

L

lā

拉 (lā) 见“垃圾”。

另见 la。

垃圾 lā jī 被倾弃的污秽废物。吴自牧《梦粱录·河舟》：“更有载垃圾粪土之船，成群搬运而去。”

垃圾相 lā jī xiàng 面目肮脏丑陋。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“丈夫若是假乖张，又道娘子垃圾相。”

拉 (lā) ① 摧折。如：摧枯拉朽。《汉书·邹阳传》：“范雎拉胁折齿于魏。”颜师古注：“拉，摧也。”② 用力使物体朝着用力的方向或跟着自己移动。如：拉锯；拉纤。刘禹锡《花下醉中联句》：“谁能拉花住，争换得春回。”③ 手相互握住。如：他们手拉着手在公园里散步。④ 用车载运。如：平板车能拉货，也能拉人。⑤ 带领队伍转移。如：把队伍拉到山里打游击。⑥ 组织队伍、团伙等。如：拉帮结伙；拉起一支队伍。⑦ 牵引乐器或汽笛等的某一部分使发出声音。如：拉小提琴；拉警报；火车拉了两声汽笛。⑧ 拖长；使延长。如：拉长声音；拉开距离。⑨ 抚养。如：好歹也要把孩子拉大。⑩ 指帮助。如：人家有困难，咱们应该拉他一把。⑪ 牵累；拉扯。如：一人做事一人当，不要拉上别人。⑫ 拉拢；联络。如：拉关系；拉交情。⑬ 说话；闲谈。如：拉家常；我有话想跟你拉拉。⑭ 招揽。如：拉生意；拉点活计做做。⑮ 欠债。如：拉了不少亏空；拉了两百元的债。《红楼梦》第一百十三回：“外头拉的账不开发，使得么？”⑯ 排泄大小便。如：拉屎；拉肚子。

另见 lá, lǎ, là。

拉巴 lā ba ① 拉；拖。《醒世姻缘传》第七十九回：“再三拉巴着，寄姐才放了手没打。”② 抚养；拉扯。如：我是奶奶拉巴大的。③ 扶助；提拔。如：有心想拉巴他，就是没这个能力。

拉帮结伙 lā bāng jié huǒ 拉起一帮子人结成团伙或帮派。

拉扯 lā chě ① 向自己所在的方向拉。如：你快拉扯住他，别让他走了。《红楼梦》第三十九回：“我听大奶奶拉扯住说话儿，我又没逃了，这么连三接四的叫人来找。”② 抚养。如：老人把你拉扯这么大，不容易。《红楼梦》第八十八回：“这也不枉了你大哥哥死了你大嫂子拉扯他一场，日后也替你大哥顶门壮户。”③ 扶助；提拔。如：拉扯小弟一把吧！《红楼梦》第五十五回：“太太疼你，你该越发拉扯拉扯我们。”④ 勾结；拉拢。如：他们很快就拉扯在一起了。⑤ 牵扯；牵连。如：自己做事自己承当，不要拉扯别人。⑥ 说话；闲谈。如：讨论正事吧，不要拉扯那些不相干的事了。《红楼梦》第九十二回：“我倒不是混拉扯，我是为你。”

拉大旗，作虎皮 lā dà qí, zuò hǔ pí 比喻打着某种旗号壮声势，来吓唬和蒙骗人。语本鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》：“首先应该扫荡的，倒是拉大旗作为虎皮，包着自己，去吓唬别人。”

拉丁字母 lā dīng zì mǔ 拉丁文(古代罗马人所用文字)的字母。一般泛指根据拉丁文字母加以补充的字母，如英文、法文、西班牙文的字母。汉语拼音方案也

采用拉丁字母。

拉动 lā dòng 带动。如：扩大国内需求，拉动经济增长。

拉夫 lā fū ①旧时军队抓老百姓充当夫役。②比喻强邀别人做某事。

拉脚 lā jiǎo 用大车载旅客或为人运货。如：他在车站附近拉脚。《三侠剑》第五回：“有的是大小车辆，俱都是乡下拉脚的。”

拉枯 lā kū 摧毁枯朽之物。喻事之易。《晋书·刘元海载记》：“今见众十余万，皆一当晋十，鼓行而摧乱晋，犹拉枯耳！”

拉拉扯扯 lā lā chě chě ①拉拽。《红楼梦》第一百三回：“金桂的母亲……说着，便拉薛姨妈说：‘你到底把我女孩儿怎样弄杀了，给我瞧瞧！’周瑞家的一面劝说：‘只管瞧去，不用拉拉扯扯。’”②牵手挽臂，表示亲昵。《红楼梦》第三十一回：“晴雯道：‘怪热的，拉拉扯扯做什么！叫人看见什么样儿呢！’”③形容拉拢不正当的关系。

拉力 lā lì ①拉拽的力量。如：汽车比马的拉力大。②物体所能承受的拉拽的力。如：新品种的棉花纤维长，拉力强。

拉练 lā liàn 野营训练。多指部队离开营房，在长途行军和野营过程中，按照战时要求，进行训练。如：野营拉练的解放军要进咱村了。

拉拢 lā lǒng 为了对自己有利，用手段使别人靠拢到自己方面来。《红楼梦》第九十回：“那都是门客们借着这个事讨老爷的喜欢，往后好拉拢的意思。”

拉皮条 lā pí tiáo 指撮合男女发生不正当的关系。《官场现形记》第四回：“他这人专门替人拉皮条，溜钩子。”

拉纤 lā qiān ①在岸上用粗绳子拉着船前进。②从中介绍、说合。《红楼梦》第九十一回：“人家倒替奶奶拉纤，奶奶倒和我们说这个话咧！”

拉飒 lā sà 零乱；秽杂。《晋书·五行

志中》：“孝武帝太元末，京口谣：‘黄雌鸡，莫作雄父啼，一旦去毛衣，衣被拉飒栖。’”元好问《游龙山》诗：“恶木拉飒栖，直干比指稠。”

拉手 lā shǒu ①握手。袁枚《随园随笔·揖啮拉手》：“推手曰揖，引手曰厌，厌似近今拉手之礼。”②安装在门窗或抽屉上便于用手开关的木条或金属物等。

拉套 lā tà ①在车辕的前面或侧面拉车。如：这匹马是拉套的。②比喻帮助别人，替人出力。

拉稀 lā xī 指腹泻。《七侠五义》第六十一回：“你可是猴儿拉稀，坏了肠子咧。”

拉杂 lā zá 混杂；杂乱。古乐府《有所思》：“闻君有他心，拉杂摧烧之。”况周颐《蕙风词话》卷一：“长言之不足，至乃零乱拉杂，胡天胡帝。”

拉账 lā zhàng 欠债。如：经济再紧张，他也不肯拉账的。《品花宝鉴》第二十七回：“及奚十一银子用完，要拉账的时节，仲雨即向潘三银号内替他借了一万。”

粒 (lā) 木栅。《农政全书·水利》：“水栅……其制：当流列植竖桩，桩上枕以伏牛，擗以粒木，仍用块石高垒，众槌斜以邀水势。”

朐 (lā) 见“朐腫”。另见 qì。

朐腫 lā jiāo 肉杂。见《集韵·二十七合》。

辛 (lā) 同“拉”。摧折。《南齐书·张融传》：“湔泽渣洽，来往相辛。”

荻 (lā) 见“荻攞”。

荻攞 lā là 亦作“拉攞”。崩摧断折的声音。《文选·左思〈吴都赋〉》：“荻攞雷轰。”李善注：“荻攞雷轰，崩弛之声。”吕延济注：“拉攞，木摧伤之声。”

啦 (lā) 拟声词。如：水哗啦啦地响。另见 la。

喇 (lā) 拟声词。如：哇喇；呼喇喇。另见 là。

喇 [喇] (lǎ) 良马名。《西游记》第四回：“驄虎喇，绝尘紫鳞。”

摺 (lǎ) 通“擻”。《史记·范雎蔡泽列传》：“折胁摺齿。”司马贞索隐：“摺音力答反。谓打折其胁而又拉折其齿也。”

另见 zhé 折。

擻 (lǎ) 摧折。郝经《复与宋国丞相论本朝兵乱书》：“兵食不足，素无人望。一时跳踉，终就擻灭。”

另见 dá。

邈 (lǎ) 见“邈邈”。

邈邈 lǎ ta ①肮脏；不整洁。②行走貌。王子一《误入桃源》第一折：“眼见得路迢迢，芒鞋邈邈，抵多少古道西风瘦马。”

lá

覓 (lá) 见“眚覓”。

拉 (lá) 通“刺”。划开。如：手上拉了个口子。

另见 lā, lǎ, là。

刺 (lá) 割开；划开。如：手刺破了。

另见 là。

砬 (lá) 砬子，大石块。多用于地名。

吉林柳河有砬门子。

磳 (lá) 同“砬”。

lǎ

拉 (lǎ) 刺开的部分。如：半拉儿。

另见 lā, lá, là。

喇 (lǎ) 见“喇叭”、“喇嘛”。

另见 lā。

喇叭 lǎ ba ①中国对唢呐等口部呈弧形向外逐渐扩大的铜管乐器的通称。②一般是截面积按一定规律逐渐增大的筒状声学器具。与声源连接的一端截面积小，另一端截面积大（例如高音扬声器

上的喇叭），用以提高发声效率。●即扬声器。

喇嘛 lǎ ma 藏语音译，意为“上师”。藏传佛教对高僧的尊称。原指有地位、有学问、有较深修养而能为人师表、领人修行的僧人，与称为“扎巴”的一般僧人有别。但汉族常把蒙、藏僧人统称为“喇嘛”。

荔 (lǎ) 见“荔苴”。

荔苴 lǎ zhǎ ①粗疏，不整饰。《朱子语类》卷五十五：“当时所谓国者，如今溪、洞之类。如五六十家，或百十家，各立个长，自为一处，都来朝王，想得礼数大段荔苴。”②阑珊。将尽之意。曹寅《题柳村墨杏花》诗：“句吴春色自荔苴，多少清霜点鬓华。”

若若 (lǎ) 同“荔”。见“荔苴”。

荔苴 lǎ zhǎ ①不整洁。汤显祖《邯郸记·入梦》：“三十无家，邯郸县偶然存札，坐酸寒衣衫荔苴。”②犹阑珊。将残、将尽之意。杨万里《野蔷薇》诗：“荔苴余春还子细，燕脂浓抹野蔷薇。”

là

拉 (là) 同“落”。遗漏；丢失。

另见 lā, lá, lǎ。

刺 (là) 违戾。《汉书·杜钦传》：“外戚亲属，无乖刺之心。”颜师古注：“刺，戾也。”

另见 lá。

刺刺 là là 形容风声。李商隐《送千牛李将军赴阙五十韵》：“去程风刺刺。”

刺戾 là lì 违逆。《盐铁论·刺复》：“是以凿枘刺戾而不合，声音泛越而不和。”

刺谬 là miù 违异；完全相反。司马迁《报任少卿书》：“今少卿乃教以推贤进士，无乃与仆私心刺谬乎！”

刺子 là zi ①红色的宝石。见《本草

纲目·石二》。②亦作“辣子”。利害、泼刺的人。章炳麟《新方言·释言》：“江宁谓人性很戾者为刺子。”《红楼梦》中称王熙凤为“凤辣子”。

玼 (là) 见“玼玼”。

玼玼 là tà 飞貌。枚乘《梁王菟园赋》：“徐飞玼玼。”亦作“玼玼”。左思《吴都赋》：“参谭玼玼。”

落 (là) ①遗漏。如：这一行落了两个字。冒襄《影梅庵忆语》：“遂废钟学《曹娥碑》，日写数千字，不讹不落。”②把东西放在一个地方，忘记拿走。如：我忙着出门，把钥匙落在家里了。③因为跟不上而被丢在后面。如：他好胜心强，不肯落在别人后面。

另见 lào, luò。

莉 (là) 风声。刘驾《苦寒行》：“严寒动八荒，莉莉无休时。”

腊 [臘、臠] (là) ①古时夏历十二月祭名，始于周代。《左传·僖公五年》：“虞不腊矣。”后因称夏历十二月为“腊月”。梅尧臣《除夜雪》诗：“腊从今日尽，花作旧年看。”②腊月或冬天腌制的肉类。如：腊肉；腊味。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“酒自酒，汤自汤，腌鸡不要混腊獐。”③佛教名词。沿用印度古代婆罗门雨期禁足的旧习，在戒律中规定比丘受戒后每年于夏季（雨期）的三个月安居一处，修习教义，完毕后，称为“一腊”，受戒后一年亦称“一腊”。僧尼依此“腊”计算出家后的年龄，故称其年龄为法腊、夏腊或戒腊等。又僧尼的长幼坐次，亦依其腊数多少而定。

另见 liè, xī。

腊八粥 là bā zhōu 夏历十二月初八，中国汉族地区佛教寺院煮以供佛的粥，叫“腊八粥”。吴自牧《梦粱录·十二月》：“此月八日，寺院谓之腊八。大刹等寺俱设五味粥，名曰‘腊八粥’。”按腊八粥又名“七宝粥”，十二月初八日为释迦牟尼

佛成道日，故寺院取香谷及果实等造粥以供佛。后亦通行于民间。周密《武林旧事》卷三：“八日，则寺院及人家用胡桃、松子、乳蕈、柿、栗之类作粥，谓之‘腊八粥’。”富察敦崇《燕京岁时记·腊八粥》：“腊八粥者，用黄米、白米、江米、小米、菱角米、栗子、红江豆、去皮枣泥等，合水煮熟，外用染红桃仁、杏仁、瓜子、花生、榛穰、松子及白糖、红糖、琐琐葡萄，以作点染。”

腊鼓 là gǔ 古俗于腊日或腊前一日击鼓，以为可以驱疫，因称“腊鼓”。《吕氏春秋·季冬》“命有司大雩旁磔”高诱注：“今人腊岁前一日击鼓驱疫，谓之逐除是也。”《荆楚岁时记》：“十二月八日为腊日，谚语：‘腊鼓鸣，春草生。’村人并击细腰鼓、戴胡头及作金刚力士以逐疫。”

腊腊怡怡 là là yí yí 形容腹空而肚皮宽松柔软的样子。《太平广记》卷三百六十八引生僧孺《玄怪录·居延部落主》：“有一优即前曰：‘某等肚饥，腊腊怡怡，皮漫绕身三匝。主人食若不充，开口终当不舍。’”

腊日 là rì 古时腊祭的日子。《史记·秦本纪》：“十二年，初腊。”张守节正义：“十二月腊日也……猎禽兽以岁终祭先祖，因立此日也。”汉代以冬至后第三个戌日为“腊日”。《说文·肉部》：“腊，冬至后三戌，腊祭百神。”后来改为十二月初八日。《荆楚岁时记》：“十二月八日为腊日。”杜甫《腊日》诗：“腊日常年暖尚遥，今年腊日冻全消。”

腊味 là wèi ①指腊酒。杜甫《正月三日归溪上有作简院内诸公》诗：“蚁浮仍腊味，鸥泛已春声。”②腊肉、腊鱼、腊肠等食品的总称。

腊雪 là xuě 腊前之雪。《本草纲目·水一》：“冬至后第三戌为腊。腊前三雪，大宜菜麦，又杀虫蝗。腊雪密封阴处数十年亦不坏。”刘禹锡《送陆侍御归淮南使府》诗：“泰山呈腊雪，隋柳布新年。”

腊雪培元气 là xuě péi yuán qì 谓腊月的雪对农作物有利。《醒世姻缘传》第九十回：“成化爷是个仁圣之君，所以治多乱少，泰盛否衰，直到十四年上，年前十二月内一连三场大雪，从来说‘腊雪培元气’，把麦根培植得根牢蒂固。”

腊月 là yuè 夏历十二月。《史记·陈涉世家》：“腊月，陈王之汝阴。”按腊本祭名，古在十二月间行之。秦时以十二月为腊月，后世因之。参见“腊日”。

蜡 [蠟](là) ①以高碳脂肪酸和高碳一元脂肪醇(也有少数二元醇)构成的酯为主要成分的物质。按其来源可分为：(1)动物蜡，例如蜂蜡、虫白蜡、鲸蜡等；(2)植物蜡，例如巴西棕榈蜡、甘蔗蜡、米糠蜡等；(3)矿物蜡，例如褐煤蜡等。此外，如石蜡、地蜡、聚乙烯蜡等物质的主要化学组成虽不是酯，但因性质与蜡相似，习惯上也称为蜡。②“蜡烛”的简称。见“蜡泪”。③淡黄如蜡的颜色。如：蜡梅。④以蜡涂物。见“蜡履”。

另见 qù, zhà。

蜡灯 là dēng 蜡烛灯。李商隐《无题》诗：“隔座送钩春酒暖，分曹射覆蜡灯红。”

蜡花 là huā 亦称“烛花”。蜡烛燃烧时烛心结成的花状物。李商隐《独居有怀》诗：“蜡花常递泪，筝柱镇移心。”

蜡黄 là huáng 像黄蜡的颜色。如：蜡黄色的琥珀；面色蜡黄。高彦修《唐阙史·寿安山土棺》：“邑令涤之，泥汨于水，粉腻而蜡黄。”

蜡履 là jǐ ①在木屐上涂蜡。《世说新语·雅量》：“或有诣阮(阮孚)，见自吹火蜡履，因叹曰：‘未知一生当箸(著)几量履。’”②涂蜡的木屐。皮日休《履步访鲁望不遇》诗：“雪晴墟里竹敲斜，蜡履徐吟到陆家。”

蜡炬 là jù 蜡烛。杜甫《陪章留后侍御宴南楼》诗：“出号江城黑，题诗蜡炬红。”李商隐《无题》诗：“春蚕到死丝方

尽，蜡炬成灰泪始干。”

蜡泪 là lèi 即烛泪。指蜡烛燃烧时滴下的油。皮日休《醉中先起李穀戏赠走笔奉酬》诗：“麝烟冉冉生银兔，蜡泪涟涟滴绣闺。”

蜡染 là rǎn 中国一种传统民间染花布的工艺。用熔化的黄蜡在白布上绘制图案，染色后煮去蜡质，现出白色图案。

蜡书 là shū 封在蜡丸里的书信，以防泄漏。《宋史·李显忠传》：“乃密遣其客雷灿以蜡书赴行在。”

蜡丸 là wán ①蜡制的丸状物。古时常用来裹藏机密的书信、文件。《新唐书·颜真卿传》：“肃宗已即位灵武，真卿数遣使以蜡丸裹书陈事。”②中药丸剂的一种。以蜂蜡为黏合剂，与药粉混和制成。也指以蜡为外壳的丸剂。

蜡诏 là zhào 用蜡丸密封的诏书，为机密文件。《宋史·张俊传》：“中书舍人张徽自汴京赍蜡诏，命高宗以兵付副帅还京。”

蜡珠 là zhū 燃烧蜡烛所滴之油珠。温庭筠《海榴》诗：“蜡珠攒作蒂，绡彩剪成丛。”

痢 (là) 同“鬻”。见“痢痢”。

痢痢 là lì 同“鬻鬻”。

辣 [𧄢](là) ①像姜、蒜等带刺激性的味道；辛味。②辣味刺激人的感觉器官。如：辣眼睛；吃了一点辣椒，就辣得满头大汗。③狠毒。如：心黑手辣。无名氏《黄花峪》第三折：“打的我好辣也，我近不的他。”

辣手 là shǒu 毒辣的手段。章炳麟《新方言·释言》：“今人谓从事刚严猛烈者为辣手，辣之言厉也。”今也指棘手，难办。

辣子 là zi ①“辣椒”的俗称。②同“刺子”。厉害、泼辣的人。《红楼梦》第三回：“他是我们这里有名的一个‘泼辣货’，南京所谓‘辣子’，你只叫他‘凤辣子’就是了。”

名氏《隔江斗智》第三折：“这几日离多来会少。”①麦名。见“来牟”。②姓。唐代有来俊臣。

另见 lái。

来宾 lái bīn ①来的客人。徐陵《山斋》诗：“桃源惊往客，鹤峤断来宾。”特指国家、团体邀请的客人。如：接待来宾；这几位是外国来宾。②来作宾客。引申为从别处来到。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕鸿雁来宾。”③宾，宾服。古代指藩属朝贡天子。班固《东都赋》：“自孝武之所不征，李宣之所未臣，莫不陆贽水栗，奔走而来宾。”“贽”同“慑”。

来潮 lái cháo ①潮水上涨；涨潮。亦比喻像潮水上涨。《封神演义》第三十四回：“乾元山金光洞有太一真人闲坐碧游床，正运元神，忽心血来潮。”②指女子来月经。

来代 lái dài 后世。嵇康《答释难宅无吉凶摄生论》：“夫时日用于盛世，而来代袭以妖惑；犹先王制雅乐，而季世继以淫哇也。”

来得 lái de ①胜任。如：粗活细活她都来得。②相比之下显得。如：坐飞机比坐火车来得快；下棋太沉闷，还是打球来得痛快。《儿女英雄传》第一回：“因此上把印小爷养活得十分腴腆……就连见个外来的生眼些妇女，也就会臊的小脸儿通红，竟比个女孩儿来得还尊重。”

来访 lái fǎng 前来访问。韩愈《送僧澄观》诗：“有僧来访呼使前，伏犀插脑高颊权。”现亦指前来反映情况，提供建议。如：人民来访。

来妇 lái fù 《礼记·曾子问》：“三月而庙见，称来妇也。”孔颖达疏：“舅姑亡者，妇入三月之后而于庙中以礼见于舅姑，其祝辞告神称来妇也。”

来古 lái gǔ 犹自古以来。《史记·太史公自序》：“比《乐书》以述来古，作《乐书》第二。”司马贞索隐：“来古即古来也。”

来归 lái guī ①回来。《诗·小雅·六月》：“来归自鎭，我行永久。”②归顺；归

附。李渔《闲情偶寄·声容·治服》：“方今圣人御世，万国来归，车书一统之朝，此等制度自应潜革。”③指古代已嫁之女为夫家所弃而返母家。《左传·庄公二十七年》：“凡诸侯之女，归宁曰来，出曰来归。”孔颖达疏：“见绝而出，则以来归为辞，来而不反也。”④夫家称女子嫁往其家。归有光《先妣事略》：“年十六来归。”

另见 lái kuì。

来函 lái hán 来信。如：来函敬悉。《官场现形记》第五十一回：“想了半天，只好自己佯作不知，一齐推在首县、委员身上，说已札飭他们遵照来函办理。”

来回 lái huí ①在两地之间一来一去；往返。如：来回票；从机关到宿舍来回有一里地。②往返一次。如：从北京到天津，一天可以打两个来回。③一来一去，重复多次。如：织布机上的梭来回地动。《西游记》第十四回：“来回念了几遍，念得烂熟，牢记心胸不题。”

来劲 lái jìn ①有劲头。如：他越干越来劲。②使人振奋或引起兴致。如：这样伟大的工程，可真来劲；下象棋不如踢足球来劲。

来客 lái kè ①来访作客。《后汉书·伏湛传》：“共食粗粝，悉分奉禄以赈乡里，来客者百余家。”②来访作客的人。元结《小回中》诗：“来客去客船，皆向此中泊。”

来归 lái kuì 馈送。《左传·隐公元年》：“天王使宰咺来归惠公仲子之赙。”杜预注：“赙，助丧之物。”

另见 lái guī。

来历 lái lì 出处；原委。严羽《沧浪诗话·诗法》：“押韵不必有出处，用事不必有来历。”《水浒传》第十五回：“阮小五道：‘原来教授（吴用）不知来历，且和教授说知。’”亦指所由来。如：来历不明。

来临 lái lín 指某时间、某现象的来到。如：暴风雨即将来临。《宋史·乐志八》：“於皇上帝，肃然来临。”

来龙 lái lóng 旧时堪舆家以山势为龙,称山起伏连绵的姿态为龙脉,龙脉的来源称作“来龙”。《西游记》第一回:“此山乃土洲之祖脉,三岛之来龙,自开清浊而立,鸿蒙判后而成。”

来龙去脉 lái lóng qù mài 旧时堪舆家以山势为龙,称其起伏绵亘的姿态为龙脉。后因指山水地形脉络起伏之势为来龙去脉。吾丘瑞《运甓记·牛眠指穴》:“此间前冈有块好地,来龙去脉,靠岭朝山,种种合格。”今用以比喻事情的由来和变化。

来路 lái lù ①来的道路。许浑《沧浪峡》诗:“红虾青鲫紫芹脆,归去不辞来路长。”②来源。《二刻拍案惊奇》卷二十二:“只是绝无来路,两口饭(饭)食不给,惟恐养他不活,不如等他别寻好处安身。”③来历。《水浒传》第四十七回:“人见他走得差了,来路跷蹊,报与庄上官人们来捉他。”

来牟 lái móu 亦作“来麰”。古时大小麦的统称。《诗·周颂·思文》:“贻我来牟。”《说文·来部》:“来,周所受瑞麦来麰,一麦二缝,象芒束之形。”

来年 lái nián 明年。《孟子·滕文公下》:“什一,去关市之征,今兹未能;请轻之,以待来年然后已。”

来去 lái qù ①往返。鸠摩罗什《十喻》诗:“若能映斯照,万象无来去。”②到来或离去。如:来去自由。③交往。《清平山堂话本·简帖和尚》:“自从小年夫妻,都无一个亲戚来去。”④犹上下、左右,表示概数。《水浒传》第八十七回:“两个马头,却好相迎着,隔不的尺丈来去。”

来日 lái rì ①将来的日子。如:来日方长。《礼记·曲礼上》:“生与来日,死与往日。”②明日,次日。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:“商议已妥,只待来日动手。”③往日;来的那天。《乐府诗集·相和歌辞十一·善哉行》:“来日大难,口燥唇干,今日相乐,皆当喜欢。”王维《杂诗三首》:“君自故乡来,应知故乡事;来日绮窗

前,寒梅著花未。”

来日方长 lái rì fāng cháng 未来的日子还很长,表示将来还有机会或事有可为。文天祥《与洪端明云岩书》:“日来四境无虞,早收中熟,觉风雨如期,晚稻亦可望,惟是力绵求牧,来日方长。”

来生 lái shēng 来世;下一世。颜延之《又释何衡阳达性论》:“何必陋积庆之延祚,希无验于来生。”

来使 lái shǐ ①谓负有使命而前来。韩愈《别知赋》:“遇夫人之来使,辟公馆而罗羞。”②指派来的使者。罗隐《送秦州从事》诗:“若到边亭有来使,试批书尾话梁州。”亦泛指来人。《红楼梦》第四回:“王夫人正和兄嫂处的来使计议家务。”

来世 lái shì ①后世;后代。《书·仲虺之诰》:“予恐来世以台为口实。”台(yí),我。②佛教宣扬人死后会重行投生,因称转生之世为“来世”。《金刚经·究竟无我分》:“汝于来世当得作佛,号释迦牟尼。”

来势 lái shì 动作或事物到来的气势。何景明《拟与藩司论救荒书》:“夫死者不收而生者未哺,往事已鉴而来势方迫,此正执事者所宜控。”

来苏 lái sū 苏,苏息。来苏,谓因其来而获得休养生息。《书·仲虺之诰》:“徯予后,后来其苏!”孔传:“迺所往之民皆喜曰:‘待我君来,其可苏息。’”王俭《与豫章王嶷笺》:“江汉来苏,八州慕义。”

来岁 lái suì 明年。陶潜《酬刘柴桑》诗:“今我不为乐,知有来岁不?”

来孙 lái sūn 玄孙之子,从本身算起的第六代孙。《尔雅·释亲》:“玄孙之子为来孙。”后亦泛指远孙。苏轼《和陶拟古》之七:“来孙亦垂白,颇识李崖州。”

来体 lái tǐ 弓张弦时弓臂内向的体势。《考工记·弓人》:“往体多,来体寡,谓之夹臬之属。”孙诒让正义:“往体,谓弓体外挠;来体,谓弓体内向。凡弓必兼往来两体,而后有张弛之用。”

来庭 lái tíng 朝覲天子。《诗·大雅·常武》：“四方既平，徐方来庭。”毛传：“来王庭也。”

来头 lái tóu ①来历，多指人的资历或背景。《官场现形记》第四十三回：“如今听说首府叫随凤占保举人，便认定随凤占一定有什么大来头了，一齐围住了他。”

②来由；原由。多指言语有所为而发。如：他说这些是有来头的，是冲我说的。

③来势。《红楼梦》第一百五回：“众人见了来头不好，也有躲进里间屋里的，也有垂手侍立的。”④来源，指经济收入。徐暉《杀狗记·王婆逐客》：“老娘三日不发市，拿着一个便正本，什么来头？”⑤指参加某种活动的兴趣。如：棋没有什么来头，不如打乒乓球。

来往 lái wǎng ①来和去。如：过马路要注意来往车辆。李白《大猎赋》：“太章按步以来往，夸父振策而奔走。”②交际往来。如：断绝来往；两家是亲戚，经常来往。《红楼梦》第一百五回：“贾政听了，心想：和老赵并无来往，怎么也来？”

来王 lái wàng 古代诸侯定期朝覲天子。《书·大禹谟》：“无怠无荒，四夷来王。”

来信 lái xìn ①寄信来或送信来。如：到了那里就给家里来信。②寄来或送来的信件。如：每天都收到不少读者来信。《梁书·张缅传》：“羨还丹其何术，伫一丸于来信。”

来学 lái xué ①来就学。《礼记·曲礼上》：“礼闻来学，不闻往教。”孔颖达疏：“礼闻来学者，凡学之法，当就其师。”②指后世学者。朱熹《中庸章句序》：“继往圣，开来学。”

来意 lái yì 到这里来的目的或意图。《搜神记》卷十：“良久，谢云：‘卿知吾来意否？’”

来由 lái yóu 来历；因由。白居易《春生》诗：“先遣和风报消息，续教啼鸟说来由。”

来源 lái yuán ①事物所从来的方向或地方；事物的根源。如：经济来源。②起源；发生。如：认识来源于实践。

来远附迓 lái yuǎn fù ěr 使远方的人来归附，使近处的人都顺服。《史记·孔子世家》：“叶公问政，孔子曰：‘政在来远附迓。’”

来哲 lái zhé 将来的圣贤人。《汉书·叙传上》：“若胤彭而偕老兮，诉来哲以通情。”彭，彭祖；老，老子。

来者 lái zhě ①将来的人或事物。《论语·子罕》：“后生可畏，焉知来者之不如今也。”韩愈《别知赋》：“知来者之不可以数，哀去此而无由。”②到来的人或事物。如：来者不拒；来者不善，善者不来。《史记·曹相国世家》：“卿大夫已下吏及宾客见参不事事，来者皆欲有言。”

来者不善，善者不来 lái zhě bù shàn, shàn zhě bù lái 谓对敌对方面的来人要保持警惕。《龙图耳录》第五十回：“‘来者不善，善者不来’，员外只以好相待，套问他的实话。”

来着 lái zhe 助词，表示曾经发生过什么事情。《红楼梦》第八十二回：“我前儿听见秋纹说，妹妹背地里说我们什么来着。”

来轸 lái zhěn 相续而来的车，比喻人事的先后相继。《后汉书·左雄等传论》：“往车虽折，来轸方遒。”按此即“前车覆，后车戒”之意。

来兹 lái zī 来年；将来。《吕氏春秋·任地》：“今兹美禾，来兹美麦。”

来踪去迹 lái zōng qù jì ①指人行动的踪迹。《初刻拍案惊奇》卷二：“是你的女儿不长进，况来踪去迹，毕竟是你做爷的晓得，你推不得干净。”②犹言来龙去脉。《初刻拍案惊奇》卷二十三：“崔生见了来踪去迹，方知一向与他同住的，乃是兴娘之魂。”

厘

〔釐〕(lái)同“来”。见“厘弊”。

另见 lài, lí。

厘 **𡵓** lái móu 同“来牟”。麦。《汉书·刘向传》：“饴我厘𡵓。”王先谦补注引王先慎曰：“《毛诗》作‘贻我来牟’，《文选·典引》注引《韩诗》，作‘贻我嘉𡵓’，《说文》‘来’下引作‘诒我来𡵓’，诒、饴，通段字，贻即诒之俗体；厘、来，文异而声义同。”

邾 [邾](lái)古地名。春秋郑地。今河南荥阳市东厘城故址即其地。《左传·隐公十一年》：“会郑伯于邾。”《春秋》作“时来”。《公羊传》作“祁黎”。

徕 [徕](lái)①古族名。指居住在广西西部的俚人。②元代戏曲里儿童的俗称。亦称“俚儿”。王实甫《西厢记》第四本第二折：“徕云：‘奶奶知道你和姐姐去花园里去，如今要打你哩。’”

另见 lài。

莱 [莱](lái)①草名。即藜。《诗·小雅·南山有台》：“北山有莱。”②原指郊外轮休的田。《周礼·地官·县师》：“辨其夫家人民田莱之数。”郑玄注：“莱，休不耕者，郊内谓之易，郊外谓之莱。”也指田荒废生满杂草。《诗·小雅·楚茨序》：“政烦赋重，田莱多荒。”毛传：“田莱多荒，茨棘不除也。”孔颖达疏：“田废生草谓之莱。”③除草。《周礼·地官·山虞》：“若大田猎，则莱山田之野。”郑玄注：“莱，除其草莱也。”④亦作“邾”、“釐”、“釐”。古国名。今山东龙口东南有莱子城，即古莱国。公元前567年为齐所灭。⑤姓。商代有莱朱。

莱彩 lái cǎi 《艺文类聚》卷二十引《列女传》：“老莱子孝养二亲，行年七十，婴儿自娱，着五色采衣。尝取浆上堂，跌仆，因卧地为小儿啼。”后因用“莱彩”表示孝养父母。参见“老莱衣”。

莱菔 lái fú 萝卜。方岳《春盘》诗：“莱菔根松缕冰玉，萎蒿苗肥点寒绿。”

莱妇 lái fù 春秋楚老莱子之妻。据《列女传·楚老莱妻》，周时老莱子隐居不仕，楚王召之，老莱子欲从，其妻止之曰：

“食人酒肉，受人官禄，为人所制也，能免于患乎？”老莱子闻言而止。后遂以“莱妇”或“莱妻”作为贤妇的代称。陶潜《与子俨等疏》：“但恨邻靡二仲，室无莱妇，抱兹苦心，良独内愧。”

睐 [睐](lái)地名用字。邛睐山，在四川省西部。

徠 ①[徠](lái)同“来”。《汉书·礼乐志》：“天马徠，从西极。”

②(lái,旧读 lài)见“招徠”。

另见 lài。

涑 [涑](lái)用于地名。河北省有涑水县。

睐 [睐](lái)高七尺以上的马。《诗·邶风·定之方中》：“睐牝三千。”毛传：“马七尺以上曰睐。”

株 [株](lái)株木，落叶乔木，核果椭圆形，紫色。种子榨的油可以制肥皂和润滑油。树皮和叶子可制栲胶或紫色染料。

猱 (lái)同“猱(猱)”。狸的别名。《玉篇·犬部》：“猱，狸。”又《豸部》：“猱，狸别名。”

康 (lái)舍。《广雅·释宫》：“康，舍也。”王念孙疏证：“《晏子春秋·谏篇》云：‘景公为长康。’是康为舍也。”

鸪 [鸪](lái)①见“鸪鸪”。②见“鸪鸪”。

鸪鸪 lái āo 即美洲鸵。形似鸵鸟而较小，产于美洲草原地带。

鸪鸪 lái jiū 名见《尔雅·释鸟》。鸟的一种。按指灰脸鸪鸪。

铼 [铼](lái)化学元素。高熔点金属之一。符号 Re。银白色金属。质硬、耐磨、耐腐蚀，电阻高。自然界含量很少，常分散于辉钼矿中。可用于制高温热电偶、耐腐蚀和耐高温的合金，也可用作催化剂。

猱 [猱](lái)狸别名。《方言》第八：“猱，陈楚江淮之间谓之猱。”郭璞注：“猱，狸别名也。”

鯀 [鯀](lái) 鱼名。《尔雅·释鱼》：“𩚑，鯀。”见“𩚑”。

獠 (lái) 古代传说中怪物名。张端义《贵耳集》卷中：“《夷门志》载：宣和间，禁中有物，曰獠。块然一物，无头眼手足，有毛如漆，中夜有声如雷。”

𩚑 (lái) 小麦。徐铉《进雪诗》：“润逐𩚑耕铺绿野，暖随杯酒上朱颜。”参见“来牟”。

lài

厉 [厲](lài) 通“癡”。《史记·范雎蔡泽列传》：“漆身为厉，被（披）发为狂。”

另见 lì。

来 [來](lài) 亦作“徠”。安抚来者。《孟子·滕文公上》：“劳之来之。”

另见 lái。

厘 [釐](lài) 通“赉”。赐予。《诗·大雅·既醉》：“厘尔女士。”

另见 lái, lì。

徕 [徠](lài) 见“劳来”。

另见 lái。

谏 [諫](lài) 误。见《广雅·释詁》。

另见 chī。

勑 (lài) “劳来”的“来”的本字。参见“劳来”。

另见 chì 敕。

徠 [徠](lài) 同“勑”。慰劳。见“劳来”。

另见 lái。

赉 [賚](lài) 赏赐；赠送。《书·汤誓》：“予其大赉汝，尔无不信，朕不食言。”《北史·李修传》：“车马金帛，酬赉无资。”

睐 (lài) 语助。用于呼语后。张国宾《合汗衫》第一折：“陈虎睐，咱两个则休要轴头厮抹着。”

睐 [睐](lài) ①瞳人不正。见《说文·目部》。②旁视；眺望；顾盼。如：青睐。曹植《洛神赋》：“明眸善睐，靑辅承

权。”潘岳《射雉赋》：“瞬睥目以旁睐。”

赖 [賴、賴](lài) ①依赖；倚靠。《左传·襄公十四年》：“王室之不坏，繄伯舅是赖。”《梁书·夏侯夔传》：“岁收谷百余万石以充储备，兼贍贫人，境内赖之。”②通“懒”。懒惰。《孟子·告子上》：“富岁子弟多赖。”③利。《吕氏春秋·离俗》：“其视富贵也，苟可得矣，则必不之赖。”高诱注：“赖，利也。”④通“谰”。抵赖。《三国演义》第二十三回：“你回避了众人，六人在一处画字，如何赖得？”⑤硬说别人有错误；诬赖。如：他丢了东西赖上我了。⑥责怪。如：大家都有责任，不能赖哪一个人。⑦不好；坏。如：好赖；庄稼长得真不赖。⑧指无赖。如：耍赖；赖皮。⑨姓。汉代有赖丹。

赖婚 lài hūn 无理悔婚。高濂《玉簪记·诳告》：“你骗我钱财赖婚，你强逼我空门议亲。”

赖皮 lài pí 不顾羞耻、不讲道理地跟人纠缠。徐元《八义记·酒家索钱》：“赊酒无钱学赖皮。”

赖学 lài xué 逃学。《何典》第六回：“你赖学也赖得有方有寸，怎么鹞子断着纬，许久弗进学堂门？”

赖账 lài zhàng 欠账不还，反而抵赖。如：你说话要算数，不能赖账。

睐 (lài) 同“赉(賚)”。赐与。咸廙《华岳精享昭应碑》：“制书褒睐，束帛有差。”

蒺 [蒺](lài) ①见“蒺藜”。②荫庇。《庄子·人间世》：“隐，将芘其所蒺。”

蒺藜 lài xiāo 植物名。即苹。《尔雅·释草》：“苹，蒺藜。”参见“苹①”。

瀨 [瀨](lài) 从沙石上流过的急水。《论衡·书虚》：“溪谷之深，流者安洋，浅多沙石，激扬为瀨。”

懒 [懶](lài) 倾危。《太玄·度》：“小度差差，大懒之阶。”范望解：“母子之道，差次以度，故曰差差……被克失度，

故大倾也。”

嘖 (lài) 惊讶声。《西游记》第七十七回：“不听见笼里人声，他想着：‘火气上腾，必然也热……哼嘖！莫敢是蒸死了？’”

癩 [癩] (lài) 恶疾。《论语·雍也》：“伯生有疾”朱熹注：“有疾，先儒以为癩也。”巢元方《诸病源候论》有“癩病候”，相当于麻风病。

另见 là。

癩虾蟆想天鹅肉吃 lài há ma xiǎng tiān é ròu chī 虾蟆，同“蛤蟆”。比喻痴心妄想。《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“那吴衙内也因夜来魂颠梦倒，清早就起身，开着窗榻，观看贺司户船。这也是癩蛤蟆想天鹅肉吃的妄想。”

癩皮狗 lài pí gǒu 身患顽癣、毛秃皮厚的狗。比喻卑鄙无耻的人。

籁 [籁] (lài) 毁坏。元结《招太灵》：“祠之籁兮眇何年，木修修兮草鲜鲜。”原注：“音赖，坠坏也。”

籁 [籁] (lài) ①古代一种管乐器，三孔。《汉书·司马相如传上》：“吹鸣籁。”颜师古注引张揖曰：“籁，箫也。”②从孔穴中发出的声音；也指一般的声响。如：万籁俱寂。《庄子·齐物论》：“女（汝）闻地籁而未闻天籁夫！”又：“地籁则众窍是已。”

瀨 (lài) 同“瀨（瀨）”。玄奘《大唐西域记·斫句迦国》：“草木凌寒，春秋一贯，溪涧浚瀨，飞流四注。”

鱗 [鱗] (lài) 鱼名。见《说文·鱼部》。

lán

兰 [蘭] (lán) ①亦称“春兰”、“兰二花”、“山兰”、“草兰”、“朵朵香”。多年生常绿草本。为盆栽观赏植物之一，有许多栽培类型。常见种尚有建兰、墨兰、蕙兰、寒兰等。②兰草。即泽兰。多年生草本，全草供药用。《楚辞·离骚》：“纫

秋兰以为佩。”王逸注：“兰，香草也。”洪兴祖补注：“兰芷之类，古人皆以为佩也。相如赋云：‘蕙圃衡兰。’颜师古云：‘兰，即今泽兰也。’《本草》注云：‘兰草、泽兰，二物同名。’”③指木兰。苏轼《赤壁赋》：“桂棹兮兰桨。”④通“栏”。《后汉书·东夷传》：“复徙于牛马兰。”李贤注：“兰即栏也。”⑤通“斓”。《三国志·吴志·孙权传》：“吴中童谣曰：‘黄金车，斑兰耳。’”⑥姓。南朝梁有兰子云。

兰艾 lán ài 兰，香草；艾，萧艾，即野蒿，臭草。常比喻君子小人或贵贱美恶。《宋书·沈攸之传》：“交战之日，兰艾难分，土崩倒戈，宜为蚤（早）计。”

兰艾同焚 lán ài tóng fén 把兰花和艾草一起烧掉。比喻不分好坏一起毁灭。《晋书·孔坦传》：“兰艾同焚，贤愚所叹，哀矜勿喜，我后之仁，大赦旷廓，唯季龙是讨。”

兰摧玉折 lán cuī yù zhé 《世说新语·言语》：“毛伯成既负其才气，常称：‘宁为兰摧玉折，不作萧敷艾荣。’”萧、艾，恶草，屈原《离骚》用以比喻小人。意谓宁作守身的君子而死，不作小人而生。后多用于哀悼贤人夭折之辞。刘知幾《史通·直书》：“宁为兰摧玉折，不作瓦砾长存。”

兰单 lán dān 单，通“殫”。谓疲乏力尽。束皙《近游赋》：“乘箠辂之偃蹇，驾兰单之疲牛。”亦作“阑单”。刘知幾《史通·二体》：“阑单失力。”

兰芳 lán fāng 兰的芬芳，比喻美德。谢灵运《庐陵王墓下作》诗：“延州协心许，楚老惜兰芳。”按：《汉书·两龚传》载，楚人龚胜，王莽征他为上卿。胜绝食而死，有老父来吊哭，说：“嗟呼！薰以香自烧，膏以明自销，龚生竟夭天年，非吾徒也！”谢诗即用此事，谓有美德而不能自隐，招致祸害。

兰房 lán fáng ①熏染兰香的房间。谓高雅优美的居室。曹植《离友》诗：“迄魏都兮息兰房，展宴好兮惟乐康。”②妇女

居室的美称。宋玉《讽赋》：“女欲置臣，堂上太高，堂下太卑，乃更于兰房之室，止臣其中。”

兰陔 lán gāi 束皙《补亡诗》：“循彼南陔，言采其兰。”《南陔》，本《诗经·小雅》中的一篇，有名无辞。束氏本《诗序》所说“孝子相戒以养”之旨，补成此篇。后因以“兰陔”为对父母孝养之辞。李中《依韵酬智谦上人见寄》：“兰陔养不违。”

兰干 lán gān 苧麻。《后汉书·西南夷传》：“兰干细布。”李贤注引《华阳国志》：“兰干，獠言纡。”

兰缸 lán gāng 兰，兰膏；缸，灯。谓用兰膏所燃的灯。王融《咏幔》：“但愿置樽酒，兰缸当夜明。”

兰皋 lán gāo 生有兰草的曲折的水泽边。《楚辞·离骚》：“步余马于兰皋兮，驰椒丘且焉止息。”王逸注：“泽曲曰皋。”洪兴祖补注：“皋，九折泽也。”

兰膏 lán gāo ①古时用泽兰炼成的油脂，可燃灯，有香气。又泛指有香气的油脂。《楚辞·招魂》：“兰膏明烛，华容备些。”②凝结于兰蕊的露珠。《毛诗陆疏广要·方秉荂兮》：“兰草，妇人和油泽头，故曰泽兰。”毛晋注：“凡兰皆有一滴露珠在花蕊间，谓之兰膏，不啻沆瀣。”

兰闺 lán guī ①犹兰室，女子居室的美称。刘琨《侯司空宅咏妓》：“妆罢出兰闺。”②汉代后妃所居之室。《后汉书·皇后纪赞》：“班政兰闺，宣礼椒屋。”李贤注：“班固《西都赋》曰：后妃之室：兰林、蕙草、披香、发越。兰林，殿名，故言兰闺。”

兰花指 lán huā zhǐ 拇指和中指弯曲，指尖相对，其余三指翘起而成的手势，多在戏曲表演中用。

兰交 lán jiāo 《易·系辞上》：“二人同心，其利断金；同心之言，其臭如兰。”后因以“兰交”比喻意气相投的友人。李峤《被》诗：“兰交聚北堂。”

兰阶 lán jiē 阶台的美称。王勃《伤裴录事丧子》诗：“兰阶霜候早，松露罗台深。”

比喻佳子弟。《世说新语·言语》：“谢太傅问诸子侄：‘子弟亦何预人事，而正欲使其佳？’诸人莫有言者。车骑（谢玄）答曰：‘譬如芝兰玉树，欲使其生于阶庭耳。’”

兰橑 lán liáo 用木兰做成的椽子。亦作为椽子的美称。橑，屋椽。《楚辞·九歌·湘夫人》：“桂栋兮兰橑，辛楣兮药房。”

兰梦 lán mèng 相传春秋时郑文公妾燕姑梦天使赐兰，生子，取名兰。见《左传·宣公三年》。旧时因以“兰梦”喻妇人怀孕的征兆。周之翰《为律娶妻判》：“言其孕子，如逢兰梦之征。”参见“征兰”。

兰盆 lán pén ①佛教徒每逢夏历七月十五日为追荐亡灵所举行的一种仪式，即盂兰盆会。韩鄂《岁华纪丽·中元》：“道门宝盖，献在中元，释氏兰盆，盛于此日。”②浴盆。顾瑛《天宝宫词》：“后宫学做金钱会，香入兰盆浴化生。”

兰谱 lán pǔ ①旧时朋友相契，结为兄弟时交换的谱帖，称“金兰谱”，亦简称“兰谱”。取义于《易·系辞上》“二人同心，其利断金；同心之言，其臭如兰”。②各种兰花专书的统称。最早的兰谱是南宋绍定六年（1233年）赵时庚的《金漳兰谱》，论述各种兰花品种的特征、品质高下及栽培、管理、灌溉方法。此外有南宋王贵学的《王氏兰谱》、明高濂的《兰谱》、清朱克柔的《第一香笔记》、屠芸庄的《兰蕙镜》等十多种。

兰秋 lán qiū 夏历七月的别称，见梁元帝《纂要》。谢惠连《与孔曲阿别》诗：“凄凄乘兰秋，言钱千里舟。”

兰若 lán rě 佛教寺院。梵语阿兰若（yakah）的略语，意为寂静无烦恼之处。杜甫《谒真谛寺禅师》诗：“兰若山高处，烟霞障几重。”

另见 lán ruò。

兰若 lán ruò 兰草和杜若，皆为香草。李白《题嵩山逸人元丹丘山居》诗：“尔能折芳桂，吾亦采兰若。”

另见 lán rě。

兰麝 lán shè 兰和麝香,借指名贵的香料。郑光祖《折桂令·梦中作》曲:“缥缈见梨花淡妆,依稀闻兰麝余香。”

兰石 lán shí 兰芳石坚,喻天生美质。《论衡·本性》:“禀兰石之性,故有坚香之验。”

兰室 lán shì 犹香闺,女子居室的美称。张华《情诗》:“佳人处遐远,兰室无容光。”

兰书 lán shū 兰台的书。兰台为汉代典校秘书之处,班固曾作兰台令史,著《汉书》。谢朓《七夕赋》:“君王壮思风飞,冲情云上,顾楚诗而纵辔,瞻兰书而竞爽。”

兰衰 lán shuāi 兰草衰萎,比喻贤人亡故。庾信《周大将军琅邪定公司马裔墓志铭》:“贤已星殒,人没兰衰。”

兰荪 lán sūn 菖蒲的别称。见《本草纲目·草八》。常以喻贤俊或美德。《旧唐书·崔慎由传》:“挺松筠之贞姿,服兰荪之懿行。”

兰台 lán tái ①汉代宫内藏图书之处。以御史中丞执掌,因别称御史台。②指史官。东汉班固为兰台令史,受诏撰史,后世因称。③唐高宗时曾改秘书省为兰台。

兰汀 lán tīng 生有兰草的小洲。温庭筠《寒食节日寄楚望》诗:“金鞍近兰汀,铜龙接花坞。”

兰涂 lán tú 道路的美称。陆云《牛责季友文》:“望紫微而风行,践兰涂而安步。”

兰心蕙性 lán xīn huì xìng 兰与蕙皆为香草,形容女子芳洁高雅。柳永《玉女摇仙珮》词:“愿奶奶兰心蕙性,枕前言下表余深意。”

兰羞 lán xiū 借称香美的食物。梁简文帝《九日侍皇太子乐游苑》诗:“兰羞荐俎,竹酒澄芳。”

兰薰桂馥 lán xūn guì fù 比喻德泽长留,历久不衰。骆宾王《上齐州张司马

启》:“博望侯之兰薰桂馥。”博望侯,谓汉代张骞。亦用来称人后裔昌盛。

兰言 lán yán 《易·系辞上》:“同心之言,其臭如兰。”后因以“兰言”比喻心意相投的言论。骆宾王《上梁明府启》:“挹兰言于断金,效蓬心于匪石。”

兰锜 lán yǐ 兵器架子。兰,通“阑”。《文选·张衡〈西京赋〉》:“武库禁兵,设在兰锜。”李善注:“刘逵《魏都赋》注曰:‘受他兵曰兰,受弩曰锜。’”张铣注:“兰锜,兵架也,陈列于甲第之门,若今戟门。”

兰桡 lán yì 用木兰做的船舵。《楚辞·九歌·湘君》:“桂棹兮兰桡,斫冰兮积雪。”

兰因絮果 lán yīn xù guǒ 兰因,喻美好的因缘,本春秋时郑文公妾燕姑梦兰的故事。见《左传·宣公三年》。絮果,喻离散的结局。飞絮比喻飘泊。后因以“兰因絮果”比喻始合终离,婚姻不美满。张潮《虞初新志·小青传》:“兰因絮果,现业谁深?”

兰玉 lán yù “芝兰玉树”的略语,常用为对别人子弟的美称。陈造《贺二石登科》诗:“谢家兰玉真门户,苏氏文章亦弟兄。”

兰藻 lán zǎo 比喻文章的美。谢灵运《拟魏太子邺中集》诗:“众宾悉精妙,清辞洒兰藻。”

兰泽 lán zé ①用兰草浸制的涂头发的香油。《文选·宋玉〈神女赋〉》“沐兰泽”李善注:“以兰浸油泽以涂头。”②生长兰草的沼泽。《古诗十九首》:“涉江采芙蓉,兰泽多芳草。”

兰章 lán zhāng 美好的文辞。多用以称誉他人的书信或所赠诗文。韦应物《答贡士黎逢》诗:“兰章忽有赠,持用慰所思。”王革《寄答刘京叔》诗:“十年相望惜睽违,惊见兰章堕客扉。”

兰质 lán zhì 美好的资质。王勃《七夕赋》:“金声玉韵,蕙心兰质。”

兰炷 lán zhù 用兰草制成的茸,燃烧

时有香气。欧阳修《洛阳春》词：“红纱未晓黄鹂语，蕙炉销兰炷。”

岚 [嵐](lán) ①山风。《文选·谢灵运〈晚出西射堂〉诗》：“晓霜枫叶丹，夕曛岚气阴。”李善注：“岚，山风也。”②山林中的雾气。王维《送方尊师归嵩山》诗：“瀑布杉松常带雨，夕阳彩翠忽成岚。”

岚烟 lán yān 山间的雾气。刘长卿《望龙山怀道士许法稜》诗：“岚烟瀑水如向人，终日迢迢空在眼。”

拦 [攔](lán) ①阻挡；遮住。如：遮拦。杜甫《兵车行》：“牵衣顿足拦道哭。”②当；对准。《红楼梦》第八十一回：“倒像背地里有人把我拦头一棍，疼的眼睛前头漆黑。”③隔开；隔断。如：这间房子可以拦成两间。

拦词 lán cí 请求官府免于追究案子的呈文。《儒林外史》第六回：“如今有个道理，是‘釜底抽薪’之法。只消央个人去把告状的安抚住了，众人递个拦词，便歇了。”

拦挡 lán dǎng 抵挡；阻拦。《说唐》第二十六回：“杨林一连七八棒，把叔宝两臂震得酸麻，拦挡不住，回马便走。”

拦劫 lán jié 拦路抢劫。如：拦劫商旅。黄钊《陇右光复记》：“且此两道常有陕溃军拦劫，交通既梗，以故东南事实，秦城一无所闻。”

拦截 lán jié 中途阻挡，不让通过。如：修一条大坝拦截洪水。董解元《西厢记》卷四：“红娘，你好不分晓，甚把我拦截？”

拦路虎 lán lù hǔ 指拦路打劫的匪徒。《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“温是将门之子，绰号拦路虎。”现多用来比喻前进道路上的障碍和困难。

拦腰 lán yāo 从半中腰。《水浒传》第三十二回：“拦腰抱住，把臂拖回。”

拦阻 lán zǔ 阻挡。《二十年目睹之怪现状》第四十六回：“他又曾经拦阻我给电信与伯父。”

栏 [欄](lán) ①栏杆。如：回栏；石栏。②养家畜的圈。如：牛栏；猪栏。③纸、书、织物上的格子。如：朱丝栏。④报刊按内容、性质划分的版面。如：文艺栏；体育栏。也称出版物版面的部位。如：左上栏；分三栏；通栏标题。⑤表格中区分项目的大格儿。如：备注栏。⑥固定的、专供张贴公告、报纸等的地方。如：宣传栏；布告栏。

另见 liàn。

栏杆 lán gān 用竹、木、铁、石等制成的拦隔物。参见“阑干①”。

栏厩 lán jiù 养家畜的圈。《墨子·非攻上》：“至入人栏厩，取人马牛者，其不义又甚攘人犬豕鸡豚。”

栏楯 lán shǔn 即栏杆。《南史·梁宗室正义传》：“正义乃广其路，傍施栏楯。”

厝 [厝](lán) 砺石的一种。朱骏声《说文通训定声·谦部》：“厉石青者曰厝，赤者曰礞。”字亦作“礞”。参见“礞诸”。

另见 qiān。

侏 (lán) 傻。乔吉《山坡羊》曲：“妆呆妆侏。”

婪 [憐](lán) 贪。见“贪婪”。

婪酣 lán hān 贪食貌。韩愈《月蚀诗效玉川子作》：“婪酣大肚遭一饱，饥肠彻死无由鸣。”

婪尾酒 lán wěi jiǔ 唐代称宴饮时巡酒至末座为“婪尾”。苏鹗《苏氏演义》卷下：“今人以酒巡匝为婪尾。”也叫“蓝尾酒”。白居易《岁日家宴》诗：“岁盏后推蓝尾酒，春盘先劝胶牙饧。”胡震亨《唐音癸籤·诂笺五》说，“蓝”是“阑”的借用字。“阑”是“末”的意思。

咻 (lán) 古称行酒一巡。见《广韵·二十二覃》。

另见 lín, lìn。

阑 [闌](lán) ①门口的横格栅门。《史记·楚世家》：“虽仪(张仪)之

所甚愿为门阑之厮者亦无先大王。”杜甫《李监宅》诗：“门阑多喜色，女婿近乘龙。”①遮拦物及柁槛的通称。如：栅阑；井阑；牛阑。《左传·宣公十二年》：“楚人甚之脱扃”杜预注：“车上兵阑。”孔颖达疏：“杜云兵阑，盖横木车前，以约车上之兵器，虑其落也。”②通“拦”。阻隔。《广雅·释詁》：“阑，遮也。”《国策·魏策》：“晋国之去梁也，千里有余，有河山以阑之。”③残；尽；晚。如：夜阑人静。《史记·高祖本纪》：“酒阑。”裴骃集解：“阑言希也。谓饮酒者半罢半在，谓之阑。”《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“白露凝兮岁将阑。”李善注：“阑，犹晚也。”杜甫《废畦》诗：“绿沾泥滓尽，香与岁时阑。”④擅自闯入。《汉书·成帝纪》：“阑入尚方掖门。”颜师古注引应劭曰：“无符籍妄入宫曰阑。”

阑出 lán chū ①擅自外出。《史记·汲郑列传》：“愚民安知市买长安中物而文吏绳以为阑出财物于边关乎？”②任意删除应有内容。王鸣盛《十七史商榷·〈王茂传〉有潘妃事》：“东昏侯潘玉儿自缢事……但当入潘传中，乃潘则无传，而反叙于《王茂传》，阑入阑出，全非史法。”

阑单 lán dān ①疲羸貌。束皙《近游赋》：“乘箠辂之偃蹇，驾阑单之疲牛。”②不整饰貌。《清异录·衣服》：“谚曰：‘阑单带，叠垛衫，肥人也觉瘦严岩。’阑单，破裂状；叠垛，补衲盖掩之多。”

阑风 lán fēng 谓风吹不止。杜甫《秋雨叹》诗：“阑风伏雨秋纷纷，四海八荒同一云。”一说，阑风，谓薰风阑尽，将变而为凉风也。见李治《敬斋古今劄》卷七。

阑干 lán gān ①亦作“栏杆”。用竹、木、金属或石头等制成的遮拦物。李白《清平调》：“解释春风无限恨，沉香亭北倚阑干。”②横斜貌。刘方平《夜月》诗：“更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。”③纵横交错；参差错落。白居易《琵琶行》：“夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干。”

阑槛 lán jiàn 栏杆。《说文·木部》：“楯，阑槛也。”段玉裁注：“阑槛者，谓凡遮阑之槛，今之阑干是也。”

阑牢 lán láo 饲养家畜的圈牢。《盐铁论·后刑》：“是犹开其阑牢，发以毒矢也。”

阑入 lán rù ①妄入，谓擅自闯入。《汉书·成帝纪》：“阑入尚方掖门。”颜师古注引应劭曰：“无符籍入宫曰阑。”②搀杂进去。黄宗羲《再辞张郡侯修志书》：“一代有一代之制作，革命之际，每多忌讳，隐语阑入。”

阑珊 lán shān 衰落。将残、将尽之意。白居易《咏怀》：“白发满头归得也，诗情酒兴渐阑珊。”李煜《浪淘沙》词：“帘外雨潺潺，春意阑珊。”

阑暑 lán shǔ 残暑。《文选·谢灵运〈永初三年七月十六日之郡初发都〉诗》：“述职期阑暑，理棹变金素。”李善注：“阑，犹尽也。”

阑楯 lán shǔn 阑，同“栏”。栏杆。梁元帝《摄山栖霞寺碑》：“七重阑楯，七宝莲花，通风承露，含香映日。”

阑夕 lán xī 尽夜。《文选·谢灵运〈拟魏太子邺中集诗·应场〉》：“始奏延露曲，继以阑夕语。”刘良注：“谓继夜而语。”

阑遗 lán yí 遗失。《新唐书·百官志一》：“阑遗之物，揭于门外，榜以物色，期年没官。”

蓝 [藍](lán) ①颜色的一种。像晴天无云时的天空颜色。②植物名。如蓼科的蓼蓝、十字花科的菥蓝、豆科的木蓝、爵床科的马蓝等，以堪作蓝淀（蓝靛）、染青碧得名。此外，如十字花科的甘蓝、擘蓝、芥蓝等，虽为蔬菜，由于叶作蓝绿色，故亦以“蓝”称。③佛寺伽蓝的简称。戴表元《题东玉师府所藏潇湘图》诗：“今日精蓝方丈地，倚窗眠看洞庭山。”④通“檻”。见“蓝缕”。⑤姓。

另见 lan。

蓝本 lán běn 著作或图画所根据的

底本。钱大昕《十驾斋养新录·傅奕诋浮图法》：“唐傅奕上疏诋浮图云……此韩退之《佛骨表》之蓝本也。”焦循《忆书》：“吴县周瓚……其白描人物，皆出以心思，自先起草改定，然后挥笔于幅上描之，不似他人必假旧稿为蓝本也。”

蓝蓝 lán lán ①形容衣服破旧。《史记·楚世家》“芈路蓝蒨，以处草莽”裴驷集解：“服虔曰：‘蓝蒨言衣蔽坏，其蒨蓝蓝然也。’”②蔚蓝色。如：蓝蓝的天上白云飘。

蓝翎 lán líng 清代礼冠上的一种饰物。插在冠后，用鹞羽制成，蓝色，故称“蓝翎”。初用以赏赐官阶低而有功之人，后很滥，并可出钱捐得。昭槤《啸亭续录·花翎蓝翎定制》：“凡领侍卫府官、护军营、前锋营、火器营、銮仪卫满员五品以上者，皆冠戴孔雀花翎；六品以下者，冠戴鹞羽蓝翎，以为辨别。”

蓝领 lán lǐng 指从事体力劳动的工人。因其工作时多穿蓝色工作服，故称。参见“白领”。系英语 blue-collar 的意译。

蓝缕 lán lǚ 《左传·宣公十二年》：“筚路蓝缕。”杜预注：“蓝缕，敝衣。”孔颖达疏引服虔曰：“言其缕破蓝蓝然。”引申为知识浅陋。《新唐书·选举志下》：“凡试判登科，谓之入等，甚拙者谓之蓝缕。”参见“褴褛”。

蓝桥 lán qiáo 桥名。在陕西蓝田东南蓝溪之上。相传其地有仙窟，为唐裴航遇仙女云英处。见《太平广记》卷五十“裴航”。明龙膺撰有《蓝桥记》，演裴航在蓝桥驿遇云英求得玉杵臼捣药、结为夫妇的故事。

蓝青官话 lán qīng guān huà 旧称夹杂别地口音的北京话为“蓝青官话”。蓝青，比喻不纯粹。

蓝衫 lán shān 亦作“襤衫”、“襦衫”。旧时儒生所穿的服装。殷文圭《贺同年第三人刘先辈》诗：“甲门才子鼎科人，拂地蓝衫榜下新。”后亦用来称秀才所

穿的袍。《正字通·衣部》：“明制生员襦衫用蓝绢裾袖缘以青，谓有襦缘也；俗作‘襤衫’；因色蓝改为‘蓝衫’。”

蓝田生玉 lán tián shēng yù 古时蓝田县（今属陕西）出产美玉，因即用以比喻名门出贤子弟。《三国志·吴志·诸葛恪传》“瑾长子也，少知名”裴松之注引虞溥《江表传》：“恪少有才名……权（孙权）见而奇之，谓瑾曰：‘蓝田生玉，真不虚也。’”

蓝图 lán tú ①用感光后变成蓝色（或其他颜色）的感光纸晒印而成的图纸。

②比喻远景规划。如：国家建设蓝图。

蓝尾酒 lán wěi jiǔ 见“婪尾酒”。

𧈧 (lán) 阴干。见《集韵·二十五寒》。另见 jiǎn。

𧈧 [𧈧] (lán) 见“𧈧𧈧”。

𧈧𧈧 lán sān 披散下垂貌。朱熹《武夷棹歌》：“四曲东西两石岩，岩花垂露碧𧈧𧈧。”

𧈧 (lán) ①呆笨。刘庭信《寨儿令·戒嫖荡》曲：“初出帐，小哥𧈧，怎当他风月担儿沉。”②叫闹。汤显祖《邯郸记·召还》：“打你个蠢流民尽着𧈧，打你个暗通番该万斩。”

𧈧 [𧈧] (lán) ①诬妄。《春秋繁露·深察名号》：“诘其名实，观其离合，则是非之情不可以相𧈧已！”王道焜注：“𧈧，诬言相加。”②抵赖。《新唐书·张亮传》：“亮𧈧辞曰：‘囚等畏死，见诬耳。’”参见“𧈧言”。

𧈧言 lán yán ①诬妄之言。如：无耻𧈧言。②指无关重要的旧闻逸事。《文心雕龙·诸子》：“迄至魏晋，作者间出。𧈧言兼存，琐（琐）语必录。”

𧈧 [𧈧] (lán) 见“𧈧诸”。

𧈧诸 lán zhū 亦作“𧈧碯”、“𧈧诸”。治玉用的石。《淮南子·说林训》：“璧瑗成器，𧈧诸之功。”又《说山训》：“玉待𧈧诸而成器。”高诱注：“𧈧诸，攻玉之石。”

澜

〔澜〕(lán)见“澜衫”。

澜衫 lán shān 澜裙。见《广韵·二十五寒》。按《集韵·二十五寒》作“澜,衣与裳连曰澜”。

澜

〔澜〕(lán)①大波浪。《孟子·尽心上》:“观水有术,必观其澜。”②淘米水。《礼记·内则》“燂潘请醕”郑玄注:“潘,米澜也。”

澜翻 lán fān 水势翻腾貌。《宣和画谱·董羽》:“画水于玉堂北壁,其汹涌澜翻,望之若临烟江绝岛间。”也用来形容言辞不绝。陆游《秋兴》诗:“功名蹭蹬身常弃,筹策澜翻幸舌存。”

澜汗 lán hàn 水势浩大貌。本华《海赋》:“洪涛澜汗。”

澜澜 lán lán 流不绝貌。元稹《听庾及之弹乌夜啼引》:“乌啼啄啄泪澜澜。”

澜漫 lán màn ①分散、杂乱貌。《淮南子·览冥训》:“道澜漫而不修。”韩愈孟郊《远游联句》:“离思春冰泮,澜漫不可收。”②形容色彩浓厚。左思《娇女》诗:“浓朱衍丹唇,黄吻澜漫赤。”③欢情洋溢。嵇康《琴赋》:“留连澜漫,温噏终日。”

褴

〔褴〕(lán)无缘饰的破旧短衣。《方言》第四:“褴谓之褴;无缘之衣谓之褴。”郭璞注:“褴,弊衣,亦谓褴褛。”钱绎笺疏:“按衣无缘则短。”参见“褴褛”。

褴褛 lán lǚ 亦作“蓝缕”。形容衣服破烂。《方言》第三:“南楚凡人贫衣被丑弊谓之须捷,或谓之褴褛,或谓之褴褛,故《左传》曰‘革路褴褛以启山林’,殆谓此也。”又《方言》第四:“以布而无缘,敝而磼之,谓之褴褛。”磼,缝。

褴衫 lán shān 同“澜衫”。

鐏

〔鐏〕(lán)见“鐏骖”。

鐏骖 lán cān 马口中铁。见《字汇·金部》。

篮

〔篮〕(lán)①有提梁的盛物器,多用藤、竹、柳条等编成。如:网篮;

藤篮;花篮;菜篮。白居易《放鱼》诗:“晓日提竹篮,家童买春蔬。”②篮球架上供投球用的带网铁圈。如:投篮;球进了篮。

③指篮球运动或篮球队。如:男篮;女篮。

④见“篮舆”。

篮舆 lán yú 竹轿。《晋书·孙晷传》:“富春车道既少,动经山川,父难于风波,每行乘篮舆。”亦省称“篮”。司空曙《送永阳崔明府》诗:“乘篮若有暇,精舍在林间。”

儼

〔儼〕(lán)见“儼儼”。

儼儼 lán chán 错杂貌。黄景仁《白下赠周幔亭》诗:“候虫时鸟偶嘈杂,鱼鲁亥豕纷儼儼。”

斓

〔斓〕(lán)见“斓斑”。

斓斑 lán bān 斑斓,颜色错杂的样子。洪昇《长生殿·惊变》:“御园中秋色斓斑,柳添黄,蕖减绿,红莲脱瓣。一抹雕阑,喷清香桂花初绽。”

镧

〔镧〕(lán)化学元素。稀土元素之一。符号La。银白色软金属。稀土元素中最活泼和碱性最强的金属。在空气中很易氧化。用于氧化物金属热还原法制备纯金属钐、铈和铕,以及制造引火合金和催化剂等。氧化镧用于制造光学玻璃。六硼化镧可用于制造电子管的阴极材料。

褌

〔褌〕(lán)古时上下衣相连的服装。《集韵·二十五寒》:“衣与裳连曰褌。”王实甫《西厢记》第二本第三折:“乌纱小帽耀人明,白褌净,角带闹黄鞢。”

褌衫 lán shān 亦作“褌衫”、“蓝衫”。古时士人的服装。《新唐书·车服志》:“太宗时,士人以棠苴褌衫为上服。”《宋史·舆服志五》:“褌衫,以白细布为之,圆领大袖,下施横褌为裳,腰间有褌积,进士及国子生、州县生服之。”亦不限于生员。《旧唐书·舆服志》:“开元来,臧获贱伍者,皆服褌衫。”

书·范滂传》：“滂登车揽辔，慨然有澄清天下之志。”后来用“揽辔澄清”或“揽辔”表示刷新政治、澄清天下的抱负。龚自珍《己亥杂诗》：“少年揽辔澄清意，倦矣应怜缩手时。”

缆 [纜](lǎn) ①系船的索。谢灵运《邻里相送方山》诗：“解缆及流潮。”亦指许多股拧成的像缆的东西。如：电缆；钢缆。②用绳索拴。如：缆舟；缆舸。李珣《南乡子》词：“缆却扁舟莲底睡。”

缆车 lǎn chē ①在斜坡上沿轨道上下行驶的运输设备。如：缆车是重庆的一种交通工具。②指索道上用来运输的设备。

榄 [欖](lǎn) 见“橄榄”。

滥 [濫](lǎn) 用水渍果子。《礼记·内则》：“浆、水、醴、滥。”郑玄注：“以诸和水也。”陆德明释文：“干桃、干梅皆曰诸。”

另见 jiàn, làn。

罾 (lǎn, 又读 nǎn) ①同“罟”。②用网夹取河底烂泥作肥料。钱载《罾泥》诗：“两竹手分握，力与河底争……罾如蜃壳闭，张吐船随盈。”

熯 [熯](lǎn) ①焚烧；延烧。《淮南子·览冥训》：“火熯炎而不灭，水浩洋而不息。”②烤炙。王实甫《西厢记》第二本第二折：“这些时吃菜馒头委实口淡，五千人也不索炙煨煎熯。”

婪 (lǎn) ①用盐或其他调味品拌渍生的蔬、果、鱼、肉。《齐民要术·作菹藏生菜法》：“梨菹法，先作婪……以梨婪汁投少蜜令甜酢，以泥封之。”②方言。在热水或石灰水里泡柿子，以除去涩味。

酖 (lǎn) 浸泡柿子使熟透，变涩为甜。《农政全书·树艺》：“酖柿，水一瓮，置柿其中，数日即熟，但性冷。”

簖 (lǎn) 同“罾”。捞水草、河泥的工具。《元史·河渠志二》：“用船千艘，船三人，用竹簖捞取淤泥。”

塿 (lǎn) 见“坎塿”。

廩 (lǎn) 见“坎廩”。
另见 lǐn。

懒 [懶、嬾](lǎn) ①懒惰。《南史·范晔传》：“吾少懒学问，年三十许，始有尚耳。”②疲倦；没力气。《水浒传》第六回：“智深走得远了，喘息方定……信步望前面去，行一步，懒一步。”③没兴趣；不愿意。《水浒传》第七回：“林冲连日闷闷不已，懒上街去。”

懒怠 lǎn dài ①懒惰。苏轼《与钱世雄书》：“久不奉书。盖无便，亦懒怠之罪。”②没兴趣，不想做。《官场现形记》第五十六回：“幸亏钦差不懂得英文的，虽然使馆里逐日亦有洋报送来，他也懒怠叫翻译去翻。”

懒得 lǎn de 厌烦；不愿意。《二十年目睹之怪现状》第七十四回：“我本来怕理这等事，也懒得理。”

懒惰 lǎn duò 不勤快。陶潜《责子》诗：“阿舒已二八，懒惰故无匹。”

懒妇 lǎn fù 蟋蟀的别名。陆玕《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》卷下：“里语曰：‘趣织鸣，懒妇惊。’后人因名蟋蟀为懒妇。”

懒散 lǎn sǎn 松懈，散漫。苏轼《徐大正闲轩》诗：“君看东坡翁，懒散谁比数，形骸堕醉梦，生事委尘土。”

懒设设 lǎn shè shè 懒洋洋的样子。马致远《耍孩儿·借马》套曲：“懒设设牵下槽，意迟迟背后随，气忿忿懒把鞍来鞴。”

懒洋洋 lǎn yáng yáng 形容没精打采的样子。

懒拙 lǎn zhuō 懈怠笨拙。杜甫《发秦州》诗：“我衰更懒拙，生事不自谋。”

撻 (lǎn) 同“撺(撺)”。

嶮 (lǎn) 山名。嶮山，在今山东东阿县东南。《隋书·地理志中》：“济北郡：东阿有浮山、嶮山、狼水。”

孽 (lǎn) 同“撺”。《史记·袁盎鼂错列传》：“并车孽轡。”

憊 (lǎn) 同“懶(懶)”。

輾 (lǎn) 见“輾輾”。

爛 (lǎn) 同“懶”。

爛 (lǎn) 同“懶(懶)”。

爛 (lǎn) 同“懶(懶)”。

爛 (lǎn) 同“爛(爛)”。

醞 (lǎn) 醋。参见“醞”。

làn

爛 [爛](làn) ①食物或瓜果熟透后的酥软状态。《吕氏春秋·本味》：“熟而不烂。”②腐烂；败坏。如：防止瓜果烂坏；破铜烂铁。《淮南子·说山训》：“烂灰生蝇。”高诱注：“烂，腐。”③灼伤。如：焦头烂额。《左传·定公三年》：“自投于床，废于炉炭，烂，遂卒。”④明；有光彩。《诗·郑风·女曰鸡鸣》：“子兴视夜，明星有烂。”又《大雅·韩奕》：“韩侯顾之，烂其盈门。”⑤头绪乱。如：一本烂账；烂摊子。⑥表示程度极深。如：喝得烂醉；背得烂熟。

烂柯 làn kē ①《述异记》：“信安郡石室山，晋时王质伐木至，见童子数人，棋而歌，质因听之。童子以一物与质，如枣核，质含之，不觉饥。俄顷，童子谓曰：‘何不去？’质起，视斧柯烂尽，既归，无复时人。”后遂以“烂柯”作为围棋的别称。②喻世事变幻。陆游《东轩花时将过感怀》诗：“还家常恐难全璧，阅世深疑已烂柯。”

烂烂 làn làn ①光芒闪耀貌。《魏书·袁翻传》：“异色兮纵横，奇光兮烂烂。”《世说新语·容止》：“裴令公目王安丰：‘眼烂烂如岩下电。’”②色彩鲜艳貌。白

居易《牡丹芳》诗：“千片赤英霞烂烂，百枝绛点灯煌煌。”

烂漫 làn màn 亦作“烂熳”。①散乱；分散。《庄子·在宥》：“大德不同，而性命烂漫矣。”《文选·张衡〈思立赋〉》：“烂漫丽靡，貌以迭迳。”李善注：“烂漫，分散貌。”②放浪；恣情。韦庄《庭前桃》诗：“曾向桃源烂漫游，也同渔父泛仙舟。”③淫靡。《魏书·乐志》：“三代之衰，邪音间起，则有烂漫靡靡之乐兴焉。”④光彩分布。庾信《杏花》诗：“依稀映村坞，烂熳开山城。”韩愈《山石》诗：“山红涧碧纷烂漫，时见松栢皆十围。”⑤坦率自然貌。如：天真烂漫。杜甫《彭衙行》：“众雏烂漫睡，唤起沾盘餐。”

烂泥 làn ní 稀烂的泥。《朱子语类》卷一百二十一：“吕居仁记老苏说平生因闻‘升里转，斗里量’之语，遂悟作文章妙处。这个须是烂泥酱熟，纵横妙用皆由自家，方济得事也。”

烂泥摇桩，越摇越深 làn ní yáo zhuāng, yuè yáo yuè shēn 比喻陷入困境，愈陷愈深，不能自拔。钱大昕《恒言录·閭巷常谚》：“烂泥摇桩，越摇越深。此言虽俚，然于人情世事有至理存焉。”

烂熟 làn shú ①极熟。苏轼《寄题刁景纯藏春坞》诗：“杨柳长齐低户暗，樱桃烂熟滴阶红。”②比喻对事物因反复多次，已经很熟悉、周详或透彻。《北史·王晞传》：“帝欲以晞为侍中，苦辞不受。或劝晞勿自疏。晞曰：‘非不爱作热官，但思之烂熟耳。’”

烂摊子 làn tān zi 比喻难于收拾、整顿的局面。如：旧中国是一个经济极其落后的烂摊子。

烂羊头 làn yáng tóu 指煮羊头的人。见“灶下养”。

烂银 làn yín 灿烂如银光。王定保《唐摭言·好放孤寒》：“袍似烂银文似锦，相将白日上青天。”

烂游 làn yóu 漫游。范成大《次黄必

先主簿同年赠别韵》：“山郭官闲得烂游，弥年还往话绸缪。”

烂账 làn zhàng ①混乱没法弄清楚的账目。②指拖得很久、收不回来的账。章炳麟《新方言·释言二》：“今市井谓债不可复收者为烂账。”

烂醉 làn zuì 大醉。杜甫《杜位宅守岁》诗：“谁能更拘束？烂醉是生涯。”

滥 [濫](làn) ①涌泉。见《玉篇·水部》。②同“滥”。见《集韵·五十四闾》。

噬 [噬](làn, 又读 lán) ①通“滥”。谓言语过多。《国策·楚策四》：“今夫横人，噬口利机，上干主人，下牟百姓。”②谓饮食不节。《淮南子·齐俗训》：“刍豢黍粱、荆吴芬馨，以噬其口。”高诱注：“噬，贪求也，音蓝。”则谓通“婪”。

滥 [濫](làn) ①江河水满溢；泛滥。孔武仲《赠廖开甫》诗：“长川横滥声浩浩。”②过度；无节制。如：滥用职权。《诗·商颂·殷武》：“不僭不滥。”③贪得。《吕氏春秋·权勋》：“虞公滥于宝与马而欲许之。”高诱注：“滥，贪。”④失实。《左传·昭公八年》：“民听滥也。”⑤沉浸。《国语·鲁语上》：“宣公夏滥于泗渊。”韦昭注：“滥，渍也；渍罟于泗水之渊以取鱼也。”⑥古邑名。春秋邾国地。在今山东滕州市东南。《春秋·昭公三十一年》：“黑肱以滥来奔。”

另见 jiàn, lǎn。

滥厕 làn cè 厕身混迹其间。唐寅《漫兴》诗：“龙头、滥厕棘闾文，草榻今眠垫迹尘。”

滥尘 làn chén 犹言在其位而不胜其任。多作谦词。《太平广记》卷一百七十二引范资《玉堂闲话》：“从事疑而不断，谓使君曰：‘某滥尘幕席，诚宜竭节。’”

滥费 làn fèi 犹浪费。杨万里《转对札子》：“至于宫室车服祠祀之过剩，百官百吏三军之冗食，中外官吏赐予之滥费，亦皆议所以裁节之者。”

滥巾 làn jīn 冒用隐士头巾。谓冒充隐士。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》：“世有周子，俊俗之士……偶吹草堂，滥巾北岳；诱我松桂，欺我云壑。”李善注：“巾，隐者之饰。”

滥滥 làn làn ①云浮貌。张正见《秋河曙耿耿》诗：“耿耿长河曙，滥滥宿云浮。”②水荡漾貌。刘敞《碧澜堂》诗：“岚光棱棱耸屏幌，水响滥滥摇琼环。”

滥泉 làn quán 亦作“檻泉”。从下上涌的泉水。《尔雅·释水》：“滥泉，正出；正出，涌出也。”郝懿行义疏：“今《诗》《采菽》《瞻卬》，俱借作檻……水本卑下，今直上出，同于泛滥，故被斯名矣。”潘岳《金谷集作诗》：“滥泉龙鳞澜。”

滥觞 làn shāng 本谓江河发源之处水极浅小，仅能浮起酒杯。《孔子家语·三恕》：“夫江始出于岷山，其源可以滥觞。”王肃注：“觞，可以盛酒，言其微。”后以比喻事物的起源、开始。唐玄宗《孝经序》：“况泯绝于秦，得之者皆煨烬之末；滥觞于汉，传之者皆糟粕之余。”

滥说 làn shuō 浮夸的论说。《史记·司马相如列传论》：“相如虽多虚辞滥说，然其要归，引之节俭。”

滥竽充数 làn yú chōng shù 齐宣王用三百人吹竽，南郭先生不会吹，混在中间充数。见于《韩非子·内储说上》。比喻没有真本领的人混在行家里面充数，或拿不好的东西充当好的东西。《儿女英雄传》第三十五回：“方今朝廷正在整饬文风，自然要向清真雅正一路拔取真才，若止靠着才气，捱些陈言，便不好滥竽充数了。”

滥职 làn zhí 滥任官职。袁昂《谢后军临川王参军事启》：“往年滥职，守秩东隅。”

璵 [璵](làn) 玉的色彩。见《集韵·二十九换》。

醢 [醢](làn) 浊酒，一说薄酒。《说文·酉部》：“醢，泛齐行酒也。”段玉

裁注：“行酒上疑当有‘一曰’二字。”朱骏声通训定声：“按《周礼·酒正》‘泛齐’注：‘泛者，成而滓泛泛然。’盖视醴尤浊。”徐灏笺：“《九章算术》曰：‘醇酒一斗，直钱五十；行酒一斗，直钱一十。’行酒谓酒不醇者也。”按王筠《说文释例》：“或者行酒即谓行觞。《水经注》：‘江源可以滥觞。’将无亦可作醴觞与？盖即曲水流觞之谓，极形其小也。”可备一说。

嫫 (làn) 宫女。《宋史·高得斯传》：“腐夫巧谗而使传儿摇，妖嫫外通而魅邪密主。”

糲 [糲] (làn) 烂饭。《尔雅·释器》：“抔者谓之糲。”郭璞注：“饭相箸(著)。”郝懿行义疏：“抔者，饭烂则粘箸而不解，故谓之抔。”

礪 (làn) 见“礪礪”。

礪礪 làn làn 犹烂烂。光明貌。刘桢《遂志赋》：“仰攀高枝，侧身遗阴。礪礪，以广其心。”

lan

蓝 [藍] (lan) 如：茼蓝。

另见 lán。

啍 (lāng, 又读 lán) ①拟声词。如：当啍一声。②同“浪”。见“啍浪”。

láng

郎 (láng) ①帝王侍从官的通称。郎即古廊字，指宫殿的廊。郎官的职责原为护卫陪从，随时建议，备顾问及差遣。始于战国，秦汉沿置，有议郎、中郎、侍郎、郎中等名。秦汉时，初属郎中令(后改光禄勋)，无定员，出身或由任子、资选，或由文学、技艺。至东汉，以尚书台为政务中枢，其分曹任事者为尚书郎，职责范围与过去的郎官不同。后世遂以侍郎、郎中、员外郎为各部要职。《汉书·苏武传》：“武字子卿，少以父任，兄弟并为郎。”②旧时奴仆对主人的称呼。白行简《李娃传》：

“有老竖，即生乳母婿也，见生之举措辞气，将认之而未敢，乃泫然流涕。生父惊而诘之，因告曰：‘歌者之貌，酷似郎之亡子。’”③旧时妇女对丈夫或所爱的男子之称。王建《镜听词》：“出门愿不闻悲哀，郎在任郎回未回。”古乐府《子夜歌》：“天不夺人愿，故使侬见郎。”④犹言官人，对一般男子的尊称。李白《横江词》：“郎今欲渡缘何事？如此风波不可行。”⑤指青少年男子。杜甫《少年行》：“马上谁家白面郎？”⑥称人家的儿子。如：令郎。苏轼《和王旂》：“气吞馀子无全目，诗到诸郎尚绝伦。”⑦指从事某些职业的人。如：货郎；牛郎。汤显祖《牡丹亭·肃苑》：“预唤花郎，扫清花径。”⑧宋明间对出身卑贱者的称呼。与当时对官僚贵族子弟和有财势者称呼为秀正相反。参见“秀⑤”。⑨古邑名。春秋鲁地。在今山东鱼台东北。《左传·隐公元年》：“费伯帅师城郎。”一说鲁近郊别有郎，在今山东曲阜附近。《春秋·隐公九年》有“城郎”。⑩姓。

郎罢 láng bà 闽人呼父为郎罢。吴处厚《青箱杂记》卷六：“闽人谓子为团，谓父为郎罢。故顾况有《哀团》一篇曰：‘……团别郎罢，心摧血下，隔地绝天，及至黄泉，不得在郎罢前。’”

郎伯 láng bó 古时妇人对丈夫的一种称谓。郎、伯，都是男子的美称。杜甫《元日寄韦氏妹》诗：“郎伯殊方镇，京华旧国移。”

郎当 láng dāng ①衣服宽大不称身。金瓶梅《赠韶山退堂聪明和尚》诗：“郎当舞袖少年场。”②潦倒；颓唐。张邦伸《云栈纪程》卷六：“二十里至上亭铺，古名郎当驿。明皇入蜀，雨中于此闻铃声，问黄旛绰：‘铃语云何？’对曰：‘似谓三郎郎当！’”按当时宫中称明皇为三郎。《朱子全书·论语七》：“如人饮酒，饮得一杯好，只管饮去，不觉醉郎当了。”③放浪。《水浒传全传》第一百二回：“郎当怪物！却终日

在外面,不顾家里。”

郎舅 lánɡ jiù 男子与其妻子的兄弟的合称。《聊斋志异·梅女》:“〔展孝廉〕使子大成与婿同学,供给丰备。年余,大成厌薄之,因而郎舅不相能。”

郎君 lánɡ jūn ①称府主之子。《三国志·蜀志·张嶷传》载:诸葛亮故吏张嶷致书于亮子瞻曰:“自非郎君进忠言于太傅(指诸葛亮),谁复有尽言者也。”《世说新语·排调》:“别驾唤恪咄咄郎君。”这是豫州别驾称呼豫州牧诸葛瑾的儿子诸葛恪。亦通称贵家子弟。古乐府《孔雀东南飞》:“先嫁得府吏,后嫁得郎君。”这是兰芝的哥哥称太守的儿子。②对年轻人的尊称。段成式《酉阳杂俎·盗侠》:“建中初,士人韦生移家汝州,中路逢一僧……僧指路谓曰:‘此数里是贫道兰若,郎君岂不能左顾乎?’”③妇女称夫或所爱恋的人。古乐府《子夜四时歌·夏歌》:“郎君未可前,待我整容仪。”④唐时称新进士为新郎君。

郎猫 lánɡ māo 方言。雄猫。

郎潜 lánɡ qián 郎,郎署,官署名。谓久处于郎署。喻为官久不升迁。《文选·张衡〈思立赋〉》:“尉龙眉而郎潜兮,逮三叶而遭武。”李善注引《汉武故事》:“颜驷,不知何许人,汉文帝时为郎,至武帝辇过郎署,见驷龙眉皓发,上问曰:‘叟何时为郎?何其老也!’答曰:‘臣文帝时为郎,文帝好文,而臣好武;至景帝好美,而臣貌丑;陛下即位好少,而臣已老;是以三世不遇,故老于郎署。’上遂感其言,擢拜会稽都尉。”苏轼《留题董储郎中故居》诗:“白发郎潜旧使君,至今人道最能文。”

郎署 lánɡ shǔ ①郎官的办事机构。《后汉书·马融传》:“安帝亲政,召还郎署,复在讲部。”②《文选·李密〈陈情表〉》:“且臣少仕伪朝,历职郎署。”张铣注:“郎署,谓尚书郎。”

郎中 lánɡ zhōng ①官名。始于战国。汉代沿置,属郎中令(后改光禄勋),

管理车、骑、门户,并内充侍卫,外从作战。初分车郎、户郎、骑郎三类,长官有车户骑三将,其后类别逐渐泯除。置至南北朝,为尚书曹司的长官。自隋唐至清,各部皆沿置郎中,分掌各司事务,为尚书、侍郎、丞以下高级部员。②方言,称医生为郎中。始于宋代。周密《武林旧事·诸色伎艺人》有“杨郎中”、“徐郎中”。

莨 (lánɡ) 狼尾草。嫩时可作饲料。《史记·司马相如列传》:“其埤湿则生藏莨蒹葭。”

另见 lànɡ, liánɡ。

狼 (lánɡ) ①兽名。性凶暴;平时单独或雌雄同栖,冬季常集合成群,袭击野生和家养的禽、畜,是畜牧业主要害兽之一。②星名。《史记·天官书》:“其(参)东有大星曰狼。”③姓。春秋置有狼瞫。

另见 lànɡ。

狼跋 lánɡ bá 《诗·豳风·狼跋》:“狼跋其胡,载蹇其尾。”毛传:“老狼有胡,进则蹇其胡,退则跲其尾,进退有难。”比喻艰难窘迫。《三国志·蜀志·法正传》:“当斯之时,进退狼跋。”

狼狈 lánɡ bèi ①困顿窘迫貌。如:狼狈不堪。李密《陈情表》:“臣之进退,实为狼狈。”亦作“狼贝”、“狼跋”。《后汉书·任光传》:“狼贝不知所向。”参见“狼跋”。②比喻彼此勾结。如:狼狈为奸。按:旧说,狼狈两兽名。狈前脚绝短,每行必驾两狼,失狼则不能动。见段成式《酉阳杂俎·广动植》。

狼狈不堪 lánɡ bèi bù kān 形容非常窘迫的样子。和邦额《夜谭随录·永护军》:“大言不惭者,辄以天下事无不可为,甫当一试,便尔狼狈不堪。”

狼狈为奸 lánɡ bèi wéi jiān 比喻互相勾结做坏事。昭槁《啸亭杂录·王述庵书》:“诸生不平则鸣,有何足怪?惟是时承审之员,非该令平日结纳之上司,即系狼狈为奸之寅好。”

狼奔豕突 láng bēn shǐ tū 形容到处乱闯,任意破坏。林则徐《致姚椿王柏心书》:“逆夷以舟为窟宅,本不能离水,所以狼奔豕突,频陷郡邑城垣者,以水中无剿御之人、战胜之具,故无所用其却顾耳!”

狼顾 láng gù ①狼行走时常回头后顾以防袭击,比喻人有后顾之忧。《史记·苏秦列传》:“秦虽欲深入,则狼顾,恐韩魏之议其后也。”②人的一种异相,能反顾似狼。《晋书·宣帝纪》:“魏武(曹操)察帝(司马懿)有雄豪志,闻有狼顾相,欲验之,乃召使前行,令反顾,面正向后而身不动。”

狼毫 láng háo 毛笔的一种,用黄鼠狼(鼬鼠)毛制成。梁同书《笔史·狼毫》:“笔有丰狐、蚺蛉、龙筋、虎仆及猩猩毛、狼豪(毫)。”

狼扈 láng hù 犹狼藉。散乱貌。《新唐书·李密传》:“民食兴洛仓者,给授无检,至负取不胜,委于道,践蹂狼扈。”

狼荒 láng huāng 荒远之地。柳宗元《南省转牒欲具江国图令尽通风俗故事》诗:“圣代提封尽海隅,狼荒犹得纪山川。”

狼疾 láng jí 犹狼藉。昏乱;糊涂。《孟子·告子上》:“养其一指而失其肩背而不知也,则为狼疾人也。”焦循正义:“赵氏读‘狼疾’为‘狼藉’,而以乱释之……狼藉犹纷错,害而不知,此医之昏愆瞽乱者矣。”

狼藉 láng jí 亦作“狼籍”。纵横散乱。①传说狼群常藉草而卧,起则践草使乱以灭迹,后因以“狼藉”形容散乱。见《通俗编·兽畜》引《苏氏演义》。《史记·滑稽列传》:“履舄交错,杯盘狼藉。”②比喻行为不检,名声不好。《旧唐书·刘崇鲁传》:“前日杜太尉狼籍,为朝廷深耻。”③形容困厄,窘迫。司马光《遗表》:“今溃败亡失,狼藉如此,而建议行师之人,晏然曾无愧畏,或更蒙宠任。”

狼籍 láng jí 同“狼藉”。

狼抗 láng kàng 骄傲;乖戾。《世说新语·方正》:“处仲(王敦字)狼抗刚愎。”《宋书·始安王休仁传》:“休祐平生狼抗无赖。”

狼狽 láng kàng 粗笨。《西游记》第七十六回:“那呆子生得狼狽,又不会腾那,这一去,少吉多凶,你还去救他一救。”

狼狼藉藉 láng láng jí jí 亦作“狼狼籍籍”。①形容杂乱不堪。梁寅《破阵子》词:“黯黯凄凄草色,狼狼藉藉花枝。”《二刻拍案惊奇》卷三十一:“陈福生殁好入棺了,又狼狼籍籍这一番,大家多事。”②形容事情或名声乱七八糟,不成体统。《玉支机》第九回:“郑氏道:‘你妹子一个闺中淑女,先与你们说得狼狼藉藉,叫他明日怎生嫁人?’”

狼狼狽狽 láng láng kàng kàng 形容十分笨拙,粗重。《初刻拍案惊奇》卷一:“主人登舟,一眼瞅去,那舱里狼狼狽狽这件东西,早先看见了,吃了一惊。”

狼戾 láng lì ①犹狼藉。谓散乱、错杂。《孟子·滕文公上》:“乐岁粒米狼戾。”赵岐注:“狼戾,犹狼藉也;粒米,粟米之粒也。饶多狼藉,弃捐于地。”《淮南子·览冥训》:“流涕狼戾不可止。”高诱注:“狼戾,犹交横也。”②凶狠。《汉书·严助传》:“闽越王狼戾不仁,杀其骨肉。”

狼燧 láng suì 狼烟,古代边地报警的信号。孔尚任《桃花扇·馀韵》:“五侯阉外空狼燧,二水洲边自雀舫。”

狼吞虎咽 láng tūn hǔ yàn 形容进食急猛。《歧路灯》第四十六回:“看那差人狼吞虎咽的吃。”

狼筴 láng xiǎn 亦称“狼牙筴”。兵器名。相传为明时戚继光所创制。戚继光《练兵实纪杂集·狼筴解》:“狼筴乃用大毛竹上截,连四旁附枝,节节丫杈,视之粗可二尺,长一丈五六尺。”

狼心狗肺 láng xīn gǒu fèi 比喻心肠狠毒或忘恩负义。《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》:“适来房德假捏虚情,那知这

贼子恁般狼心狗肺，负义忘恩。”

狼牙棒 láng yá bàng 古代兵器的一种，用坚重的木头制成棒，长四五尺，上端长圆作枣子形，遍植铁钉，形如狼牙。见曾公亮《武经总要》前集卷十三。《水浒传》第三十三回：“秦明勒住马，横着狼牙棒，睁着眼睛看时，却见众小喽罗拥着小李广花荣下山来。”

狼牙拍 láng yá pāi 守城兵器。木制，长方形，厚三寸，布满狼牙铁钉，四角有环，可以系绳，依靠滑车上下，拍击攀城的敌人。

狼烟 láng yān ①烽火。古代边疆烧狼粪以报警，故名。段成式《酉阳杂俎·广动植》：“狼粪烟直上，烽火用之。”薛逢《狼烟》诗：“三道狼烟过碛来，受降城上探旗开。”参见“烽燧”。②比喻战火或战争。《三国演义》第二十一回：“既把孤身离虎穴，还将妙计息狼烟。”

狼子野心 láng zǐ yě xīn 《左传·宣公四年》：“初，楚司马子良生子越椒，子文曰：‘必杀之。是子也，熊虎之状，而豺狼之声，弗杀，必灭若敖氏矣。谚曰：狼子野心。是乃狼也，其可畜乎！’”比喻凶暴的人野心难制。《新唐书·张九龄传》：“禄山狼子野心，有逆相，宜即事诛之，以绝后患。”

浪 (láng) 见“浪浪”、“沧浪”、“淋浪”。

另见 làng。

浪浪 láng láng ①拟声词。(1)雨、水倾注声，流动声。陆游《喜雨》诗：“幽人睡觉夜未央，四檐悬溜声浪浪。”赵长卿《浣溪沙·夜凉小饮》词：“露挹新荷扑鼻香，恼人更漏响浪浪。”张楚《夺锦标》词：“听窗前、泪雨浪浪，梦里檐声犹滴。”(2)清脆响亮的说话等声音。释师植《送李容甫归北部》诗：“先生读书不下堂，堂上有客语浪浪。”谢应芳《沁园春》词：“与山僧野老，交情淡淡；盘蔬盂饭，清话浪浪。”(3)呕吐声。蒲松龄《酒人赋》：“尘蒙蒙兮满面，哇

浪浪兮沾裾。”②同“悵悵”。惆怅；悲伤。赵蕃《口占示成父》诗：“蝉连几彻晓，有恨故浪浪。”《永乐大典》作“悵悵”。③流不止貌。《楚辞·离骚》：“揽茹蕙以掩涕兮，沾余襟之浪浪。”王逸注：“浪浪，流貌。”

良 (láng) 见“康良”。今江浙方言亦谓屋空阔为“空良良”。

狼 [𦏧] (láng) 马尾白。《尔雅·释畜》：“尾白，狼。”郭璞注：“但尾毛白。”郝懿行义疏：“狼者，尾毛白之名也。《说文》：‘𦏧，一曰白髦尾也。’是𦏧即狼。”

琅 [瑯] (láng) ①见“琅玕”。②光彩如琅玕。皮日休《奉和鲁望白菊》：“琅华千点照寒烟。”③地名用字。见“琅邪山”。④姓。北齐有琅过。

琅当 láng dāng 同“琅玕”。

琅玕 láng dāng 亦作“琅当”。①锁。《汉书·王莽传下》：“以铁锁琅当其颈。”又《西域传上》：“阴末赴锁琅当德（赵德）。”颜师古注：“琅当，长锁也。若今之禁系人锁矣。”《后汉书·循吏传序》“解王莽之繁密”李贤注引《王莽传》作“琅玕”。②铃铎。杜甫《大云寺赞公房》诗：“夜深殿突兀，风动金琅玕。”③玉声。苏轼《舟中听大人弹琴》诗：“风松瀑布已清绝，更爱玉佩声琅玕。”

琅汤 láng dāng 放肆。《管子·宙合》：“以琅汤凌轹人，人之败也常自此。”戴望校正引丁士涵云：“琅读为浪，浪犹放也。汤读为荡，荡，《说文》作𦏧，云：‘放也。’浪荡凌轹四字同义。”

琅玕 láng gān ①美石。《书·禹贡》：“厥贡惟球、琳、琅玕。”孔传：“琅玕，石而似玉。”孔颖达疏引《尔雅·释地》，谓“石而似珠”。②珠树。《本草纲目·金石部》：“在山为琅玕，在水为珊瑚。《山海经》云，开明山北有珠树。《淮南子》云，曾城九重，有珠树在其西。珠树，即琅玕也。”③指竹。杜甫《郑驸马宅宴洞中》诗：“留客夏簟青琅玕。”④比喻优美的文辞。

韩愈《龔龔》诗：“排云叫阊阖，披腹呈琅玕。”

琅琅 lánɡ lánɡ ①清朗响亮的声音。如：书声琅琅。袁枚《祭妹文》：“闻两童子音琅琅然。”②形容玉的光采。《晋书·庾阐传》：“琅琅其璞，岩岩其峰。”③形容人品坚贞高洁。袁宏《三国名臣序赞》：“琅琅先生，雅杖名节。”

琅邪山 lánɡ yá shān 亦作“琅玕山”、“琅琊山”。(1)在山东东部胶南南境。面临黄海，下有港湾。秦始皇东游登此，建琅邪台和石碑。秦二世亦曾来此。(2)在安徽滁州西南。因东晋琅邪王(元帝)避难于此得名。

琅 (láng)“榔”的本字。

茆 (láng)禾谷生穗不结实者。《国语·鲁语上》：“子服之妾衣不过七升之布，马飢不过茆莠。”一本作“琅”。

廊 (láng)屋檐下的过道或独立有顶的通道。如：走廊；廊庑；游廊。李商隐《正月崇让宅》诗：“密锁重关掩绿苔，廊深阁迥此徘徊。”

廊廊 lánɡ lánɡ 空旷貌。梅尧臣《礼颂圣德》诗：“檐步廊廊，雪浮阳光。大楹烂烂，朱陛煌煌。”

廊庙 lánɡ miào 犹言庙堂，指古代君主与大臣议政之所。《国语·越语下》：“夫谋之廊庙，失之中原，其可乎？”

廊庙器 lánɡ miào qì 称才器可任朝廷要职的人。柳宗元《游南亭夜还叙志》诗：“进乏廊庙器，退非乡曲豪。”

廊肆 lánɡ sì 指朝廷。《文选·颜延之〈车驾幸京口侍游蒜山作〉诗》：“空食疲廊肆。”李善注：“廊，岩廊，朝廷所在也。”

廊檐 lánɡ yán 廊顶突出在柱子外边的部分。《儒林外史》第二十二回：“把囤米的摺子搬在窗外廊檐下。”

廊腰 lánɡ yāo 廊之转折处。杜牧《阿房宫赋》：“廊腰缦回，檐牙高啄。”

榔 (láng)见“榔嬛福地”。

榔嬛福地 lánɡ huán fú dì 传说中神仙的洞府。伊世珍《榔嬛记》卷上：“因共至一处，大石中忽然有门，引华(张华)入数步，则别是天地，宫室嵯峨。引入一室中，陈书满架……华心乐之，欲赁住数十日。其人笑曰：‘君痴矣。此岂可赁地耶！’即命小童送出。华问地名。曰：‘榔嬛福地也。’”

榔 (láng)本作“榔”。①用于“桃榔”、“槟榔”。见“桃(guāng)”、“槟”。②捕鱼时用以敲船的长木条。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“鸣榔厉响。”李善注：“以长木叩舷为声……所以惊鱼令入网也。”柳永《夜半乐》词：“残日下，渔人鸣榔归去。”

榔槌 lánɡ kāng 笨重，用起来不方便。《西游记》第三回：“汝等弓弩熟谙，兵器精通，奈我这口刀着实榔槌，不遂我意。”

琅 (láng)见“琅琅”。

琅琅 lánɡ lánɡ 水石撞击声。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“礚石相击，琅琅璫璫。”《汉书·司马相如传》作“琅琅”。参见“璫璫”。

银 [銀](láng)见“银铛”。

银铛 lánɡ dāng 锁系囚人的铁索。《后汉书·崔寔传》：“董卓以是收烈(崔烈)付郿狱锢之，银铛铁锁。”李贤注引《说文》曰：“银铛，锁也。”亦引申为笨重。戴侗《六书故·地理一》：“银铛之为物，连牵而重，故俗语以困重不异为银铛。”也指铁索撞击声。如：铁索银铛。

稂 (láng)莠一类的草，对禾苗有害。参见“稂莠”。

稂不稂，莠不莠 lánɡ bù lánɡ, yǒu bù yǒu 语出《诗经·小雅·大田》“既坚既好，不稂不莠”。原指庄稼长得好。后多

指既不像粮又不像莠。比喻人不成材,没出息。《西湖二集》卷十六:“男人只要当得家,把得计,做得生意,赚得钱来养老婆儿女,便是好男子。若是白面郎君,好看中吃,要他何用?粮不粮,莠不莠,日后反要受苦害儿女。”参见“粮莠”、“不粮不莠”。

粮莠 láng yǒu 《诗·小雅·大田》:“既坚既好,不粮不莠。”毛传:“粮,童粱也;莠,似苗也。”后以“粮莠”指形似禾苗的害草,亦比喻坏人。韩愈《平淮西碑》:“粮莠不莠。”白居易《读汉书》诗:“禾黍与粮莠,雨来同日滋。”

𦉰 (láng) 见“𦉰抗”。

𦉰抗 láng kàng 粗大;笨重。《醒世姻缘传》第三十六回:“卷了细软东西,留下些𦉰抗物件。”

𦉰 (láng) 即𦉰毒。药草名。《山海经·中山经》:“[大隗之山]有草焉,其状如蓍而毛,青华而白实,其名曰𦉰,服之不夭,可以为腹病。”

榔 [榔] (láng) 见“榔头”。

榔头 láng tou 亦作“榔头”、“狼头”。即锤。敲打用的工具。如:榔头柄更换了。

簋 (láng) 见“苍簋”。

舩 (láng) ①海船。《广雅·释水》:“舩,舟也。”王念孙疏证引《埤仓》:“海中船曰舩舩。”②舟舷曰舩,俗作舩。见《正字通·舟部》。

榔 (láng) 同“榔”。见“榔梅”。

榔梅 láng méi 亦作“榔梅”。木名。《本草纲目·果一》:“榔梅出均州太和山。”

螂 [螂] (láng) 见“螳螂”。

鏐 (láng) 同“银(銀)”。见“鏐铛”。

鏐铛 láng dāng 银铛,锁系囚人的铁索。梅鼎祚《昆仑奴》第三折:“吉铮铮,铁鏐铛。”

羹 (láng) 见“不羹”。
另见 gēng。

lǎng

嶺 (lǎng) 见“嶺嶺”。

徬 (lǎng) 长貌。见《广韵·三十七荡》。

另见 liáng。

恨 (lǎng) 见“怗恨”。

另见 liàng。

朗 (lǎng) ①明亮。《诗·大雅·既醉》:“昭明有融,高朗令终。”王羲之《兰亭诗序》:“天朗气清。”②响亮。如:朗读。孙绰《游天台山赋》:“朗咏长川。”③高明。袁宏《三国名臣序赞》:“公瑾英达,朗心独见。”

朗拔 lǎng bá 开朗出众。《旧唐书·高骈传》:“幼而朗拔,好为文,多与儒者游,喜言道理。”

朗畅 lǎng chàng ①明白顺畅。陆机《文赋》:“论精微而朗畅,奏平彻以闲雅。”②谓声音洪亮流畅。《世说新语·规箴》:“执经登坐,讽诵朗畅。”

朗读 lǎng dú 清晰响亮地念出声来。如:朗读课文。李商隐《与陶进士书》:“出其书,乃复有置之而不暇读者,又有默而视之不暇朗读者,又有始朗读而中有失字坏句不见本义者。”

朗洁 lǎng jié 明亮皎洁。如:月色朗洁。李直方《白蘋亭记》:“内则庭除朗洁,弥望铺雪。”

朗俊 lǎng jùn 高雅秀美。《资治通鉴·晋元帝建武元年》:“世子、宣城,俱有朗俊之美,而世子年长。”

朗朗 lǎng lǎng ①形容声音响亮清晰。韩愈《奉使常山早次太原呈副使吴郎中》诗:“朗朗闻街鼓,晨起似朝时。”②形

容明亮。张籍《关山月》诗：“秋月朗朗关山上，山中行人马蹄响。”

朗朗烈烈 lǎng lǎng liè liè 形容光明正大、慷慨激昂的样子。《玉支机》第十一回：“但他吓我，虽皆一派虚词，却说得朗朗烈烈，如今却怎生应他？”

朗润 lǎng rùn ①晶莹润泽。《周书·高琳传》：“琳母尝拔楔泗滨，遇见一石，光彩朗润，遂持以归。”②爽朗温润。王勃《梓州郪县兜率寺浮图碑》：“长史河东裴某，风神朗润，操履贞勤。”③谓声音清亮圆润。梅曾亮《原任予告大学士戴公墓碑》：“吐词流音，朗润畅远。”

朗声 lǎng shēng 大声；高声。如：朗声大笑。《二刻拍案惊奇》卷五：“内中有老成人摇手，叫四旁人莫嚷，朗声问道：‘娘子是何家宅眷？因甚独自歇轿在此？’”

朗诵 lǎng sòng 大声吟诵或朗读。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“乔太守写毕，教押司当堂朗诵与众人听了。”

朗寤 lǎng wù 亦作“朗悟”。颖悟；聪颖。《晋书·温羡传》：“羡少以朗寤见称，齐王攸辟为掾，迁尚书郎。”

眼 (lǎng) 同“朗”。明亮。《集韵·三十七荡》：“眼，明也。亦书作‘朗’。”

另见 lǎng。

琅 (lǎng) 同“朗”。明。《吕氏春秋·士容》：“其状琅然不僇，若失其一。”

琅 (lǎng) 见“琅琅”。

琅琅 lǎng lǎng 火明貌。柳宗元《答韦中立论师道书》：“及长，乃知文者以明道，是固不苟为炳炳琅琅、务采色、夸声音而以为能也。”

望 (lǎng) 用于地名。广东从化有黄竹望。

槩 (lǎng) 用于地名。湖南长沙附近有槩黎镇。

làng

垠 (làng) ①见“圻垠”。②坟墓。《方言》第十三：“冢，秦晋之间谓之坟……或谓之垠。”

莨 (làng) 见“莨苕”。另见 láng, liáng。

莨苕 làng dàng 亦称“天仙子”。一年生或二年生有毒草本，全株有黏性腺毛，并有特殊臭气。叶和种子主要含莨苕碱和阿托品等成分。种子入药，性温、味苦辛，有大毒，功能镇痉、止痛。

良 (làng) 用于地名。如：良山，在湖南；大良，在广东。

狼 (làng) 见“狼汤渠”。另见 láng。

狼汤渠 làng tàng qú 古运河名。或作菴荡渠、莨荡渠。始见《汉书·地理志》，即战国至秦汉间的鸿沟。《水经注》作“菴荡渠”，一作“菴蕩渠”，又省作“渠水”。故道自今河南荥阳北引黄河水东流，经中牟、开封北，南流经通许东、太康西，至淮阳南入颍水。战国以来为中原水道交通干流。魏晋后开封以下改称蔡水（河），开封以上改称汴水。

阆 [闾] (làng, 又读 láng) ①门高貌。见“阆阆”。②空旷的余地。《庄子·外物》：“胞有重阆。”郭象注：“阆，空旷也。”成玄英疏：“言人腹内空虚，故容藏胃。”③隍，城壕。《管子·度地》：“城外为之郭，郭外为之土阆。”

另见 liàng。

阆阆 làng làng 高大虚空貌。《汉书·扬雄传上》：“阆阆阆其寥廓兮，似紫宫之峥嵘。”

阆苑 làng yuàn ①传说中的神仙住处。常用指宫苑。庾肩吾《山池应令》诗：“阆苑秋光暮，金塘收潦清。”②唐代苑名。故址在今四川阆中西。《舆地纪胜·利东路阆州》：“唐初鲁王灵夔、滕王元婴，以衙宇卑陋，遂修饰宏大之，拟于宫苑，由是谓

之隆苑;后避明皇讳,改为闾苑。”

浪

(làng) ①波浪。如:乘风破浪。也指像波浪起伏之状。如:麦浪。②无拘束;滥。如:浪游;浪费。杜甫《泛江送魏十八仓曹还京》诗:“见酒须相忆,将诗莫浪传。”③鼓动。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》:“浪拽上京。”李善注:“浪犹鼓也。”④徒然。韩愈《秋怀诗》:“胡为浪自苦,得酒且欢喜。”⑤逛。如:早去早回,甬到处去浪。⑥姓。晋代有浪逢。

另见 láng。

浪潮 làng cháo 比喻大规模的社会运动或群众性行动。如:革命的浪潮。

浪传 làng chuán ①空传,虚传。杜甫《得舍弟消息》诗:“浪传乌鹊喜,深负鹁鸽诗。”②随便传播。杜甫《泛江送魏十八仓曹还京》诗:“见酒须相忆,将诗莫浪传。”

浪荡 làng dàng ①放浪闲游。姜夔《契丹歌》:“一春浪荡不归家,自有穹庐障风雨。”②游手好闲,不务正业。如:浪荡公子。

浪放 làng fàng 放纵,无拘束。《齐民要术·养牛马驴骡》:“唯著鞮头,浪放不系。”

浪费 làng fèi 滥用人力、财物、时间等。如:浪费可耻,节约光荣。沈德符《万历野获编·侠倡》:“往时会饮大第,亦售三千金,尽为范所浪费。”

浪花 làng huā ①波浪冲击溅起的泡沫。徐铉《登甘露寺北望》诗:“京口潮来曲岸平,海门风起浪花生。”②指不结果实的花,也叫“狂花”。《齐民要术·种瓜》:“无歧而花者,皆是浪花,终无瓜矣。”③比喻生活中的特殊片段或现象。如:生活的浪花。

浪迹 làng jì ①不拘形迹。江淹《杂体诗·张廷尉》:“浪迹无蚩妍,然后君子道。”②到处漫游,行踪无定。如:浪迹天涯。戴逵《栖林赋》:“浪迹颍湄,栖景(影)箕岑。”

浪漫 làng màn ①亦作“漫浪”。放荡不羁。苏轼《与孟震同游常州僧舍》诗:“年来转觉此生浮,又作三吴浪漫游。”②亦作“罗曼蒂克”、“罗曼谛克”、“罗漫的克”等。英文 roamntic 的音译。指富有诗意,充满幻想。如:那作品充满着浪漫色彩;满脑子罗曼蒂克的幻想。

浪莽 làng mǎng 犹放浪。陶潜《归园田居》诗:“久去山泽游,浪莽林野娱。”

浪孟 làng mèng 失意貌。一说形容大声。《文选·潘岳〈笙赋〉》:“罔浪孟以惆怅,若欲绝而复肆。”李善注:“罔及浪孟皆失志之貌。”张铣注:“罔,无也;浪孟,大声也。”

浪人 làng rén 行踪无定或到处流浪的人。王勃《春思赋》:“于是仆本浪人,平生自沦。怀书去洛,抱剑辞秦。”柳宗元《李赤传》:“李赤,江湖间浪人也。”

浪涛 làng tāo 波涛。如:浪涛很大。

浪淘沙 làng táo shā ①唐教坊曲名,后用为词牌。又名《浪淘沙令》、《卖花声》、《过龙门》等。原为小曲,单调二十八字,四句三平韵,亦即七言绝句。唐刘禹锡、白居易所作,皆专咏调名本意。禹锡词九首为正格,居易六首为拗体。南唐李煜始作《浪淘沙令》,盖因旧曲名,另创新声,双调五十四字,平韵。宋人也有于前段或后段起句增减一二字的,也有稍变音节而用仄韵的。另有《浪淘沙慢》,一百三十三字,入声韵。②曲牌名。南曲越调和北曲双调都有同名曲牌,字句格律均与词牌五十四字体的半阙相同,但曲调各异,用途亦不相同。又南曲羽调也有《浪淘沙》,字句格律与词牌不同。

浪头 làng tóu ①波浪。李颀《送刘昱》诗:“八月寒苇花,秋江浪头白。”②比喻潮流。如:不要赶浪头。

浪信 làng xìn 犹轻信。韩愈《永贞行》:“慎勿浪信常兢兢。”

浪拽 làng yè 敲打船舷,谓行船。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》:“今又促装

劳保 láo bǎo ①劳动保险的简称。如:劳保条例。②劳动保护的简称。如:劳保用品。③指按照劳保条例供给职工维持生活的费用。如:拿劳保。

劳步 láo bù 称人行步的敬辞。如:昨日劳步,未曾回拜。《醒世姻缘传》第一百回:“不嫌劳步,同去正好。”

劳瘁 láo cuì 辛苦劳累。《诗·小雅·蓼莪》:“哀哀父母,生我劳瘁。”

劳动 láo dòng ①操作;活动。《庄子·让王》:“春耕种,形足以劳动。”②指人类创造物质或精神财富的活动。如:体力劳动;脑力劳动。③专指体力劳动。如:劳动锻炼。④进行体力劳动。如:他劳动去了。⑤多用为敬词。犹言劳驾,多谢。《红楼梦》第四十二回:“贾母笑道:‘劳动了。珍儿让出去好生看茶。’”

劳顿 láo dùn 疲劳困顿。韩愈《上张仆射第二书》:“马之与人,情性殊异。至于筋骸之相束,血气之相持,安佚则适,劳顿则疲者,同也。”

劳乏 láo fá 疲劳;劳累。《新五代史·周德威传》:“因其劳乏而乘之,可以胜也。”

劳烦 láo fán 劳累麻烦。《管子·任法》:“舍大道而任小物,故上劳烦,百姓迷惑,而国家不治。”

劳改 láo gǎi 劳动改造。如:劳改队;劳改农场。

劳工 láo gōng 旧时称工人。如:这支歌唱出了劳工的苦难。

劳绩 láo jì 犹言功绩。白居易《翰林待诏李景亮授左司御率府长史依前待诏制》:“夫执艺事上者,必揆日时,计劳绩,而后进爵秩,以旌服勤。”

劳驾 láo jià 客套话,用于请别人做事或让路。《老残游记》第十三回:“劳您驾,看他伙计送进去,就出来请您把门就锁上。劳驾!劳驾!”

劳教 láo jiào 劳动教养,是中国对未成年刑事犯实行强制性劳动改造的一种

措施。如:他提出了废除劳教制度的提案。

劳结 láo jié 忧伤郁结。曹丕《又与吴质书》:“虽书疏往返,未足解其劳结。”

劳金 láo jīn 旧称付给店员或长工的工钱。如:得到的劳金少得可怜。

劳倦 láo juàn 疲劳困倦。《史记·东越列传》:“是时楼船将军杨仆使使上书,愿便引兵击东越。上曰士卒劳倦,不许。”

劳军 láo jūn 慰劳军队。如:劳军大会。《史记·乐毅列传》:“燕昭王大说,亲至济上劳军,行赏飨士。”

劳苦 láo kǔ ①辛苦。《诗·邶风·凯风》:“有子七人,母氏劳苦。”②慰劳。《史记·萧相国世家》:“上数使使劳苦丞相。”

劳苦功高 láo kǔ gōng gāo 受了很多的劳累辛苦,立下大功。《史记·项羽本纪》:“劳苦而功高如此,未有封侯之赏,而听细说,欲诛有功之人。”

劳困 láo kùn 劳累。元稹《赠太保严公行状》:“人无徒步而进者,马有羡力,兵不劳困。”

劳来 láo lái 劝勉;慰劳。来,本作“敕(勅)”,亦作“徕”、“徠”。《墨子·尚贤下》:“垂(舍)其股肱之力,而不相劳来也。”股肱,犹言四肢。此言劝勉。《汉书·原涉传》:“从宾客往至丧家,为棺敛,劳徕毕葬。”颜师古注:“劳徕,谓慰勉宾客也。”

劳劳 láo láo ①忧伤貌。古乐府《孔雀东南飞》:“举手长劳劳,二情同依依。”②犹辛劳。陈陶《渡浙江》诗:“壮心殊未展,登陟漫劳劳。”③酬报功劳。《荀子·大略》:“亲亲故故,庸庸劳劳,仁之杀也。”

劳累 láo lài 由于过度劳动而感到疲乏。《封神演义》第十八回:“有钱者买闲在家,无钱者任劳累死。”

劳力 láo lì ①从事体力劳动。《孟子·滕文公上》:“或劳心,或劳力。”②即劳动力。如:安排劳力。

劳碌 láo lù 辛苦忙碌。如:终日劳碌。牟融《处厚游杭作诗寄之》:“念我故

人劳碌久,不如投老卧沧洲。”

劳勉 láo miǎn 亦作“劳免”。慰劳;慰勉。《后汉书·梁懂传》:“朝廷嘉之,数玺书劳勉,委以西方事。”

劳民 láo mín ①使民劳苦。如:劳民伤财。《晏子春秋·谏下二》:“寡人自知诚费财劳民,以为无功,又从而怨之,是寡人之罪也!”②贫苦的民众。《史记·律书》:“又先帝知劳民不可烦,故不以为意。”③慰抚人民。《易·井》:“君子以劳民劝相。”

劳民伤财 láo mín shāng cái 既使人民劳苦,又浪费钱财。《金史·耨盭温敦思忠传》:“谦意宫殿被火,将复与工役,劳民伤财,乃上表乞权纾修建。”

劳模 láo mó 劳动模范的缩略语。如:给劳模戴上大红花。

劳农 láo nóng 劝勉劳耕。《礼记·月令》:“〔孟夏之月〕命野虞出行田原,为天子劳农劝民,毋或失时。”

劳谦 láo qiān 勤劳谦恭。语出《易·谦》“劳谦,君子有终,吉”。孔颖达疏:“上承下接,劳倦于谦也。”后多用为劳于接待的意思。《晋书·温峤传》:“昔周公之相成王,劳谦吐握,岂好勤而恶逸哉?”

劳扰 láo rǎo 劳苦烦扰。《后汉书·左雄传》:“自是选代交互,令长月易,迎新送旧,劳扰无已。”

劳人 láo rén 忧伤的人。《诗·小雅·巷伯》:“骄人好好,劳人草草。”

劳神 láo shén 耗损精神。牟融《赠杨处厚》诗:“十年学道苦劳神,赢得尊前一病身。”

劳生 láo shēng 辛劳的一生。杜甫《陪章留后饯嘉州崔都督》诗:“劳生共几何?离恨兼相仍。”

劳师 láo shī ①慰劳军队。《史记·司马穰苴列传》:“景公与诸大夫郊迎,劳师成礼。”②使军队劳累。《左传·僖公三十二年》:“蹇叔曰:‘劳师以袭远,非所闻也。’”

劳师动众 láo shī dòng zhòng 原指出动大批军队打仗,后多指动用大批人力去做某件事。含小题大作之意。照桂《啸亭杂录·西域用兵始末》:“时举朝不知准噶尔内乱,狃于辛亥兵败之事,不愿劳师动众。”

劳什子 láo shí zi 北方方言,泛指一般事物,含有轻蔑和厌恶的意思。《红楼梦》第三回:“我也不要这劳什子!”此指玉。又第六十二回:“如今学了这劳什子。”此指唱戏。

劳事 láo shì 指劳动操作。《周礼·天官·宫人》:“凡寝中之事,扫除,执烛,共炉炭,凡劳事,四方之舍事,亦如之。”

劳损 láo sǔn ①因过度劳累而使身心损伤。《三国志·吴志·楼玄传》:“今海内未定,天下多事,事无大小,皆当关闻,动经御坐,劳损圣虑。”②谓劳力费财。《魏书·高宗纪》:“糜费之功,劳损非一,宜仍旧贯,何必改作也。”

劳问 láo wèn 慰问。《汉书·张延寿传》:“玺书劳问不绝。”

劳务 láo wù 为满足某种行业的需要而提供的脑力、体力劳动服务。如:出口劳务;劳务市场。

劳心 láo xīn ①用心思。《左传·襄公九年》:“君子劳心,小人劳力。”高适《秋胡行》:“劳心苦力终无恨,所冀君恩即可依。”②忧心;劳神。《诗·陈风·月出》:“舒窈纠兮,劳心悄兮。”

劳薪 láo xīn 《晋书·荀勖传》:“尝在帝坐进饭,谓在坐人曰:‘此是劳薪所炊。’咸未之信。帝遣问膳夫,乃云实用故车脚。举世伏其明识。”按车以运载,两轮最劳,析以为薪,故称“劳薪”。黄景仁《杂感》诗:“文倘有光真怪石,足如可析是劳薪。”

劳燕分飞 láo yàn fēn fēi 劳,伯劳鸟。比喻离别。语出古乐府《东飞伯劳歌》“东飞伯劳西飞燕,黄姑织女时相见”。

劳佚 láo yì 同“劳逸”。

劳役 láo yì ①指强迫的劳动。钱起《送张管书记》诗：“边事多劳役，儒衣逐鼓鼙。”②指牲畜供使用。如：家有可供劳役的牛、驴两头。

劳逸 láo yì 亦作“劳佚”。劳苦和安逸。《左传·哀公元年》：“勤恤其民，以与之劳逸，是以民不罢劳，死不知旷。”《韩诗外传》卷三：“劳佚适乎筋骨，寒暖适乎肌肤。”

劳意 láo yì 劳累心神。《汉书·南粤传》：“皇帝谨问南越王苦心劳意。”

劳作 láo zuò ①旧时小学课程之一，教学生做手工或进行其他体力劳动。如：缝纫是劳作课的一项内容。②劳动，工作。如：终年劳作。

牢 (láo) ①关牲畜和野兽的栏圈。如：豕牢；虎牢。《诗·大雅·公刘》：“执豕于牢，酌之用匏。”②祭祀用的牺牲。见“太牢”、“少牢”。③监禁犯人之处。如：囚牢；坐牢。《汉书·司马迁传》：“故士有画地为牢势不入，削木为吏议不对，定计于鲜也。”④坚固。如：牢不可破；牢记在心。戴复古《醉落魄》词：“此怀只有黄花觉。牢裹乌纱，一任西风作。”⑤忧劳。见“牢愁”、“牢骚”。⑥公家发给的粮食。《后汉书·董卓传》：“牢直不毕，廩赐断绝。”⑦姓。春秋时齐有牢成。

另见 lào, lóu。

牢不可破 láo bù kě pò 坚固得不能打破。韩愈《平淮西碑》：“大官臆决唱声，万口和附，并为一谈，牢不可破。”

牢策 láo cè 猪圈。《庄子·达生》：“祝宗人玄端以临牢策，说彘曰：‘汝奚恶死？’”成玄英疏：“策，圈也。”陆德明释文：“李云：‘牢，豕室也。策，木栏也。’”

牢城 láo chéng 宋时囚系流配罪犯的地方。《宋史·刑法志一》：“诏诸犯徒流罪，并配所在牢城，勿复转送阙下。”

牢愁 láo chóu 忧愁；愁闷。刘克庄《次韵实之春日五和》：“牢愁余发(髮)五分白，健思君才十倍多。”

牢房 láo fáng 囚禁犯人的房间。亦泛指监狱。《说岳全传》第六十回：“丞相为了岳爷爷，新造十间牢房。”

牢固 láo gù 结实；坚固。如：牢固的大坝挡住了洪水。马致远《耍孩儿·借马》套曲：“拴时节拣个牢固桩橛上系。”

牢记 láo jì 牢牢记住。《说岳全传》第二十二回：“你在家中，须要孝顺婆婆，敬奉母亲，照管弟妹，用心读书。牢记牢记。”

牢监 láo jiān 监牢；监狱。鲁迅《〈两地书〉序》：“但若坐过牢监，到过战场，则即使他是一个万分平凡的人，人们也总看得特别一点。”

牢靠 láo kào ①坚固；稳固。如：这套家具做得挺牢靠；把绳子再捆牢靠点。②稳妥可靠。《儿女英雄传》第二十二回：“姑娘觉得自己这个主意，元妙如风来云变，牢靠如铁壁铜墙，料想他安家的人梦也梦不到此。”

牢刺 láo là 忧郁不舒坦。《文选·马融〈长笛赋〉》：“牢刺拂戾，诸贲之气也。”李善注：“牢刺，牢落乖刺也。”诸，专诸；贲，孟贲；古代勇士。

牢牢 láo láo ①覆压沉闷貌。李颀《雨中作》诗：“朱曦待未见，天盖空牢牢。”②牢固，不松懈。《老残游记》第十一回：“我尽数奉告，请牢牢记住。”

牢礼 láo lǐ 古代以牛羊猪三牲宴请宾客之礼。《周礼·天官·宰夫》：“凡朝觐会同宾客，以牢礼之法。”郑玄注：“牢礼之法，多少之差，及其时也。三牲牛羊豕具为一牢。”

牢稟 láo lǐn 粮饷。《后汉书·西羌传》：“诸将多断盗牢稟，私自润入。”王先谦集解：“案李贤注云：‘牢，稟食也。古时宅稟为牢。’”稟，通“廩”。

牢笼 láo lóng ①关禽兽的笼槛，比喻束缚人的事物。如：陷入牢笼。引申为笼络、制驭。王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》：“文皇帝拨乱反正，特盛

科名,志在牢笼英彦。”②包罗。《淮南子·本经训》:“牢笼天地,弹压山川。”③骗人的圈套。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“牢笼巧设美人局,美人原不是心腹。”④束缚。如:不为旧礼教所牢笼。

牢落 láo luò ①野兽奔走貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“牢落陆离。”李善注引郭璞曰:“群奔走也。”②稀疏零落貌。韩愈《天星》诗:“天星牢落鸡喔咿。”③无所寄托貌。陆机《文赋》:“心牢落而无偶。”

牢盆 láo pén ①煮盐器。《史记·平准书》:“因官器作煮盐,官与牢盆。”有三说。裴驷集解引如淳曰:“牢,廩食也。古者名廩为牢也。盆者,煮盐盆。”司马贞索隐引苏林曰:“牢,价直也,今世人言雇手牢盆。”又引乐彦曰:“牢乃盆名。”按《史记》上文云“愿募民自给费”,则前两说非,后一说是。《本草纲目·石五》“食盐”下引苏颂曰:“煮盐之器,汉谓之牢盆。”②唐时指盐铁事务。《旧唐书·高骈传》:“绾利则牢盆在手,主兵则都统当权。”按高骈掌管盐铁转运之职七年,“牢盆”即指此。

牢骚 láo sāo ①抑郁不平之感。如:发牢骚。《儒林外史》第八回:“这两位公子因科名蹭蹬……激成了一肚牢骚不平。”②忧愁哀怨。《花月痕》第五回:“大抵秋菊春兰,各极其胜,究竟秋菊牢骚,不及春兰华贵。”

牢实 láo shí ①牢固;结实。寒山《诗》之一八八:“一瓶铸金成,一瓶埏泥出。二瓶任君看,那个瓶牢实?”②殷实富足。叶适《故通直郎清流知县何君墓志铭》:“须家计牢实,彼必可以进,而后我可以不退。”

牢丸 láo wán 一种面食,用面粉、猪羊肉、葱和香料于沸汤内制成,大抵即汤圆之类,晋束皙《饼赋》曾详述其做法。《初学记》卷二十六引束赋:“其可以通冬达夏,终岁常施,四时从用,无所不宜,其唯牢丸乎?”

牢稳 láo wěn ①稳妥可靠。苏轼《与秦少游书》:“治装十日可办,但许得泉人许九船,即牢稳可恃,馀蟹舟多不堪。”②物体稳定,不摇晃。如:桌子没有放牢稳,有点摇晃。

牢饩 láo xì 祭祀用的牛羊豕等牲畜。《北史·崔同传》:“吾没后,敛以时服,祭无牢饩,棺足周尸,瘞不泄露而已。”

牢狱 láo yù 监狱。《汉书·萧望之传》:“望之仰天叹曰:‘吾尝备位将相,年逾六十矣,老入牢狱,苟求生活,不亦鄙乎!’”

牢烛 láo zhú 婚礼用的华丽之烛。《南齐书·礼志上》:“连登以鏤,盖出近俗。复别有牢烛雕费采饰,亦亏曩制。”

傍 [傍](láo)见“呆傍”。

牢 (láo)同“牢”。

唠 [唠](láo)见“唠叨”。

另见 lào。

唠叨 láo dao 亦作“唠唠叨叨”。说话噜苏不已。《红楼梦》第五十五回:“李纨急得只管劝,赵姨娘只管还唠叨。”无名氏《谢金吾》第一折:“我尽让你说几句便罢,则管里以老卖老,口里唠唠叨叨的说个不了。”

唠 (láo)见“唠唠”。

唠唠 láo láo 拟声词。穆修《残春病醒》诗:“风帘窸窸燕唠唠。”

唠 [唠](láo)唠山,旧称劳山或牢山。在山东青岛东北唠山区境,东临唠山湾。最高点巨峰,俗称唠顶。为中国北方道教胜地。东有太平宫、狮子峰、白云洞、华严寺,南有太清宫、上清宫、明霞洞,北有华楼宫、九水等古迹名胜。

涝 [涝](láo)①涝水,在陕西户县、周至两县界上,源出秦岭,北流入渭。下游屡经迁改,《水经注》时代西北注入甘水,不入渭。②大的波浪。鲍照《登大雷

老;养老。《孟子·梁惠王上》:“老吾老,以及人之老。”朱熹注:“老,以老事之也。吾老,谓吾之父兄;人之老,谓人之父兄。”①老人的尊称。如:张老;香山九老。张祜《偶题》诗:“惟恨世间无贺老,谪仙长在没人知。”②古时公卿大夫的尊称。《礼记·王制》:“属于天子之老二人。”郑玄注:“老,谓上公。”又《曲礼下》:“国君不名卿老世妇。”注:“卿老,上卿。”《左传·昭公十三年》:“天子之老,请帅王赋。”杜预注:“天子大夫称老。”亦指大夫之家臣。《仪礼·聘礼》:“授老币。”贾公彦疏:“大夫家臣称老。”③历时长久的。如:老友;老主顾。④富有经验的;老练的。如:老手。杜甫《奉汉中王手札》诗:“枚乘文章老,河间礼乐存。”⑤原来的;陈旧的。如:老地方;老脑筋;老朽。赵抃《书院》诗:“雨久藏书蠹,风高老屋斜。”⑥不嫩。如:老豆腐。《红楼梦》第五十回:“已预备下稀嫩的野鸡,请用晚饭去罢,再迟一回就老了。”⑦总;常。如:他们老提前完成任务。杜甫《述怀》诗:“汉运初中兴,生平老耽酒。”⑧很;极。如:老远;老长。吴昌龄《张天师》第一折:“怎么也要一年一会,做这般老远的期约也。”⑨老子及其哲学的省称。如:老庄。《史记·老庄申韩列传》:“申子之学,本于黄老而主刑名。”⑩作词助,在前。如:老张;老二;老虎。寒山《诗》:“老鼠入饭瓮,虽饱难出头。”⑪作词助,常附在一个词的后头表示人体的某部分。如:绿老(眼);嗅老(鼻);听老(耳);爪老(手)。王实甫《西厢记》第五本第三折:“乔嘴脸,腌臢老(身段),死身分。”⑫姓。宋代有老麻。

老板 lǎo bǎn ①称商店、工厂所有者。如:法院帮助民工要回老板拖欠的工资。②旧时对著名京剧演员或组织戏班的京剧演员的尊称。

老伴 lǎo bàn 老年夫妇的一方。如:她老伴是个票友。

老蚌生珠 lǎo bàng shēng zhū 比喻

老年得贤子。孔融《与韦端书》:“前日元将来,渊才亮茂,雅度弘毅,伟世之器也;昨日仲将复来,懿性贞实,文敏笃诚,保家之主也。不意双珠,近出老蚌。”元将、仲将,韦端二子康、诞字。《北齐书·陆印传》:“吾以卿老蚌遂出明珠。”后多指老年得子。特指年纪较老的妇女生子。苏轼《赠山谷子》诗:“笑君老蚌生明珠,自笑此物吾家无。”

老鸨 lǎo bǎo 鸨母,旧时开设妓院的女人。关汉卿《金线池》第三折:“那杜家老鸨儿欺侮兄弟也罢了,连蕊娘也欺侮我。”

老悖 lǎo bèi 年老糊涂。《国策·楚策四》:“先生老悖乎?”

老辈 lǎo bèi ①家族中的上代。如:我家老辈都是农民。龚自珍《秋心》诗:“新知触眼春云过,老辈填胸夜雨沦。”②年长或行辈较高的人。如:向老辈请教。《二十年目睹之怪现状》第八十一回:“据老辈人说的,道光以前,川米常常贩到两湖去卖。”

老本 lǎo běn 最初的本钱。如:蚀了老本;不要吃老本。

老婢 lǎo bì ①老年女仆。《北史·卢景裕传》:“将一老婢作食。”②轻人之称。《晋书·王敦传》:“敦闻怒曰:‘我兄老婢耳!’”又《顾恺之传》:“或请其作‘洛生咏’。答曰:‘何至作老婢声!’”

老表 lǎo biǎo ①表兄弟。②对年龄相近的、不相识的成年男子的客气称呼。如:江西老表。

老冰 lǎo bīng 即老兵。冰与“兵”谐音。赵葵《行营杂录》:“刘贡父为中书舍人。一日朝会,幕次与三卫相邻。时帅两人出军伍,有一水晶盃传玩良久。一帅曰:‘不知何物所成,莹洁如此?’贡父隔幕谓之曰:‘公岂不识?此千年老冰耳。’”

老伯 lǎo bó 对父辈的一种尊称。也用来敬称老年男子。梁绍壬《两般秋雨盦随笔·老伯》:“今人于父执,率称老伯……”

比较年齿,长于父者曰老伯,少于父者曰老叔,截然不可紊也。”

老伧 lǎo cāng 晋词。谓粗野鄙陋之人。《南史·王玄谟传》:“柳元景、垣护之虽并北人,而玄谟独受老伧之目。”章炳麟《新方言·释言》:“昔陆机谓左思为伧父,盖谓其粗勇也。今自镇江而下,至于海滨,无赖相呼曰老伧。”参见“伧”、“伧父”。

老苍 lǎo cāng ①谓头发苍白的老人。杜甫《壮游》诗:“脱略小时辈,结交皆老苍。”②老练。黄庭坚《次韵答邢敦夫》:“儿中兀老苍,趣造甚奇异。”③谓苍鹰。韩愈《嘲鲁连子》诗:“田巴兀老苍,怜汝矜爪嘴。”

老巢 lǎo cháo 鸟的老窝,比喻敌人、匪徒等盘踞的地方。《野叟曝言》第一百三十六回:“自镇海被创,四十一号大船布满三郡要口,料难内犯,招宝老巢又失,首尾不顾,遂各四散。”

老成 lǎo chéng ①年高有德。《后汉书·和帝纪》:“今彪聪明康强,可谓老成黄耆矣。”李贤注:“老成,言老而有成德也。”亦指年高有德的人。《醒世姻缘传》第三十六回:“不料那些前辈的老成,渐渐的死去;那些忠厚遗风渐渐的浇漓。”②指旧臣,老臣。《明史·廖纪传》:“自陛下继统,老成接踵去,新进连茹登,以出位喜事为贤,以凌分犯礼为贵。”③成年。《北史·程骏传》:“卿年尚幼,言若老成,美哉!”《二刻拍案惊奇》卷二十四:“如此过了几时,伯皋与他娶了妻,生有一子,指望他渐渐老成,自然收心。”④精明练达;精明强干。欧阳修《为君难论上》:“忠言谏论,皆沮屈而去,如王猛、苻融,老成之言也,不听。”⑤形容文章老练。杜甫《赠郑谏议十韵》:“毫发无遗恨,波澜独老成。”⑥复姓。周代宋国有大夫老成方。

老成持重 lǎo chéng chí zhòng 经验丰富,办事老练。《宋史·种师中传》:“师中老成持重,为时名将,诸军自是气夺。”

老诚 lǎo chéng 老实;老练稳重。《初刻拍案惊奇》卷四:“话说徽州府有一商人……禀性缄默端重,不妄言笑,忠厚老诚。”

老吃 lǎo chī 年老口吃。《管子·枢言》:“吾畏事不欲为事,吾畏言不欲为言,故行年六十而老吃也。”

老粗 lǎo cū 指没有文化的人。如:这些老粗,有书也看不懂。

老大 lǎo dà ①年老;年长。古乐府《长歌行》:“少壮不努力,老大徒伤悲。”白居易《琵琶行》:“门前冷落鞍马稀,老大嫁作商人妇。”亦谓排行第一的人。《红楼梦》第十六回:“那薛老大也是‘吃着碗里瞧着锅里’的。”②长江下游一带的方言,称船主或主持航行的船工。③很;极为。如:老大不安。《西游记》第二十四回:“自过了流沙河,这一向爬山过岭,身挑着重担,老大难挨也。”

老当益壮 lǎo dāng yì zhuàng 年老而志气应当更加豪壮。《后汉书·马援传》:“丈夫为志,穷当益坚,老当益壮。”

老到 lǎo dào 老练周到。《好逑传》第四回:“这事虽是水运设骗,然亦贤契做事不够老到。”

老底 lǎo dǐ ①内情;底细。如:揭老底;知道他老底的人不多。《三侠剑》第三回:“他将老底同众人都抖出来啦!”②积累起来的财物。如:把老底吃光了,往后日子怎么过?

老弟 lǎo dì ①对同辈年少于己者的昵称。孔尚任《桃花扇·骂筵》:“两位老弟,大家商量,我们一班清客,感动皇爷,召去教歌,也是不容易的。”②对晚辈较客气的称呼。多行于师弟间。《孽海花》第二十一回:“唐卿远远望见龚尚书,便衣朱履,缓步而来,连忙抢出门来,叫声‘老师’,作下揖去。龚尚书还礼不迭,招着手道:‘呵呀,老弟!快请屋里坐。’”③对同辈关系较密切者的自称。苏轼《与蒲传正书》:“书画奇物,老弟近年视之,不啻如一

粪土也。”

老调 lǎo diào 陈旧的曲调,比喻说过多次的使人厌烦的话语。如:老调重弹。

老掉牙 lǎo diào yá 形容事物、言论等陈旧过时。如:这些设备都老掉牙了;净说些老掉牙的话,叫人听了腻味。

老爹 lǎo diē ①对老人的尊称。《儒林外史》第一回:“老爹请坐,我告诉你。”②某些地方也用以称祖父或父亲。③旧时亦称乡绅或有官员身份者。何良俊《四友斋丛说·杂记》:“文老爹作故,我老爹待老爹不至,已往吊丧去了。”文老爹,指文徵明。参见“老爷”。④仆人对家主、衙役对长官的尊称。乔吉《扬州梦》第二折:“小人是太守府内亲随,奉老爹钧语,着我打扫的这翠云楼。”

老儿 lǎo ér 对老年人不太尊敬的称呼。《水浒传》第三回:“鲁达又道:‘老儿,你来!洒家与你些盘缠,明日便回东京去,如何?’”

老凤 lǎo fèng ①称赞俱有才华的父与子时,称父为老凤,子为雏凤。李商隐《韩冬郎即席为诗》:“桐花万里丹山路,雏凤清于老凤声。”雏凤,指韩偓,即韩冬郎。②宋代称紫微舍人为“小凤”,翰林学士为“大风”,丞相为“老凤”。见王志坚《表异录·职官部》。《三朝名臣言行录》卷六:“曾鲁公自嘉祐秉政,至熙宁中尚在中书,年虽长高,而精力不衰。故台谏无非之者。惟李复圭以为不可,作诗曰:‘老凤池边蹲不去,饥乌台上噤无声。’”按晋荀勖比中书省为凤凰池,故有老凤、大风、小凤之称。参见“雏凤”、“凤凰池”。

老夫 lǎo fū 老人自称。《礼记·曲礼上》:“大夫七十而致仕……自称曰老夫。”《左传·隐公四年》:“石碏使告于陈曰:‘卫国褊小,老夫髦矣,无能为也。’”

老夫子 lǎo fū zǐ ①旧时称家馆或私塾的教师。《文明小史》第十四回:“三人无奈,只得私自托人介绍,慕名从了一位

拔贡老夫子问业。”②称迂阔的不爱活动的读书人。《老残游记》第七回:“停一刻,还是同他们老夫子一块吃罢。”

老父 lǎo fù ①对老人的尊称。《汉书·张良传》:“有一老父,衣褐,至良所。”②对人称自己的父亲。梅尧臣《汝坟贫女》诗:“汝坟贫家女,行哭音凄怆,自言有老父,孤独无丁壮。”

老革 lǎo gé 犹言老兵。《三国志·蜀志·彭蒙传》:“老革荒悖,可复道耶!”裴松之注:“古者以革为兵,故语称兵革,革犹兵也。盖骂备(刘备)为老革,犹言老兵也。”

老公 lǎo gōng ①老年人的通称。《三国志·魏志·邓艾传》:“七十老公,反欲何求!”②对老年人的蔑称。《北史·高隆之传》:“帝将受禅,大臣咸言未可,隆之又在其中,帝深衔之。因此大怒,骂曰:‘徐家老公!’令壮士筑百余拳,放出。”③古代对父亲的别称。《北史·高昂传》:“及次回(昂父)死,昂大起冢。对之曰:‘老公!子生平畏不得一锹土,今被厌,竟知为人不!’”④丈夫的俗称。杨显之《酷寒亭》第三折:“我老公不在家,我和你永远做夫妻,可不受用。”⑤宦官的俗称。《官场现形记》第九回:“他就立刻进京,又走了老公的门路。”

老古董 lǎo gǔ dòng 指陈旧过时的东西,也指思想陈旧或生活习惯守旧的人。《儿女英雄传》第二十二回:“这算咱们家个老古董儿了;他还是爷爷手里的人呢!”

老鸱 lǎo guā 即乌鸦,全身羽毛黑色,翅膀上的羽毛发绿光。《红楼梦》第五十七回:“这又呆了。‘天下老鸱一般黑’,岂有两样的?”

老龟烹不烂,移祸在枯桑 lǎo guī pēng bù làn, yí huò zài kū sāng 《水经注·浙江水》引刘敬叔《异苑》曰:“孙权时,永康县有人入山,遇一大龟,即束之以归。龟便言曰:‘游不量时,为君所得。’担

者怪之,载出欲上吴王。夜宿越里,缆船于大桑树。宵中,树忽呼龟曰:‘元绪,奚事尔也?’龟曰:‘行不择日,今方见烹,虽尽南山之樵,不能溃我。’树曰:‘诸葛元逊,识性渊长,必致相困。令求如我之徒,计将安治?’龟曰:‘子明无多辞!’既至建业,权将煮之,烧柴万车,龟犹如故。诸葛恪曰:‘燃以老桑乃熟。’献人仍说龟言,权使伐桑,取煮之即烂。故野人呼龟曰元绪。”比喻祸殃连累了无辜的人。《清平山堂话本·曹伯明错勘赃记》:“州尹教将伯明枷了,封了赃,做了文书,解上东平府去。有分教个人去数千里外去安身立命。正是:老龟烹不烂,移祸在枯桑。”烹,亦作“煮”。在,亦作“于”。

老汉 lǎo hàn ①称老年男子。《十国春秋·后蜀·李如实传》:“如实数数有所规谏……末帝怒曰:‘憨老汉不足与语!’”②老年男子的自称。无名氏《陈州粳米》第三折:“老汉活偌大年纪,几曾看见什么紫金锤。”

老好人 lǎo hǎo rén 脾气随和,待人厚道,爱憎不分明,没有原则性的人。如:他是个老好人,不会为难你的。

老虎 lǎo hǔ ①虎。如:骑在老虎背上。②比喻手中掌握某种权力,以权谋私,霸气十足的单位或个人。如:电老虎;房老虎。③比喻大量消耗能源的机器、设备等。如:煤老虎;这船是油老虎,没人敢要。④指犯有大量盗窃、贪污、偷漏税罪的人。如:打老虎。⑤比喻特别凶悍的人。如:母老虎。

老虎凳 lǎo hǔ dèng 旧时刑具。是一条长凳,让人坐在上面,两腿平放在凳子上,膝盖紧紧绑住,然后在脚根下垫砖瓦,垫得越高,痛苦越大。如:他被鬼子上了老虎凳、灌了辣椒水。

老虎还有打盹时候 lǎo hǔ hái yǒu dǎ dūn shí hou 比喻本事再大的人也难免有疏忽的时候。《小五义》第九十九回:“三哥,别把话说满了。老虎还有打盹时

候呢!设若咱们走在树林,有个闷棍手抽后就是一棍,你敢准说躲闪的开吗?”

老虎灶 lǎo hǔ zào 出售开水、热水的地方。如:弄堂口就是老虎灶,泡开水很方便。

老花 lǎo huā 指由于眼球调节能力减退,眼睛看东西模糊不清。如:老花眼。

老化 lǎo huà ①指集体的成员年龄偏高。如:年龄结构老化。②橡胶、塑料等高分子化合物,在光、热、空气、机械力等的作用下,变得黏软或硬脆。③陈旧、过时。如:知识老化;管理方法老化。

老话 lǎo huà ①流传已久的话。如:“世上无难事,只怕有心人”,这是很有道理的一句老话。②有关过去事情的话。《二十年目睹之怪现状》第四回:“不是我说句老话,你年纪轻轻的,出来处世,这些暧昧话,总不宜上嘴。”

老皇历 lǎo huáng lì 过时的历书。比喻过了时的情况或老办法、老规矩。如:他认为我说的都是老皇历,不时兴了。

老骥伏枥 lǎo jì fú lì 曹操《步出夏门行》:“老骥伏枥,志在千里;烈士暮年,壮心不已。”言老了的良马虽伏处马房,仍想奔千里远路。后常以“老骥伏枥”比喻有志之士,年虽老而仍有雄心壮志。陆游《闻虏乱有感》诗:“羞为老骥伏枥悲,宁作枯鱼过河泣。”

老家 lǎo jiā ①故乡的家庭。《老残游记》第三回:“即到院前大街上找了一家汇票庄,叫个‘日昇昌’字号,汇了八百两寄回江南徐州老家里去。”②指原籍。如:我老家是湖南。

老奸巨猾 lǎo jiān jù huá 阅历深而手段极其奸诈狡猾的人。《宋史·食货志上六》:“老奸巨猾,匿身州县,舞法扰民。”

老将会兵机 lǎo jiàng huì bīng jī 老将善于掌握用兵的时机或机谋。杨桂《不伏老》第三折:“[徐]常言道老将会兵机。[尉]休休休便提起老将会兵机。”

老景 lǎo jǐng ①犹晚年。杨柔胜《玉

环记·逼女更夫》：“若他不来之时，我孩儿终无结果，我老景倚靠着谁？”❶老年的情景。

老境 lǎo jìng ❶老年时期。陆游《检旧诗偶见》诗：“老境渐浸欢意尽，旧游欲说故人稀。”❷老年时的景况。辛弃疾《水调歌头·元日投宿博山寺》词：“老境所似？只与少年同。”

老酒 lǎo jiǔ ❶陈酒。《水浒传》第二十三回：“酒家道：‘俺家的酒虽是村酒，却比老酒的滋味。’”❷泛指酒，特指绍兴酒。

老旧 lǎo jiù ❶故旧。《北史·抱嶷传》：“十九年，以刺史从驾南征，以老旧，每见劳问，数道称嶷之正直。”❷指任职时间长的人。《金史·纥石烈执中传》：“才诚可取，虽在微贱皆当擢用，何必老旧始能立功。”❸陈旧。如：这些机器已经十分老旧。

老辣 lǎo là ❶《宋史·晏敦复传》：“敦复曰：‘吾姜桂之性，到老愈辣，请勿言。’”后以“老辣”比喻办事老练泼辣。❷老练刚劲。刘克庄《跋赵戣诗卷》：“歌行中悲愤慷慨苦硬老辣者，乃似卢仝、刘叉。”

老辣辣 lǎo là là 形容老练狠毒。《初刻拍案惊奇》卷十七：“新簇簇小伙，偏是这一番极景堪贪；老辣辣淫精，更有那十分骚风自快。”

老莱衣 lǎo lái yī 《艺文类聚》卷二十引《列女传》：“老莱子孝养二亲，行年七十，婴儿自娱，著五色采衣。尝取浆上堂，跌仆，因卧地为小儿啼。”后因以“老莱衣”表示孝养父母，为宣扬孝道的典故。孟浩然《蔡阳馆》诗：“明朝拜嘉庆，须著老莱衣。”参见“戏彩”。

老郎 lǎo láng 元明时期说话艺人对本行前辈的尊称。赵明道《斗鹤鹑·名姬》套曲：“乐府梨园，先贤老郎，承应俳优，后进教坊。”

老老 lǎo lǎo ❶称谓。(1)对男性老年人的敬称。赵彦端《翠微山居》诗之三：

“老老山僧不下阶，双眉恰似雪分开。”关汉卿《陈母教子》第三折：“母亲，您孩儿往四川绵州过，那里老老送与我一段孩儿锦，将来与母亲做衣服穿。”(2)称外祖母。周用《走百病行》：“姨姨老老领小姑，揸掇梳妆走百病。”(3)妻子称老年丈夫。唐英《梁上眼》第五出：“[向内叫介]朱茂卿！你妻子来与你送饭，快出来！[外小锁介上白]妈妈在那里？[老]老老在那里？”(4)方言。称丈夫、未婚夫。❷方言。指鄙庸无用之人。《大清全书》卷十：“老老，指乱谈、多言无济之人。”❸方言。犹很，非常。如：辰光已经老老晏了。

另见 lǎo lao。

老老成成 lǎo lǎo chéng chéng 形容老实，诚实。汤式《醉花阴·离思》套曲：“他生得恬恬净净不轻乔，更那堪老老成成不做作。”

老老大大 lǎo lǎo dà dà 谓年事已高。释师观《须菩提赞》：“老老大大，岩中宴坐。帝释雨花，见个什么。”

老老 lǎo lao 同“姥姥”。

另见 lǎo lǎo。

老例 lǎo lì 旧规矩；旧习惯。《二十年目睹之怪现状》第五十三回：“那一位罗太太还是循着他的老例闹阔绰。”

老练 lǎo liàn 老成干练。《儿女英雄传》第八回：“假如你是个老练深沉、有胆有识的人，我说了这话，你自然就用些机关，加些防范。”

老林 lǎo lín 没有开发的森林。如：深山老林。《清史稿·仁宗纪》：“以苟文明窜南山老林，饬领兵大臣堵剿。”

老妈 lǎo mā ❶对老年妇人的泛称。《初刻拍案惊奇》卷二十九：“惜惜请杨老妈坐了，叫蜚英看茶。”❷旧时称女仆。《孽海花》第十五回：“两边老妈丫环，轮流伺候。”❸子女称母亲，多用于背称。如：买些好吃的孝敬我老妈。

老马识途 lǎo mǎ shí tú 《韩非子·说林上》：“管仲、隰朋从于桓公而伐孤竹，春

往冬反,迷惑失道。管仲曰:‘老马之智可用也。’乃放老马而随之。遂得道。”后因以“老马识途”比喻富于经验的人能起引导作用。黄仲则《立秋后二日》诗:“老马识途添病骨,穷猿投树择深枝。”

老迈 lǎo mài 年老衰弱。无名氏《九世同居》第二折:“老夫年过七旬,不觉的老迈。”

老旄 lǎo mào 同“老耄”。年八十以上之老人。《周礼·秋官·司刺》:“壹赦曰幼弱,再赦曰老旄。”

老谋 lǎo móu 谓思虑周密,老成深算。《国语·晋语一》:“郤叔虎曰:‘既无老谋,而又无壮事,何以事君?’”

老谋深算 lǎo móu shēn suàn 周密的筹划,深远的打算。形容人办事精明老练。《孽海花》第二十九回:“沉毅哉!老谋深算,革命军之革命家。”

老衲 lǎo nà 衲是僧衣,故称老僧为老衲。戴叔伦《题横山寺》诗:“老衲供茶碗,斜阳送客舟。”

老娘 lǎo niáng ①旧时以接生为业的妇女。稳婆。李行道《灰阑记》第一折:“现放着剃胎头收生的老娘,则问他谁是亲娘,谁是继养?”②泼辣妇人的自称。李玉《永团圆·山城惧内》:“你每这些刚不了杀不尽的狗头,在这里商量什么事,老娘不是好惹的。”

老牛舐犊 lǎo niú shì dú 比喻父母爱护子女。《后汉书·杨彪传》:“子修为曹操所杀,操见彪问曰:‘公何瘦之甚?’对曰:‘愧无日磔先见之明,犹怀老牛舐犊之爱。’”

老奴 lǎo nú ①即老仆。《新五代史·张承业传》:“臣,唐家一老奴耳。”②轻诋之词。《世说新语·贤媛》刘孝标引注《妒记》:“温平蜀,以李势女为妾,郡主凶妒,不即知之。后知,乃拔刃往李所,因欲斫之。见李在东窗梳头,姿貌端丽,徐徐结发,敛手向主,神色闲正,辞甚凄惋。主于是掷刀前抱之曰:‘阿子,我见汝亦怜,何

况老奴?’遂善之。”③自称谦词。《新唐书·李辅国传》:“代宗立,辅国等以定策功,愈跋扈,至谓帝曰:‘大家弟坐宫中,外事听老奴处决。’”

老牌 lǎo pái 货品创制多年,质量好,被人信任的。比喻资格老,人所公认的。如:老牌货;老牌帝国主义。

老派 lǎo pài 不合时尚的;作风守旧的。如:她是个老派人,还讲究过去那些礼节。

老彭 lǎo péng 《论语·述而》:“述而不作,信而好古,窃比于我老彭。”“老彭”有两说,一说是老聃、彭祖,一说是商代的贤人。见刘宝楠《论语正义》。

老黑当道 lǎo pí dāng dào 北周王黑自称之语。《北史·王黑传》:“尝修州城未毕,梯在城外,神武遣韩轨、司马子如从河东宵济袭黑,黑不觉。比晓,轨众已乘梯入城;黑尚卧未起,闻阁外汹汹有声,便袒身露髻,徒跣持一白棒,大呼而出,谓‘老黑当道卧,貉子那得过’。敌见惊退。”

老婆 lǎo pó ①妻。《水浒传》第二十四回:“莫非是卖枣糕徐三的老婆?”②老妇。寒山《诗》:“东家一老婆,富来三五年。”

老气 lǎo qì ①老练的样子。如:别看他年纪小,说话倒很老气。②形容服装、家具等的颜色深暗、样式陈旧。如:这套家具倒还结实,只是老气了点。

老气横秋 lǎo qì héng qiū 孔稚珪《北山移文》:“霜气横秋。”杜甫《送韦评事赴同谷判官》诗:“老气横九州。”黄庭坚《次韵德孺五丈惠贶秋字之句》:“老来忠义气横秋。”后以“老气横秋”形容老练而自负的神态。亦用以讽刺自高自大或形容人缺乏朝气。《二十年目睹之怪现状》第七十七回:“众人取笑了一回,见新人老气横秋的那个样子,便纷纷散去。”

老慳 lǎo qiān 对吝啬人的讥称。《南史·王玄谟传》:“刘秀之俭吝,常呼为‘老慳’。”

老前辈 lǎo qián bèi 对某一范围内年纪大、资历深的人的尊称。龚自珍《礼部题名记序》：“诸老前辈为《国朝礼部题名记》成，呼吏补自珍名。”

老虔婆 lǎo qián pó 奸诈狡猾的老女人。旧时多指妓院里的老鸨。关汉卿《救风尘》第四折：“只为老虔婆受贿贪钱，赵盼儿细说根源，呆周舍不安本业，安秀才夫妇团圆。”

老亲 lǎo qīn ①多年的亲戚。张国宾《合汗衫》第四折：“孩儿你休问他，他和咱是老亲。”②年老的父母。岑参《送张子尉南海》诗：“下择南州尉，高堂有老亲。”

老区 lǎo qū 老解放区的省称。如：这是老区人民的心意。

老拳 lǎo quán 结实有力的拳头。《晋书·石勒载记下》：“初勒与李阳邻居，岁尝争麻池，迭相殴击；至是……引阳臂笑曰：‘孤往日厌卿老拳，卿亦饱孤毒手。’”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“老拳毒手交加下，翠叶娇花一旦休。”今谓用拳头打人为“饱以老拳”。

老人 lǎo rén ①老年人。《史记·留侯世家》：“与老人期，后，何也？”②指父母。车永《与陆士龙书》：“老人及姊，自闻此问，三四日中，了不能复食。”此指其母。问，消息。③称尊长。国泰《助字辨略序》：“《助字辨略》者，确山刘老人所著也。”刘老人，指刘淇。④恒星名。也叫“南极老人”、“南极星”、“寿星”。《晋书·天文志上》：“老人一星，在弧南，一曰南极……见则治，主寿昌。”

老人家 lǎo rén jia ①尊称年老的人。如：您老人家上了年纪，可别累着了。《西游记》第十五回：“你要拴马，好生问老人家讨条绳子，如何就扯断他的衣索？”②对人称自己的或对方的父母亲。如：你们老人家今年有七十了吧？

老弱残兵 lǎo ruò cán bīng 比喻由于年老、体弱以及其他原因而工作能力较差的人。《官场现形记》第五十五回：“他

们船上的大炮何等利害，断非我们营里这几个老弱残兵可以抵挡得住的。”

老臊胡 lǎo sào hú 胡人颌下多髯，故有此称。《五灯会元·宣鉴禅师》：“师曰：‘达摩是老臊胡。’”

老少 lǎo shào 老年人和少年人；大人和小孩。如：老少无欺。杜甫《徒步归行》：“人生交契无老少，论心何必先同调？”

老身 lǎo shēn 老人自称。《北史·穆崇传》：“老身二十年侍中。”《新五代史·汉家人传》：“〔太后诰曰〕老身未终残年，属此多难，惟以衰朽托于始终。”戏曲话本中多用于老妇人自称。关汉卿《窦娥冤》第一折：“老身蔡婆婆是也。”

老生常谭 lǎo shēng cháng tán 谭，亦作“谈”。旧谓老书生常讲的话，没有新意。《三国志·魏志·管辂传》：“此老生之常谭。”《世说新语·规箴》作“常谈”。后比喻听惯的一套老话头。《儒林外史》第一回：“这一首词，也是个老生常谈，不过说人生富贵功名，是身外之物。”

老师 lǎo shī ①传授知识、技艺的人。泛指在政治思想、业务知识等方面值得学习的人。又，明清两代，生员和举子称主试的座主和学官。黄宗羲《广师说》：“今老师门生之名遍于天下。”②年辈最尊的学者。如：老师宿儒。《史记·孟子荀卿列传》：“齐襄王时，而荀卿最为老师。”

老式 lǎo shì 旧式。如：老式棉袄；老式步枪。

老实 lǎo shi ①忠厚诚实。关汉卿《救风尘》第一折：“待嫁一个老实的，又怕尽世儿难成对。”②循规蹈矩，规规矩矩。《老残游记》第三回：“及至各县捕快捉来的强盗，不是老实乡民，就是被强盗胁了去看守骡马的人。”③犹正道，正业。张国宾《薛仁贵》第三折：“他他他从小里，他他他不务老实，便把那枪儿棒儿强温习，偏不肯拽耙扶犁。”④愚笨的婉词。《儒林外史》第七回：“范学道是个老实人，也不晓

得他说的是笑话。”⑤指文词平直无味。李渔《闲情偶寄·词曲下·宾白》：“词人忌在老实。‘老实’二字，即纤巧之仇家敌国也。”⑥着实。《醒世姻缘传》第五十七回：“寻着他，老实打他几下。”⑦犹言实在。《儒林外史》第二回：“众人道：‘论年纪也是周先生长，先生请老实些罢。’”⑧犹牢实。胡仔《苕溪渔隐丛话后集·半山老人》：“前世大臣欲任意行一事，或可以生死祸福恐之而回，此老实不可动，故曰坚志。”

老手 lǎo shǒu 熟手；富有经验的人。苏轼《至真州再和王胜之》：“老手王摩诘，穷交孟浩然。”陆游《喜雨》诗：“天公老手真可人，夜雨萧萧洗旱尘。”

老寿星 lǎo shòu xīng 尊称高寿的人或称被祝寿的老年人。如：给老寿星们送了蛋糕。《红楼梦》第三十九回：“请老寿星安！”

老鼠过街，人人喊打 lǎo shǔ guò jiē, rén rén hǎn dǎ 比喻干坏事的人，大家都痛恨。如：老鼠过街，人人喊打，狗汉奸的下场可想而知。

老树春深更着花 lǎo shù chūn shēn gèng zhuó huā 比喻人到晚年，仍然有所作为。顾炎武《又酬傅处士次韵》诗：“苍龙日暮还行雨，老树春深更着花。”

老死 lǎo sǐ 年老身衰而死亡。韩愈《复志赋》：“甘潜伏以老死兮，不显著其名誉。”

老死不相往来 lǎo sǐ bù xiāng wǎng lái 形容相互之间一直不发生联系。《老子》：“邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死不相往来。”

老宿 lǎo sù ①僧道中年老德高者。杜甫《大云寺赞公房》诗：“深藏供老宿。”②年老而资深的人。如：文坛老宿。汪启淑《鹿菲子小传》：“〔黄景仁〕著有《浮湘赋》，老宿咸称之。”

老太爷 lǎo tài yé ①尊称自己的父亲或别人的父亲。《红楼梦》第一百九回：

“这块玉还是祖爷爷给我们老太爷，老太爷疼我，临出嫁的时候叫了我去，亲手递给我的。”②尊称年老的男子。《儒林外史》第三十一回：“老太爷上姓是韦，不敢拜问贵处是那里？”

老态 lǎo tài 衰老的样子。陆游《上元前一日》诗：“老态人未觉，孤愁心自知。”

老态龙钟 lǎo tài lóng zhōng 形容年老体弱而行动不灵便的样子。陆游《听雨》诗：“老态龙钟疾未平，更堪俗事败幽情。”

老饕 lǎo tāo 贪吃。苏轼《老饕赋》：“盖聚物之天美，以养吾之老饕。”亦指贪吃的人。杨万里《四月八日尝新荔子》诗：“老饕要啖三百颗，却怕甘寒冻断肠。”参见“饕餮②”。

老套 lǎo tà ①陈旧的形式或办法。如：老套解决不了问题。《孽海花》第三十三回：“原也算不了奇，不过老套罢了。”②犹老调。陈旧的言辞、议论。如：老套没人听了。

老天拔地 lǎo tiān bá dì 指行走忙乱颠簸。《红楼梦》第二十九回：“你老人家老天拔地的，跑什么呢，带着他去瞧了叫他进来就是了。”

老头皮 lǎo tóu pí 犹老头。宋真宗征召杨朴，问：“临行有人作诗赠卿否？”答道：“臣妻有诗一首云：‘更休落魄贪杯酒，亦莫猖狂爱咏诗。今日捉将官里去，这回断送老头皮！’”见赵令畤《侯鯖录》卷六。后因以“老头皮”戏称老年男子。辛弃疾《添字浣溪沙·三山戏作》：“记得瓢泉快活时，长年酩酊更吟诗。蓦地捉将来断送，老头皮。”

老兔 lǎo tù 指神话中的月中白兔。亦借指月亮。李贺《梦天》诗：“老兔寒蟾泣天色，云楼半开壁斜白。”陈陶《飞龙引》：“彤庭侍宴瑶池席，老兔春高桂宫白。”

老外 lǎo wài ①对外国人的戏称。

①外行。如：一看你这架式就是个老外。

老窝 lǎo wō 比喻坏人长期隐藏或盘踞的地方。如：匪徒不敢再回老窝了。

老先生 lǎo xiān shēng ①年高博学者之称。《史记·屈原贾生列传》：“每诏令议天下，诸老先生不能言，贾生尽为之对。”②明清以来亦以称相国、大学士、座主等巨官显宦。《称谓录》卷三十二：“王世贞《觚不觚录》：‘京师称极尊者曰老先生，自内阁大小九卿皆如之，门生称座主亦不过曰老先生而已。’……案今国初称相国曰老先生，大学士、掌院、学士、教习、庶吉士称庶常并曰老先生，两司称抚院亦曰老先生，沿明之旧也。”

老乡 lǎo xiāng ①同乡。如：听你口音，咱们好像是老乡。②对不知姓名的农民的称呼。如：老乡，陈家庄在哪里？

老相 lǎo xiàng 相貌显得比实际年龄老。如：他年龄比你小，可是显得比你老相。

老小 lǎo xiǎo ①老人和幼童。《晋书·食货志》：“十二以下、六十六以上为老小，不事。”②妻和儿女。《水浒传》第二回：“亦且壮年，又没老小。”③泛指家属。《水浒传》第三十九回：“只见数乘轿子，抬着两家老小上山来。”

老兄 lǎo xiōng ①对兄的尊称。白居易《题旧写真图》诗：“形影默相顾，如弟对老兄。”②男性朋友或熟人相互间尊称。

老羞成怒 lǎo xiū chéng nù 因羞愧到了极点而发怒。含贬义。《儿女英雄传》第十六回：“任他那上司百般牢笼，这事他绝不吐口应许。那一个老羞成怒，就假公济私，把他参革，拿问在监。”

老朽 lǎo xiǔ ①衰老无用。郑愚《潭州大圆禅师碑铭》：“以耽沈之利欲，役老朽之筋骸。”②老人自谦之称。苏轼《与冯祖仁书》：“辱笺教累幅，文义粲然，礼意兼重，非老朽所敢当。”

老爷 lǎo ye 旧时称官吏。王应奎《柳南随笔》卷五：“前明时缙绅惟九卿称

老爷，词林称老爷，外任司道以上称老爷，余止称爷，乡称老爹而已。”清代四品官以上称大人，五品以下称“老爷”。旧时豪绅及富贵之家的年长男主人也称“老爷”。

老医少卜 lǎo yī shào bǔ 谓医者以年老有经验为贵，卜者以年少敢于决断为贵。《鹖冠子·世贤》“必使旧医”陆佃注：“语曰：‘老医少卜。盖老医更病多矣，故尧使之。’”

老营 lǎo yíng 旧时指军队长期居住的营房或长期盘踞的地方。《明史·李自成传》：“穷追至贼老营，大破之者八。”

老慵 lǎo yōng 年老而懒散。亦用为老年人的谦称。白居易《老慵》诗：“老慵自爱闭门居。”

老油条 lǎo yóu tiáo 指处世经验多而油滑的人。如：别以为他这样说就可以放心了，谁不知他是老油条。

老妪能解 lǎo yù néng jiě 相传唐代诗人白居易每写好一首诗，就要念给老年妇女听，问是不是听得懂，不懂就修改。见于惠洪《冷斋夜话·老妪解诗》。后用“老妪能解”形容诗文通俗易懂。

老早 lǎo zǎo ①很早。《红楼梦》第三十三回：“那婆子道：‘有甚么不了的事？老早的完了，太太又赏了衣服，赏了银子，怎么不了事呢？’”②很久以前。《儿女英雄传》第三十四回：“原来依安太太的意思，从老早就张罗要给儿子精精致致从头置分考具，无奈老爷执意不许。”

老丈 lǎo zhàng 对老年男子的尊称。《称谓录》卷三十二引《孙公谈圃》：“周孟阻春卿，英庙官僚也。圣眷素隆，书简以老丈称之。”《三国演义》第三十一回：“操笑曰：‘何敢当老丈所言！’”

老账 lǎo zhàng 旧账。《红楼梦真梦》第五十二回：“有的核对相符，即时发给对牌；有的命他们检出老账，再行核对。亦指过去事件的记录或未了结的事。如：这回新账老账一起算。”

老庄 lǎo zhuāng ①老子和庄子的合

“盖弓曰獠，亦曰獠，獠者椽也，形状略似也。”又：“幅三十凑穀，亦如椽然，故亦得獠名。”②通“獠”。屋椽。《汉书·张敞传》：“果得之殿屋重獠中。”

另见 láo, liǎo。

獠 (lǎo) 亦作“獠”。煮后晒干的果实。《说文·艸部》：“獠，干梅之属。《周礼》曰：‘馈食之笱，其实干獠。’后汉长沙王始煮艸为獠。獠，獠或从獠。”按《周礼·天官·笱人》：“其实枣、栗、桃、干獠、榛实。”郑玄注：“干獠，干梅。有桃诸、梅诸，是其干者。”

獠 (lǎo) 古西南夷名。苏轼《闻正辅表兄将至以诗迎之》：“舌音渐獠变，面汗尝驩羞。”

另见 liáo。

lào

劳 [勞](lào) 通“耨”。农具名，一种用荆条或藤条编成的无齿耙，用来平整土地，也指用耨平地。《齐民要术·耕田》：“劳亦再遍。”

另见 láo, liáo。

牢 (lào) 见“搜牢”。

另见 láo, lóu。

络 [絡](lào) 见“络子”。

另见 luò。

络纓 lào yīng 用丝缕珠玉结成的妆饰品。唐太宗《咏饮马》：“骏骨饮长泾，奔流洒络纓。”指系于马首的络纓。

络子 lào zi ①线绳结成的网状袋子。《红楼梦》第三十五回：“倒不如打个络子，把玉络上呢。”②绕线绕纱的器具，多用竹子或木条交叉构成，中有小孔，安装在有轴的座子上，用手摇动旋转。

唠 [唠](lào) 方言。说；谈。如：咱们唠唠。

另见 láo。

唠嗑 lào kē 闲谈；聊天。如：没事的时候，几个老人就凑在一块儿唠嗑。

烙 (lào) ①把食物放在烧热的器物上焙熟。如：烙饼。《儒林外史》第一

回：“王冕自到厨下烙了一斤面饼。”②用烧热的铁器烫熨。如：烙衣服。

另见 luò。

烙花 lào huā 亦称“烫花”。一种工艺，用烧热的铁杆子，在扇骨、梳篦、芭蕉扇和木制家具等上面，烫出各种图案、花纹。

烙印 lào yìn 在器物或牲畜身上烫火印，作为标记。比喻不易磨灭的痕迹。如：过去的一切在生活中留下深深的烙印。陈维崧《簇水·见古寺放生马而叹之》词：“俯首沉吟烙印，暮听僧钟打，馀生也托象王台下。”

涝 [澇](lào) 亦称“内涝”、“沥涝”。降雨过多，使旱作物田间积水或水稻田淹水过深而致减产的现象。涝往往致渍，涝渍相随，统称为涝。《三国志·魏志·郑浑传》：“郡界下湿，患水涝，百姓饥乏。”

另见 láo。

落 (lào) 见“落子”。

另见 là, luò。

落架 lào jià 房屋的木架倒塌，比喻家业败落。如：早先家境不错，到父亲那一代就落架了。

落炕 lào kàng 病得不能起床。如：一犯病就落炕。

落色 lào shǎi 掉色；退色。颜延之《祖祭弟文》：“蕃兰落色，宿草滋长。孰云不痛，辞家去乡。”

落枕 lào zhěn 睡觉时脖子受寒，或因枕枕头的姿势不合适，以致脖子疼痛，转动不便。如：落枕后脖子转动不便。《醒世姻缘传》第四十回：“小相公睡觉好落枕，猛回头又好转脖筋。”

落子 lào zi 华北、东北一带对曲艺“莲花落”的俗称。张焘《津门杂记·唱落子》：“北方之唱莲花落者，谓之落子，即如南方之花鼓戏也。”

耨 [耨](lào) ①也叫“耨”、“盖”。一种整地农具。用于耕后或耕耙后

糖碎土块,平土保墒。由荆条或树枝编于木耙挺或框架上而成。②用耨平整土地。如:甘肃魏晋墓出土有《牵牛耨地图》画像砖。

酪 (lào, 读音 luò) ①用牛、羊、马等乳炼制成的半凝固的食品。《本草纲目·兽一》:“酪,湏。”李时珍集解引《饮膳正要》:“造法:用乳半杓,锅内炒过。入馕乳,熬数十沸,常以杓左右搅之,乃倾出罐盛,待冷,掠取浮皮以为酥;入旧酪少许,纸封放之,即成矣。”《世说新语·言语》:“淳酪养性。”也泛指酪状的食品。《汉书·食货志上》:“分遣大夫谒者教民煮木为酪。”颜师古注引如淳曰:“作杏酪之属也。”②醋。《礼记·礼运》:“以亨(烹)以炙,以为醴酪。”郑玄注:“酪,酢醢。”

嫪 (lào) ①爱惜;留恋。韩愈《荐士》诗:“念将决焉去,感物增恋嫪。”②姓。战国末年有嫪毐。

潦 (lào) 同“涝”。雨水过多,淹没庄稼。《后汉书·顺帝纪》:“连年灾潦。”

另见 lǎo, liáo。

撈 (lào) 见“懊撈”。

lē

肋 (lē) 见“肋臑”。

肋臑 lē de 犹邈邈。容貌服饰不整洁。《集韵·二十五德》:“肋臑,不正容止也。”

lè

仂 (lè) 零数;余数。《礼记·王制》:“祭用数之仂。”郑玄注:“算今年一岁经用之数,用其什一。”

仂语 lè yǔ 有的汉语语法书中称短语。

防 (lè) ①地的脉理。《考工记·匠人》:“凡沟,逆地防,谓之不行。”郑

玄注:“沟,谓造沟;防,谓脉理。不行,谓决溢也。”②通“仂”。零数。《考工记·轮人》:“以其围之防捎其藪。”郑玄注:“捎,除也;防,三分之一也。藪者,众辐之所趋也。”

勃 (lè) ①手指之间。古代筮法以所数蓍草的零余夹在手指间,故亦指奇零之数,字变作“仂”。《易·系辞上》:“归奇于仂以象闰。”②勒住骡、马的缰绳。《儿女英雄传》第二十五回:“〔何玉凤〕挺着腰板儿,双手扶定克膝盖儿,勃马横枪,只等张金凤过来说话。”③捋。《儿女英雄传》第十八回:“纪献唐那厮势焰薰天,人避他还避不及,谁肯无端的勃这虎须。”④汉代地名。字亦作“仂”。《汉书·高五王传》:“济南王辟光以勃侯立。”

芳 (lè) ①见“萝芳”。②通“仂”。两指之间。《太玄·太玄数》:“并馀于芳,一芳之后而数其餘。”

另见 jī。

叻 (lè) 译音字,用于地名。叻埠,华侨对新加坡市的别称。过去以马来语 Selat 音译石叻称新加坡,从而简称作“叻埠”。

乐 [樂] (lè) ①喜悦;快乐。《论语·学而》:“有朋自远方来,不亦乐乎!”②喜欢;乐意。《易·系辞上》:“是故君子所居而安者,《易》之序也;所乐而玩者,爻之辞也。”《国策·楚策一》:“法令既明,士卒安难乐死。”③笑。如:逗乐。④姓。

另见 luò, yào, yuè。

乐不可支 lè bù kě zhī 形容快乐到极点。《后汉书·张堪传》:“拜渔阳太守……乃于狐奴开稻田八千余顷,劝民耕种,以致殷富。百姓歌曰:‘桑无附枝,麦穗两歧,张君为政,乐不可支!’”

乐不思蜀 lè bù sī shǔ 《三国志·蜀志·后主传》“并封列侯”裴松之注引《汉晋春秋》:“司马文王(司马昭)与禅宴,为之作故蜀技,旁人皆为之感怆,而禅喜笑自若……他日,王问禅曰:‘颇思蜀否?’禅

曰：“此间乐，不思蜀。”后因以“乐不思蜀”称乐而忘返或乐而忘本。

乐昌分镜 lè chāng fēn jìng 全名《乐昌公主破镜重圆》。南戏剧本。据传南宋人作，作者不详。见元周德清《中原音韵》。剧情原出唐孟启《本事诗·情感》。写南朝陈乐昌公主、徐德言夫妇离合的故事。剧本今不传，仅存曲词残篇。

乐成 lè chéng 共享成果。《商君书·更法》：“民不可与虑始，而可与乐成。”

乐此不疲 lè cǐ bù pí 亦作“乐此不倦”。耽乐其事，不觉疲倦。语本《后汉书·光武帝纪》“我自乐此，不为疲也”。

乐道 lè dào ①喜欢谈论。如：津津乐道。韩愈《送杨支使序》：“夫乐道人之善，以勤其归者，乃吾之心也。”②喜好圣贤之道。《史记·仲尼弟子列传》：“子贡问曰：‘富而无骄，贫而无谄，如何？’孔子曰：‘可也。不如贫而乐道，富而好礼。’”

乐得 lè dé ①谓乐于得到。《礼记·乐记》：“君子乐得其道，小人乐得其欲。”②某种情势或安排恰合自己心意，因而乐于顺其自然。《红楼梦》第四十二回：“都是老太太昨儿一句话，又叫他画什么园子图儿，惹得他乐得告假了。”

乐观 lè guān ①善于观察。《史记·货殖列传》：“当魏文侯时，李克务尽地力，而白圭乐观时变，故人弃我取，人取我与。”②喜欢观看。韩愈《送王秀才序》：“自孔子没，群弟子莫不有书，独孟轲氏之传得其宗，故吾少而乐观焉。”③精神振奋，对未来充满信心。如：形势的发展令人乐观。苏曼殊《碎簪记》：“念天地之悠悠，唯有强颜欢笑，情郁于中，而外貌矫为乐观。”

乐祸 lè huò 以祸患为可乐。《左传·庄公二十年》：“今王子颓歌舞不倦，乐祸也。”参见“幸灾乐祸”。

乐极生悲 lè jí shēng bēi 快乐到了极点的时候，发生悲痛的事情。《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“那王涯丞相只道

千年富贵，万代奢华，谁知乐极生悲，一朝触犯了朝廷，阖门待勘，未知生死。”

乐郊 lè jiāo 犹乐土。安乐的地方。《诗·魏风·硕鼠》：“逝将去女，适彼乐郊。”

乐趣 lè qù 使人感到快乐的情趣。梅尧臣《依韵和通判太博雪后招饮》：“雪晴何所乐，乐趣在怀中。”

乐群 lè qún 本是乐于与朋友之善者相处的意思，后来径作乐于合群解。参见“敬业合群”。

乐融融 lè róng róng 形容快乐和睦的样子。语本《左传·隐公元年》“大隧之中，其乐也融融”。

乐善好施 lè shàn hào shī 喜做好事，乐意施舍。

乐生 lè shēng 使生活幸福。刘敞《患盗论》：“非不愿生也，念无以乐生。”

乐圣 lè shèng ①《三国志·魏志·徐邈传》：“时科禁酒，而邈私饮至于沉醉。校事赵达问以曹事，邈曰：‘中圣人。’达白之太祖，太祖甚怒。度辽将军鲜于辅进曰：‘平日醉客谓酒清者为圣人，浊者为贤人，邈性修慎，偶醉言耳。’竟坐得免刑。”后因称嗜酒为“乐圣”。②谓乐遇圣世。毛文锡《甘州通》词：“尧年舜日，乐圣永无忧。”

乐岁 lè suì 丰收年。《孟子·梁惠王上》：“乐岁终身饱，凶年免于死亡。”

乐陶陶 lè táo táo 形容很快乐的样子。费唐臣《贬黄州》第四折：“乐陶陶三杯元亮酒，黑娄娄一枕陈抟困。”

乐天知命 lè tiān zhī mìng 《易·系辞上》：“乐天知命，故不忧。”谓乐从天道的安排，知守性命的分限，故能不忧。《儒林外史》第八回：“我在林下，倒常教他做几首诗吟咏性情，要他知道乐天知命的道理，在我膝下承欢便了。”

乐土 lè tǔ 安乐的地方。《诗·魏风·硕鼠》：“逝将去女（汝），适彼乐土。乐土乐土，爰得我所。”

乐推 lè tuī 乐于拥戴。《宋书·武帝纪中》：“自非百姓乐推，天命攸集，岂伊在予，所得独专。”

乐欣欣 lè xīn xīn 欢乐的样子。释正觉《颂古》诗之三十五：“独步环中明了了，任从天下乐欣欣。”

乐业 lè yè 安心愉快地从事自己的职业。《资治通鉴·汉献帝建安十一年》：“兵精足用，英雄乐业，当横行天下，为汉家除残去秽。”《红楼梦》第三回：“富贵不知乐业，贫穷难耐凄凉。”

乐易 lè yì 和乐平易。《荀子·荣辱》：“安利者常乐易，危害者常忧险。”

乐轶 lè yì 喜欢逸游。《史记·燕世家》：“燕国殷富，士卒乐轶轻战。”

乐逸 lè yì 喜欢游荡。李朝威《柳毅传》：“夫婿乐逸，为婢仆所惑，日以厌薄。”

乐意 lè yì ①甘心愿意。《二刻拍案惊奇》卷十二：“赵娼就有嫁他之意，同父也有心要娶赵娼。两个商量了几番，彼此乐意。”②满意；高兴。贾仲明《萧淑兰》第四折：“乐意的酬，尽兴的欢，贪欢娱自然嫌漏短。”

乐用 lè yòng 乐于效力。《史记·李斯列传》：“百姓乐用，诸侯亲服。”

乐游 lè yóu 喜欢游览。刘基《苦斋记》：“山去人稍远，惟先生乐游。”

乐育 lè yù 《诗·小雅·菁菁者莪序》：“《菁菁者莪》，乐育材也。”谓乐于培育人材。宋濂《送陈彦正之官富州》诗：“菁菁我台莱，一一思乐育。”

乐园 lè yuán ①指欢乐安适的地方。如：儿童乐园；人间乐园。鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“其中似乎确凿只有一些野草，但那时却是我的乐园。”②基督教《圣经》指天堂，也指伊甸园。见《圣经·路加福音》。

乐滋滋 lè zī zī 形容喜悦的样子。如：他听了这话，心里乐滋滋的，把原来的烦恼事都忘了。

乐子 lè zi ①快乐的事。如：在家下

盘棋，也是个乐子。②惹人笑的事。如：他非要这么蛮干，咱就等着看乐子吧。

功 (lè) 见“城功”。

渤 (lè) ①石依其纹理而裂开。《考工记·总序》：“石有时以渤。”②通“勒”。本谓铭刻，引申为书写。李斗《扬州画舫录·草河录上》：“江南总督恭纪典章，渤之成书，谨名《南巡盛典》。”旧时写信给平辈及辈小者常用“手渤”以代“手书”。

渤渤 lè lè 山色美好貌。《万锦情林·天缘奇遇》：“白云江上，咿咿一棹笙歌；碧树滩边，渤渤半帆山争（色）。”

笏 (lè) 方言。竹刺。周去非《岭外代答·竹》：“笏竹，其上生刺。南人谓刺为笏。”

勒 (lè) ①套在马头上带嚼口的笼头。《汉书·匈奴传》：“鞍勒一具。”参见“衔①”、“轡”。②拉紧马缰绳。如：悬崖勒马。虞世南《山塞》诗：“扬桴上陇坂，勒骑下平原。”③约束；统率。《后汉书·马廖传》：“廖性宽缓，不能教勒子孙。”又《光武帝纪上》：“亲勒六军。”④强迫；强制。如：勒令；勒索。《隋书·食货志》：“于是侨居者各勒还本属。”⑤刻。《礼记·月令》：“物勒工名，以考其诚。”孔稚珪《北山移文》：“勒移山庭。”⑥古时书法横画的名称。见“永字八法”。⑦姓。汉代有勒尊。

另见 lēi。

勒逼 lè bī 强迫；逼迫。《初刻拍案惊奇》卷三十一：“知县初时不肯，被赛儿勒逼不过，只得写了书。”

勒兵 lè bīng 整治军队。《史记·孙子吴起列传》：“子之十三篇，我尽观之矣，可以小试勒兵乎？”

勒帛 lè bó 腰带。孟元老《东京梦华录·三月一日开金明池琼林苑》：“诸禁卫班直，簪花，披锦绣拈金线衫袍，金带勒帛之类，结束竞逞鲜新。”

勒崇 lè chóng 刻名金石上,以示尊崇。《汉书·扬雄传上》:“因兹以勒崇垂鸿,发祥隤祉。”

勒掯 lè kèn ①强迫。无名氏《渔樵记》第四折：“官人，则被你勒掯杀我也。”

●故意为难。《西游记》第八十四回：“哥，你勒掯那个哩？不做和尚也容易，只消半年不剃头，就长出毛来也。”●勒索。关汉卿《鲁斋郎》第一折：“休想肯与人方便，衡一片害人心，勒掯了些养家钱。”

勒勒绊绊 lè lè bàn bàn 形容行进不稳的样子。《秦并六国平话》卷中：“〔钟离生〕使一条乞留曲吕枪，骑匹勒勒绊绊马出阵。”

勒厉 lè lì 整顿鼓动。《后汉书·张宗传》：“宗方勒厉军士，坚垒壁，以死当之。”

勒令 lè lìng 用命令方式强制人做某事。刘知幾《史通·忤时》：“以仆曹务多闲，勒令专知下笔。”

勒派 lè pài 强迫摊派。如：勒派捐款。夏燮《中西纪事·管蠡一得》：“修船勒派，富民重足，殷户寒心。”

勒石 lè shí 在石碑上刻字。《红楼梦》第二十三回：“又命在大观园勒石，为千古风流雅事。”

勒石燕然 lè shí yān rán 《后汉书·窦融传》载，窦宪领兵大破北匈奴，登燕然山，刻石记功。后即以“勒石燕然”或“燕然勒石”指保卫国家，立功边疆。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“孔范又奏：‘请作一决，当为官勒石燕然。’”

勒索 lè suǒ 用威胁手段向别人要财物。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“南皮疡医某，艺颇精，然好阴用毒药，勒索重资。”

勒抑 lè yì 亦作“抑勒”。压榨；克扣。《明史·邹应龙传》：“嵩（严嵩）父子故籍袁州，乃广置良田美宅于南京、扬州，无虑数十所，以豪仆严冬主之，抑勒侵夺，民怨入骨。”

勒陈 lè zhèn 陈,同“阵”。部署军

队，摆开阵势。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“贺若弼将轻骑登山，望见众军……勒陈以待之。”

簕 (lè) 簕竹,竹子的一种,高达 15 米左右,叶子背面有稀疏的短毛。

鱊 [鱊](lè) 鱼名。中国北方称“脰鱼”、“白鳞鱼”，南方称“曹白鱼”、“鲞鱼”。为重要食用鱼类，供鲜食或制曹白鱼鲞等。

le

了 (le) 助词。①用在动词或形容词后面，表示动作或变化已经完成。(1)用于实际已经发生的动作或变化。如：这个小组受到了表扬；连着看了两场电影。《红楼梦》第三十一回：“宝玉向案上斟了茶来，给袭人漱口。”(2)用于预期的或假设的动作。如：我下了班就去；他要知道了这个消息，一定也很高兴。②用在句子的末尾或句中停顿的地方，表示发生变化或出现新的情况。(1)表示已经出现或将要出现某种情况。如：下雨了；头发白了；春天来了，桃花都开了；都八十了，身体还那么健康。(2)表示在某种条件之下出现某种情况。如：天一下雨，我就不出门了；你早来一天就见着他了。(3)表示认识、想法、主张、行动等发生变化。如：我现在明白他的意思了；他本来不想去，后来还是去了。③用在句末或句中停顿的地方，表示催促或劝止。如：走了，走了，不能再等了；好了，不要老说这些事了！

另见 liǎo。

饒 [饒] (le) 见“饒饒”。
另见 gē。

另见 gē。

lēi

勒 (lēi) 用绳子捆住或套住,再拉紧。《西游记》第十四回:“将那虎皮脱下,联结一处,打了一个马面样的折子,围在腰间,勒了藤条,走到师父面前。”

另见 lè。

léi

垒 [壘](léi)通“縲”。拘系。《荀子·大略》：“氐羌之虏也，不忧其系垒也，而忧其不焚也。”

另见 lěi, lèi, lù。

累 [纍](léi)①通“縲”。捆绑。亦指绑人所用的绳索。《汉书·李广传》：“禹(李禹)从落(络)中以剑斫绝累。”颜师古注：“累，索也。”②指雄畜与雌畜交配。《礼记·月令》：“〔季春之月〕乃合累牛、腾马，游牝于牧。”郑玄注：“累、腾，皆乘匹之名。”按累牛本谓与母牛交配的公牛，因即以为公牛的别称。③不以罪死。《汉书·扬雄传上》：“因江潭而淮记兮，钦吊楚之湘累。”颜师古注引李奇曰：“诸不以罪死曰累。荀息、仇牧皆是也。屈原赴湘死，故曰湘累也。”④见“累累”。

另见 lěi, lèi。

累臣 léi chén 被囚系之臣。《左传·僖公三十三年》：“君之惠，不以累臣衅鼓。”

累累 léi léi 通“羸羸”。瘦瘠疲惫貌。《礼记·玉藻》：“丧容累累。”

另见 lěi lěi。

累囚 léi qiú 拘留的俘虏。《左传·成公三年》：“两释累囚，以成其好。”

累继 léi xiè 同“縲继”。《史记·仲尼弟子列传》：“虽在累继之中，非其罪也。”《论语·公冶长》作“縲继”。

累坠 léi zhuì 亦作“累赘”。拖累；重负。黄宗羲《明儒学案》卷四：“站立之顷，遂觉胸中如有石头磕然而下，无复累坠。”

累赘 léi zhuì ①同“累坠”。②形容文字繁复。《红楼梦》第三十七回：“‘居士’、‘主人’，到底不雅，又累赘。”

𩇛 (léi)见“𩇛”。

𩇛

雷 (léi)①伴随闪电出现的强烈爆炸声。由闪道中的高温使水滴气化、

空气体积迅速膨胀而产生。②一种爆炸性的武器。如：地雷；鱼雷。也用作地雷或水雷的简称。如：扫雷。③通“𩇛”。古酒器名。《隶释·韩敕造孔庙礼器碑》：“雷、洗、觴、觚。”④姓。

另见 lèi。

雷谤 léi bàng 比喻声势很大的诽谤。柳宗元《祭姊夫崔使君简文》：“雷谤爰兴，按验增诬。”

雷抃 léi biàn 谓掌声如雷。《文选·马融〈长笛赋〉》：“失容坠席，搏拊雷抃。”李善注：“雷抃，抃声如雷也。”曹丕《弹棋赋》：“或雷抃以大噉，或战悸而不能语。”

雷车 léi chē ①声如雷鸣之车。《庄子·达生》：“委蛇，其大如毂，其长如辕，朱衣而朱冠。其为物也，恶闻雷车之声。”②雷神之车。苏轼《无锡道中赋水车》诗：“天公不见老翁泣，唤取阿香推雷车。”按，陶潜《搜神后记》有女鬼阿香推雷车故事。

雷池 léi chí 古雷水自今湖北黄梅县界东流，经今安徽宿松至望江东南，积而成池，称为雷池。自此以下，东流入江，故雷水又有雷池之称。庾亮《报温峤书》：“吾忧西陲，过于历阳，足下无过雷池一步也。”意谓劝温峤坐镇原防，不要越雷池而东。后用以比喻不可逾越之界线。

雷驰 léi chí 迅疾如雷行。柳宗元《晋问》：“河鱼之大，上迎涛波，罗壅津涯，千里雷驰，重马轻车。”

雷打不动 léi dǎ bù dòng 形容意志坚定，不动摇。

雷动 léi dòng ①打雷；雷声震动。贾谊《旱云赋》：“云惟布而雷动兮，相击冲而破碎。”②比喻声音宏大或群情震动。如：欢声雷动。《汉书·息夫躬传》：“边竟(境)雷动，四野风起。”

雷公 léi gōng 古代神话传说中司雷之神。《淮南子·俶真训》：“烛十日而使风雨、臣雷公、役夸父。”冯贽《云仙杂记·天鼓》：“雷曰天鼓，雷神曰雷公。”

雷击 léi jī ①雷电发生时，放出强大

电流杀伤或破坏人、畜、树木或建筑物等。

●喻打击力量迅猛无比。《三国志·蜀志·张嶷传》“辄有筹画战克之功”裴松之注引陈寿《益部耆旧传》：“若终不从，大兵致诛，雷击电下，虽追悔之，亦无益也。”

雷碾 léi láng 崩裂声。《文选·左思〈吴都赋〉》：“菴擻雷碾，崩峦弛岑，鸟不择木，兽不择音。”李善注：“菴擻雷碾，崩弛之声。”

雷厉风行 léi lì fēng xíng 亦作“雷厉风飞”。形容政事法令执行得严厉迅速。韩愈《潮州刺史谢上表》：“陛下即位以来，躬亲听断，旋乾转坤，关机阖开，雷厉风飞。”现亦形容声势猛烈，行动迅速。曾巩《亳州谢到任表》：“昭不杀之武，则雷厉风行。”

雷鸣 léi míng 雷声轰鸣。多形容声音响。《楚辞·卜居》：“黄钟毁弃，瓦釜雷鸣。”苏轼《初别子由》诗：“明日无晨炊，倒床作雷鸣。”

雷起 léi qǐ 如雷声轰起。班固《东都赋》：“千乘雷起，万骑纷纭。”《汉书·叙传下》：“王师雷起，霆击朔野。”

雷神 léi shén 亦称“雷公”、“雷师”。中国古代神话中司雷之神。《山海经·海内东经》：“雷泽中有雷神，龙身而人头，鼓其腹。”冯贽《云仙杂记·天鼓》：“雷曰天鼓，雷神曰雷公。”《楚辞·离骚》：“鸾皇为余前戒兮，雷师告余以未具。”洪兴祖补注：“轩辕主雷雨之神。一曰雷师，丰隆也。”后被道教奉为天神，认为可以为天“代言”，“主天之灾福，持物之权衡；掌物掌人，司生司杀”。并谓轩辕氏“得道升天”为雷神，称之为“九天应元雷声普化天尊”。

雷声大，雨点小 léi shēng dà, yǔ diǎn xiǎo 比喻话说得很有气势或计划订得很大而实际行动却很少。《金瓶梅词话》第二十回：“金莲听了，向玉楼说道：‘贼没廉耻的货！头里那等雷声大，雨点小，打哩乱哩，及到其间，也不怎么的。’”

雷叹 léi tàn 大的叹息声。《文选·马融〈长笛赋〉》：“雷叹颓息，招膺擗擗。”李善注：“叹声若雷，息声若颓也。”

雷霆 léi tíng ①疾雷。《易·系辞上》：“鼓之以雷霆，润之以风雨。”②比喻盛怒。如：大发雷霆。③比喻威势或威权。《三国志·魏志·王粲传》：“但当速发雷霆，行权立断。”

雷霆万钧 léi tíng wàn jūn 语本贾山《至言》“雷霆之所击，无不摧折者；万钧之所压，无不糜灭者”。形容威力极大，势不可挡。杨万里《范公亭记》：“当公伏阁以死争天下大事，雷霆万钧，不栗不折，视大吏能回天却月者蔑如也。”

雷同 léi tóng 相似；相同。《礼记·曲礼上》：“毋剿说；毋雷同。”郑玄注：“雷之发声，物无不同时应者，人之言当各由己，不当然也。”《楚辞·九辩》：“世雷同而炫曜兮，何毁誉之昧昧！”

雷音 léi yīn ①雷鸣声。亦谓声大如雷鸣。杜牧《杜秋娘》诗：“雷音后车远，事往落花时。”②谓佛说法之音如雷震。庾信《陕西弘农郡五张寺经藏碑》：“法云（云）深藏，师子雷音。”

雷雨 léi yǔ 伴有闪电和雷声的雨。亦指打雷下雨。《史记·五帝本纪》：“尧使舜入山林川泽，暴风雷雨，舜行不迷。”

雷噪 léi zào 鼓噪如雷。《新唐书·李晟传》：“大兵分道进，雷噪震地，令宣、庭芝、希倩等殊死斗。”

雷樽 léi zūn 刻有雷形花纹的酒器。《论衡·乱龙》：“礼画雷樽，像雷之形。雷樽不闻能致雷，土龙安能而动雨？”

藁 (léi) 盛土笼。《淮南子·说山训》：“针成幕，藁成城。”高诱注：“藁，土笼也。”

雷 (léi) 同“雷”。

螺 (léi) 见“嵯螺”。

螺 (léi) 见“螺祖”。

《文选·曹丕〈善哉行〉》：“还望故乡，郁何垒垒。”李善注：“《广雅》曰：垒，重也。”常形容坟墓之多。张载《七哀诗》：“北芒何垒垒，高陵有四五。”

垒堑 lěi qiàn 壁垒、壕沟，泛指防御工事。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“弼（贺若弼）悬军深入，垒堑未坚，出兵掩袭，可以必克。”

累 [累] (lěi) ①堆叠；积聚。如：累土为山；日积月累。②重叠。《楚辞·招魂》：“层楼累榭，临高山些。”③接连；屡次。《史记·太史公自序》：“六艺经传以千万数，累世不能通其学。”《晋书·杨佺期传》：“佺期自湖城入潼关，累战皆捷。”④带累；使受害。《书·旅獒》：“不矜细行，终累大德。”参见“累及”。⑤亏欠。如：亏累。⑥负担。旧指依靠自己养活的妻子儿女。如：家累。

另见 léi, lèi。

累次 lěi cì 屡次。如：累次遭受挫折而初衷不改。尚仲贤《气英布》第一折：“虽则项王不信，然也不能无疑于咱。累次差使命来到咱这里窥探动静。”

累德 lěi dé 积德。《荀子·宥坐》：“今夫子累德、积义、怀美，行之日久矣，奚居之隐也？”

累积 lěi jī 层层增加；积聚。如：这些资料是花三十多年的时间累积起来的。宋玉《高唐赋》：“交加累积，重叠增益。”

累及 lěi jí 连累到。如：累及无辜。孔尚任《桃花扇·逃难》：“老爷不可与他同行，怕遇着仇人，累及我们。”

累计 lěi jì 一个一个地加起来计算。如：前三个月累计盈利五万元。

累累 lěi lěi ①多貌；重叠貌；联贯成串貌。《礼记·乐记》：“累累乎端如贯珠。”梅尧臣《范景仁席中赋葡萄》诗：“朱盘何累累！”②犹屡屡。一次又一次。《穀梁传·哀公十三年》：“吴，东方之大国也，累累致小国以会诸侯。”范宁注：“累累，犹数数也。”③指儿女家累。侯方域《赠陈郎

序》：“子此行如不测，故乡又未定，此累累将安归乎？”

另见 léi léi。

累卵 lěi luǎn 堆积起来的禽蛋，比喻处境危险之极。《国策·秦策五》：“王之春秋高，一日山陵崩，太子用事，君危于累卵。”

累年 lěi nián 连年。如：累年丰收。韩愈《送陈密序》：“密来太学，举明经，累年不获选，是弗利于是科也。”

累棋 lěi qí 堆积棋子，高则易倒，比喻形势危险。《国策·秦策四》：“致至而危，累棋是也。”高诱注：“至，极也。”傅亮《司徒刘穆之碑》：“迴累棋之危，成维山之固。”

累气 lěi qì ①因恐惧而屏住呼吸。《后汉书·刘祐传》：“民庶穷困，州郡累气。”李贤注：“累气，屏息也。”②谓文词累重。《宋书·谢灵运传论》：“虽清辞丽曲，时发乎篇，而芜音累气，固亦多矣。”

累仍 lěi réng 屡次。《宋书·何尚之传》：“历代虽远，资用弥便，但未铸久废，兼丧乱累仍，糜散湮灭，何可胜计？”

累世 lěi shì 历代；接连几代。《后汉书·孔融传》：“融与君累世通家。”

累黍 lěi shǔ ①古代累列黍粒计算长度，据以制尺及定音乐律管的长度。《宋史·律历志四》：“前代制尺，非特累黍，必求古雅之器以杂校焉。”按古时累黍之法，黍有圆长大小，又有取黍广及黍长二法，标准不一，常有争论。汉代取秬黍中者，一黍之广为分，十分为寸，十寸为尺。黄钟律管长九十分。见《汉书·律历志上》。②“累”通“黍”。黍、黍，是古代两种微小的重量单位。合谓数量微小之至。如：不差累黍。参见“黍累”。

累息 lěi xī 因恐惧而喘息。《后汉书·任延传》：“自是威行境内，吏民累息。”亦作“黍息”。《汉书·外戚传下》：“每寤寐而黍息兮，申佩离以自思。”

累叶 lěi yè 累世。世世代代。《后

汉书·耿弇传》：“三世为将，道家所忌，而耿氏累叶以功名自终。”

象 (lěi) 古代重量单位名。《孙子算经》卷上：“称之所起，起于黍，十黍为一象。”亦作“累”。参见“黍累”。

像 (lěi) 颓丧、不振作的样子。《史记·赵世家》：“见其长子章像然也。”

像像 lěi lěi 疲惫丧气的样子。《论衡·骨相》：“像像若丧家之狗。”

累 (lěi) ①见“累累”。②见“累累”。

累累 lěi lěi 屈曲貌。《新语·资质》：“当斯之时，不如道旁之枯杨，累累诘屈，委曲不同。”

累累 lěi zuì 高峻。《说苑·杂言》：“夫山峯累累，万民之所观仰。”

像 (lěi) 亦作“像”。见“像像”。

像像 lěi lěi 亦作“像像”。颓丧貌。《老子》：“像像兮若无所归。”一本作“像”。章炳麟《诂书·序种姓下》：“合群恩国之念亦像像益衰。”

磊 (lěi) ①石累积貌。见“磊磊①”。②大貌。《文选·木华〈海赋〉》：“磊智訇而相脰。”李善注：“磊，大貌。智訇，重叠也。相脰，相击也。”

磊块 lěi kuài 块状物。袁中道《卧佛寺》：“霜皮突兀，千瘿万螺，怒根出土，磊块诘曲，叩子丁丁作石声。”

磊磊 lěi lěi ①众石貌。《楚辞·九歌·山鬼》：“石磊磊兮葛蔓蔓。”②圆转貌。《文心雕龙·杂文》：“磊磊自转，可称珠耳。”③光明无隐貌。韩愈《答刘秀才论史书》：“夫圣唐巨迹，及贤士大夫事，皆磊磊轩天地，决不沈没。”④比喻郁积胸中的不平之气。方岳《又次韵》：“时以酒浇胸磊磊，或嫌山似面岩岩。”又《山中》诗：“身后谁浇胸磊磊，命中不带印累累。”⑤高大。杨炯《从甥梁琦墓志铭》：“山河带砺，金木精灵；磊磊千丈，森森五兵。”《西游记》第七十五回：“左手下那个生得：凤目

金睛，黄牙粗腿；长鼻银毛，看头似尾；圆额皱眉，身躯磊磊。”

磊磊皤皤 lěi lěi jiǎ jiǎ 同“磊磊落落”。形容襟怀坦白，志趣高远。《型世言》第八回：“大丈夫生世间，也须磊磊皤皤，为子死孝，为臣死忠。”

磊磊落落 lěi lěi luò luò ①明亮貌；分明貌。《艺文类聚》卷五十六引《两头纤纤诗》：“脰脰膊膊鸡初鸣，磊磊落落向曙星。”刘克庄《题赚兰亭图》诗：“文皇如尧房如夔，磊磊落落两曜垂。”②亦作“落落磊磊”。形容襟怀坦白，志趣高远。《晋书·石勒载记》：“大丈夫行事当磊磊落落，如日月皎然。”一本作“磊磊落落”。袁说友《送周可大守通州》诗：“我观周郎真豪英，落落磊磊通而清。”③形容巨大的声响。张仲甫《雷赋》：“其为声也，磊磊落落，砰砰訇訇，龙潜鱼跃，海涌山倾。”④形容高大。崔致远《寄巉山钟文》：“惟灵磊磊落落，高临鯢壑，巉巉岩岩，俯压鲸潭。”

磊磊皤皤 lěi lěi zhēng zhēng 形容光明磊落。明无名氏《鸣凤记》第三十出：“养就的是丹心，靖献的是葵诚，磊磊皤皤，巍巍耿耿。”

磊砢 lěi lǔ ①众多貌。左思《吴都赋》：“金镒磊砢。”②壮大貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“万楹丛倚，磊砢相扶。”李善注：“磊砢，壮大之貌。”③才能卓越。《世说新语·言语》：“其人磊砢而英多。”

磊砢 lěi luò 大石貌。《山海经·西山经》：“上申之山，上无草木，而多砢石”郭璞注：“砢，磊砢，大石貌也。”

磊落 lěi luò ①众多杂沓貌。成公绥《天地赋》：“川渎浩汗而分流，山岳磊落而罗峙。”②形容胸怀坦白。韩愈《与于襄阳书》：“世之龌龊者既不足以语之，磊落奇伟之人又不能听焉。”③形容仪态俊伟。庾信《周柱国大将军拓跋俭神道碑》：“公状貌丘墟，风神磊落。”④形容声音宏大。《文选·马融〈长笛赋〉》：“鄠琅磊落，骈田

磅唐。”李善注：“众声宏大四布之貌。”

磊嵬 lěi wéi 高貌。韩愈《记梦》诗：“隆楼杰阁磊嵬高，天风飘飘吹我过。”

蕾 (lěi) 含苞待放的花朵。杨万里《九日郡中送白菊》诗：“一夜西风开瘦蕾，两年南海伴重阳。”参见“蓓蕾”。

礞 (lěi) 同“磊”。

礞礞 lěi luǒ 大块的。张岱《陶庵梦忆·彭天锡串戏》：“盖天锡一肚皮书史，一肚皮山川，一肚皮机械，一肚皮礞礞不平之气，无地发泄，特于是发泄之耳。”

儡 (lěi) ①憔悴；羸瘦。潘岳《寡妇赋》：“容貌儡以顿悴兮。”②见“傀儡”。

傀儡 lěi lěi ①疲惫憔悴貌；颓丧貌。《白虎通·寿命》：“傀儡如丧家之狗。”按《史记·孔子世家》作“累累(纍纍)”，《孔子家语·困誓》作“僂然”。《老子》：“僂僂兮若无所归。”“僂”一本作“儡”。参见“累累(léi léi)”。②同“磊磊”。高大貌。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“巍巍人相比金莲，儡儡形身如玉柱。”

藟 (lěi) ①藤。《诗·王风·葛藟》：“绵绵葛藟，在河之浒。”②通“纍”。缠绕。王绩《古意》诗：“渔人递往还，网罟相紫藟。”③通“蕾”。蓓蕾。范成大《丙午新正书怀》诗：“梅藟粉融连夜开。”

礞 (lěi) 通“磊”。见“礞礞落落”。另见 léi。

礞礞 lěi lěi ①光明磊落貌。黄仲元《陈耀卿字叙》：“丈夫礞礞如日，有豁达，无晦昧。”②石堆积貌。唐桂芳《重建蔺将军祠记》：“浦之口兮两水间，石礞礞兮山巉巉。”③显著貌。胡纘宗《浒墅送别刘员外》诗：“功名礞礞还堪疏，词赋翩翩亦可裁。”

礞礞落落 lěi lěi luò luò 同“磊磊落落”。心地光明貌。《晋书·石勒载记下》：“大丈夫行事，当礞礞落落，如日月皎然。”

嶺 (lěi) 山状，形容高大。见“嶺嶺”。

嶺嶺 lěi wéi 高大貌。杜甫《冬狩行》：“幕前生致九青兕，骆驼嶺嶺垂玄熊。”亦作“嶺嵬”。何景明《霍山辞》：“襄陵嶺嵬而在下。”

獠 (lěi) ①同“獠(獠)”。②即雌，一种长尾猿。见《尔雅·释兽》“雌”郝懿行义疏、《太平御览》卷九百十三引《异物志》。

瘰 (lěi) 小肿。见《集韵·十四贿》。

漚 (lěi) 见“漚漚”。

櫟 (lěi) 通“蕾”。见“櫟具剑”。另见 léi。

櫟具剑 lěi jù jiàn 古剑名，因木柄上雕饰如花蓓蕾，故名。《汉书·隗不疑传》：“带櫟具剑。”颜师古注引晋灼曰：“古长剑首以玉作井鹿卢形，上刻木作山形，如莲花初生未敷时。”

臙 (lěi) 同“藟”。

臙 (lěi) 见“臙臙”。

臙臙 lěi huǐ 肿貌。梅尧臣《和王仲仪咏瘦二十韵》：“臙臙常柱颐，伶仃安及胫。”

礞 (lěi) 同“礞”。另见 léi。

礞礞 lěi lěi ①大石貌。陆游《木瓜铺短歌》：“当车礞礞石如屋，百里夷途无十步。”②众多堆积貌。卢仝《月蚀诗》：“撑肠拄肚礞礞如山丘，自可饱死更不偷。”③显著貌。胡直《三公修元公庙颂》：“匪自三君，畴哉是功。外无竄政，内为道忤。倬倬礞礞，颂辞匪丰。”④凹凸不平貌。清高宗《蟾蜍峰》诗：“腹尚礞礞果，声疑阁阁听。”⑤形容襟怀坦白，志节分明。吴镇《子久万里长江图》诗：“一峰胸次多礞礞，兴寄江山尺素间。”⑥山峦绵延起伏貌。吴海《游鼓山记》：“南洲诸山，若鸾翔鹤翥，邱垤礞礞，若子之在枰耳。”也形容山

一般。”

泪水 lèi shuǐ 指眼泪。如：泪水抑制不住流了下来。

泪汪汪 lèi wāng wāng 形容眼里充满了眼泪。《二刻拍案惊奇》卷九：“只辜负了我家姐姐一片好情，至今还是泪汪汪的。”

泪眼 lèi yǎn ①广东高要县所产端砚上的眼，有活眼、泪眼、死眼之分，不甚清澈的叫泪眼。泪眼优于死眼，次于活眼。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“[末]这是什么砚？是一个是两个？[旦]鸳鸯砚。[末]许多眼？[旦]泪眼。”②流泪之眼。如：泪眼蒙眬。庾信《昭君辞应诏》诗：“片片红颜落，双双泪眼生。”

泪珠 lèi zhū 指成滴的眼泪。《红楼梦》第三十五回：“黛玉看了，不觉点头，想起有父母的好处来，早又泪珠满面。”

泪竹 lèi zhú 即斑竹。相传舜死后，娥皇、女英二妃子泪染竹成斑痕，因称斑竹为泪竹。吴融《春晚书怀》诗：“嫦娥断影霜轮冷，帝子无踪泪竹繁。”参见“湘妃竹”。

泪妆 lèi zhuāng 王仁裕《开元天宝遗事·泪妆》：“宫中嫔妃辈施素粉于两颊，相号为泪妆。”《宋史·五行志三》：“〔理宗朝宫妃〕粉点眼角，名泪妆。”

类 [類](lèi) ①种类。如：同类；分类；类别。《易·乾》：“则各从其类也。”②亦称“集合”、“集”。由具有共同属性的事物所组成。③中国逻辑史上关于定名、立辞、推理的基本逻辑概念。墨家已系统揭示了“类”的逻辑意义。墨子提出“察类”、“知类”、“明类”，把“类”作为分析和区分事物的根据。后期墨家提出“以类取，以类予”（《小取》）、“异类不比”（《经下》）等立辞、推理的原则，指出“夫辞，以故生，以理长，以类行也”（《大取》），强调推理必须按种类关系进行。荀子认为“类”的本质在于同理：“类不悖，虽久同理”（《荀子·非相》）、“听断以类”、

“以类行杂”（《王制》）。后来历代思想家对此均有所阐述，如明清之际王夫之提出“比类相观”等。④相似。《左传·庄公八年》：“非君也，不类。”《后汉书·马援传》：“所谓画虎不成反类狗者也。”⑤类推。《孟子·告子上》：“指不若人，则知恶之；心不若人，则不知恶：此之谓不知类也。”⑥法式。《楚辞·九章·怀沙》：“明告君子，吾将以为类兮。”⑦大抵；都。曹丕《与吴质书》：“观古今文人，类不护细行。”⑧通“漚”。祭天。《书·舜典》：“肆类于上帝。”⑨传说中的兽名。《山海经·南山经》：“豷爱之山，多水无草木，不可以上。有兽焉，其状如狸而有髦，其名曰类。”

另见 lì。

类比 lèi bǐ 一种推理方法，根据两种事物某些属性的相似，推论出它们其他的属性也可能相似。

类别 lèi bié ①不同的种类。曾巩《清改官制前预选官习行逐司事务札记》：“今百工庶务，类别以明，其于讲求经画，皆出圣虑，弥纶之体，固已详尽。”②按种类的不同而做出的区别。如：土壤的类别。

类次 lèi cì 分类编列。欧阳修《梅圣俞诗集序》：“予尝嗜圣俞诗，而患不能尽得之，遽喜谢氏之能类次也，辄序而藏之。”

类举 lèi jǔ 类次荐举。柳宗元《答元饶州论政理书》：“宣英达识多闻而习于事，宜当贤者类举，今负罪屏弃，凡人不敢称道其善。”

类聚 lèi jù ①同类的事物聚在一起。《易·系辞上》：“方以类聚，物以群分。”《后汉书·边让传》：“金石类聚，丝竹群分。”②《艺文类聚》的简称。

类书 lèi shū 辑录各门类或某一门类的资料，按照一定的方法编排，以便于寻检、征引的一种工具书。始于魏文帝时《皇览》。历代都有编纂，但多亡佚。现存著名的有：唐代的《北堂书钞》、《艺文类

聚》、《初学记》，宋代的《太平御览》、《册府元龟》，明代的《永乐大典》，清代的《古今图书集成》等。其体例分专辑一类和合辑众类两种，后者居多。通常以分类编排，也用分韵、分字等方法。有些被征引的古籍，多有散佚，赖以保存了零篇单句，可供辑佚考证之用。

类似 lèi sì 差不多；大致相似。《论衡·说日》：“与晨凫飞相类似也。”

类同 lèi tóng 类似。《吕氏春秋·应同》：“成齐类同皆有合，故尧为善而众善至，桀为非而众非来。”

类推 lèi tuī 依照某一事物的道理推出同类其他事物的道理。如：以此类推；法律类推。《二程语录》卷九：“格物穷理，非是要尽穷天下之物；但于一事上穷尽，其他可以类推。”

类型 lèi xíng 具有共同特征的事物所形成的种类。如：血液的类型；不同类型的人物。

类族 lèi zú 事物因某种共同性而形成的类别。《易·同人》：“君子以类族辨物。”孔颖达疏：“族，聚也。”

垒 [壘](lèi) 见“垒石”。

另见 léi, lěi, lù。

垒石 lèi shí 即礮石。置在城堡上便于下击敌人的石块。《汉书·李陵传》：“乘隅下垒石。”颜师古注：“言放石以投人。”

累 [累](lèi) ①疲劳。如：不怕累；不觉得累。②烦劳；麻烦。《国策·齐策三》：“小国英桀之士皆以国事累君，诚说（悦）君之义，慕君之廉也。”

另见 léi, lěi。

累重 lèi zhòng 指繁多厚重的家口和财物。《汉书·匈奴传上》：“匈奴闻，悉远其累重于余吾水北。”

雷 (lèi) ①通“搗”。敲击。古乐府《巨鹿公主歌辞》：“官家出游雷大鼓。”②通“礮”、“礮”。古时守城用以击敌的石块。《左传·襄公十年》“亲受矢石”孔颖达疏引郑玄云：“‘用金石作枪雷之属。’雷

即礮也。兵法：守城用礮石以击攻者。”

另见 léi。

魮 (lèi) 鱼名。似箭而小，身薄，细刺满肋。吴自牧《梦粱录·虫鱼之品》：“魮、魮、白鱼。”

酹 (lèi) 洒酒于地表示祭奠或立誓。《后汉书·张奂传》：“〔奂〕召主簿于诸羌前，以酒酹地，曰：‘使马如羊，不以入厩；使金如粟，不以入怀。’”苏轼《念奴娇·赤壁怀古》词：“一樽还酹江月。”

甗 (lèi) 砖。冯梦龙《古今谭概·夏言》：“夏日夕望入阁，修九庙，甗、甗、甗不堪者，皆运积东长安街侧。”

搗 (lèi) 亦作“搗”。①捶；击。《三国演义》第七回：“从辰时搗鼓，直到巳时，绍（袁绍）军不进。”②通“礮”。从高处推下石头。《新唐书·李光弼传》：“乃彻民屋为搗石车。”③见“搗台”。

另见 léi。

搗台 lèi tái 武术家比武艺的台。如：摆搗台；打搗台。参见“打搗台”。

勑 (lèi) 鱼身的肋骨部位。吴自牧《梦粱录·鲞铺》：“片勑，勑鲞。”

(lèi) 同“搗”。

颞 [類](lèi) ①丝上的疙瘩。薛传均《说文答问疏证自序》：“如玉之有瑕，如丝之有颞。”引申为毛病、缺点。《淮南子·汜论训》：“明月之珠，不能无颞。”②通“戾”。反常。《左传·昭公二十八年》：“忿颞无期。”杜预注：“颞，戾也。”

颞 (lèi) 同“类(類)”。种类。梅尧臣《和王仲仪·凌霄花》：“气颞固未合，紫缠岂由己。”

蕝 [蕝](lèi) 草名。《尔雅·释草》：“蕝，蕝董。”郭璞注：“似蒲而细。”

颞 (lèi) 同“类(類)”。古祭名。因特殊事故祭天。《隶释·汉白石神君碑》：“古先哲王颞帝禋宗，望于山川，遍于群神。”

穰 (lèi) ①稻之一种。《农政全书·谷部上》：“〔稻〕其在松江……其粒

棱棱。”《醉醒石》第十回：“袜棱棱条，步轻轻儿摇，缓拖朱履妆成俏。”①形容味道浓郁，犹如有棱角似的感觉。张岱《陶庵梦忆·兰雪茶》：“日铸者，越王铸剑地也。茶味棱棱，有金石之气。”②形容冷酷严峻。和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“〔老仆〕入门即骂曰：‘丧心人不必复与相识矣！始而阍人辞以他出，我则不信；既而送客在门，相见，两眼棱棱……似此丧心人，若复与相识，名节扫地尽矣。’”③严寒貌。鲍照《芜城赋》：“棱棱霜气，蔌蔌风威。”④威严方正貌。《新唐书·崔从传》：“从为人严伟，立朝棱棱有风望。”

棱磳 léng zēng 突兀不平貌。元好问《发南楼度雁门关》诗：“棱磳石磴倚高梯，穹谷无人绿树齐。”

𨔵 [𨔵](léng)大声。见“𨔵𨔵”。另见 líng。

𨔵𨔵 léng hōng 大声。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“故其武声，则若雷霆𨔵𨔵。”李善注：“𨔵𨔵，大声也。”亦作“𨔵𨔵”。韩愈《读东方朔杂事》诗：“偷入雷电室，𨔵𨔵掉狂车。”

楞 (léng)①同“棱”。如：四楞儿的象牙筷。《礼记·儒行》“毁方而瓦合”孔颖达疏：“圭角，谓圭之锋铓有楞角。”②量词。如：一楞儿瓜。《二刻拍案惊奇》卷二十八：“老圃慌了手脚，忙把锄头锄开一楞地来，把尸首埋好。”

另见 lèng。

破 (léng)见“破磳”。

破破 léng léng 山石矗立貌。释冲邈《翠微山居》诗之十三：“高山远望石破破，叠嶂回峦数十层。”

破磳 léng zēng 不平整貌。孟郊《寒江吟》：“荻洲素浩渺，碛岸𨔵破磳。”𨔵，流冰。

陵 (léng)同“峻”。见“陵仑”。

陵仑 léng lún 高耸貌。富嘉謨《明

冰篇》：“昆仑长河冰始壮，漫汗峻仑积亭嶂。”

菱 (léng)蔬菜名。菠菱，即菠菜。

lěng

冷 (lěng)①寒冷。②冷落；闲散。李中《赠杜翱少府》诗：“爱静不嫌官况冷。”③不热情。意含讥诮。如：冷言冷语；冷嘲热讽。引申为冷酷、严峻。见“冷面”。④冷僻；少见的。如：冷字眼；冷门货。⑤乘人不备的；暗中的；突然的。如：冷箭；冷枪；吃了几下冷拳。⑥比喻灰心或失望。如：听说没考上，心里冷了半截；我对此事早已心冷了。⑦使冷。多指食物。如：太烫了，冷一下再吃。⑧姓。明代有冷谦。

冷板凳 lěng bǎn dèng 魏良辅《曲律》：“清唱，俗语谓‘冷板凳’，不比戏场借锣鼓之势。”旧时讥笑乡村私塾先生的清冷职位为“坐冷板凳”。也比喻冷遇。

冷冰冰 lěng bīng bīng ①形容不热情或不温和。如：冷冰冰的态度。②形容像冰一样冷。无名氏《杀狗劝夫》第二折：“虽然背巷里悄促促没个行人，只怕雪地里冷冰冰冻坏了你。”

冷不防 lěng bù fáng 出乎预料；突然。《儿女英雄传》第六回：“二人冷不防，吓了一跳，一看，见是个女子，便不在意。”

冷布 lěng bù 织得稀疏的布。《红楼梦》第六十七回：“叫他多多做些小冷布口袋儿……又透风，又不遭蹋。”

冷涔涔 lěng cén cén 冷落凄凉貌。刘克庄《过章戴》诗之一：“溪昔放鱼晴皃皃，门今罗雀冷涔涔。”

冷肠 lěng cháng 与“热肠”相对。谓心肠冷漠。《颜氏家训·省事》：“墨翟之徒，世谓热腹；杨朱之侣，世谓冷肠。”

冷场 lěng chǎng ①戏剧、曲艺等演出时因演员迟到或忘记台词造成表演暂停的局面。②比喻开会时没有人发言的

局面。如：议题引不起兴趣，难免冷场。

冷嘲热讽 lěng cháo rè fěng 尖锐、辛辣地嘲笑和讽刺。《后汉通俗演义》第二十回：“郭皇后暗中窥透，当然怀疑，因此对着帝前，往往冷嘲热讽，语带蹊跷。”

冷沈沈 lěng chén chén 亦作“冷沉沉”。形容冷落寂静。方岳《县送邸报》诗：“绿阴门巷冷沈沈，何许文书忽见寻。”刘克庄《梦赏心亭》诗：“江水准山明历历，孙陵晋庙冷沈沈。”

冷处理 lěng chǔ lǐ ①工件淬火后立即放进低温空气中，叫做冷处理。②比喻事情发生后暂时搁置起来，等适当时机再作处理。如：这事暂且冷处理为好，免得激化矛盾。

冷淡 lěng dàn ①幽寂；冷清。李中《徐司徒池亭》诗：“扶疏皆竹柏，冷淡似潇湘。”②不热情。如：态度冷淡。孔尚任《桃花扇·修札》：“那热闹局就是冷淡的根芽，爽快事就是牵缠的枝叶。”③不浓艳。白居易《白牡丹》诗：“白花冷淡无人爱，亦占芳名道牡丹。”

冷点 lěng diǎn 指未引起人们注意或受到冷落的地方或事物。仿“热点”而成。

冷丁 lěng dīng 冷不防；出乎意料。《疗妒缘》第六回：“只恐他们力气少，又脚小，冷丁学习不上哩。”

冷丁丁 lěng dīng dīng ①形容寒冷、冰凉。姚燧《新水令·冬怨》套曲：“雪雹打碎桃源洞，冷丁丁总是空。”刘庭信《寨儿令·戒嫖荡》曲：“沉点点，冷丁丁，铁套杆磨儿不甚轻。”②犹冷丁，冷不丁。突然；冷不防。关汉卿《新水令·收江南》曲：“冷丁丁舌尖上送香茶。”无名氏《满庭芳》曲：“美绀绀舌尖儿冷丁丁，低声叫，悄声应，咱两个亲的来不待亲。”③形容神态冷淡严肃。戴善夫《风光好》第一折：“我这里觑容颜，待追攀。嗨！畅好是冷丁丁，沉默默，无情汉，则见那冬凌霜雪，都堆在两眉间。”

冷风 lěng fēng 寒冷的风。《庄子·则阳》：“夫冻者假衣于风，喝者反冬乎冷风。”比喻背地里散布的消极言论。如：刮冷风。

冷宫 lěng gōng 旧戏曲、小说指后妃失宠后居住的地方。马致远《汉宫秋》第一折：“只把美人图点上些破绽，〔王嫱〕到京师，必定发入冷宫，教他苦受一世。”

冷官 lěng guān 指职务不重要、事务不忙的官。张籍《早春闲游》诗：“年长身多病，独宜作冷官。”也专指教官。杜甫《醉时歌》：“广文先生官独冷。”王颜辅注：“赠广文馆博士郑虔。”后世因以“冷官”称教官。

冷光 lěng guāng ①冷峻的目光。如：他用闪着冷光的眼睛盯着我。②指月光。苏舜钦《中秋松江新桥对月和柳令之作》：“月晃长江上下同，画桥横绝冷光中。”③指荧光和磷光，因为这种光热量极低。

冷汗 lěng hàn 由于惊恐或休克等原因而出的汗，出汗时手足发冷。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“且说刘璞自从结亲这夜，惊出那身冷汗来，渐渐痊愈。”

冷灰里爆出火来 lěng huī lǐ bào chū huǒ lái 比喻已经平息了的事情，又突然生出枝节来。无名氏《抱妆盒》第三折：“呀，这是十年前的事，怎么冷灰里爆出火来那！”

冷货 lěng huò 亦称“冷门货”。销路不好的货物。《二刻拍案惊奇》卷一：“但如此年时，那里撞得个人，肯出这样闲钱，当这样冷货？只怕空费着说话罢了。”

冷寂 lěng jì 冷清寂静。如：大地沉沉，一片冷寂。《野叟曝言》第六十五回：“只见门庭冷寂，一个老门公，坐在冷板凳上，静悄悄的没人进去。”

冷箭 lěng jiàn ①暗中放出的箭。高文秀《黑旋风》第一折：“你们休放冷箭，报复去，道有孔目孙荣特地拜见哥哥来。”也比喻暗中加害于人的行为。参见“暗箭”。

●比喻刺骨的寒风。孟郊《寒地百姓吟》：“冷箭何处来，棘针风骚骚。”

冷节 lěng jié 即寒食节。韩偓《寒食日沙县雨中看蔷薇》诗：“何处遇蔷薇，殊乡冷节时。”参见“寒食”。

冷金 lěng jīn ①淡黄色，借指腊梅。耶律楚材《谢王巨川惠腊梅因用其韵》：“雪里冰姿破冷金，前村篱落暗香侵。”②纸笺上的泥金或洒金。陆游《秋晴》诗：“韞玉砚凹宜墨色，冷金笺滑助诗情。”

冷噤 lěng jìn 寒噤。《醒世姻缘传》第一回：“刚刚跨进大门，恍似被人劈面一掌，通身打了一个冷噤。”

冷静 lěng jìng ①冷清寂寞；不热闹。《初刻拍案惊奇》卷十二：“只是身边没有了这个亲生女儿，好生冷静。”②沉着而不感情用事；不冲动。如：再冷静地想一想；情况愈危急，愈要冷静镇定。

冷酷 lěng kù 冷淡苛刻。如：冷酷无情；冷酷的表情。《孽海花》第二十七回：“只见太后满面怒容，脸色似岩石一般的冷酷。”

冷冷 lěng lěng ①寒凉貌。王禹偁《李太白真赞并序》：“冷冷碧江，下浸秋石。”②冷淡；不热情。《金瓶梅词话》第二回：“王婆冷冷笑道：‘好交大官人得知了吧，笑一声。他的盖老，便是街上卖炊饼的武大郎。’”

冷冽 lěng liè ①寒冷。苏轼《江上值雪效欧阳体》诗：“高人著履踏冷冽，飘拂巾帽真仙姿。”②清凉。韩愈《醉赠张秘书》诗：“酒味既冷冽，酒气又氛氲。”

冷落 lěng luò ①冷冷清清；不热闹。白居易《琵琶行》：“门前冷落鞍马稀，老大嫁作商人妇。”②对人情意淡薄。《二刻拍案惊奇》卷十四：“你向来有了心上人，把我冷落了多时。”

冷门 lěng mén 原指赌博时很少有人下注的一门。现比喻很少有人注意的或不时兴的工作、事业等。如：这是一个比较冷门的专业。

冷面 lěng miàn ①形容态度严峻。《明史·周新传》：“改监察御史，敢言，多所弹劾；贵戚震惧，目为冷面寒铁。”②凉拌面。

冷漠 lěng mò 对人或事物冷淡，不关心。如：神情冷漠；她对人冷漠极了。

冷暖 lěng nuǎn 寒冷和温暖，泛指生活起居。亦比喻世态炎凉。白居易《赋得乌夜啼》：“啼涩饥喉咽，飞低冻翅垂。画堂鹦鹉鸟，冷暖不自知。”《二十年目睹之怪现状》第六十五回：“人情冷暖，说来实是可叹。”

冷暖自知 lěng nuǎn zì zhī 比喻自身的感受只有自己清楚。刘献廷《广阳杂记》卷四：“念四十年以来，学问一事，冷暖自知，余皆蜣螂耳。”

冷僻 lěng pì ①冷落偏僻。如：冷僻的乡村。《雪月梅》第六回：“却说这江七，因常干此不良之事，故在这冷僻去处居住。”②不常见的。如：冷僻字。赵翼《瓠北诗话·高青邱诗》：“钟谭等又从一字一句，标举冷僻，以为得味外味，则幽独君之鬼语矣。”

冷气 lěng qì ①古指因哀痛过甚而致的气逆之症。《梁书·褚脩传》：“脩性至孝，父丧毁瘠过礼，因患冷气。及丁母忧，水浆不及入口二十三日，气绝复苏。”②寒冷的气流。《初刻拍案惊奇》卷四：“妇人忽然站起，灯烛皆暗，冷气袭人，四妾惊惶仆地。”③形容对人很冷淡。如：冷气逼人的脸。④犹冷静。《初刻拍案惊奇》卷十三：“六老听了这一篇话……虚心冷气的道：‘王兄见教极是，容老夫和这逆子计较便是。’”⑤利用制冷设备的调节，使温度降低了的空气。⑥指上述的制冷设备。如：安装冷气。

冷枪 lěng qiāng 乘人不备暗中打的枪。如：打冷枪。

冷峭 lěng qiào ①形容寒气刺骨。白居易《招客》诗：“日午微风旦暮寒，春风冷峭雪干残。”②形容神态严峻。袁枚《随

园诗话》卷九：“苏州太守孔南溪，风骨冷峭，权贵不敢以情干。”

冷卿 lěng qīng 官名。宋代称宗正为“冷卿”。苏轼《送鲁元翰知洺州》诗：“道馆虽云乐，冷卿当复温。”王十朋集注：“世传京师谓光禄为饱卿，卫尉为暖卿，鸿胪为睡卿，司农为走卿，宗正为冷卿。”

冷清清 lěng qīng qīng 形容冷落、幽静、凄凉或寂寞。高明《琵琶记·南浦嘱别》：“眼巴巴望着关山远，冷清清倚定门儿盼。”

冷清 lěng qīng 冷静寂寞。《红楼梦》第九回：“难道怕我上学去，撂的你们冷清了不成。”

冷却 lěng què 物体温度降低；使物体温度降低。如：冷却以后再进入第二道工序。

冷然 lěng rán ①形容寒凉。《红楼梦》第六十六回：“柳湘莲听了，不觉冷然如寒冰侵骨。”②形容冷漠的神情。苏轼《叶涛致远见和二诗复次其韵》：“永谢汤火厄，冷然超无方。”

冷若冰霜 lěng ruò bīng shuāng 形容待人不热情、不温和。也形容态度严肃，使人不易接近。《老残游记续集遗稿》第二回：“笑起来一双眼又秀又媚，却是不笑起来又冷若冰霜。”

冷色 lěng sè 给人以凉爽感觉的颜色，如白、绿、蓝等颜色。

冷涩 lěng sè 凝滞；不流畅。白居易《琵琶行》：“冰泉冷涩弦凝绝，凝绝不通声暂歇。”

冷森森 lěng sēn sēn ①形容寒气逼人。韩偓《咏浴》诗：“再整鱼犀拢翠簪，解衣先觉冷森森。”仇远《忆畅庆玉如四上人》诗：“腊中暗色久，霜月冷森森。”②形容阴沉可怕。《宣和遗事》后集：“远看黑气冷森森，近视令人心胆丧。”

冷食 lěng shí ①古人寒食节不生火，只吃冷的食物。陆翥《邕中记》：“邕俗，冬至一百五日为止子推断火，冷食三日。”②

生冷食物。《云笈七籤》卷七十五：“疗腹中冷食不消，将粉摩身，并以方寸匕好酒，冷合和服，无不差。”

冷飕飕 lěng sōu sōu ①形容风冷或寒气逼人。苏轼《书双竹湛师房》诗：“我本西湖一钓舟，意嫌高屋冷飕飕。”②形容恐惧，害怕。汪廷讷《狮吼记·诉冤》：“性格太猖狂，我如儿，他似娘。正是人心不足蛇吞象。絮叨叨口强，冷飕飕脸黄。”

冷窸窸 lěng sū sū 形容很冷，使人打颤。汤显祖《还魂记·魂游》：“奇哉怪哉，冷窸窸一阵风打旋也。”

冷淘 lěng táo 凉面一类的食品。《唐六典·光禄寺》：“夏月加冷淘、粉粥。”王禹偁有《甘菊冷淘》诗。潘荣陛《帝京岁时纪胜·夏至》：“京师于是日家家俱食冷淘面，即俗说过水面是也。”

冷香 lěng xiāng ①清香。薛能《牡丹》诗：“浓艳冷香初盖后，好风干雨正开时。”②指带清香的花。王建《野菊》诗：“晚艳出荒篱，冷香著秋水。”

冷萧萧 lěng xiāo xiāo ①冷落貌。陈揆《即事》诗：“谁家庭院冷萧萧，闭却朱门不许敲。”②寒冷貌。释居简《过泖》诗：“船似井莲花叶小，不禁吹鬓冷萧萧。”

冷笑 lěng xiào 含有轻蔑或讥诮之意的笑。李白《上李邕》诗：“世人见我恒殊调，闻余大言皆冷笑。”

冷言冷语 lěng yán lěng yǔ 含有讥讽意味的冷冰冰的话。《醒世恒言·杜子春三入长安》：“只这冷言冷语，带讥带讪的，教人怎么当得！险些把子春一气一个死。”

冷眼旁观 lěng yǎn páng guān 抱着冷静或冷淡的态度从旁观看。多指可以介入而不愿介入。谢肇淛《五杂俎·地部一》：“况致富之家，多不以道，子孙连败，自是常理。冷眼旁观，可为叹息。”

冷焰 lěng yàn 形容暗淡的火焰。常达《山居八咏》：“漏转寒更急，灯残冷焰微。”

冷饮 lěng yǐn 凉的饮料,如冰的酸梅汤、汽水等。也指雪糕、冰淇淋等冷食。

冷语冰人 lěng yǔ bīng rén 用尖酸刻薄的话伤害人。《聊斋志异·侠女》:“少游戏之,则冷语冰人。”

冷遇 lěng yù 冷淡的待遇。如:受冷遇。《歧路灯》第十一回:“开口‘热结冷遇’,只是世态炎凉二字。”

冷战 lěng zhàn 英语 cold war 的意译。原指二战以后西方国家针对社会主义国家进行的除直接武装进攻以外的各种敌对活动。现泛指国际上进行的不使用武器的斗争。美国政论家李普曼于1947年第一次使用此词。

另见 lěng zhan。

冷战 lěng zhan 同“冷颤”。

另见 lěng zhàn。

冷颤 lěng zhan 亦作“冷战”。因寒冷或害怕浑身突然发抖。如:打了一个冷战。袁枚《新齐谐·棺床》:“〔陆秀才〕恐其走至榻前,愈益谛视,浑身冷颤,榻为之动。”

冷炙 lěng zhì 吃剩的食物。《颜氏家训·杂艺》:“唯不可令有称誉,见役勋贵,处之下坐,以取残杯冷炙之辱。”

冷字 lěng zì 冷僻的字。《镜花缘》第十七回:“况记几个冷字,也算不得学问。”

lèng

倭 (lèng) 长。见《集韵·四十六证》。另见 líng。

倭僮 lèng dòng 象乐器弹奏声。吴融《个人三十韵》:“管咽参差韵,弦嘈倭僮声。”

倭 (lèng) 用于地名。江西新余有长坡倭。

棱 [稜] (lèng) 田间土陇,因以为约计田亩的单位。陆龟蒙《奉酬袭美苦雨见寄》诗:“我本曾无一棱田,平生啸傲空渔船。”

另见 lēng, léng, líng。

愣 (lèng) ①失神;发呆。如:发愣;愣了一会儿。②鲁莽;冒失。如:愣小子。③方言。偏偏。如:愣要那么干。

愣柯柯 lèng kē kē 形容发愣的样子。《续七侠五义》第二十八回:“他这一吓不小,不知什么缘故,愣柯柯地瞪着两个眼珠子发起怔来。”

愣头愣脑 lèng tóu lèng nǎo 形容鲁莽冒失的样子。

愣头青 lèng tóu qīng 指鲁莽的人。含讥讽意。如:这个愣头青成事不足败事有余。《小八义》第二十回:“今日遇上愣头青,不顾生死来打仗。”

愣怔 lèng zheng 眼睛发直地看;发愣。《狐狸缘全传》第二回:“剩下咱公子,发了半天愣怔,方回身出离园内。”

楞 (lèng) 呆;失神。如:发楞;楞头楞脑。《老残游记》第二回:“老残慌忙睁开眼睛,楞了一楞,道:‘呀,原来是一梦!’”

另见 léng。

lèng

(lèng) 见“踉蹉”。

踉蹉 lèng dòng 瞪眼直视;发愣。《集韵·十六蒸》:“踉蹉,直视貌。”亦作“踉睜”。

lèng

(lèng) 见“踉蹉”。

踉蹉 lèng dēng 失足跌倒。张敬忠《咏王主敬》:“谁知脚踉蹉,却落省墙东。”

驢 (lèng) 山名用字。驢迦山,见《大唐西域记·僧伽罗国》。相传佛在此说经。古僧伽罗国,在今斯里兰卡境。

lǐ

lǐ

(lǐ) 见“哩也波哩也啰”。

另见 lì, mái, yīnglǐ。

哩也波哩也啰 lǐ yě bō lǐ yě luō 元时俗语,犹如此这般。王实甫《西厢记》第三本第二折:“著我今夜花园里来,和他哩也波哩也啰哩。”

lí

柅

(lí) 同“篱”。玄应《一切经音义》卷十四引《通俗文》：“柴垣曰柅，木垣曰柅。”

另见 chǐ, duò, yí。

𡗗

(lí) 姓。《通志·氏族略四》：“𡗗氏，蜀有刁逵，避难改焉。又百济八姓，其三曰𡗗氏。”

𡗗

〔麗〕(lí) 通“罹”。遭遇；落入。《诗·小雅·鱼丽》：“鱼丽于罟。”

另见 lì。

厘

〔釐〕(lí) ①治理。《书·尧典》：“允厘百工。”引申为厘正、改革。《后汉书·梁统传》：“施行日久，岂一朝所厘？”李贤注：“厘，犹改也。”②通“嫠”。寡妇。《后汉书·西羌传》：“兄亡则纳厘嫂。”③计量单位。(1)长度单位。十毫为一厘，十厘为一分。(2)重量单位。十毫为一厘，十厘为一分。(3)地积单位。十厘为一分，十分为一亩。④利率计算单位。年息一厘为本金的百分之一，月息一厘为本金的千分之一。⑤国际单位制中用于构成分数单位的一种词头名称。表示 10^{-2} 。符号 c。如 1 厘米 = 10^{-2} 米。⑥姓。南北朝有厘艳。

另见 lái, lài。

厘定 lí dìng 整理，考定。《新唐书·礼乐志十一》：“张文收以所为十二和之制未备，乃诏有司厘定。”和，雅乐名。

厘改 lí gǎi 考核改正。《国语·周语下》：“其后伯禹念前之非度，厘改制量。”韦昭注：“厘，理也；量，度也。”

厘革 lí gé 调整改革。《北史·韩麒麟传》：“凡有重名，其数甚众……愚以为可依地理旧名，一皆厘革，小者并合，大者分置。”

厘和 lí hé 平和治理。《晋书·康献褚皇后传》：“伏愿陛下抚综万机，厘和政道，以慰祖宗，以安兆庶。”

厘降 lí jiàng 下嫁。《书·尧典》：“厘

降二女于妫汭，嫔于虞。”孔传：“降，下；嫔，妇也。”孔颖达疏：“舜为匹夫，帝女下嫁。”

厘金 lí jīn 亦称“厘捐”或“厘金税”。旧中国的一种商业税。主要是在水陆交通要道设立关、卡征收。1853 年(清咸丰三年)开始实行。当时清政府为筹措军饷以镇压太平天国革命运动，最初在扬州仙女镇(今江都江都镇)设厘金所，对该地米市课以百分之一的捐税。百分之一为一厘，故称“厘金”。征收厘金的机构，通称“厘卡”。以后各省相继仿行，遍及全国。1931 年裁撤厘金，改征统税及营业税。

厘正 lí zhèng 考正；订正。孔颖达《毛诗正义序》：“先君宣父，厘正遗文，缉其精华，褫其烦重。”《新唐书·颜师古传》：“帝尝叹五经去圣远，传习寢讹，诏师古于秘书省考定，多所厘正。”

𡗗

(lí) 同“劈”。割开。扬雄《长杨赋》：“分𡗗单于，磔裂属国。”

𡗗

(lí) 稻谷落在地上至来年自生的稻子。见《说文·禾部》。《淮南子·泰族训》：“离先稻熟。”“离”即“𡗗”之音近假借。参见“𡗗”、“𡗗”。

𡗗

〔狸〕(lí) 动物名。《说文·豸部》：“狸，伏兽，似貆。”段玉裁注：“谓善伏之兽，即俗所谓野猫。”

另见 mǎi。

狸奴 lí nú 猫的别名。陆游《赠猫》诗：“裹盐迎得小狸奴，尽护山房万卷书。”

狸狌 lí shēng 亦作“狸鼪”。野猫。《庄子·秋水》：“骐骥骅骝，一日而驰千里，捕鼠不如狸狌，言殊技也。”

狸首 lí shǒu ①《乐府诗集·韩愈〈残形操〉》郭茂倩题解引《琴操》曰：“《残形操》，曾子所作。曾子梦一狸，不见其首，而作此曲也。”因以“狸首”形容形体不完。汪中《哀盐船文》：“嗟狸首之残形，聚谁何而同穴。”②古乐章名。《礼记·射义》：“其节，天子以驺虞为节，诸侯以狸首为节。”《文选·司马相如〈上林赋〉》：“射狸首，兼

驹虞。”吕向注：“狸首、驹虞，乐章名，以节制度也。”

离 [離](lí) ①分开；分别。如：离别；悲欢离合。《荀子·赋篇》：“日夜合离，以成文章。”②距离。如：这儿离车站很近；离国庆节只有十天了。③离婚。如：他们结婚不久就离了。④分解；圈点。见“离经①”。⑤割取。《礼记·少仪》：“牛羊之肺，离而不提心。”⑥相并；成排。《礼记·曲礼上》：“离坐离立，无往参焉。”⑦陈列。《左传·昭公元年》：“楚公子围设服离卫。”杜预注：“设君服，二人执戈陈于前以自卫。”⑧经历。《汉书·西域传上》：“离一二旬，则人畜弃捐旷野而不反。”⑨八卦之一，卦形为三，象征火。又为六十四卦之一，离下离上。《易·说卦》：“离为火、为日、为电。”⑩明。《易·说卦》：“离也者，明也，万物皆相见，南方之卦也。”《大戴礼记·公符》：“陛下离显先帝之光耀。”⑪通“罹”。遭受。《诗·邶风·新台》：“鱼网之设，鸿则离之。”⑫通“秭”。稻谷落在地上，第二年生出来的稻。《淮南子·泰族训》：“离先稻熟，而农夫耨之，不以小利伤大获也。”⑬通“縢”。古代女子出嫁系的佩巾。《汉书·外戚传下》：“申佩离以自思。”

另见 chī, lì。

离别 lí bié 长时间地跟熟悉的人或地方分开。《离骚》：“余既不难夫离别兮，伤灵修之数化。”

离愁 lí chóu 因离别而生的愁苦。董解元《西厢记》卷六：“驴鞭半袅，吟肩双耸，休问离愁轻重，向个马儿上驮也驮不动。”

离词 lí cí 郭璞《尔雅序》：“总绝代之离词，辩同实而殊号者也。”邢昺疏：“离词，犹异词也。”

离辞 lí cí 连缀词句，犹言属辞。《史记·老庄申韩列传》：“〔庄子〕善属书离辞。”一说，谓分析词句。

离惊 lí cóng 惜别之情。晋丘瑞《运

甓记·权门灯宴》：“我明日欲往荆州，一别又得几载相会，故此聊借灯下以叙离惊耳。”

离贰 lí èr 不亲附，有异心。《北史·周太祖纪》：“悦（陈悦）果疑其左右有异志，左右不自安，众遂离贰。”

离格 lí gé 言行不合公认的准则。如：话说得太离格了。《红楼梦》第四十回：“他们姊妹们虽不敢比那些小姐们，也不要很离了格儿。”

离宫 lí gōng 皇帝正宫以外的临时宫室。《汉书·枚乘传》：“修治上林，杂以离宫。”

离馆 lí guǎn 犹别馆。帝王在正宫以外的宫室。《后汉书·宦者传论》：“至于孝武，亦爱李延年。帝数宴后庭，或潜游离馆。”

离光 lí guāng 日光。《晋书·束皙传》：“离光夜隐，望舒昼戢。”

离合 lí hé ①分合；聚散。《离骚》：“纷总总其离合兮，斑陆离其上下。”②指分裂与统一。苏轼《论河北京东盗贼状》：“谨按山东自上世以来，为腹心根本之地，其与中原离合，常系社稷安危。”③偏指离别。杜甫《垂老别》诗：“人生有离合，岂择衰老端。”④符合与不符合，接近与不接近。蔡絛《铁围山丛谈》卷三：“王丞相介甫既当轴处中……号令骤出，但于人情适有所离合，于是故臣名士往往力陈其不可。”⑤谓摇动、晃荡。亦形容扑朔迷离貌。曹植《洛神赋》：“神光离合，乍阴乍阳。”江淹《水上神女赋》：“神翻覆而愉悦，志离合而感伤。”⑥指合纵连横。《韩非子·忠孝》：“王者独行谓之王，是以三王不务离合而正，五霸不待从横而察，治内以裁外而已矣。”

离合诗 lí hé shī 杂体诗名。有数种。普通的一种是在诗句内拆开字形，取其一半，再和另一字的一半拼成它字，先离后合。实际是文字游戏，汉魏六朝时即已有之。如南朝宋谢惠连的《离合诗》：

“放棹逍遥途，方与情人别；啸歌亦何言，肃尔凌霜节。”“放”去“方”为“攴”，“啸”去“肃”为“口”，攴(攴)、口合为“各”字。尚有其他变格，大都无甚意义。

离恨 lí hèn 因离别而产生的遗憾、痛苦。马致远《汉宫秋》第三折：“猛听得塞雁南翔，呀呀的声嘹亮，却原来满目牛羊，是兀那载离恨的毡车半坡里响。”

离会 lí huì 言二国之君盟会时意见不一致。《穀梁传·定公十年》：“公会齐侯于颊谷。公至自颊谷，离会不致。”范宁注：“雍曰：二国会曰离。各是其所是，非其所非……是非不同故曰离。”

离婚 lí hūn 依照法律手续解除婚姻关系。如：离婚后，儿子由他抚养。

离间 lí jiàn 从中挑拨，使不和睦、不团结。《三国志·蜀志·马超传》：“曹公用贾诩谋，离间超遂（韩遂），更相猜疑，军以大败。”

离经 lí jīng ①分析经书的章节，读断文句。《礼记·学记》：“一年视离经辨志。”郑玄注：“离经，断句绝也。”②背离经典规范。见“离经叛道”。

离经叛道 lí jīng pàn dào 叛，亦作“畔”。指不遵从经书所说的道理，背离儒家学术思想的系统。费唐臣《贬黄州》第一折：“且本官志大言浮，离经畔道，见新法之行，往往形诸吟咏。”李贽《水浒传全书发凡》：“今世小说家杂出，多离经叛道，不可为训。”后也用来比喻言行背离占主导地位的思想或传统的做法。

离局 lí jú 谓远离其军队属下。《左传·成公十六年》：“侵官，冒也；失官，慢也；离局，奸也。”杜预注：“远其部曲为离局。”陈琳《为袁绍檄豫州》：“时冀州方有北鄙之警，匪遑离局。”

离沮 lí jǔ 离析崩散。《楚辞·九叹·怨思》：“思国家之离沮矣，躬获愆而结难。”

离绝 lí jué 分离隔绝。司马光《礼部尚书张公墓志铭》：“兄弟，天子所生，譬如

手足，不可离绝。”

离开 lí kāi 跟人或事物、地方分开。《二十年目睹之怪现状》第十七回：“坐在散舱里面，守着行李，寸步不敢离开。”

离阔 lí kuò 阔别。白居易《与微之书》：“人生几何，离阔如此。”

离刺 lí là 彼此不相合，互相倾轧。《三国志·吴志·诸葛瑾传》：“自古至今，安有四五人把持刑柄而不离刺转相蹄啮者也？”

离离 lí lí ①繁茂貌。《诗·王风·黍离》：“彼黍离离。”②懒散疲沓貌。《荀子·非十二子》：“劳苦事业之中，则憊憊然，离离然。”③忧伤貌。《楚辞·九叹·思古》：“曾哀凄歔，心离离兮。”王逸注：“离离，剥裂貌。”韩愈《秋怀》诗：“离离挂空悲，戚戚抱虚警。”④罗列的样子。李贺《长歌续短歌》：“夜峰何离离，明月落石底。”

离离蔚蔚 lí lí wèi wèi 草木茂盛的样子。《水经注·江水》：“林木萧森，离离蔚蔚，乃在霞气之表。”

离立 lí lì 谓并立。《后汉书·和熹邓皇后传》：“若并时进见，则不敢正坐离立，行则倮身自卑。”李贤注：“离，并也。”

离娄 lí lóu ①犹言玲珑。雕镂交错分明貌。《玉台新咏·古诗》：“雕文各异类，离娄自相联。”《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“丹绮离娄。”李善注：“离娄，刻镂之貌。”②古代传说中的人名。亦作“离朱”。《孟子·离娄上》：“离娄之明。”赵岐注：“离娄者，古之明目者，盖以为黄帝之时人也。黄帝亡其玄珠，使离朱索之。离朱即离娄也，能视于百步之外，见秋毫之末。”

离楼 lí lóu 同“离娄①”。王延寿《鲁灵光殿赋》：“嵒崒离楼。”嵒崒，高峻貌。

离鸾 lí luán 比喻与配偶分开的人。李贺《湘妃》诗：“离鸾别凤烟梧中。”王琦注：“舜葬苍梧，二妃死湘水，故言离鸾别凤。”

离乱 lí luàn 变乱；战乱。李益《喜见

外弟又言别》诗：“十年离乱后，长大一相逢。”

离落 lí luò 离散流落。《国语·吴语》：“使吾甲兵钝弊，民人离落，而日以憔悴。”

离靡 lí mǐ 绵延不断。司马相如《上林赋》：“延曼太原，离靡广衍。”按《史记》作“丽靡”。

离判 lí pàn 犹言分崩离析。《国语·周语中》：“若七德离判，民乃携贰，各以利退。”韦昭注：“判，分也。”

离披 lí pī 分散；散乱。《楚辞·九辩》：“白露既下百草兮，奄离披此梧楸。”元稹《大觜鸟》诗：“众鸟齐搏铄，翠羽几离披。”

离谱 lí pǔ 言行不合公认的标准；出格。如：你越说越离谱了。《品花宝鉴》第四回：“聘兄的诗，却还不很离谱。”

离奇 lí qí 木根盘曲貌。《汉书·邹阳传》：“蟠木根柢，轮囷离奇。”轮囷，弯曲。今多指奇特、不同寻常。如：情节离奇。李渔《风筝误·遣试》：“且喜得他天资英迈，品格离奇。”

离弃 lí qì 离开；抛弃。《南史·张邵传》：“桓玄从诞于广州，亲故皆离弃之。”

离群索居 lí qún suǒ jū 离开同伴而孤独地生活。《礼记·檀弓上》：“吾离群而索居，亦已久矣。”郑玄注：“群，谓同门朋友也；索，犹散也。”

离人 lí rén 离别的人。王实甫《西厢记》第四本第三折：“今日送张生上朝取应，早是离人伤感，况值那暮秋天气，好烦恼人呵！”

离散 lí sǎn ①分散；分离。《逸周书·时训》：“鸿雁不来，远人背叛；玄鸟不归，室家离散。”②使分离；拆散。如：离散他人家庭。③涣散。柳宗元《非国语下·黄熊》：“凡人之疾，魄动而气荡，视听离散，于是寐而有怪梦。”

离褫 lí shī 亦作“离褊”、“离蕤”。羽毛濡湿粘合的样子。《文选·木华〈海

赋〉》：“鳧雏离褫，鹤子淋渗。”张铣注：“离褫淋渗，毛羽初生貌。”又嵇康《琴赋》：“谦褊离褊。”李善注：“谦褊离褊，羽毛貌。”韩愈《秋雨联句》：“毛羽皆遭冻，离蕤不能翔。”

离书 lí shū 休书。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“生出许多情切话，就写离书休了奴。”

离俗 lí sú 避离世俗。《淮南子·人间训》：“单豹倍世离俗，岩居谷饮。”高诱注：“单豹，隐士。”

离索 lí suǒ “离群索居”的略语。白居易《和微之四月一日作》：“两地诚可怜，其奈久离索！”

离题 lí tí 内容离开主题；走题。如：他说着说着就离题了。《儿女英雄传》第三十四回：“我总觉这等题目，用这些花月字面离题远些。”

离逖 lí tì 远离。《汉书·谷永传》：“诛逐仁贤，离逖骨肉，群小用事，峻刑重赋，百姓愁怨。”颜师古注：“逖，远也。”

离析 lí xī ①离散；分离。《汉书·董仲舒传赞》：“仲舒遭汉承秦灭学之后，六经离析，下帷发愤，潜心大业。”谢灵运《南楼中望所迟客》诗：“路阻莫赠问，云何慰离析。”②分析；辨析。何蘧《春渚纪闻·谢石拆字》：“以相字言人祸福，求相者，但随意书一字，即就其字，离析而言，无不奇中者，名闻九重。”

离弦走板 lí xián zǒu bǎn 比喻说话或做事偏离准则。

离乡背井 lí xiāng bèi jǐng 离开故乡，漂泊在外。高明《琵琶记·散发归林》：“念奴家离乡背井，谢公相教孩儿共行。”

离榭 lí xiè 离宫的楼台。《楚辞·招魂》：“离榭修幕，侍君之闲些。”王逸注：“离，别也。”

离心 lí xīn ①不同心；不团结。《楚辞·离骚》：“何离心之可同兮，吾将远逝以自疏。”朱熹集注：“离心，上下无与己同心者也。”②离开中心。离心力；离心作用。

离心离德 lí xīn lí dé 与“同心同德”相对,谓人心各异,思想不统一,行动不一致。《书·泰誓中》:“受(纣)有亿兆夷人,离心离德。”

离休 lí xiū 在中华人民共和国成立前参加革命工作的人到达规定年龄后离开岗位,不再工作,按期领取生活费用。如:离休干部。

离异 lí yì ①分歧;歧异。《楚辞·九章·惜诵》:“终危独以离异兮,曰君可思而不可恃。”②分离;分隔。应劭《风俗通·太原周党》:“谨按《礼》有东宫西宫,辟子之私,不足则资,有馀,亦归之于宗也。此言兄弟无离异之义也。”亦指因各怀心志而离去。《南史·宋庐陵孝献王义真传》:“脩(王脩)既死,人情离异。”③离婚。沈德符《万历野获编补遗·妇女·南和伯妾》:“御马监左丞龙闰,娶方瑛妾许氏为妻。事发,上命离异,闰送司礼监治之。”④犹摈弃。《楚辞·九章·思美人》:“佩缤纷以缭转兮,遂萎绝而离异。”

离尤 lí yóu 遭受罪过。《楚辞·九叹·逢纷》:“遭纷逢凶,蹇离尤兮。”

离职 lí zhí ①暂时离开职位。如:离职学习。《万花楼演义》第四十九回:“陛下,若杨元帅领守边关,无事平宁之日,尚且不可一天离职,何况目下兵临城下之秋。”②离开工作岗位,不再回来。如:他离职去了外地。《野叟曝言》第一百十四回:“自兄离职闲住,存义便把自己合两家家口,寄顿飘风岛,至闽去看袁兄。”

离朱 lí zhū ①古代传说中的人名,古之明目者。《慎子》:“离朱之明,察秋毫之末于百步之外。”又见于《庄子》、《列子》、《韩非子》、《淮南子》等书。参见“离娄”。②鸟名。《山海经·海外南经》:“〔狄山〕爰有熊黑、文虎、雌、豹、离朱。”见郝懿行《山海经笺疏》。

𩇑 [𩇑](lí) ①通“骊”。古国名。东方朔《七谏·沉江》:“晋献惑于𩇑姬兮,申生孝而被殃。”𩇑姬,即骊姬。②姓。

汉代有𩇑仲仁。

骊 [驪](lí) ①纯黑马。《诗·鲁颂·驹》:“有骊有黄。”毛传:“纯黑曰骊。”泛指黑。如:骊龙;骊羊。②并驾。《文选·张衡〈西京赋〉》:“骊驾四鹿。”薛综注:“骊,犹罗列骈驾之也。”③“骊龙”的简称。如:探骊;骊珠。详“骊龙”。

骊歌 lí gē 告别的歌。刘孝绰《陪徐仆射晚宴》诗:“洛城虽半掩,爱客待骊歌。”参见“骊驹”。

骊驹 lí jū ①纯黑色的马。古乐府《陌上桑》:“何用识夫婿,白马从骊驹。”②古代客人告别时唱的诗篇。《汉书·王式传》:“谓歌吹诸生曰:‘歌《骊驹》。’”颜师古注:“服虔曰:‘逸诗篇名也,见《大戴礼》,客欲去,歌之。’文颖曰:‘其辞云:“骊驹在门,仆夫具存;骊驹在路,仆夫整驾”也。’”后因称告别的歌为“骊歌”。

骊龙 lí lóng 黑色的龙。《文选·左思〈吴都赋〉》:“玩其磳砾而不窥玉渊者,未知骊龙之所蟠也。”刘良注:“骊龙,龙名也。”参见“探骊得珠”。

骊山老母 lí shān lǎo mǔ 一作黎山老母。中国古代神话中的女仙。唐李筌《黄帝阴符经疏·自序》托词:李筌好神仙之道,在嵩山石壁中得《阴符经》,虽成诵在口,竟不晓其义理。因入秦,至骊山下,逢一老母,髻髻当顶,余发倒垂,弊衣扶杖,见路旁遗火烧树,因自语:“火生于木,祸发必克。”筌惊问:“此是《黄帝阴符》上文,母何得而言?”答:“吾受此符,三元六周甲子矣。”于是坐树下说《阴符》玄义。讲毕,为时已久,母曰:“吾有麦饭,相与为食。”因自袖中出一瓢,令筌往谷中取水,李筌取水满,瓢忽重百余斤,力不能制而沉入泉底。李筌回原处,只有麦饭一升,老母已不见。筌乃食麦饭而归,从此不食不饥,因而绝粒求道。

骊珠 lí zhū 传说出自骊龙颌下的宝珠。《庄子·列御寇》:“千金之珠,必在九重之渊,而骊龙颌下。”丘丹《奉酬韦使君

送归山》诗：“涉海得骊珠，栖梧惭凤质。”后以比喻可珍宝的人才和物品。元稹《赠严童子》诗：“杨公莫讶清无业，家有骊珠不复贫。”参见“探骊得珠”。

纒 [纒](lǐ) ①通“纒”。系舟的绳子。《诗·小雅·采芣》：“泛泛杨舟，纒纒维之。”《尔雅·释水》作“纒纒维之”。②见“纒纒”。

另见 lǐ, shǐ, shǐ。

莉 (lǐ) 同“黎”。众。《汉书·匈奴传赞》：“三世无犬吠之警，莉庶亡干戈之役。”

梨 (lǐ) 同“梨”。

梨 [梨](lǐ) ①落叶乔木。种类很多。花一般白色，果食为常见水果。②老。《方言》第一：“眉、梨、耄、耄，老也。东齐曰眉，燕代之北鄙曰梨。”③通“劈”。割；剥。《淮南子·齐俗训》：“伐榲、枏、豫樟而剖梨之。”高诱注：“梨，分也。”《汉书·扬雄传下》：“分梨单于。”颜师古注：“梨与劈同，谓剖析也。”

梨花 lí huā 梨树之花。比喻雪。《红楼梦》第二十三回：“松影一庭惟见鹤，梨花满地不闻莺。”

梨花雨 lí huā yǔ 指美女的眼泪。语本白居易《长恨歌》“玉容寂寞泪阑干，梨花一枝春带雨”。周邦彦《鬋云松令·送傅国华奉使三韩》词：“檀板停时君看取，数尺鲛绡，半是梨花雨。”

梨涡 lí wō 指女子面颊上的笑靥或酒涡。罗大经《鹤林玉露》卷十二：“胡澹庵十年贬海外，北归之日，饮于湘潭胡氏园，题诗云：‘君恩许归此一醉，傍有梨颊生微涡。’谓侍妓黎倩也。厥后朱文公见之，题绝句云：‘十年浮海一身轻，归对梨涡却有情。’”胡澹庵，胡铨；朱文公，朱熹。

梨园 lí yuán 唐玄宗时教练宫廷歌舞艺人的地方。在长安(今陕西西安)光化门(一说芳林门)外禁苑中。玄宗曾选坐部伎子弟三百人和宫女数百人于梨园

学歌舞，有时亲加教正，称为“皇帝梨园弟子”。也称“梨园弟子”。后人称戏曲界为梨园行、戏曲从业人员为梨园子弟，源出于此。

梨园弟子 lí yuán dì zǐ 唐玄宗时对梨园歌舞艺人的称谓。白居易《长恨歌》：“梨园弟子白发新，椒房阿监青娥老。”参见“梨园”。

梨枣 lí zǎo 旧时刻书多用梨木或枣木，因以“梨枣”为书版的代称。如：付之梨枣。孙诒让《札迻序》：“复以竹帛梨枣，钞刊屡易。”

犁 [犁](lí) ①耕翻土壤的农机具。春秋时代就有用牛为动力的畜力犁，由犁铧和装在其前下方的铧式犁体等构成。现代机引犁由工作部件、犁架、调节机构、牵引或悬挂装置等组成。按工作部件分铧式犁、圆盘犁、驱动型耕作机等。②耕。《古诗十九首》：“古墓犁为田，松柏摧为薪。”③杂色。参见“犁牛”。④通“黎”。见“犁明”。⑤通“黎”。迟；比及。《史记·晋世家》：“犁二十五年，吾豕上柏大矣。”⑥姓。汉代有犁胡次。

犁旦 lí dàn 拂晓。《史记·南越列传》：“犁旦，城中皆降伏波。”裴骃集解：“《汉书》‘犁旦’为‘迟旦’，谓待明也。”

犁明 lí míng 同“黎明”。天将亮未亮时。《史记·吕太后本纪》：“犁明，孝惠还。”

犁牛 lí niú ①杂色牛。《论语·雍也》：“犁牛之子，骍且角。”刘宝楠正义：“犁牛者，黄黑相杂之牛也。”②比喻劣父。《聊斋志异·柳生》：“尚未知犁牛，何知其子？”③耕牛。《后汉书·和帝纪》：“夏四月，遣三府掾分四州，贫民无以耕者，为雇犁牛直。”

犁然 lí rán 犹言释然。明辨貌。如：犁然可考。《庄子·山木》：“木声与人声犁然有当于人心。”一说，犹栗然。

犁庭扫闾 lí tíng sǎo lú 亦作“犁庭扫穴”。谓犁平其庭院以为田，扫荡其间

恸。左右见者骇然，不知所哭何事。原来哭世道艰险，小人在朝，君子在野，生民不见太平之治，以夫与寤俱怀黎纬之忧故也。”

黎妇 lí fù 寡妇。《左传·昭公十九年》：“莒有妇人，莒子杀其夫，已为黎妇。”

檇 (lí) 梨。《尔雅·释木》：“梨，山檇。”郭璞注：“即今梨树。”邢昺疏：“梨生山中者名檇，人植之曰梨。”

酺 [酺](lí) 通“醺”。薄酒。《楚辞·渔父》：“何不铺其糟而歠其酺？”《史记·屈原贾生列传》酺作“醺”。

另见 shī。

藜 (lí) 同“藜”。植物名。陈子昂《感遇》诗之二十九：“肉食谋何失，藜藿辄纵横。”参见“藜藿”。

犁 (lí) 古部族名用字。新犁，在匈奴之北，见《汉书·匈奴传下》。

罽 [罽](lí) 同“罽”。“接罽”亦作“接罽”。

蚶 (lí) 同“蚶”。蛤蜊。曹植《迁都赋》：“啄蚶蚶而食蔬，披皮毛以自蔽。”

盞 (lí) ①以瓢为饮器。见《广韵·十二齐》。②簞。见《广韵·十一荠》。

黎 (lí) 涎沫。《国语·郑语》：“卜请其黎而藏之，吉。”韦昭注：“黎，龙所吐沫。”

犛 (lí) 见“犛犛”。

另见 máo 牦。

犛犛 lí jiān 汉西域国家之一。一作犛犛。即大秦国。

髦 (lí) 通“厘(釐)”。《礼记·经解》：“差若豪髦。”

另见 máo 髦，máo 牦。

罽 [罽](lí) 见“接罽”。

黎 (lí) ①同“藜”。古时用黍米做成的胶质，用以粘鞋。《尔雅翼·释草一》：“又古人作履，黏以黍米，谓之黎。”②通“旅”。众多。《诗·大雅·桑柔》：“民靡

有黎，具祸以烬。”王引之《经义述闻》卷七：“黎者，众也，多也……言民多死于祸乱，不复如前日之众多。”③通“黧”。黑色。《书·禹贡》：“厥土青黎。”孔传：“色青黑。”《史记·夏本纪》“黎”作“骠”。④通“耆”。见“黎老”。⑤通“遽”。徐徐。见“黎明”。⑥古国名。在今山西黎城，一说在今山西长治西南。为周文王所灭。春秋时地入于晋。⑦中国少数民族名。⑧姓。

黎黑 lí hēi 黝黑。《史记·李斯列传》：“手足胼胝，面目黎黑。”亦作“黧黑”。杜甫《赠苏四徯》诗：“子何面黧黑，焉得豁心胸。”

黎黄 lí huáng 同“黎黄”。

黎老 lí lǎo 老人。《国语·吴语》：“今王播弃黎老。”韦昭注：“鲐背之耆称黎老；播，放也。”按王引之《经义述闻》卷三十一：“黎老者，耆老也。古字黎与耆通。”

黎甿 lí méng 犹黎民。众民。钱起《送李评事赴潭州使幕》诗：“伫闻谈笑静黎甿。”

黎苗 lí miáo ①九黎与三苗的并称。《国语·周语下》：“王无亦鉴于黎、苗之王，下及夏商之季。”韦昭注：“黎，九黎；苗，三苗。”②犹黎民。众民。《后汉书·邓皇后纪》：“损膳解驂，以贍黎苗。”李贤注引《广雅》：“苗，众也。”

黎民 lí mín 百姓，民众。《诗·大雅·云汉》：“周余黎民，靡有孑遗。”郑玄笺：“黎，众也。”一说因黑发得名。《书·尧典》：“黎民於变时雍。”蔡沈集传：“黎，黑也。民首皆黑，故曰‘黎民’。”《孟子·梁惠王上》：“黎民不饥不寒。”朱熹注：“黎，黑也。黎民，黑发之人，犹秦言黔首也。”一说原来指九黎族之民。杨筠如《尚书覈诂》：“黎民当即九黎之民。《国语·楚语》：‘其后三苗复九黎之德，尧复育重黎之后，使复典之。’即黎民於变之事。嗣后乃沿用为齐民之谊。”

黎明 lí míng 天渐亮之时。《史记·

高祖本纪》：“黎明，围宛城三匝。”按黎，本作“𩺰”。徐徐。《说文》：“𩺰，徐也。”段玉裁注：“或假黎为之。《史记·卫霍传》‘迟明’，迟，待也。一作黎。傅毅《舞赋》‘黎收而拜’李注：‘言舞将罢，徐收敛容态而拜’，引《仓颉篇》：‘𩺰，徐也。’”亦作“黎明”。犁、黎古字通。参见“迟明”。

黎丘丈人 lí qiū zhàng rén 《吕氏春秋·疑似》：“梁北有黎丘部，有奇鬼焉，喜效人之子侄昆弟之状。邑丈人有之市而醉归者，黎丘之鬼效其子之状，扶而道苦之。丈人归，酒醒，而诮其子曰：‘吾为汝父也，岂谓不慈哉？我醉，汝道苦我，何故？’其子泣而触地曰：‘孽矣，无此事也，昔也往责于东邑人，可问也！’其父信之，曰：‘嘻，是必夫奇鬼也，我固尝闻之矣。’明日，端复饮于市，欲遇而刺杀之。明旦之市而醉。其真子恐其父之不能反也，遂逝迎之。丈人望其真子，拔剑而刺之。丈人智惑于似其子者，而杀其真子。夫惑于似士者，而失于真士，此黎丘丈人之智也。”后以“黎丘丈人”喻称惑于假象、不察真情而陷于错误的人。

黎山老母 lí shān lǎo mǔ 即骊山老母。

黎庶 lí shù 犹黎民。众民；百姓。《史记·孟子荀卿列传》：“驺衍睹有国者益淫侈，不能尚德，若《大雅》整之于身，施及黎庶矣。”

黎献 lí xiàn 众多贤人。《书·益稷》：“万邦黎献，共惟帝臣。”孔传：“献，贤也，万国众贤，共为帝臣。”

黎元 lí yuán 百姓；民众。《春秋繁露·五行变救》：“救之者，省宫室，去雕文，举孝悌，恤黎元。”

黎杖 lí zhàng 同“藜杖”。藜茎所作的杖。《韩诗外传》卷一：“原宪楮冠黎杖而应门。”

黎蒸 lí zhēng 亦作“黎烝”。平民；众民。《文选·司马相如〈封禅文〉》：“正阳显见，觉悟黎蒸。”《汉书·司马相如传

下》作“黎烝”。颜师古注：“黎烝，众庶也。”

𩺰

〔𩺰〕(lí) 鱼名。即鳊鱼。《韩诗外传》卷七：“南假子过程本，本为之烹𩺰鱼。”

𩺱

(lí) 欺谩。《方言》第十：“𩺱他，欺谩之语也。”按《广雅·释詁》：“𩺱，欺也。”

𩺲

(lí) 同“縹”。古时女子出嫁时所系的佩巾。参见“结縹”。

𩺳 lí shī 同“离褰”、“离蕤”。羽毛初生或濡湿粘合的样子。皮日休《奉和鲁望白鸥》：“雪羽𩺳褰半惹泥。”

𩺴

(lí) ①遭受。《书·汤诰》：“罹其凶害。”②忧患；苦难。《诗·王风·兔爰》：“逢此百罹。”毛传：“罹，忧也。”

罹难 lí nàn 遭遇祸难。亦谓遭受迫害或因意外事故而死亡。《史记·孔子世家》：“吾与夫子再罹难，宁斗而死。”

𩺵

〔籬〕(lí) 篱笆。如：竹篱茅舍。

篱笆 lí ba 用竹子或树枝等编成的遮拦的东西，一般环绕在房屋、场地等的周围。刘克庄《岁晚书事》诗：“荒苔野蔓上篱笆，客至多疑不在家。”

篱壁间物 lí bì jiān wù 指家园所生产的东西。《世说新语·排调》：“桓玄素轻桓崖。崖在京下有好桃，玄连就求之，遂不得佳者。玄与殷仲文书，以为嗤笑，曰：‘德之休明，肃慎贡其桔矢；如其不尔，篱壁间物亦不可得也。’”

篱落 lí luò 即篱笆。张籍《过贾岛野居》诗：“蛙声篱落下，草色户庭间。”

篱鹞 lí yàn 宋玉《对楚王问》：“夫藩篱之鹞，岂能与之料天地之高哉！”比喻所处低下者见识不广大。杜本《逍遥岩》诗：“鹏抃九万里，篱鹞飞咫尺。”

𩺶

〔𩺶〕(lí) 鱼名。《尔雅·释鱼》：“𩺶，𩺶。”郝懿行义疏：“《广韵》：‘𩺶，鱼名。’𩺶即𩺶。《本草别录》作𩺶，陶注‘能缘树食藤花，形似𩺶’是

注：“剡盘盂，刳牛马，盖古用试剑者也。”

ㄣ

礼 [禮](ㄣ) ①本谓敬神，引申为表示敬意的通称。如：敬礼；礼貌。《左传·僖公二十六年》：“〔重耳〕及郑，郑文公亦不礼焉。”②社会生活中由于风俗习惯而形成的为大家共同遵奉的仪式。如：婚礼；丧礼。③泛指奴隶社会或封建社会贵族等级制的社会规范和道德规范。《论语·为政》：“齐之以礼。”朱熹注：“礼，谓制度品节也。”④礼物。如：送礼；礼单。《晋书·陆纳传》：“及受礼，唯酒一斗，鹿肉一样。”⑤姓。春秋时卫有大夫礼孔、礼至。

礼拜 lǐ bài ①古代礼节，对人施礼祝拜。《白虎通·姓名》：“人拜所以自名何？所以立号自纪礼拜。”②信教者向神、佛行礼致敬。《世说新语·排调》：“何次道往瓦官寺，礼拜甚勤。”③星期。如：下礼拜；礼拜六。④指礼拜天，即星期日。

礼宾 lǐ bīn 以一定的礼仪接待宾客。《周礼·天官·大宰》：“以八统诏王驭万民，一曰亲亲，二曰敬故……八曰礼宾。”郑玄注：“礼宾，宾客诸侯，所以示民亲善邻。”亦谓司礼宾之人。

礼部 lǐ bù 官署名。北周始设，隋唐为六部之一。分礼部、祠部、主客、膳部四曹，掌礼仪、祭享、贡举等职，长官为礼部尚书。历代相沿，清末改设典礼院。

礼成 lǐ chéng 仪式结束。《管子·大匡》：“寡君畏君之威，不敢宁居，来修旧好。礼成而不反，无所归死，请以彭生除之。”

礼单 lǐ dān 送礼时开列礼物名称及数量的单子。《封神演义》第二回：“那日二人查天下诸侯俱送有礼物，独苏护并无礼单，心中大怒，怀恨于心。”

礼多人不怪 lǐ duō rén bù guài 多讲究礼貌，不会受人责怪。《官场现形记》第三十一回：“他们做京官的是不好得罪的。

横竖‘礼多人不怪’，多作两个揖算得甚么！”

礼法 lǐ fǎ 礼仪和法度。《商君书·更法》：“及至文武，各当时而立法，因事而制礼，礼法以时而定，制令各顺其宜。”

礼防 lǐ fáng 礼法。旧谓礼所以防乱，故曰“礼防”。语出《礼记·经解》“夫礼，禁乱之所由生，犹坊止水之所自来也”。陆德明释文：“坊，本又作防。”曹植《洛神赋》：“收和颜而静志兮，申礼防以自持。”

礼服 lǐ fú 在庄重的社交和礼仪场合中习惯或规定穿用的服饰。有社交服和礼仪服两大类，根据庄重程度可分为大礼服和小礼服，按穿着时间又可分为日间礼服和晚礼服。社交服在较正式的招待会、晚会、舞会、宴会、音乐会等场合穿用，女装款式变化较多，造型特点为柔美、优雅、别致、亲切，并特别注重服饰品的配合。礼仪服在婚礼、丧礼、祭礼、典礼仪式等重大场合穿用，款式、色彩具有庄重、高雅、豪华、程式化的特点，受习俗及礼仪规范的严格制约。

礼花 lǐ huā 指庆典时放的烟火。如：璀璨的礼花。

礼教 lǐ jiào ①礼仪教化。指为维护宗法与等级制度而制定的礼法条规和道德标准。《列子·杨朱》：“卫之君子多以礼教自持。”②礼的教育。《礼记·经解》：“恭俭庄敬，礼教也。”

礼节 lǐ jié 礼仪规矩。《汉书·董仲舒传》：“知仁义，然后重礼节；重礼节，然后安处善。”

礼金 lǐ jīn 做礼物用的现金。如：奉上礼金。《官场现形记》第十回：“如果是礼金，用不到这许多。”

礼绝 lǐ jué 谓居百官之首，礼遇最高。司马光《涑水记闻》卷十五：“宰相自唐以来谓之礼绝：百僚见者，无长幼皆拜。”

礼貌 lǐ mào 对人恭敬和顺的仪容。

《孟子·告子下》：“迎之致敬以有礼，则就之；礼貌衰，则去之。”赵岐注：“礼者，接之以礼也。貌者，颜色和顺，有乐贤之容。”俞樾《群经平议》谓凡言礼貌者，并当读为体；体貌即容貌、仪容意。

礼炮 lǐ pào 在国家庆祝大典和其他隆重场合，表示礼仪或举行典礼时鸣放的炮。

礼品 lǐ pǐn 礼物。如：陈列着外宾送的礼品。《红楼梦》第四十二回：“只北静王妃所送礼品中，有一旧玉小印，原刻的是‘襄伯之印’四字，尤氏最喜。”

礼聘 lǐ pìn ①以礼征聘。《南史·陶弘景传》：“帝手敕招之，锡以鹿皮巾。后屡加礼聘，并不出。”②备礼聘娶。《初刻拍案惊奇》卷十：“今有台州府天台县儒生韩子文礼聘为妻，实出两愿。”

礼器 lǐ qì 亦称“彝器”。古代贵族在进行祭祀、丧葬、朝聘、征伐和宴享、婚冠等活动时举行礼仪所使用的器皿。指青铜器中的鼎、簋、觚、豆和钟、罍等。《史记·儒林列传》：“鲁诸儒持孔氏之礼器，往归陈王。”陈王，即陈涉。

礼让 lǐ ràng 礼貌谦让。如：两人互相礼让后，才各自落坐。《红楼梦》第六十五回：“不是小的吃了酒放肆胡说，奶奶便有礼让，他看见奶奶比他标致，又比他得人心，他怎肯干休善罢？”

礼容 lǐ róng ①谓礼制仪容。《汉书·龚遂传》：“立则习礼容。”②汉乐名。《汉书·礼乐志》：“高祖六年，又作《昭容》乐，《礼容》乐……《礼容》者，主出《文始》、《五行》舞。”王先谦补注：“盖《礼容》乐生于《文始》、《五行》二舞也。”

礼尚往来 lǐ shàng wǎng lái 在礼节上注重有来有往。后也指你对我怎么样，我也就对你怎么样。《礼记·曲礼上》：“太上贵德，其次务施报，礼尚往来，往而不来，非礼也，来而不往，亦非礼也。”

礼生 lǐ shēng 祭祀时赞礼司仪的执事，即“相礼者”。《梁书·刘焯传》：“自国

子礼生射策高第，为宁海令。”

礼鼠 lǐ shǔ 《埤雅·释虫》：“今一种鼠，见人则交其前足而拱，谓之礼鼠，亦或谓之拱鼠。”《本草纲目·兽三》谓即黄鼠，说曰：“黄鼠晴暖则出坐穴口，见人则交其前足，拱而如揖，乃窜入穴。即《诗》所谓‘相鼠有体，人而无礼’，韩文所谓‘礼鼠拱而立’者也。”

礼数 lǐ shù ①古代按名位而分的礼仪等级制度。也指官阶品级。《左传·庄公十八年》：“王命诸侯，名位不同，礼亦异数。”杜甫《八哀诗·故右仆射相国张公九龄》：“向时礼数隔，制作难上请。”②礼节。王建《早秋过龙武李将军书斋》诗：“语笑侍儿知礼数，吟哦野客任狂疏。”

礼俗 lǐ sú 礼仪和习俗。《三国志·魏志·王粲传》：“瑀子籓，才藻艳逸，而倜傥放荡”裴松之注引孙盛《魏氏春秋》：“籓旷远不羁，不拘礼俗。”

礼堂 lǐ táng ①古代习礼的讲堂。《后汉书·郑玄传》：“不得于礼堂写定，传于其人。”②举行典礼或集会的厅堂。《新唐书·西域传下》：“有礼堂容数百人，率七日，王高坐为下说曰：‘死敌者生天上，杀敌受福。’”

礼体 lǐ tǐ 礼仪之规范。《旧唐书·穆宗纪》：“坐日所有君臣献替，事关礼体，便随日撰录，号为《圣政纪》。”

礼闱 lǐ wéi ①汉代尚书省在崇礼、建礼门内，又近禁闱，故称礼闱。《文选·任昉〈王文宪集序〉》：“出入礼闱。”李善注：“《十州记》曰：‘崇礼闱，即尚书上省门；崇礼东建礼门，即尚书下舍门。’然尚书省二门名礼，故曰礼闱也。”张铣注：“礼闱，尚书省也。”②唐代礼部主考试进士，故其后以称进士试场。刘禹锡《宣上人远寄和礼部王侍郎放榜后诗因而继和》：“礼闱新榜动长安。”

礼物 lǐ wù 为了表示尊敬或庆贺而赠送的物品，泛指赠送的物品。如：生日礼物。《西游记》第五十九回：“固有此说，

你们却无礼物,恐那圣贤不肯来也。”

礼下于人,必有所求 lǐ xià yú rén, bì yǒu suǒ qiú 送礼物给人,一定是有所求助。语本《左传·昭公二十五年》:“将求于人,则先下之。礼之善物也”。《绘芳录》第五十一回:“章三保便离座,深深一揖道:‘俗说礼下于人,必有所求。将才先生,如见我的肺腑。但是这件事有些难办,务望先生不可推卸。’”

礼先壹饭 lǐ xiān yī fàn 表示曾施恩于对方的婉辞。《国语·越语上》:“夫差对曰:‘寡人礼先壹饭矣。’”韦昭注:“言己年长于越王,觉差壹饭之间,欲以少长求免也。”汪中校文:“礼先壹饭,言昔尝有恩于越,谓会稽之事。言壹饭者,措词之道则然也,注非。”

礼贤下士 lǐ xián xià shì 谓有地位者,能降低自己的身份敬重和结交有才德的人。《旧唐书·李勉传》:“其在大官,礼贤下士,始终尽心。”

礼仪 lǐ yí 礼节和仪式。《周礼·春官·肆师》:“凡国之大事,治其礼仪,以佐宗伯。”

礼赞 lǐ zàn ①佛教语。谓礼拜三宝而赞其功德。亦谓僧徒歌咏赞佛。孙光宪《北梦琐言》卷三:“是夜黄昏,僧徒礼赞,螺呗间作。”②很恭敬地赞颂。如:先生高尚人格,深受时人礼赞。

礼治 lǐ zhì 儒家的政治思想。主张用贵族等级制的社会规范和道德规范维持统治。儒家自孔子起,即提倡礼治,要求天子、诸侯、卿、大夫、士等各级统治者都安于名位,遵守礼制,不得僭越,以便巩固统治阶级内部而更有效地统治人民。《荀子·修身》:“故人无礼则不生,事无礼则不成,国家无礼则不宁。”

礼重 lǐ zhòng 礼遇器重。《宋史·徐勣传》:“勣挺挺持正,尤为帝所礼重,而不至大用,时议惜之。”

礼宗 lǐ zōng 东汉 皇甫规妻,善文能书,姿美。规死,董卓聘取;不从,跪自陈

情。卓威逼之,规妻乃愤然而骂,遂被鞭扑而死。后人图画,号曰“礼宗”。意谓遵守礼法之规范。事见《后汉书·列女传》。

李 (lǐ) ①果木名。花白色。果实圆形,果味甜,可生食及制蜜饯;果仁、根皮供药用。②通“理”。古称指法官。《管子·法法》:“皋陶为李。”尹知章注:“古治狱之官。”亦泛指官吏。见“行李”②③。③姓。

李代桃僵 lǐ dài táo jiāng 《乐府诗集·相和歌辞三·鸡鸣》:“桃生露井上,李树生桃旁。虫来啮桃根,李树代桃僵。树木身相代,兄弟还相忘。”原比喻兄弟相爱相助,后比喻代人受过或互相顶替。孙燮《平巢行》:“或作晋鄙兵符窃,李代桃僵难究诘。”

李杜 lǐ dù ①指唐诗人李白、杜甫。元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭叙》:“时山东人李白,亦以奇文取称,时人谓之李杜。”韩愈《调张籍》诗:“李杜文章在,光焰万丈长。”《旧唐书·杜甫传》:“天宝末诗人,甫与李白齐名。”②指唐诗人李商隐、杜牧。两人同为晚唐的著名诗人,后也有人称之为李杜或小李杜。③指东汉 李膺、杜密。《后汉书·范滂传》:“汝今得与李杜齐名,死亦何恨!”

李鬼 lǐ guǐ 原为《水浒传》中假冒梁山好汉李逵的人。比喻制假者。

李下 lǐ xià 李子树下。古乐府《君子行》:“瓜田不纳履,李下不正冠。”因以谓容易引起嫌疑之地。徐陵《谢儿报坐事付治中启》:“整冠李下,君子斯慎。”

里 (lǐ) ①古时居民聚居的地方。《诗·郑风·将仲子》:“将仲子兮,无逾我里。”毛传:“里,居也。二十五家为里。”《汉书·食货志上》:“在野曰庐,在邑曰里。”按毛传乃举《周礼》为例,古代另有五十户、一百户等说。今称在城市者为“里弄”,在乡村者为“乡里”。也特指故乡。江淹《别赋》:“割慈忍爱,离邦去里。”②旧时县以下的基层行政单位。顾

炎武《日知录》卷二十二：“以县统乡，以乡统里。备书之者，《史记》‘老子，楚苦县厉乡曲仁里人’是也。”参见“里正”。③长度单位。“华里”的简称，一里合500米。④通“悝”。忧伤。《诗·大雅·云汉》：“瞻仰昊天，云如何里。”⑤姓。春秋时置有里克。

⑥〔裏、裡〕(lǐ) ①衣服的内层。《诗·邶风·绿衣》：“绿衣黄里。”②指方位，与“外”相对。如：城里；箱子里。③指处所或时间。如：这里；那里；日里；夜里。④通“理”。《荀子·解蔽》：“而宇宙里矣。”杨倞注：“里，当为理。”

另见 lì。

里布 lì bù 地税。《周礼·地官·载师》：“凡宅不毛者有里布。”郑玄注：“郑司农云：‘宅不毛者，谓不树桑麻也。里布者，布参印书，广二寸，长二尺，以为币，贸易物。或曰：布，泉也。’……玄谓：宅不毛者，罚以一里二十五家之泉。”按，江永《群经补义·孟子》：“布者，泉也，亦即钱也，非布帛之布……里布，犹后世凡地皆有地税也。”

里程碑 lì chéng bēi 设于路旁记载里数的标志。常比喻在历史进程中可以作为标志的重大事件。

里党 lì dǎng 犹乡党，邻里。《聊斋志异·乐仲》：“里党乞求，不靳与。”

里耳 lì ěr 里巷俗人之耳。《庄子·天地》：“大声不入于里耳。”郭象注：“非委巷之所尚也。”

里门 lì mén 里门。左思《蜀都赋》：“外则轨躅八达，里门对出。”亦指乡里。《后汉书·成武孝侯顺传》：“顺与光武同里门，少相厚。”

里墩 lì hòu 古时路边设以标记里程的土堆。《辽史·地理志三》：“自此入山，诘曲登陟，无复里墩，但以马行记日，约其里数。”

里甲 lì jiǎ 明州县的基层组织，又为三大徭役之一。以邻近的一百十户为一

里，从中推丁多田多的十户轮流充当里长，余一百户分十甲，每甲十户，轮流充当甲首。每年由里长一人率领十甲甲首应役。值役的称“当年”，轮次的称“排年”。十年轮流一遍，期满后按各户人丁和田地增减重新编排。里长贫困，在一百十户内另选；逃亡的补足。里甲人户都载于黄册，遇有差役凭册派充。鳏、寡、孤、独和无田产不服役者带管于一百十户之外，列在册后，叫畸零。里甲初任传达公事，催征税粮。后官府凡祭祀、宴飨、营造、馈送等均由里甲供应。

里间 lì jiān 相连的几间房子中不直接通到外边的房间。《儿女英雄传》第三回：“那庙里通共两间小房子，安老爷住了里间，外间白日见客。”

里居 lì jū ①谓去职而居乡里。《书·酒诰》：“越百姓里居，罔敢湎于酒。”孔颖达疏：“于百官族姓及致仕在田里而居者，皆无敢沉湎于酒。”②比户相连，列里而居。《文中子·关朗》：“人不里居，田不井授，终苟道也。”③居住之处。叶昌炽《藏书纪事·陈坤维》：“盖故家才妇以贫鬻书者，惜不知其里居颠末也。”

里魁 lì kuí 一里之长。《后汉书·百官志五》：“里有里魁，民有什伍。”

里弄 lì lòng 巷；小胡同。

里闾 lì lú 乡里。《古诗十九首》：“思还故里闾，欲归道无因。”

里落 lì luò 村落。《后汉书·孙期传》：“远人从其学者，皆执经垄畔以追之，里落化其仁让。”

里门 lì mén 乡里之门。古制，同族聚居一里，里有里门。《史记·万石张叔列传》：“庆及诸子弟入里门，趋至家。”后用为家乡的代称。龚自珍《己亥杂诗》：“里门风俗尚敦庞。”

里陌 lì mò 犹乡里。《后汉书·孙期传》：“过期里陌，相约不犯孙先生舍。”

里人 lì rén ①同里的人，同乡。《后汉书·华佗传》：“后五六岁，有里人如成先

病,请药甚急,成慙而与之。”苏轼《滕县时同年西园》诗:“我作西园诗,以为里人箴。”②里中主事者。《国语·鲁语上》:“唯里人所命次。”韦昭注:“里人,里宰也。”③即“𡵚人”。

里社 lǐ shè 古时里中供奉土地神的处所。《史记·封禅书》:“民里社,各自财以祠。”陈立《白虎通疏证》三:“凡民间所私立之社,皆称里社。”后亦作乡里的代称。

里舍 lǐ shè 私人住宅。《资治通鉴·汉灵帝光和二年》:“时甫(王甫)休沐里舍。”胡三省注:“里舍,私第也。”亦指乡里或同乡之人。《后汉书·何进传》:“悉罢中常侍、小黄门,使还里舍。”《聊斋志异·犬奸》:“后里舍稍闻之,共为不平,鸣于官。”

里手 lǐ shǒu ①赶车或操纵器械时指车或器械的左边。②内行;行家。如:行家里手。

里头 lǐ tou ①里边;中间。马致远《汉宫秋》第二折:“恁也丹墀里头,枉被金章紫绶;恁也朱门里头,都宠着歌衫舞袖。”②宫禁的俗称。《官场现形记》第十九回:“他里头人缘本极平常,朝廷同他开心,就下了一道旨意,教他开缺来京,另候简用。”

里屋 lǐ wū 几间相连的房间中不直接通到屋外的房间;里间。如:他从里屋出来。《红楼梦》第五十八回:“这里屋内无人时,宝钗方问湘云何处拾的。”

里巷 lǐ xiàng ①小街小巷。《墨子·号令》:“吏卒民无符节而撞入里巷、官府,吏三老守闾者,失苛止,皆断。”②乡邻。陆游《连岁小稔喜甚有作》诗:“社醅邀里巷,脯肉饫儿童。”

里胥 lǐ xù 里中小吏。《汉书·食货志上》:“春将出民,里胥平旦坐于右塾,邻长坐于左塾。”颜师古注引孟康曰:“里胥,如今里吏也。”

里言 lǐ yán 民间的言谈。《孔子家语·入官》:“君子修身反道,察里言而

服之。”

里谚 lǐ yàn 俗谚;俗语。《汉书·贾谊传》:“里谚曰:‘欲投鼠而忌器。’此善谕也。”

里应外合 lǐ yìng wài hé 外面攻打,里面接应。《水浒传》第五十九回:“华州城郭广阔,濠沟深远,急切难打,只除非得里应外合,方可取得。”

里语 lǐ yǔ 同“𡵚语”。民间俗语。《史记·吴王濞列传》:“里语有之,‘舐糠及米’。”

里宰 lǐ zǎi 古官名。一里之长,掌其里之政令。《周礼·地官·里宰》:“里宰掌比其邑之众寡,与其六畜兵器。”

里正 lǐ zhèng 古时乡官。《公羊传·宣公十五年》“什一行而颂声作矣”何休注:“一里八十户……其有辩护伉健者,为里正。”辩护,谓能办事。后代多设里正,但制度各有不同。隋畿外二十五家为里,置里正;百家为党,置党长。唐以百户为里,五里为乡。每里置里正一人。见《通典·食货三·职官十五》。至明代改名里长。参见“里甲”。

𡵚 (lǐ,又读 yǐ) 二爻。见《说文》部首。段玉裁注:“二爻者,交之广也,以形为义。”按古读如丽,象门户疏窗形,非卦爻字义。

𡵚 (lǐ) 见“𡵚施”。

𡵚施 lǐ yǐ 犹迤迤。连延;连续不断貌。《法言·吾子》:“观书者,譬之观山及水,升东岳而知众山之𡵚施也。”

𡵚 (lǐ) ①鄙俗;不文雅。《汉书·司马迁传赞》:“辩而不华,质而不𡵚。”②聊赖。《汉书·季布传赞》:“其画无𡵚之至耳。”③苏州方言第三人称。

𡵚歌 lǐ gē 民间通俗歌谣。常为自己诗作的谦称。苏轼《和王胜》:“不惜阳春和𡵚歌。”

𡵚曲 lǐ qǔ 同“俗曲”。

𡵚人 lǐ rén ①鄙俗之人。王褒《四子

讲德论》：“俚人不识，寡见鲜闻。”①亦作“里人”。古代岭南地区少数民族的泛称。东汉至隋唐屡见于史籍，常与僚并称。主要分布在今广东西南沿海及广西东南等地。后来，一部分逐渐融合于汉族，另一部分则移居广西西部，发展为今日的壮等民族。一说海南岛的俚人，为今黎族的先民。

俚俗 lǐ sú ①世俗；民间。赵翼《瓠北诗话·白香山诗》：“此必无之事，特一时俚俗传闻，易于耸听；香山竟为以诗实之，遂成千古耳。”②通俗；粗俗。平步青《霞外攬屑·儿女英雄传》：“此书大致仿《石头记》、《儒林外史》而作……似俚俗，而实尔雅。”

俚言 lǐ yán 民间俗语。《新唐书·韦绶传》：“方太子幼，绶数为俚言以悦太子。”

俚谚 lǐ yàn 民间流传的谚语。韩琦《昼锦堂》诗：“不则如夜行，虽丽胡由见；事累载方册，今复著俚谚。”

俚语 lǐ yǔ 通俗的口头词语。俗语的一种。常带有方言性。《新五代史·王彦章传》：“彦章武人，不知书，常为俚语谓人曰：‘豹死留皮，人死留名。’”

迺 [邐](lǐ)见“迺迺”。

迺迺 lǐ yǐ 犹迺迺。连延；连续不断貌。吴质《答东阿王书》：“夫登东岳者，然后知众山之迺迺也。”

迺倚 lǐ yǐ 谓高低曲折。《文选·张衡〈西京赋〉》：“塏道迺倚以正东。”薛综注：“迺倚，一高一下，一屈一直也。”吕向注：“迺倚，长远之貌。”

(lǐ)见“迺迺”。

理 (lǐ) 忧愁。《诗·大雅·云汉》：“云如何里。”陆德明释文：“本亦作理，《尔雅》作理，并同。”

另见 kuī。

理 (lǐ) 见“妯理”。

理 [纒](lǐ) 连续。见“理属”。

另见 lí, shǎi, shǐ。

理属 lǐ zhǔ 连绵不断。《汉书·司马相如传上》：“辇道理属。”颜师古注：“理属，理迺相连属也。”

理 (lǐ) ①治玉。《韩非子·和氏》：“王乃使玉人理其璞。”引申为整治、治平。如：修理；理财。《汉书·循吏传序》：“庶民所以安其田里，而亡叹息愁恨之心者，政平讼理也。”亦引申为治疗。《后汉书·崔寔传》：“夫以德教除残，是以梁肉理疾也。”②玉石的纹路，引申为物的纹理或事的条理。如：肌理。《荀子·儒效》：“井井兮其有理也。”杨倞注：“理，有条理也。”

③道理。如：理直气壮。《孟子·告子上》：“故理义之悦我心，犹刍豢之悦我口。”亦谓说理，申辩。如：上疏理之。

④名分。《礼记·乐记》：“乐者，通伦理者也。”郑玄注：“理，分也。”⑤通常指条理、准则或规律。《韩非子·解老》：“理者，成物之文也。”又：“万物各异理，万物各异理而道尽。”《朱子语类》卷九十五：“未有天地之先，毕竟也只是理，有此理，便有此天地。”

⑥通“吏”。(1)使者。《左传·昭公十三年》：“行理之命。”杜预注：“行理，使人通聘问者。”(2)狱官。《礼记·月令》：“〔孟秋之月〕命理瞻伤。”郑玄注：“理，治狱官也。”

⑦古星名。《汉书·天文志》：“房南众星曰骑官，左角理，右角将。”⑧媒人。《楚辞·离骚》：“吾令蹇修以为理。”王逸注：“使古贤蹇修而为媒理也。”

⑨顺；赞许。《孟子·尽心下》：“稽（貉稽）大不理于口。”焦循正义：“犹言不利于人口也。”

⑩答；顾。如：答理；理睬；置之不理。⑪温习。如：理书；理曲。《颜氏家训·勉学》：“吾七岁时，诵《灵光殿赋》，至于今日，十年一理，犹不遗忘。”

⑫自然科学，有时特指物理学。如：理科；数理化。⑬姓。商代有理徵。

理财 lǐ cái 处理财务，使之保值增值。

理睬 lǐ cǎi 答理。如：大家都不要理睬他。《万花楼演义》第四十回：“缘何嫂嫂不来理睬于我，难道没有三分姑嫂之情？”

理当 lǐ dāng 应当；理所当然。《二十年目睹之怪现状》第三回：“承大哥过爱，下榻在此，理当要请见大嫂才是。”

理短 lǐ duǎn 理亏；理由不足。《文献通考·经籍五》：“盖文公每舍序以言《诗》，则变风诸篇，只见其理短而词哇。”

理发 lǐ fà 梳理或修剪头发。《晋书·谢安传》：“温后诣安，值其理发。”

理该 lǐ gāi 按理应该；理应。如：小辈理该孝敬老人。《喻世明言·闹阴司司马貌断狱》：“臣戏君妻，理该处斩。”

理官 lǐ guān 古掌狱讼之官。《汉书·艺文志》：“法家者流，盖出于理官。”《左传·昭公十四年》“士景伯如楚”杜预注：“士景伯，晋理官。”后世称法官为司理、大理，本此。

理合 lǐ hé 理当，理应。白居易《江楼夜吟元九律诗》诗：“道屈才方振，身闲业始尊。天教声显赫，理合命屯遭。”

理化 lǐ huà ①犹言治化。治理与教化。《晋书·刑法志》：“夫礼以训世，而法以整俗，理化之本，事实由之。”②物理学、化学的合称。

理会 lǐ huì ①理解一致。《世说新语·识鉴》：“时人以谓山涛不学孙吴，而暗与之理会。王夷甫亦叹云，公暗与道合。”②领悟；理解。《近思录》卷二：“明道曰‘修辞立其诚’，不可不子细理会。”③照顾；料理。《水浒传》第十回：“我自在门前理会，你且去阁子背后听说甚么。”④评理。《水浒传》第四十九回：“和你官司里去理会。”

理结 lǐ jié 抚弄。王实甫《西厢记》第二本第四折：“潜身再听在墙角东，原来是近西厢理结丝桐。”

理解 lǐ jiě ①顺着条理进行剖析。苏轼《众庙堂记》：“庖丁之理解，郢人之鼻斫

信矣。”②从道理上了解。《宋史·林光朝传》：“〔光朝〕未尝著书，惟口授学者，使之心通理解。”后亦指明白、了解。如：我理解你的意思；大家的心情，我完全理解。

③说理分析。陈康祺《郎潜纪闻·陆建瀛请以性理论试士》：“生员于考试经古场，童生于府县复试场，添《性理论》一篇，命题在濂、洛、关、闽书中，理解明析，拔置前列。”

理科 lǐ kē 教学上对物理、化学、数学、生物等学科的统称。

理亏 lǐ kuī 理由不足；行为不合道理。如：他自知理亏，便不再争辩什么了。

理路 lǐ lù ①思想或文章的条理。王士禛《池北偶谈·时文古诗文》：“时文虽无与诗、古文，然不解八股，即理路终不分明。”②道理。谢榛《四溟诗话》卷一：“诗有辞前意、辞后义。唐人兼之，婉而有味，浑然无迹。宋人必先命意，涉于理路，殊无思致。”③纹理；纹路。李渔《闲情偶寄·居室·小山》：“石性维何？斜正纵横之理路是也。”

理乱 lǐ luàn ①犹言治与乱。《后汉书·崔骃传论》：“寔之《政论》，言当世理乱，虽晁错之徒，不能过也。”②治理纷乱。高允《徵士颂》：“理乱解纷。”

理论 lǐ lùn ①说理立论；依理评论。《北史·崔光韶传》：“光韶博学强辩，尤好理论，至于人伦名教，得失之间，榘而论之，不以一毫假物。”②据理争论；讲理。无名氏《冯玉兰》第一折：“您何须紧厮跟，挡咽喉强劫人，好教我哭啼啼难理论，待向前，还倒褪。”③追究。《英烈传》第三十一回：“那周颠日日在帐中闲耍，太祖也不十分理论。”④道理；理由。曾瑞《留鞋记》第三折：“你即是个女子，怎生不守闺门之训？这绣鞋儿却揣在郭华怀中，有何理论？”⑤人们由实践概括出来的关于自然界和知识的有系统的结论。

理七 lǐ qī 民间习俗，人死后，生者每七天为之斋供一次，并请和尚念经超度，

共四十九天,进行七次,称为“理七”。《儒林外史》第六回:“自此,修斋,理七,开丧,出殡,用了四五千两银子。”

理屈辞穷 lǐ qū cí qióng 因理亏被驳得无话可说。《论语·先进》“是故恶夫佞者”朱熹注:“子路之言,非其本义,但理屈辞穷,而取辨于口以御人耳。”

理色 lǐ sè 肌理和脸面。司马迁《报任少卿书》:“其次不辱理色,其次不辱辞令。”

理事 lǐ shì ①处理政事;过问事情。《书·武成》“位事惟能”孔传:“居位理事,必任能事。”②代表团体行使职权并处理事情的人。如:理事会。③清代官名。宗人府置理事官、副理事官,掌宗室之籍;关外驻防区置理事同知,掌狱讼。

理所当然 lǐ suǒ dāng rán 从道理上说应当如此。袁燮《代武冈林守进治要札子》:“省宦之说,在今日诚不可缓,而理所当然者,不可不讲也。”

理想 lǐ xiǎng ①对未来事物的想像或希望。如:伟大的理想;理想实现了。②符合希望的;令人满意的。如:事办得很理想;找到理想的工作。

理性 lǐ xìng ①指属于判断、推理等活动的。如:理性认识;理性知识比感性知识更深刻、更正确、更完全地反映客观。②从理智上控制行为的能力。如:火气再大也不能失去理性。

理学 lǐ xué 同“道学①”。

理应 lǐ yīng 按理应该。如:别人有难,理应帮助。《儒林外史》第四回:“老伯母的大事,我们做子女的理应效劳。”

理由 lǐ yóu 事情的道理;根由。如:理由充足;你有什么理由迟到?《孽海花》第二十六回:“第一款的理由,我刚才已经说明。”

理喻 lǐ yù 用道理使人明白知道。如:不可理喻。《官场现形记》第十五回:“庄大老爷得信之后,知道人多难以理喻,便吩咐开了中门,请这两位武秀才内庭

相见。”

理直气壮 lǐ zhí qì zhuàng 道理公正,说话很有气势。《警世通言·皂角林大王假形》:“赵再理理直气壮,不免将峰头驿安歇事情,高声抗辨。”

理致 lǐ zhì 义理情致;思想情趣。一般指学问文艺而言。《颜氏家训·文章》:“文章当以理致为心肾。”《南史·刘之遴传》:“说义属诗,皆有理致。”

理智 lǐ zhì ①辨别是非、利害关系以及控制自己行为的能力。如:理智战胜感情。②有理智。如:你要理智一些,不可胡来。《凤凰池》第二回:“且才出丽肠,偏多理智。”

锂 [锂](lǐ) 化学元素。符号 Li。银白色软金属。易受空气氧化而变暗,通常贮藏在液体石蜡中。是最轻而比热容最大的金属。热核反应可在锂核与氘核之间进行。在冶金工业中可用作脱氧剂或脱气剂,也可用作铅基轴承合金及铍、镁、铝等轻质合金的成分,也是有机合成中的重要试剂。

瘰 (lǐ) 忧愁病。见《尔雅·释诂下》。

豐 (lǐ) 古代祭祀用的礼器。见《说文·豐部》。

狸 (lǐ) 见“狍狸”。

鲤 [鲤](lǐ) ①一种重要的养殖鱼,生活于淡水中。品种颇多。②古乐府《饮马长城窟行》:“客从远方来,遗我双鲤鱼;呼童烹鲤鱼,中有尺素书。”后因以鲤鱼作书信的代称。独孤及《送何员外使湖南》诗:“王程悦未复,莫遣鲤鱼稀。”

鲤素 lǐ sù 书信。刘才邵《清夜曲》:“门前溪水空粼粼,鲤素不传娇翠颦。”金人望《答钮琇书》:“欣传鲤素,耿耿生平。”

鲤庭 lǐ tíng 《论语·季氏》记载,孔鲤“趋而过庭”,其父孔丘教训他要学诗、学礼。后因以“鲤庭”指受父训之处,亦借指

父训。刘禹锡《酬郑州权舍人见寄》诗：“鲤庭传事业，鸡树遂翱翔。”参见“趋庭”。

鲤鱼跳龙门 lǐ yú tiào lóng mén 古代传说鲤鱼跳过龙门，就能变化为龙。《埤雅·释鱼》：“俗说鱼跃龙门，过而为龙，唯鲤或然。”后以“鲤鱼跳龙门”比喻中举、升官等飞黄腾达之事。

澧 (lǐ) ①澧水，洞庭湖水系主要河流之一。在湖南西北部。源出桑植北，东流经张家界、慈利、石门、澧县、津市、安乡等地注入洞庭湖。②见“澧澧”。

澧澧 lǐ lǐ 波浪声。《楚辞·九叹·离世》：“波澧澧而扬浇兮，顺长濑之浊流。”王逸注：“澧澧，波声也。”

醴 (lǐ) ①甜酒。《荀子·礼论》：“飨尚玄尊，而用酒、醴。”②甜美的泉水。扬雄《蜀都赋》：“北属昆仑泰极，涌泉醴。”③通“澧”。水名。《楚辞·九歌·湘夫人》：“沅有芷兮醴有兰。”

醴酒不设 lǐ jiǔ bù shè 《汉书·楚元王传》：“初，元王敬礼申公等，穆生不嗜（嗜）酒，元王每置酒，常为穆生设醴。及王戊即位，常设，后忘设焉。穆生退曰：‘可以逝矣！醴酒不设，王之意怠，不去，楚人将钳我于市。’”后因称对人敬礼渐减为“醴酒不设”。

鱧 [鱧] (lǐ) 亦称“乌鱼”、“黑鱼”、“乌鳢”。性凶猛，捕食其他鱼类，故为淡水养殖业的害鱼。肉肥美，供食用。《本草纲目·鳞四》“鱧鱼”李时珍集解：“形长体圆，头尾相等，细鳞玄色，有斑点花纹。”

蠡 (lǐ) 本谓虫蛀木，引申为器物经久磨损欲断之称。《孟子·尽心下》：“以追蠡。”赵岐注：“追，钟钮也。钮摩啮处深矣。蠡，欲绝之貌也。”

另见 lí, luó。

櫓 (lì) ①小船。《方言》第九：“南楚江 湘凡船大者谓之舸，小舸谓之舠。东南丹阳、会稽之间，谓舠为櫓。”②大船。

《说文·木部》：“櫓，江中大船名。”王煦《说文五翼》：“櫓为小舟，与《说文》异。今按《广雅》櫓作舠，云舟也。是櫓当为船之通称。《说文》以为大船，《方言》以为小舸，当两存之。”③捕鸟兽的网。《广雅·释器》：“罟、罟，兔罟也。其罟谓之櫓。”王念孙疏证：“考诸书言罟者，皆所以系取鸟兽，不专施于兔罟。”

櫓 (lì) 同“櫓”。

lì

力 (lì) ①力气。《史记·项羽本纪》：“力拔山兮气盖世。”②能力。如：才力；视力；购买力。《孟子·离娄上》：“圣人既竭目力焉……既竭耳力焉。”③威力；权力。《孟子·公孙丑上》：“以力服人者，非心服也。”④尽力；竭力。如：力战；力争。《左传·僖公二十三年》：“其从者肃而宽，忠而能力。”⑤功劳。如：与有力焉。《国语·晋语五》：“子之力也夫！”韦昭注：“力，功也。”⑥旧指体力劳动者，仆役。《南史·陶潜传》：“今遣此力，助汝薪水之劳。”⑦甚。《汉书·汲黯传》：“今病力，不能任郡事。”颜师古注：“力谓甚也。”⑧有力度或功力的。如：力作。⑨物理学名词。物质之间的相互作用。即能改变物体静止或匀速直线运动状态或使物体发生形变的作用。力具有大小、方向和作用点三个要素。由于相互作用的方式不同，力有很多种，例如任何物体之间的万有引力、互相接触的物体作相对运动时出现的摩擦力、电荷之间的静电力等。力是矢量，单位为牛顿。

力巴 lì bā 亦作“力把”。①笨手笨脚的人。《儿女英雄传》第六回：“女子见这般人浑头浑脑，都是些力巴。”②外行。《儿女英雄传》第十一回：“行家莫说力把话，你难道没带着眼睛？还要问‘却是为何’！”

力本 lì běn 犹务本。尽力于农业。

《汉书·董仲舒传》：“永思所以奉至尊，章洪业，皆在力本任贤。”颜师古注：“力本，谓勤力行于本业也。本谓农也。”

力不从心 lì bù cóng xīn 有心而力不逮。《后汉书·西域传》：“今使者大兵未能得出，如诸国力不从心，东西南北自在也。”

力臣 lì chén ①勇力之臣。《左传·襄公二十三年》：“栾氏之力臣曰督戎，国人惧之。”②古代伯的自称。《礼记·玉藻》：“凡自称：天子曰予一人，伯曰天子之力臣。”孔颖达疏：“言己是天子运力之臣。”

力畜 lì chù 用来耕地或运输的家畜，如牛、马、骡子、驴、骆驼等。如：过去力畜是重要的农业生产资料。

力道 lì dào 力量；效力。如：力道大；化肥比有机肥料力道来得快。《女仙外史》第八十五回：“说仗着南海观音的力道，不怕他不肯。”

力度 lì dù ①力量大小的程度。如：加大打击贩毒、走私的力度。②指功力、内涵等的深度。如：这是一部有力度的作品。

力耕 lì gēng 尽力耕作。陶潜《移居》诗：“衣食当须纪，力耕不吾欺。”

力贵突，智贵卒 lì guì tū, zhì guì cù 用力贵在突然进攻，用智贵在迅速判断。语出《吕氏春秋·贵卒》：“六曰：‘力贵突，智贵卒。’得之同，则速为上；胜之同，则湿为下。所为贵骥者，为其一日千里也；旬日取之，与驽骀同。”突，亦作“疾”。刘昼《刘子·贵速》：“智不早决，败而方悔，其智可谓与无智者同矣。故有智而不能施，非智也；能施而不能应速者，亦非智也。谚曰‘力贵疾，智贵卒’，此之谓也。”

力疾 lì jí 竭力支撑着病体。如：力疾从公。《晋书·卞壺传》：“壺时发背，创犹未合，力疾而战。”

力尽筋疲 lì jìn jīn pí 亦作“筋疲力尽”、“精疲力尽”。精力耗尽。形容极度疲乏。韩愈《论淮西事宜状》：“虽时侵掠，

小有所得，力尽筋疲，不偿其费。”

力来 lì lái 犹劳来，劝勉。《汉书·王莽传中》：“钦若昊天，敬授民时，力来农事，以丰年谷。”颜师古注：“力来，劝勉之也。”

力力 lì lì 拟声词。叹息声。李忠孚《慈慧寺》诗：“力力蹄轮苦，来穷人世因。”

力力碌碌 lì lì lù lù 谓尽力劳碌。《初刻拍案惊奇》卷十六：“力力碌碌，做了一朝，七了八当。”

力量 lì liàng ①犹功力。陆游《饮酒》诗：“陆生学道欠力量，胸次未能和盎盎。”②能力。《初刻拍案惊奇》卷二十五：“前日与太学往来虽厚，太学既无钱财，也无力量，不曾替他营脱得乐籍。”③作用；效力。《老残游记》第六回：“这棉袍子的力量恐怕比你们狐皮还要暖和些呢。”

力排众议 lì pái zhòng yì 竭力排除各种各样的议论。如：他力排众议，污染严重的工程项目终于取消。

力气 lì qì 力量；气力。无名氏《赚蒯通》第二折：“想某费了多少力气，方才灭的那西楚霸王。”

力钱 lì qián 脚钱。《官场现形记》第四十三回：“人家送了这笔洋钱来，力钱总得开销人两个。”

力强 lì qiáng 勉强。《三国志·魏志·管宁传》：“能自任杖，不须扶持。四时祠祭，辄自力强。”

力求 lì qiú 极力追求；尽力谋求。《宋史·孙洙传》：“王安石主新法，多逐谏官御史，洙知不可，而郁郁不能有所言，但力求补外，得知海州。”

力人 lì rén ①力气大的人。《左传·宣公十五年》：“魏颗败秦师于辅氏，获杜回，秦之力人也。”②古时称童仆。《宋书·王弘传》：“世子左卫率康乐县公谢灵运，力人桂兴淫其嬖妾。”

力胜贫，谨胜祸 lì shèng pín, jǐn shèng huò 亦作“力能胜贫，谨能胜祸”。

勤劳可以战胜贫困,谨慎可以避免祸患。《说苑·说丛》:“力胜贫,谨胜祸,慎胜害,戒胜灾。”贾思勰《齐民要术序》:“古语曰:‘力能胜贫,谨能胜祸。’盖言勤力可以不贫,谨身可以避祸。”

力士 lì shì ①力气特别大的人。如:大力士。《公羊传·宣公六年》:“赵盾之车右祁弥明者,国之力士也。”②古官名。掌金鼓旗帜,随皇帝车驾出入及守卫四门。《明史·职官志五》:“旗手卫……掌大驾金鼓、旗纛,帅力士随驾宿卫。”

力所能及 lì suǒ néng jí 自己的能力所能办到的。《太平广记》卷三百五十六引《传奇·韦自东》:“似驱役鬼工,非人力所能及。”

力田 lì tián ①致力耕种。《汉书·召信臣传》:“郡中莫不耕稼力田。”②古时乡官名。《后汉书·明帝纪》:“其赐天下男子爵,人二级;三老、孝悌、力田,人三级。”李贤注:“三老、孝悌、力田,三者皆乡官之名。”

力透纸背 lì tòu zhǐ bèi 形容书法遒劲有力。颜真卿《张长史十二意笔法记》:“其用锋常欲使其透过纸背。”后也用来形容诗文立意深刻,造语精练。赵翼《瓯北诗话》卷六:“〔陆游诗〕意在笔先,力透纸背。”

力图 lì tú 极力谋求;竭力打算。如:力图挽回败局。《孽海花》第十八回:“为今之计,我国只有力图自强。”

力挽狂澜 lì wǎn kuáng lán 比喻努力挽救动荡危急的局势。王秋涧《挽李子阳》诗:“笔端力挽狂澜倒,袖里亲携太华来。”

力行 lì xíng 努力从事;尽力去做。《中庸》:“好学近乎知,力行近乎仁。”《史记·儒林列传》:“为治者不在多言,顾力行何如耳。”

力役 lì yì 中国历代封建政府强制平民所服的劳役,为徭役形式之一。初见于《孟子·尽心下》:“孟子曰:有布缕之征,粟

米之征,力役之征。”初时力役是由特定原因(军事)征发并有特定劳役(搬运和炊事)的徭役。但后代渐泛指官府强制征发的、物料以外的一切无偿劳役。清官府各项劳作,名虽出资雇募,仍有力役性质。

力战 lì zhàn 奋勇作战。《史记·李将军列传》:“从太尉亚夫击吴、楚军,取旗,显功名昌邑下……以力战为名。”《资治通鉴·隋文帝开皇九年》:“唯鲁广达以其徒力战,与弼相当。”

力争 lì zhēng ①以力相争。《汉书·异姓诸侯王表序》:“秦既称帝,患周之败,以为起于处士横议,诸侯力争。”②极力争辩。《后汉书·桓帝传》:“自非忠贤力争,屡折奸锋,虽愿依黜流彘,亦不可得已。”③极力争取。如:力争完成任务。

力争上游 lì zhēng shàng yóu 努力奋斗,争取先进。

力征 lì zhēng 谓以武力相征伐。《淮南子·要略》:“齐桓公之时,天子卑弱,诸侯力征。”亦作“力正”、“力政”。《墨子·明鬼下》:“天下失义,诸侯力正。”孙诒让《间诂》引毕沅曰:“正同征。”参见“力政”。

力政 lì zhèng ①犹力役。指筑城、修路、开河等劳役。《周礼·地官·均人》:“均人民、牛马、车辇之力政。”郑玄注:“政读为征。”②同“力征”。《汉书·五行志中之下》:“天子弱,诸侯力政。”颜师古注:“政亦征也,言专以武力相征讨。”

力子 lì zǐ 勤勉的人。《后汉书·樊晔传》:“游子常苦贫,力子天所富。”李贤注:“勤力之子。”

力作 lì zuò ①努力劳作。《论衡·命禄》:“力作不求富,富自到矣。”②工力深厚的作品。

历 ①〔歷、厯、歷〕(ì)①经过。《书·毕命》:“既历三纪,世变风移。”②统指过去的各个或各次。如:历代;历届。③越过。《孟子·离娄下》:“礼,朝廷不历位而相与言。”④普遍。《书·盘庚下》:“历

告尔百姓于朕志。”⑤选择。《史记·司马相如列传》：“于是历吉日以斋戒。”⑥通“秭”。稀疏。宋玉《登徒子好色赋序》：“其妻蓬头挛耳，龋唇历齿。”⑦通“枥”。(1)马厩。《汉书·梅福传》：“伏历千驷。”(2)古代桡指的刑罚。《庄子·天地》：“罪人交臂历指。”⑧通“鬲”、“𩑦”。瓦制的炊具。《史记·滑稽列传》：“铜历为棺。”

⑨[曆、麻](lì)①历法；推算岁时节候的方法。《大戴礼记·曾子天圆》：“圣人慎守日月之数，以察星辰之行，以序四时之顺逆，谓之历。”也指记载岁时节候的书册。如：日历；万年历。②一个朝代预计的享国年数。《汉书·诸侯王表》：“故曰周过其历，秦不及期。”③约数。《管子·海王》：“终月大男食盐五升少半，大女食盐三升少半，吾子食盐二升少半，此其大历也。”吾子，稚子。

历程 lì chéng 经历的过程。如：光辉历程；苦难的历程。

历代 lì dài ①过去的各个朝代。陆倕《石阙铭》：“历代规模，前王典故，莫不芟夷剪截，允执厥中。”②过去许多世代。如：历代相传。

历法 lì fǎ ①违犯法纪。《大戴礼记·盛德》：“凡民之为奸邪窃盗历法妄行者，生于不足。”②用年、月、日计算时间的方法。主要分阳历、阴历和阴阳历三种。

历纪 lì jì ①谓经历的年代。《越绝书·越绝外传记范伯》：“天运历纪，千岁一至。”②犹历数。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“如儒林刑辟，历纪图典之用稍增焉。”李善注：“历纪，历数纲纪也。”参见“历数②”。

历阶 lì jiē 跨阶。《史记·孔子世家》：“孔子趋而进，历阶而登。”

历经 lì jīng 经过。如：历经八年抗战，终于打败了日本帝国主义。《风月梦》第十六回：“种种不法，历经拿究，示禁在案。”

历久 lì jiǔ 经过很长时间。《汉书·王

莽传上》：“朝之执事，亡非同类，割断历久，统政旷世。”

历来 lì lái 从来；一向。《英烈传》第六十三回：“〔明太祖〕因令工人在大内图画的四壁，俱采《豳风·七月》之诗，及自己历来战阵艰难之事，绘图以示后世。”

历澜 lì lán 水气蒸腾的样子。文天祥《正气歌》序：“涂泥半朝，蒸沤历澜，时则为土气。”

历览 lì lǎn ①遍阅。曹丕《与吴质书》：“间者历览诸子之文，对之抆泪。”②一处处游览。宋濂《送陈庭学序》：“英雄俊杰战攻驻守之迹，诗人文士游眺饮射赋咏歌呼之所，庭学无不历览。”

历历 lì lì 分明可数。崔颢《黄鹤楼》诗：“晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。”

历历在目 lì lì zài mù 清清楚楚地呈现在眼前。楼钥《西汉会要序》：“开卷一阅，而二百余年之事，历历在目。”

历历昭昭 lì lì zhāo zhāo 清晰显著貌。释梵琮《偈颂》：“尘起一毫，沤生全潮。如海之深，似天之高。明明了了，历历昭昭。”

历练 lì liàn ①锻炼；经历世事。如：让他自个儿去历练也好；这两年，他历练得比以前进步多了。②有阅历和经验。《红楼梦》第十三回：“如今出了阁，在那府里办事，越发历练老成了。”

历乱 lì luàn 杂乱；凌乱。鲍照《拟行路难》诗：“铄纈染黄丝，黄丝历乱不可治。”

历落 lì luò ①疏疏落落；参差不齐。《水经注·河水》：“轻崖秀举，百有余丈。峰次青松，岩悬赭石，于中历落有翠柏生焉。”②形容孤高寡合，与众不同。《晋书·桓彝传》：“茂伦（桓彝字）嵒崎历落，固可笑人也。”

历然 lì rán 形容明白清晰。刘知幾《史通·论赞》：“固（班固）之总述，合在一篇，使其条贯有序，历然可阅。”

历任 lì rèn 先后连续担任各项职务。

陆游《老学庵笔记》卷三：“范丞相觉民拜参知政事时，历任未尝满一考。”

历时 lì shí ①察看时机。《国语·晋语五》：“夫言以昭信，奉之如机，历时而发之，胡可渎也。”②经历四时。《穀梁传·文公二年》：“历时而言不雨，文不忧雨也。”③经过时日。如：历时数月。

历史 lì shǐ ①过去事实的记载。《三国志·吴志·吴主传》：“纳鲁肃于凡品，是其聪也……屈身于陛下，是由略也”裴松之注引《吴书》：“〔吴王〕志存经略，虽有余闲，博览书传历史，藉采奇异，不效诸生寻章摘句而已。”亦指已过去的事实。②经历。《二十年目睹之怪现状》第三回：“只这便是野鸡道台的历史了。”③自然界和人类社会的发展过程，也指某种事物的发展过程和个人的经历。④指历史学科。

历世 lì shì ①历代。元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭并序》：“唐兴，官学大振，历世之文，能者互出。”②谓经历过几代。《后汉书·张纯传》：“纯在朝历世，明习故事。”

历书 lì shū 排列月、日、节气等供查考的书。如：每年颁行新历书。《镜花缘》第五十五回：“须择历书‘除日’，煎汤与小儿洗浴。”

历数 lì shǔ 一一列举。如：历数敌人的罪行。《资治通鉴·唐代宗大历元年》：“因历数大臣过失。”

另见 lì shù。

历数 lì shù ①推算岁时节候的次序。《书·洪范》：“五曰历数。”孔颖达疏：“筭日月行道所历，计气朔早晚之数，所以为一岁之历。”②《论语·尧曰》：“尧曰：‘咨！尔舜，天之历数在尔躬。’”朱熹注：“历数，帝王相继之次第，犹岁时气节之先后也。”按古人以为帝位相承，与天象运行的次序相应，故称帝王继承的次第为“历数”。

另见 lì shǔ。

历险 lì xiǎn 经历险阻。《国策·齐策三》：“历险乘危，则骐驎不如狐狸。”

历象 lì xiàng 推算天体的运行。

《书·尧典》：“历象日月星辰，敬授人时。”孔颖达疏：“以算术推步，累历其所行法象。”

厉 〔厲〕(lì) ①“砺”的本字。磨刀石。《诗·大雅·公刘》：“取厉取锻。”引申为磨砺。如：厉兵秣马。②严肃；严厉。《论语·子张》：“望之俨然，即之也温，听其言也厉。”《礼记·表记》：“不矜而庄，不厉而威。”③猛烈；迅疾。见“厉风”。④疾飞。《汉书·息夫躬传》：“鹰隼横厉。”⑤腰带的下垂部分。《诗·小雅·都人士》：“垂带而厉。”《左传·桓公二年》：“鞶厉游纓。”杜预注：“厉，大带之垂者。”⑥河水可以涉过之处。《诗·卫风·有狐》：“在彼淇厉。”毛传：“厉，深可厉之者。”亦即谓涉过。《论语·宪问》：“深则厉。”⑦祸患；危险。《易·乾》：“夕惕若，厉，无咎。”参见“厉阶”。⑧虐害；剥削。《孟子·滕文公上》：“今也滕有仓廩府库，则是厉民以自养也。”⑨恶鬼。《左传·襄公二十六年》：“厉之不如。”杜预注：“厉，恶鬼也。”⑩通“疠”。灾疫。《管子·五行》：“旱札，苗死，民厉。”⑪通“励”。劝勉。《史记·儒林列传》：“余读功令，至于广厉学官之路，未尝不废书而叹也。”⑫姓。

另见 lài。

厉兵秣马 lì bīng mò mǎ 磨快兵器，喂饱马匹，谓准备作战。《左传·僖公三十三年》：“郑穆公使视客馆，则束载厉兵秣马矣。”

厉风 lì fēng ①大风。《庄子·齐物论》：“厉风济，则众窍为虚。”郭庆藩集释引司马彪云：“厉风，大风。”亦指西北风。《吕氏春秋·有始》：“西北曰厉风。”高诱注：“乾气所生。一曰不周风。”《淮南子·墜形训》作“丽风”。参见“八风”。②中医病名。即麻风。

厉鬼 lì guǐ 恶鬼。《左传·昭公七年》：“今梦黄熊入于寝门，其何厉鬼也？”

厉害 lì hai 难以对付或忍受；剧烈；凶猛。如：头疼得厉害；心跳得更厉害了；

这着棋十分厉害。

厉阶 lì jiē 祸端;祸患的来由。《左传·昭公二十四年》:“《诗》曰:‘谁生厉阶,至今为梗。’”杜预注:“厉,恶;阶,道。”苏轼《代张方平谏用兵书》:“从微至著,遂成厉阶。”

厉揭 lì jiē 连衣涉水和摄衣涉水。《诗·邶风·匏有苦叶》:“深则厉,浅则揭。”毛传:“以衣涉水为厉……揭,褰衣也。”后指影响所及有深有浅。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》:“侯卫厉揭,要荒濯沐。”刘良注:“厉,深沾也;揭,浅沾也。”

厉节 lì jié 厉,亦作“励”。激励气节。《淮南子·修务训》:“故君子积志委正,以趣明师;励节亢高,以绝世俗。”孔融《荐祢衡表》:“任座抗行,史鱼厉节,殆无以过也。”

厉禁 lì jìn 列队警戒。《周礼·秋官·司隶》:“守王宫与野舍之厉禁。”郑玄注:“厉,遮例(迺)也。”后用为严禁之意。《明史·郭敦传》:“衢俗,贫者死不葬辄焚其尸,敦为厉禁。”

厉厉 lì lì 仇视貌。《荀子·王制》:“彼将厉厉焉日日相离疾也。”

厉民 lì mín 虐害人民。方孝孺《蜀三守赞》:“处厉民之世,而为惠民之政,非仁者不能也。”

厉色 lì sè 严厉的神情。如:疾言厉色。《颜氏家训·省事》:“厉色扬声,东怨西怒。”

厉神 lì shén 古代传说中掌管杀罚的鬼神。《楚辞·九章·惜诵》:“吾使厉神占之兮。”王逸注:“厉神,盖殤鬼也。”洪兴祖补注:“厉,主杀罚。”

厉声 lì shēng 声音高而严厉。如:厉声斥责。《后汉书·王允传》:“允厉声曰:‘吾为人臣,获罪于君,当伏大辟以谢天下,岂有乳药求死乎!’”

厉世摩钝 lì shì mó dùn 谓激励世人,使鲁钝者奋发有为。《汉书·梅福传》:“故爵禄束帛者,天下之砥(砥)石,高祖所

以厉世摩钝也。”

厉饰 lì shì 戎装;穿军服。《礼记·月令》:“〔季秋之月〕天子乃厉饰,执弓挟矢以猎。”郑玄注:“厉饰,谓戎服,尚威武也。”

厉行 lì xíng ①砥砺前行。《后汉书·公孙瓒传》:“自帝室王公之胄,皆生长脂腴,不知稼穡,具能厉行飭身、卓然不群者,或未闻焉。”②严格实行。如:厉行节约;厉行民主。

厉志 lì zhì 激励意志,振奋精神。《汉书·梅福传》:“是以天下布衣各厉志竭精以赴阙廷自衒鬻者,不可胜数。”

劣 (lì,又读 lè)见“劣毙”、“毙劣”。

劣毙 lì zè ①同“毙劣”。山峰高耸貌。贡师泰《题颜辉山水诗》:“苍龙渡海成叠嶂,劣毙西来势何壮!”②比喻态度庄重。元稹《寄吴士矩端公五十韵》:“隐笑甚艰难,敛容还劣毙。”

立 (lì) ①站立。《左传·宣公二年》:“华元逃归,立于门外。”②植;竖。《书·牧誓》:“立尔矛。”③设置。《周礼·地官·小司徒》:“立其社稷。”《书·周官》:“立太师、太傅、太保。”④建树;成就。如:立业;立功。《离骚》:“老冉冉其将至今,恐修名之不立。”⑤订立。如:立约;立契。⑥存在;生存。如:自立;独立。⑦指君主即位。《左传·隐公三年》:“桓公立,乃老。”⑧即时。如:立见功效。《史记·刺客列传》:“剑坚,故不可立拔。”⑨直立的。如:立式;立柜;立轴。

立案 lì àn ①在主管机关注册登记;备案。《清史稿·邦交志二》:“英使复请借款合同须由外务部将上谕照会立案,方允画押,许之。”②设立专案。如:立案调查。《初刻拍案惊奇》卷二:“次日李知县升堂,正待把潘甲这宗文卷注销立案,只见潘甲又来告道:‘昨日领回去的,不是真妻子。’”

立逼 lì bī 立刻逼着(办)。如:立逼

还账;立逼交租。洪昇《长生殿·陷关》:“争奈监军内侍,立逼出战。”

立场 lì chǎng 认识和处理问题时所处的地位和所抱的态度。特指阶级立场。如:立场坚定。

立车 lì chē ①立乘之车。《晋书·舆服志》:“车,坐乘者谓之安车,倚乘者谓之立车。”古时老年人与妇女坐乘,称安车;余皆立乘。②犹停车。《史记·范雎蔡泽列传》:“有顷,穰侯果至,劳王稽,因立车而语。”

立春 lì chūn 二十四节气之一。每年2月4日前后太阳到达黄经315°时开始。中国习惯作为春季开始的节气。《月令七十二候集解》:“正月节,立,建始也……立夏秋冬同。”立春后气温回升,农业生产应抓紧春耕准备和越冬作物田间管理。

立此存照 lì cǐ cún zhào 写下字据保存起来,以备日后作为查考的凭证(旧时契约、照会等文书上的习惯用语)。

立德 lì dé 树立德业。《左传·襄公二十四年》:“太上有立德,其次有立功,其次有立言,虽久不废,此之谓不朽。”孔颖达疏:“立德,谓创制垂法,博施济众;立功,谓拯厄除难,功济于时;立言,谓言得其要,理足可传。”

立地 lì dì 立刻;即刻。如:放下屠刀,立地成佛。杨万里《江山道中蚕麦大熟》诗:“新晴户户有欢颜,晒茧摊丝立地干。”

立地书厨 lì dì shū chú 比喻学识渊博之人。《宋史·吴时传》:“时敏于为文,未尝属稿,落笔已就,两学目之曰‘立地书厨’。”

立定 lì dìng ①决定。《南史·刘穆之传》:“从平建邺,诸大处分,皆仓卒立定。”②站住。《二刻拍案惊奇》卷九:“素梅见说是书房,便立定了脚。”③军事或体操口令,命令停止行进并立正。④稳固地确定。如:立定志向。

立冬 lì dōng 二十四节气之一。每年11月8日前后太阳到达黄经225°时开始。中国习惯作为冬季开始的节气。《月令七十二候集解》:“十月节,立字解见前(立春)。冬,终也,万物收藏也。”这时大秋作物陆续登场,黄河中下游地区即将结冰。

立断 lì duàn ①立刻决断:果断。吐适《中秦大夫林公墓志铭》:“虽居官精敏,遇事立断,而平居但教诸生诵读,若不涉世故者。”②立时截断。指刀刃锋利。《南史·陆杲传》:“夫干将见重于时,贵其所以立断。”

立竿见影 lì gān jiàn yǐng 把竹竿竖在太阳光下,可立刻看到影子。比喻收效迅速。《周易参同契》卷下:“立竿见影,呼谷传响。”

立功 lì gōng 建树功绩。参见“立德”。

立功赎罪 lì gōng shú zuì 亦说“立功自赎”。建立功劳以抵销所犯的罪过。《旧唐书·王孝杰传》:“使未至幽州,而宏暉已立功赎罪,竟免诛。”《明史·俞大猷传》:“帝怒,夺其世荫,责取死罪招,立功自赎。”

立国 lì guó ①赐封诸侯国。《史记·秦始皇本纪》:“赖宗庙,天下初定,又复立国,是树兵也。”②建立或建设国家。如:农业为立国之本。③登基。《史记·苏秦列传》:“寡人年少,立国日浅,未尝得闻社稷之长计也。”

立候 lì hòu 立等。如:立候回音。《粉妆楼》第六十回:“列位大人立候少爷,请少爷快去。”

立户 lì hù ①组织家庭;立户口。如:分门立户;立户分财。《二刻拍案惊奇》卷三十:“好一对儿子媳妇……今幸已成房立户,我愿完矣!”②在银行建立存款户头。

立化 lì huà 站着死亡。沈括《梦溪笔谈·神奇》:“夷甫至其间,亲督人洒扫及

焚香,挥手指画之间,屹然立化。”

立极 lì jí ①古代神话以为天的四方尽头有支撑的柱子,为四极。传说共工与颧顼斗争,以头触不周山,柱折天倾,“女媧炼五色石以补苍天,断鳌足以立四极”。见《淮南子·天文训》、《览冥训》。②古指王朝树立纲纪,确立统治的准则。语本《书·洪范》“皇建其有极”。朱熹《中庸章句序》:“自上古神圣,继天立极,而道统之传,有自来矣。”后亦引申为树立最高准则。如:为民立极。

立即 lì jí 立刻;马上。如:用后立即归还;接到命令,立即出发。

立枷 lì jiā 亦称“站笼”。明清时刑具之一。用木制笼,笼顶开有圆孔,套在颈部后,令人昼夜站立,直至疲劳过度而死;或于套枷时在脚下置垫物,套定后抽去垫物,使人悬空而死。

立交桥 lì jiāo qiáo 指建在路口可使不同去向的车辆同时行驶的高于地面的道路。

立脚 lì jiǎo 站得住脚。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“这是酒后之酒,醉中之醉,(美娘)自觉立脚不住。”比喻能住下去或生存下去。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“到后觉道声息不好,立脚不住,就悄地逃之夭夭。”

立脚点 lì jiǎo diǎn 亦作“立足点”。①观察或判断事物时所处的地位。如:作家要把立脚点移到人民这方面来。②生存或占有的地方。如:连个立脚点也没有。

立就 lì jiù 立刻完成。朱熹《跋武侯像赞》:“敬夫欣然,口占立就,语简意到。”

立决 lì jué 亦称“决不待时”。“监候”的对称。即判处死刑立即执行者。中国古代对死刑一般在秋分以后立春以前行刑,但对罪行特别严重的死囚则可随时处决,不受时令限制。如明律规定“犯十恶之罪应死及强盗者”立决。有斩立决和绞立决两种。《清史稿·刑法志三》:“罪干

立决,旨下,本司派员监刑。”

立刻 lì kè ①刚才。《二刻拍案惊奇》卷二十八:“立刻的事,他不过走在亲眷家里,料去不远。”②表示紧接着某个时候;马上。如:立刻动身。《二刻拍案惊奇》卷十二:“我当为你做主,立刻取仗籍来与他除了名字,判与从良。”

立立 lì lì 停立。金履祥《七月三日和徐山甫喜雨》:“贪吏班车方立立,雷神振鼓已阊阊。”

立论 lì lùn 对某个问题提出自己的看法、主张。《晋书·王衍传》:“魏正始中,何晏、王弼等祖述《老》《庄》,立论以为:天地万物皆以无为为本。”

立马 lì mǎ ①拴马。白居易《新丰路逢故人》诗:“相逢立马语,尽日此桥头。”②方言。立刻;马上。如:我立马就回去;让他立马给县里回话。

立名 lì míng 建立声名。《史记·伯夷列传》:“闾巷之人,欲砥行立名者,非附青云之士,恶能施于后世者哉!”

立秋 lì qiū 二十四节气之一。每年8月8日前后太阳到达黄经135°时开始。《月令七十二候集解》:“七月节,立字解见春(立春)。秋,擎也,物于此而擎敛也。”中国习惯作为秋季的开始。此后气温开始下降。中部地区早稻收割,后季稻移栽和管理。

立人 lì rén ①使人能自立。《论语·雍也》:“夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人。”②即人中,人的鼻与上唇中间的凹槽。《释名·释形体》:“鼻下曰立人,取立于鼻下狭而长,似人立也。”③车前的屏蔽物。《释名·释车》:“立人,象人立也。或曰阳门。在前曰阳,两旁似门也。”孙诒让谓即车前屏蔽之物。见《周礼正义·考工记·车人》。

立身处世 lì shēn chǔ shì 指在社会上安身和待人接物的种种活动。《魏书·刘休宾传》:“而亡父本为大丈夫,立身处世,岂可顾妻子而亏高节也!”

立时 lì shí 立刻。如:消息立时传开了。《二刻拍案惊奇》卷二十:“立时准状,金牌来拿陈定到官。”

立誓 lì shì 发誓。如:立誓永远跟党走。袁枚《随园诗话》卷一:“某孝廉有句云:‘立誓乾坤不受恩。’盖自矜风骨也。”

立嗣 lì sì ①确定君主继承人。《史记·孝文本纪》:“古者殷、周有国……立嗣必子,所从来远矣。”②无子者收同宗之子为己子以继承。《儒林外史》第六回:“他浑家道:‘他有房子,为甚的与你的儿子住?’严贡生道:‘他二房无子,不要立嗣的?’”

立夏 lì xià 二十四节气之一。每年5月6日前后太阳到达黄经45°时开始。中国习惯作为夏季开始的节气。《月令七十二候集解》:“四月节,立字解见春(立春)。夏,假也,物至此时皆假大也。”这时农作物生长渐旺,田间管理日益繁忙。农谚:“立夏三朝遍地锄。”

立雪 lì xuě ①禅宗二祖慧可立雪求道的故事。《景德传灯录·菩提达摩》:“十二月九日夜,天大雨雪,光(慧可)坚立不动,迟明,积雪过膝。祖(达摩)悯而问曰:‘汝久立雪中,当求何事?’光悲泪曰:‘惟愿和尚慈悲,开甘露门,广度群品。’”②见“程门立雪”。

立言 lì yán 指著书立说。《抱朴子·行品》:“摘锐藻以立言,辞炳蔚而清允者,文人也。”

立异 lì yì ①犹背离。《资治通鉴·梁武帝天监元年》:“若不早定大业,脱有一人立异,即损威德。”②谓提出与众不同的看法或做法。王安石《上五事札子》:“管仲用之齐,子产用之郑,商君用之秦,仲长统言之汉,而非今日之立异也。”

立意 lì yì ①打定主意;用意。如:立意从事教育工作。《二刻拍案惊奇》卷十四:“既然官人立意惓切,就相见一面也无妨。”②命意;主张。如:文章立意深远,剖析透彻。王谠《唐语林·文学》:“所广征

引,非李氏立意,盖李氏不欲窃人之功,有旧注者,必逐每篇存之,仍题元注人之姓字。”

立仗 lì zhàng 陈设仪仗。李肇《唐国史补》卷下:“每元日冬至,立仗,大官皆备珂伞。”

立仗马 lì zhàng mǎ 用马队作仪仗,排列在宫门外。《新唐书·百官志二》:“飞龙厩日以八马列宫门之外,号南衙立仗马,仗下乃退。”

立账 lì zhàng 亦作“立帐”。建账。《元史·刑法志二》:“诸典卖田宅,须从尊长书押,给据立帐。”

立志 lì zhì ①立下志向、志愿。如:立志发愤读书。《后汉书·阴瑜妻传》:“我本立志与阴氏同穴,而不免逼迫,遂至于此,素情不遂奈何!”②所立的志愿、志向。《孟子·万章下》:“故闻伯夷之风者,顽夫廉,懦夫有立志。”

立轴 lì zhóu 长条形的字画,高而窄,尺寸比中堂小。

立锥 lì zhuī 形容地方极小。《汉书·王莽传中》:“弱者曾无立锥之居。”余怀《板桥杂记·轶事》:“籍没田产,遂无立锥。”

立锥之地 lì zhuī zhī dì 插锥子那样小的地方。“无立锥之地”,形容极为贫穷。《史记·滑稽列传》:“〔孙叔敖〕今死,其子无立锥之地,贫困负薪以自饮食。”

立足 lì zú ①站得住脚。比喻住下去或生存下去。如:立足社会;立足之地。②处于某种立场。如:立足于自力更生。

枋 (lì,又读 lè) ①木的纹理。《说文·木部》:“枋,木之理也。”②棱角。《诗·小雅·斯干》“如矢斯棘”陆德明释文:“棘,《韩诗》作枋,枋,隅也。”

吏 (lì) ①旧时大小官员的通称。如:大吏;长吏。《国语·周语上》:“百吏庶民。”韦昭注:“百吏,百官也。”《后汉书·李通传》:“不乐为吏,乃自免归。”②专指官府中的胥吏或差役。古乐府《孔雀东

南飞》：“君既为府吏。”杜甫《石壕吏》诗：“暮投石壕村，有吏夜捉人。”

吏部 lì bù 官署名。魏晋以后有吏部。隋唐列为六部之首，掌全国官员的任免、考课、升降、调动等事，长官为吏部尚书。历代相沿，清末并其职掌于内阁。

吏事 lì shì 政事；官务。《宋史·欧阳修传》：“学者求见，所与言，未尝及文章，惟谈吏事。”

吏行冰上，人在镜中 lì xíng bīng shàng, rén zài jìng zhōng 官吏像走在薄冰上一样处事谨慎，百姓则在清官的明镜下得以安居乐业。《宋史·王觐传》：“州有狡吏，善刺守将意以挠权，前守用是得讥议。觐穷其奸状，置于法，一郡肃然。民歌咏其政，有‘吏行冰上，人在镜中’之语。”

吏议 lì yì ①官吏的拟议。《史记·李斯列传》：“臣闻吏议逐客，窃以为过矣。”②指司法官吏判处罪人刑罚的拟议。《汉书·陈汤传》：“庸臣遇汤，卒从吏议。”

吏隐 lì yǐn 旧谓不以利禄萦心，虽居官而与隐者同。宋之问《蓝田山庄》诗：“宦游非吏隐，心事好幽偏。”

吏治 lì zhì 官吏治事的成绩。《汉书·宣帝纪》：“具知闾里奸邪，吏治得失。”

吏最 lì zuì 官吏考绩优异。《宋史·赵湘传》：“以吏最，命知商州。”

圻 [壻](lì) 坑。古歌谣《农民十二月》：“番薯成地圻，谷子满田丘。”
蒌 [藎](lì) 见“葶蒌”。

丽 [麗](lì) ①光采焕发；美丽。如：风和日丽。《楚辞·招魂》：“丽而不奇些。”王逸注：“丽，美好也；不奇，奇也。”②成对的。《周礼·夏官·校人》：“丽马一圉。”亦谓驾双马。《汉书·扬雄传上》：“丽钩芒与骖蓐收兮。”颜师古注：“丽，并驾也；骖，三马也。”③数目。《诗·大雅·文王》：“商之孙子，其丽不亿。”郑玄笺：“商之孙子其数不徒亿，多言之也。”④附着。

《易·离》：“日月丽乎天，百谷草木丽乎土。”引申为射着。参见“龟(guī)①”。⑤拴；系。《礼记·祭义》：“祭之日，君牵牲……既入庙门，丽于碑。”郑玄注：“丽犹系也。”

另见 lí。

丽都 lì dū 华丽；华贵。《国策·齐策四》：“妻子衣服丽都。”

丽风 lì fēng 亦作“厉风”。西北风。《淮南子·墜形训》：“何谓八风……西北曰丽风。”参见“八风”。

丽黄 lì huáng 亦称“鹇黄”。鸟名。即黄鹇。张衡《东京赋》：“睢鸕丽黄，关关嚶嚶。”

丽靡 lì mǐ 同“靡丽”。华美。《汉书·扬雄传下》：“恶丽靡而不近，斥芬芳而不御。”

丽譙 lì qiáo 高楼。《庄子·徐无鬼》：“君亦必无盛鹤列于丽譙之间。”郭象注：“鹤列，陈兵也；丽譙，高楼也。”陆德明释文：“譙，本亦作譙。”成玄英疏：“言其华丽嵯峨也。”后亦以称譙楼，即更鼓楼。秦观《阮郎归》词：“丽譙吹罢小单于，迢迢清夜徂。”

丽人 lì rén 美丽的女子。杜甫《丽人行》：“三月三日天气新，长安水边多丽人。”

丽日 lì rì ①明亮的太阳。《清平山堂话本·洛阳三怪记》：“这一年四季，无过是春天，最好景致。日谓之‘丽日’，风谓之‘和风’。”②美好的时日。沈约《三月三日率尔成篇》诗：“丽日属元巳，年芳具在斯。”

丽属 lì shǔ 相附属。《后汉书·马融传》：“类行并驱，星布丽属，曹伍相保，各有分局。”

丽雅 lì yǎ 华美而典雅。《文心雕龙·辨骚》：“然其文辞丽雅，为词赋之宗。”

丽月 lì yuè 指夏历二月。萧统《锦带书十二月启·夹钟二月》：“花明丽月，光浮窈窕之机。”

丽则 lì zé 《法言·吾子》：“诗人之赋丽以则，辞人之赋丽以淫。”后以“丽则”指文辞华丽而不失典则。《后汉书·文苑传赞》：“言观丽则，永监淫费。”

丽泽 lì zé 《易·兑》：“丽泽兑，君子以朋友讲习。”王弼注：“丽犹连也。”兑，喜悦。意谓两个沼泽相连，滋润万物，所以万物皆悦。后用来比喻朋友互相切磋。

丽质 lì zhì ①美好的资质。曹丕《与钟繇书》：“谨奉赋一篇，以赞扬丽质。”②美人。梁简文帝《妾薄命乐府》：“名都多丽质，本自持容姿。”

励 [勵](lì) ①劝勉；鼓励。《三国志·魏志·杨阜传》：“阜等率父兄子弟，以义相励。”②通“厉”、“砺”。磨练；振奋。《淮南子·修务训》：“励节亢高，以绝世俗。”③姓。宋代有励静。

励精 lì jīng 振奋精神，致力于某种事业或工作。《北史·王黑传》：“〔黑〕清廉疾恶，励精公事。”

励精图治 lì jīng tú zhì 励，亦作“厉”。振奋精神，想办法把国家治好。《宋史·神宗纪赞》：“厉精图治，将大有为。”余继登《典故纪闻》卷四：“陛下励精图治，天下苍生之福。”

厉 [𡵚](lì) 见“厉厉”。

厉厉 lì lì 形容声音清脆流利。王实甫《西厢记》第一本第一折：“恰便似厉厉莺声花外啭。”

利 (lì) ①利益。与“弊”、“害”相对。如：有利无弊。《论语·宪问》：“见利思义。”亦谓有利，方便。如：利国利民。《韩非子·问田》：“窃以为立法术，设度数，所以利民萌、便众庶之道也。”②富饶。《国策·秦策一》：“西有巴、蜀、汉中之利。”③顺利。《易·谦》：“无不利，撝谦。”《史记·项羽本纪》：“时不利兮骓不逝。”④锋利。与“钝”相对。如：坚甲利兵。《荀子·劝学》：“金就砺则利。”⑤利润；利息。《史记·越王句践世家》：“逐什一之利。”⑥

通“痢”。腹泻。《三国志·魏志·华佗传》：“阿从佗求可服食益于人者”裴松之注引《华佗别传》：“〔李贲〕餐伏苓，饮寒水，中泄利。”⑦姓。汉代有利乾。

利弊 lì bì 好处和害处。如：权衡利弊；两种方法各有利弊。

利病 lì bìng ①犹利弊。《淮南子·要略》：“兆见得失之变，利病之反。”②优劣。《文选·曹植〈与杨德祖书〉》：“刘季绪才不能逮于作者，而好诋呵文章，掎摭利病。”李善注：“利，善；病，恶也。”③有益于治病。《越绝书·外传计倪》：“苦药利病。”

利齿儿 lì chǐ ér 口齿伶俐的人。《世说新语·排调》：“天下自有利齿儿。”

利达 lì dá 发财。《孟子·离娄下》：“由君子观之，则人之求宝贵利达者，其妻妾不羞也，而不相泣者，几希矣。”

利导 lì dǎo 引导。如：因势利导。《史记·孙子吴起列传》：“善战者因其势而利导之。”

利害 lì hài ①利益和害处。《周礼·夏官·职方氏》：“周知其利害。”②祸殃。《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》：“异日却为这妇女变做个利害，却又不坏了我。”③同“厉害”。含有剧烈、凶猛、凶狠等义。《红楼梦》第八十二回：“倘若病的利害，咱们也过去告诉大嫂子。”又第八回：“真真这林姐儿，说出一句话来，比刀子还利害。”

利见 lì jiàn 《易·乾》：“九五，飞龙在天，利见大人。”因称得见君主为“利见”。颜延之《三月三日诏宴西池》诗：“圣时利见。”

利孔 lì kǒng 《管子·国蓄》：“利出于一孔者，其国无敌；出二孔者，其兵不诎；出三孔者，不可以举兵；出四孔者，其国必亡。”利孔，犹言获利之道。《盐铁论·本议》：“诸侯好利，则大夫鄙，大夫鄙，则士贪，士贪，则庶人盗，是开利孔，为民罪梯也。”

利口 lì kǒu 能言善辩。《论语·阳货》：“恶利口之覆邦家者。”《汉书·张释之传》：“岂效此啬夫喋喋利口捷给哉？”

利令智昏 lì lìng zhì hūn 谓因贪利而失去理智，不辨一切。《史记·平原君虞卿列传赞》：“鄙语曰：‘利令智昏。’平原君贪冯亭邪说，使赵陷长平兵四十余万众，邯郸几亡。”

利禄 lì lù 钱财和名位。如：功名利禄。《礼记·坊记》：“利禄先死者而后生者，则民不偕。”

利落 lì luò 亦作“俐落”。①言语动作灵活、敏捷；事物整齐有条理。如：动作利落；干净利落。②完毕；妥当。如：这件事总算办利落了。

利器 lì qì ①锋利的兵器。如：手执利器。引申以泛指精良的器械或工具。《晋书·阮种传》：“夫贤才之畜于国，由（犹）良工之须利器，巧匠之待绳墨也。”②比喻英明杰出的人才。《后汉书·虞诩传》：“不遇槃根错节，何以别利器乎？”③比喻兵权。《资治通鉴·汉灵帝中平六年》：“而反委释利器。”胡三省注：“利器，谓兵柄也。”④比喻国家权力。《老子》：“国之利器，不可以示人。”

利钱 lì qián 利息。《红楼梦》第二十四回：“我们好街坊，这银子是不要利钱的。”

利权 lì quán ①经济权益；享受利益之权。②谓有利于己的权力。《左传·襄公二十三年》：“且栾氏多怨，子为政，栾氏自外，子在位，其利多矣。既有利权，又执民柄，将何惧焉？”③掌管财利的职权。魏泰《东轩笔录》卷二：“陈晋公恕，自升朝入三司为判官，既置盐铁使，又为总计使。洎罢参政，复为三司使……晚年多病，乞解利权。”洎，及。

利刃 lì rèn 指锋利的刀、剑等。如：手执利刃。张协《七命》：“田游驰荡，利刃骏足。”

利润 lì rùn ①利益。《北史·列女

传》：“及承祖为文明太后所宠贵，亲姻皆求利润，唯杨独不欲。”②或称“收益”。通常用以称出售商品后的纯收入。

利涉 lì shè 谓顺利渡过河川。《北史·魏纪一》：“冰草相结若浮桥，众军利涉。”后亦指舟楫。杜甫《八哀诗·故司徒李公光弼》：“扶颠永萧条，未济失利涉。”

利市 lì shì ①买卖所得的利润。参见“利市三倍”。②吉利；走运。如：讨个利市。《水浒传》第六回：“俺猜着这个撮鸟是个剪径的强人，正在此间等买卖，见洒家是个和尚，他道不利市，吐一口唾，走入去了。”孙光宪《北梦琐言·段相踏金莲》：“夏侯孜相国未偶，伶俜风尘……时人号曰不利市秀才。”③节庆所赏的喜钱。孟元老《东京梦华录·娶妇》：“女家亲人有茶、酒、利市之类。”

利市三倍 lì shì sān bèi 形容买卖获得厚利。语本《易·说卦》“〔巽〕为近利，市三倍”。按，《易》“利”和“市”不连属成词。《文明小史》第四十二回：“于是引得那些学堂里的学生，你也去买，我也去买，真正是应接不暇，利市三倍。”

利索 lì suǒ 言语动作利落；整齐有条理。如：手脚利索；把屋子收拾利索了。

利物 lì wù ①作为奖品、彩头一类的物品。《易·乾》：“嘉会足以合礼，利物足以和义。”《水浒传》第九回：“这锭银子，权为利物；若是赢的，便将此银子去。”②锐利之物。杜甫《桥陵诗三十韵因呈县内诸官》：“利物常发硎。”

利息 lì xī 由存款或放款而得到的本金以外的钱。

利屣 lì xǐ 指舞鞋。屣头小而尖，故称。《史记·货殖列传》：“今夫赵女郑姬，设形容，揄鸣琴，揄长袂，蹑利屣。”裴骃集解：“屣，舞屣也。”

利眼 lì yǎn 太阳。《文选·陆机〈演连珠〉》：“臣闻利眼临云，不能垂照。”吕向注：“利眼，日也。天有日月，如人有眼，故以日为利眼也。此喻君也。”

利益 lì yì ①好处。如：集体利益；个人利益。②佛教用语。犹言功德，指有益于他人的事。《法华文句记》：“功德利益，一而无异，若分别者，自益名功德，益他名利益。”

利用 lì yòng ①使事物或人发挥效能。如：废物利用；利用职权。《南史·宋纪上》：“阜财利用，繁殖黎元。”②用手段使人或事物为自己服务。如：互相利用。元稹《说剑》诗：“曾经铸农器，利用剪稂莠。”

利用厚生 lì yòng hòu shēng 中国历史上主张尽物之用以富裕民生的经济思想。《尚书·大禹谟》：“正德，利用，厚生，惟和。”认为治理国家要正德以率下，利用以阜财，厚生以养民，三者和洽，就是善政。

利欲熏心 lì yù xūn xīn 贪图名利的欲望迷住了心窍。黄庭坚《赠别李次翁》诗：“利欲熏心，随人翕张。”随人翕张，谓屈从于人，不能自主。

利泽 lì zé 利益恩泽。韩愈《送李愿归盘谷序》：“人之称大丈夫者，我知之矣。利泽施于人，名声昭于时。”

利嘴长距 lì zuǐ cháng jù 尖利的嘴和长爪。比喻争权夺利的毒辣手段。张衡《东京赋》：“秦政利嘴（嘴）长距，终得擅场。”元好问《市隐斋记》：“今夫于没氏之属……利嘴长距，争捷求售，以与佣儿贩夫血战于锥刀之下。”

沥 [瀝](lì) ①犹漉。水下滴。如：沥酒。《文选·张衡〈思立赋〉》：“漱飞泉之沥液兮。”李善注：“沥，流也。”亦指沥过的酒。《楚辞·大招》：“吴醴白蘘，和楚沥只。”王逸注：“沥，清酒也。”②液体的点滴。《史记·滑稽列传》：“侍酒于前，时赐余沥。”

沥胆 lì dǎn 谓竭尽忠诚。崔融《代皇太子请起居表》：“沥胆陈祈，焦心覲谒。”参见“披肝沥胆”。

沥款 lì kuǎn 犹输诚。刘禹锡《唐史

公神道碑》：“吾发使数辈以侦之。其还也，金曰：尔父沥款于宾筵，尔母抗辞于帘下，愿绝姻以立效。”

沥沥 lì lì ①拟声词。王武陵《早春日山居寄城郭知己》诗：“入户风泉声沥沥，当轩云岫色沈沈。”②滴沥不绝。苏鹗《杜阳杂编》卷下：“或他人命饮，即百斗不醉。夜则垂发于盆中，其酒沥沥而出，曲蘖之香，辄无减耗。”

沥泣 lì qì 洒泪。江淹《别赋》：“沥泣共诀，抆血相视。”

沥水 lì shuǐ 降雨后留在地面上的积水。《清史稿·方观承传》：“要使沥水有归，农田杜患。”

沥血 lì xuè ①滴血为誓。《吴越春秋·勾践入臣外传》：“不灭沥血之仇，不绝怀毒之怨。”按，谓越王勾践沥血誓报为吴所败之仇，而吴王夫差不知灭绝之。②形容竭诚相示。韩愈《归彭城》诗：“剖肝以为纸，沥血以书辞。”

苙 (lì) ①牲畜的圈栏。《孟子·尽心下》：“如追放豚，既入其苙。”②药草名，即白芷。参见“芷”。

栝 [櫟](lì) ①马槽。曹操《步出夏门行》：“老骥伏栝，志在千里。”②木名。同“栝”。韩愈《山石》诗：“山红涧碧纷烂漫，时见松栝皆十围。”

栝槩 lì xī 拶指。古代绞指的刑具。《说文·木部》：“栝槩，桎指也。”

辘 [輻](lù) 见“辘轳”。

辘轳 lì lù 亦作“历鹿”。①车轮或辘轳的转动声。陆游《春寒复作》诗：“青丝玉井声辘轳，又是窗白鸦鸣时。”尹廷高《车中》诗：“车辘轳，车辘轳，骡牛逐逐双转轳。”②继车，即纺丝车。《广雅·释器》：“继车谓之历鹿。”参见“鹿车”、“继车”。③车子的轨道。诸音“诡道”，因称狡诈为辘轳。周祈《名义考》卷八：“汉人有适吴者，吴人设筭，问之，曰：‘竹也。’归而煮其筭不熟，谓妻曰：‘吴人辘轳，欺我’”

如此。”

屹 (lì) 见“屹屹”。

例 (lì) ①比照。如：以此例彼。②用来帮助说明或证明某种情况或说法的事物。如：例句；举例。《水浒传》第二十回：“若有不从者，将王伦为例。”③规程。如：条例；律例。④用以仿效或依据的事情。即成例，旧例。如：援例。⑤按照规定或成例进行的。如：例会；例行公事。⑥一概。《南史·刘苞传》：“家有旧书，例皆残蠹。”⑦中国古代专指审判案件的成例。经朝廷批准，可作为审判案件的法律根据。《宋史·刑法志》：“当是时，法令虽具，然吏一切以例从事，法当然而无例，则事皆泥而不行。”

例行公事 lì xíng gōng shì 按照惯例处理的公事，现多指形式主义的工作。《孽海花》第七回：“雯青把例行公事办理清楚，带了家眷，星夜奔丧。”

疒 [癘] (lì) ①癘病，即麻风。《黄帝内经太素·诸风数类》：“疒者，营气热附，其气不精，故使其鼻柱坏而色败也，皮肤伤溃。”②瘟疫。《左传·哀公元年》：“天有灾疒。”杜预注：“疒，疾疫也。”③杀。《管子·五行》：“不疒雒穀。”

疹 (lì) ①水流不畅，引申为阻水的高地。《汉书·扬雄传上》：“跼魂负疹。”颜师古注引服虔曰：“疹，河岸之坻也。”②谓气不和而生的灾害。如：灾疹；疹气。引申为相害，相克。《汉书·五行志中之上》：“气相伤谓之疹。”又：“木气病则金疹之。”

疹孽 lì niè 犹言妖孽。柳宗元《贺皇太子笺》：“消伏疹孽，赞扬辉光。”

戾 (lì) ①乖张；暴戾。《荀子·荣辱》：“猛贪而戾。”引申为违反。《淮南子·览冥训》：“举事戾苍天。”②罪过。《左传·文公四年》：“其敢干大礼以自取戾。”③劲疾；猛烈。潘岳《秋兴赋》：“劲风戾而吹帷。”④到达。《诗·大雅·旱麓》：“鸛飞

戾天，鱼跃于渊。”⑤安定。《诗·大雅·桑柔》：“民之未戾，职盗为寇。”⑥吹干。《礼记·祭义》：“桑于公桑，风戾以食之。”

另见 liè。

戾止 lì zhǐ 同“莅止”。来临。《诗·鲁颂·泂水》：“鲁侯戾止，言观其旗。”毛传：“戾，来；止，至也。”

隶 [隸、隸、隸] (lì) ①附属。《后汉书·冯异传》：“乃更部分诸将，各有配隶。”引申为跟随。柳宗元《至小丘西小石潭记》：“隶而从者崔氏二小生。”②中国古代对一种奴隶或差役的称谓，多指因罪而被没入官奴者。《左传·襄公二十三年》：“斐豹，隶也，著于丹书。”杜预注：“盖犯罪没为官奴，以丹书其罪。”《左传·昭公七年》：“與臣隶，隶臣僚。”③特指衙役。参见“皂隶”。④汉字字体的一种。即隶书。⑤察看。《史记·酷吏列传》：“关东吏隶郡国出入关者。”⑥姓。汉代有隶近之。

另见 dài。

隶户 lì hù 谓没入为奴隶的人家。《资治通鉴·南齐明帝建武三年》：“魏旧制：王国舍人皆应娶八族及清修之门。咸阳王禧娶隶户为之，帝深责之。”胡三省注：“隶户，谓没入为奴隶之户。”

隶农 lì nóng 春秋时对农业奴隶的一种称谓。《国语·晋语一》：“其犹隶农也。虽获沃田而勤易之，将弗克飧，为人而已。”韦昭注：“隶，今之徒也。”

隶人 lì rén 古代称因罪没入官为奴隶、从事劳役的人。《仪礼·既夕礼》：“隶人湣厕。”郑玄注：“隶人，罪人也，今之徒役作者也。”亦以称职位低微的吏役。《左传·昭公四年》：“與人纳之，隶人藏之。”杜预注：“與、隶，皆贱官。”

隶事 lì shì 举旧典中事物，以类相从。《南史·王褒传》：“尚书令王俭，尝集才学之士，总校虚实，类物隶之。谓之隶事，自此始也。俭尝使宾客隶事多者赏之。”

隶书 lì shū 字体名。①亦称“左书”、

“史书”。由篆书简化演变而成的一种字体。在笔画上把篆书的圆转变成方折；在结构上把象形笔画化。始于秦代，普遍使用于汉魏。晋卫恒《四体书势》：“秦既用篆，奏事繁多，篆字难成，即令隶人（指胥吏）佐书，曰隶字。”程邈将当时这种书写体加以搜集整理，后世遂有程邈创隶书的传说。《魏书·江式传》：“隶书者，始皇使下杜人程邈附于小篆所作也，以邈徒隶，即谓之隶书。”隶书在使用中加工发展，成为笔势、结构与小篆完全不同的两种字体，它打破了六书的传统，奠定了楷书基础，标志着汉字演进史上的一个转折点。魏晋时也称楷书为隶书，因别称有波磔的隶书为“八分”，以示区别。②正书的古称。正书由隶书发展演变而成，故唐以前把正书沿称为“隶书”。《唐六典·秘书省》：“校书郎正字，掌雠校典籍，刊正文字。其体有五：……五曰隶书，典籍、表奏、公私文疏所用。”此隶书即指当时通用的正书。为区别于汉、魏时代通用的隶书，又称正书为“今隶”。

隶属 lì shǔ ①从属者，指百姓。《韩非子·难势》：“尧教于隶属，而民不听；至于南面而王天下，令则行，禁则止。”②（区域、机构等）受管辖；从属。如：直辖市是直接隶属国务院的市。韩愈《论淮西事宜状》：“或被分割队伍，隶属诸头。”

隶役 lì yì 差役。《后汉书·和熹邓皇后纪》：“接抚同列，常克己以下之，虽宫人隶役，皆加恩借。”

隶圉 lì yǔ 役吏和马夫。《国语·周语下》：“绝后无主，堙替隶圉。”韦昭注：“隶，役也；圉，养马者。”

隶字 lì zì 即隶书。

隶卒 lì zú 旧指在衙门当差的人。《镜花缘》第十一回：“说话间，来到闹市。只见有一隶卒在那里买物。”

玊 [玊](lì)见“玊珠”。

珠玊 lì lì 珠光闪耀貌。苏颂《与蒙城

知县陈著作同赋吐绶鸟》诗：“斑斑赤质斗花纹，珠玊明珠终衣缝。”

荔 [荔](lì) ①见“荔枝”。②荔枝，常绿乔木，其果实为名贵水果。果肉新鲜时半透明凝脂状，多汁，味甘美，有芳香。③见“薛荔”。

荔挺 lì tǐng 草名。形似蒲而小，根可制刷。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕荔挺出。”

栎 ①[櫟](lì) ①木名。如“麻栎”、“白栎”等。②栏杆。《史记·滑稽列传》：“建章宫后阁重栎中，有物出焉，其状如麋。”司马贞索隐：“重栎，栏楯之下有重栏处也。”③古都邑名。春秋郑国别都。在今河南禹州市。《左传·桓公十五年》：“郑伯因栎人杀檀伯，而遂居栎。”即此。战国时称阳翟。④传说中的鸟名。《山海经·西山经》：“〔天帝之山〕有鸟焉，其状如鹑，黑文而赤翁，名曰栎。”

⑤(lì, 又读 láo) 敲击；搏击。《史记·楚元王世家》：“嫂厌叔；叔与客来，嫂佯为羹尽，栎釜。”《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“栎雌妒异，倏来忽往。”李善注：“栎，击搏也。”

另见 yuè。

栎散 lì sǎn 犹樗散。比喻无用之材。《魏书·宗钦传》：“伊余栎散，才至庸微。”参见“樗栎”、“樗散”。

郾 [郾](lì) 姓。

另见 zhí。

斫 [斲](lì) 木名。《山海经·中山经》：“历儿之山，其上多檀多斫木。是木也，方茎而员叶，黄花而毛，其实如楝，服之不忘。”

斫 [斲](lì) 见“斫砮”。

斫砮 lì zé 一种农具。陆龟蒙《耒耜经》：“爬而后有斫砮焉，有碌碡焉。自爬至斫砮，皆有齿；碌碡，觚棱而已。咸以木为之，坚而重者良。”王桢《农书·耒耜门》：“〔斫砮〕与碌碡之制同，但外有列齿，独用于水田，破块滓，混泥涂也。”

砮 (lì)“厉(厲)①”的本字。本谓履石渡水。见《说文·水部》。

𨔵 [𨔵](lì)①车轮辗过。《文选·张衡〈西京赋〉》：“当足见𨔵，值轮被𨔵。”薛综注：“足所蹈为𨔵，车所加为𨔵。”

②超越。《文心雕龙·时序》：“经典礼章，跨周𨔵汉。”③敲击；欺凌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“𨔵輻轻骛，容于一扉。”薛综注：“馭车欲马疾，以捶𨔵于輻，使有声也。”《汉书·酷吏传序》：“刻𨔵宗室，侵辱功臣。”颜师古注：“𨔵，谓陵践也。”

𨔵 (lì)裁剪布帛所余的残幅。引申为残余。左思《魏都赋》：“汉罪流御，秦余徙𨔵。”

𨔵 [𨔵](lì)本作“鬲”，或作“𨔵”，鼎属。《吴越春秋·夫差内传》：“梦入章明宫，见两𨔵，蒸而不炊。”徐天祐注：“𨔵，鬲属。”

𨔵 [𨔵](lì)①并；偕。《淮南子·缪称训》：“释正而迫曲，倍是而从众，是与俗𨔵走，而内行无绳。”②配偶。《左传·成公十一年》：“鸟兽犹不失𨔵。”引申为成双成对之意。如：𨔵辞；𨔵𨔵。参见“伉𨔵”。

𨔵辞 lì cí 亦作“丽辞”。即对偶的文辞。《文心雕龙》有《丽辞》篇。刘知幾《史通·杂说下》：“对语𨔵辞，盛行于俗。”

𨔵句 lì jù 对偶的文句。郎瑛《七修类稿·各诗之始》：“梁陈之间𨔵句尤多，大抵止于五言，七言则绝少矣。”

𨔵皮 lì pí 成对的鹿皮，古代定婚的礼物之一。《仪礼·士昏礼》：“纳征，玄纁、束帛、𨔵皮，如纳吉礼。”郑玄注：“𨔵，两也；皮，鹿皮。”

𨔵影 lì yǐng 夫妻的合影。

𨔵语 lì yǔ 对偶的辞句。叶绍翁《四朝闻见录丙集·史弥远玉带》：“虽弥远未尝留意𨔵语，因览众启毕，独取一启内‘解赐’二字，曰：‘此却知弥远是上解赐。’”

𨔵 (lì)见“伶俐”。

𨔵 [𨔵](lì)见“瘰癧”。

𨔵痲 lì chuàn 痰核病又名。见范寅《越谚》卷中。

𨔵 [𨔵](lì)通“戾”。偏；不公平；违拗。《左传·昭公十六年》：“刑之颇𨔵。”《荀子·不苟》：“夫富贵者则𨔵傲之，夫贫贱者则求柔之，是非仁人之情也。”

另见 lèi。

𨔵 (lì)蚌蛤之属。其甲古人用作刀剑鞘上的饰物。《诗·小雅·瞻彼洛矣》“韠琫有珌”毛传：“士𨔵琫而𨔵珌。”

𨔵 (lì)见“茉莉”。

𨔵 [莅、蒞](lì)到；临。如：莅临；莅任。《仪礼·士冠礼》：“吾子将莅之。”

莅官 lì guān 指到官、到职。《礼记·曲礼上》：“莅官行法。”孔颖达疏：“莅，临也；官，谓卿、大夫、士各有职掌。”

莅莅 lì lì 水流声。《史记·司马相如列传》：“莅莅下瀨，批岩冲壅。”

莅临 lì lín 来到；来临。多用于贵宾。如：敬请莅临指导。黄轩祖《游梁琐记·王天冲》：“某早闻之，不敢莅临，遣其弟代祭。”

莅盟 lì méng 两国修好临某地会盟。《春秋·僖公三年》：“冬，公子友如齐莅盟。”

莅任 lì rèn 官吏到任。《晋书·王猛载记》：“莅任未几而杀戮无数，何其酷也！”

莅颯 lì sà 飞行迅速貌。《汉书·司马相如传下》：“莅颯𨔵𨔵，焱至电过兮，焕然雾除，霍然云消。”颜师古注引张揖曰：“莅颯，飞相及也；𨔵𨔵，走相追也。”

莅止 lì zhǐ 亦作“戾止”。来临。《诗·小雅·采芑》：“方叔莅止，其车三千。”

莅阼 lì zuò 莅，临视。阼，帝王主持祭礼时所站的台阶。指帝王登位视事。

《礼记·文王世子》：“成王幼，不能莅阼。”郑玄注：“莅，视也。不能视阼阶，行人君之事。”参见“践阼”。

榭 (lì) ①成行列的小树。《诗·大雅·皇矣》：“修之平之，其灌其榭。”一说榭为树木经砍伐而重生者。见王引之《经义述闻》卷六“其灌其榭”条。②木名。《尔雅·释木》：“榭，栢。”

榭 (lì) 木名。《文选·郭璞〈江赋〉》：“榭栢森岭而罗峰。”李善注：“榭、栢亦二木名也。”

鬲 (lì) ①古代炊器。陶制。圆口，三空心足。新石器时代晚期开始出现，商周时除陶制外，兼用青铜制。《汉书·郊祀志上》：“其（指鼎）空足曰鬲。”颜师古注引苏林曰：“足中空不实者，名曰鬲也。”②古代丧礼所用的一种瓦瓶。《礼记·丧大记》：“陶人出重鬲。”孔颖达疏：“重鬲者，谓悬重之罍也。是瓦瓶，受三升。”③西周时对俘虏或奴隶的称谓。详“人鬲”。

另见 è, gé。

栗 (lì) ①栗属树种的总称。有时也作板栗之简称。②坚；结实。《礼记·聘义》：“缜密以栗。”③肥满。《诗·大雅·生民》：“实颖实栗。”④通“裂”。《诗·豳风·东山》：“烝在栗薪。”郑玄笺：“栗，析也。”⑤通“历”。经历。《仪礼·聘礼》：“栗阶升。”⑥姓。汉有栗融。

⑦[慄、凜] (lì) ①寒冷。《素问·气交变大论》：“其变栗冽，其灾冰雪霜雹。”王冰注：“栗冽，甚寒也。”②恐惧；瑟缩；寒颤。如：战栗。《汉书·杨恽传》：“不寒而栗。”

栗暴 lì bào 亦称“栗凿”。用弯曲起来的手指打人头顶叫凿栗暴或打栗暴。

栗犊 lì dú 初生的小牛。角小如栗，故名。《西京杂记》卷二：“长安有儒生曰惠庄，闻朱云折五鹿充宗之角，乃叹息曰：‘栗犊反能尔耶？吾终耻溺死沟中。’遂裹粮从云。”参见“茧栗①”。

栗栗 lì lì ①众多。《诗·周颂·良耜》：

“积之栗栗。”②恐惧貌。《书·汤诰》：“栗栗危惧，若将隕于深渊。”又寒颤貌。王禹偁《和冯中允》：“人日雪花寒栗栗。”

栗栗烈烈 lì lì liè liè 激烈颤动之貌。《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“一任他砢砢磅磅，栗栗烈烈，撼天阙，摇地轴，九天仙子也愁眉。”

栗栗孜孜 lì lì zī zī 戒慎勤勉貌。吴敬梓《拟献朝会赋序》：“仰观天而俯察地，栗栗孜孜；就如日而望如云，巍巍荡荡。”

栗烈 lì liè 亦作“栗冽”。犹凛冽，寒冷貌。《诗·豳风·七月》：“二之日栗烈。”欧阳修《秋声赋》：“其气栗冽，砭人肌骨。”

栗然 lì rán ①坚实致密貌。方孝孺《送李生序》：“摩其外，辉然而温，栗然而润，人虽贱之，吾必以为良玉矣。”②发抖、战栗的样子。如：栗然变色。

栗色 lì sè 像栗子壳那样的颜色。高明《琵琶记·杏园春宴》：“〔末〕有甚颜色的？〔丑〕布汗、论圣……枣骝、栗色。”

栗主 lì zhǔ 用栗木做的神主。《公羊传·文公二年》：“虞主用桑，练主用栗。”按古礼，人死既葬，回家设祭叫虞，这时神主用桑木；期年练祭，改用栗主，埋桑主。后世通称宗庙神主为“栗主”。

砺 [礪] (lì) ①磨刀石。《荀子·劝学》：“金就砺则利。”②磨。《书·费誓》：“砺乃锋刃。”参见“砺砥”。

砺砥 lì dǐ 同“砥砺”。犹磨砺。袁桷《善之金事兄南归述怀百韵》：“相期在霄汉，薄禄慎砺砥。”

砾 [礫] (lì) 碎石；碎瓦。如：砂砾；瓦砾。张衡《东京赋》：“飞砾雨散，刚瘡必毙。”柳宗元《袁家渴记》：“其旁多岩洞，其下多白砾。”

砾砾 lì lì 明净光亮貌。万齐融《三日绿潭篇》诗：“素影沈沈对蝶飞，金沙砾砾窥鱼泳。”

砾石 lì shí ①小石块；砂石。元稹《后湖》诗：“壮者负砾石，老亦捽茅芎。”②

麦豆。”

粒 (lì) ①一颗颗的谷米。刘桢《答魏太子丕借廓落带书》：“嘉禾始熟，而农夫先尝其粒。”②泛称粒状物。如：豆粒；砂粒。又用为粒状物的计数词。如：一粒珍珠。③谓有谷米可食。《书·益稷》：“烝民乃粒。”孔传：“米食其粒。”

粒食 lì shí 以谷物为食。《礼记·王制》：“衣羽毛穴居，有不粒食者矣。”

淚 (lì) 见“谬泪”。

淚淚 lì lì ①劲疾貌。卢湛《蟋蟀赋》：“风淚淚而动柯，露零零而陨树。”②水波荡漾貌。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“刀山化作琉璃池，铜汁变作功德水，清良（凉）屈由（曲）绕池流，鹅鸭鸳鸯扶淚淚。”

悵 (lì) 悲伤。见“悵悵”。

綌 [綌] (lì) 用蓼草染成的一种黑黄而近绿的颜色。《东观汉记·百官表》：“建武元年，复设诸侯王金玺綌绶。”

楨 (lì) 机纽。见“机楨”。

髣 (lì) 见“髣髴”。

趯 [趯] (lì) 跳动。《说文·走部》：“趯，动也。”段玉裁注：“《篇》、《韵》皆云蹠同。《大戴礼》曰：‘骐驎一蹠，不能十步。’”徐灏笺：“《荀子·劝学篇》：‘骐驎一跃，不能十步。’趯与跃同义。”《篇》为《玉篇》，《韵》为《集韵》。

雳 [雳] (lì) 见“霹雳”。

蹠 [蹠] (lì) 走动。《大戴礼记·劝学》：“骐驎一蹠，不能千里。”

另见 luò。

胥 (lì) 责骂。《国策·秦策二》：“乃使勇士往胥齐王。”

胥辞 lì cí 骂人的言辞。韩愈《上郑尚书相公启》：“愈独判二年，日与宦者为

敌，相伺候罪过，恶言胥辞，狼藉公牒，不敢为耻，实虑陷祸。”

胥辱 lì rǔ 胥骂侮辱。《三国志·魏志·袁涣传》：“布（吕布）欲使涣作书胥辱备（刘备），涣不可，再三强之，不许。”

胥侮 lì wǔ 骂胥侮辱。《荀子·正论》：“今俳优侏儒狎徒胥侮而不斗者，是岂巨知见侮之为不辱哉！”

僂 (lì) 见“僂僂族”。

僂僂族 lì sù zú 中国少数民族之一，分布在云南和四川。

痢 (lì) ①病名，即痢疾。如：赤痢；白痢。②见“痢痢”。

菰 (lì) ①莞蒲的中茎叫菰。《尔雅·释草》：“莞，苳菰，其上菰。”郭璞注：“西方亦名蒲，中茎为菰，用之为席。”郝懿行义疏：“此莞似蒲，故亦抽茎作臺。谓之为菰。”②菜名。《尔雅·释草》：“菰，山蒜。”郝懿行义疏：“蒜之生于山者名菰。”

菓 (lì) 草名。段成式《酉阳杂俎·广动植序》：“海间生屈龙，屈龙生容华，容华生菓，菓生藻，藻生浮草。”

桌 (lì) ①果名。同“栗”。《周礼·天官·笱人》：“加笱之实，菱、芡、桌、脯。”陆德明释文：“桌，古栗字。”②古代金工之一种。《考工记序》：“攻金之工：筑、冶、凫、桌、段、桃。”贾公彦疏：“桌氏为量。”

唳 (lì) 见“唳唳”、“唳唳唳”。

釭 (lì) 食器名。出古代扶南国。《南齐书·扶南国传》：“琉璃苏釭二口，瑇瑁槟榔样一枚。”

竦 (lì) 同“莅”。

麻 (lì) 同“历（歷）”。经过。《隶释·汉荆州从事苑镇碑》：“过郡麻县，莫不云披风靡。”洪适注：“麻即历字。”

漈 (lì) 多用于地名。如漈水、漈阳。

哩 (lǐ) ①表确定语气,与“呢”略同。如:早着哩。马致远《汉宫秋》第二折:“说汉朝大臣来投见哩。”②作语助,同“啦”。如:笔哩,墨哩,都在那儿放着。

另见 lī, mái, yīnglǐ。

liǎ

俩 [俩](liǎ)两个;不多几个。如:咱俩;他俩;只有这么俩人。

另见 liǎng。

lián

令 (lián) 见“令居”。

另见 líng, lǐng, lìng。

令居 lián jū 古县名。西汉置。治今甘肃永登西北。晋废。前凉复置,旋废。地当自湟水流域通向河西走廊的要冲,汉武帝时,筑塞,通渠,置田官吏卒于此。两汉护羌校尉皆尝治此。

奩 [奩、匳、匳、簪](lián)古代盛放梳妆用品的器具。漆木制,也有陶制的明器。流行于战国至唐宋间,作圆形、长方形或多边形,大都分层。后代成为一种可以开阖的梳妆镜匣。亦泛指精致而小巧的匣子。如:印奩;棋奩。旧时也用作嫁女所备衣物的总称。如:陪奩;奩资。

奩仪 lián yí 送给嫁女儿的人家的贺礼。王祯《农书·农器图谱》:“尝向太平村落见,田家嫁女作奩仪。”

连 [連](lián) ①连接;结合。如:骨肉相连;藕断丝连。《吕氏春秋·审为》:“民相连而从之,遂成国于岐山之下。”②连续。杜甫《春望》诗:“烽火连三月,家书抵万金。”③姻亲关系。《史记·南越尉佗列传》:“及苍梧秦王有连。”④周代王畿千里以外的行政区划名。十国为连,连有帅。见《礼记·王制》。⑤兼得。《列子·汤问》:“一钓而连六鳌,合负而趣,归其国。”⑥连同,引申为以至于之意。常与后边的“也”、“都”相应。如:他激动得连话都说不出。⑦相牵引之意,引申为行

路艰难貌。《易·蹇》:“往蹇来连。”⑧由若干排编成的军队一级组织。通常隶属于营。是基本战术分队。⑨通“琫”。《礼记·明堂位》:“夏后氏之四连。”⑩通“链”。铅矿。《史记·货殖列传》:“豫章出黄金,长沙出连锡。”⑪姓。春秋时齐有连称。

连敖 lián áo 春秋战国时楚国官名。原名连尹、莫敖,后合为一官号。《左传·襄公十五年》:“屈到为莫敖,公子追舒为箴尹,屈荡为连尹。”《史记·淮阴侯列传》:“信亡楚归汉,未得知名,为连敖。”裴驷集解引徐广曰:“典客也。”司马贞索隐:“李奇云:‘楚官名。’张晏云:‘司马也。’”

连白 lián bái 网的一种。《文选·潘岳〈西征赋〉》:“纤经连白,鸣榔厉响。”李善注:“纤经连白,网也。连白,以白羽连缀经其上,于水中二人对引之。”

连璧 lián bì 亦作“联璧”。并列在一起的两块玉。常以比喻并美的物与人。《庄子·列御寇》:“以日月为连璧,星辰为珠玕。”《晋书·夏侯湛传》:“美容观,与潘岳友善,每行止,同舆接茵,京都谓之连璧。”

连轡 lián biāo 轡,马具。谓群马相连并行。《晋书·张协传》:“肴驷连轡,酒驾方轩。”后用以比喻人才并列。沈德潜《明诗别裁集序》:“洪武之初,刘伯温之高格,并以高季迪、袁景文诸人,各逞才情,连轡并轡。”

连兵 lián bīng ①联结兵力。《后汉书·乌桓传》:“光武初,乌桓与匈奴连兵为寇。”②交战。《三国志·吴志·周瑜传》:“瑜乃诣京见权曰:‘今曹操新折衄,方忧在腹心,未能与将军连兵相事也。’”

连补 lián bǔ 缝补。如:家中浆洗连补全靠她。

连城璧 lián chéng bì 价值连城的玉。《史记·廉颇蔺相如列传》:“赵惠文王时,得楚和氏璧,秦昭王闻之,使人遗赵王书,愿以十五城请易璧。”后因有“连城璧”

之称。杨炯《夜送赵纵》诗：“赵氏连城璧，由来天下传。”亦常比喻极珍贵的东西。元好问《论诗绝句》：“少陵自有连城璧，争奈微之识珉珉。”珉珉，像玉的石头。

连城之价 lián chéng zhī jià 《史记·廉颇蔺相如列传》：“赵惠文王时，得楚和氏璧，秦昭王闻之，使人遗赵王书，愿以十五城请易璧。”后以“连城之价”形容物品珍贵，价值极高。《晋书·张载传》：“故和璧之在荆山，随珠之潜重川，非遇其人，焉有连城之价，照车之名乎！”

连词 lián cí 连接两个词、词组或句子的词，如“和、与、而且、但是、因为、如果”等。

连带 lián dài ①连接二物的带子。《说文·巾部》：“市，帀也。上古衣蔽前而已，市以象之。天子朱市，诸侯赤市，大夫葱衡。从巾，象连带之形。”②连结。《资治通鉴·齐高帝建元二年》：“群蛮依阻山谷，连带荆、湘、雍、郢、司五州之境。”③牵连。如：人的作风与思想感情是有连带关系的；你挨骂不说，还连带我跟着挨骂。

连狝 lián fān 随和貌。《庄子·天下》：“其书虽瑰玮，而连狝无伤也。”陆德明释文：“狝，本亦作扑，同。李云，宛转貌。一云，相从貌，谓与物相从不违，故无伤也。”

连亘 lián gèn 接连不断。如：山岭连亘。《聊斋志异·粉蝶》：“开眸，忽见岛屿，舍宇连亘。把棹近岸，直抵村门。”

连贯 lián guàn 亦作“联贯”。连接贯通。如：前后连贯；上下句意思要连贯；长江大桥把南北交通连贯起来了。《汉书·律历志上》：“斗纲之端连贯营室。”

连横 lián héng 亦作“连衡”。战国时张仪游说六国共同奉事秦国，叫“连横”，同苏秦的“合纵”相对。《国策·齐策一》：“张仪为秦连横。”《史记·秦始皇本纪》：“外连衡而斗诸侯。”参见“合纵连横”。

连衡 lián héng ①同“连横”。②比

肩；并立。《洛阳伽蓝记·景光尼寺》：“为君共尧舜连衡，为臣与伊尹等迹。”

连环 lián huán ①连结成串的玉环。《庄子·天下》：“今日适越而昔来，连环可解也。”②一个接着一个互相关联的。如：连环计；连环画；连环锁；连环保。

连鸡 lián jī 缚在一起的鸡。比喻互相牵制、不能并容的几种势力。《国策·秦策一》：“诸侯不可一，犹连鸡之不能俱止于栖之明矣。”《后汉书·吕布传》：“比于连鸡，孰（势）不俱栖。”

连枷 lián jiā 亦作“连枷”。一种手工脱粒农具。由手柄及敲杆铰连构成。操作者持柄使敲杆绕短轴旋转，敲击铺在地面上的作物穗荚，使籽粒脱落。《农政全书·农器》：“连枷，击禾器。”赵翼《陔余丛考·连枷》：“农家登麦，必用连枷击之。”

连蹇 lián jiǎn 同“蹇连”。艰难。《易·蹇》：“往蹇来连。”王弼注：“往来皆难。”扬雄《反离骚》：“骋骅骝以曲躋（艰）兮，驴骡连蹇而齐足。”引申为遭遇坎坷。石介《三豪诗送杜默师雄》：“永叔亦连蹇，病鸾方蹇腾。”

连接 lián jiē 亦作“联接”。①互相衔接。如：连接不断的山岭；武汉长江大桥修成后，京广线就连接起来了。韩愈《同李二十八夜次襄城》诗：“周楚仍连接，川原乍屈盘。”②使连接。如：这座桥连接了南北交通要道。③结交；交往。李商隐《为张周封上杨相公启》：“比王谢之子弟，诚有重轻；在嵇吕之交朋，宿常连接。”

连结 lián jié ①连接；接连不断。苏轼《八阵碛》诗：“英雄不相下，祸难久连结。”②联合；结交。何景明《严治篇》：“于是豪暴擅制，富强肆行，宗党连结。”

连襟 lián jīn ①姊妹的丈夫之互称或合称。马永卿《懒真子》卷二：“《尔雅》曰：‘两婿相谓为亚。’注云：‘今江东人呼同门为僚婿。’《严助传》呼‘友婿’，江北人呼‘连袂’，又呼‘连襟’。”②襟，指胸怀。犹言彼此知心。又指知交。骆宾王

《秋日与群公宴序》：“誓敦交道，俱忘白首之情；款尔连襟，共挹青田之酒。”

连娟 lián juān 亦作“联娟”。眉弯曲而纤细；细长。《史记·司马相如列传》：“长眉连娟。”亦指身材苗条。《汉书·外戚传上》：“美连娟以修嫫兮。”颜师古注：“连娟，纤弱也。”

连累 lián lěi ①累累；累积。《齐民要术·五谷果蓏菜茹非中国物产者》引嵇含《南方草木状》：“豆蔻树，大如李。二月花色，仍连著实；子相连累。”②接连不断。《搜神记》卷五：“吾求不见，连累为鞭杖。”③因事牵连别人，使别人也受到损害。如：受连累；一人做事一人当，我决不连累大家。杨梓《霍光鬼谏》第二折：“我子怕又连累咱满门良贱。”

连类 lián lèi 因人因事而并举其同类。《韩非子·难言》：“多言繁称，连类比物，则见以为虚而无用。”

连理 lián lǐ ①不同根的草木，其枝干连生在一起。旧时看作吉祥的征兆。《白虎通·封禅》：“德至草木，朱草生，木连理。”《晋书·元帝纪》：“一角之兽，连理之木，以为休徵者，盖有百数。”②比喻恩爱夫妻。如：结为连理。

连理枝 lián lǐ zhī 两树枝条连生一起。比喻恩爱的夫妻。白居易《长恨歌》：“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。”也比喻兄弟。张翥《送弟瑜赴京师》诗：“愿言保令体，慰此连理枝。”

连连 lián lián ①犹徐徐。不急迫。《诗·大雅·皇矣》：“执讯连连。”②接连不断。《庄子·骈拇》：“则仁义又奚连连如胶漆纆索，而游乎道德之间为哉？”陈琳《饮马长城窟行》：“长城何连连，连连三千里。”

连透 lián lóu 接连不断。《聊斋志异·小髻》：“俄而尺许小人，连透而出，至不可数。”

连嵎 lián lóu 连接不断。《淮南子·原道训》：“终身运枯形于连嵎列埒之门。”

高诱注：“连嵎，犹离嵎也。委曲之类。”按，徐锴《说文解字系传》“透”下引《淮南子》作“连透”，谓“犹参差零珑，若连若绝之意也”。参见“连透”。

连忙 lián máng 赶快；急忙。如：客人来了，连忙让进屋里；不小心踩了人脚，连忙向人道歉。《敦煌变文集·韩擒虎话本》：“杨妃闻语，连忙捧盞。”

连袂 lián mèi 同“联袂”。

连绵 lián mián 亦作“联绵”。接连不断。谢灵运《过始宁墅》诗：“岩峭岭稠叠，洲紫渚连绵。”李白《白毫子歌》：“小山连绵向江开，碧峰巉岩绿水回。”

连明 lián míng 通宵达旦。苏舜钦《初晴游沧浪亭》诗：“夜雨连明春水生，娇云浓暖弄阴晴。”

连弩 lián nǚ 装有机括，可以连续发射的弓。《史记·秦始皇本纪》：“蓬萊药可得，然常为大蛟鱼所苦，故不得至，愿请善射与俱，见则以连弩射之。”

连篇 lián piān ①文字一篇接一篇。徐陵《〈玉台新咏〉序》：“清文满箧，非惟芍药之花；新制连篇，宁止蒲萄之树。”②充满整个篇幅。《官场现形记》第二十回：“写起字来，白字连篇。”

连篇累牍 lián piān lěi dú 亦作“累牍连篇”。牍，书版。累牍，犹言累纸。形容文辞冗长。《隋书·李谔传》：“连篇累牍，不出月露之形。”《宋史·选举志二》：“寸晷之下，惟务贪多，累牍连篇，何由精妙？”

连翩 lián piān 同“联翩”。

连气 lián qì ①同气。《颜氏家训·兄弟》：“兄弟者，分形连气之人也。”②一气连贯。如：连气挑了二十担沙石；他心里一慌，话都说不连气了。

连乾 lián qián 亦作“连钱”。马上的装饰品。《晋书·王济传》：“尝乘一马，著连乾鞞泥。”按，《世说新语·术解》作“连钱”。

连墙 lián qiáng 屋墙相连。谓近邻。

《列子·仲尼》：“而与南郭子连墙二十年，不相谒请。”

连卷 lián quán 弯曲貌。同“连蜷”。张衡《南都赋》：“蛾眉连卷。”

连蜷 lián quán 亦作“连卷”。蜷曲貌。《楚辞·招隐士》：“桂树丛生兮山之幽，偃蹇连蜷兮枝相缭。”

连衽成帷 lián rèn chéng wéi 衣襟相接而成帷幕。形容人数众多。《史记·苏秦列传》：“车毂击，人肩摩，连衽成帷，举袂成幕，挥汗成雨。”

连仍 lián réng 犹频仍。《后汉书·桓帝纪》：“灾眚连仍。”

连三 lián sān 接连不住地。《儒林外史》第六回：“严致和听不得这一声，连三说道：‘既然如此，明日清早就要请二位舅爷说定此事，才有凭据。’”

连声 lián shēng ①一声接着一声。如：连声称赞；连声答应。《敦煌变文集·汉将王陵变》：“项羽连声唱祸事，不遣诸门乱出兵。”②声音相应和。鲍照《舞鹤赋》：“长扬缓骛，并翼连声；轻迹凌乱，浮影交横。”

连署 lián shǔ 亦作“联署”。几个人在同一文书上联合签名表示共同负责。《北史·颜之推传》：“崔季舒等将谏也，之推取急还宅，故不连署。”

连锁 lián suǒ ①锁链；链子。元稹《酬乐天东南行诗》：“拔家逃力役，连锁责逋诛。”②连琐。玉制小连环，动则发声。蒲松龄《为沈燕及复孙公焕启》：“弱女慰情，调笑寝席之上；娇音连锁，啁啾怀抱之中。”③连续不断。范成大《大暑舟行含山道中雨骤至霆奔龙挂可骇》诗：“咿哑啸簷鸣，辘轳连锁转。”

连榻 lián tà 并榻。《晋书·羊琇传》：“初，杜预拜镇南将军，朝士毕贺，皆连榻而坐。”

连天 lián tiān ①与天相连，常以形容山势高峻。李白《梦游天姥吟留别》：“天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。”也用以

形容辽远广阔，无边无际。王维《出塞作》诗：“白草连天野火烧。”②接连多天。如：连天下雨；连天赶路。③形容不间断。如：骂声连天；叫苦连天。

连挺 lián tǐng 古代一种守城武器名。《墨子·备城门》：“二步置连挺、长斧、长椎各一物。”孙诒让间诂引《通典·守拒法》：“连挺如打禾连枷状，打女墙外上城敌人。”

连通 lián tōng 连接而又相通。张籍《沈千运旧居》诗：“土木被丘墟，溪路不连通。”

连同 lián tóng 连；和。如：皮鞋连同发票我都当面交给了他。《英烈传》第五十三回：“连同旧馆兵六万，共合二十六万。”

连行 lián xíng 指相随而行的鱼类。《考工记·梓人》：“连行纡行。”郑玄注：“连行，鱼属。”贾公彦疏：“以其鱼唯行相随，故谓之连行也。”

连续 lián xù 一个接一个；不间断。如：连续性；连续剧；连续创造新记录。《释名·释亲属》：“属，续也，恩相连续也。”

连轩 lián xuān ①飞翔貌。《文选·木华〈海赋〉》：“翔雾连轩，泄泄淫淫。”张铣注：“连轩，飞貌。”②鹤舞貌。《文选·鲍照〈舞鹤赋〉》：“始连轩以凤跄，终宛转而龙跃。”吕延济注：“鹤舞之貌。”

连延 lián yán 连续貌。何晏《景福殿赋》：“阶除连延，萧曼云征。”《宋史·宋琪传》：“自易水距此二百余里，并是沿山村墅连延，溪涧相接。”

连夜 lián yè ①连续到夜里；通宵。宋之问《广州朱长史座观妓》诗：“歌舞须连夜，神仙莫放归。”②当天夜里。如：连夜赶回部队；连夜召集会议，布置任务。《水浒传》第五十八回：“你可连夜快去梁山泊内，告你师父宋公明，来救你叔兄两个。”③连续几夜。如：连日连夜大雨，洪水陡涨。

连引 lián yǐn 牵攀;连累。《史记·淮南衡山列传》:“上下公卿治,所连引与淮南王谋反列侯二千石豪杰数千人,皆以罪轻重受诛。”

连舆 lián yú 车辆相接。曹丕《与吴质书》:“昔日游处,行则连舆,止则接席。”

连鄣 lián zhàng 绵延不断的峰峦。谢灵运《晚出西射堂》诗:“连鄣叠巘崿,青翠杳深沉。”

连轸 lián zhěn 连成一片的车子。形容车多。《文选·左思〈魏都赋〉》:“百隧轂击,连轸万贯。”刘良注:“轸,车后,言相连贯至于万数。”江淹《学梁王兔园赋》:“方驾连轸,于沼之滨。”

连枝 lián zhī 连在一起的树枝。常用以比喻同胞兄弟。苏武《诗四首》:“况我连枝树,与子同一身。”

连中三元 lián zhòng sān yuán 科举制度分别称乡试、会试、殿试的第一名为解元、会元、状元。合称三元。“连中三元”指接连在乡试、会试、殿试中获第一名。《二刻拍案惊奇》卷一:“(王曾)后来连中三元,官封沂国公。”今指在三次考试或比赛中均取得第一名。

连珠 lián zhū ①连成一串的珍珠。《汉书·律历志》:“明如合璧,五星如连珠。”②文体名。南朝沈约谓:“连珠者,盖谓辞句连续,互相发明,若珠之结排也。”形式短小,多骈偶而用韵,借比喻以见义。今所见以汉扬雄《连珠》为最早。继作者有演连珠、拟连珠、畅连珠、广连珠等称。《魏书·李先传》有“韩子连珠二十二篇”之说,当指《韩非子》内外储说中词义连贯的文辞,并非文体之称。③比喻连续不断的声音等。如:连珠炮;捷报连珠似地传来。

连属 lián zhǔ 亦作“联属”。连接;联结。如:两地连属;连属成篇。《庄子·马蹄》:“当是时也,山无蹊隧,泽无舟梁,万物群生,连属其乡。”《洛阳伽蓝记·景林寺》:“讲殿叠起,房庑连属。”

连注 lián zhù 接连不断。《北史·周法尚传》:“首尾连注,千里不绝。”

连缀 lián zhuì ①连接;联结。《朱子语类》卷四十三:“问:‘行己有耻’,‘使于四方,不辱君命’,两句似不连缀。”②连络;交往。《三国志·魏志·陈思王植传》“植亦内不自安”裴松之注引鱼豢《典略》:“植后以骄纵见疏,而植故连缀修不止,修亦不敢自绝。”③缀辑;著述。《后汉书·应劭传》:“初,父奉为司隶时,并下诸官府郡国,各上前人像赞,劭乃连缀其名,录为《状人纪》。”

连竿 lián zuó 牵船的长竹绳。杜甫《桔柏渡》诗:“连竿动袅娜。”

连坐 lián zuò 亦称“缘坐”、“相坐”、“从坐”、“随坐”。旧时因一人犯法而使有一定关系的人(如亲属、邻里或主管者等)连带受刑的制度。《尚书·泰誓》有“罪人以族”的记载。《史记·商君列传》:“令民为什伍而相牧司连坐。”汉武帝时张汤、赵禹作《见知故纵监临部主之法》,主管官吏对部下犯罪,见知而故意不举劾,各与同罪,也得连坐。国民党政府在一定区域实行保甲制度,也规定连坐办法。

怜 [憐](lián) ①哀怜;同情。如:同病相怜。白居易《放鱼》诗:“怜其不得所,移放于南湖。”②宠爱;爱惜。《国策·赵策四》:“丈夫亦爱怜其少子乎?”白居易《白牡丹》诗:“怜此皓然质,无人自芳馨。”

另见 líng。

怜爱 lián ài 怜惜爱护;疼爱。如:怜爱之心;这孩子特别让人怜爱。《史记·赵世家》:“老臣贱息舒祺最少,不肖,而臣衰,窃怜爱之。”怜爱,《国策·赵策四》作“爱怜”。贱息,谦称自己的子女。

怜悼 lián dào 犹怜悯。《南齐书·周顒传》:“观其饮啄飞行,人应怜悼。”

怜怜 lián lián 爱怜;怜惜。王喆《南乡子·咏别道友》词:“多少各人心意会,怜怜。比去如来本气传。”

怜悯 lián mǐn 对遭遇不幸的人表示同情。如：怜悯之心；大家都非常怜悯他；她拒绝一切人的怜悯。《英烈传》第三十三回：“万望夫人怜悯勿杀，妾当丢在草野之中，把人抱去，乃是夫人天地之德。”

怜念 lián niàn 关心爱护。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“如今的时势，再有谁似泰山这般怜念我的！只索守困。”

怜贫惜老 lián pín xī lǎo 同情爱护贫穷的、年老的人。《红楼梦》第四十二回：“难得老太太和姑奶奶并那些小姐们，连各房里的姑娘们，都这样怜贫惜老照看我。”

怜取 lián qǔ 爱怜。王实甫《西厢记》第四本第三折：“还将旧来意，怜取眼前人。”

怜惜 lián xī 同情爱护。如：决不怜惜像蛇一样的恶人。白居易《晚桃花》诗：“春深欲落谁怜惜，白侍郎来折一枝。”

怜香惜玉 lián xiāng xī yù 同“惜玉怜香”。

怜恤 lián xù 怜爱体恤。《红楼梦》第八十九回：“那黛玉虽有贾母、王夫人等怜恤……那里知他的心病。”

帘 ①〔簾〕(lián)用布、竹、苇等做成的遮蔽门窗用具。如：窗帘；门帘。王勃《滕王阁序》：“朱帘暮卷西山雨。”

②(lián)酒家做店招的旗帜。郑谷《旅寓洛南村舍》诗：“白鸟窥鱼网，青帘认酒家。”

帘波 lián bō 帘影摇曳如波。毛滂《秦楼月》词：“绿阴垂幕帘波叠。”

帘眷 lián juàn 太后垂帘听政时的优遇。孙升《孙公谈圃》卷上：“子瞻以温公论荐，帘眷甚厚。”

帘栊 lián lóng 帘子和窗栊。王实甫《西厢记》第二本第四折：“莫不是铁马儿檐前骤风？莫不是金钩双控，吉丁当敲响帘栊？”

帘肆 lián sì 《汉书·王贡两龚鲍传序》载，蜀严君平设卜肆于成都市廛，日阅

数人，得百钱自养，则闭肆下帘而授《老子》。后以“帘肆”指集市坊间。林逋《病中》诗：“帘肆有征常遇困，刀圭无状为攻深。”

帘帷 lián wéi 帘幕。《西游记》第一回：“潺湲名瀑布，真似挂帘帷。”

帘衣 lián yī 《南史·夏侯亶传》载，亶晚年好音乐，而家妓无姿色，有客，常隔帘奏之。时人称帘为夏侯妓衣。后因谓帘幕为“帘衣”。陆龟蒙《寄远》诗：“画扇红弦相掩映，独看斜月下帘衣。”

涟 〔譊〕(lián)见“涟语”、“涟谏”。

涟谏 lián lóu 言语支离烦琐的样子。《楚辞·九思·疾世》：“嗟此国兮无良，媒女诎兮涟谏。”洪兴祖补注：“涟谏，语乱也。”

涟语 lián yǔ 亦作“连语”。也叫联绵字、联绵词。联绵不可分割的双音节词，很多是双声或叠韵的。如“参差”、“窈窕”。

莲 〔蓮〕(lián)莲子；莲蓬。《尔雅·释草》：“荷，芙渠……其实莲。”后多与荷混用。古乐府《江南》：“江南可采莲，莲叶何田田。”

莲步 lián bù 美女的脚步。孔平仲《观舞》诗：“云鬟应节低，莲步随歌转。”参见“金莲①”。

莲房 lián fáng 莲蓬。因各孔分隔如房，故名。杜甫《秋兴》诗：“露冷莲房坠粉红。”中医学上可供药用。

莲花 lián huā 即荷花。

莲境 lián jìng 寺院。杨巨源《和郑相公寻宣上人遇》：“方寻莲境去，又值竹房空。”

莲脸 lián liǎn 像荷花一样好看的脸。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“〔小娘子〕虽然没有十二分颜色，却也明眸皓齿，莲脸生春，秋波送媚，好生动人。”

莲漏 lián lòu 莲花状的计时器。郑谷《岷上人诗》：“我来能永日，莲漏滴寒泉。”

莲幕 lián mù 庾杲之任王俭的长史官,萧缅给俭的信说:“盛府元僚,实难其选;庾景行(杲之字)泛渌水,依芙蓉,何其丽也!”见《南史·庾杲之传》。当时人把俭府比作莲花池,所以信中这样称赞庾杲之。后世称幕府为“莲幕”,本此。李商隐《自桂林奉使江陵途中感怀》诗:“下客依莲幕,明公念竹林。”

莲蓬 lián péng 莲花开过后的花托,倒圆锥形,里面有果实。黄庭坚《情人怨戏效徐庾慢体》之一:“莫藏春笋手,且为剥莲蓬。”

莲座 lián zuò 莲花的台座。指佛座。王勃《观佛迹寺》诗:“莲座神容俨,松崖圣趾馀。”

荃 [蓀](lián)“藪(藪)”的本字。另见 xiān。

涟 [漣](lián)见“涟涟”。

涟涟 lián lián 多言。见《玉篇·口部》。按《广韵·一先》作“言语繁絮貌”。

涟 [漣](lián) ①风吹水面所成的波纹。谢灵运《山居赋》:“拂青林而激波,挥白沙而生涟。”②泪流不断貌。李白《玉壶吟》:“烈士击玉壶,壮士惜暮年,三杯拂剑舞秋月,忽然高咏涕泗涟。”③涟水,湘江下游支流。在湖南省中部。源出涟源市西北,东流经湘乡市到湘潭县入湘江。

涟洒 lián ér 亦作“涟而”。犹涟涟。泪流不止貌。王粲《赠蔡子笃》诗:“中心孔悼,涕泪涟洒。”谢惠连《祭古冢文》:“纵铺涟而。”

涟涟 lián lián 泪流不止貌。《诗·卫风·氓》:“不见复关,泣涕涟涟。”

涟如 lián rú 亦作“涟洳”。泪流不断的样子。《易林·坤之井》:“不见复关,涕泣涟如。”

涟漪 lián yī 本作“涟猗”。细小的波纹。《诗·魏风·伐檀》:“河水清且涟漪。”毛传:“风行水成文曰涟。”猗,语助,犹

“兮”,后加水旁作“漪”。左思《吴都赋》:“濯明月于涟漪。”

缱 [縑](lián) 丝缕纠结不解。见《玉篇·糸部》。

榭 [榭](lián) ①木名。郭璞《江赋》:“榭、榭森岭而罗峰。”②亦作“连”。与楼阁紧连的小屋。《玉篇·木部》:“榭,籀也。”《尔雅·释宫》:“连谓之榭。”郭璞注:“堂楼阁边小屋。”

另见 liǎn。

联 [聯](lián) ①联合;连接。如:联袂;珠联璧合。②古代户口编制的名称。《周礼·地官·族师》:“五家为比,十家为联;五人为伍,十人为联;四闾为族,八闾为联。”③对联。如:春联;挽联;楹联。

联邦 lián bāng 由若干具有国家性质的行政区域联合而成的统一国家,各行政区域有自己的宪法、立法机关和政府,联邦也有统一的宪法、立法机关和政府。国际交往以联邦政府为主体。

联璧 lián bì 同“连璧”。刘孝标《广绝交论》:“日月联璧,赞璽璽之弘致。”《周书·韦孝宽传》:“时独孤信为新野郡守,司荆州,与孝宽情好款密,政术俱美,荆部吏人号为联璧。”

联镳 lián biāo 谓并骑同行。权德舆《酬崔千牛四郎早秋见寄》诗:“联镳长安道,接武承明宫。”亦指事业上并进或相等。沈德潜《〈古诗源〉例言》:“后此越石、景纯,联镳接轡。”

联步 lián bù 同步而行。岑参《寄左省杜拾遗》诗:“联步趋丹陛,分曹限紫微。”

联曹 lián cáo 在同一个衙署任事。权德舆《崔卫二侍郎诗集序》:“同为渭南尉,联曹结绶,相视莫逆。”

联蝉 lián chán 连续不断。多指连任官职。骆宾王《上李少常启》:“奕叶龙光,联蝉龟纽。”参见“蝉联”。

联合 lián hé ①联系使不分散;结合。

如:全世界无产者,联合起来! ②结合在一起的;共同。如:联合收割机;联合声明;联合举办。

联横 lián héng 齐一均衡,不相上下。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》:“英跼俊迈,联横许郭。”张铣注:“联横,连衡也。谓与许劭、郭林宗齐衡也。”

联欢 lián huān 为了庆祝或联络友谊、加强团结而欢聚在一起,并表演节目。如:联欢会;军民联欢。《清史稿·礼志三》:“民间报赛,亦借蜡祭联欢井间。”

联句 lián jù 亦作“连句”。旧时作诗方式之一。两人或多人共作一诗,相联成篇。传始于汉武帝时《柏梁台诗》(疑系后人伪托)。初无定式,有一人一句一韵、两句一韵乃至两句以上者,依次而下。后来习用一人出上句,续者须对成一联,再出上句,轮流相继。此外尚有用杂言及一至九字诗形式写成的联句。多用于上层饮宴及朋友间应酬,较少佳作。

联娟 lián juān 同“连娟”。弯曲而细长。宋玉《神女赋》:“眉联娟以蛾扬兮,朱唇的其若丹。”

联联 lián lián ①接连不断貌。《元包经·井》:“机联联,组牵牵。”张说《扈从温泉宫献诗》:“骑仗联联环北极,鸣笳步步引南熏。”②情意浓厚。梅尧臣《依韵和表臣见寄》:“今过临淮郡,惠好情联联。”③指诗文对偶中的每一联。苏轼《复改科赋》:“韵韵合璧,联联贯珠。”《鼓掌绝尘·风集》第五回:“韩相国道:‘好诗,好诗!首首包含寿意,联联映带长春。’”

联络 lián luò ①互相衔接。《新唐书·韦云起传》:“云起使离为二十屯,屯相联络,四道并引。”②彼此交接;接上关系。如:联络员;联络站;联络感情。《儒林外史》第四十五回:“论起理来,这几位乡先生,你们平日原该联络。”③组合。多指字句篇章。李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》:“然传奇,一事也。其中义理,分为三项:曲也,白也,穿插联络之关目也。”

联袂 lián mèi 亦作“连袂”。手拉着手,比喻一同来或去。如:联袂而往;联袂而至。柳宗元《与崔策登西山》诗:“联袂渡危桥,萦回出林杪。”

联盟 lián méng 两个或两个以上的国家为了共同行动而订立盟约所结成的集团,也指个人、集体或阶级的联合。

联绵 lián mián 同“连绵”。接连不断。江总《大庄严寺碑》:“木密联绵,香泥缭绕。”

联绵字 lián mián zì 亦作“连绵字”。指由两个音节联缀成义而不能分割的词。或有双声、叠韵的关系,如“玲珑”(双声)、“徘徊”(叠韵);或没有双声、叠韵的关系,如“蜈蚣”、“妯娌”;或同音相重复,如“匆匆”、“津津”。

联名 lián míng 若干人或若干团体共同具名。如:联名发起;联名写信。《新唐书·褚无量传》:“贞观御书皆宰相署尾,臣位卑不足以辱,请与宰相联名跋尾。”

联翩 lián piān 亦作“连翩”。鸟飞貌。常用来形容连续不断。曹植《白马篇》:“白马饰金羁,连翩西北驰。”《文选·陆机〈文赋〉》:“浮藻联翩。”李周翰注:“联翩,鸟飞貌;谓文思将来联翩然。”

联拳 lián quán 同“连卷”。蜷曲貌。杜甫《雕赋》:“联拳拾穗,长大如人。”又《漫成》诗:“沙头宿鹭联拳静。”

联手 lián shǒu 联合;彼此合作。如:两个厂联手研制新产品。

联锁 lián suǒ 铁索。韩愈《汴州东西水门记》:“维汴州河水自中注,厥初距河为城,其不合者,诞置联锁于河。”

联网 lián wǎng 指供电、电信网络或计算机网络等互相连在一起,形成更大的网络。如:电脑联网;城际间的电话联网。

联系 lián xì ①相互连接拴缚。《汉书·楚元王刘交传》“胥靡之”颜师古注:“联系使相随而服役之,故谓之胥靡,犹今之役囚徒以锁联缀耳。”②彼此接上关系。如:理论联系实际;经多方打听,总算跟他

联系上了。

联想 lián xiǎng 由某人或某事物而想起其他相关的人或事物;由某概念而引起其他相关的概念。如:来到居庸关,联想起许多往事。

联谊 lián yì 联络友谊。如:联谊会。

联姻 lián yīn 两家通过婚姻关系结成亲戚。《二刻拍案惊奇》卷十九:“此时万氏又富又贵,又与皇亲国戚联姻,豪华无比,势焰非常。”

联营 lián yíng 联合经营。如:中外合资联营。

联宗 lián zōng 在封建宗法社会中,同姓而没有宗族关系的人联成一族,叫“联宗”。张尔岐《蒿庵闲话》卷二:“近俗喜联宗,凡同姓者,势可借,利可资,无不兄弟叔侄者矣。此风大盛于唐。其时重旧姓,每竞相依附。”

链 [鏈](lián) 铅矿。《广雅·释器》:“铅矿谓之链。”王念孙疏证:“链,通作连。”参见“连①”。

另见 liàn。

褰 [褰](lián) 见“褰褰”。

零 (lián) 见“先零羌”。

另见 líng。

幰 (lián) 布的帘子。《说文·巾部》:“幰,帷也。”段玉裁注:“户幰,施之于户外也。按与竹部簾异物,幰以布为之,簾以竹为之。”

廉 [廉、廉](lián) ①侧边。《仪礼·乡饮酒礼》:“设席于堂廉东上。”②棱角。《吕氏春秋·孟秋》:“其器廉以深。”引申为品行方正。参见“廉隅”。③廉洁;不贪。《汉书·东方朔传》:“割之不多,又何廉也!”④便宜;价钱低。王禹偁《黄州新建小竹楼记》:“以其价廉而工省也。”⑤考察;查访。《汉书·高帝纪下》:“且廉问有不如吾诏者,以重论之。”⑥姓。战国时有廉颇。

廉车 lián chē 谓按察使、观察处置

使。《旧唐书·崔郾传》:“凡三按廉车,率由清简少事。”

廉耻 lián chǐ 谓廉洁知耻。《管子·权修》:“货财上流,赏罚不信,民无廉耻,而求百姓之安难,兵士之死节,不可得也。”

廉俸 lián fèng 清代官吏除正俸外,另给“养廉银”,合称“廉俸”或“俸廉”。

廉公 lián gōng 廉明公正。马援《诫兄子严敦书》:“龙伯高敦厚周慎,口无择言,谦约节俭,廉公有威。”

廉悍 lián hàn 锐利强劲。韩愈《柳子厚墓志铭》:“俊杰廉悍,议论证据今古。”

廉价 lián jià ①价钱便宜;价格低廉。如:廉价书;廉价出售;廉价劳动。②比喻价值不大。如:廉价宣传;博得某些文人的廉价赞扬。

廉洁 lián jié 清廉;清白。与“贪污”相对。《楚辞·招魂》:“朕幼清以廉洁兮。”王逸注:“不受曰廉,不污曰洁。”

廉劲 lián jìng 刚正。《后汉书·袁敞传》:“敞廉劲不阿权贵。”

廉裾 lián jù 廉洁倨傲。《汉书·赵禹传》:“禹为人廉裾,为吏以来,舍无食客,公卿相造请禹,禹终不报谢。”

廉吏 lián lì 廉洁的官吏。《史记·滑稽列传》:“念为廉吏,奉法守职,竟死不敢为非。”《汉书·文帝纪》:“廉吏,民之表也。”

廉利 lián lì 锐利。韩愈《送区册序》:“江流悍急,横波之石,廉利侔剑戟。”

廉廉 lián lián 瘦削状。挚虞《疾愈赋》:“馈食纤纤而曰鲜,体貌廉廉而转损。”

廉明 lián míng 廉洁清明。《汉书·赵广汉传》:“广汉虽坐法诛,为京兆尹廉明,威制豪强,小民得职。”

廉泉让水 lián quán ràng shuǐ 南朝宋时,梁州范柏年因事谒见明帝,明帝说到广州的贪泉,就问柏年:“卿州复有此水

洗出血良。”

蜨

(lián, 又读 xián) 动物名。《说文·虫部》:“蜨, 海虫也。长寸而白。可食。”朱骏声《通训定声》:“疑今之蛭也。”《晋书·夏统传》:“或至海边拘蜨、蛭以资养。”

蜨

(lián) 见“蜨蜨”。

蜨蜨 lián quán 盘曲貌。官鸿历《李木庵先生壁上观李松岚画松歌》:“水墨经营极意匠, 晴烟不断青蜨蜨。”

濂

(lián) 见“濂溪”。

濂溪 lián xī ①源出今湖南道县西都庞岭, 东北流入潇水。宋理学家周敦颐世居溪上, 人称为“濂溪先生”, 并称其学派为“濂溪学派”。②源出今江西庐山莲花峰下, 西北流合龙开河入长江。周敦颐晚年居此, 因以故乡濂溪为水名。

𦓐

(lián) 小腿的两侧。周密《齐东野语·经验方》:“辛酉夏, 余足疡发于外𦓐。”

𦓐

(lián) 火不绝貌。见《广韵·二十五添》。

霰

(lián) 久雨。毛奇龄《重建息县儒学大成殿碑记》:“康熙七年夏, 大霰, 潦横流之。”

霰霰 lián jiān 亦作“廉纤”、“霰霰”。小雨连绵。董解元《西厢记诸宫调》卷一:“薄薄春阴, 酿花天气, 雨儿霰霰, 风儿淅沥。”

镰

[镰、镰、镰](lián) ①镰刀。割稻麦等的农具。②箭镞的棱角。《方言》第九:“凡箭镞胡合羸者, 四镰, 或曰钩肠; 三镰者谓之羊头; 其广长而薄镰谓之铍, 或谓之钹。”郭璞注:“镰, 棱也。”

麟

[麟](lián) 见“麟粿”。

麟粿 lián lǒu 食品名。即馓子。吴垌《五总志》:“王宝《司徒仪》曰:‘祭用麟粿。’晋制呼为撰饼, 又曰寒具, 今曰

馓子。”

𦓐

(lián) 见“蜨蜨”。

鬃

(lián) 见“鬃鬃”。

獬

鬃鬃 lián lián 须发稀疏貌。古乐府《陌上桑》:“为人洁白皙, 鬃鬃颇有须。”

獬

(lián) 见“獬獬”。

獬

獬獬 lián chuán 兽类奔逃。《文选·左思〈吴都赋〉》:“跼逾竹柏, 獬獬杞枿。”李善注:“《埤苍》曰:獬獬, 逃也。”

瀰

(lián) 水名。源出河南济源市西王屋山。或说即济水。《山海经·北山经》:“又北百里, 曰王屋之山, 是多石, 瀰水出焉, 而西北流注于泰泽。”郭璞注:“《地理志》:‘王屋山, 沅水所出。’瀰、沅声相近, 殆一水耳。沅则济也。”

霰

(lián) 同“霰”。

𦓐

(lián) 同“𦓐”。小腿。洪迈《夷坚甲志·马简冤报》:“简起坐, 大声呻痛曰:‘损我脚矣!’拔所佩小刀欲自刺。人急视之, 则𦓐骨已出。”

liǎn

璉

[璉](liǎn) ①古代盛黍稷的礼器。《论语·公冶长》:“瑚璉也。”何晏集解:“瑚璉, 黍稷之器, 夏曰瑚, 殷曰璉。”②通“连”。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:“既栴比而横集, 又宏璉以丰敞。”李善注:“璉与连古字通。”

璉

[璉](liǎn) 古代盛黍稷的祭器。参见“瑚璉”。

另见 lián。

斂

[斂](liǎn) ①收拾。《诗·小雅·大田》:“此有不斂穧。”②征收。如:横征暴斂。《孟子·尽心上》:“易其田畴, 薄其税斂。”③收集。如:聚斂。《聊斋志异·竹青》:“讯知其由, 斂资送归。”④收缩。如:翕斂。王勃《饯韦兵曹》诗:“川霁

浮烟敛,山明落照移。”❶不足。《史记·赵世家》:“去沙丘钜鹿敛三百里。”❷收束;约束。如:敛迹。《汉书·陈万年传》:“皆令闭门自敛,不得逾法。”❸通“殓”。《礼记·丧服大记》:“小敛大敛,祭服不倒。”

敛步 liǎn bù 停步不前。江淹《待罪江南思北归赋》:“虎蜷局而敛步,蛟躩踞而失穴。”

敛财 liǎn cái ❶聚积财物。《周礼·天官·太宰》:“以九赋敛财贿。”曾巩《唐令目录序》:“以租庸调为敛财役民之制,虽未及三代之政,然亦庶几乎先王之意矣。”❷搜刮钱财。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》:“此指尸敛财,尸亦未必其母。”

敛丐 liǎn gài 聚集;索取。《新唐书·王缙传》:“缙给中书符,遣游屠数十辈行州县,敛丐资货。”

敛戢 liǎn jí 收敛。《明史·魏大中传》:“忠贤势益张,以廷臣交攻,阳示敛戢,且曲从诸所奏请,而阴伺其隙。”

敛迹 liǎn jì ❶谓有所顾忌而收敛行迹。《新唐书·刘栖楚传》:“诸恶少窜名北军,凌藉衣冠,有罪则逃军中,无敢捕。栖楚一切穷治,不阅旬,宿奸老蠹为敛迹。”❷退隐。《晋书·张轨传》:“吾在州八年,不能绥靖区域,又值中州兵乱,秦陇倒悬,加以寝患委笃,实思敛迹避贤。”

敛局 liǎn jú 聚赌收取其利。《南史·郑鲜之传》:“毅素好搏蒲,于是会戏,帝与毅敛局,各得其半,积钱隐人。”

敛眉 liǎn méi 皱眉。庾信《伤往》诗:“见月长垂泪,看花定敛眉。”

敛钱 liǎn qián 自发凑集或募捐钱财。《聊斋志异·龙戏珠》:“公为人廉正爱民,枢发之日,民敛钱以送,哭声满野。”

敛衽 liǎn rèn 将衣襟夹于带间。表示敬意。《国策·楚策一》:“一国之人,见君莫不敛衽而拜,抚委而服。”王念孙《广雅疏证·释器》:“《史记·货殖列传》云:‘齐冠带衣履天下,海岱之间,敛衽而往朝

焉。’《留侯世家》云:‘陛下南乡(向)称霸,楚必敛衽而朝。’衽,亦袂也。”元代以后称女子的礼拜为“敛衽”。见赵翼《陔馀丛考》卷二十一。

敛容 liǎn róng 犹正容,表示肃敬。《汉书·霍光传》:“光每朝见,上虚己敛容,礼下之已甚。”

敛色 liǎn sè 显出庄重的脸色。梁元帝《古意》诗:“樽中石榴酒,机上葡萄纹。停梭还敛色,何时劝使君?”

敛手 liǎn shǒu ❶缩手,表示不敢妄为。《史记·春申君列传》:“秦楚合而为一以临韩,韩必敛手。”❷拱手,表示恭敬。白居易《宿紫阁山北村》诗:“主人退后立,敛手反如宾。”

敛足 liǎn zú 犹敛步。苏轼《策略五》:“百官俯首就位,敛足而退。”

脸 [臉](liǎn) ❶颊;面孔。梁简文帝《妾薄命》诗:“玉貌歇红脸,长颦串翠眉。”❷面子;颜面。如:丢脸。《水浒传》第二十一回:“婆惜也不曾睡着,听得宋江骂时,扭过身回道:‘你不羞这脸!’”

❸某些物体的前部。如:门脸儿;鞋脸儿。

❹脸上的表情。如:笑脸儿;把脸一变。

脸薄 liǎn báo ❶比喻怕难为情。如:姑娘脸薄,见了生人就脸红。❷比喻重情面。如:他脸薄,不好意思驳你的面子。

脸蛋 liǎn dàn 脸的两旁部分,也泛指脸。《二十年目睹之怪现状》第八十二回:“两个脸蛋登时热了,出了一身冷汗。”

脸红 liǎn hóng 脸变红,指害臊或难为情。如:说起来真叫人脸红;你说出这种话竟不脸红!

脸颊 liǎn jiá 脸的两旁部分。如:脸颊红扑扑的;汗顺着脸颊往下流。

脸面 liǎn miàn ❶头的前部,从额到下巴。如:脸面轻度烧伤。❷情面;面子。如:看我的脸面,不要生他的气了;亏你还有脸面说这话!《儒林外史》第五十回:“姻弟席上被官府锁了客去,这个脸面却也不甚好看!”

脸盘 liǎn pán 亦称“脸庞”。指脸的形状、轮廓。如：圆脸盘；脸盘大。俞樾《春在堂随笔》卷十：“〔袁随园纪游册〕又载刘霞裳妻曹氏，脸盘好，眉目秀。”

脸庞 liǎn páng 同“脸盘”。

脸皮 liǎn pí ①脸；面皮。《儿女英雄传》第三十七回：“登时急得他脸皮儿火热，指尖儿冰凉，料想没地缝儿可钻。”②指情面。如：撕破脸皮。③指羞耻的心理。如：脸皮薄；脸皮厚。

脸谱 liǎn pǔ 传统戏曲中演员面部化装的一种程式。用各种色彩在面部勾画成种种纹样图案。各种人物大都有特定谱式和色彩，借以突出人物的性格特征，表现对人物的褒贬，如红色表示忠勇，黑色表示粗直，白色表示奸诈等。脸谱主要用于净角。丑角大都在鼻部周围涂抹小块白粉，谱式种类较少。一般认为系从唐代乐舞大面所戴面具以及参军戏副净的涂面逐渐演变而来。

脸软 liǎn ruǎn 指过分重情面。如：他一向脸软，总是不好意思拒绝别人的要求。《儿女英雄传》第三十回：“我虽说脸软，碰着了，也劝他几句。”

脸色 liǎn sè ①面部的颜色。如：脸色灰白。②气色。如：经过劳动锻炼，他的脸色比过去好多了。③指面部表情。如：脸色阴沉；看人脸色行事。

脸子 liǎn zi ①容貌。如：脸子长得俊。《说郛》卷十九引龚明之《中吴纪闻》：“昔年绣阁迎仙客，今日桃源忆故人，休记丑奴儿脸子，便须抖擞好精神。”②指冷淡、发怒等脸色。如：动不动就给人脸子看。③面子；脸面。如：做出这种事，你还有什么脸子见人！

脸 〔脸〕(liǎn)同“敛”。见“脸衽”。

脸衽 liǎn rèn 夹衣襟于带间。表敬意。

撻 (liǎn)担运。《梁书·何远传》：“武昌俗皆汲江水，盛夏远患水温，每

以钱买民井寒水，不取钱者，则撻水还之。”

另见 liàn。

漣 (liǎn)水平静貌。《宋书·礼志三》：“河漣海夷。”

另见 lián, nián。

鄠 (liǎn)古地名。春秋周邑。《左传·昭公二十九年》：“王子赵车入于鄠以叛。”杜预注：“鄠，周邑。”

餽 (liǎn)①歉收。无名氏《焚儿救母》第一折：“遇不收时月，饥餽年光。”

②肉羹。《朱子语类》卷一百三十：“〔介甫〕喜食羊头餽，家人供至，或值看文字，信手撮入口，不暇用箸。”

liàn

练 〔練〕(liàn)①亦作“漣”。使丝麻或布帛柔软洁白。《周礼·天官·染人》：“凡染，春暴练。”郑玄注：“暴练，练其素而暴之。”②练过的丝帛，多指白绢。谢朓《晚登三山还望京邑》诗：“余霞散成绮，澄江静如练。”③练习；训练。如：练字；练兵。④熟练。如：老练；干练；练事。《汉书·薛宣传》：“〔翟方进〕荐宣明习文法，练国制度。”⑤白色。《淮南子·说林训》：“墨子见练丝而泣之，为其可以黄，可以黑。”⑥通“拣”。选择。《汉书·邹阳传》：“今吴楚之王，练诸侯之兵。”⑦古代祭名。父母去世第十一个月祭于家庙，可穿练过的布帛，故以为名。《礼记·杂记下》：“丧之期，十一月而练，十三月而祥，十五月而禫。”⑧姓。唐代有练何。

练达 liàn dá 亦作“达练”。熟练通达。《后汉书·胡广传》：“达练事体，明解朝章。”白居易《李宗何可渭南令制》：“宗何学古修己，练达道理。”

练究 liàn jiū 熟练穷究。《宋书·自叙》：“好学不倦，善属文，时有忆识之功。尤练究万事，经耳过目，人莫能欺之。”

练练 liàn liàn ①洁白貌。喻良能《即事》诗：“横斜花练练，清浅水鳞鳞。”②明

净貌。释道璨《题饶德操关子长紫芝诗轴》诗：“晴云练练依遥岑，霁月炯炯悬崖阴。”丘葵《闲居》诗：“树月纷纷白，溪流练练青。”③比喻杰出，卓异。李之仪《鲜于子骏用鲁直见寄韵因以为谢》诗：“练练瑚琏姿，森森栋梁气。”

练若 liàn rě 阿练若的简称。同“兰若(rě)”。

练日 liàn rì 选择吉日。张说《大唐封祀坛颂》：“天姥练日，雨师洒道。”按，汉《郊祀歌》十九章首章为《练时日》，见《汉书·礼乐志》。

练师 liàn shī 亦作“炼师”。道士的名号。《唐六典》卷四：“道士修行有三号：其一曰法师，其二曰威仪师，其三曰律师。其德高思精，谓之练师。女道士亦同。亦作炼师。”后用作对道士的敬称。《太平广记》卷一百三十引《三水小牍》：“炼师欲求三清长生之道。”

练丝 liàn sī 未经染色的熟丝。《论衡·率性》：“十五之子其犹丝也，其有所渐化为善恶，犹蓝丹之染练丝，使之为青赤也。”

练悉 liàn xī 熟知。《南史·王僧绰传》：“好学，练悉朝典。”

练习 liàn xí ①熟习。《宋史·熊本传》：“蔡京时为秀州推官，本言其学行纯茂，练习新法，荐为干当公事。”②反复学习，以求熟练。如：练习武艺；练习女工。③为巩固学习效果而安排的作业。如：练习题；做练习。

练要 liàn yào 精诚坚贞。《楚辞·离骚》：“苟余情其信姱以练要兮，长顼领亦何伤。”

练朱 liàn zhū 练朱丝为琴瑟之弦。《礼记·乐记》：“清庙之瑟，朱弦而疏越。”郑玄注：“朱弦，练朱弦。练则声浊。”熊朋来《琴赋》：“本以黄钟，度以周尺，遂练朱而绳丝，虽绘锦而贵质。”

练主 liàn zhǔ 藏于祖庙、用以奉祀的练祭时所立的神主。练，丧后周年之

祭。《公羊传·文公二年》：“虞主用桑，练主用栗。”

练卒 liàn zú 精兵。《吕氏春秋·处方》：“章子甚喜，因练卒以夜奄荆人之所盛守，果杀唐蔑。”

栏 [欄](liàn) 木名。即棟。《考工记·橐氏》：“涑帛以栏为灰。”郑玄注：“以栏木之灰渐释其帛也。”

另见 lán。

链 [鏈](liàn, 又读 liǎn) ①小鸡。《尔雅·释畜》：“未成鸡，链。”通作“连”。《国策·秦策一》：“诸侯不可一，犹连鸡之不能俱止于栖亦明矣。”②孪生，兼指人及动物言。《方言》第三：“陈楚之间凡人兽乳而双产谓之厘孪，秦晋之间谓之链子。”

变 [變](liàn) 同“恋”。

另见 luán。

炼 [煉、鍊](liàn) ①用加热等方法使物质纯净或坚韧。如：炼钢；炼油。②比喻下苦功以求精炼。如：炼字；炼句。

炼丹 liàn dān 古代方士的术语，也是道教的道术之一。“丹”即丹砂。原指将朱砂等药物放于炉火中烧炼，以制“长生不死”丹药（即金丹）。后有内丹、外丹之分。将人体拟作炉鼎，以静功和心法修炼精、气、神的，称内丹。用炉火烧炼药石的，称外丹。嵇康《答难养生论》：“故赤炆以炼丹颊发，涓子以术精久延。”

炼风 liàn fēng 古代指风暴前的一种天气征象。郑熊《番禺杂记·炼风》：“飓风将发，有微风细雨先缓后急，谓之炼风。”

炼句 liàn jù 推敲字句，使之凝炼。周贺《投江州张郎中》诗：“炼句贻箱篋，悬图视蜀岷。”

炼魄 liàn pò 道家修炼精神。李白《赠嵩山焦炼师》诗：“潜光隐嵩岳，炼魄栖云幄。”

炼气 liàn qì 道家求长生之术。鲍照《代淮南王乐府》：“淮南王，好长生，服食炼气读仙经。”

炼山 liàn shān 造林或使森林更新时烧掉山上的杂草、灌木等。如：秋后是炼山的好时机。

炼师 liàn shī 旧时对懂得“养生”、“炼丹”方法的道士的尊称。《唐六典》卷四：“其(道士)德高思精者，谓之炼师。”

炼石补天 liàn shí bǔ tiān 古代神话传说。《淮南子·览冥训》：“上古之时，四极废，九州裂；天不兼覆，地不周载……于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌足以立四极。”赵翼《陔馀丛考》卷十九有“炼石补天”专条，略谓五金有青黄赤白黑五色，皆生于矿石中，炼五色石即炼五金。女娲氏始通炼金之术，其后器用泉货，无一不需于此，实所以补天事之缺云云。

炼形 liàn xíng 道家谓修炼形体。《宋史·甄栖真传》：“年七十有五，遇人，或以为许元阳，语之曰：‘汝风神秀异，有如李筌，虽老矣，尚可仙也。’因授炼形养元之诀。”

炼狱 liàn yù ①天主教指人生前罪恶没有赎尽，死后灵魂受罚的地方。②比喻人经受磨练的艰苦环境。

捡 [撿](liàn)拱手。见《说文·手部》。

另见 jiǎn。

恋 [戀](liàn)爱慕不舍。如：依恋；恋群。李白《杭州送裴大泽》诗：“去割慈亲恋，行忧报国心。”也特指男女之爱。如：恋人；热恋。

恋爱 liàn ài 男女互相爱慕。如：谈恋爱；自由恋爱；他俩恋爱不到一年就结婚了。

恋歌 liàn gē 表达男女爱恋之情的歌曲。

恋旧 liàn jiù 依恋故旧。《三国志·魏志·司马朗传》：“父老恋旧，莫有从者。惟同县赵咨，将家属俱与朗往焉。”

恋恋 liàn liàn 亦作“拳拳”。留恋；顾念。如：恋恋不舍。《史记·范雎蔡泽列传》：“雎曰：‘然公之所以得无死者，以绌

袍恋恋，有故人之意，故释公。’”

恋恋不舍 liàn liàn bù shě 形容留恋，舍不得离开。《二刻拍案惊奇》卷二十一：“〔王爵〕日间先走去，与尼姑说了今夜不来的缘故。真静恋恋不舍。”

恋慕 liàn mù 依恋爱慕。《聊斋志异·爱奴》：“别归，怀思颇苦，敬往祝之，殊无影响。乃市槁发冢，意将载骨归葬，以寄恋慕。”

恋情 liàn qíng ①依恋的感情。如：诗句满含着诗人对故乡的恋情。②男女相恋的感情。如：恋情日深，难分难离；他俩有过一段恋情。

恋阙 liàn què 指臣子依恋朝廷。韩愈《次邓州界》诗：“潮阳南去倍长沙，恋阙那堪又忆家！”

恋人 liàn rén 相恋的人。

恋土 liàn tǔ 留恋故乡。《后汉书·西羌传》：“百姓恋土，不乐去旧。”

恋栈 liàn zhàn 《晋书·宣帝纪》：“弩马恋栈豆。”比喻贪恋禄位。《老残游记》第七回：“此公已保举到个都司，军务渐平，他也无心恋栈，遂回家乡。”

恋战 liàn zhàn 为求胜利而不肯撤出战斗。如：切勿恋战。《西游记》第六十七回：“那怪不敢恋战，回头就走。”

洌 (liàn, 又读 lì) 急流。比喻行动迅速。《汉书·司马相如传上》：“倏肿倩洌。”颜师古注引张揖曰：“皆疾貌也。”

淥淥 liàn liàn 从容貌。沈辽《绉锡姐已冠帔图》：“锡之冠服，婷示以礼。婧婧其容，淥淥其止。”

淥 [淥](liàn)①浸渍。《文选·木华〈海赋〉》：“尔其为大量也，则南淥朱崖，北洒天墟。”李善注：“淥，渍也。”②同“潏”。

殓 [殮](liàn)给尸体穿着入棺。如：大殓；入殓。《南史·任昉传》：“杂木为棺，浣衣以殓。”

藎 (liàn)①草名。《尔雅·释草》：“藎，菟蓼。”郝懿行义疏：“藎者，

《玉篇》云：“白菰也。”根似核，故以核名。荻与核，古字通借。”②见“芊蕒”。

淀 (liàn) 同“殓”。《路史·吴英氏》：“丧三日而淀。”

链 [鏈] (liàn) ①用金属环连接而成的长条。如：表链；锁链。②译自英文 cable。(1) 计量海上短距离的非法定计量单位。1 链为十分之一海里，即185.2米。(2) 中国和某些国家舰炮对海射击射程的非法定计量单位。1 炮链为182.87米。

另见 lián。

涑 (liàn) 练丝。《考工记·纆氏》：“涑丝以浼水。”浼水，温水。《玉篇·水部》：“涑，煮丝绢熟也。”

揥 (liàn) 按压。《农政全书·种植》：“纳所噙接头于渠子内，极要快揥紧密，须使老树肌肉，与接头肌肉相对着。”

另见 liǎn。

棟 (liàn) 木名。即棟树。落叶乔木，花小，果实椭圆形。木材可以制器具，种子、树皮、根皮都可入药。

潏 [潏] (liàn) ①水际。潘岳《西征赋》：“青蕃蔚乎翠潏。”②见“潏滌”。

潏潏 liàn liàn ①水波荡漾貌。杨夔《送郑谷》诗：“春江潏潏清且急，春雨蒙蒙密复疏。”②渐渐接近貌。杜牧《题齐安城楼》诗：“呜咽江楼角一声，微阳潏潏落寒汀。”

潏滌 liàn yàn ①水满貌。泛指盈溢。白居易《对新家酝玩自种花》诗：“玲珑五六树，潏滌两三杯。”②水波荡漾貌。《文选·木华〈海赋〉》：“潏潏潏滌，浮天无岸。”李善注：“潏滌，相连之貌。”张铣注：“皆漫波状貌。”苏轼《饮湖上初晴后雨》诗：“水光潏潏晴方好，山色空蒙雨亦奇。”

鯀 [鯀] (liàn) 鱼名。即鲱。

潏 (liàn) 同“潏(潏)”。水际。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“华莲烂于潏

沼，青蕃蔚乎翠潏。”李善注：“潏，波际也。”

liáng

良 (liáng) ①良好；美好。如：良药；良田；良辰。②善良。《诗·陈风·墓门》：“夫也不良。”③旧谓身家清白。参见“良贱”。④古时妇女称丈夫。《仪礼·士昏礼》：“媵衽良席在东。”贾公彦疏：“使媵布夫席。”古乐府《读曲歌》：“白帽郎，是侬良，不知乌帽郎是谁？”参见“良人①”。⑤和悦；和顺。《荀子·非十二子》：“其容良。”⑥能够。《左传·昭公十八年》：“吾身泯焉，弗良及也。”⑦确；真。《史记·赵世家》：“诸将以为赵氏孤儿良已死，皆喜。”⑧很；甚。《汉书·冯唐传》：“上既闻廉颇、李牧为人，良说(悦)。”参见“良久”。⑨犹言深。见“良夜②”。⑩姓。春秋时郑有良霄。

另见 liǎng。

良比 liáng bǐ 可与比美者。曹丕《与钟繇书》：“然四宝邈焉已远，秦汉未闻有良比也。”

良弼 liáng bì 犹良佐。贤良的辅助者。《书·说命上》：“梦帝赉予良弼。”

良策 liáng cè 好办法；好计策。《儿女英雄传》第十四回：“我二人商量个良策，定要把这桩事挽回转来。”

良产 liáng chǎn 优良的产业。《宋史·郑樵传》：“同郡林霆……聚书数千卷，皆自校讎，谓子孙曰：‘吾为汝曹获良产矣。’”此指丰富的善本藏书。

良辰 liáng chén 美好的日子；美好的时光。阮籍《咏怀》之九：“良辰在何许？凝霜沾衣襟。”

良辰美景 liáng chén měi jǐng 美好的节令和景物。谢灵运《拟魏太子鄴中集诗序》：“天下良辰、美景、赏心、乐事，四者难并。”《陈书·孙瑒传》：“每良辰美景，宾僚并集，泛长江而置酒，亦一时之胜赏焉。”

良晨 liáng chén 美好的时光。陶渊明《读〈山海经〉》诗：“徒设在昔心，良晨讵可待？”

良娣 liáng dì 古代太子妃妾的称号。始于西汉，魏晋至唐多曾沿称。

良辅 liáng fǔ 犹良佐。贤良的辅助者。《三国志·吴志·陆凯传》：“皆社稷之桢干，国家之良辅。”

良干 liáng gàn 贤良的重臣。《后汉书·左雄周举等传论》：“吴祐、苏章、种暠、栾巴，牧民之良干。”

良工不示人以朴 liáng gōng bù shì rén yǐ pǔ 技艺好的人不会把尚未加工好的东西随便向人展示。《后汉书·马援传》：“汝大才，当晚成。良工不示人以朴，且从所好。”

良弓 liáng gōng ①好弓。《史记·淮阴侯列传》：“高鸟尽，良弓藏。”②善于制弓的人。《礼记·学记》：“良弓之子，必学为箕。”

良功 liáng gōng 丝制品。《周礼·天官·典丝》：“及献功，则受良功而藏之。”郑玄注引郑司农云：“良功，丝功，缣帛。”孙诒让正义引郑锷云：“丝视麻为美，丝功谓之良功，典丝受之；麻功谓之苦功，典枲受之。”

良贾深藏如虚 liáng gǔ shēn cáng rú xū 比喻有德有才的人不向外炫耀自己。《大戴礼记·曾子制言》：“良贾深藏如虚，君子有盛教如无。”

良贵 liáng guì 自然可贵者。《孟子·告子上》：“人之所贵者，非良贵也。赵孟之所贵，赵孟能贱之。”朱熹注：“人之所贵，谓人以爵位加己而后贵也。良者，本然之善也。”

良翰 liáng hàn 贤良的重臣。《诗·大雅·崧高》：“周邦咸喜，戎有良翰。”郑玄笺：“翰，干（榦）也。”

良好 liáng hǎo 令人满意；好。如：手术经过良好；自我感觉良好；要养成讲卫生的良好习惯。

良机 liáng jī 好机会。如：坐失良机；良机难再。

良家 liáng jiā ①旧时谓清白的人家。如：良家妇女。参见“良贱”。②旧指善于经营致富的人家。《管子·问》：“问乡之良家，其所牧养者几何人矣？”

良家子 liáng jiā zǐ ①旧时用以指清白人家的子弟。《汉书·李广传》：“广以良家子从军击胡。”王先谦补注：“周寿昌曰：汉制，凡从军不在七科谪内者，谓之良家子。”《汉书·孝文窦皇后传》：“孝文窦皇后，景帝母也。吕太后时，以良家子选入宫。”汉世以陇西、天水、安定、北地、上郡、西河六郡的良家子选充羽林、期门，当时名将多由此出，见《汉书·地理志》。②旧时也指名门贵族家庭的子女。卢思道《从军行》：“犀渠玉剑良家子，白马金羁侠少年。”

良贱 liáng jiàn 良民和贱民。旧以身家清白与否把人分为良贱两等，以士农工商为良，以倡优、奴婢、乞丐等为贱，并制订种种迫害“贱民”的法规，如不得应试入仕等。

良金美玉 liáng jīn měi yù 比喻华美的诗文或高尚的品德。金仁杰《追韩信》第一折：“叹良金美玉何人晓，恨高山流水知音少。”

良久 liáng jiǔ 好久；很久。《史记·商君列传》：“孝公既见卫鞅，语事良久。”

良媒 liáng méi 善于作媒者，好的媒人。《诗·卫风·氓》：“匪我愆期，子无良媒。”

良民 liáng mín ①旧时指一般的平民。《隋书·耿询传》：“炀帝即位，进欹器，帝善之，放为良民。”②旧时指安分守己的百姓。《管子·明法解》：“盗贼弗诛，则伤良民。”

良谟 liáng mó 良谋；良策。卢湛《赠刘琨》诗：“弼谐靡成，良谟莫陈。”

良朋 liáng péng 好友。《诗·小雅·常棣》：“每有良朋，况也永叹。”况，发语

辞；永叹，长叹。陶潜《停云》诗：“良朋悠邈，搔首延伫。”悠邈，远意；延伫，久待。

良匹 liáng pǐ 佳耦；好的配偶。《后汉书·袁隗妻传》：“妾姊高行殊邈，未遭良匹。”

良平 liáng píng 汉高祖的谋臣张良、陈平的略称。后比喻谋臣及富于智慧、长于谋略的人。卢思道《北齐论》：“爪牙皆韩白之伍，心腹尽良平之俦。”

良裘 liáng qiú ①精良的衣裘。《周礼·天官·司裘》：“中秋献良裘。”郑玄注引郑司农曰：“良裘，王所服也。”②谓子孙能承继祖业。语本《礼记·学记》“良冶之子，必学为裘”。何延之《兰亭记》：“至七代孙智永……克嗣良裘，精勤此艺。”

良然 liáng rán 犹果然。《史记·淮阴侯列传论》：“太史公曰：吾如淮阴，淮阴人为余言，韩信虽为布衣时，其志与众异。其母死，贫无以葬，然乃行营高敞地，令其旁可置万家。余视其母冢，良然。”

良人 liáng rén ①旧指丈夫。《孟子·离娄下》：“齐人有一妻一妾而处室者，其良人出，则必饕餮酒肉而后反。”②犹美人。《诗·唐风·绸缪》：“今夕何夕，见此良人！”③旧指身家清白的人。《水浒传》第七回：“林冲娘子红了脸道：‘清平世界，是何道理，把良人调戏！’”④犹平民。白居易《新乐府·道州民》：“父兄子弟始相保，从此得作良人身。”⑤泛指好人、善人。《诗·秦风·黄鸟》：“歼我良人。”⑥古乡官。即乡大夫。《国语·齐语》：“十连为乡（二千家），乡有良人焉。”⑦西汉妃嫔的称号。《汉书·外戚传序》：“良人视八百石，比左庶长。”东汉废，魏、晋、南朝曾复置。

良日 liáng rì 吉日。《史记·淮阴侯列传》：“王必欲拜之，择良日，斋戒设坛场具礼，乃可耳。”

良善 liáng shàn ①善良。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“当初只说娶个良善人家女子，谁想娶这个没规矩、没家法、长舌顽皮村妇。”②指善良的人。《清平山堂话

本·快嘴李翠莲记》：“不曾欺丈夫，不曾打良善。”

良师益友 liáng shī yì yǒu 指能使自己受到教益和帮助的人。

良史 liáng shǐ 旧时称有学识、记事无所隐讳的史官为“良史”。《左传·昭公十二年》：“左史倚相趋过，王曰：‘是良史也。’”《汉书·司马迁传赞》：“然自刘向、扬雄博极群书，皆称迁有良史之材。”

良士 liáng shì ①贤士。《诗·唐风·蟋蟀》：“好乐无荒，良士瞿瞿。”②爵名。汉武帝时创设，属武功爵第三级。

良守 liáng shǒu 贤良的郡守。《晋书·诸葛恢传》：“今之会稽，昔之关中，足食足兵，在于良守。”

良算 liáng suàn 好的计策。《晋书·温峤传》：“若复无食，仆便欲西归，更思良算。”

良绥 liáng suí 精良的车上索。《礼记·少仪》：“仆者右带剑，负良绥，申之面，搥诸臂。”郑玄注：“良绥，君绥也。”

良田 liáng tián 肥沃的田地。陶潜《桃花源记》：“土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。”

良图 liáng tú 良策。傅玄《鼓吹曲·惟庸蜀》：“腹心献良图。”

良沃 liáng wò 肥沃的土地。《水经注·渭水》：“陂水所溉，咸为良沃。”

良宵 liáng xiāo 美好的夜晚。如：品茶赏月，欢度良宵。段克己《中秋》诗：“良宵方喜故人共，醉语那知邻舍惊。”

良心 liáng xīn ①指内心对是非的正确认识。如：昧良心的事不做；这人忘恩负义，太没良心了。王应麟《困学纪闻·考史》：“仆固怀恩叛唐，李日月为朱泚将，而其母皆知逆顺之理，良心不可泯也。”②善良的心意。《孟子·告子上》：“虽存乎人者，岂无仁义之心哉？其所以放其良心者，亦犹斧斤之于木也。”朱熹集注：“良心者，本然之善心。即所谓仁义之心也。”

良性 liáng xìng 能产生好作用的；不

产生严重后果的。如：良性循环；良性肿瘤。

良言 liáng yán 对人有益的话。《汉书·路温舒传》：“诽谤之罪不诛，而后良言进。”

良药 liáng yào 治病非常灵验的药。《楚辞·天问》：“安得夫良药，不能固臧。”

良药苦口 liáng yào kǔ kǒu 比喻劝戒的话，听起来虽然难受，却很有益处。语本《韩非子·外储说左上》。《三国志·吴志·孙奋传》：“夫良药苦口，惟疾者能甘之；忠言逆耳，惟达者能受之。”

良药苦口而利于病，忠言逆耳而利于行 liáng yào kǔ kǒu ér lì yú bìng, zhōng yán nì ěr ér lì yú xíng 《韩非子·外储说左上》：“夫良药苦于口，而智者劝而饮之，知其入而已己疾也；忠言拂于耳，而明主听之，知其可以致功也。”好药入口很苦，但有利于治病；忠诚的劝告听来刺耳，但有利于行为。《孔子家语·六本》：“良药苦口而利于病，忠言逆耳而利于行。汤武以谏谏而昌，桀纣以唯唯而亡。”

良冶 liáng yě 善于冶铸金属的人。《礼记·学记》：“良冶之子，必学为裘；良弓之子，必学为箕。”

良夜 liáng yè ①天色美好之夜。苏轼《后赤壁赋》：“月白风清，如此良夜何！”②深夜。《后汉书·祭遵传》：“劳飨士卒，作黄门武乐，良夜乃罢。”李贤注：“良，犹深也。”

良医 liáng yī ①医术高明的医生。《左传·定公十三年》：“三折肱知为良医。”②比喻贤能的政治家。罗隐《送溪州使君》诗：“兵寇伤残国力衰，就中南土借良医。”

良游 liáng yóu 尽兴的游乐。陆机《答贾长渊》诗：“念昔良游，兹焉永叹。”

良友 liáng yǒu ①品行端正或对自己有教益的朋友。《荀子·性恶》：“夫人虽有性质美而心辩知，必将求贤师而事之，择良友而友之。”②情谊深厚的朋友。杜甫

《送韦评事充同谷判官》诗：“且复恋良友，握手步道周。”

良莠不齐 liáng yǒu bù qí 指好人坏人都有，夹杂在一起。莠，狗尾草，比喻品质坏的人。《镜花缘》第六十八回：“此时臣国西宫之患虽除，无如族人甚众，良莠不齐，每每心怀异志，祸起萧墙。”

良缘 liáng yuán 美好的姻缘。《二刻拍案惊奇》卷十七：“闻参将道：‘小女娇痴慕学，得承高贤不弃，今幸结此良缘，兼葭倚玉，惶恐惶恐。’”

良月 liáng yuè 吉利的月份。《左传·庄公十六年》：“公父定叔出奔卫，三年而复之。曰：‘不可使共叔无后于郑。’使以十月入。曰：‘良月也，就盈数焉。’”杜预注：“数满于十。”

良造 liáng zào ①秦封爵名。即上造。《史记·商君列传》：“于是以鞅为大良造。”司马贞索隐：“即大上造也，秦之第十六爵名也。”②王良、造父的略称。古之善御马者。元稹《阴山道》诗：“四十八监选龙媒，时贡天庭付良造。”龙媒，骏马。

良箴 liáng zhēn 有益的劝告。《抱朴子·酒诫》：“世人好之乐之者甚多，而戒之畏之者甚少，彼众我寡，良箴安施？”

良知 liáng zhī ①天赋的道德善性和认识能力。《孟子·尽心上》：“人之所不学而能者，其良能也；所不虑而知者，其良知也。”认为仁、义、礼、智等道德观念，是天赋给人的，不是从外面学来的。又认为“仁义礼智皆根于心”，故“良知”为心之本体，“我”之主宰，一切意识和德性皆出于此。明王守仁根据这种观点，提出“致良知”说，作为道德修养方法。②好友；知己。谢灵运《游南亭》诗：“我志谁与亮？赏心惟良知。”

良执 liáng zhí 犹良友。《文选·潘岳〈夏侯常侍诔〉》：“惨尔其伤，念我良执。”吕向注：“良执，良朋也。”参见“执友”。

良质 liáng zhì 优良的质地、质素。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“良质美手，遇今世

兮。”吕延济注：“良质，琴之善质也。”

良佐 liáng zuǒ 贤良的辅助者。《后汉书·刘陶传》：“斯实中兴之良佐，国家之柱臣也。”

俚 (liáng) ①善。《庄子·庚桑楚》：“夫工乎天而俚乎人者，惟全人能之。”全人，道家指道德高的人。②见“俚倡”。

另见 lǎng。

俚倡 liáng chāng 同“踉跄”。

亮 (liáng) 见“亮阴”。

另见 liàng。

亮阴 liáng ān 同“谅阴”。指帝王居丧。《书·无逸》：“乃或亮阴，三年不言。”

莠 (liáng) 见“莠纱”。

另见 láng, làng。

莠纱 liáng shā 亦称“香云纱”。盛产于中国广东的一种丝织物。色泽的日晒、水洗牢度极佳。防水性能强，散发水分快。质地爽滑柔润，穿着时感到轻快凉爽，耐穿易洗。适于制夏服。

凉 [凉] (liáng) ①微寒；不热。如：天气转凉；冬暖夏凉。韩偓《已凉》诗：“已凉天气未寒时。”②薄。见“凉德”。③古代六饮之一。《周礼·天官·浆人》：“掌共(供)王之六饮：水、浆、醴、凉、医、酏。”郑玄注：“郑司农云：凉，以水和酒也。玄谓凉，今寒粥，若糗饭杂水也。”④关系变冷淡。如：我们的交情早就凉了。⑤比喻灰心或失望。如：听他这么一说，我就凉了半截儿。⑥冷落；荒凉。如：凄凉；苍凉。⑦十六国时期国名。有“前凉”、“后凉”、“南凉”、“西凉”、“北凉”。⑧姓。三国时魏有凉茂。

另见 liàng。

凉阴 liáng ān 丧庐。《汉书·五行志中之下》：“〔高宗〕尽凉阴之哀。”颜师古注：“凉，信也；阴，默也。言居丧信默，三年不言也。凉，读曰谅。一说，凉阴谓居丧之庐也，谓三年处于庐中不言。凉，音力羊反。”按，据《尚书大传》及历来用例，

则一说是。参见“谅阴”。

凉薄 liáng bó 才德微薄。吕惠卿《贻王安石书》：“内省凉薄，尚无细故之嫌。”

凉沈沈 liáng chén chén 也作“凉沉沉”。形容凉爽。胡寅《和彦冲三日饮》：“时来觅清暑，却扇凉沈沈。”

凉德 liáng dé 薄德。犹言不义。《左传·庄公三十二年》：“虢多凉德，其何土之能得！”

凉风 liáng fēng ①微寒的风。②指西南风。《礼记·月令》：“〔孟秋之月〕凉风至。”《淮南子·墜形训》：“西南曰凉风。”③指北风。《尔雅·释天》：“北风谓之凉风。”参见“八节风”。

凉快 liáng kuài ①天气清凉爽快。如：下了一阵雨，天气凉快多了。《儿女英雄传》第四回：“好个凉快地方儿！咱们歇歇儿再走。”②使身体清凉爽快。如：我们到树荫下面去凉快一会儿吧！

凉凉 liáng liáng ①自甘寂寞的样子。《孟子·尽心下》：“行何为踽踽凉凉？”朱熹注：“凉凉，薄也，不见亲厚于人也。”②微寒。《列子·汤问》：“日初出，沧沧凉凉。”

凉棚 liáng péng 夏天搭起来遮蔽太阳的棚。《老残游记》第三回：“池子北面是个吕祖殿，殿前搭着凉棚。”

凉爽 liáng shuǎng 清凉爽快。纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“新秋凉爽，我倦欲眠，汝何必在此相聒？”

凉台 liáng tái ①供乘凉用的平台。《旧唐书·裴度传》：“又于午桥创别野，花木万株，中起凉台暑馆，名曰绿野堂。”②阳台或晒台。

凉亭 liáng tíng 供人休息或避雨的亭子。杜牧《醉倒》诗：“日晴空乐下仙云，俱在凉亭送使君。”

凉鞋 liáng xié 夏天穿的鞋面通风的鞋。

凉药 liáng yào 指起败火、解热作用

的中药,如黄连、大黄、黄芩、犀角等。《再生缘》第二十一回:“娘娘见说沉吟道:‘凉药调和或者安。胸膈不宽原饱塞,想应病食未除消。’”

凉叶 liáng yè 秋天的树叶。谢庄《黄门侍郎刘琨之诔》:“秋风散兮凉叶稀,出吴洲兮谢江畿。”

凉意 liáng yì 凉的感觉。如:立秋后,早晚已有几分凉意。梅尧臣《次韵和景彝对月》:“萧萧风雨变凉意,索索晚云开斗晴。”

凉友 liáng yǒu 扇子。陶穀《清异录·器具》:“商山馆中窗颊上有八句诗云:‘净君扫浮尘,凉友招清风。’是帚与扇明矣。”

凉 [諒](liáng)见“凉阴”。另见 liàng。

凉阴 liáng ān 亦作“凉闇”、“梁闇”、“亮阴”。指帝王居丧。《论语·宪问》:“高宗凉阴,三年不言。”朱熹注:“凉阴,天子居丧之名,未详其义。”也以指高级官吏居丧。一说“凉阴”是凶庐,即守丧之处。见刘宝楠《论语正义》引郑玄注。

凉闇 liáng ān 同“凉阴”。《晋书·山涛传》:“山太常(山涛)虽尚居凉闇,情在难夺。”

梁 ①(liáng) ①桥。如:桥梁;津梁。《诗·大雅·大明》:“造舟为梁。”嵇康《琴赋》:“乃相与登飞梁。”②水中筑堰像桥梁一样的捕鱼设置。《诗·邶风·谷风》:“毋逝我梁。”③身体或物体上居中拱起或成弧形的部分。如:鼻梁;车梁。④古国名。嬴姓。在今陕西韩城南。公元前641年灭于秦,秦改称少梁。战国时又改称夏阳。⑤即魏。公元前361年,一说为前364年,魏惠王迁都大梁(今河南开封),从此魏也称为梁。⑥朝代名。南朝之一。公元502年萧衍代齐称帝,国号梁,建都建康(今江苏南京),也称萧梁。疆域初同齐后期,一度乘北魏衰乱向北有所扩展。侯景乱后丧失殆半,长江以北沦

于北齐,巴蜀沦于西魏,弃云贵高原于土著民族,后又失襄樊一带于西魏,失荆州一带于西魏的附庸后梁。557年为陈所代。共历四帝,五十六年。⑦姓。

⑧[樑](liáng)主要承受与轴不平行荷载的长条形构件。梁轴一般为水平,如桥梁中的行车道梁、屋面梁、楼板梁等。一般用木、钢筋混凝土、钢材等制成。

梁闇 liáng ān 同“凉阴”。谓天子居庐守丧。《尚书大传·毋逸》:“高宗梁闇,三年不言。”

梁昌 liáng chāng 谓处境狼狈,进退失据。《三国志·魏志·毋丘俭传》“将士诸为俭钦所迫胁者,悉归降”裴松之注引文钦《与郭淮书》:“孤军梁昌,进退失所。”昌,亦作“倡”。《抱朴子·行品》:“而疏迟迂阔,不达事要,见机不作,所为无成,居己梁倡,受任不举。”

梁尘飞 liáng chén fēi 《太平御览》卷五百七十二引刘向《别录》:“汉兴以来,善歌者鲁人虞公,发声清哀,盖动梁尘。”后因以“梁尘飞”形容歌声嘹亮动人。陆机《拟东城高且长》诗:“一唱万夫叹,再唱梁尘飞。”亦省作“梁尘”。鲍照《学古》诗:“调弦俱起舞,为我唱梁尘。”

梁丽 liáng lì 亦作“梁栌”。栋梁。《庄子·秋水》:“梁丽可以冲城,而不可以窒穴,言殊器也。”郭庆藩集释:“梁丽,必材之大者,故可用以冲城。”《列子·汤问》:“昔韩娥东之齐,匱粮,过雍门,鬻歌假食。既去,而余音绕梁栌,三日不绝。”

梁粝 liáng lì 犹狼戾。狼藉。《盐铁论·未通》:“乐岁粒米梁粝而寡取之。”

梁孟 liáng mèng 东汉梁鸿与妻孟光相敬如宾,后因用为对他人夫妇的敬称。李商隐《重祭外舅司徒文》:“荆钗布裙,高义每符于梁孟。”参见“举案齐眉”。

梁丘 liáng qiū ①古地名。春秋鲁地。在今山东成武东北。《春秋·庄公三十二年》“宋公、齐侯遇于梁丘”,即此。②复姓。春秋时齐国有梁丘据。

梁上君子 liáng shàng jūn zǐ 《后汉书·陈寔传》：“有盗夜入其室，止于梁上。寔阴见，乃起自整拂，呼命子孙，正色训之曰：‘夫人不可不自勉。不善之人，未必本恶，习以性成，遂至于此，梁上君子者是矣！’盗大惊，自投于地，稽颡归罪。”后因用为窃贼的代称。

梁楹 liáng yíng 房屋的大梁和柱子。比喻身负重任的人。《新唐书·韦皋等传赞》：“皆为国梁楹，光奋一时。”

梁由 liáng yóu 复姓，春秋时晋国有梁由靡。

梁馀 liáng yú 复姓。春秋时晋国有梁馀子养。

梁园 liáng yuán 即兔园，汉代梁孝王刘武所造。亦称“梁苑”。故址在今河南商丘东。梁孝王好宾客，司马相如、枚乘等辞赋家皆曾延居园中，因而有名。杜甫《寄李十二白》诗：“醉舞梁园夜，行歌泗水春。”李白《赠王判官》诗：“荆门倒屈宋，梁苑倾邹枚。”参见“兔园”。

梁辀 liáng zhōu 古代车上用以驾马的曲辕。突出车前作穹隆形，如屋梁，故名。《诗·秦风·小戎》：“五檠梁辀。”毛传：“梁辀，辀上句衡也。”

椋 (liáng) 木名。亦称椋子木，俗称灯台树。《尔雅·释木》：“椋，即来。”郝懿行义疏：“唐《本草》注：‘叶似柿，两叶相当，子细圆如牛李子，生青熟黑，其木坚重，煮汁赤色。’陈藏器云：‘即松杨，一名椋子木。’”

輶 [輶] (liáng) 古代一种卧车。《楚辞·招魂》：“轩輶既低。”王逸注：“轩、輶，皆轻车名也。”洪兴祖补注：“輶，音凉，卧车也。”参见“輶輶车”。

量 (liáng) ①测量；丈量。如：量体温；量地积。《庄子·胠篋》：“为之斗斛以量之。”②计算；清点。《文心雕龙·指瑕》：“又《周礼》井赋，旧有匹马，而应劭释匹，或量首数蹄，斯岂辩物之要哉！”③商酌。《魏书·范绍传》：“敕绍诣寿春，共

量进止。”

另见 liàng。

量杯 liáng bēi 量液体体积的杯子，杯上有刻度。

量度 liáng dù 重量、容量、长度以及功、能等各种量的测定。《墨子·天志中》：“今夫轮人操其规，将以量度天下之圆与不圆也。”

量鼓 liáng gǔ 古量器名。《礼记·曲礼上》：“献粟者执右契，献米者操量鼓。”孔颖达疏：“量是知斗斛之数，鼓是量器名也。”

量具 liáng jù 计量用的器具，如尺、天平、卡钳、量角器等。

量人 liáng rén 古官名。《周礼·夏官·量人》：“量人掌建国之法，以分国为九州。”《仪礼·大射》：“司马命量人。”郑玄注：“量人，司马之属，掌量道巷涂数者。”

量珠 liáng zhū 《岭表录异》卷上：“昔梁氏之女有容貌，石季伦为交趾采访使，以真珠三斛买之。”后因称买妾为“量珠”。刘禹锡《泰娘歌》：“斗量明珠鸟传意，绀幘迎入专城居。”龚自珍《暗香》词：“何日量珠愿了，月底共商量箫谱。”

惊粮 (liáng) 黑白杂色的牛。见《说文·牛部》。

[糧] (liáng) ①粮食；特指行人携带的干粮。《诗·大雅·公刘》：“乃裹糒粮。”《周礼·地官·廩人》：“凡邦有会同师役之事，则治其粮与其食。”②田赋。如：征粮；完粮。《宋史·高宗纪八》：“戒州县加收耗粮。”

粮草 liáng cǎo 军用的粮食和草料。《三国演义》第三十回：“却说曹操守官渡，自八月起，至九月终，军力渐乏，粮草不继。”

粮道 liáng dào ①运粮的道路。《史记·高祖本纪》：“不绝其粮道。”《三国演义》第四十五回：“我自引一万马军，往聚铁山断操（曹操）粮道。”②官名。明清两代，都设督粮道，督运各省漕粮。简称“粮

道”。

粮饷 liáng kuì 食粮给养。《汉书·伍被传》：“男子疾耕不足于粮饷，女子纺绩不足于盖形。”

粮乃兵家之性命 liáng nǎi bīng jiā zhī xìng mìng 粮草供应是战争胜败的关键。《说岳全传》第三十九回：“此处必是屯粮之所。常言道：‘粮乃兵家之性命。’我不如就便去放把火，烧他娘个干净，绝了他的命根，岂不为美。”

粮食 liáng shí 古时行道曰粮（即干粮，粮食的成品），止居曰食（指米，原粮）。后为供食用的谷物、豆类和薯类的统称。《周礼·地官·廩人》：“凡邦有会同师役之事，则治其粮与其食。”郑玄注：“行道曰粮，谓糒也；止居曰食，谓米也。”《左传·襄公八年》：“楚师辽远，粮食将尽。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“贩卖粮食。”

粮饷 liáng xiǎng 军队中所发的粮食、俸银。《汉书·食货志上》：“男子力耕不足粮饷，女子纺绩不足衣服。”

粱 (liáng) ①即“高粱”。②精美的饭食。《左传·哀公十三年》：“粱则无矣，粗则有之。”孔颖达疏：“食以稻粱为贵，故以粱表精。”参见“粱肉”、“膏粱①”。

粱糗 liáng qiǒu 干粮。《左传·哀公十一年》：“陈轅颇出奔郑……道渴，其族轅咺进稻醴、粱糗、股脯焉。”

粱肉 liáng ròu 指精美的膳食。《汉书·食货志上》：“衣必文采，食必粱肉。”杜甫《醉时歌》：“甲第纷纷厌粱肉，广文先生饭不足。”厌，通“饜”，吃饱。

梁 (liáng) 中国西北黄土地区条状延伸的岭冈。有的由黄土塬经侵蚀分割而成；有的在黄土堆积前即为条状延伸的岭冈，黄土堆积后，仍保持其原有形态。顶面比较平缓，两侧为沟谷和冲沟所切割。如中国陕北绥德一带。

踉 (liáng, 又读 lóng) 见“跳踉”、“踉跄”。

另见 liàng。

踉跄 liáng páng 亦作“佯傍”。欲行貌。见《玉篇·足部》。王延寿《梦赋》：“于是三三四四，相随佯傍而历僻。”

醪 (liáng) 清浆。一说杂和而成的酱。《说文·酉部》：“醪，杂味也。”段玉裁注：“按许作醪，即《周官》、《内则》之凉字也。杂味者，即以诸和水说也。干者为桃诸、梅诸，水渍为桃滥。《内则》正义曰：‘诸者，众杂之辞。’又按《广雅》云：‘醪，酱也。’疑杂味下本有酱字。”

liǎng

两 (liǎng) 同“两(兩)”。另见 liàng。

两 (liǎng) ①匹耦；成对的两个。如：两手空空；两小无猜。《论语·八佾》：“邦君为两君之好，有反玷。”也泛指二。杜甫《南邻》诗：“秋水才深四五尺，野航恰受两三人。”②犹言双。(1)两只。《诗·齐风·南山》：“葛屨五两。”(2)并比。如：一时无两。《管子·禁藏》：“行有进退，而力不能两也。”③双方；并。如：两全其美；势不两立。④对立依存的两面。《左传·昭公三十二年》：“物生有两。”张载《正蒙·太和》：“两不立，则一不可见。”⑤几，指不定的少数。如：过两天再说。⑥“市两”的简称。⑦旧时的一种货币单位。⑧犹言匹。《左传·闵公二年》：“重锦三十两。”⑨周代队伍编制单位名。《周礼·地官·小司徒》：“五伍为两。”

另见 liàng。

两败俱伤 liǎng bài jù shāng 《史记·张仪列传》：“〔卞庄子〕欲刺虎，馆竖子止之，曰：‘两虎方且食牛，食甘必争，争则必斗，斗则大者伤，小者死；从伤而刺之，一举必有双虎之名。’卞庄子以为然，立须之。有顷，两虎果斗，大者伤，小者死，庄子从伤者而刺之，一举果有双虎之功。”后以比喻争斗的双方都受到损伤。李渔《比目鱼·假神》：“休使这前功尽弃，坐看他两败俱伤。”

两榜 liǎng bǎng 即唐代进士的甲科、乙科。又清代用为由举人而中进士的俗称。参见“甲榜”。

两便 liǎng biàn ①彼此方便。多用做套语。如：您别管我了，咱们两便。②对双方或两件事都有好处。《汉书·沟洫志》：“空居与行役，同当衣食；衣食县官，而为之作，乃两便。”颜师古注：“言无产业之人，端居无为，及发行力役，俱须衣食耳。今县官给其衣食，而使修治河水，是为公私两便也。”

两部鼓吹 liǎng bù gǔ chuī 《南史·孔珪传》：“门庭之内，草莱不剪，中有蛙鸣。或问之曰：‘欲为陈蕃乎？’珪笑答曰：‘我以此当两部鼓吹，何必效蕃！’”陈蕃字仲举，东汉人，少时不整理庭宇，任其杂草丛生，而有扫清天下之志。见《后汉书·陈蕃传》。后因借“两部鼓吹”指蛙鸣声。陆游《久雨排闷》诗：“老盆浊酒且复醉，两部鼓吹方施行。”参见“鼓吹②”。

两曹 liǎng cáo 犹两造。指原告、被告两方。《说文·曰部》：“瞽，狱两曹也。”段玉裁注：“两曹，今俗所谓原告、被告也。曹，犹类也。”

两川 liǎng chuān 东川和西川的合称。唐代置两川节度使。白居易《同梦得寄贺东西川二杨尚书》诗：“两川风景同三月，千里江山属一家。”

两当 liǎng dāng 同“裊裆”。背心。《南史·柳元景传》：“唯着绛裊两当衫。”

两都 liǎng dū 亦称“两京”。汉高祖都长安，称西都；汉光武都洛阳，称东都，合称“两都”。班固有《两都赋》。李峤《扈从还洛呈侍从群官》诗：“四海帝王家，两都周汉室。”

两端 liǎng duān ①两个极端。《礼记·中庸》：“执其两端，用其中于民。”郑玄注：“两端，过与不及也。”②比喻事情的始末。《论语·子罕》：“有鄙夫问于我，空空如也，我叩其两端而竭焉。”孔颖达疏：“两端，终始也。”谓竭尽所知，告以事情之终

始。③两可的态度。《史记·魏公子列传》：“留军壁邺，名为救赵，实持两端以观望。”持两端，谓采取骑墙的态度。④事物统一体的对立的两个方面。张载《正蒙·太和》：“天地变化，两端而已。”《朱子语类》卷九十四：“统言阴阳，只是两端，而阴中自分阴阳，阳中亦有阴阳。”

两堕 liǎng duò 《后汉书·单超传》：“唐两堕。”李贤注：“两堕，谓随意所为不定也。今人谓持两端而任意为两堕。”唐，唐衡。汉桓帝时宦官，以诛梁冀受封汝阳侯，任性横暴，因称“唐两堕”。

两府 liǎng fǔ ①汉以丞相与御史为两府。《汉书·翟方进传》：“故事，司隶校尉位在司直下，初除，谒两府。”颜师古注：“丞相及御史也。”②宋代以中书省与枢密院为两府。欧阳修《归田录》卷二：“自后唐庄宗用郭崇韬，与宰相分秉朝政，文事出中书，武事出枢密。自此之后，其权渐盛，至今朝遂号为两府。”

两宫 liǎng gōng 旧史中遇太后和帝，太上皇和帝，帝、后或两后并举时，称为“两宫”。《汉书·王莽传上》：“值世俗隆奢丽之时，蒙两宫厚骨肉之宠。”颜师古注：“两宫，谓成帝及太后。”又《张汤传》：“放（张放）取皇后弟平恩侯许嘉女，上为放供张，赐甲第，充以乘舆服饰，号为天子取妇，皇后嫁女，大官私官并供其第。两宫使者，冠盖不绝。”此两宫指帝、后。

两龚 liǎng gōng ①指汉代龚胜、龚舍。《汉书·两龚传》：“两龚皆楚人也，胜字君宾，舍字君倩。二人相友，并著名节，故世谓之楚两龚。”②指宋代龚夬、龚大壮兄弟。《宋史·龚夬传》：“弟大壮，少有重名，清介自立，从兄官河阳。曾布欲见之，不可得，乃往谒夬，邀之出，从容竟日，题诗壁间，有得见两龚之语。”

两广 liǎng guǎng 广东和广西的合称。

两汉 liǎng hàn 西汉和东汉的合称。

两好合一好 liǎng hǎo hé yī hǎo 双

方都和好相处,才能好到一块。《冷眼观》第二十九回:“如今是两好合一好,还怕不一拍就上么?”

两湖 liǎng hú 湖北和湖南的合称。

两虎相斗 liǎng hǔ xiāng dòu 比喻两雄相争。《史记·春申君列传》:“天下莫强于秦楚。今闻大王(秦昭王)欲伐楚,此犹两虎相与斗。”

两虎相斗,必有一伤 liǎng hǔ xiāng dòu, bì yǒu yī shāng 《国策·秦策二》:“虎者戾虫,人者甘饵也。今两虎争人而斗,小者必死,大者必伤。”比喻两强相互争斗,必然有一方败伤。《三国演义》第六十二回:“今两虎相斗,必有一伤,须误了我大事。吾与你二人劝解,休得争论。”

两极 liǎng jí ①北极和南极。《晋书·天文志上》:“北极出地三十六度,南极入地三十六度,两极相去一百八十二度半强。”此指观察所及的星象范围。今指地球的南极和北极。②电极的阴极和阳极或磁极的南极和北极。③比喻两个极端或两个对立面。如:两极分化。④借指全国。朱权《荆钗记·家门》:“一段新奇真故事,须教两极驰名。”

两江 liǎng jiāng 清初江南省和江西省合称“两江”,康熙后江南省分为江苏、安徽两省,三省地区仍沿称两江。《清会典·户部·尚书侍郎职掌二》:“山东省之南为两江,其省三:曰江南之江苏,曰江南之安徽,曰江西。”

两鲈 liǎng jiè 即比目鱼。《文选·左思〈吴都赋〉》:“罩两鲈。”刘良注:“鲈,左右鲈,一目,所谓比目鱼也。云须两鱼并合乃能游,若单行,落魄著物,为人所得,故云两鲈。”

两可 liǎng kě 可彼可此;无所可否。如:模棱两可。《资治通鉴·唐宪宗元和四年》:“苟求便身,率为依阿两可之言。”依阿,没有自己的主见,随顺别人说话。

两口子 liǎng kǒu zi 亦称“两口儿”。指夫妻俩。《西游记》第十三回:“他两口

子正欲去说,只见老母叫道:‘伯钦孩儿,你来,我与你说话。’”

两肋插刀 liǎng lèi chā dāo 指拼死为人效力。

两立 liǎng lì 双方并存。《淮南子·论言训》:“邪与正相伤,欲与性相害,不可两立。”

两髦 liǎng máo 古时男子未成年时,发分垂两边至眉。《诗·鄘风·柏舟》:“髦彼两髦。”毛传:“髦,两髦之貌。髦者,发至眉,子事父母之饰。”

两面 liǎng miàn ①古代神话中“两面人”的两个面孔,借指两面人。郭璞《注〈山海经〉序》:“王廙访两面之客,海民获长臂之衣。”②两边。如:左右两面都是高山。白居易《重修香山寺毕题二十二韵以纪之》:“两面苍苍岸,中心瑟瑟流。”③事物相对的两方面。如:两面性;两面派;问题的两面都要看到。④正面和反面。如:这张纸两面都写满了字。

两面派 liǎng miàn pài 通常指政治上两面三刀、搞阴谋诡计的人。

两面三刀 liǎng miàn sān dāo 比喻耍两面手法,当面一套,背地一套。《红楼梦》第六十五回:“嘴甜心苦,两面三刀,上头笑着,脚底下就使绊子。”

两目不相为视 liǎng mù bù xiāng wéi shì 各人眼光不同,看法就不一。蒋济《蒋子万机论》:“语曰:‘两目不相为视。’昔吴有二人,共评王者,一人曰好,一人曰丑,久之不决。”

两难 liǎng nán 这样做或那样做都有困难。如:进退两难。《新五代史·唐庄宗纪上》:“河中王重盈卒,其诸子珂珙争立,克用请立珂,凤翔李茂贞、邠宁王行瑜、华州韩建请立珙。昭宗初两难之,乃以宰相崔胤为河中节度使。”

两潘 liǎng pān 指西晋文学家潘岳、潘尼。两人是叔侄,作品的思想倾向基本相同,在形式上都追求文辞藻丽。钟嵘《诗品序》:“太康中,三张、二陆、两潘、一

左(左思),勃尔复兴。”

两歧 liǎng qí 两种意见、方法等不统一。如:规则应该划一,不能两歧。

两讫 liǎng qì 商业用语,指卖方已付清货,买方已付清款,交易手续已了。如:银货两讫。

两清 liǎng qīng 指买卖或借贷双方账目结清。如:银货两清。

两全 liǎng quán 顾全双方。如:两全其美;这倒是个两全的办法。《三国志·魏志·荀攸传》:“今兄弟遘恶,此势不两全。”

两全其美 liǎng quán qí měi 做一件事两方面都顾全得很好。无名氏《连环计》第三折:“司徒,你若肯与了我呵,堪可两全其美也。”

两舌 liǎng shé 言词反覆无常。《易林·坤之夬》:“一簧两舌,妄言谬语。”注:“一簧者,即《诗》所谓‘巧舌如簧’;两舌,言不一也。”

两势 liǎng shì 两边。吴自牧《梦粱录·八日祠山圣诞》:“诸舟俱鸣锣击鼓,分两势划棹旋转。”

两司马 liǎng sī mǎ 指汉辞赋家司马相如和史学家、散文家司马迁。两人在文学史上都很有影响,后人称“文章西汉两司马”之称。

两头 liǎng tóu ①两截。《越绝书·外传记吴王占梦》:“王乃使力士石番以铁杖击釜,中断之为两头。”②这一头和那一头;事物相对的两端。如:梭的形状是中间粗,两头儿尖;抓两头儿,带中间。《文选·张衡〈西京赋〉》“走索上而相逢”李善注:“索上,长绳系两头于梁,举起中央,两人各从一头上,交相度。”③两处;两个地方。《儿女英雄传》第六回:“万一你出了声儿,招出事来,弄得我两头儿照顾不来,你可没有两条命。”④双方。如:这件事两头都满意。

两庑 liǎng wǔ 指宫殿或祠宇的东西两廊。《宋史·选举志一》:“寻又定亲试进

士条制:凡策士,即殿两庑张帘列几席,标姓名其上。”

两栖 liǎng qī 在水中和陆地上都可以生活或行动。如:两栖动物;水陆两栖;两栖作战部队。

两犀 liǎng xī 犀,瓠瓜子。指上下齿。梁武帝《子夜歌》:“巧笑奋两犀,美目扬双蛾。”参见“瓠犀”。

两下 liǎng xià ①指本领、技能等。如:你别说,干这种活儿,他还真有两下。②指两方面。如:说也不好,不说也不好,两下为难。《穀梁传·昭公八年》:“两下相杀,不志乎《春秋》。”③指两处。如:一家人分两下住,不方便。

两相情愿 liǎng xiāng qíng yuàn 双方都愿意。相,亦作“厢”。《警世通言·况太守断死孩儿》:“又有一等男贪而女不爱,女爱而男不贪,虽非两相情愿,却有一片精诚。”

两小无猜 liǎng xiǎo wú cāi 谓幼男幼女相处融洽,天真无邪。李白《长干行》:“同居长干里,两小无嫌猜。”

两心 liǎng xīn ①二人之心;彼此之心意。《易林·大过之小过》:“两心相悦,共其柔筋。”②犹异心。不纯一之心。《汉书·王嘉传》:“内外顾望,操持两心。”

两行 liǎng xíng 指对是非不置可否,任其自然。《庄子·齐物论》:“是以圣人和之以是非,而休乎天钧,是之谓两行。”郭象注:“任天下之是非。”

两雄不俱立 liǎng xióng bù jù lì 谓两强不能并存,必定相互斗争、兼并。《史记·酈生陆贾列传》:“且两雄不俱立,楚汉久相持不决,百姓骚动,海内摇荡,农夫释耒,女工下机,天下之心未有所定也。”俱立,亦作“并栖”。庄绰《鸡肋编·一鸡擅场》:“尝在处州歙川,见佑圣僧舍养二雄鸡,每啼则更互竞发,饮啄栖游,亦不相斗。古云‘两雄不并栖立’,此岂无所竞而然也?”

两袖清风 liǎng xiù qīng fēng 比喻

做官廉洁。也用来比喻一无所有。《文明小史》第十二回：“他自己做了几十年的官，依然是两袖清风，一尘不染。”

两样 liǎng yàng 不一样。如：做法不同，效果也就两样。范成大《晚步西园》诗：“吹开红紫还吹落，一种东风两样心。”

两曜 liǎng yào 指日和月。梁元帝《纂要》：“日月谓之两曜。”陆游《春雨》诗：“羲和挟两曜，疾走不可遮。”

两仪 liǎng yí 天地或阴阳。《易·系辞上》：“是故易有太极，是生两仪。”孔颖达疏：“不言天地而言两仪者，指其物体；下与四象（金、木、水、火）相对，故曰两仪，谓两体容仪也。”

两意 liǎng yì ①犹二心。《宋书·乐志三》引《白头吟》：“闻君有两意，故来相诀绝。”②相异之命意。《宋史·选举志一》：“场屋之文，专尚偶丽，题虽无两意，必欲厘而为二，以就对偶。”

两翼 liǎng yì 鸟的两翅。常形容屋宇飞檐之状。柳宗元《柳州东亭记》：“徘徊前出，两翼冯空拒江。”也比喻部队作战时的两侧。《新五代史·杜重威传》：“乃分兵为三，重威先以左右队击其两翼。”

两楹 liǎng yíng 楹，堂前直柱。指殿堂东西的两根大柱。《公羊传·定公元年》：“正棺于两楹之间，然后即位。”

两造 liǎng zào 亦称“两曹”。指诉讼的双方。《明史·叶向高传》：“今两造具在，一讯即情得。”

两中 liǎng zhōng 两端之中。《南史·郑鲜之传》：“折其两中，则异同之情可见矣。”

兩 (liǎng) 两。《说文·兩部》：“兩，再也。《易》曰：‘参天兩地。’”段玉裁注：“再者，一举而二也。凡物有二，其字作兩，不作两（兩），两者，二十四铢之称也。今字两行而兩废矣。”

良 (liǎng) 见“方良”。

俩 另见 liáng。

俩 [倆] (liǎng) 见“伎俩”。

俩 另见 liǎ。

莠 [莠] (liǎng) 草名。见《集韵·三十六养》。

閱 [閱] (liǎng) 通“魍”。《史记·孔子世家》：“木石之怪夔、罔闾。”司马贞索隐：“阅，音两。《家语》作‘魍魎’。”

另见 liàng。

𨾏 [𨾏] (liǎng) 古代计算鞋的量名，犹言双。《说文·系部》：“𨾏，履两枚也。”亦作“两”。《诗·齐风·南山》：“葛屨五两。”

𨾏 (liǎng) 一种肉食。段成式《酉阳杂俎·酒食》：“膜、𨾏、𨾏、𨾏、𨾏，肉也。”

𨾏 [𨾏] (liǎng) 见“𨾏裆”。

𨾏裆 liǎng dāng 古作“两当”。即马甲、坎肩或背心。《释名·释衣服》：“𨾏裆，其一当胸，其一当背也。”王先谦疏补：“案即唐宋时之半背，今俗谓之背心。当背当心，亦两当之义也。”

𨾏 [𨾏] (liǎng) 见“𨾏𨾏”。

𨾏 [𨾏] (liǎng) 见“𨾏𨾏”。

𨾏 (liǎng) 同“𨾏(𨾏)”。

liàng

兩 (liàng) 同“两(兩)”。

另见 liǎng。

兩 [兩] (liàng) 同“辆”。《书·牧誓序》：“武王戎车三百两。”《诗·召南·鹊巢》：“百两御之。”

另见 liǎng。

亮 (liàng) ①光线强；明亮。如：敞亮；光亮。嵇康《杂诗》：“皎皎亮月，丽于高隅。”②显露。《南齐书·何昌寓传》：“昔叔向之理，恃祁大夫而获亮。”③声音响。如：宏亮；清亮。④诚实正直。《孟子·告子下》：“君子不亮，恶乎执！”《三国志·魏志·司马芝传》：“芝性亮直，不矜廉”

隅。”●明鉴。如：亮察；亮照。《宋书·王僧达传》：“即蒙亮许，当赐矜擢。”●辅助。《书·舜典》：“惟时亮天功。”《史记·五帝本纪》作“惟时相天事”。

另见 liáng。

亮拔 liàng bá 谓事理通达，才能杰出。孙绰《颖州府君碑》：“茂才亮拔，雅度恢廓。”

亮采 liàng cǎi 辅助办事。《书·舜典》：“使宅百揆，亮采惠畴。”孔传：“亮，信；惠，顺也。求其人使居百揆之官，信立其功，顺其事者谁乎？”一说，亮，相；采，官；惠，顺；畴，类。百揆，度百事，总百官。故以亮采惠畴为言。见曾运乾《尚书正读》。

亮察 liàng chá 书信用语。犹言明察。王守仁《与安宣慰书》：“承问及，不敢不以正对，幸亮察！”

亮达 liàng dá 明达事理。《后汉书·陈蕃传》：“聪明亮达，文武兼姿（资），臣不如弛刑徒李膺。”

亮点 liàng diǎn 最引人注意的地方或方面。如：经济的强劲复苏成为这座城市最大的亮点。

亮光 liàng guāng 黑暗中灯、烛等发出的光。如：一道亮光；夜深了，他屋里的窗户还有亮光。《儒林外史》第三十五回：“只见百十道火把的亮光，知道宰相到了。”

亮节 liàng jié 坚贞的节操。如：高风亮节。白居易《与仕明诏》：“忠诚亮节。”

亮晶晶 liàng jīng jīng 形容物体明亮，闪烁发光。如：亮晶晶的露珠；两只眼睛亮晶晶的。

亮丽 liàng lì 美丽，有光彩。如：亮丽的风景线。

亮亮 liàng liàng ①形容明亮或闪光发亮的样子。罗贯中《风云会》第三折：“我烧上些香，剔的灯亮亮的，老爹你慢慢的看者。”②形容一道道亮光闪烁的样子。《西游记》第七十四回：“轻轻举动彩云生，

亮亮飞腾如闪电。”③形容声音清脆响亮。《三刻拍案惊奇》第二十一回：“怎前日出门时，有两根须，声音亮亮的，今髭须都没，声音小了？”

亮堂堂 liàng táng táng 形容很亮。如：三个大吊灯照得礼堂里亮堂堂的。王衡《郁轮袍》第六折：“明当当功作罪，亮堂堂冰化水。”

亮堂 liàng tang ①光明；明亮。如：房间又宽敞又亮堂；社会主义道路越走越亮堂。②响亮。如：清清嗓子，唱亮堂点。③开朗；清楚。如：思想豁然亮堂了；经您一指点，我心里亮堂多了。

亮相 liàng xiàng ①戏曲演员上下场时或表演舞蹈时由动的身段变为短时的静止的姿势，目的是突出角色情绪，加强戏剧气氛。②比喻公开表示态度，亮明观点。也比喻在公众面前出现。如：新任领导上台亮相。

亮铮铮 liàng zhēng zhēng 形容光亮闪烁。《封神演义》第十二回：“上面有紫巍巍、明晃晃、圆丢丢、光灼灼、亮铮铮的葫芦顶。”《禅真逸史》第十六回：“亮铮铮漫天兵刃，密匝匝遍地干戈。”

亮直 liàng zhí 犹谅直。诚信正直。《汉书·叙传下》：“宾礼故老，优繇亮直。”按，优繇，即优游。谓优容。

嘹 (liàng, 又读 lán) 见“嘹琅”。

惊 (liàng) 求索。《礼记·郊特牲》：“衽之为言惊也。”郑玄注：“惊，犹索也。”

另见 jīng。

凉 [凉] (liàng) ①使凉。如：把稀饭放在窗口凉一凉。②辅佐。《诗·大雅·大明》：“凉彼武王。”③通“谅”。信。《左传·昭公四年》：“君子作法于凉，其弊犹贪。”朱骏声《说文通训定声·壮部》：“按：信也。杜预注‘薄也’，失之。”

另见 liáng。

恨 (liàng) ①惆怅。赵至《与嵇茂齐书》：“临书恨然，知复何云。”②眷

念。见“恨恨①”。

另见 lǎng。

恨恨 liàng liàng ①悲恨。《文选·嵇康〈与山巨源绝交书〉》：“顾此恨恨，如何可言！”李周翰注：“恨恨，悲恨也。”②眷念。《后汉书·陈蕃传》：“天之于汉，恨恨无已。”李贤注：“恨恨，犹眷眷也。”

谅 〔谅〕(liàng) ①信实。《论语·季氏》：“友直，友谅，友多闻，益矣。”《汉书·杜邺传》：“可谓谅不足而谈有余者。”颜师古注：“谅，信也。”②料想。如：谅必；谅可。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“承信到临安，自谅前事年远，无人推剥。”③原谅；谅解。欧阳修《与刁景纯学士书》：“然虽胥公，亦未必谅某此心也。”④固执；坚持成见。《论语·卫灵公》：“君子贞而不谅。”刘宝楠正义：“谅者，信而不通之谓。”⑤姓。东汉有谅辅。

另见 liáng。

谅察 liàng chá ①亮察；明鉴。韩愈《答陈商书》：“略不辞让，遂尽言之，惟吾子谅察。”②体察原谅。多作书信用语。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“故此次实已不能寄稿，希谅察为荷。”

谅解 liàng jiě 了解实情后消除误解而原谅人。如：感谢你能谅解我的难处；同志之间应当互相谅解。

谅直 liàng zhí 诚信质直。《楚辞·九辩》：“私自怜兮何极，心怫怫兮谅直。”

辆 〔輛〕(liàng) 古代的车一般有两轮，故车一乘称一两，后作“辆”，统称车为“车辆”。参见“两”。

靓 〔靚〕(liàng) 方言。漂亮。如：靓女。

另见 jìng。

靓丽 liàng lì 漂亮而时髦。如：年轻靓丽的模特儿。

量 (liàng) ①计量多少的器具。《汉书·律历志上》：“量者，龠、合、升、斗、斛也，所以量多少也。”②与“质”一起构成事物的规定性。见“质”。③容纳的

限度。《论语·乡党》：“唯酒无量。”④器量；度量。《三国志·吴志·吕蒙传论》：“吕蒙勇而有谋断……有国土之量，岂徒武将而已乎！”⑤估量。如：量入为出。《资治通鉴·汉献帝建安十二年》：“孤不度德量力。”⑥数量。《吕氏春秋·季春》：“是月也，命工师，令百工，审五库之量。”⑦通“辆”。双。《晋书·阮孚传》：“未知一生当著几量屐。”

另见 liáng。

量币 liàng bì 古代祭祀时所用的币帛。《礼记·曲礼下》：“凡祭宗庙之礼……玉曰嘉玉，币曰量币。”郑玄注：“今河东云币帛也。”

量变 liàng biàn 事物在数量上、程度上的变化，是一种逐渐的不显著的变化，是质变的准备。

量才录用 liàng cái lù yòng 根据才能的大小分配适当的工作。才，亦作“材”。

量词 liàng cí 表示人、事物或动作的单位的词。如“尺、寸、斗、升、斤、两、个、只、支、匹、件、条、根、块、种、双、对、副、打、队、群、次、回、遍、趟、阵、顿”等。量词经常跟数词一起用。

量决 liàng jué 量罪判决。《魏书·世祖纪下》：“诏诸有疑狱皆付中书，以经义量决。”

量力 liàng lì 衡量自己的力量。《左传·隐公十一年》：“郑息有违言。息侯伐郑，郑伯与战于竟，息师大败而还。君子是以知息之将亡也，不度德，不量力……其丧师也，不亦宜乎！”

量力而行 liàng lì ér xíng 根据自己力量的大小去做，表示不要勉强做力所不及的事。《左传·昭公十五年》：“力能则进，否则退，量力而行。”

量入为出 liàng rù wéi chū 中国历史上根据国家收入数额来确定支出数额的财政原则。《礼记·王制》：“冢宰制国用，必于岁之杪，五谷皆入，然后制国用

……量入以为出。”其对立原则是量出制入。量入为出这一原则后来又被应用到家庭或个人收支方面。

量体裁衣 liàng tǐ cái yī 《南齐书·张融传》：“〔太祖〕手诏赐融衣曰：‘……今送一通故衣，意谓虽故乃胜新也，是吾所著，已令裁减称卿之体。’”后喻为根据实际情况办事。

量小福亦小 liàng xiǎo fú yì xiǎo 度量小的人福气也小。《醒世姻缘传》第九十一回：“女婿久出乍回，这等大喜，你因娶了妾，就是这等着恼，传扬出去，人就说你度不大，容不得人。量小福亦小，做不得夫人。”

量刑 liàng xíng 法院根据犯罪者所犯罪行的性质、情节，对社会危害的程度，以及认罪的表现，依法判处一定的刑罚。

量行 liàng xíng 酌量情况。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“崔宁与陈氏枉死可怜，有司访其家，量行优恤。”

量移 liàng yí 因罪被贬至远方的官吏，遇赦则酌量移到近处任职，称“量移”。《旧唐书·玄宗纪上》：“大赦天下，左降官量移近处。”白居易《自题》诗：“一旦失恩先左降，三年随例未量移。”

量中 liàng zhòng 满数。《汉书·匈奴传上》：“顾汉所输匈奴缯絮米粟，令其量中，必善美而已。”颜师古注：“中犹满也。量中者，满其数也。”

晾 (liàng) ①放在太阳底下晒干或通风处吹干。如：晾衣服。②冷落；撇在一旁不理睬。如：他们几个有说有笑，把我晾在一边。

嘹 (liàng) 见“嘹亮”。

镣 [镣] (liàng) 一种打击乐器。毛奇龄《蛮司合志》卷十五：“富者乘马鸣镣，贫则否。”

踉 (liàng) 见“踉跄”。

另见 liáng。

踉跄 liàng qiàng 亦作“踉蹌”。①走

路不稳，跌跌冲冲。韩愈《赠张籍》诗：“君来好呼出，踉跄越门限。”徐渭《与马策之》：“老牯踉跄以耕。”②行走缓慢貌。潘岳《射雉赋》：“褰微罟以长眺，已踉跄而徐来。”梁简文帝《妾薄命》：“王嬙貌本绝，踉跄入毡帷。”

踉蹌 liàng qiàng 同“踉跄”。

liáo

撩 (liáo) 揭起。《三国演义》第五十四回：“玄德闻言，撩衣一跃，跃上马背。”

另见 liáo, liào。

蹀 (liáo) ①快走。如：一气蹀了二十多里路。②偷偷地走开。如：他一看势头不对，转身就蹀了。

liáo

辽 [遼] (liáo) ①遥远。潘岳《登虎牢山赋》：“眷故乡之辽隔。”引申为开阔。白居易《截树》诗：“开怀东南望，目远心辽然。”②久远。阮籍《咏怀》：“人生乐长久，百年自言辽。”③朝代名。公元916年契丹族领袖耶律阿保机创建，国号契丹，两年后建都皇都（今内蒙古巴林左旗南波罗城）。947年改国号为辽（983—1066年间曾重称契丹），改皇都为上京。疆域东北到今日日本海黑龙江口，西北到蒙古国中部，南以今天津市海河、河北霸州、山西雁门关一线与宋接界。辽与北宋、西夏鼎立，是统治中国北部的一个王朝。1125年为金所灭。历九帝，凡二百十年。后耶律大石重建契丹国，仍用辽国号，史称西辽。④辽宁省的简称。

辽巢 liáo cháo 藏蓄、蕴积貌。《淮南子·俶真训》：“譬若周云之茏苁，辽巢彭濞而为雨。”高诱注：“辽巢彭濞，蕴积貌也。”

辽东帽 liáo dōng mào 三国时，行学皆高的管宁避乱辽东，常“著皂帽，布襦袴”，拒绝征聘，甘守清贫。见《三国志·魏

志·管宁传》。后以“辽东帽”称许清高的节操。文天祥《正气歌》：“或为辽东帽，清操厉冰雪。”

辽东豕 liáo dōng shǐ 《后汉书·朱浮传》：“伯通自伐，以为功高天下。往时辽东有豕，生子白头，异而献之。行至河东，见群豕皆白，怀惭而还。若以子之功，论于朝廷，则为辽东豕也。”伯通，彭宠字。后以比喻少见多怪。

辽缓 liáo huǎn 迂缓；迟缓。《公羊传·桓公十一年》：“从其言，则君可以生易死，国可以存易亡。少辽缓之，则突可故出，而忽可故反。”何休注：“辽，假缓之。”

辽绝 liáo jué 远隔。柳宗元《吊苻弘文》：“比干之以仁义类兮，缅辽绝以不群。”

辽阔 liáo kuò 辽远广阔。李商隐《东下三旬苦于风土马上戏作》诗：“天池辽阔谁相待？日日虚乘九万风。”引申为相去甚远。《北史·韩麒麟传》：“若欲取况古人，班马之徒，固自辽阔。”

辽廓 liáo kuò 广阔无边。孙绰《游天台山赋》：“太虚辽廓而无阂。”太虚，天空；阂，阻隔。

辽辽 liáo liáo 远貌。《楚辞·九叹·忧苦》：“山修远其辽辽兮，涂（途）漫漫其无时。”

辽落 liáo luò 同“寥落”。稀疏旷绝。《世说新语·言语》：“江山辽落，居然有万里之势。”亦用为悬殊之意。任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“在魏则毛玠公方，居晋则山涛识量，以臣况之，一何辽落！”

辽西 liáo xī 辽河以西地区；辽宁的西部。

辽复 liáo xiòng 辽阔遥远。任华《送宗判官归滑台序》：“人生几何，而倏聚忽散，辽复若此。”

辽远 liáo yuǎn ①遥远。《左传·襄公八年》：“楚师辽远，粮食将尽，必将速归，何患焉？”②久远。《元典章·礼部三·

三皇配享》：“若其相貌冠服年代辽远，无从考证，不可妄定。”

劳 [勞](liáo)通“辽”。《诗·小雅·渐之石》：“山川悠远，维其劳矣。”郑玄笺：“劳，广阔。”孔颖达疏：“当从辽远之辽，而作劳字者，以古之字少，多相假借。”

另见 láo, lào。

疗 [療](liáo)医治；治疗。《左传·襄公二十六年》：“不可救疗。”杜预注：“疗，治也。”《周礼·天官·疡医》：“凡疗疡以五毒攻之。”郑玄注：“止病曰疗。”亦作“療”。

疗愁 liáo chóu 萱草的别称。范成大《初秋闲记园池草木》诗：“医俗剩延竹色，疗愁催拆萱房。”

疗饥 liáo jī 解除饥饿；充饥。刘基《拟连珠》之二十九：“抔沙为饼，不可疗饥。”

疗救 liáo jiù 救治。《后汉书·廉范传》：“年十五，辞母西迎父丧……载船触石破没，范抱持棺柩，遂俱沉溺。众伤其义，钩求得之，疗救仅免于死。”今多用于比喻。如：疗救心灵的创伤；疗救社会的弊端。

疗养 liáo yǎng ①治疗调养。《聊斋志异·蹇偿债》：“〔驴〕驹与雄马同枥，斲折胫骨……〔牛医〕谓公曰：‘乞以驹付小人，朝夕疗养，需以岁月。’”②在特设的医疗机构进行以休养为主的治疗。如：疗养院；他到青岛疗养了几个月。

疗治 liáo zhì ①医治；治疗。《水浒传》第一百八回：“宋江亏神医安道全疗治，病势已减了六七分，卢俊义等甚是喜慰。”②犹整治；使吃苦头。《敦煌变文集·汉将王陵变》：“钟离末奏曰：‘王陵须（虽）是汉将，住在绥州茶城村。若见王陵，提取王陵；若不见，提取陵母，将来营内，苦楚蒸煮疗治。’”③疗养。

膏 [膏](liáo)肠部的脂肪。《诗·小雅·信南山》：“取其血膏。”郑玄笺：

“膏，脂膏也。”

廓 (liáo)地名用字。廓城，战国时赵地。《国策·秦策五》：“秦子异人质于赵，处于廓城。”

料 (liáo)通“撩”。撩拨。《庄子·盗跖》：“疾走料虎头，编虎须，几不免虎口哉！”高文秀《谮范叔》第四折：“他怎敢轻料虎狼须？”

另见 liào。

窳 (liáo)空穴。《黄帝内经太素》卷十一：“九窳在腰尻分间。”杨上善注：“窳字音聊，空穴也。”高武《针灸聚英》中称穴位为窳穴。李时珍《奇经八脉考·释音》：“窳与髀同。”

另见 jiào。

聊 (liáo)①耳鸣。《楚辞·九叹·远逝》：“耳聊啾而悦慌。”②依赖。《荀子·子道》：“衣与缪与不女(汝)聊。”杨倞注：“聊，赖也。”《国策·秦策四》：“百姓不聊生。”③姑且；略。如：聊以自慰；聊以解嘲。《诗·邶风·泉水》：“变彼诸姬，聊与之谋。”④闲谈。如：聊天。

聊备一格 liáo bèi yī gé 姑且算是具备了一种格式或风格。陈廷焯《白雨斋词话》卷五：“余于别调集中求其措语无害大雅者，择录一二，非赏其工也，聊备一格而已。”

聊尔尔 liáo ěr ěr 谓姑且如此而已。李处权《钓台》诗：“持竿聊尔尔，至乐在游泳。”王迈《潘世表来访临别赠二十韵》：“倘来聊尔尔，所立要铮铮。”

聊复尔耳 liáo fù ěr ěr 姑且如此而已。《晋书·阮咸传》：“七月七日，北阮盛晒衣服，皆锦绮粲目。咸以竿挂大布犊鼻于庭。人或怪之。答曰：‘未能免俗，聊复尔耳。’”犊鼻，短裤。古代风俗，在七月七日曝晒衣服。阮咸家贫，无衣可晒，故云。

聊赖 liáo lài 依赖，指生活或情感上的寄托。蔡琰《悲愤诗》：“为复强视息，虽生何聊赖！”

聊浪 liáo làng 浪游。左思《吴都

赋》：“相与聊浪乎昧莫之垆。”

聊戾 liáo lì ①犹凛冽，谓极其寒冷。《楚辞·九辩》“悲哉，秋之为气也”王逸注：“寒气聊戾，岁将暮也。”②谓形格势禁，瞻顾徘徊而不敢前。《古文苑·刘歆〈遂初赋〉》：“遭阳侯之丰沛兮，乘素波以聊戾。”章樵注：“言将之河内，遭波神汹涌，使己聊戾而莫前，以喻人言沸腾，为己阻蔽。”

聊栗 liáo lì 心中恐惧。《文选·枚乘〈七发〉》：“聊兮栗兮，混汨汨兮。”李善注：“聊栗，恐惧之貌。”

聊聊 liáo liáo ①谓耳鸣。《佩文诗韵释要·平萧》：“聊，聊聊，耳鸣。”②谓无聊，无所慰藉。《红楼梦》第五十回：“斜风仍故故，清梦转聊聊。”③犹寥寥。谓稀少。《封神演义》第四回钟惺总评：“妲己只用聊聊数语，便至焚毁而灭迹，将云中子几许殷勤，化为乌有。”④口语。谓闲谈，说一说心里话或家常话。如：陪我聊聊。

聊虑 liáo lǜ ①谓忧心深思。《楚辞·九辩》：“罔流涕以聊虑兮。”王逸注：“怆然深思而悲泣也。”②精心专一貌。《文选·马融〈长笛赋〉》：“或乃聊虑固护，专美擅工。”李善注：“聊虑固护，精心专一之貌。”

聊且 liáo qiě 姑且。《后汉书·张衡传》：“留瀛洲而采芝兮，聊且以乎长生。”

聊生 liáo shēng 谓赖以维持生活。《国策·秦策四》：“百姓不聊生，族类离散。”高诱注：“聊，赖。”《史记·主父偃列传》：“丁男被甲，丁女转输，苦不聊生，自经于道树，死者相望。”

聊以卒岁 liáo yǐ zú suì 姑且如此，度过岁月。后多用以指勉强度日。韦嗣立《请崇学校疏》：“偷安苟免，聊以卒岁。”

寮 (liáo)“撩”的本字。

𧈧 [𧈧] (liáo)①蝉属。《方言》第十一：“蝉，其大者谓之𧈧。”②见“蜚𧈧”。

另见 láo。

啍

(liáo) 见“啍哢”。

另见 liū。

僚

(liáo) ①官吏。《书·皋陶谟》：“百僚师师。”也指同一官署的官吏。如：同僚；僚友。②中国古代对一种奴隶或差役的称谓。《左传·昭公七年》：“隶臣僚，僚臣仆。”孔颖达疏引服虔曰：“僚，劳也，共劳事也。”③姓。春秋时鲁国有僚祖。

另见 lǎo, liǎo。

僚采 liáo cài 同僚。《续资治通鉴·宋高宗绍兴十年》：“檄书到日，上下僚采，远近兵民，递相告谕，共赴师期。”

僚党 liáo dǎng 朋辈；同僚。《后汉书·魏应传》：“〔应〕闭门诵习，不交僚党，京师称之。”

僚属 liáo shǔ 指在同一官署任事的下属官吏。《世说新语·雅量》：“顾劭在郡卒，雍盛集僚属，自围棋。”雍，劭父。

僚婿 liáo xù 姐妹的丈夫间的互称或合称。《尔雅·释亲》“两婿相谓为亚”郭璞注：“今江东呼同门曰僚婿。”《称谓录》卷七：“江东呼为僚婿，北人呼连袂，又呼连夹，亦呼连襟。”

僚友 liáo yǒu 指在同一官署任事的官吏。《礼记·曲礼上》：“僚友称其弟也，执友称其仁也。”郑玄注：“僚友，官同者。”

僚佐 liáo zuǒ 同“寮佐”。指同僚的官佐属吏。《南史·张融传》：“四月八日建斋并灌佛，僚佐僚者多至一万，少不减五千。”

廖

(liáo) 人名。《左传·庄公二十七年》：“王使召伯廖赐齐侯命。”

另见 liào。

漻

(liáo) ①流通。《吕氏春秋·古乐》：“决壅塞，凿龙门，降通漻水以导河。”高诱注：“漻，流。”②寂静。《韩非子·主道》：“寂乎其无位而处，漻乎莫得其所。”

另见 liú。

漻漻 liáo lì 疾流貌。张衡《南都赋》：“长输远逝，漻漻减汨。”刘歆《遂初赋》：“激流渐之漻漻兮。”

寥寥 liáo liáo 高远貌。《晏子春秋·外篇下》：“寥寥乎不知六翮之所在。”张纯一校注：“寥寥即寥寥，旷远之貌也。”

漻漻 liáo xiè 小水流。张衡《西京赋》：“撻漻漻，搜川渌。”薛综注：“漻漻，小水别名。”

寥

(liáo) ①依赖。《淮南子·兵略训》：“上下不相宁，吏民不相寥。”高诱注：“寥，赖。”②悲恨的情绪。陆龟蒙《自遣》诗：“云晴山晚动情寥。”③见“寥亮”。

寥戾 liáo lì 同“寥栗”。朱熹《空同赋》：“何孟秋之玄夜兮，心寥戾而弗怡。”

寥栗 liáo lì 感伤貌。《文选·潘岳〈秋兴赋〉》：“萧瑟兮草木摇落而变衰，寥栗兮若在远行，登山临水送将归。”吕延济注：“寥栗，伤念之貌。”

寥亮 liáo liàng 同“寥亮”。形容音响清彻。嵇康《琴赋》：“新声寥亮，何其伟也！”

寥

(liáo) ①稀疏。如：寥若晨星。②空虚；寂寞。《老子》：“寂兮寥兮。”《庄子·大宗师》：“安排而去化，乃入于寥天一。”郭象注：“安于推移而与化俱去，故乃入于寂寥而与天为一也。”③指广阔的天空。范成大《望海亭赋》：“若夫浩荡轩豁，孤高伶俜，腾驾碧寥，指麾沧溟。”

寥窅 liáo chǎo 幽深貌。王延寿《鲁灵光殿赋》：“隐阴夏以中处，霭寥窅以峥嵘。”

寥寂 liáo jì 寂静。如：万籁寥寂；寥寂的夜晚。汤显祖《紫箫记·换马》：“今夜绣阁无人，好是春宵寥寂，便可达曙一饮。”

寥阔 liáo kuò ①寥廓；空阔。如：寥阔的天空。《聊斋志异·成仙》：“仆寻至，急驰之，竟无踪兆。一望寥阔，进退难以自主。”②指天空。何景明《送刘御史按淮阳诸郡》诗：“鹰隼在寥阔，一击乘秋霜。”

●渺茫;稀少。杜甫《秦州见敕目薛璩毕曜迁官三十韵》:“大雅何寥阔,斯人尚典型。”

寥廓 liáo kuò ①空阔。《楚辞·远游》:“下峥嵘而无地兮,上寥廓而无天。”

②器量远大。《汉书·邹阳传》:“今欲使天下寥廓之士笼于威重之权,胁于位势之贵。”颜师古注:“寥廓,远大之度也。”

寥赖 liáo lài 同“聊赖”。依靠。《易林·困之小过》:“身无寥赖,困穷乏粮。”

寥狼 liáo láng 侵扰。《后汉书·杜笃传》:“捶驱氏燹,寥狼叩笮。”李贤注:“寥狼,犹孽扰也。”

寥戾 liáo lì 亦作“寥唳”。形容声音凄清辽远。谢朓《从戎曲》:“寥戾清笳转,萧条边马烦。”

寥亮 liáo liàng 亦作“寥亮”。声音清远响亮。向秀《思旧赋序》:“邻人有吹笛者,发声寥亮。”后多作“嘹亮”。

寥寥 liáo liáo ①稀少;孤单。如:寥寥无几。刘长卿《过郑山人所居》诗:“寂寂孤莺啼杏园,寥寥一犬吠桃源。”②空阔。左思《咏史》:“寂寂扬子宅,门无卿相舆;寥寥空宇中,所讲在玄虚。”

寥落 liáo luò ①稀疏。谢朓《京路夜发》诗:“晓星正寥落,晨光复濛濛。”②冷落;寂寞。元稹《行宫》诗:“寥落古行宫,宫花寂寞红。”

寥若晨星 liáo ruò chén xīng 稀少得好像早晨天空中的星星。形容事物稀少。参见“寥落①”。

寥稍 liáo shāo 稀少。韩偓《残花》诗:“黄昏月下惆怅白,清明雨后寥稍红。”

撩 (liáo) 引逗;挑弄。如:春色撩人。庾信《结客少年场行》:“歌撩李都尉,果掷潘河阳。”李,汉李延年;潘,晋潘岳。

另见 liǎo, liào。

撩拨 liáo bō 挑动;引逗。《聊斋志异·促织》:“试以猪鬣撩拨虫须,仍不动。”《红楼梦》第六十四回:“因而乘机百般

撩拨。”

撩乱 liáo luàn 同“缭乱”。纷乱。元稹《兔丝》诗:“百鸟撩乱鸣。”

撩扑 liáo pū 拨动;冲击。张岱《陶庵梦忆·西湖香市》:“如逃如逐,如奔如追,撩扑不开,牵挽不住,数百十万男男女女,老老少少,日簇拥于寺之前后左右者,凡四阅月方罢。”

敕 (liáo) 缝缀。《书·费誓》:“善敕乃甲冑。”孔颖达疏引郑玄云:“敕,谓穿彻之,谓甲绳有断绝,当使敕理穿治之。”一说为选择,见《说文·支部》。

嘹 (liáo, 又读 liào) 见“嘹亮”、“嘹唳”。

嘹唳 liáo lì 形容响亮而曼长的声音。李百药《笙赋》:“远而听之,若游驾翔鹤,嘹唳飞空。”

嘹亮 liáo liàng 亦作“嘹亮”。声音响亮而清远。刘孝绰《三日侍华光殿曲水宴》诗:“妍歌已嘹亮,妙舞复纤馀。”

嘹唳 liáo liàng 同“嘹亮”。黄宗羲《雁来红赋》:“嘹唳兮声满长空,参差兮景留古渡。”

嘹 (liáo) 亦作“嘹”。高貌。左思《魏都赋》:“剑阁虽嘹,凭之者蹶。”

(liáo) 同“嘹”。

嘹 (liáo) ①夜间打猎。亦泛指打猎。司马相如《子虚赋》:“于是乃相与猎于蕙圃。”②凶恶貌。如:獠面。《西游记》第八十五回:“獠牙嘴出赛银钉。”

另见 liǎo。

颼 [颼] (liáo) 见“颼戾”。

另见 liù。

颼戾 liáo lì ①风声。潘岳《西征赋》:“吐清风之颼戾,纳归云之郁蓊。”②迅疾貌。《后汉书·张衡传》:“馘汨颼戾沛以罔象兮。”李贤注:“并疾貌也。”按《文选·张衡〈思立赋〉》作“颼戾”。

颼颼 liáo piāo 凄冷的样子。陆游《入蜀记》卷四:“是日重阴微雪,天气

颺飄。”

潦 (liáo) ①水名,又名垢河。在河南省西南部,源出南阳市西北。②见“潦草”、“潦倒”。

另见 lǎo, lào。

潦草 liáo cǎo 草率;不精密;不认真。如:字迹潦草。袁中道《园居》诗:“潦草支尘事,闲僧不用邀。”

潦倒 liáo dǎo ①落拓不羁;举止不自检束。嵇康《与山巨源绝交书》:“足下旧知吾潦倒粗疏,不切事情。”②衰病;失意。李华《卧疾舟中相里范二侍御先行赠别序》:“潦倒龙钟,百疾丛体。”杜甫《登高》诗:“艰难苦恨繁霜鬓,潦倒新停浊酒杯。”

僚 (liáo) 见“僚栗”。

另见 liǎo。

僚栗 liáo lì 凄凉;寒冷。《楚辞·九辩》:“僚栗兮若在远行,登山临水兮送将归。”文同《哭仲蒙二章》:“僭僚栗兮临清秋。”

寮 (liáo) ①小窗。左思《魏都赋》:“皦日笼光绮寮。”②小屋。如:茶寮。陆游《贫居》诗:“屋窄似僧寮。”③通“僚”。同官为寮。参见“同寮”。

寮案 liáo àn 官舍,引申为官的代称。江总《诒孔中丞奂》诗:“畴昔同寮案,今随年代改。”

寮丁 liáo dīng 指钱。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲:“没答了镞的,梦撒了寮丁,他采你也不见得。”

寮属 liáo shǔ 部属。《三国志·吴志·孙登传》:“登待接寮属,略用布衣之礼。”

寮佐 liáo zuǒ 亦作“僚佐”。旧指同寮的官佐属吏。《晋书·孟嘉传》:“九月九日,温(桓温)燕(宴)龙山,寮佐毕集。”

屝 (liáo) 本作“屝”。男子的外生殖器。见《字汇补·尸部》。

僚 (liáo) 美好。《文选·傅毅〈舞赋〉》:“貌僚妙以妖蛊兮,红颜晔其扬华。”李善注引毛传曰:“僚,好貌。”

繚 [繚](liáo) ①围绕;缠绕。《后汉书·班固传》:“繚以周墙。”参见“繚绕”。②束。《杨太真外传》:“乃引刀剪其发一繚。”③缝纫方法,用针斜着缝。如:繚缝儿;繚贴边;衣服破了,繚上几针。

繚纠 liáo jiū 繚绕纠结。《文选·王褒〈洞箫赋〉》:“邻菌繚纠,罗鳞捷猎。”李善注:“言箫之形也。邻菌繚纠,相著貌。如罗鱼鳞布列也。捷猎,参差也。”刘良注:“并竹管相连绕貌。”

繚戾 liáo lì 亦作“繚悞”。曲折繚绕;不顺畅。《楚辞·九叹·逢纷》:“繚戾宛转,阻相薄兮。”指水势回旋。又《九辩》:“心繚悞而有哀。”王逸注:“思念纠戾,肠折摧也。”

繚乱 liáo luàn 亦作“撩乱”。纷乱;纠缠混杂。王昌龄《从军行》:“繚乱边愁听不尽,高高秋月照长城。”

繚绕 liáo rào 回旋貌。如:烟雾繚绕。张衡《南都赋》:“修袖繚绕而满庭,罗袜蹑蹑而容与。”

僚 (liáo, 又读 lǎo) ①屋椽。《楚辞·九歌·湘夫人》:“桂栋兮兰僚,辛夷楣兮药房。”②通“轹”。车盖弓。《论衡·说日》:“系明月之珠于车盖之僚,转而旋之。”③柴薪。《管子·侈靡》:“雕僚然后爨之。”

僚 (liáo) 明。见《集韵·三萧》。

僚 (liáo) ①同“背(脊)”。②同“屝”。

燎 (liáo) 烫。如:燎浆泡。另见 liǎo, liào。

燎泡 liáo pào 由于烧伤或烫伤,在皮肤或黏膜表面形成的水泡。亦称“燎浆泡”。

燎原 liáo yuán 火烧原野。如:星火燎原。《书·盘庚上》:“若火之燎于原,不可向迓。”潘尼《火赋》:“及至焚野燎原,挺光赫戏。”喻势盛不可挡。

鸛 [鸛](liáo)见“鸛鸛”。

寥 (liáo)同“寥”。空虚。《楚辞·九辩》：“宋寥兮，收潦而水清。”王逸注：“寥，空虚也，与‘寥’同。”

漻 (liáo)寂静。见“漻沅”。

漻沅 liáo xuè 犹沅寥。空旷虚静貌。包汝楫《南中纪闻》：“其山不甚高广，凭览一望而尽，绝无阴崖奥谷，巉岩漻沅，不知何故。”

螭 (liáo)见“螭螭”。

簠 (liáo,又读 lǎo)古代宗庙盛肉竹器。《周礼·地官·牛人》：“凡祭祀，共其牛牲之互，与其盆簠，以待事。”郑玄注引郑司农云：“盆、簠，皆器名。盆，所以盛血；簠，受肉笼也。”

寥 (liáo)空谷。厉鹗《正月四日雪霁游天竺寺》：“此中雪愈深，午景停虚寥。”

獠 (liáo)同“獠”。

獠 (liáo)同“獠”。夜猎。见《集韵·三萧》。

另见 lǎo。

獠 (liáo)骨节空隙处。中医学常指穴位。《素问·骨空论》：“八獠在腰尻分间。”李时珍《奇经八脉考·释音》：“獠音寥，骨空处也。”如位于骶部四对骶后孔中的穴位分别称为上獠、次獠、中獠、下獠，合称“八獠”。另有瞳子獠、颧獠、肩獠、肘獠等穴位。

獠 (liáo)同“疗(療)”。

獠 (liáo)同“獠(獠)”。

另见 liù。

獠 (liáo)同“獠”。见“獠厉”。

獠厉 liáo lì 同“獠戾”。风声。引申谓歌声清越。左思《蜀都赋》：“歌《江上》

之獠厉。”

liǎo

了 ①(liǎo)①结束；了结。《晋书·傅咸传》：“官事未易了也。”②全然。《世说新语·文学》：“庾子嵩读《庄子》，开卷一尺许，便放去，曰：‘了不异人意。’”

③[瞭](liǎo)明白；懂得。如：了解；了然。郭璞《尔雅序》：“其所易了，阙而不论。”

另见 le。

了毕 liǎo bì 完毕；了结。董解元《西厢记》卷一：“张生捱得天晓，来看做醮，已早安排了毕。”

了当 liǎo dàng ①犹停当；完毕。《三国演义》第十四回：“玄德吩咐了当，乃统马步军三万，离徐州望南阳进发。”②办理；处置。范仲淹《与中舍书》：“所支钱与了当丧事，甚是，甚是！”

了得 liǎo dé ①了却；办得了。《朱子全书·论语六》：“自家徒能临大节而不可夺，却不能了得他事。”②有能耐；本领高强。《水浒传》第三十三回：“花知寨十分英勇了得！”③表示情况严重。多用在“还”字的后面。《老残游记》第五回：“你这东西谣言惑众，还了得吗！”

了鸟 liǎo diǎo ①亦称“屈戌”。门窗上的搭扣。李商隐《病中闻河东公乐营置酒口占寄上》：“锁门金了鸟，展障玉鸦叉。”②颠倒不整貌。《三国志·魏志·明帝纪》“属义阳郡”裴松之注引《魏略》：“面目垢黑，沾体涂足，衣冠了鸟。”

了断 liǎo duàn 了结。如：事情总得有个了断；了断一桩公案。

了结 liǎo jié 解决；结束。如：了结一桩心愿；事情已经了结。《红楼梦》第四回：“这样说来，却怎么了结此案？”

了解 liǎo jiě ①知道得清楚。如：情况不大了解；了解群众的愿望和要求。陆游《对酒》诗：“孙吴相斫书，了解亦何益。”②打听；调查。如：这究竟是怎么回事

事,你去了解一下。

了局 liǎo jú ①事情结束。如:不知何日了局;后来呢,你猜怎样了局?《红楼梦》第九十回:“家中又碰见这样飞灾横祸,不知何日了局。”②解决办法;长久之计。多用在否定词后。如:你这病应该赶快治,拖下去不是个了局。《聊斋志异·毛狐》:“戴月披星,终非了局。君自有妇,搪塞何为?”

了快 liǎo kuài 尖利。郑光祖《周公摄政》第四折:“打打这厮冻妻子舌尖了快,打打这厮图哺啜信口胡开。”

了了 liǎo liǎo ①聪明;懂事。《世说新语·言语》:“小时了了,大未必佳。”②清清楚楚。元好问《客意》诗:“雪屋灯青客枕孤,眼中了了见归途。”③毕竟。《五灯会元·鹤勒那尊者》:“〔鹤勒那尊者〕乃说偈曰:‘认得心性时,可说不思议,了了无可得,得时不说知。’”

了却 liǎo què ①除掉;杀死。《北史·崔孝芬传》:“灵太后谓曰:‘卿女今事我儿,与卿是亲。曾何相负?而内头元叉车内,称此姬须了却!’”②了结。黄庭坚《登快阁》诗:“痴儿了却公家事,快阁东西倚晚晴。”

了然 liǎo rán ①明白清楚。白居易《睡起晏坐》诗:“了然此时心,无物可譬喻。”②全然。梅尧臣《题刁经臣山居》诗:“散帙理旧学,了然无俗喧。”

了如指掌 liǎo rú zhǐ zhǎng 《论语·八佾》:“或问禘之说。子曰:‘不知也;知其说者之于天下也,其如示诸斯乎!’指其掌。”何晏集解引包咸曰:“孔子谓或人言知禘礼之说者,于天下之事,如指示掌中之物,言其易了。”后以“了如指掌”或“了若指掌”比喻对事理了解得非常清楚。张商英《护法论》:“能知天地鬼神变化之事,了如指掌。”《宋史·道学传序》:“命于天而性于人者,了若指掌。”

了事 liǎo shì ①明白事理;能干。《南史·蔡撙传》:“卿殊不了事。”②办妥事

情或解决纷争。《新五代史·郑珣传》:“事急矣,宝固不足惜,顾卿之行,能了事否?”

了手 liǎo shǒu 亦作“了首”。犹了结。事情做完。《敦煌变文集·李陵变文》:“战已了首,须臾黄昏,各自至营。”欧阳修《乞真定府分骁武兵士别作指挥》:“修盖到营一座,即今将欲了手。”

了无 liǎo wú 一点也没有。《抱朴子·释滞》:“空有疲困之劳,了无锱铢之益也。”陆游《入蜀记》卷四:“但井邑极于萧条,邑中才百余户,自令廨而下皆茅茨,了无片瓦。”

了悟 liǎo wù ①领悟。史樟《庄周梦》第二折:“若按子午,炼成还丹,自能了悟冲举也。”②聪慧。蒋士铨《临川梦·想梦》:“你有这等性情了悟,岂是雕虫篆刻之辈。”

了饮 liǎo yǐn 一种饮酒的方式。张舜民《画墁录》卷十一:“苏舜钦、石延年辈有名曰了饮、鹤饮等……了饮者,饮次挽歌哭泣而饮。”

了账 liǎo zhàng 亦作“了帐”。①完结;完了。李行道《灰阑记》第一折:“员外,你气怎的,只是打杀他便了帐也。”②特指结束生命,死亡。《西游记》第四十一回:“若不是老猪救你啊,已此了帐了,还不谢我哩!”③还清欠账;了结账目。

了知 liǎo zhī 悟知;听说。朱熹《寄题九日山廓然亭》诗:“了知廓然处,初不从外得。”陆游《梅花四首》:“了知一气环无尽,坐笑千林冻欲僵。”

钉 [釘](liǎo) 化学元素。铂系元素之一。符号 Ru。银灰色金属。熔点很高(2310℃)。质硬而脆。不溶于王水。用作金属阳极涂层,制备耐磨硬质合金、抗腐蚀合金、超导合金和有机合成反应的催化剂等。

另见 liào。

衲 (liǎo) 见“衲衲”。

舫 (liǎo) 小船。见《玉篇·舟部》。参见“舫舫”。

鄼 (liǎo) 亦作“蓼”。古国名。(1)在今河南唐河。《左传·桓公十一年》：“鄼人军于蒲骚，将与随、绞、州、蓼伐楚师。”陆德明释文：“蓼，本或作鄼。”(2)在今河南固始。《左传·文公五年》：“臧文仲闻六与蓼灭，曰：皋陶、庭坚不祀，忽诸。”罗泌《路史·国名纪三》注：“《班志》云：‘安，姬姓国。’而《世本》蓼亦姬姓，则俱庭坚后矣。”

蓼 (liǎo) ①草本植物。节常膨大。托叶鞘状，抱茎，先端截形或斜形，通常有缘毛。花淡红色或白色。瘦果三角形或两面凸起，包在宿存萼片之内；或微露出萼片之外，有一种子。②比喻辛苦。《诗·周颂·小毖》：“予又集于蓼。”③古国名。一作鄼。(1)己姓，即古鄼国，在今河南唐河。(2)姬姓，相传庭坚之后，在今河南固始，公元前622年为楚所灭。

另见 lù。

僚 (liǎo) 通“嫖”。好貌。《诗·陈风·月出》：“月出皎兮，佼人僚兮。”

另见 lǎo, liáo。

繆 [繆] (liǎo) 通“繚”。见“繚绕”。

另见 jiū, miào, miù, móu, mù。

繚绕 liǎo rào 同“繚绕”。纠结。《汉书·司马相如传上》：“繚绕玉绥。”玉绥，女子衣上用玉串成的装饰品。

僚 (liǎo) 明白。韦昭《国语解叙》：“其所发明，大义略举，为已僚矣。”

另见 liáo。

燎 [燎] (liǎo) 通“燎”。燃烧。《汉书·杜钦传》：“欲以熏燎天下。”颜师古注：“熏，言熏灼之；燎，读曰燎，假借用字。”熏燎，比喻荼毒。

另见 láo, lǎo。

燎 (liǎo) ①放火燃烧。《诗·小雅·正月》：“燎之方扬，宁或灭之。”《孙子·火攻》：“时者，天之燥也。”梅尧臣注：“旱燥易燎。”②烘干。《后汉书·冯异传》：“光武对灶燎衣。”

另见 liáo, liào。

燎发 liǎo fà 《三国志·魏志·王粲传》：“以此行事，无异于鼓洪炉以燎毛发。”后以“燎发”比喻办事极易。《隋书·音乐志下》：“攻如燎发，战似摧枯。”

燎毛 liǎo máo 《史记·刺客列传》：“夫以鸿毛燎于炉炭之上，必无事矣。”后以“燎毛”喻极易。《新唐书·柳玭传》：“成立之难如升天，覆坠之易如燎毛。”

瞭 (liǎo) 眼珠明亮。《孟子·离娄上》：“胸中正，则眸子瞭焉。”郑澐《赠毛仙翁》诗：“皎皎明眸，瞭然如新。”

另见 liǎo 了, liào。

瞭瞭 liǎo liǎo 视清晰貌。许彦国《咏项籍庙》：“可怜瞭瞭重瞳子，不见山河绕雍州。”

liào

杓 (liào) ①走路时足胫相交。如：杓腿。②见“杓蹶子”。

杓蹶子 liào juē zi 牲口用后腿向后踢。

钉 [釘] (liào) 见“钉锦”。

另见 liǎo。

钉锦 liào diào 扣住门窗等的铁片，一端钉在门窗上，另一端钩在或套在屈戌上。

料 (liào) ①计数；核计。见“料民”。②料想；揣度。如：意料；逆料。《史记·李斯列传》：“君侯自料，能孰与蒙恬？”③整理；处理。《广雅·释詁二》：“料，理也。”④挑选；择别。《三国志·吴志·陆逊传》：“逊料得精兵八千余人。”⑤可供制造的物质。如：材料；原料；衣料；木料。⑥可供饮食的物质。如：饮料；作料。也特指牛马所吃的干草或杂粮。如：马料；料豆。⑦一种人造的半透明物质，常用来充珠、玉、翡翠等。如：料器；料货。⑧指所用材料的分剂。如：单料；双料；合一料药。

另见 liáo。

料持 liào chí 操持；安排。如：料持家务。王实甫《西厢记》第一本第一折：

“琴童料持下晌午饭！俺到那里走一遭便回来也。”

料道 liào dào 料想。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“那刘大娘子见他凶猛，料道脱身不得。”

料定 liào dìng 根据推测而断定。《二十年目睹之怪现状》第十二回：“看那孝子嘴里虽然嚷着像哭，眼睛里却没有一点眼泪，越发料定是私货无疑。”

料度 liào duó 猜测；估计。《史记·苏秦列传》：“臣窃以天下之地图案之，诸侯之地五倍于秦，料度诸侯之卒十倍于秦。”

料及 liào jí 料想到。如：中途遇雨，原未料及。周中孚《郑堂札记》卷四：“然则公安、竟陵之派，固敬美之所料及也。”

料简 liào jiǎn 度量选择。指量才任官或甄别人品。《后汉书·吕强传》：“料简刺史二千石能否。”《晋书·佛图澄传》：“百姓因澄故，多奉佛，皆营造寺庙，相竞出家，真伪混淆，多生愆过。季龙（石季龙）下书料简。”也泛指对一切事物的整理择别。张湛《列子序》：“今将不能尽全所载，且共料简世所希有者，各各保录，令无遗弃。”

料理 liào lǐ ①照顾；安排。《晋书·王徽之传》：“卿在府日久，比当相料理。”②选拔、提携。《世说新语·德行》：“汝若为选官，当好料理此人。”③排遣。黄庭坚《催公静碾茶》诗：“睡魔正仰茶料理，急遣溪童碾玉尘。”④指饭食；菜肴。如：日本料理。⑤烹调。如：名厨料理。

料戾 liào lì 洞小而通明。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“衷料戾以彻鉴。”徐爰注：“料戾，小而彻也。”李善注：“料戾，小窗隙也，其里则有小隙可以彻鉴于外。”

料量 liào liàng ①称量计算。《史记·孔子世家》：“尝为季氏史，料量平。”②料想。白居易《行简初授拾遗同早期入阁》诗：“老去何侥幸，时来不料量。”

料民 liào mín 意指统计一国或一地

区的人口数。《国语·周语上》：“宣王既丧南国之师，乃料民于太原。”《吴子·图国》：“强国之君，必料其民。”

料峭 liào qiào 形容春天的微寒。苏轼《定风波》词：“料峭春风吹酒醒，微冷。”范成大《晚步西园》诗：“料峭轻寒结晚阴，飞花院落怨春深。”

料事 liào shì ①预料事情。《史记·平原君虞卿列传》：“虞卿料事揣情，为赵画策，何其工也！”②料理事情。如：料事不力。《世说新语·文学》：“张遂诣刘，刘洗濯料事，处之下坐。”

料事如神 liào shì rú shén 指预料事情非常准确。

料想 liào xiǎng 猜想；预料。如：料想不到。方干《残秋送友》诗：“料想还家后，休吟《行路难》。”

料子 liào zi ①衣料，有的地区特指毛料。②木料。③比喻适于做某种事情的人。如：他不是做厂长的料子。

斡 (liào) 同“料”。揣度。《晋书·孝武帝纪论》：“桓冲之夙夜王家，谢玄之善斡军事。”

撻 (liào) ①放下；搁开。如：撻不开手。②丢。《红楼梦》第二十八回：“黛玉便把剪子一撻，说道：‘理他呢！过一会子就好了。’”③弄倒。如：一枪撻倒一个；一伸手就把他撻在地上。

撻手 liào shǒu 不再继续做；丢开。如：撻手不管；工作做了一半，不能撻手。

撻挑子 liào tiāo zi 比喻丢下应担负的工作不干。

廖 (liào) 姓。东汉时有廖扶。另见 liáo。

撩 (liào) 通“撻”。放下，丢。《红楼梦》第八十一回：“探春把竿一挑，往地下一撩，却是活进的。”

另见 liāo, liáo。

擗 (liào) 同“撻”。丢。《二十年目睹之怪现状》第二十七回：“那怕操到要紧的时候，他也把火枪擗下，先去把他

那鹰弄好了。”

燎 (liào) 火炬。《诗·小雅·庭燎》：“夜未央，庭燎之光。”毛传：“庭燎，大烛。”

另见 liáo, liǎo。

燎炬 liào jù 火把。《隋书·柳或传》：“鸣鼓聒天，燎炬照地。”

燎朗 liào lǎng 光耀貌。潘岳《萤火赋》：“奇姿燎朗，在阴益荣。”

燎燎 liào liào 明显貌。《韩诗外传》卷二：“昭昭乎若日月之光明，燎燎乎如星辰之错行。”

瞭 (liào) 登高远望。如：瞭望。

另见 liǎo, liǎo 了。

瞭望 liào wàng 登高远望，特指从高处或远处监视敌情。如：瞭望哨；海防战士瞭望着广阔的海面。

镣 〔镣〕(liào, 又读 liáo) ①纯美的银子。《尔雅·释器》：“白金谓之银，其美者谓之镣。”②加在脚上的刑具。如：脚镣。《明史·刑法志一》：“镣，铁连环之，以繫足，徒者带以输作，重三斤。”

镣铐 liào kào 脚镣和手铐。

髀 (liào) 见“髀髀”。

髀髀 liào yào 仰鼻貌。形容目中无人的傲慢之态。《晋书·王沈传》：“眼罔向而远视，鼻髀髀而刺天。”

liè

咧 (liē) 见“咧咧”。

另见 liě, lie。

咧咧 liē lie ①乱说；乱讲。如：整天瞎咧咧。②小儿哭。如：这孩子真烦人，又在那儿咧咧开了。

liě

咧 (liě) 嘴角向两边伸展。如：咧着嘴笑。

另见 liē, lie。

裂 (liě) 东西的两部分向两旁分开。如：衣服没扣上，裂着怀。

另见 liè。

liè

列 (liè) ①排列；安排。如：列队。《礼记·乐记》：“列筵豆。”②陈述。《汉书·司马迁传》：“拳拳之忠，终不能自列。”颜师古注：“列，陈也。”③行列；位次。直排叫行，横排叫列。如：前列。《左传·僖公十五年》：“入而未定列。”④犹各、诸。如：列国；列位。⑤通“裂”。分裂；分割。《管子·五辅》：“是故博带梨，大袂列。”尹知章注：“列大袂以从小。”《史记·韩信卢绾列传》：“故得列地。”按《汉书》作“裂地”。⑥通“冽”。遮遏；禁止。《礼记·玉藻》：“山泽列而不赋。”郑玄注：“列之言遮列也。虽不赋，犹为之禁不得非时取也。”⑦通“烈”。见“列风淫雨”。⑧姓。

列采 liè cǎi ①古代官吏朝服皆有色采，因称“列采”。《礼记·玉藻》：“非列采不入公门。”郑玄注：“列采，正服。”②亦作“列彩”。犹言色彩多。萧统《芙蓉赋》：“色兼列彩，体繁众号。”

列车 liè chē 配有机车、工作人员和规定信号的连挂成列的车。多指火车。如：旅客列车；货物列车；混合列车。

列翅 liè chì 同“趺趺”。

列第 liè dì 各类等次的住宅。《史记·田敬仲完世家》：“自如驸衍、淳于髡、田骈、接予、慎到、环渊之徒七十六人，皆赐列第，为上大夫。”

列风淫雨 liè fēng yín yǔ 列，通“烈”，猛烈。淫，过量。谓大风大雨。参见“别风淮雨”。

列国 liè guó 犹言各国。春秋战国时代，指当时诸侯国，亦指诸侯之较大者。《左传·庄公十一年》：“列国有凶，称孤，礼也。”杜预注：“列国，诸侯。”孔颖达疏：“列国，谓大国也。”

列棘 liè jí 《周礼·秋官·朝士》：“左九棘，孤卿大夫位焉，群士在其后；右九棘，公侯伯子男位焉，群吏在其后。”古代

朝廷树棘以为卿大夫之位,后称入朝任高官为“登列棘”。《南史·陆验传》:“数年遂登列棘。”参见“九棘”。

列列 liè liè ①行列分明。《文选·潘岳〈怀旧赋〉》:“岩岩双表,列列行楸。”吕向注:“列列,行貌。”②高貌。《文选·张衡〈西京赋〉》:“增桴重枿,锒锒列列。”李善注:“锒锒、列列,皆高貌。”③风吹貌。《文选·成公绥〈啸赋〉》:“列列飘扬,啾啾响作。”李周翰注:“列列,风貌。”

列埒 liè liè 高低不平貌。《淮南子·原道训》:“失其所守之位,而离其外内之舍,是故举错不能当,动静不能中,终身运枯形于连嵎列埒之门。”高诱注:“列埒,不平均也。”

列眉 liè méi 两眉对列,形容真切无疑。《国策·燕策二》:“吾必不听众口与谗言,吾信汝也,犹列眉也。”鲍彪注:“列眉,言无可疑。”后用以形容明白显见。如:朗若列眉。

列女 liè nǚ ①犹言诸妇女。《后汉书·顺烈梁皇后纪》:“常以列女图画置于左右。”②同“烈女”。

列钱 liè qián 宫廷壁中横木上的金玉装饰,行列似钱相贯。《后汉书·班固传上》:“金缸衔璧,是为列钱。”李贤注:“谓以黄金为缸,其中衔璧,纳之于壁带,为行列历历如钱也。”缸,环状金属饰物。参见“壁带”。

列强 liè qiáng 旧指世界上同一时期内的各个资本主义强国。

列缺 liè quē 古谓天的裂缝;天门。《楚辞·远游》:“上至列缺(缺)兮,降望大壑。”也指闪电。《汉书·扬雄传上》:“辟历列缺,吐火施鞭。”

列士 liè shì ①古指上士、中士、下士诸职官。《史记·周本纪》:“故天子听政,使公卿至于列士献诗。”②指有名望的人。《管子·君臣下》:“布法出宪,而贤人列士,尽功能于上矣。”③坚持节操的人。《史记·屈原贾生列传》:“贪夫徇财兮,列士殉

名。”列,通“烈”。

列肆 liè sì ①商铺。《史记·平准书》:“今弘羊令吏坐市列肆,贩物求利。”

②古星名。《星经》卷下:“列肆二星,在斛西北,主货珍宝金玉等也。”

列土 liè tǔ 分封土地。白居易《长恨歌》:“姊妹弟兄皆列土,可怜光彩生门户。”

列位 liè wèi ①爵位。《列女传·齐钟离春》:“昔者,先王为寡人娶妃匹,皆已备有列位矣。”②位次;次第。柳宗元《柳宗直〈西汉文类〉序》:“各有列位,不失其序。”③诸位。关汉卿《金线池》第三折:“着列位奶奶们置酒张筵。”

列席 liè xí ①设席列坐。王勃《圣泉宴》诗:“披襟乘石磴,列席俯春泉。”②指参加会议而无表决权。

列星 liè xīng 诸星宿。《楚辞·九辩》:“仰明月而太息兮,步列星而极明。”极明,到天亮。

列宿 liè xiù 诸星宿,指二十八宿。《史记·天官书》:“天则有列宿,地则有州域。”

列岳 liè yuè 妻的伯叔。梁章钜《称谓录》卷七引《合璧事类》:“今世俗呼人妇翁为令岳,妻之伯叔为列岳。”

列植 liè zhí 成行地种植。李公佐《南柯太守传》:“华木珍果,列植于庭下。”欧阳修《真州东园记》:“芙蓉菱荷之的历,幽兰白芷之芬芳,与夫佳花美木,列植而交阴。”

列传 liè zhuàn 中国纪传体史书的体裁之一。司马迁撰《史记》时首创,为以后历代纪传体史书所沿用。《史记·伯夷列传》司马贞索隐:“列传者,谓叙列人臣事迹,令可传于后世。”张守节正义:“其人行迹可序列,故云列传。”一般用以记述帝王以外的人物事迹(凡侯王而能世袭的,《史记》原列入“世家”,后代的纪传体史书则取消“世家”一类,统称为“列传”)。也有记载少数民族和其他国家历史的,前

庾信《三月三日华林园马射赋》：“弓如明月对棚，马似浮云向埒。”②山上水道。《列子·汤问》：“一源分为四埒，注于山下。”张湛注：“山上水流曰埒。”③界域；形状。《淮南子·俶真训》：“所谓有始者，繁愤未发，萌兆牙蘖，未有形埒垠堦。”又《本经训》：“含气化物，以成埒类。”高诱注：“埒，形也。”④相等。《史记·平准书》：“故吴诸侯也，以即山铸钱，富埒天子。”

烈

(liè)①火势猛。引申为猛烈、强烈。如：烈火；烈日；烈性；兴高采烈。《书·舜典》：“烈风雷雨弗迷。”②烧。《孟子·滕文公上》：“舜使益掌火，益烈山泽而焚之，禽兽逃匿。”③光明；显赫。《国语·晋语九》：“君有烈名，臣无叛质。”韦昭注：“烈，明也。”④功绩；功业。如：功烈。《汉书·王莽传上》：“成王不能共事天地，修文武之烈。”颜师古注：“共，读曰恭；烈，业也。”亦谓馀业。《诗·大雅·云汉序》：“宣王承厉王之烈。”郑玄笺：“烈，馀也。”⑤严厉。《淮南子·齐俗训》：“若事严主烈君。”⑥正直；刚毅。如：义烈；贞烈。参见“烈士”。⑦浓郁的香气。司马相如《上林赋》：“应风披靡，吐芳扬烈。”⑧通“列”。行列。《诗·郑风·大叔于田》：“叔在薮，火烈具举。”孔颖达疏：“火有行列，俱时举之。”

烈火 liè huǒ ①引火；纵火。柳宗元《钴姆潭西小丘记》：“伐去恶木，烈火而焚之。”②猛烈燃烧的火。如：干柴烈火；熊熊烈火。《韩诗外传》卷三：“抱羽毛而赴烈火，入则焦也。”③比喻鲜红色。唐彦谦《绯桃》诗：“短墙荒圃四无邻，烈火绯桃照地春。”

烈烈 liè liè ①火焰炽盛貌。《诗·商颂·长发》：“如火烈烈，则莫我敢曷。”②威武貌。《诗·商颂·长发》：“相土烈烈，海外有截。”相土，商代的祖先，契的孙子。③忧思貌。《诗·小雅·采薇》：“忧心烈烈，载饥载渴。”④山高峻险阻貌。《诗·小雅·蓼莪》：“南山烈烈，飘风发发。”

烈女 liè nǚ 古称重义轻生的女子。《史记·刺客列传》：“非独政能也，乃其姊亦烈女也。”《国策·韩策二》作“列女”。旧亦称以死保全贞节的女子为“烈女”。

烈缺 liè quē 闪电。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“霹雳烈缺，吐火施鞭。”李善注引应劭《汉书音义》：“霹雳，雷也。烈缺，闪隙也。”按，《汉书·扬雄传上》作“辟历列缺”。颜师古注引应劭曰：“辟历，雷也。列缺，天隙电照也。”

烈日 liè rì 炎热的太阳。如：头顶烈日麦收忙。《南史·齐东昏侯纪》：“划取细草，来植阶庭，烈日之中，至便焦燥。”

烈山氏 liè shān shì 即炎帝。

烈士 liè shì 刚烈之士，亦指有志建立功业之人。《史记·伯夷列传》：“贪夫徇财，烈士徇名。”曹操《步出夏门行》：“烈士暮年，壮心不已。”今专指为革命事业而壮烈牺牲的人。如：革命烈士永垂不朽。

烈性 liè xìng ①性格刚烈。如：烈性汉子；一匹烈性的马。《红楼梦》第九十二回：“怪不得那一天翻出那些东西来，他心里没事人似的，敢只是这么个烈性孩子！”②性质猛烈。如：烈性酒；烈性炸药。

烈焰 liè yàn 很猛的火焰。《说岳全传》第二十三回：“一霎时，烈焰腾空，烟雾乱滚，烧得那些番兵番将两目难开。”

烈祖 liè zǔ ①古称开基创业的帝王。《书·伊训》：“伊尹乃明言烈祖之成德以训于王。”孔传：“汤，有功烈之祖，故称焉。”南唐李昇庙号“烈祖高皇帝”。②始祖。庾信《哀江南赋》：“余烈祖于西晋，始流播于东川。”

𤇗

〔𤇗〕(liè)烈风。见《说文·风部》。参见“𤇗𤇗”。

𤇗𤇗 liè liè 风猛寒烈。梁武帝《孝思赋》：“旅雁鸣而哀哀，朔风鼓而𤇗𤇗。”

𤇘

(liè)同“列”。割。见《玉篇·刀部》。

𤇙

〔𤇙〕(liè)即“啄木鸟”。《尔雅·释鸟》：“𤇙，斫木。”

捩 (liè) 扭转。韩愈《送穷文》：“捩手覆羹。”

另见 lì。

捩 (liè, 又读 lè) ①禽兽肋骨部分的肉。如：捩条肉。②通“腓”。肠间的脂肪。

另见 luán。

猎 [獵] (liè) ①搜捕禽兽。如：打猎；田猎。《诗·魏风·伐檀》：“不狩不猎，胡瞻尔庭有县（悬）貆兮？”引申为追求。见“猎奇”。②通“躐”。践踏。《荀子·议兵》：“不杀老弱，不猎禾稼。”③掠过。宋玉《风赋》：“猎蕙草，离秦蘅。”④揽；捩。《史记·日者列传》：“宋忠、贾谊瞿然而悟，猎缨正襟危坐。”⑤拟声。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“猎若枚折。”李善注：“猎，声也。”

猎狗 liè gǒu 亦作“猎犬”。经过训练，能帮助打猎的狗。《晋书·五行中》：“有猎狗咋杀两乌，馀乌因共啄杀狗。”

猎户 liè hù 指以打猎为业的人家，也指以打猎为业的人。黄庭坚《戏咏江南土风》：“饭香猎户分熊白，酒熟渔家擘蟹黄。”《水浒传》第四十三回：“只见五七个猎户都在那里收窝弓弩箭。”

猎火 liè huǒ 狩猎者焚山驱兽之火。李白《大猎赋》：“羽毛扬兮九天绛，猎火燃兮千山红。”

猎获 liè huò 本谓行射礼时，矢不中的而从唱获的人旁边擦过。《仪礼·乡射礼》：“无射获，无猎获。”郑玄注：“猎，矢从傍。”后指打猎获得或搜寻获得。如：无所猎获；猎获了不少野兔。

猎较 liè jiào 争先夺取猎物供祭祀。《孟子·万章下》：“孔子之仕于鲁也，鲁人猎较，孔子亦猎较。”赵岐注：“猎较者，田猎相较夺禽兽，得之以祭，时俗所尚，以为吉祥，孔子不违而从之。”焦循正义引张尔岐曰：“因祭而猎，惟诸侯得行之，而大夫不与焉。鲁自三家僭窃，礼则拟于君，祀则丰于昵，务以多品异物为观美，于是有

田猎较夺之事。”

猎捷 liè jié 相接连貌。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“赴险凌虚，猎捷相加。”张铣注：“猎捷，相接貌。”

猎擿 liè lì 参差不齐。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“骈田猎擿。”李善注：“猎擿，不齐也。”

猎猎 liè liè 风声。鲍照《上浔阳还都道中作》诗：“鳞鳞夕云起，猎猎晚风遒。”又指旌旗在风中飘动声。李白《永王东巡歌》：“雷鼓嘈嘈喧武昌，云旗猎猎过寻阳。”

猎奇 liè qí 刻意搜寻新奇的事物。如：搜异猎奇。有时用为贬意。

猎取 liè qǔ ①通过打猎取得。如：猎取野兽。②谓夺取名利。《聊斋志异·贾奉雉》：“如此猎取功名，虽登台阁，犹为贱也。”

猎人 liè rén 以打猎为生的人。《聊斋志异·赵城虎》：“隶集诸猎人，日夜伏山谷，冀得一虎，庶可塞责。”

猎食 liè shí 搏取禽兽为食。《易林·渐之大过》：“鹰鹯猎食，雉兔困极。”引申为谋取财物。《聊斋志异·画皮》：“意道士借魔裨以猎食者。”

猎手 liè shǒu 打猎的人。多指技术熟练的。宋祁《羚羊赞》：“羊质之大，角绕于首。以角之称，驱残猎手。”

猎头 liè tóu 物色高级人才。系英语 head hunting 的直译。

猎彦 liè yàn 招寻贤才。王勃《乾元殿颂》：“龟文猎彦，麟旌收逸。”骆宾王《对策文三》：“翘车猎彦，束帛旌贤。”

俐 (liè) 同“裂”。破坏。《战国策·赵策四》：“令士大夫馀子之力，尽于沟垒，车甲羽毛俐敝，府库仓廩虚。”

裂 (liè) 同“俐”。

裂 (liè) ①缙帛的残余。引申为破敝，分裂。如：四分五裂。《礼记·内则》：“衣裳绽裂。”《庄子·天下》：“道术将

为天下裂。”郭象注：“裂，分离也。”④裁；扯。如：割裂；扯裂。《左传·昭公元年》：“裂裳帛而与之。”

另见 liě。

裂敝 liè bì 破裂。《史记·匈奴列传》：“衣裤皆裂敝。”

裂变 liè biàn ①原子核分裂成两个（或更多个）其他元素的原子核，并放出中子。②泛指分裂变化。如：山体裂变；传统的大家庭正在不断裂变。

裂帛 liè bó ①裁帛作书。《文选·江淹〈恨赋〉》：“裂帛系书，暂还汉恩。”李善注引《汉书》：“常惠教汉使者谓单于，言天子射上林中，得雁，足有系帛书，苏武等在某泽中。”②指古代的书籍。《文心雕龙·史传》：“欲其详悉于体国，必阅石室，启金匱，抽裂帛，检残竹，欲其博练于稽古也。”古代无纸，以竹、帛书写，故常用竹帛为书籍的代称。③形容声音的清厉。白居易《琵琶行》：“曲终收拨当心画，四弦一声如裂帛。”

裂缝 liè fèng ①裂成缝儿。如：木料没有干透，风一吹都裂缝了。②裂开的缝儿。如：墙上有一道裂缝。

裂冠毁冕 liè guān huǐ miǎn 谓背弃王室。《左传·昭公九年》：“王使詹桓伯辞于晋，曰：‘……我在伯父，犹衣服之有冠冕，木水之有本原，民人之有谋主也。伯父若裂冠毁冕，拔本塞原，专弃谋主，虽戎狄，其何有余一人？’”后以指弃官而去。《后汉书·逸民传序》：“汉室中微，王莽篡位，士之蕴藉义愤甚矣。是时裂冠毁冕、相携持而去之者，盖不可胜数。”

裂痕 liè hén 破裂的痕迹。如：砂锅上有一道裂痕；感情上的裂痕。

裂石穿云 liè shí chuān yún 裂开山石，穿透云层。形容声音高亢响亮。白朴《驻马听·吹》曲：“裂石穿云，玉管宜横清更洁。”

裂罅 liè wèn 器物的裂纹。元好问《续夷坚志·镇库宝》：“丹体殊轻……而裂

罅纵横，绝不与今世丹砂相似。”

裂隙 liè xì 裂开的缝。《徐霞客游记·江右游日记》：“峰下裂隙分南北者为一线天。”

裂罅 liè xià 裂隙；裂缝。

裂眦 liè zì 眦，眼眶。眼怒睁而目眦欲裂，形容愤怒到极点。《淮南子·泰族训》：“荆轲西刺秦王，高渐离、宋意为击筑，而歌于易水之上，闻者莫不瞋目裂眦，发植穿冠。”

蜥 (liè) 见“蜥蜴”。

蜥 (liè) ①耕田起土，培土成行。《齐民要术·大小麦》：“种大、小麦，先蜥，逐犁耨种者，佳。”②田界。《齐民要术·水稻》：“畦蜥大小无定，须量地宜，取水均而已。”

笏 (liè) 竹之行列。《西游补》第十三回：“但见青苔遍地，管笏危天。”

腊 [臘] (liè) 剑的两刃。《考工记·桃氏》：“桃氏为剑，腊广二寸有半寸。”

另见 là, xī。

裂 (liè) 同“裂”。残余。《国语·齐语》：“戎车待游车之裂，戎士待陈妾之余。”韦昭注：“裂，残也。”

趺 (liè) 见“趺趺”。

趺趺 liè qiè 亦作“列趺”。立脚不稳；脚步踉跄。董解元《西厢记》卷一：“小庭那畔，不见佳人门昼掩，列趺着脚儿走到千遍。”《红楼梦》第四十四回：“扬手一下，打的那丫头一个趺趺，便蹶脚儿走了。”

蜥 [鯀] (liè) 亦称“刀鱼”、“鱮刀鱼”。即鲿。《尔雅·释鱼》：“蜥，鱮刀。”郭璞注：“今之鲿鱼也，亦呼为鲿鱼。”

獾 (liè) 同“猎(獵)”。

另见 gé, xiē。

鼠 (liè) 兽颈上粗硬如针的毛。引申指针状树叶。段成式《酉阳杂俎·

木篇》：“堂前五嶺松两株。”

駉

(liè) 同“駉(駉)”。

儼

(liè) ①长壮貌。《说文·人部》：“儼，长壮儼儼也。”段玉裁注：“儼，长壮貌。辞赋家用猎猎字。”②见“儼僊”。

儼僊 liè sà 恶貌。见《正字通·人部》。

獵

(liè) 整理须发或形似须发的东西。《说文·手部》：“獵，理持也。”段玉裁注：“谓分理而持之也。”通作“躐”，见该条。

另见 lè。

躐

(liè) ①同“躐”。②通“猎(獵)”。经历。左思《蜀都赋》：“蹴踏蒙笼，涉躐寥廓。”

躐

(liè) ①践踏；踩。《楚辞·九歌·国殇》：“凌余阵兮躐余行。”②逾越。见“躐等”。③通“獵”。用手挪齐。《后汉书·崔骃传》：“当其无事，则躐纓整襟，规矩其步。”

躐等 liè děng 不按次序；逾越等级。《礼记·学记》：“幼者听而弗问，学不躐等也。”

躐

(liè) 古地名用字。躐餘聚，见《颜氏家训·勉学》。参见“躐馭亭”。

躐

[躐] (liè) 动物名。亦称“桃花鱼”。硬骨鱼纲，鲤科。体侧扁，长约10厘米。银灰带红色，具蓝色横纹。雄性臀鳍鳍条延长，生殖季节色泽鲜艳。生活于溪流中。可供食用。

躐

(liè) 马笼头上当额的金属饰物。《广韵·二十九叶》：“躐，马鞮也。”《盐铁论·散不足》：“今富者鞮耳银鞮躐，黄金琅勒。”

躐

(liè) 风声。王明清《挥麈余话》卷二引王仲信《慈宁殿赋》：“驭严严之玉辇，建躐躐之朱旗。”

躐

(liè) ①竹编缆绳。《新唐书·百官志三》：“凡舟渠之备，皆先儼其半，

枷塞、竹簰，所在供焉。”②织机上提综的踏板。《意林》卷五引杨泉《物理论》：“绠机本五十综五十簰，六十综六十簰，先生乃易十二簰。”

鬣

(liè) ①马颈上的长毛。引申为凡刚毛之称。《礼记·明堂位》：“夏后氏骆马黑鬣。”又《曲礼下》：“豕曰刚鬣。”也指髭须。《左传·昭公七年》：“楚子享公(鲁侯)于新台，使长鬣者相。”②指鱼龙之属颌旁的鬣。杜牧《华清宫三十韵》：“鲸鬣掀东海，胡牙揭上阳。”③松针。段成式《酉阳杂俎·广动植之三》：“松凡言两粒五粒，粒当言鬣。”④扫帚的末端。《礼记·少仪》：“拊席不以鬣。”

lie

咧

(lie) 表语气，同“哩(li)”。另见 liē, liě。

lín

拎

(lín) 提物。如：拎水；拎提包。《儒林外史》第四回：“浑家拎着酒。”

拎包 lín bāo 提包。

撻

(lín) 同“拎”。提。《封神演义》第九十三回：“将白猿撻着，径回周营。”

lín

𡗗

(lín) “邻(鄰)”的古字。《汉书·叙传上》：“谟先圣之大繇兮，亦𡗗德而助信。”颜师古注：“𡗗，古鄰字。”

邻

[鄰、隣] (lín) ①邻居；邻国。如：左邻右舍。《书·蔡仲之命》：“睦乃四邻。”②接近。《左传·襄公二十九年》：“邻于善，民之望也。”③古称君主的近臣。《书·益稷》：“钦四邻。”孔传：“四近，前后左右之臣。”④周代制度以五家为邻。《周礼·地官·遂人》：“五家为邻，五邻为里。”

邻邦 lín bāng 边界相接的国家。如：友好邻邦。

邻宝 lín bǎo 语本《左传·隐公六年》

“亲仁善邻，国之宝也”。后以“邻宝”谓与邻国和睦相处。《续资治通鉴·宋仁宗庆历二年》：“粤自景德之初，始敦邻宝之信。”

邻井 lín bǐng 近邻。贾岛《题李凝幽居》诗：“闲居少邻井，草径入荒园。”

邻笛 lín dí 邻家的笛声。向秀《思旧赋序》：“余与嵇康、吕安居止接近；其人并有不羁之才，然嵇志远而疏，吕心旷而放。其后各以事见法……余逝将西迈，经其旧庐，于时日薄虞渊，寒冰凄然，邻人有吹笛者，发声寥亮，追思曩昔游宴之好，感音而叹，故作赋云。”后因用“邻笛”为伤逝怀旧之意。卢藏用《答宋明府兼贻平昔游旧》诗：“无复平原赋，空余邻笛声。”平原，指陆机。陆机有《叹逝赋》，与《思旧赋》情致略同。

邻好 lín hǎo 与邻国交好。《北史·陆逞传》：“齐遣侍中斛斯文略、中书侍郎刘逖来聘。初修邻好，盛选行人，诏逞为使主，尹公正为副以报之。”

邻接 lín jiē ①邻近；接近。《晋书·孔衍传》：“虽郡邻接西贼，犹教诱后进，不以戎务废业。”②指地区接连。如：湖北北边邻接河南。

邻近 lín jìn ①位置接近。杜甫《咏怀古迹》之四：“武侯祠屋常邻近，一体君臣祭祀同。”②附近。《英烈传》第十四回：“邻近有个土地庙。”

邻居 lín jū 住家接近的人或人家。《列子·汤问》：“山之中间相去七万里，以为邻居焉。”

邻里 lín lǐ ①同一乡里的人。《论语·雍也》：“子曰：‘毋！以与尔邻里乡党乎？’”②家庭所在的乡里。③市镇上互相邻接的一些街道。如：邻里服务所。

邻邻 lín lín ①同“辘辘”。车行声。《诗·秦风·车邻》：“有车邻邻。”②众多貌。《楚辞·九歌·河伯》：“鱼邻邻兮媵予。”

邻曲 lín qū 邻居；邻人。陶潜《游斜川诗序》：“与二三邻曲，同游斜川。”

邻人 lín rén 邻居。《韩非子·说难》：“其家甚智其子，而疑邻人之父。”

邻舍 lín shè 邻居。元稹《竞舟》诗：“朝饮村社酒，暮椎邻舍牛。”

邻伍 lín wǔ 古制，五家为邻，又以五家为伍，故称邻居为“邻伍”。陈造《泊慈湖北岸》诗：“渔翁家苇间，蜗舍无邻伍。”

林 (lín) ①丛聚的树木。《诗·邶风·击鼓》：“于林之下。”②喻人或事物的群体。如：儒林；艺林。《汉书·司马迁传》：“士有此五者，然后可以托于世而列于君子之林矣。”③盛貌。《诗·小雅·宾之初筵》：“百礼既至，有壬有林。”朱熹注：“壬，大；林，盛也。”④指隐居之地。张说《和魏仆射还乡》：“富贵还乡国，光辉满旧林。”参见“林下②”。⑤姓。

林薄 lín bó 草木丛生之处。《楚辞·九章·涉江》：“露申辛夷，死林薄兮。”王逸注：“丛木曰林，草木交错曰薄。”亦借指隐居之所。《晋书·束皙传》：“忠不足以卫己，祸不可以预度，是士讳登朝而竞赴林薄。”

林寒涧肃 lín hán jiàn sù 肃，通“速”。指秋冬间林木萧疏、涧水急流的景象。《水经注·江水二》：“每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异。”

林胡 lín hú 古代北方部族名。李华《吊古战场文》：“牧用赵卒，大破林胡。”

林离 lín lí ①水流不绝貌。《史记·司马相如列传》：“滂湃泱轧，洒以林离。”②众盛貌。江淹《思北归赋》：“木萧梢而可哀，草林离而欲暮。”③中国古代西方少数民族乐曲名。《文选·班固〈东都赋〉》：“僣佻兜离”李善注引《孝经钩命决》：“西夷之乐曰林离。”案《诗·小雅·鼓钟》孔颖达疏引作“株离”。参见“僣佻兜离”。

林立 lín lì 像树林一样密集地竖立着，形容很多。如：井架林立；烟囱林立；高楼林立。《明史·儒林传序》：“大臣以文学登用者，林立朝右。”

林林 lín lín 众多貌。柳宗元《贞

符》：“惟人之初，总总而生，林林而群。”

林林总总 lín lín zǒng zǒng 形容繁多。孙中山《建国方略·知行总论》：“中国不患无实行家，盖林林总总者皆是也。”

林莽 lín mǎng ①茂密的树林和草丛。扬雄《长杨赋》：“罗千乘于林莽，列万骑于山隅。”②泛指乡野。屠隆《彩毫记·仙翁指教》：“少年流落在荆湘，西望伤心陇树长，一编十载栖林莽。”

林木 lín mù ①树林。王士禛《池北偶谈·郑刺史祠》：“比纡回出林木，日已将夕。”②生长在森林中的树木。③木材。《墨子·杂守》：“重五斤已上诸林木，渥水中，无过一筏。”

林檎 lín qín 落叶小乔木，果实球形，像苹果而小。也叫花红或沙果。孟元老《东京梦华录·四月八日》：“时果则御桃、李子、金杏、林檎之类。”

林泉 lín quán 山林泉石胜境，也指退隐之地。《北史·韦复传》：“所居之宅，枕带林泉。”徐铉《奉和子龙大监》：“怀恩未遂林泉约，窃位空惭组绶悬。”

林藪 lín sǒu ①丛林和草泽。借指山野。《后汉书·儒林传序》：“四方学士多怀挟图书，遁逃林藪。”②指聚集之处。班固《典引》：“屡访群儒，谕咨故老，与之斟酌道德之渊源，肴核仁谊之林藪，以望元符之臻焉。”

林涛 lín tāo 森林被风吹动所产生的像波涛一样的声音。如：林涛呼啸。

林亭 lín tíng 林苑亭榭。谓游憩幽居之所。元结《右溪记》：“在人间，则可为都邑之胜境，静者之林亭。”

林下 lín xià ①《世说新语·贤媛》：“王夫人神情散朗，故有林下风气。”后因以称颂妇女仪度闲雅。如：林下风致。《宣和画谱·童氏》：“童以妇人而能丹青……有文士题童氏画诗曰：‘林下材华虽可尚，笔端人物更清妍。’”②幽僻之境，引申指退隐或隐居之处。李白《安陆寄刘綰》诗：“独此林下意，杳无区中缘。”灵彻

《东林寺酬韦丹刺史》诗：“相逢尽道休官好，林下何曾见一人。”

林衣 lín yī 指树叶。宋之问《发藤州》诗：“石发缘纤蔓，林衣扫地轻。”

林苑 lín yuàn 旧时供统治者打猎玩乐的园林。《新唐书·卢简求传》：“治园沼林苑，与宾客置酒自娱。”

林樾 lín yuè 泛指树林。袁枚《所见》诗：“牧童骑黄牛，歌声振林樾。”

林丞 lín zhēng 君主。《尔雅·释诂》：“林丞，君也。”李湛然《宴希城碑》：“环耀魄而布阴阳，佐林丞而平水土。”耀魄，北极星。

林钟 lín zhōng 亦作“函钟”。十二律中的第八律。

林宗巾 lín zōng jīn 《后汉书·郭泰传》：“尝于陈梁间行遇雨，巾一角垫，时人乃故折巾一角，以为‘林宗巾’。其见慕皆如此。”林宗，郭泰字。吴均《赠周兴嗣》诗：“惟安莱芜甑，兼慕林宗巾。”

临 [臨](lín) ①居高处朝向低处。如：居高临下；如临深渊。《诗·邶风·日月》：“日居月诸，照临下土。”引申为上对下之称。《论语·为政》：“临之以庄，则敬。”②面对。如：如临大敌。《礼记·曲礼上》：“临财毋苟得，临难毋苟免。”③到。如：双喜临门；亲临其地。④及；正当；将要。如：临走；临别赠言。王融《求自试启》：“露木风荣，临年共悦。”临年，犹言及时。⑤对着字画摹仿学习。如：临帖；临写。参见“临摹”。⑥六十四卦之一，兑下坤上。《易·临》：“象曰：泽上有地，临。”孔颖达疏：“泽上有地者，欲见地临于泽，在上临下之义。”⑦古代的一种战车。见“临冲”。⑧姓。汉代有临孝存。

另见 lìn。

临场 lín chǎng ①指考生在考场或运动员在赛场。如：临场发挥；临场经验不足；临场要沉着、镇静。②到某现场。如：临场指导。

临朝 lín cháo 到朝廷上主持朝政。

《史记·鲁周公世家》：“成王长，能听政。于是周公乃还政于成王，成王临朝。”

临池 lín chí 相传东汉张芝学书甚勤，“凡家之衣帛，必先书而后练之；临池学书，池水尽黑”。见卫恒《四体书势》。后因称学习书法为“临池”。相传王羲之亦有墨池遗迹，在临川（今属江西）城东，见曾巩《墨池记》。

临冲 lín chōng 古时两种战车的名称。《诗·大雅·皇矣》：“以尔钩援，与尔临、冲，以伐崇墉。”孔颖达疏：“临者，在上临下之名；冲者，从傍冲突之称；故知二车不同。兵书有作临车、冲车之法，《墨子》有《备冲》之篇，知临、冲俱是车也。”钩援，云梯之类；崇，国名。

临床 lín chuáng 医学上称医生给病人诊断和治疗疾病。如：临床经验；临床教学。

临存 lín cún 犹临问。《汉书·严助传》：“使重臣临存，施德垂赏以招致之。”

临风 lín fēng 当风；迎风。如：把酒临风；旌旗临风招展。《楚辞·九歌·少司命》：“望美人兮未来，临风恍兮浩歌。”

临机 lín jī ①面临变化的机会和情势。《三国志·魏志·贾诩传》“贾诩字文和……有良平之奇”裴松之注引司马彪《九州春秋》：“今将军遭难得之运，蹈易解之机，而践运不抚，临机不发，将何以享大名乎？”②掌握时机行动。如：临机应变；临机立断；临机处置。

临江仙 lín jiāng xiān ①唐教坊曲名，后用为词牌。原曲多用以咏游仙故事，故名。敦煌词或作《临江山》，又名《谢新恩》、《庭院深深》等。双调五十八字或六十字，平韵。晏幾道“梦后楼台高锁”一阕甚有名。此调宋柳永演为慢词，双调九十三字，平韵。②曲牌名。南曲南吕宫、北曲仙吕宫都有同名曲牌。南曲较常见，字句格律与词牌六十字体半阙同。用作引子。

临界 lín jiè 由一种状态或物理量转

变为另一种状态或物理量的。如：临界点；临界角。

临决 lín jué 亲自处理裁定。《旧唐书·宪宗纪论》：“德宗不委政宰相，人间细务，多自临决。”

临渴掘井 lín kě jué jǐng 感到口渴了才去挖井。比喻平时不做准备，事到临头才想办法。朱柏庐《治家格言》：“宜未雨而绸缪，毋临渴而掘井。”

临阊 lín kāng 三国吴宫门名。《文选·左思〈吴都赋〉》：“阊阖譟诡，异出奇名，左称弯碣，右号临阊。”李善注：“吴后主起昭明宫于太初之东，开弯碣、临阊二门。弯碣，宫东门；临阊，宫西门。”

临况 lín kuàng 称显贵的人亲临己家。《汉书·灌夫传》：“夫曰：‘将军乃肯幸临况魏其侯，夫安敢以服为解。’”颜师古注：“况，赐也。”

临临 lín lín ①长大貌；厚貌。《灵枢·逆顺肥瘦》：“广肩腋项，肉薄厚皮而黑色，唇临临然，其血黑以浊。”②高大貌。柳宗元《平淮夷雅·方城》：“方城临临，王卒峙之。”③形容盈满。柯丹丘《荆钗记·荐亡》：“临临两碗，笋干粉皮，般般吃尽，不剩些儿。”④及；正当；将要。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“临临取别，依回而愁结双眉；渐渐分襟，攀仰而泪垂丹脸。”

临门 lín mén ①来到家门。如：双喜临门；贵客临门。董解元《西厢记》卷八：“君瑞休劳问，果贵人多忘，早不记得贼党临门。”②到达球门前面。如：临门一脚，把球踢进网窝。

临民 lín mín 治理百姓。《国语·楚语下》：“夫神以精明临民者也。”

临摹 lín mó 黄伯思《东观馀论·论临摹二法》：“临，谓以纸在古帖旁，观其形势而学之，若临渊之临，故谓之临。摹，谓以薄纸覆古帖上，随其细大而拓之，若摹画之摹，故谓之摹。”后泛指以名家书画为蓝本，摹仿学习。

临难 lín nàn 面临危难。《礼记·曲

礼上》：“临财毋苟得，临难毋苟免。”

临年 lín nián 已届垂暮之年。李陵《答苏武书》：“上念老母，临年被戮。”

临盆 lín pén 孕妇快要生小孩儿；临产。《聊斋志异·侠女》：“妾体孕已八月矣，恐旦晚临盆。”

临歧 lín qí 面临歧路，多用于送行赠别之词。《东周列国志》第八十七回：“涓（庞涓）托兄之庇，一见魏王，即蒙重用。临歧援引之言，铭心不忘。”

临蓐 lín rù 犹临产。蓐，床上草垫。《聊斋志异·巩仙》：“府中耳目较多，倘一朝临蓐，何处可容儿啼？”

临深履薄 lín shēn lǚ bó 《诗·小雅·小旻》：“战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。”后因以“临深履薄”比喻谨慎戒惧。《后汉书·杨终传》：“岂可不临深履薄，以为至戒？”

临时 lín shí ①临到事情发生的时候。《后汉书·段颎传》：“臣每奉诏书，军不内御，愿卒斯言，一以任臣，临时量宜，不失权便。”②暂时；短期；非正式的。《后汉书·桥玄传》：“虽临时戏笑之言，非至亲之笃好，胡肯为此辞哉？”

临事 lín shì 处理政事。《汉书·南粤传》：“孝惠皇帝即世，高后自临事。”

临书 lín shū 即临帖。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“学生自会临书，春香还劳把笔。”

临眺 lín tiào 登高远望。杜甫《登兖州城楼》诗：“从来多古意，临眺独踟蹰。”

临帖 lín tiè 临摹字帖。杨慎《丹铅总录·英光堂帖》：“余观岳珂《英光堂帖》，有米元章临智永真草千文，与今本大不同，乃知古人临帖不论形似也。珂跋其后云：‘摹临两法本不同，摹帖如梓人作室，梁椽榱桷，虽具准绳，而缔创既成，气象自有工拙；临帖如双鹄并翔，青天浮云，浩荡万里，各随所至而息。’”

临头 lín tóu 为难或不幸的事情落到身上。如：大祸临头；事到临头要沉住气。

石子章《竹坞听琴》第一折：“问甚么谁得官，谁得禄，谁得钱呀，到后来死生关临头怎免？”

临危 lín wēi ①病重将死。《儒林外史》第六回：“岂但二位亲翁，就是我们弟兄一场，临危也不得见一面。”②面临生命的危险。韩愈《杨燕奇碑文》：“公结发从军四十余年，敌攻无坚，城守必完，临危蹈难，歔歔感发，乘机应会，捷出神怪。”

临危不惧 lín wēi bù jù 遇到危难，毫不畏惧。骆宾王《萤火赋》：“临危不惧，勇也。”

临问 lín wèn 前来慰问或征求意见。旧常指皇帝亲自或派人慰问、咨询。《汉书·霍光传》：“车驾自临问光病。”又《李寻传》：“幸使重臣临问，愚臣不足以奉明诏。”

临下 lín xià 谓治理属下。《北齐书·幼主纪论》：“网罗俊义，明察临下，文武名臣，尽其力用。”

临飨 lín xiǎng ①亲自参加祭典。《后汉书·明帝纪》：“光武皇帝建三朝之礼，而未及临飨。”②皇帝亲自或以皇帝名义用酒食犒劳将士。《三国志·魏志·高贵乡公曹髦纪》：“今遣使者犒赐将士，大会临飨，饮宴终日，称朕意焉。”

临刑 lín xíng 将要受死刑。《世说新语·雅量》：“嵇中散临刑东市，神气不变，索琴弹之，奏《广陵散》。”

临幸 lín xìng ①皇帝亲临。《新五代史·王峻传》：“峻于枢密院起厅事，极其华侈，邀太祖临幸。”②特指皇帝与嫔妃同宿。马致远《汉宫秋》第二折：“妾身王嫱，自前日蒙恩临幸，不觉又旬月。”

临轩 lín xuān 古时皇帝不坐正殿而在殿前平台上接见臣属，叫“临轩”。王维《少年行》：“天子临轩赐侯印，将军佩出明光宫。”

临渊羡鱼 lín yuān xiàn yú 比喻徒有愿望，不去实干，于事无补。《汉书·董仲舒传》：“临渊羡鱼，不如退而结网。”

临月 lín yuè 妇女怀孕足月,到了产期。《宋书·始安王休仁传》:“时廷尉刘瞻妾孕,临月,迎入后宫,冀其生男,欲立为太子。”

临战 lín zhàn ①即将参加战斗;临近战斗。《韩非子·内储说上》:“临战而使人绝头刳腹而无顾心者,赏在兵也。”②督战;参战。《文心雕龙·祝盟》:“剿驷临战,获佑于筋骨之请。”

临阵 lín zhèn 来到阵前;临上阵时。《三国志·魏志·高贵乡公髦纪》:“往者洮西之战,将吏士民或临阵战亡,或沈溺洮水,骸骨不收,弃于原野。”

临阵磨枪 lín zhèn mó qiāng 到了阵前才磨枪,比喻事到临头才做准备。《红楼梦》第七十回:“王夫人便说临阵磨枪也不中用。有这会子着急,天天写写念念,有多少完不了的。”

临阵脱逃 lín zhèn tuō táo 军人临作战时逃跑。也比喻事到临头而退缩逃避。

临终 lín zhōng 人将要死时。《儒林外史》第六回:“这两套衣服和这银子,是二爷临终时说下的,送与大老爹做个遗念。”

临终关怀 lín zhōng guān huái 对即将死亡的病人予以心理和生理的关怀照顾,使其安详离世。

淋 (lín) 见“啞淋”。

另见 lán, lìn。

淋 (lín) 浇。如:日晒雨淋;淋浴。《红楼梦》第三十回:“只见宝玉淋得雨打鸡一般。”

另见 lìn。

淋池 lín chí 汉池名。遗址在今陕西省西安市附近。《三辅黄图·池沼》:“昭帝元始元年,穿淋池,广千步。池南起桂台以望远,东引太液之水,池中植分枝荷,一茎四叶,状如骈盖。”

淋浪 lín láng ①水连续下滴貌。也指流泪不止。陶潜《感士不遇赋》:“泪淋浪以洒袂。”②形容声响连续不断。嵇康

《琴赋》:“纷淋浪以流离。”朱熹《试院杂诗》:“坐听秋檐响,淋浪殊未休。”

淋漓 lín lí 犹言陆离。长而美好貌。《楚辞·哀时命》:“冠崔嵬而切云兮,剑淋漓而从(纵)横。”王逸注:“淋漓,长貌也。”

淋漓 lín lí ①沾湿或流滴貌。韩愈《醉后》诗:“淋漓身上衣,颠倒笔下字。”漓,或作“浪”。又《赤藤杖歌》:“赤龙拔须血淋漓。”②形容充盛、酣畅。如:淋漓尽致。李商隐《韩碑》诗:“濡染大笔何淋漓。”

淋漓尽致 lín lí jìn zhì 形容描写或叙述详尽透彻。也用来形容暴露得很彻底。《二十年目睹之怪现状》第九十三回:“便把荀才送少奶奶给制台的话,加些材料,对同事各人淋漓尽致的说出来。”

淋灞 lín lí 连绵不断貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》:“被淋灞其靡靡兮。”李善注:“淋灞,不绝貌。”按,此指声音的连续。

淋淋 lín lín ①水倾泻貌。枚乘《七发》:“其始起也,洪淋淋焉,若白鹭之下翔。”②雨水降落貌。文天祥《咏怀》诗:“或时日杲杲,或时雨淋淋。”也形容其他液体沾湿下滴的样子。《全唐诗》卷八百六十四《雪溪夜宴诗》:“血淋淋而滂流兮,顾江鱼之腹而将归。”贾仲明《萧淑兰》第三折:“一会家发增寒脾神凛凛,一会家添潮热冷汗淋淋。”③拟声词。落雨声。曹植《愁霖赋》:“瞻玄云之晦晦兮,听长空之淋淋。”

淋淋漓漓 lín lín lì lì 比喻透彻、痛快。《水浒传》第十四回“阮小二道:‘……我三个若舍不得性命相帮他时,残酒为誓:教我们都遭横事,恶病临身,死于非命’”金圣叹批:“数语淋淋漓漓,日在天之上,心在人之内。”

淋淋侵侵 lín lín qīn qīn 浸润貌。形容墨迹鲜明。凌濛初《宋公明闹元宵》第五折:“御屏上写得淋淋侵侵地,多是些绿林中一派参参差差讳。”

淋铃 lín líng ①雨声。韦庄《宿蓬船》诗：“夜来江雨宿蓬船，卧听淋铃不忍眠。”②指《雨淋铃》曲。杜牧《华清宫》诗：“行云不下朝元阁，一曲《淋铃》泪数行。”

淋雨 lín yǔ ①同“霖雨①”。大雨。《国策·赵策一》：“使我逢疾风淋雨，坏沮，乃复归土。”②久雨。严忌《哀时命》：“虹霓纷其朝霞兮，夕淫淫而淋雨。”

淋 (lín) 见“淋栗”、“淋悞”。另见 lán 婪。

淋栗 lín lì 寒貌；凄清貌。宋玉《风赋》：“故其风中人，状直僂凄淋栗，清凉增欷。”

淋悞 lín lì 悲伤貌。宋玉《高唐赋》：“令人淋悞僂凄，胁息增欷。”

淋露 lín lù 秋雨的别称。费衎《梁谿漫志·方言入诗》：“吴中以八月露下而雨谓之淋露，九月霜降而云谓之护霜。竹坡周少隐有句云：‘雨细方淋露，云疏欲护霜。’”周少隐，名紫芝。

淋 [淋] (lín, 又读 shēn) 见“淋漓”。另见 chēn。

淋漓 lín lí ①亦作“褰縹”、“褰縹”、“褰褊”。衣裳、毛羽等下垂貌。《楚辞·九怀·通路》：“舒佩兮淋漓。”参见“褰縹”。②盛饰貌。张衡《思玄赋》：“冠号号其映盖兮，佩淋漓以辉煌。”号号，冠高貌。

琳 (lín) 美玉；青碧色的玉。《书·禹贡》：“厥贡惟球、琳、琅玕。”司马相如《上林赋》：“玫瑰碧琳。”

琳宫 lín gōng 仙宫。亦指道院。吴筠《游仙诗》：“上元降玉闕，王母开琳宫。”上元，指上元夫人，神话人物名；王母，即西王母。殷尧藩《游王羽士山房》诗：“落日半楼明，琳宫事事清。”

琳琅 lín láng ①精美的玉石。比喻珍异的物品、文章或人材。柳宗元《答贡士沈起书》：“览所著文，宏博中正，富我以琳琅珪璧之宝，甚厚。”②玉石相击声。《楚辞·九歌·东皇太一》：“璆锵鸣兮

琳琅。”

琳琅满目 lín láng mǎn mù 《世说新语·容止》载：有人遇众多贵人、名人，曰：“今日之行，触目见琳琅珠玉。”后以“琳琅满目”喻指随处都见出色的人才、诗文或珍异之物。

琳宇 lín yǔ 神仙所居之所，亦泛指道院。揭傒斯《题桃源图》诗：“丹台寒漠漠，琳宇气熊熊。”袁易《胡西轩道院竹石》诗：“清心见琳宇。”

琳 (lín) 见“琳琳”。

琳琳 lín lín 《淮南子·俶真训》：“而知乃始昧昧琳琳，皆欲离其童蒙之心。”高诱注：“昧昧，欲明而未也；琳琳，欲所知之貌也。”一说“琳琳”是“琳琳”之误。“昧昧”、“琳琳”，一声之转，皆欲知之貌。见王念孙《读书杂志》卷十二。

琳 (lín) 见“琳琳”。

琳琳 lín lín 深貌。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“漂通川之琳琳。”李善注：“琳琳，深貌。”吕延济注：“深广貌。”

箨 (lín) 竹名。《笋谱》：“箨竹，出襄州卧龙山诸葛亮祠中。长百丈；梢上有叶，土人作幡竿承落。”

箨箨 lín yū 竹名。其叶薄而广。《吴越春秋·勾践阴谋外传》：“于是袁公即杖箨箨竹，竹枝上颡桥，末堕地，女即捷（接）末，袁公则飞上树，变为白猿，遂别去。”

粼 (lín) 《说文·氵部》：“水生厓石间粼粼也。”徐锴系传：“水流石间不驶也。”郭璞《江赋》：“或颢彩轻涟，或焯曜崖粼。”

粼粼 lín lín 亦作“磷磷”。清澈貌。《诗·唐风·扬之水》：“扬之水，白石粼粼。”毛传：“粼粼，清澈也。”谓水中石清澈可见。方岳《寄友人》诗：“面熟青山亦故人，霜逢肯负月粼粼。”翁卷《题东池》诗：“一池寒水绿粼粼。”参见“磷磷”。

鳞 (lín) 见“鳞峣”。

鳞鳞 lín lín 山势起伏不平貌。欧阳修《盘车图》诗：“浅山鳞鳞，乱石磊磊。”

鳞峣 lín xún ①高耸层叠貌。扬雄《甘泉赋》：“增宫参差，骈嵯峨兮，岭嵒鳞峣，洞无厓兮。”此形容宫殿矗立。韩愈《送惠师》诗：“遂登天台望，众壑皆鳞峣。”此形容山峰重叠高耸。②比喻做人刚直。如：风骨鳞峣。③形容人瘦削。如：瘦骨鳞峣。

麟 (lín) ①犬健。见《说文·犬部》。②麟麟，拟声词。

另见 lín。

遴 (lín) 审慎选择。见“遴选”。

另见 lìn。

遴柬 lín jiǎn 犹遴选。《新唐书·魏玄同传》：“太平多士，则遴柬俊髦而使之。”

遴选 lín xuǎn 审慎选拔。王安石《辞男雱说书札子》：“一介之任，必欲因能；讲艺之臣，尤为遴选。”

漓 (lín) 水清澄貌。见《玉篇·水部》。

漓漓 lín lín ①水清貌。杜甫《杂述》诗：“泗水漓漓洌以清。”②月光随水波动貌。温庭筠《三洲词》：“月随波动碎漓漓。”

麟 [麟] (lín) ①身有鳞状斑纹的马。《尔雅·释畜》：“青骊麟，骅。”郝懿行义疏：“《诗·驹》传用《尔雅》，疏引孙炎云：‘色有浅深似鱼鳞也。’然则麟、骊声义同。”参见“骊”。②见“骊麟”。

璘 (lín) 见“璘彬”。

璘彬 lín bīn 亦作“璘璘”。玉光缤纷。《文选·张衡〈西京赋〉》：“珊瑚琳碧，璘璘璘彬。”薛综注：“璘彬，玉光色杂也。”扬雄《甘泉赋》：“翠玉树之青葱兮，璧马犀之璘璘。”

霖 (lín) 久雨。《左传·隐公九年》：“凡雨，自三日以往为霖。”蔡邕《霖

雨赋》：“夫何季秋之淫雨兮，既弥日而成霖。”亦谓干旱时所需的大雨。如：甘霖。参见“霖雨①”。

霖潦 lín lǎo 久雨积水貌。《晋书·宣帝纪》：“会霖潦大水，平地数尺，三军恐，欲移营。”

霖沥 lín lì 久雨不停。张协《杂诗》：“霖沥过二旬，散漫亚九龄。”

霖霖 lín lín 雨声；雨不止貌。缪袭《喜霁赋》：“雷隐隐而震其响兮，雨霖霖而又隳。”

霖淫 lín yín 亦作“霖淫”。久雨不停。鲍照《山行见孤桐》诗：“奔泉冬激射，雾雨夏霖淫。”李清照《添字丑奴儿》词：“伤心枕上三更雨，点滴霖霖。”

霖雨 lín yǔ ①连绵大雨。曹植《赠白马王彪》诗：“霖雨泥我涂，流潦浩纵横。”②《书·说命上》：“若济巨川，用汝作舟楫；若岁大旱，用汝作霖雨。”此为殷高宗对大臣傅说说的话。后即以“霖雨”比喻济世之臣。杜甫《上韦相二十韵》：“霖雨思贤佐，丹青忆老臣。”

辘 [辘] (lín) ①拟声。见“辘辘”。②门槛。《淮南子·说林训》：“亡马，不发户辘。”高诱注：“言马亡不可发户限而求。”③轮子。《仪礼·既夕礼》“迁于祖用轴”郑玄注：“轴状如转辘。”贾公彦疏：“辘，轮也。”

另见 lìn。

辘辘 lín lín 车行声。《楚辞·九歌·大司命》：“乘龙兮辘辘。”杜甫《兵车行》：“车辘辘，马萧萧。”

辘困 lín qūn 亦作“辘辘”。犹轮困。高大。一说象鼻下垂貌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“白象行孕，垂鼻辘困。”薛综注：“伪作大白象从东来，当观前行，且乳，鼻正辘困也。”按，此为角觝戏的一种。观，平乐观。六臣本作“辘辘”。刘良注：“孕，产也。辘辘，象鼻下垂貌。”

辘 (lín) 敝；损。《考工记·轮人》：“是故轮虽敝，不辘于凿。”郑玄注：“郑

司农云:“不甌于亩,谓不动于亩中也。”玄谓甌亦敝也。”

磷 ①〔磷、磷〕(lín) 化学元素。符号 P。主要矿物是磷灰石。单体磷至少有两种同素异形体:白磷(亦称“黄磷”)和赤磷(亦称“红磷”)。白磷在高压下加热则变为略有金属性且无毒的另一种同素异形体黑磷(或“紫磷”)。为生命必需的大量营养元素,是组成牙齿、骨骼和脱氧核糖核酸的必要成分。

②(lín) 见“磷磷”。

另见 lín。

磷火 lín huǒ 俗称“鬼火”。忽隐忽现的青色野火。系由磷质遇空气发光燃烧而成。庾信《拟连珠》:“盖闻营魂不反,磷火宵飞,时遭猎夜之兵。”

磷磷 lín lín 水中见石貌,形容水清。刘桢《赠从弟三首》:“泛泛东流水,磷磷水中石。”亦形容水石相击。宋之问《始安秋日》诗:“碎石水磷磷。”

另见 lín lín。

磷乱 lín luàn 亦作“凌乱”。色采炫耀。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》:“濯濯磷乱,炜炜煌煌。”李善注:“采色众多,眩曜不定也。”杜甫《戏为双松图歌》:“我有一匹好东绢,重之不减锦绣段。已令拂拭光凌乱,请公放笔为直干。”

磷峒 lín xún 同“磷峒”。

磷 (lín) 眼光闪闪地看。左思《吴都赋》:“鹰磷鹗视。”

磷璫 lín bīn 同“磷彬”。

磷盼 lín pàn 顾盼;瞻视。《楚辞·九怀·昭世》:“进磷盼兮上丘墟。”

磷 (lín) 田垄。王桢《农书·垦耕》:“其法起垆为磷,两磷之间,自成一畎。”

磷 〔磷〕(lín) ①健。《玉篇·金部》:“磷,健兒。”②化学名词。一类含磷有机化合物的总称。

磷 (lín) 见“闻磷”。

聯 (lín) 菜畦。穆修《秋浦会遇》诗:“荷芰卷生渚,芡菁秀出壩。”

鱗 〔鱗〕(lín) ①鱼类、爬行类和少数哺乳类体表以及鸟类局部区域所被覆的皮肤衍生物。一般呈薄片状,具有保护作用。宋玉《高唐赋》:“鼉鼉鱗鳞,交积纵横,振鳞奋翼,蜷蜷蜿蜿。”也借指形似鱼鳞的东西。李贺《雁门太守行》:“黑云压城城欲摧,甲光向日金鳞开。”②鱼的代称。李贺《竹》诗:“织可承香汗,裁堪钓锦鳞。”③泛指有鳞甲的动物。《礼记·月令》:“〔孟春之月〕其虫鳞。”郑玄注:“鳞,龙蛇之属。”

鳞比 lín bǐ 犹鳞次。何晏《景福殿赋》:“星居宿陈,绮错鳞比。”

鳞波 lín bō 像鱼鳞一样的波纹。如:鳞波闪闪;微风吹来,满湖鳞波。董嗣昊《羽觞飞上苑》诗:“鳞波皱云展翠梢,羽幌逐风飒珠履。”

鳞次 lín cì 像鱼鳞般密密地排列。如:鳞次栉比。《文选·鲍照〈咏史〉》:“京城十二衢,飞甍各鳞次。”李周翰注:“甍,屋檐也,若鱼鳞之相次。”

鳞次栉比 lín cì zhì bǐ 亦作“栉比鳞次”。像鱼鳞和梳子的齿一样,一个挨着一个地排列着,多用来形容房屋等密集。钱泳《履园丛话·以人存诗》:“渔家晒网,每于古戍沙滩、斜日西风之下,鳞次栉比,而青山每为所掩。”

鳞萃 lín cuì 亦作“鳞萃”。犹鳞集。张衡《西京赋》:“瑰货方至,鸟集鳞萃。”司马相如《子虚赋》:“珍怪鸟兽,万端鳞萃。”

鳞翰 lín hàn 翰,雉类。指鱼和鸟。《文选·颜延之〈车驾幸京口三月三日侍游曲阿后湖作〉诗》:“民灵騫都野,鳞翰耸渊丘。”李善注:“騫、耸,皆惊惧之意也。”

鳞集 lín jí 群集。谓如游鱼四集。《汉书·刘向传》:“夫乘权借势之人,子弟鳞集于朝,羽翼阴附者众。”参见“鳞集仰流”。

鳞集毛萃 lín jí máo cuì 谓像鱼鸟成群地聚集。王若虚《送王士衡赴举序》：“肩摩踵曳，鳞集毛萃。”

鳞集仰流 lín jí yǎng liú 鱼群往上水游去，比喻人心归向。《文选·司马相如〈难蜀父老〉》：“四面风德，二方之君，鳞集仰流，愿得受号者以亿计。”李周翰注：“如鱼鳞之相次仰承流风也。”

鳞甲 lín jiǎ ①犹鳞介。指水族。曹植《七启》：“飞翮凌高，鳞甲隐深。”②比喻人多巧诈之心。《三国志·蜀志·陈震传》：“都护李平坐诬罔废；诸葛亮与长史蒋琬、侍中董允书，曰：‘孝起（陈震字）前临至吴，为我说正方（李平字）腹中有鳞甲，乡党以为不可近。吾以为鳞甲者但不当犯之耳，不图复有苏张之事出于不意。可使孝起知之。’”

鳞介 lín jiè 亦作“介鳞”。水族的统称。《淮南子·墜形训》：“介鳞者，夏食而冬蛰。”高诱注：“介，甲，龟鳖之属也；鳞，鱼龙之属。”左思《魏都赋》：“羽翮颉颃，鳞介浮沈。”杜甫《白凫行》：“鳞介腥膻素不食，终日忍饥西复东。”

鳞鳞 lín lín 像层层鱼鳞，常用来形容云或水波纹等。鲍照《还都道中作》诗：“鳞鳞夕云起，猎猎晚风遒。”苏轼《和文与可洋州园池》：“曲池流水细鳞鳞，高会传觞似洛滨。”

鳞沦 lín lún 像鱼鳞一样的水波。《文选·马融〈长笛赋〉》：“波澜鳞沦。”张铣注：“鳞沦，相次不绝貌。”

鳞伤 lín shāng 像鱼鳞般密布的伤痕。形容伤痕之多。黄六鸿《福惠全书·莅任》：“当经典史验明，遍体鳞伤。”

鳞施 lín shī 即“玉柙”。柙形如铠甲，连以金缕。《吕氏春秋·节丧》：“家弥富，葬弥厚，含珠鳞施。”高诱注：“鳞施，施玉于死者之体如鱼鳞也。”章炳麟《信史下》：“古之葬者，含珠鳞施。鳞施者，玉柙是也。”参见“金缕玉柙”。

鳞胸 lín xuàn 形容广阔无边。《文

选·张衡〈西京赋〉》：“坻嵴鳞胸，栈崕嵒嶮。”李善注：“鳞胸，无涯也。”

鳞翼 lín yì ①龙和凤的代称。比喻权贵。王禹偁《拟长孙无忌让代袭刺史表》：“攀附鳞翼，际会风云。”②指鱼雁。借喻书信。柳永《倾杯》词：“为忆芳容别后，水遥山远，何计凭鳞翼？”

鳞爪 lín zhǎo 比喻残存、零碎或无足轻重之物。计有功《唐诗纪事·刘禹锡》：“长庆中，元微之、梦得（刘禹锡）、韦楚客同会乐天（白居易）舍，论南朝兴废，各赋金陵怀古诗。刘满引一杯，饮已即成……白公览诗，曰：‘四人探骊龙，子先获珠，所余鳞爪何用耶？’于是罢唱。”参见“一鳞半爪”、“东鳞西爪”。

麒麟 [麋] (lín) ①见“麒麟”。②通“麟”。见“麒麟”。

麟笔 lín bǐ 史官之笔。卢纶《和常舍人晚秋集贤院即事》：“麟笔删金篆，龙绡荐玉编。”参见“麟经”。

麟凤 lín fèng 麟和凤都是传说中的珍异动物，用以比喻品格高尚的人。杜甫《幽人》诗：“麟凤在赤霄，何当一来仪？”

麟凤龟龙 lín fèng guī lóng 古代称麟凤龟龙为四灵，用来比喻品德高尚、才能杰出的人。韩愈《为裴相公让官表》：“麟凤龟龙，未尽游郊薮；草木鱼鳖，未尽被雍熙。”

麟阁 lín gé 麒麟阁的略称。李白《塞下曲》：“功成画麟阁，独有霍嫖姚。”参见“麒麟阁”。

麟角 lín jiǎo 比喻稀罕可贵的人才或事物。《北史·文苑传序》：“及明皇御历，文雅大盛，学者如牛毛，成者如麟角。”

麟角凤距 lín jiǎo fèng jù 麟角凤爪，比喻虽珍奇而不实用之物。《抱朴子·自叙》：“晚又学七尺杖术，可以入白刃，取大戟。然亦是不急之末学；知之譬如麟角凤距，何必用之？”

麟角凤嘴 lín jiǎo fèng zuǐ 亦作“麟角凤毛”。麟角、凤喙，指稀罕而名贵的东

西。《海内十洲记》：“洲上多凤麟……亦多仙家。煮凤喙及麟角，合煎作膏，名之为续弦胶，或名连金泥。此胶能续弓弩已断之弦，刀剑断折之金。”杜甫《病后遇王倚饮赠歌》：“麟角凤觜世莫识，煎胶续弦奇自见。”

麟经 lín jīng 亦称“麟史”。指《春秋》。孔子作《春秋》至获麟绝笔，故《春秋》又称“麟经”。马祖常《都门一百韵》：“群儒修麟经，诸将宣豹略。”张说《崔司业挽歌》：“凤池伤旧草，麟史泣遗篇。”参见“获麟”。

麟麟 lín lín 光明貌。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“炳炳麟麟，岂不懿哉？”李善注：“麟麟，光明也。麟与磷古字同用。”

麟史 lín shǐ 指《春秋》。孔子作《春秋》，绝笔于获麟，故称。李商隐《贺相国汝南公启》：“仲尼麟史，不令游夏措辞。”

麟髓 lín suǐ 墨汁的代称。阮大铖《燕子笺·写笺》：“麟髓调，霜毫展，方才点笔题笺。”

麟台 lín tái 官署名。唐天授中曾改秘书省为麟台，旋复旧称。

麟止 lín zhǐ 《史记·太史公自序》：“于是卒述陶唐以来，至于麟止。”裴骃集解引张晏曰：“武帝获麟，迁以为述事之端。上纪黄帝，下至麟止，犹《春秋》止于获麟也。”司马贞索隐引服虔曰：“武帝至雍获白麟，而铸金作麟足形，故云麟止。”

麟趾 lín zhǐ ①金币名。《汉书·武帝纪》：“〔太始二年〕更黄金为麟趾、褭蹄。”谓改铸黄金成饼状的麟趾金、马蹄金。②《诗·周南·麟之趾》以“振振公子”等语称美周文王子孙昌盛，后遂以“麟趾”为子孙昌盛之喻。王融《三月三日曲水诗序》：“族茂麟趾，宗固磐石。”

鷄

(lín) 飞貌。周邦彦《汴都赋》：“飞仙降真之缥缈，翔鷄鷄鸛之毵毵。”

lǐn

回

(lǐn) 同“廩”。《说文》：“回，谷所振入也。”《玉篇·回部》：“回，藏米

室也。亦作廩。”

秣

(lín) ①蒿类植物。见《说文·艸部》。②见“拂秣”。

淋

(lín, 又读 lǎn) 杀；打。《方言》第一：“晋、魏、河内之北谓淋曰残。”郭璞注：“今关西人呼打为淋。”戴震疏证：“淋、淋古通用。”

稟

〔稟〕(lǐn) 通“廩”。给予粮食。《汉书·文帝纪》：“今闻吏稟当受鬻者，或以陈粟。”颜师古注：“稟，给也。”

另见 bǐng。

憐

(lǐn) 惭愧。见《玉篇·人部》。

撝

(lǐn) 挺。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“撝白刃以万舞，危冬叶之待霜。”李善注：“撝，挺也。”

凜

(lǐn) ①冷。梅尧臣《中伏日永叔遗冰》诗：“莹澈肖水玉，凜气侵人肌。”②严冷可畏貌。如：凜若冰霜。③通“慄”。慄栗；敬畏。苏轼《后赤壁赋》：“予亦悄然而悲，肃然而恐，凜乎其不可留也。”

凜栗 lǐn lì ①寒冷；冷得发抖。杜甫《北征》诗：“那无囊中帛，救汝寒凜栗。”②恐惧；害怕。叶适《朝议大夫王公墓志铭》：“民事瘟神谨，巫为阴庀复屋，朔刻诡异，使祭者凜栗，疾愈众。”

凜冽 lǐn liè 刺骨的寒冷。如：北风凜冽。李白《大猎赋》：“严冬惨切，寒气凜冽。”

凜烈 lǐn liè 壮严的样子。文天祥《正气歌》：“是气所磅礴，凜烈万古存。”

凜凜 lǐn lǐn ①寒冷貌。郝经《秋思》诗：“静听风雨急，透骨寒凜凜。”②可敬畏貌。如：威风凜凜。《宋史·辛弃疾传》：“熹(朱熹)歿，弃疾为文哭曰：‘……孰谓公死，凜凜犹生。’”③戒惧貌。《三国志·蜀志·法正传》：“〔孙权妹〕侍婢百余人，皆亲执刀侍立，先主每入，衷心常凜凜。”

凜秋 lǐn qiū 寒冷的秋天。潘岳《闲居赋》：“凜秋暑退，熙春寒往。”

凛然 lǐn rán 严厉貌。形容令人敬畏的神态。如：凛然不可犯。《宋史·李芾传》：“强力过人，自旦治事，至暮无倦色……望之凛然犹神明。”

廩 (lǐn) ①粮仓，亦指储藏的粮食。《韩非子·外储说右上》：“于是反国，发廩粟以赋众贫，散府余财以赐孤寡。”②积聚；郁结。《素问·皮部论》：“廩于肠胃。”③旧指官府发给的粮米。如：食廩。④通“凛”。恐惧貌。《左传·哀公十五年》：“以水潦之不时，无乃廩然陨大夫之尸。”杜预注：“廩然，倾动貌。”⑤通“凛”。寒冷。《楚辞·九辩》：“窃独悲此廩秋。”

另见 lǎn。

廩给 lǐn jǐ 俸给。柳宗元《贺平淄青后肆赦状》：“怜刃伤之肌，存其廩给。”

廩廩 lǐn lǐn ①有风采。《汉书·循吏传序》：“此廩廩庶几德让君子之遗风矣。”颜师古注：“廩廩，言有风采也。”按一说为渐进，见王先谦补注。②戒惧貌。《汉书·食货志上》：“可以为富安天下，而直为此廩廩也。”

廩膳 lǐn shàn 官府发给在学生员的膳食津贴。《元史·选举志一》：“成宗大德十年春二月，增生员廩膳。”

廩生 lǐn shēng 科举制度中生员名目之一。明代府、州、县学生员最初每月都给廩膳，补助其生活。清代则须经岁科两试一等前列的，方能取得廩生名义，成为资历较深的生员。廩生的主要职务是具结保证应考的童生无身家不清及冒名顶替等弊。

廩食 lǐn shí 官府给以粮食。《汉书·贡禹传》：“宜免为庶人，廩食。”亦指官府发给的粮食。《汉书·苏武传》：“武既至海上，廩食不至。”

廩粟 lǐn sù 公家粮仓中的粮食。韩愈《进学解》：“犹且月费俸钱，岁靡廩粟。”

廩台 lǐn tái 台名。即鹿台。《逸周

书·克殷》：“商师大崩，商辛奔内登于鹿台之上，屏蔽而自燔于火。”孔晁注：“鹿，旧作廩。”

廩饩 lǐn xì 旧指由官府供给的粮食。《南史·萧正德传》：“敕所在给汝廩饩。”后来专指官府发给在学生员的膳食津贴。《元史·选举志一》：“而百官子弟之就学者，常不下二三百人，宜增其廩饩。”参见“廩膳”。

廩 (lǐn) 同“廩”。粮仓。《礼记·月令》：“〔季春之月〕命有司发仓廩，赐贫穷，振乏绝。”

凛 (lǐn) 同“凛”。

凛 (lǐn) 危惧；戒惧。《书·五子之歌》：“凛乎若朽索之馭六马。”

凛凛 lǐn lǐn ①危惧貌。《书·泰誓中》：“百姓凛凛，若崩厥角。”《说苑·政理》：“凛凛焉，如以腐索御奔马。”②严正貌。《后汉书·孔融传论》：“凛凛焉，皜皜焉，其与琨玉秋霜比质可也。”李贤注：“凛凛，言劲烈如秋霜也。”③寒冷貌。潘岳《悼亡诗》：“凛凛凉气生，却觉夏衾单。”

檩 (lǐn) 见“檩条”。

檩条 lǐn tiáo 亦称“桁条”、“檩子”。设置在屋架间、山墙间或屋架和山墙间的小梁。用以支承椽子或屋面板。一般用钢、木或钢筋混凝土做成。

瘰 (lǐn) 冷得发抖。梅尧臣《暴雨》诗：“森森斗觉凉侵肤，毛根瘰疹粟匝躯。”

藎 (lǐn) 植物名。即藎蒿。又称“莪”、“莪蒿”或“萝”。《本草纲目·草四》“藎蒿”引陆农师云：“藎之为言高也，莪亦峨也，莪科高也。可以覆蚕，故谓之萝。”

lìn

吝 (lìn) 同“吝”。舍不得。《管子·牧民》：“吝于财者失所亲，信小人者

失士。”

吝 [悒](lìn) ①吝惜;舍不得。如:不吝赐教。《书·仲虺之诰》:“改过不吝。”②贪鄙;吝啬。《论语·泰伯》:“如有周公之才之美,使骄且吝,其余不足观也已。”《颜氏家训·治家》:“吝者,穷急不恤之谓也。”③耻辱。《后汉书·张衡传》:“得之不休,不获不吝。”

吝顾 lìn gù 犹爱惜。《三国志·魏志·母丘俭传》“悉归降”裴松之注引文钦《与郭淮书》:“事君有节,忠愤内发,忘寝与食,无所吝顾也。”

吝情 lìn qíng 顾惜,舍不得之情。陶潜《五柳先生传》:“或置酒而招之,造饮辄尽,期在必醉。既醉而退,曾不吝情去留。”

吝色 lìn sè 内心不愿而显露在脸上的神态。犹言面有难色。《潜夫论·贤难》:“邓通幸于文帝,尽心而不违,吮痂而无吝色。”

吝嗇 lìn sè 亦作“遴嗇”。小气;鄙吝。《汉书·王莽传下》:“莽好空言,慕古法,多封爵人,性实遴嗇。”颜师古注:“遴读如吝同。”《三国志·魏志·曹洪传》:“始洪家富而性吝嗇。”

吝惜 lìn xī 过分的爱惜;舍不得。《书·仲虺之诰》“改过不吝”孔传:“有过则改,无所吝惜。”《三国志·魏志·王肃传论》:“吝惜财物,而治身不移。”

临 [臨](lín) 哭吊死者。《左传·襄公十二年》:“凡诸侯之丧,异姓临于外。”

另见 lín。

唼 (lìn) 同“吝(悒)”。

赁 [賃](lìn, 读音 rèn) ①租;租赁。王禹偁《书斋》诗:“年年赁宅住闲坊,也作幽斋着道装。”②为人雇佣。《南史·张敬儿传》:“家贫,每休假,辄佣赁自给,尝为城东吴泰家担水。”

赁舂 lìn chōng 受雇为人舂米。《后

汉书·梁鸿传》:“居庀下,为人赁舂。”

赁书 lìn shū 受雇为人缮写。《南史·庾震传》:“丧父母,居贫无以葬,赁书以营事,至手掌穿,然后葬事获济。”

悒 (lìn) 同“吝”。

淋 (lìn) 呆貌。王实甫《西厢记》第三本第四折:“足下其实淋,休妆唔,笑你个风魔的翰林。”

另见 lán, lín。

漓 [闐](lìn) 通“蹠”。践踏。《汉书·司马相如传上》:“徒车之所漓轹。”

① (lìn) 滤。如:过淋;淋盐。

② [淋](lìn) 淋病,旧称“白浊”。因淋球菌感染所引起的一种传染性性病。主要发生于尿道和生殖系统。急性淋病的主要症状有排尿疼痛、尿道流脓等;急性淋病可转化为慢性。治疗用抗生素、磺胺类药等。

另见 lín。

遴 [藺](lìn) ①草名。即灯心草。②通“棱”。见“藺石”。③姓。

藺石 lìn shí 一名“雷石”。古代守城时用以打击敌人的大石。《汉书·鼂错传》:“高城深堑,具藺石。”

遴 (lìn) 传说中的兽名。状如犬,虎爪有甲。见《山海经·中山经》。

另见 lín。

遴 (lìn) ①本义为行路难,引申为难意。《法言·问明》:“鷦明遴集,食其洁者矣。”宋咸注:“鷦明,似凤,南方神雀,难于翔集,盖非洁不食者。”②通“吝”。贪吝。《汉书·鲁恭王传》:“晚节遴,惟恐不足于财。”

另见 lín。

遴 (lìn) ①木名。《本草纲目·木二》“遴木”李时珍曰:“此木最硬,梓人谓之遴筋木是也。木入染绛用,叶亦可酿酒。”按亦名“檀”。②门限。《淮南子·汜论训》:“枕户遴而卧者,鬼神跼其首。”

遴 [遴](lìn) 同“轹”。见“遴轹”。另见 lín。

磷轹 lín lì 车轮辗压。《史记·司马相如列传》：“徒车之所磷轹。”《文选·司马相如〈上林赋〉》作“轹轹”。引申为践踏，欺凌。《隋书·何妥传》：“今复磷轹太史。”

磷 (lín) 磷化氢(PH₃)分子中的氢原子，部分或全部被烃基取代而形成的有机化合物的总称。

磷 (lín) ①薄，削损。《论语·阳货》：“磨而不磷。”②见“磷磷”。

另见 lín。

磷磷 lín lín 形容玉石的色泽。《汉书·司马相如传上》：“磷磷烂烂，采色溢汗。”颜师古注引郭璞曰：“皆玉石符采映曜也。”

另见 lín lín。

轹

〔轹〕(lín) 见“轹轹”。

轹轹 lín lì ①车轮辗压。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“徒车之所轹轹。”《史记·司马相如列传》作“磷轹”。②践踏；欺凌。宋濂《项夫人墓志铭》：“娣姒之间，或讥诮之，或轹轹之，夫人皆不答。”③超越。《隋书·杨玄感李密传论》：“足以轹轹轩唐，奄吞周汉。”轩，黄帝轩辕氏；唐，唐尧。

磷 (lín) 同“蹢”。《后汉书·班固传》：“蹂磷其十二三。”李贤注：“磷，轹也。”《文选·班固〈西都赋〉》作“蹂蹢”。

蹢

〔蹢〕(lín) 见“蹂蹢”、“蹢轹”。

蹢轹 lín lì 亦作“蹢蹢”。犹蹂蹢。践踏伤害之意。《鶡冠子·王铁》：“为之父母，无所蹢蹢，仁于取予，备于教道。”李白《大猎赋》：“虽蹢轹之已多，犹拗怒而未歇。”

蹢

(lín) 同“蹢(蹢)”。践踏。曹丕《校猎赋》：“遂蹢封豨，藉麋鹿。”一本作“蹢”。

líng



(líng) 同“零”。数的空位，多用于数字中。如：五 ○ 八 号；二

○○○年。

令

(líng) ①见“令狐”。

另见 lián, líng, lìng。

令丁 líng dīng 铃。《说文·金部》：“铃，令丁也。”王筠句读：“三字叠韵，故以令丁为铃之别名。”段玉裁注：“鐃、铃一物也。古谓之丁宁，汉谓之令丁。”

令狐 líng hú ①古地名。春秋晋地。在今山西临猗西。公元前636年晋重耳从秦返国，渡河，围令狐；前620年晋败秦兵于令狐，皆即此。②复姓。汉代有令狐略。③同“鸕”。

伶

(líng) ①古乐官名。相传黄帝时乐官名伶伦，故以为称。孟浩然《教坊歌儿》诗：“去年西京寺，众伶集讲筵。”旧亦以指戏剧演员。如：优伶；名伶。②使；使唤的人。《诗·秦风·车邻》：“寺人之令。”陆德明释文引《韩诗》作“寺人之伶”。③通“灵”。见“伶俐”。④通“零”。见“伶仃”、“伶俜”。⑤姓。汉代有伶徵。

伶丁 líng dīng 同“零仃”。孤独貌。李陵《赠苏武》诗：“远处天一隅，苦困独伶丁。”

伶仃 líng dīng 同“伶丁”、“零丁”。孤独貌。陆游《幽居遣怀》诗：“斜阳孤影叹伶仃，横按乌藤坐草亭。”

伶工 líng gōng 即伶人。《新唐书·仪卫志下》：“伶工谓夜警为严。”

伶官 líng guān 乐官。《诗·邶风·简兮序》：“卫之贤者仕于伶官。”后称供奉内廷的伶人及伶人授有官职者。《新五代史》有《伶官传》。

伶俐 líng lì ①灵活；乖巧。《红楼梦》第三十三回：“宝玉素日虽然口角伶俐，此时……只是怔怔地站着。”②干脆，爽利。无名氏《赚蒯通》第一折：“便除了后来祸患，岂不伶俐！”

伶伶丁丁 líng líng dīng dīng 独立貌。《野叟曝言》第二十四回：“〔翠莲〕早伶伶丁丁的，立在那大松顶中间第一小枝之上。”

伶伦 líng lún 演艺人员。《旧唐书·德宗纪论》：“解鹰犬而放伶伦，止榷酤而绝贡奉。”

伶俜 líng pīng 孤零。杜甫《新安吏》诗：“瘦男独伶俜。”

伶人 líng rén 古代乐人之称。《国语·周语下》：“伶人告和。”韦昭注：“伶人，乐人也。”旧亦以指演戏的人。

伶牙俐齿 líng yá lì chǐ 口齿伶俐，形容能说会道。吴昌龄《张天师》第三折：“你休那里便伶牙俐齿，调三千四。”

伶优 líng yōu 古代乐舞戏曲艺人。苏轼《九日次定国韵》：“力尽病骐驎，伎穷老伶优。”

伶 [詵] (líng) 叫卖。周密《齐东野语·莫氏别室子》：“其夫以鬻粉羹为业，子稍长，伶羹于市。”

伶痴符 líng chī fú 古代方言，指没有才学而好夸耀的人。《颜氏家训·文章》：“吾见世人，至无才思，自谓清华，流布丑拙，亦以众矣，江南号为‘伶痴符’。”

灵 [靈] (líng) 亦作“𩇛”。①古时楚人称跳舞降神的巫。《楚辞·九歌·东皇太一》：“灵偃蹇兮姣服，芳菲菲兮满堂。”②神。《楚辞·九歌·湘夫人》：“灵之来兮如云。”曹植《洛神赋》：“于是洛灵感焉，徙倚彷徨。”③属于死人的。如：灵位；灵柩；移灵。④灵魂。温庭筠《过陈琳墓》诗：“词客有灵应识我，霸才无主始怜君。”⑤善；美好。《诗·邶风·定之方中》：“灵雨既零。”郑玄注：“灵，善也。”⑥聪明；灵巧。如：心灵手巧。⑦灵活。如：周转不灵。⑧灵验；应验。如：灵药。《史记·龟策列传》：“龟藏则不灵，蓍久则不神。”⑨威灵。《左传·哀公二十四年》：“寡人欲徼福于周公，愿乞灵于臧氏。”⑩姓。春秋时置有灵輶。

另见 lìng。

灵保 líng bǎo 神巫。《楚辞·九歌·东君》：“思灵保兮贤姱。”洪兴祖补注：“古人云：‘诏灵保，召方相。’说者曰，灵

保，神巫也。”

灵便 líng biàn ①灵活；敏捷。如：手脚灵便；她那张嘴真灵便，说话就像放机关枪似的。杨显之《酷寒亭》第三折：“那孩儿灵便口喽啰，且是会打悲阿。”②工具、武器等轻巧，使用方便。如：这把钳子使着真灵便；冲锋枪比步枪灵便好使。

灵蔡 líng cài 即灵龟。可用以占卜。《文选·张协〈七命〉》：“皆象刻于百工，兆发乎灵蔡。”李善注：“〔《论语》〕子曰：‘臧文仲居蔡。’郑玄曰：‘蔡谓国君之守龟也。’”

灵草 líng cǎo 仙草，即灵芝。古人认为芝是仙草，服之可以长生，故称“灵芝”或“灵草”。班固《西都赋》：“灵草冬荣。”

灵槎 líng chá 亦作“灵查”。传说中的船，可渡海至银河天界。崔仲方《奉和周赵王咏石》：“会逐灵槎上，还归天汉边。”

灵场 líng chǎng 犹神坛。《法言·问明》：“灵场之威，宜夜矣乎？”李轨注：“灵场，鬼神之神祠也。”

灵车 líng chē 运送灵柩或骨灰盒的车。陆游《闻金溪陆伯政下世》诗：“两家通绝谱，千里泣灵车。”

灵榱 líng chēn 灵柩。《文选·潘岳〈哀永逝文〉》：“抚灵榱兮诀幽房。”李善注引杜预《左氏传注》曰：“榱，亲身之棺。”

灵床 líng chuáng ①停放尸体的床。《后汉书·张奂传》：“措尸灵床，幅巾而已。”②为死者虚设的坐卧之具。《世说新语·伤逝》：“顾彦先平生好琴，及丧，家人常以琴置灵床上，张季鹰往哭之，不胜其恸，遂径上床，鼓琴，作数曲。”

灵椿 líng chūn 古代传说中的神树。《宋史·窦仪传》：“窦禹钧生子仪、俨、侃、偁、僖五人，皆相继登科，冯道与禹钧有旧，尝赠诗，有‘灵椿一株老，丹桂五枝芳’之句。”按《庄子·逍遥游》：“上古有大椿

者,以八千岁为春,八千岁为秋。”后因以称父亲,有祝长寿之意。

灵丹 líng dān 古代道士炼的一种丹药。据说能使人消除百病,长生不老。也用以指有效的方法。黄庭坚《答洪驹父书》:“古之为文章者,直能陶冶万物,虽取古人陈言入翰墨,如灵丹一粒,点铁成金也。”

灵丹妙药 líng dān miào yào 亦作“灵丹圣药”。十分灵验的药。比喻能解决问题的好办法。无名氏《玩江亭》第二折:“灵丹妙药都不用,吃的是生姜辣蒜大葱葱。”

灵輶 líng ér 輶,同“輶”。丧车。曹植《王仲宣诔》:“灵輶回轨,白驥悲鸣。”

灵妃 líng fēi 即宓妃。《文选·郭璞〈游仙诗〉》:“灵妃顾我笑。”李善注:“灵妃,宓妃也。”

灵风 líng fēng 春风。李商隐《赠白道者》诗:“十二楼前再拜辞,灵风正满碧桃枝。”

灵府 líng fǔ 古指心。《庄子·德充符》:“不可入于灵府。”成玄英疏:“灵府者,精神之宅也,所谓心也。”陆游《月下作》诗:“诗成独高咏,灵府炯澄澈。”

灵感 líng gǎn ①神灵的感应;神异的灵应。王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》:“思假妙因,冀通灵感。”《说岳全传》第六十九回:“你既为神,岂无灵感?”②指人在文学、艺术、科学、技术等活动中突然产生的富有创造性的思路。如:灵感的产生是知识、经验等长期积累的结果。

灵根 líng gēn ①灵木之根。《文选·陆机〈叹逝赋〉》:“痛灵根之夙陨。”刘良注:“灵根,灵木之根,喻祖考也。”②指道德。《太玄·养》:“藏心於渊,美厥灵根。”③指身。《文选·陆机〈君子有所思行〉》:“宴安消灵根,鸩毒不可恪。”李善注:“《老子黄庭经》曰:‘玉池清水灌灵根,灵根坚固老不衰。’然灵根谓身也。”④舌的别名。《事物异名录·形貌》:“《云笈七

籤》注:舌为灵根。”

灵姑铎 líng gū pī 古旌旗名。《左传·昭公十年》:“公卜,使王黑以灵姑铎率,吉。”孔颖达疏:“灵姑铎者,齐侯旌旗之名。礼,诸侯当建交龙之旗,此灵姑铎盖是交龙之旗,当时为之名,其义不可知也。”

灵鼓 líng gǔ 古时祭地神所用的鼓。《周礼·地官·鼓人》:“以灵鼓鼓社祭。”郑玄注:“灵鼓,六面鼓也;社祭,祭地祇也。”

灵怪 líng guài ①神仙鬼怪。郭璞《〈山海经〉序》:“精气浑淆,自相渍薄,游魂灵怪,触象而构。”②神奇怪异。《拾遗记·秦始皇》:“托神以尽变,因变以穷神,触象难名,灵怪莫测。”

灵官 líng guān 仙官。陆龟蒙《上元日道室焚修寄裘美》诗:“三清今日聚灵官,玉刺齐抽谒广寒。”

灵光 líng guāng ①神异的光辉。《三国志·蜀志·先主传》:“玺潜汉水,伏于渊泉,辉景烛耀,灵光彻天。”亦指人的灵性光明。《五灯会元·洪州百丈怀海禅师》:“灵光烛耀,迥脱根尘。”②汉代殿名。庾信《哀江南赋》:“况复零落将尽,灵光岿然。”比喻知交死亡将尽,唯有自己还在,犹如灵光殿之巍然独存。参见“鲁殿灵光”。

灵龟 líng guī 龟名。《尔雅·释鱼》:“二曰灵龟。”郭璞注:“涪陵郡出大龟,甲可以卜,缘中文似玳瑁。俗呼为灵龟,即今黠龟。”古用以占卜。《易·颐》:“舍尔灵龟,观我朵颐。”

灵慧 líng huì 聪明有智慧。如:赋性灵慧。二石生《十洲春语》卷下:“恬朴如孙月卿,为腊梅;灵慧如李玉香,为凤仙。”

灵魂 líng hún ①宗教所信居于人的躯体内主宰躯体的精神体。这种观念产生于原始社会。当时人们还不知道身体的构造及各器官的功能,并且受梦中景象的影响,以为思维和感觉不是人身体的活动,而是一种独特的寓于身体之中而在人

死亡时就离开身体的被称为“灵魂”的精神体在活动。②心灵。如：灵魂深处。③比喻起指导和决定作用的因素。

灵活 líng huó ①敏捷；不呆板。《三侠五义》第九十八回：“正是侠客的行藏，一味的巧妙灵活；决不是卤莽灭裂、好勇斗狠那一番的行为。”②善于随机应变；不拘泥。王夫之《薑斋诗话》卷二：“对偶语出于诗赋，然西汉、盛唐，皆以意为主，灵活不滞。”

灵机 líng jī ①玄机；天意。《抱朴子·任命》：“盖闻灵机冥緼，混茫眇昧。”②灵巧的心思。《抱朴子·行品》：“虚灵机以如愚，不貳过而谄黠者，贤人也。”③神妙的计策。王勃《拜南郊颂序》：“振长策以叙诸侯，设灵机而制群动。”④灵感。《红楼梦》第一百四回：“宝玉道：‘我自从好了起来，就想要做一首祭文的，不知道我如今一点灵机都没了。’”

灵迹 líng jì 神灵古迹。李白《古风》：“灵迹成蔓草。”

灵鉴 líng jiàn 神明监察。袁宏《三国名臣序赞》：“英英文若，灵鉴洞照。”文若，荀彧字。

灵景 líng jǐng 日光。左思《咏史》：“皓天舒白日，灵景耀神州。”

灵柩 líng jiù 盛尸之棺。王实甫《西厢记》第一本楔子：“将这灵柩寄在普救寺内。”

灵敏 líng mǐn 反应快；能对极其微弱的刺激迅速反应。如：军犬的嗅觉特别灵敏；这架仪器非常灵敏，能够精确地测出远距离的极轻微的地震。

灵明 líng míng 即心。王守仁《传习录》卷下：“曰：‘人又甚么教做心？’对曰：‘只是一个灵明。’”王守仁认为：“离却我的灵明，便没有天地鬼神万物了；我的灵明离却天地鬼神万物，亦没有我的灵明。”

灵牌 líng pái 灵位。《红楼梦》第十三回：“灵前供用执事等物，俱按五品职例。灵牌疏上皆写‘天朝诰授贾门秦氏恭

人之灵位’。”

灵匹 líng pǐ 指牵牛、织女二星。谢惠连《七月七日夜咏牛女》：“云汉有灵匹，弥年阙相从。”

灵篇 líng piān 即河图、洛书，古代传说中的神书。《南齐书·祥瑞志》：“灵篇秘图，固以蕴金匱而充石室。”

灵气 líng qì 指人对事物的理解、接受等的能力；悟性。如：孩子很有灵气，一点就通。《管子·内业》：“灵气在心，一来一逝，其细无内，其大无外。”

灵巧 líng qiǎo ①聪慧灵敏的才思。何景明《结肠赋》：“形俨垂髻之绀纬兮，文理致而靡素；像生平之纂纆兮，固灵巧之冥运。”②灵活而巧妙。《聊斋志异·小二》：“女为人灵巧，善居积，经纪过于男子。”③精致小巧。《二十年目睹之怪现状》第二十九回：“这房舱、望台，又都是活动的……做得十分灵巧。”

灵寝 líng qǐn ①帝王的陵寝。《续资治通鉴·宋徽宗宣和二年》：“初虽侵犯元宫，劫掠诸物，尚惧列圣威灵，不敢毁坏灵寝。”②泛指坟墓、灵柩。《聊斋志异·胡四娘》：“故数年，灵寝漏败，渐将以华屋作山丘矣。”③指停放灵柩的地方。

灵蛇珠 líng shé zhū 即隋珠。旧时比喻非凡的才能。曹植《与杨德祖书》：“人人自谓握灵蛇之珠，家家自谓抱荆山之玉。”

灵寿 líng shòu ①木名。即柎。《汉书·孔光传》：“赐太师灵寿杖。”颜师古注：“木似竹有枝节，长不过八九尺，围三四寸，自然有合杖制，不须削治也。”《文选·左思〈蜀都赋〉》：“灵寿桃枝。”刘逵注：“灵寿，木名也，出涪陵县；桃枝，竹属也，出垫江县。二者可以为杖。”参见“柎”。②花名。段成式《酉阳杂俎续集·支植上》：“湖南有灵寿花，数蒂簇开，视日如槿，红色，春秋皆发，非作杖者。”

灵兽 líng shòu 指麒麟。谓为瑞征。蔡邕《麟颂》：“皇矣大角，降生灵兽，视明

礼修，麒麟来乎。”

灵爽 líng shuǎng 指鬼神的精气。《文选·郭璞〈江赋〉》：“奇相得道而宅神，乃协灵爽于湘娥。”刘良注：“奇相者，人也，得道于江，故居江为神，乃合其精爽与湘娥俱为神也。”

灵琐 líng suǒ 古称宫门或庙门。《楚辞·离骚》：“欲稍留此灵琐兮，日忽忽其将暮。”王逸注：“灵以喻君；琐，门镂也，文如连锁。”门镂，刻在门上的花纹。刘克庄《谒南岳》诗：“驾言款灵琐，楼堞晃丹赤。”

灵台 líng tái ①周代台名。《孟子·梁惠王上》：“文王以民力为台为沼，而民欢乐之，谓其台曰灵台，谓其沼曰灵沼。”盖用以游观，一说用以观天象。汉代天象台名“灵台”，见《三辅黄图·台榭》。②同“灵府”。指心。《庄子·庚桑楚》：“不可内于灵台。”③星名。《晋书·天文志上》：“明堂西三星曰灵台；观台也，主观云物、察符瑞、候灾变也。”

灵堂 líng táng 停灵柩、放骨灰或设置遗像等供人吊唁的屋子（一般是正房）或大厅。无名氏《冤家债主》第二折：“你也想着一家儿披麻带孝为何由，故来这灵堂里寻斗殴。”

灵通 líng tōng ①贯通；神灵感应。罗烨《醉翁谈录·王魁负心桂英死报》：“魁今辜恩负约，神岂不知？既有灵通，神当与英决断此事。”《西游记》第一回：“盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。”②灵活。王夫之《薑斋诗话》卷二：“起不必起，收不必收，乃使生气灵通，成章而达。”③指消息来得快，来源广。《二十年目睹之怪现状》第七回：“〔钟雷溪〕便天天去结交督署的巡捕、戈什哈，求一个消息灵通。”④行；顶用。如：这玩意儿真灵通。

灵透 líng tòu 聪明。《红楼梦》第五十四回：“好个灵透孩子！他也跟着老太太打趣我们！”

灵位 líng wèi 祭祀时为死者所设牌位。用木牌、素绦或纸做成，上面写某姓某名之灵位。也有先写官爵及主祀者对死者的称谓的。张国宾《罗李郎》第二折：“我安了灵位，排了果桌，向大门外将纸钱忙烧。”

灵乌 líng wū 指太阳。徐夔《日月无情》诗：“三尺灵乌金借耀，一轮飞镜水饶清。”参见“金乌”。

灵芜 líng wú 香名。皮日休《奉和鲁望上元日道室焚修》：“灵芜香烬落金坛。”

灵物 líng wù ①犹神物，指不常见的事物或祥瑞。《后汉书·光武帝纪下》：“今天下清宁，灵物仍降。”②指鬼神。《旧唐书·刘禹锡传》：“在在处处，应有灵物护持。”

灵犀 líng xī 犀角。旧说犀牛是灵异的兽，角中有白纹如线，直通两头。见《汉书·西域传赞》颜师古注。李商隐《无题》诗：“身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。”因以比喻两心相通。

灵效 líng xiào 办法、药物等灵验有效。如：立见灵效。《后汉书·方术传赞》：“不探精远，曷感灵效？”

灵星 líng xīng 星名，又称天田星，主稼穡，取祈年报功之义。后用作后稷的代名。《史记·封禅书》：“其令郡国县立灵星祠，常以岁时祠以牛。”

灵性 líng xìng 谓天赋的聪明才智。韩愈《芍药歌》：“娇痴婢子无灵性，竞挽春衫来比并。”《红楼梦》第八十一回：“我看他相貌也还体面，灵性也还去得，为什么不念书，只是心野贪玩？”

灵修 líng xiū 比喻君王。《楚辞·离骚》：“指九天以为正兮，夫唯灵修之故也。”此处指楚怀王。王逸注：“灵，神也，修，远也。能神明远见者，君德也，故以喻君。”

灵秀 líng xiù 清秀；秀美。如：模样灵秀。《水经注·河水二》：“河北有层山，山甚灵秀。”

灵胥 líng xū 谓伍子胥死后为波涛之神。《文选·左思〈吴都赋〉》：“槁工楫师，选自闽禺，习御长风，狎玩灵胥。”刘逵注：“灵胥，伍子胥神也。昔吴王杀子胥，沉其尸于江，后为神。江海之间莫不尊畏子胥，将济者皆敬祠其灵，以为性命。”

灵验 líng yàn ①办法、药物等有奇特效验。如：用这种药除虫，很灵验。《红楼梦》第一百一回：“惟有佛家香火历来不绝，他到底是祝国祝民有些灵验，人才信服。”②预言能够应验。无名氏《盆儿鬼》楔子：“遇着一个打卦先生，叫做贾半仙，人都说他灵验的紧。”

灵药 líng yào 仙药。李商隐《嫦娥》诗：“嫦娥应悔偷灵药。”

灵曜 líng yào ①天的别称。《文选·蔡邕〈陈太丘碑文〉》：“禀岳渎之精，苞灵曜之纯。”李善注：“灵曜谓天也。”②指日光。郭璞《游仙诗》：“暘谷吐灵曜，扶桑森千丈。”

灵液 líng yè ①谓雾气。嵇康《琴赋》：“蒸灵液以播云。”②玉膏之类。《文选·郭璞〈游仙诗〉》：“钟山出灵液。”李善注：“灵液，谓玉膏之属也。”

灵异 líng yì ①旧谓神鬼妖物有异迹者。《晋书·干宝传》：“宝以此遂撰集古今神祇灵异、人物变化，名为《搜神记》，凡二十卷。”②贤俊；奇才。《文选·范云〈古意赠王中书〉诗》：“岱山饶灵异，沂水富英奇。”刘良注：“二处并出琅邪王氏也。灵、英并贤俊。”

灵輿 líng yú 天子的灵车。《三国志·吴志·孙和传》：“以灵輿法驾东迎神于明陵。”

灵雨 líng yǔ 《诗·鄘风·定之方中》：“灵雨既零。”郑玄注：“灵，善也。”后即以“灵雨”谓及时好雨，又喻指帝王的恩泽。苏轼《谢赐恤刑诏书表》：“灵雨应时，同沾执热之濯。”

灵圉 líng yǔ 神仙。《汉书·司马相如传上》：“灵圉燕于闲馆。”颜师古注引张

揖曰：“灵圉，众仙号也。”《楚辞·九叹·远游》：“登昆仑而北首兮，悉灵圉而来谒。”王逸注：“灵圉，众神也。”

灵运屐 líng yùn jī 《南史·谢灵运传》：“寻山陟岭，必造幽峻，岩嶂数十重，莫不备尽登蹻。常着木屐，上山则去其前齿，下山去其后齿。”后称这种特制的木屐为“灵运屐”或“谢公屐”。傅若金《寄题番阳周子震金潭山居》诗：“遂求灵运屐，一往眺林垌。”参见“谢公屐”。

灵长 líng zhǎng ①谓神灵而居于首位者。郭璞《江赋》：“咨五才之并用，实水德之灵长。”②指人类。鲁迅《坟·人之历史》：“人类进化之说，实未尝读灵长也。”

灵芝 líng zhī ①藁的一种，菌盖肾脏形，赤褐色或暗紫色。中医入药，有滋补作用。古代用来象征祥瑞。马致远《岳阳楼》第二折：“早来到绿依依采灵芝徐福蓬菜。”②比喻杰出人才。杜甫《赠郑十八贲》诗：“灵芝冠众芳，安得阙亲近。”

灵珠 líng zhū 即灵蛇珠。比喻文章华美。陆倕《新漏刻铭》：“陆机之赋，虚握灵珠。”

灵座 líng zuò 为死者所设之座，供祭奠用。《晋书·顾荣传》：“荣素好琴，及卒，家人常置琴于灵座。”

麦 (líng) ①超越。《说文·夂部》：“麦，越也。”徐锴系传：“越，超越也。”段玉裁注：“凡麦越字当作此，今字或作凌，或作凌，而麦废矣。《广韵》陵下云：‘犯也，侮也，侵也。’皆麦义之引伸，今字概作陵矣。”②陵迟、陵夷的陵本字。《说文·夂部》：“麦，一曰麦徧也。”段玉裁注：“凡言陵迟、陵夷当作麦徧，今陵迟、陵夷行而麦徧废矣。”按陵迟者，始速终迟、自高渐下之意。

苓 (líng) ①植物名。苓耳，即卷耳。亦称“藁耳”、“苍耳”。②通“藟”。植物名，即大苦。《诗·唐风·采苓》：“采苓采苓，首阳之巔。”毛传：“苓，大苦也。”参见“藟①”。③茯苓。见“茯”。④通“零”。

见“苓落”。

苓茏 líng lóng 形容草木青葱茂盛。《淮南子·俶真训》：“根茎枝叶，青葱苓茏。”

苓落 líng luò 同“零落”。凋零衰败。《管子·宙合》：“奋盛，苓落也。盛而不落者，未之有也。”

苓通 líng tōng 马粪与猪粪，比喻卑贱。王安石《登小茅峰》诗：“物外真游来几席，人间荣愿付苓通。”

呤 (líng) 轻声说话。《玉篇·口部》：“呤，小语。”《广韵·十五青》：“《埤苍》云：‘呤呤，语也。’”

另见 líng。

岭 (líng) 见“岭嶙”。

另见 lǐng。

岭嶙 líng lín 石声。扬雄《蜀都赋》：“叩岩岭嶙。”

圉 (líng) 见“圉圉”。

圉圉 líng yǔ 亦作“圉圉”。牢狱。司马迁《报任少卿书》：“深幽圉圉之中，谁可告诉者！”

圉圉 líng yǔ 同“圉圉”。牢狱。《史记·秦始皇本纪》：“虚圉圉而免刑戮。”

伶 (líng) 见“伶仃”。

伶仃 líng dīng 独行貌。王安石《汝瘿和王仲仪》诗：“臞臞常拄颐，伶仃安及胫。”

玲 (líng) ①轻妙貌。《庄子·逍遥游》：“夫列子御风而行，泠然善也。”②通“伶”。见“伶人”。③通“零”。降落。《隶释·张公神碑》：“天时和兮甘露玲。”④见“泠泠”。⑤姓。周代有泠州鸠。

泠风 líng fēng 小风；和风。《庄子·齐物论》：“泠风则小和。”陆德明释文：“泠风，泠泠小风也。”《吕氏春秋·任地》：“子能使子之野尽为泠风乎？”高诱注：“泠风，和风，所以成谷（穀）也。”

泠冽 líng liè 清淳。韩愈《醉赠张秘

书》诗：“酒味既泠冽，酒气又氤氲。”

泠泠 líng líng ①形容声音清越。陆机《文赋》：“音泠泠而盈耳。”罗含《湘中记》：“衡山有悬泉，滴沥岩间，声泠泠如弦音。”朱熹《次秀野韵题卧云庵》：“更把枯桐写奇趣，鹄弦寒夜独泠泠。”②清凉貌。《楚辞·七谏·初放》：“下泠泠而来风。”

泠人 líng rén 即“伶人”。古代掌音乐之官。《左传·成公九年》：“问其族。对曰：‘泠人也。’”杜预注：“泠人，乐官。”孔颖达疏：“泠氏世掌乐官而善焉，故后世多号乐官为泠官。”

泠汰 líng tài 任其自然。《庄子·天下》：“泠汰于物，以为道理。”郭象注：“泠汰，犹听放也。”

伶 (líng) 见“伶俐”。

另见 lián。

伶俐 líng lì 同“伶俐”。

玲 (líng) 见“玲玎”、“玲琅”等。

玲玎 líng dīng 玉石等相击的清脆声。皮日休《入林屋洞》诗：“人语散湮洞，石响高玲玎。”参见“玎玲”。

玲琅 líng láng 清越的声音。刘子翬《听詹温之弹琴歌》：“玲琅一鼓万象春，铁面霜髯不枯槁。”

玲玲 líng líng ①玉石相撞击的声音。如：玲玲盈耳。《文心雕龙·声律》：“声转于吻，玲玲如振玉；辞靡于耳，累累如贯珠矣。”②明洁貌。《白雪遗音·马头调·石榴开花》：“石榴开花颜色重，玉簪花开白色玲玲。”

玲珑 líng lóng ①玉声；清越的声音。《文选·班固〈东都赋〉》：“凤盖琴丽，和銮玲珑。”李善注引《埤苍》：“玲珑，玉声也。”②明彻貌。李白《玉阶怨》诗：“却下水晶帘，玲珑望秋月。”③灵活；灵巧。如：玲珑活泼；小巧玲珑。施肩吾《观叶生画花》诗：“心窍玲珑貌亦奇，荣枯只在手中移。”

玲珑剔透 líng lóng tī tòu ①形容器

物细致，孔穴明晰，结构奇巧。多指镂空的手工艺品和供玩赏的太湖石等。《西游记》第六十回：“忽见一座玲珑剔透的牌楼，楼下拴着那个辟水金睛兽。”②俊俏；漂亮。《儿女英雄传》第二十三回：“及至见了褚大娘子，又是一对玲珑剔透的新媳妇到了一处。”③明白。《醒世姻缘传》第二十三回：“说到种地做庄家，那心里便玲珑剔透的，一说到书上边去，就如使二十斤牛皮胶把那心窍都胶住了的一般。”

柃 (líng) 植物名。亦称“柃木”。常绿灌木或小乔木,嫩枝有两棱。叶厚革质,椭圆形至长椭圆状披针形,有钝齿。花单性,雌雄异株,小型,白色,无毛。浆果近球形,紫黑色。枝叶入药,能清热、消肿;果实可为染料。

轸〔轸〕(lín) ①车阑，即车箱前面和左右两面横直交结的栏木。《楚辞·九辩》：“倚结轸兮长太息，涕潺湲兮下沾轼。”②小车名。《汉书·百官公卿表上》：“又车府、路轸、骑马、骏马四令丞。”颜师古注引伏俨曰：“轸，今之小马车曲舆也。”③车轮。《礼记·曲礼上》：“已驾，仆展轸效驾。”

聆 (líng) 见“聆聆”。

玲玲 líng líng 光影貌。储光羲《蔷薇》诗：“春日迟迟欲将半，庭影玲玲正堪玩。”一作“离离”。

瓴 (líng) 亦称“瓦沟”。①房屋上仰盖的瓦。戴侗《六书故·工事四》：“瓴，牝瓦仰盖者也，仰瓦受覆瓦之流，所谓瓦沟也。”②容器，形如瓶。《淮南子·修务训》：“今夫救火者，汲水而趋之，或以瓮瓴，或以盆盂。”

瓴甌 líng dī 砖。《尔雅·释宫》：“瓴甌谓之甍。”郭璞注：“甌砖也。今江东呼瓴甍。”蔡邕《吊屈原文》：“啄碎琬琰，宝其瓴甌。”

砵 (lǐng) 石块。侯方域《豫省试策四》：“河之所以为贡道者，以通淮

也。周定王五年徙砿礪，已失其故道矣。”

铃 [鈴](líng) ①金属制成的响器。又为击乐器。形似钟而小,有两种:(1)体内垂一小铜舌或金属丸,摇动发音,如中国民族乐队中使用的马铃。(2)无舌,用单签敲击或两铃相碰发音,亦称“碰铃”、“星”。②铃状物。如:哑铃;杠铃。

铃阁 líng gé 将帅或州郡长官办事的地方。《晋书·羊祜传》：“铃阁之下，侍卫者不过十数。”白居易《郡斋暇日》诗：“衙门排晓戟，铃阁开朝锁。”

铃架 líng jià 古代告警用的器具。《资治通鉴·唐昭宗天复二年》：“设犬铺、铃架以绝内外。”胡三省注：“铃架者，绕营设架，挂铃其上，敌来触之则鸣。”

铃铃 líng líng 物体震动或相击的声音。《文选·孙绰〈游天台山赋〉》：“振金策之铃铃。”李善注：“铃铃，策声。”

铃下 líng xià ①随从护卫的兵士。《三国志·吴志·吴范传》：“乃髡头自缚诣门下，使铃下以闻。铃下不敢。”②唐代对太守的敬称。王志坚《表异录·职官》：“唐称太守曰节下，又云铃下，又曰第下。”

凌 (líng) 欺凌。《宋书·蔡兴宗传》：“朕恭承洪绪，思弘盛烈，而在朝凌竞，驱扇成风。”

另见 lèng。

鸨 [鸨](líng) 见“鸨母”。

凌 (líng) ① 积冰。孟郊《寒江吟》：“涉江莫涉凌。”② 通“陵”。侵犯；欺凌。《楚辞·九歌·国殇》：“凌余阵兮躐余行。”《吕氏春秋·不侵》：“立千乘之义而不可凌。”引申为相犯、交错、迫近。见“凌乱”、“凌晨”。③ 通“凌”。渡；逾越。《吕氏春秋·论威》：“虽有江河之险则凌之。”④ 升。张衡《东京赋》：“凌天池。”⑤ 地球上所看到的内行星的圆面投影到日面或卫星的圆面投影到其母行星表面而呈现小黑点的现象。⑥ 姓。

凌逼 líng bī 欺凌逼迫。《红楼梦》第

一百五回：“还有一大款是强占良民妻女为妾，因其女不从，凌逼致死。”

凌波 líng bō ①流水的波浪。《文选·郭璞〈江赋〉》：“抚凌波而鳧跃，吸翠霞而夭矫。”李善注引《广雅》：“凌，驰也。”②形容女子步履轻盈。曹植《洛神赋》：“凌波微步，罗袜生尘。”凌，一作“陵”。

凌晨 líng chén 天快亮的时候。白居易《宿西林寺早赴东林满上人之会》诗：“薄暮萧条投寺宿，凌晨清静与僧期。”

凌迟 líng chí 亦作“陵迟”。俗称“剐”。中国古代执行死刑最残酷的一种方式。即零刀碎割，使犯人受尽痛苦而死。具体方法历代不尽相同。《宋史·刑法志》：“凌迟者，先断其支（肢）体，乃抉其吭，当时之极法也。”抉，割断；吭，咽喉。沈家本《刑律分考》卷二引王明德《读律佩觿》：“其法乃寸而磔之，必至体无余肉，然后为之割其势，女则幽其闭，出其脏腑，以毕其命，支分节解，殖其骨而后已。”始于五代，辽、元、明、清将凌迟列入正条，常用以处置犯“大逆”及“逆伦”等罪的人。

凌风 líng fēng 乘风。韩愈《鸣雁》诗：“违忧怀惠性匪他，凌风一举君谓何！”

凌忽 líng hū 冒犯轻视。《颜氏家训·勉学》：“凌忽长者，轻慢同列。”

凌籍 líng jí 同“陵藉”。侵袭。谢灵运《谢封康乐侯表》：“遂陷没西河，倾覆南汉，凌籍纪郢，跨越淮泗。”

凌驾 líng jià 同“陵驾”。《通典·选举四》：“而举代人才，升降盖寡，徒以凭籍代资，用相凌驾。”

凌架 líng jià 超越；高出其上。钟嵘《诗品序》：“于是士流景慕，务为精密，襞积细微，专相凌架。”

凌兢 líng jīng ①亦作“凌竞”。形容寒冷。李白《鸣皋歌送岑徵君》：“洪河凌竞不可以径度，冰龙鳞兮难容舳。”苏轼《兴龙节前一日微雪与子由饮清虚堂》诗：“踏冰凌兢战疲马，扣门剥啄惊寒鸦。”②

战栗恐惧貌。白居易《谢蒙恩赐设状》：“臣所以凌兢受命，俯伏荷恩，心魂不宁，手足无措。”

凌遽 líng jù ①战栗；惶恐。《汉书·扬雄传上》：“熊罴之挐攫，虎豹之凌遽。”颜师古注：“凌，战栗也；遽，惶也。”按，《文选》李善注引《说文》：“凌，越也；遽，窘也。”②勇武貌。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》：“妍变之态既毕，凌遽之气方属。”张铣注：“凌遽，勇貌。”

凌空 líng kōng ①腾空。形容物体离地很远。张锡《奉和九月九日登慈恩寺浮图应制》：“仙游光御路，瑞塔回凌空。”②趁物体未着地。如：凌空一脚，球飞入网内。

凌厉 líng lì 亦作“陵厉”。意气昂扬，奋起直前的样子。《三国志·魏志·贾诩传》裴松之注：“实由疾疫大兴，以损凌厉之锋。”《南史·沈庆之传》：“据鞍凌厉，不异少壮。”

凌轹 líng lì 亦作“陵轹”、“稜轹”。倾轧；欺压。《史记·魏其武安侯列传》：“凌轹宗室，侵犯骨肉。”《北史·宇文弼及传》：“处公卿间，言辞不逊，多所凌轹。”

凌乱 líng luàn 亦作“零乱”。杂乱无条理。鲍照《舞鹤赋》：“轻迹凌乱，浮影交横。”元稹《五弦弹》诗：“风入春松正凌乱。”

凌虐 líng nüè 欺压；虐待。如：凌虐百姓。《中论·务本》：“〔鲁昭公〕奸大国之明禁，凌虐小国，利人之难，而不知其私。”

凌辱 líng rǔ 欺侮；侮辱。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“禁子牢头都得了赵上舍银子，将玉姐百般凌辱。”

凌室 líng shì 古代藏冰之室。《汉书·惠帝纪》：“秋七月乙亥，未央宫凌室灾。”参见“凌阴”。

凌澌 líng sī 随水流动的冰块。方干《题龙瑞观兼呈徐尊师》诗：“深壑度年如晦暝，阴溪入夏有凌澌。”

凌天 líng tiān 升天;冲天。阮籍《大人先生传》:“浮雾凌天恣所经,往来微妙路无倾。”柳宗元《惩咎赋》:“却惊棹以横江兮,溯凌天之腾波。”

凌侮 líng wǔ 凌辱。《北齐书·阳休之传》:“客主势异,竞相凌侮,祸难将作。”

凌霄 líng xiāo 犹凌云。《文选·陆机〈演连珠〉》:“穷愈达,故凌霄之节厉。”李善注:“厉,高也。”张景源《奉和九月九日登慈恩寺浮图应制》:“飞塔凌霄起,宸游一届焉。”

凌虚 líng xū 高入天空。曹植《节游赋》:“建三台于前处,飘飞陛以凌虚。”

凌汛 líng xùn 由江河的冰融化而造成的洪水。陈康祺《郎潜纪闻·黄河水信》:“黄河水信……冬曰凌汛,十月曰伏槽水,十一月、十二月曰蹙凌水。”

凌烟阁 líng yān gé 唐太宗贞观十七年(公元643年)图画开国功臣长孙无忌、杜如晦、魏徵、尉迟敬德等二十四人于凌烟阁,阁在当时长安。太宗自己作赞,褚遂良题阁,阎立本画。见刘肃《大唐新语·褒锡》。按,庾信《周柱国大将军纥干弘神道碑》已有“天子画凌烟之阁,言念旧臣”之句,则图画凌烟阁不始于唐代。

凌夷 líng yí 同“陵夷”。日趋衰败。《旧唐书·刘蕡传》:“今威柄凌夷,藩臣跋扈。”

凌阴 líng yīn 藏冰的地窖。《诗·豳风·七月》:“二之日凿冰冲冲,三之日纳于凌阴。”毛传:“凌阴,冰室也。”

凌云 líng yún 直上云霄。形容升向空中,离地面很远。何晏《景福殿赋》:“尔乃建凌云之层盘。”也比喻志趣高迈或意气昂扬。如:壮志凌云。杜甫《戏为六绝句》:“凌云健笔意纵横。”

凌杂 líng zá 错杂零乱。《史记·天官书》:“故其占验,凌杂米盐。”米盐,形容细碎。

岭

(líng) 见“岭峴”。

岭峴 líng píng 同“伶俜”。孤单貌。梁武帝《孝思赋序》:“年未髫髻,内失所恃,馀喘岭峴,奶媪相长。”

陵 (líng) ①大土山。《诗·小雅·天保》:“如冈如陵。”②帝王的陵墓。如:十三陵;明孝陵。参见“山陵①”。③衰颓。《后汉书·儒林传赞》:“斯文未陵,亦各有承。”参见“陵夷”。④磨砺。《荀子·君道》:“兵刃不待陵而劲。”⑤严峻;苛刻。《荀子·致仕》:“凡节奏欲陵,而生民欲宽。”杨倞注:“节奏,谓礼节奏;陵,峻也。”⑥经过;超越。《礼记·学记》:“不陵节而施之谓孙(逊)。”孔颖达疏:“不越其节分而教之。”《史记·秦始皇本纪》:“陵水经地。”⑦欺侮。《中庸》:“在上位,不陵下。”⑧登;上升。张衡《西京赋》:“陵重巘。”

陵暴 líng bào 犹陵虐。欺凌虐待。《尹文子·大道下》:“刑者所以威不服,亦所以生陵暴。”亦作“凌暴”。阮籍《大人先生传》:“强者睨睨而凌暴,弱者憔悴而事人。”

陵波 líng bō 亦作“凌波”、“凌波”。形容女子步履轻盈。曹植《洛神赋》:“陵波微步,罗袜生尘。”

陵迟 líng chí ①斜平,迤邐渐平。引申为衰颓。《荀子·宥坐》:“三尺之岸,而虚车不能登也;百仞之山,任负车登焉。何则?陵迟故也……今夫世之陵迟亦久矣,而能使民勿逾乎?”《诗·王风·大车序》:“礼义陵迟。”②即凌迟。

陵斥 líng chì 欺凌斥责。《后汉书·西羌传论》:“自西戎作逆,未有陵斥上国若斯其炽也!”

陵诋 líng dǐ 欺侮辱骂。《南史·丘仲孚传》:“为于湖令,有能名。太守吕文显当世幸臣,陵诋属县,仲孚独不为屈。”

陵盖 líng gài 犹欺压。徐幹《中论·覈辩》:“故辩之为言别也。为其善分别事类而明处之也,非谓言辞切给而以陵盖人也。”

陵谷 líng gǔ 《诗·小雅·十月之交》：“高岸为谷，深谷为陵。”本用以比喻君子处在下位，小人反居上位。《后汉书·杨赐传》：“〔鄧俭、梁鹄〕各受丰爵不次之宠，而令搢绅之徒委伏献亩……冠履倒易，陵谷代处。”后用以比喻世事变迁，高下易位。骆宾王《叙寄员半千》诗：“坐历山川险，吁嗟陵谷迁。”元好问《学东坡移居》诗：“一从陵谷变，归顾无复望。”

陵谷易处 líng gǔ yì chù 山陵居高，溪谷在下。变易其处，比喻上下颠倒。《汉书·刘向传》：“海水沸出，陵谷易处，列星失行，皆怨气之所致也。”

陵壑 líng hè 丘陵和山沟。《世说新语·规箴》：“聘良马，驰击若飞，双甄所指，不避陵壑。”

陵忽 líng hū 轻慢。司马光《任守忠第三札子》：“总领近侍，委之差遣，而陵忽同列，与夺自恣。”

陵户 líng hù 守卫皇陵的人。《新唐书·百官志》：“官人陪葬，则陵户成坟。”

陵藉 líng jí 欺压。《魏书·崔休传》：“内有自得之心，外则陵藉同列。”

陵驾 líng jià 亦作“凌驾”。超越；高出其上。《宋书·恩幸传序》：“举世人才，升降盖寡，徒以冯（凭）借世资，用相陵驾。”

陵节 líng jié 超越可接受的程度。《礼记·学记》：“不陵节而施之谓孙。”孔颖达疏：“陵，犹越也；节，谓年才所堪。”孙，通“逊”。

陵竞 líng jìng 争地位高低。《南史·庾革传》：“乡人乐蔼有干用，素与莖不平，互相陵竞。”

陵鲤 líng lǐ 同“鲮鲤”。即穿山甲。《文选·左思〈吴都赋〉》：“陵鲤若兽，浮石若桴。”李善注：“陵鲤有四足，状如獭，鳞甲似鲤，居土穴中，性好食蚁。”参见“鲮鱼”。

陵轹 líng lì 同“凌轹”。欺压。《史记·文帝本纪》：“陵轹边吏，入盗，甚敖

无道。”

陵庙 líng miào 天子之陵墓宗庙。《后汉书·陈忠传》：“河间托叔父之属，清河有陵庙之尊。”

陵墓 líng mù 帝王或诸侯的坟墓。现多指领袖或革命烈士的坟墓。亦泛指坟墓。张衡《西京赋》：“若历世而长存，何遽营乎陵墓？”

陵寝 líng qǐn 帝王的陵墓寝庙。《后汉书·祭祀志下》：“以窦后配食章帝，恭怀皇后别就陵寝祭之。”参见“寝庙”。

陵阙 líng què ①山陵和城阙。《南齐书·褚渊王俭传论》：“市朝亟革，宠贵方来，陵阙虽殊，顾眄如一，中行、智伯，未有异遇。”②陵墓。李白《忆秦娥》词：“音尘绝，西风残照，汉家陵阙。”

陵辱 líng rǔ 欺陵侮辱。石崇《王明君辞》：“父子见陵辱，对之惭且惊。”

陵肆 líng sì 自大妄为。《后汉书·窦宪传》：“宪既负重劳，陵肆滋甚。”

陵藪 líng sǒu 山陵和泽藪。王康琚《反招隐》诗：“小隐隐陵藪，大隐隐朝市。伯夷窜首阳，老聃伏柱史。”

陵替 líng tì ①谓纲纪不能维持，上下不思振作。《左传·昭公十八年》：“于是乎下陵上替，能无乱乎？”《梁书·武帝纪中》：“晋氏陵替，虚诞为风。”②亦作“零替”。衰落。杜甫《赠秘书监江夏李公邕》诗：“长啸宇宙间，高才日陵替。”汪中《自序》：“余衰宗零替，顾景（影）无俦。”

陵侮 líng wǔ 欺侮。王定保《唐摭言·萧颖士》：“有紫衣老父领一小僮避雨于此。颖士见其散冗，颇肆陵侮。”

陵霄 líng xiāo 亦作“凌霄”。直上云霄，高举之意。陆机《赴洛》诗：“仰瞻陵霄鸟，羡尔归飞翼。”又《遂志赋》：“陈（陈平）倾覆于楚魏，亦陵霄以自濯。”

陵虚 líng xū 亦作“凌虚”。高空。曹植《节游赋》：“建三台于前处，飘飞陛以陵虚。”杜甫《寄李十四员外布十二韵》：“黄牛平驾浪，画鹢上凌虚。”

陵衍 líng yǎn 平广的丘陵地带。《穆天子传》卷三：“爰有陵衍平陆。”

陵曳 líng yè 凌侮殴辱。《南史·蔡兴宗传》：“时帝每因朝宴，捶殴群臣，自驃骑大将军建安王休仁以下，侍中袁愍孙等咸见陵曳，惟兴宗得免。”

陵夷 líng yí 同“陵迟①”。迤邐渐平。引申为衰颓。《汉书·成帝纪》：“帝王之道，日以陵夷。”《宋史·胡铨传》：“国势陵夷，不可复振。”

陵易 líng yì 欺凌慢易。《后汉书·西羌传》：“滇良父子积见陵易，愤怒。”

陵鱼 líng yú 古代神话传说中的人鱼。《山海经·海内北经》：“陵鱼，人面手足鱼身，在海中。”

陵雨 líng yǔ 暴雨。《法言·吾子》：“震风陵雨，然后知夏屋之为帡幪也。”

陵园 líng yuán 本指帝王或诸侯的墓地。《晋书·琅邪悼王焕传》：“营起陵园，功役甚众。”现泛指以陵墓为主的园林。如：烈士陵园。

陵云 líng yún 同“凌云”。《汉书·扬雄传》：“往时武帝好神仙，相如（司马相如）上《大人赋》，欲以风，帝反缥缥有陵云之志。”《后汉书·冯衍传》：“不求苟得，常有陵云之志。”

陵兆 líng zhào 兆，通“埧”。墓地。张华《元皇后哀策文》：“陵兆既宅，将迁幽都。”

陵折 líng zhé 欺压人，折辱人。《史记·外戚世家》：“修成子仲骄恣陵折，吏民皆患苦之。”《后汉书·贾复传》：“官属以复后来，而好陵折等辈，调补鄴尉。”

棧 [檣] (líng) ①同“櫓”。②长木。见《玉篇·木部》。

聆 (líng) ①听。张衡《思立赋》：“聆广乐之九奏兮。”②通“龄”。岁数。《礼记·文王世子》：“梦帝与我九聆。”③见“聆聆”。

聆教 líng jiào 听取教导。多做书信用语。《红楼梦》第一百三回：“倘荷不弃，

京寓甚近，学生当得供奉，得以朝夕聆教。”

聆聆 líng líng 犹了了。《淮南子·齐俗训》：“不通于道者若迷惑，告以东西南北，所居聆聆，一曲而辟，然忽不得，复迷惑也。”高诱注：“聆聆，意晓解也。”

聆听 líng tīng 听。常指仔细、注意地听。如：凝神聆听；聆听教诲。《法言·五百》：“聆听前世，清视在下，鉴莫近于斯矣。”

菱 [菱] (líng) 植物名。一名“芰”，俗称“菱角”。一年生水生草本。菱茎出水后，节间短缩，先后发生多数绿叶如盘状，称为“菱盘”。水上叶菱形，叶柄上有浮囊。夏末秋初开花，花单生于叶腋，白或淡红色。花受精后，没入水中，长成果实，即一般所称之菱。性喜温暖及充足阳光。春季直播或育苗后移植，秋季采收。果实供食用及制淀粉，鲜嫩者可作水果。

菱歌 líng gē 采菱时唱的歌。李德裕《灵泉赋》：“乘鸂鶒以晨泛，听菱歌而夜起。”

菱花 líng huā 即菱花镜，古代背面刻有菱花花纹的镜子。汤显祖《牡丹亭·游园》：“停半晌，整花钿，没揣菱花，偷人半面，迤逗的彩云偏。”

菱花镜 líng huā jìng 古代以铜为镜，映日则发光影如菱花，因名“菱花镜”。杨达《明妃怨》诗：“匣中纵有菱花镜，羞对单于照旧颜。”

菱蔓 líng màn 菱茎。细长蔓延，故名。王维《归辋川》诗：“菱蔓弱难定，杨花轻易飞。”

菱丝 líng sī 菱茎。细长如丝，故名。李贺《南园》诗：“泻酒木栏椒叶盖，病容扶起种菱丝。”

菱棹 líng zhào 采菱的船。温庭筠《寄裴生乞钓钩》诗：“一随菱棹谒王侯，深愧移文负钓舟。”

蛉 (líng) 见“螟蛉”。

苓 (líng) ①古代车子前后两旁遮蔽风尘的竹帘。见朱骏声《说文通训定声·坤部》。②通“轹”。车轼下面纵横交结的竹木条。《释名·释车》：“苓，横在车前，织竹作之，孔苓苓也。”③见“苓床”。

苓床 líng chuáng 竹片编的垫子。《左传·昭公二十五年》“唯是楸柎所以藉干者”杜预注：“楸柎，棺中苓床也。干，骸骨也。”《释名·释船》：“舟中床以荐物者曰苓，言但有箴如苓床也。”

苓簪 líng xīng 打鱼用的竹编盛器。皮日休《奉和鲁望渔具十五咏·苓簪》：“朝空苓簪去，暮实苓簪归。”

舠 (líng) 有窗户的船。《楚辞·九章·涉江》：“乘舠船余上沅兮。”王逸注：“舠船，船有窗牖者。”亦指小船。

翎 (líng) ①鸟的羽毛。白居易《答箭镞》诗：“插以青竹箬，羽之赤雁翎。”②清代官员官帽上用来作装饰和区别品级的孔雀尾毛、鹞尾毛等。如：赏戴花翎。

翎毛 líng máo ①羽毛。张宪《大都即事》诗：“帘钩风不定，触损鹞翎毛。”②指以鸟类为题材的中国画。郭若虚《图画见闻志·论制作楷模》：“画翎毛者，必须知识诸禽形体名件。”

翎子 líng zi ①清代官吏礼帽上装饰的孔雀翎。《儿女英雄传》第四十回：“少大爷高升了，换上红顶儿，得了大花翎子了。”②戏曲中武将帽子上所插的雉尾。

羚 (líng) 羚羊，哺乳纲，偶蹄目，牛科中一个类群的通称。种类繁多。体形一般轻捷，四肢细长，蹄小而尖，有的雌雄均有角，有的仅雄的有角，尾长短不一。一般生活在旷野或荒漠，有些也栖息于山区地带。

羚羊挂角 líng yáng guà jiǎo 《埤雅·释兽》：“羚羊似羊而大，角有圆绕蹙文，夜则悬角木上以防患。语曰‘麀(羚)羊挂角’，此之谓也。”《本草纲目·兽二》引陈藏器曰：“而羚羊有神，夜宿防患，以角挂

树不著地。”比喻诗的意境超脱，不露雕琢痕迹。严羽《沧浪诗话·诗辨》：“盛唐诸人唯在兴趣，羚羊挂角，无迹可求，故其妙处，透彻玲珑，不可凑泊。”

凌 (líng) ①亦作“凌”。乘。《楚辞·九章·哀郢》：“凌阻侯之泛滥兮，忽翱翔之焉薄。”王逸注：“凌，乘也。阻侯，大波之神。薄，止也。”②亦作“凌”。逾越。木华《海赋》：“飞骏鼓楫，泛海凌山。”③疾驰；急行。《楚辞·大招》：“冥凌浹行。”王逸注：“冥，玄冥，北方之神也。凌犹驰也。浹，遍也。”④姓。

凌波 líng bō 见“陵波”。

悽 (líng) ①哀怜。《方言》第六：“悽，怜也。”②惊怖。参见“悽遽”。

悽遽 líng jù 惊惶失措貌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“百禽悽遽，騑騑奔触。”薛综注：“悽，犹怖也；遽，促也；騑騑，走貌；奔触，唐突也。”

陈 (líng) 同“陵”。大土山。《穆天子传》卷三：“西王母为天子谣曰：‘白云在天，山陈自出。’”郭璞注：“陈，陵字。”

綾 [綾] (líng) 采用斜纹组织或斜纹地提花组织，以桑蚕丝或桑蚕丝同化学纤维长丝交织而成的一类丝织物。质地较轻薄，光滑柔软。例如，素广綾、花广綾等。

稜 [稜] (líng) 见“穆稜”。另见 lēng, léng, lèng。

醅 (líng) 同“醅”。见“醅醅”。

醅醅 líng lù 醅醅。美酒。杨万里《归舟大雪中入运河过万家湖》诗：“已被膾腴醅醅，更添牛乳点春酥。”

稜 (líng) 见“殒稜”。

轹 [轹] (líng) 车轮碾压。见“轹轹”。另见 léng。

轹轹 líng lì 同“凌轹”。车轮碾压，比喻践踏，欺压。《汉书·灌夫传》：“轹轹

宗室,侵犯骨肉。”

聆 (líng) 见“聆蹻”。

聆跖 líng dīng 腿细瘦貌。俞樾《茶香室三钞·正月晦送穷故事》:“其画穷女,形露魄痿,作聆跖态。”

聆蹻 líng pīng 孤独貌。毛奇龄《周子铉游天台山记事》:“四顾聆蹻,傍无一人,方疑其年少独行,必有所为。”

零 (líng) ①下雨。《诗·邶风·定之方中》:“灵雨既零。”也比喻如雨一般地落下。如:感激涕零。②草木凋落。《楚辞·远游》:“悼芳草之先零。”③零碎;不成整数。如:零售;奇零。周密《齐东野语》卷十五:“《推节气歌》括云:‘中气与节气,但有半月隔。若要知仔细,两时零五刻。’”④整数系统中一个重要的数。它小于一切自然数,是介于正数与负数之间唯一的数,记作0。⑤位值制记数法中数码“0”的名称。用以表示某一数位上是空位。⑥姓。明代有零混。

另见 lián。

零丁 líng dīng ①亦作“伶仃”。孤独无依貌。李密《陈情表》:“零丁孤苦,至于成立。”②寻人的招贴。《通雅·释诂》:“升庵引《齐谐》曰:有失儿女零丁,谢承《后汉书》戴良有失父零丁,犹今之寻人招子也。盖古以纸书之,悬于一竿,其状零丁然。”黄宗羲《万里寻兄记》:“于是裂纸数千,缮写其兄里、系、年、貌为零丁。所过之处,辄榜之宫观街市间。”一说零丁本为铃声,古时寻人要振铃,故称寻人招贴为“零丁”。

零丁洋 líng dīng yáng 一作伶仃洋。在今广东珠江口外。宋末文天祥被元兵所执,至此,作《过零丁洋》诗,有“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”句。鸦片战争前,英美侵略者的鸦片贩子,曾用趸船和快艇,强占伶仃洋洋面和伶仃岛,对中国进行大量的鸦片走私。

零花 líng huā ①零零碎碎地花钱。

如:这五十块钱你留着路上零花。②零花的钱。如:妈妈给了他五十块钱作零花。

零件 líng jiàn 构成机器或工具的最小的单个制件。

零泪 líng lèi 流泪。郭璞《游仙诗》:“悲来恻丹心,零泪缘缨流。”

零利 líng lì ①灵活轻松。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:“阿弥陀佛念几声,耳畔清宁到零利。”②即伶俐。便利、畅快的意思。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:“巴不得打发我出门,你们两口得零利。”

零露 líng lù 语出《诗·郑风·野有蔓草》:“零露漙兮。”义为降落的露水,后用以形容事物易于消失。张元幹《沁园春》词:“富贵浮云,身名零露,事事无心归便归。”

零乱 líng luàn 同“凌乱”。

零落 líng luò ①雕谢;脱落。《楚辞·离骚》:“惟草木之零落兮。”王逸注:“零、落皆坠也。草曰零,木曰落。”于谦《清明日戏题》诗:“才看花满枝,又见花零落。”②比喻死亡、飘零、衰败。陆机《门有车马客行》:“亲友多零落。”杜甫《佳人》诗:“自云良家子,零落依草木。”《三国演义》第六回:“关中残破零落。”③稀疏;不集中。如:零落的枪声。

零钱 líng qián ①币值小的钱,如角、分。②零花的钱。《儿女英雄传》第三十八回:“自己便同程相公带了华忠、刘住儿合小小子麻花儿,又带上了一个打杂儿的背着马褥子、背壶、碗包,还吩咐带了两吊零钱。”③旧社会仆人、茶房等正式工资以外的零碎收入。

零敲碎打 líng qiāo suì dǎ 指以零零碎碎、断断续续的方式进行或处理。

零散 líng sǎn 犹零落。白居易《忆杭州梅花因叙旧游寄萧协律》诗:“歌伴酒徒零散尽,惟残头白老萧郎。”

零声母 líng shēng mǔ 指以 a、e、o、i、u、ü 等元音起头的字音的声母。

零食 líng shí 正常饭食以外的零星小吃。如：小孩吃零食要适量。

零碎 líng suì ①不完整；细碎。如：资料零碎；零碎活儿。白居易《题州北路傍老柳树》诗：“雪花零碎逐年减，烟叶稀疏随分新。”《红楼梦》第八十八回：“凤姐便叫彩明将一天零碎日用账对过一遍。”

②小东西；杂物。如：他正在收拾零碎儿。

零替 líng tì 同“陵替”。败落。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“钱生家世书香，产微业薄，不幸父母早丧，愈加零替。”

零头 líng tóu ①不够一定单位（如计算单位、包装单位等）的零碎数量。如：装了一筐，还剩下这一点零头。《二十年目睹之怪现状》第十九回：“拿来一算，还短着两元七角半。借轩道：‘你们这个写的也太琐碎了，怎么闹出这零头来？’”②材料使用后剩下的零碎部分。

零星 líng xīng 犹“零碎”。《红楼梦》第一百六回：“零星需用亦在账房内开销。”亦指稀疏。张问陶《初五日夜抵仇城驿怀亥白》诗：“烟深树黑沙溟蒙，一村灯火零星红。”

零用 líng yòng ①零碎地花用。《红楼梦》第八十三回：“如今吃药虽是公中的，零用也得几个钱。”②零碎用的钱。《二十年目睹之怪现状》第二回：“里面有百十来块洋钱，想来这是自家零用，不在店帐内的。”

龄 [龄] (líng) ①年龄。如：高龄。《礼记·文王世子》：“古者谓年〔为〕龄。”②已经历的年数。如：工龄；党龄。③某些生物体发育过程中不同的阶段所经历的时间。如昆虫的幼虫第一次蜕皮前叫一龄虫；水稻长到七个叶叫七叶龄。

铃 [铃] (líng) 金名。见《玉篇·金部》。

灵 (líng) 同“灵(靈)”。灵魂。《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“只

管于家弄性灵，争知门外传声誉。”

聆 (líng) 见“聆磕”。

聆磕 líng kē 形容车骑之声繁响。《汉书·扬雄传》：“焱泣雷厉，骅骝聆磕。”颜师古注：“骅骝聆磕，皆声响众盛也。”

鲢 [鲢] (líng) 亦称“土鲢鱼”。鱼名。体侧扁，长约30厘米。银灰色，胸鳍上方数鳞具暗斑。口小，下位，具短须两对。上唇细裂，下颌前缘扁薄锐利。栖息水的底层，以附着藻类等为食。

龄 (líng) 鱼名。杨孚《异物志》：“南方鱼多不肥美，惟龄鱼为上，大者长二尺，作脍炙，尤香而美。”

霏 (líng) “零”的本字。落雨。《说文·雨部》：“霏，雨零也。《诗》曰：‘霏雨其蒙。’”按今本《诗·豳风·东山》作“零雨其蒙”。

另见 líng。

灵 (líng) 同“灵(靈)”。

另见 líng。

霏 (líng) “灵(靈)”的古字。

另见 líng。

鸛 [鸛] (líng) 鹤的别名。见《广韵·十五青》。按《集韵·十五青》作“鸛小者”。

齡 (líng) 鼠名。亦连称“鬬齡”。《玉篇·鼠部》：“齡，鬬属。”按《玉篇》：“鬬，斑鼠。”

鄰 (líng) ①汉代县名。其地在今湖南衡阳县。②湖名。在湖南衡阳县东。

酈 líng lù 亦作“醪醑”。酒名。《晋书·简文帝纪》：“初荐酈酈酒于太庙。”

藟 (líng) ①药草名。《尔雅·释草》：“藟，大苦。”郭璞注谓甘草，沈括谓黄药（见《梦溪笔谈·药议》）。李时珍谓沈说近是（见《本草纲目·草一》）。②零落。《尔雅·释诂》：“藟，落也”邢昺疏：“《说文》云：‘草曰零，木曰落。’此对文

尔。散而言之，他物之落亦言藟。《鄘风·定之方中》云：‘灵雨既零。’藟、零音义同。”

檣 (líng) ①门、窗或栏杆上雕有花纹的格子。董解元《西厢记》卷三：“早是梦魂成不得，湿风吹雨入疏檣。”②屋檐。《广雅·释宫》：“檣，相也。”王念孙疏证：“《方言》：‘屋相谓之檣。’郭注云：‘即屋檐也。’”

檣床 líng chuáng 有栏槛的床。《三国志·魏志·袁术传》“发病道死”裴松之注引韦昭《吴书》：“时盛暑，欲得蜜浆，又无蜜。坐檣床上叹息良久。”

蠡

(líng)同“岭”。

蠡

(líng)有屋的小船。元结《闵荒诗》：“船蠡壮龙鹖，若负宫阙浮。”

蠡

(líng)同“羚”。羚羊。欧阳修《送张洞推官赴永兴经略司》诗：“藩篱被触突，譬若豨与蠡。”

醴

(líng)见“醴醴”。

醴醴 líng lù 亦作“醴醴”、“绿酈”。酒名。《抱朴子·知止》：“密宴继集，醴醴不撤。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“飞轻轩而酌绿酈。”李善注引《湘州记》：“湘州临水县有酈湖，取水为酒，名曰酈酒。”李贺《示弟》诗：“醴醴今夕酒，绡帙去时书。”

鄯

(líng)同“酈”。段成式《酉阳杂俎·酒食》有“绿酈法”。绿酈，即酈绿，酒名。参见“醴醴”“酈绿”。

醜

(líng)神怪。元结《说楚何惑王赋》：“山有玉鼓，实有天醜。”

鵠

(líng)同“鸛(鵠)”。鹤的别名。《洛阳伽蓝记·正始寺》：“白鵠生于异县，丹足出自他乡。”

麇

(líng)同“羚”。《尔雅·释兽》：“麇，大羊。”郭璞注：“麇羊，似羊而大，角员(圆)锐，好在山崖间。”

醴

(líng)同“蠡”。

醴

(líng)同“醴”。

lǐng

令

(lǐng)①纸张的计量单位。一般以规定尺寸的整裁平版纸五百张为一令。②亦称“型”。国际上以前用以表示手表机芯直径的单位。1令等于2.256毫米。如11令即表示机芯直径为2.256×11=24.82(毫米)。

另见 lián, líng, lìng。

岭

〔嶺〕(lǐng)①山岭。如：爬山过岭。王羲之《兰亭集序》：“此地有崇山峻岭，茂林修竹。”②山脉的干系。如：南岭；北岭。③特指大庾岭等五岭。如：岭南。

另见 líng。

岭表 lǐng biǎo 亦作“领表”。古地区名。即岭南、岭外。

岭梅 lǐng méi 指大庾岭上的梅。杜甫《秋日荆南述怀》诗：“秋水漫湘竹，阴风过岭梅。”

岭南 lǐng nán 亦作“领南”。地区名。即岭表、岭外。指五岭以南地区。

岭峤 lǐng qiáo 五岭的别称。峤是高而峭的山，五岭的主山都可别称为峤：大庾岭称台城峤或东峤，其余又称骑田、都庞、萌渚、越城等峤。岭南也称峤南。高适《饯宋八充彭中丞判官之岭外》诗：“举鞭趋岭峤，屈指冒炎蒸。”

岭外 lǐng wài 岭，亦作“领”。即岭南、岭表。从中原人看来，岭南地区在五岭之外，故名。隋唐以后常用之。《隋书·谯国夫人传》：“安抚岭外。”高适《送柴司户》诗：“岭外资雄镇，朝端宠节旄。”宋周去非撰有《岭外代答》。

零

(lǐng)见“𠂔零”。

衿

(lǐng)①衣襟。《方言》第四：“绕衿谓之裙。”一说，衿为衣领。②佩巾。汤显祖《紫箫记·巧合》：“喏，流态及

欢前,佩衿香展。”

领 [领](lǐng) ①颈。《左传·成公十三年》:“及君之嗣也,我君景公引领西望曰:‘庶抚我乎!’” ②衣领。《荀子·劝学》:“若挈裘领,诎五指而顿之。”引申为衣服的件数。魏武帝《与太尉杨彪书》:“今赠足下锦裘二领。”又引申为要领。如:提纲挈领。 ③率领;引导。如:领唱;领路。元结《宿洄溪翁宅》诗:“老翁八十犹能行,将领儿孙行拾稼。” ④管领;统属。如:领土;领海;领空。《汉书·魏相传》:“总领众职。” ⑤领取;接受。如:领款;领奖。《三国演义》第三回:“布(吕布)领令而去。” ⑥领会;欣赏。如:心领神会。陆游《初春书怀》诗:“清泉冷浸疏梅蕊,共领人间第一香。” ⑦兼任较低级的职务。《宋史·职官志》:“宣和以后,官高而仍旧职者谓之领,官卑而职高者谓之视。” ⑧通“岭”。《汉书·严助传》:“舆轿而逾(逾)领。”

领班 lǐng bān ①旧时戏班的管理人。亦指上演时的开台演出人。李斗《扬州画舫录·新城北录下》:“梨园以副末开场,为领班。” ②在厂矿企业里领导一班人工作。也指领班的人。

领表 lǐng biǎo 即岭表。

领带 lǐng dài ①古代衣领上的饰边。《宋史·五行志五》:“北海县蚕自织如绢,成领带。” ②穿西服时,系在衬衫领子上、垂在胸前的带子。如:打领带。

领导 lǐng dǎo ①率领并引导朝一定方向前进。如:领导革命;服从上级领导;加强对农业的领导;在党的领导下,建设社会主义。 ②担任领导的人;领导者。如:各级领导;新任领导;领导和群众相结合。

领海 lǐng hǎi 距离一国海岸线一定宽度的海域,是该国领土的组成部分。

领会 lǐng huì ①领悟;理解。陆游《示子通》诗:“数仞李杜墙,常恨欠领会。” ②际遇;遭际。《文选·向秀〈思旧赋〉》:“托运遇于领会兮。”李善注引司马彪曰:“言人运命如衣领之相交会,或合

或开。”

领教 lǐng jiào ①接受教益。陶宗仪《辍耕录·燕都赋》:“樵李顾渊白,恃才傲物,尝入京献《燕都赋》。翰林元公复初不喜,曰:‘今大朝四海一统,六合一家人,燕盖昔时战国名,何燕之称?’恚恨而归,晚年始得领教。” ②听从。《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》:“留饮了三五杯,意欲做些暗昧之事。奈何往来之人,应接不暇,取便约在灯宵相会。秉中领教而去。” ③请求指教。《老残游记》第三回:“只便请铁先生就搬到衙门里来住罢,以便随时领教。” ④谓体验,认识。《儿女英雄传》第七回:“这位穿红的姑娘的谈锋、本领、性格儿,众位也都领教过了。”

领解 lǐng jiě 领悟理解。《元史·达礼麻识理传》:“幼颖敏,从师授经史,过目辄领解。”

另见 lǐng jiè。

领解 lǐng jiè 科举考试中举人称“领解”。亦称“发解”。

另见 lǐng jiě。

领巾 lǐng jīn ①披或系在脖子上的织品。韩愈《赛神》诗:“白布长衫紫领巾,差科未动是闲人。” ②指中国少年先锋队队员的红领巾。

领空 lǐng kōng 一个国家的陆地、领水和领海上的整个空间,是该国领土的组成部分。

领路 lǐng lù 带路。《二十年目睹之怪现状》第三十四回:“恕我走路不便,不能奉陪了,还是王大嫂领路去罢。”

领略 lǐng lüè 欣赏;领会。陆游《弋阳县驿》诗:“唤船野渡逢迎雪,携酒溪头领略梅。”《红楼梦》第二十三回:“原来戏上也有好文章,可惜世人只知看戏,未必能领略其中的趣味。”

领命 lǐng mìng 接受命令。如:领命开赴前线。《二刻拍案惊奇》卷十八:“家人领命已讫。”

岭南 lǐng nán 即岭南。

领情 lǐng qíng 接受礼物或好意而心怀感激。如：对大家的好意，我领情了；他这是施舍，我才不领这个情。

领事 lǐng shì 由一国政府派驻外国某一城市或地区的外交官，主要任务是保护本国和侨民在该领事区内的法律权利和经济利益，管理侨民事务等。

领受 lǐng shòu 接受。如：领受命令；领受任务。《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“遂将金戒指二枚，玉簪一只，交付童儿，觑空致意此女，恳求相会。此女欣然领受，解腰间绣囊相答。”

领属 lǐng shǔ 从属，受节制。如：领属关系。《史记·李将军列传》：“而广为骁骑将军，领属护军将军。”

领头 lǐng tóu 带头。如：他当官不像官，什么事都领头干；我领个头儿，大家跟着一起唱。吴炳《西园记·惊婚》：“你道领头人欠道地，也要问津人牙伶齿俐。”

领土 lǐng tǔ 在一国主权管辖下的区域，包括陆地、领水、领海和领空。如：领土完整；祖国领土神圣不可侵犯。

领外 lǐng wài 即岭外。

领悟 lǐng wù 领会。如：直到最后，他才领悟了同学们的来意；母亲领悟似地点了点头。李贽《复焦弱侯书》：“盖《近溪语录》须领悟者乃能观于言语之外，不然未免反加绳束。”

领衔 lǐng xián 在共同署名的文件上署名在最前面。如：领衔主演。

领袖 lǐng xiù ①衣服的领和袖。借指为人表率的人。《晋书·魏舒传》：“魏舒堂堂，人之领袖也。”②国家、政治团体、群众组织等的最高领导人。

领要 lǐng yào 犹要领。言论的主旨所在。《资治通鉴·唐高祖武德二年》：“陛下语太多，而无领要。”胡三省注：“领要，犹汉人言要领也。”

领域 lǐng yù ①一个国家行使主权的区域。②学术思想或社会活动的范围。如：思想领域；生活领域；在自然科学领域

内，数学是最重要的基础。

lìng

另 (lìng) ①别的；另外。如：另一回事；另有任务。②单；独。陈亮《又甲辰秋书》：“独往独来于人世间，亦自伤其孤另而已。”

另册 lìng cè 旧时官府登记坏人、盗匪名字的册子。区别于“正册”。如：打入另册。

另当别论 lìng dāng bié lùn 作另外对待或另行处理。

另类 lìng lèi 与众不同的；极为特殊的。如：另类文学；另类服务。

另起炉灶 lìng qǐ lú zào ①比喻重新做起。②比喻另立门户；另搞一套。《镜花缘》第十四回：“必至闹到‘出而哇之’，饭糞莫辨，这才‘另起炉灶’。”

另外 lìng wài 在所说的之外；此外。如：你们几个坐火车走，另外的人坐船走；那是另外一个问题，我们以后再谈。《儿女英雄传》第四回：“一到店，必是另外煮些饭，熬些粥。”

另行 lìng xíng 另外进行。如：另行规定；另行处理；另行通知。《儒林外史》第三十九回：“那少保便将修城一事，批了下来：责成萧云仙用心经理；候城工完竣之后，另行保题议叙。”

另眼相看 lìng yǎn xiāng kàn 亦作“另眼看待”。用另一种眼光看待，多指看待某个人或某种人不同于一般。《初刻拍案惊奇》卷八：“不想一见大王查问来历，我等一一实对，便把我们另眼相看。”

令 (lìng) ①命令。如：政令；军令。《书·同命》：“发号施令，罔有不臧。”②出令；召。《诗·齐风·东方未明》：“倒之颠之，自公令之。”③使。如：令人兴奋。《史记·孙子吴起列传》：“臣能令君胜。”④时令。如：夏令；冬令。⑤善；美。《诗·大雅·卷阿》：“如圭如璋，令闻令望。”《周书·萧瑀传》：“幼有令誉。”⑥敬

词。常用于尊称对方的亲属或有关系的人。如：令亲；令郎。古人亦以称己之弟辈。参见“令弟”。②官名。战国、秦汉时，县的行政长官称令长：大县称令，小县称长。隋唐以后皆称令。宋代虽置县令，但由知县理县事。明清改称知县。又历代中央最高级机构的主官亦有称令者，如中书令、尚书令。某些中级机构中的主官亦有称令者，如汉代九卿属官中之太史令、太医令。明清仅宗人府主官尚称宗人令及宗令。③中国古代关于国家体制和基本制度的法规。《新唐书·刑法志》：“令者，尊卑贵贱之等数，国家之制度也。”始于秦。汉时令极繁多，统治者用以对“律”作修改补充，即所谓“天子诏所增损，不在律上者为令”（见《汉书·宣帝纪》文颖注）。④唐宋杂曲的一种体制。令曲，即小令。

另见 lián, líng, lǐng。

令爱 lìng ài 爱，亦作“媛”。称对方女儿的敬词。《京本通俗小说·碾玉观音》：“适来叫出来看郡王轿子的人，是令爱么？”

令媛 lìng ài 同“令爱”。

令才 lìng cái ①才华。古乐府《孔雀东南飞》：“年始十八九，便言多令才。”②出众的人才。元稹《李光颜加阶制》：“盖文武之令才，真古今之良将。”

令辰 lìng chén 吉利的时日。《国语·楚语下》：“百姓夫妇择其令辰。”韦昭注：“辰，十二辰。”

令称 lìng chēng 好名声。《艺文类聚》卷三十七引桓范《荐管宁表》：“窃见东莞管宁，束修著行，少有令称，州闾之名，亚故太尉。”

令出法随 lìng chū fǎ suí 法令一公布就执行，违犯法令就依法惩处。形容执法坚决。

令德 lìng dé 美德。《史记·孔子世家》：“先王欲昭其令德，以肃慎矢分太姬，配虞胡公而封诸陈。”

令弟 lìng dì 称对方之弟的敬词。薛稷《饯许州宋司马赴任》诗：“令弟与名兄，高才振两京。”古人也用以称己之弟辈。谢灵运《酬从弟惠连》诗：“末路值令弟，开颜披心胸。”

令典 lìng diǎn ①礼法政令之善者。《左传·宣公十二年》：“蒍敖为宰，择楚国之令典。”②宪章法令。《三国志·魏志·文帝纪》：“自今，其敢设非祀之祭，巫祝之言，皆以执左道论，著于令典。”

令公 lìng gōng 古代对中书令的尊称。《魏书·高允传》：“于是拜允为中书令……高宗重允，常不名之，恒呼为令公。”唐郭子仪为中书令，亦被称为令公。唐代末期以后，武人多加中书令，使用颇滥。

令公香 lìng gōng xiāng 亦作“令君香”。即荀令香。荀或在汉曾守尚书令，称荀令君。相传曾得异香，至人家坐，三日香气不歇，故称“令公香”。后多以指高雅人士的风采。李颀《寄綦毋三诗》：“风流三接令公香。”王维《春日直门下省早朝》诗：“遥闻侍中珮，暗识令君香。”

令轨 lìng guǐ 好的法度。《三国志·魏志·高堂隆传》：“暗君荒主，不崇先王之令轨，不纳正士之直言。”

令甲 lìng jiǎ 法令的首章。《汉书·宣帝纪》：“令甲，死者不可生，刑者不可息。”颜师古注：“文颖曰：‘令甲者，前帝第一令也。’如淳曰：‘令有先后，故有令甲、令乙、令丙。’”亦称“甲令”。《汉书·吴芮传赞》：“著于甲令而称忠也。”颜师古注：“甲者，令篇之次也。”后用作法令的通称。

令箭 lìng jiàn 旧时军中用以传令的小旗，竿头如箭镞，以铁为之，故称。清制，大将军、将军、督抚、提镇均用三角旗，驻防将军、都统、副都统均用方旗。见《清文献通考·兵十六》。

令节 lìng jié ①佳节。宋之问《奉和九日幸临渭亭登高应制》：“令节三秋晚，重阳九日欢。”②清白的节操。曹植《武帝诔》：“既以约终，令节不衰。”

令君 lìng jūn ①魏置间称尚书令为“令君”，含有褒美意。《晋书·荀勖传》：“帝尝谓曰：‘魏武帝言荀文若之进善，不进不止，荀公达之退恶，不退不休，二令君之美，亦望于君也。’”后亦用以称位居显要之大臣。沈佺期《别侍御严凝》诗：“令君出使车，行迈方靡靡。”②县令的尊称。韦居安《梅磴诗话》卷中：“梁郑公克家未第时，为潮州揭阳宰馆客，寓县治东斋。斋前有梅一株，忽于九月中盛开……邑士多赋诗，往往皆谄令君。”

令阍 lìng kǔn 旧时尊称对方的妻子。

令郎 lìng láng 古乐府《孔雀东南飞》：“直说太守家，有此令郎君。”令郎君，犹言佳子弟。后省作“令郎”，用为称对方儿子的敬词。

令名 lìng míng ①好的名声。《左传·闵公元年》：“为吴大伯（太伯），不亦可乎？犹有令名，与其及也。”及，及祸。②好的名称。《史记·秦始皇本纪》：“阿房宫未成；成，欲更择令名名之。”

令谟 lìng mó 美好的谋略。曹操《祀故太尉桥玄文》：“国念明训，士思令谟。”

令匹 lìng pǐ 美好的配偶。《新唐书·柳玭传》：“女福丰厚，必有令匹，子孙将遍天下。”

令仆 lìng pú 尚书令与仆射的合称。《世说新语·赏誉下》：“阿源（殷浩）有德有言，向使作令仆，足以仪刑百揆。”

令旗 lìng qí 旧时用来发号施令的旗帜。也指令箭。李渔《奈何天·助边》：“老旦、副净扮二差官持令箭上：‘赤手回钧旨，空拳缴令旗；钱粮无着落，常例不曾亏。’”

令器 lìng qì 犹言美材。优秀的人材。《晋书·石苞传》：“俊（石苞子）字彦伦，少有名誉，议者称为令器。”

令亲 lìng qīn 尊称对方的亲戚。李昌祺《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》：“此令亲见留，非贱子辄敢无礼。”

令人 lìng rén ①善良的人。《诗·邶风·凯风》：“母氏圣善，我无令人。”这里的“令人”指能尽为子之道的人。②宋代命妇的封号。宋制，内命妇有奉恩令人等封号，为正六品。外命妇之号有九等，令人居第五等，在硕人之下，恭人之上。见《宋会要辑稿·仪制十》、《续通典·职官十六》。③指衙役。秦简夫《赵礼让肥》第四折：“令人，你与某请将马武来者。”

令日 lìng rì 吉日。《汉书·韦玄成传》：“即以令日迁太上、孝惠庙。”颜师古注：“令，善也。谓吉日也。”

令色 lìng sè 和悦的脸色。《诗·大雅·烝民》：“令仪令色，小心翼翼。”郑玄笺：“令，善也。善威仪，善颜色。”

令史 lìng shǐ 汉代郎以下掌文书的官职。如：兰台令史；尚书令史。也指一些低级的事务员。《史记·项羽本纪》：“陈婴者，故东阳令史。”裴驷集解引晋灼曰：“《汉仪注》云令吏曰令史，丞吏曰丞史。”

令室 lìng shì 妻。傅玄《秋胡行》：“秋胡纳令室，三日官他乡。”后多用为称对方妻子的敬词。

令书 lìng shū 太子的命令文书。《南史·王规传》：“太子赐以所服貂蝉，并降令书，悦是举也。”

令似 lìng sì 同“令嗣”。王铎《默记》卷中载：刘原父就省试，父立之止以候榜。郡守曰：“虽令似才俊，岂可预料。”参见“令嗣”。

令嗣 lìng sì 犹言令郎。称对方儿子的敬词。王安石《答郑大夫书》：“承教，并致令嗣埋铭祭文，发挥德美，足以传后信今，感恻岂可胜言！”

令坦 lìng tǎn 称对方女婿的敬词。取王羲之闻人觅婿、坦腹东床的典故。参见“坦腹”。

令堂 lìng táng 称对方母亲的敬词。郑光祖《伯梅香》第三折：“这声音九分是你令堂。”参见“北堂”。

令王 lìng wáng 贤王。《左传·成公

八年》：“三代之令王，皆数百年保天之祿。”《隋书·崔赜传》：“伏惟令王殿下，稟润天潢，承辉日观，雅道贵于东平，文艺高于北海。”

令望 lìng wàng 有威仪而为人景仰。《诗·大雅·卷阿》：“如圭如璋，令闻令望。”郑玄笺：“令，善也……人望之则有善威仪。”

令闻 lìng wén 犹令名。美好的名声。《书·微子之命》：“尔惟践修厥猷，旧有令闻。”

令问 lìng wèn 好的消息。鲁褒《钱神论》：“令问笑谈，非钱不发。”

令廨 lìng xiè 县衙，县官办公的地方。陆游《入蜀记》卷四：“但井邑极于萧条，邑中才百余户，自令廨而下皆茅茨，了无片瓦。”

令行禁止 lìng xíng jìn zhǐ 命令做的就立即执行，不准做的就马上停止。《管子·立政》：“令则行，禁而止，宪之所及，俗之所被，如百体之从心，政之所期也。”《荀子·王制》：“令行禁止，王者之事毕矣。”

令兄 lìng xiōng 称对方之兄的敬词。《通俗编·称谓》引苏籀《栾城遗言》：“贡父尝谓公所为训辞曰：‘君作强于令兄。’”

令仪 lìng yí 美好的仪容。《诗·小雅·湛露》：“岂弟君子，莫不令仪。”朱熹集传：“令仪，言醉而不丧其威仪也。”

令音 lìng yīn 美好的言辞。《世说新语·赏誉》：“谢公云：‘长史（王濛）语甚不多，可谓有令音。’”

令尹 lìng yǐn ①春秋时楚国执掌国家政务的官。《论语·公冶长》：“令尹子文三仕为令尹，无喜色；三已之，无愠色。”邢昺疏：“楚臣，令尹为长。”②县官。秦汉称县令，元代称县尹，因合称令尹。

令攸 lìng yōu 犹言贤妻。秦嘉《述婚》诗：“神启其吉，果获令攸。我之爱矣，荷天之休。”

令猷 lìng yóu ①美好的志向。谢瞻《于安城答灵运》诗：“行矣励令猷，写诚酬

来讯。”②好的法度。《旧唐书·高沐传》：“显忠旌善，有国之令猷。”

令誉 lìng yù 美名；好名声。如：素负令誉。《魏书·张烈传》：“时青州有崔徽伯、房徽叔，与烈（字徽仙）并有令誉，时人号曰三徽。”

令媛 lìng yuàn 尊称对方的女儿。《聊斋志异·胡氏》：“确知令媛待聘，何拒之深？”

令岳 lìng yuè 尊称对方的岳父。高明《琵琶记·一门旌奖》：“二亲不保，实有愧颜，何敢受令岳之赐。”

令章 lìng zhāng 即酒令。韩愈《祭河南张员外文》：“衡阳放酒，熊咆虎哮，不存令章，罚筹猬毛。”朱熹注：“令章，谓酒令，违令则以筹记其罚也。”

令长 lìng zhǎng 县令，县长。《汉书·百官公卿表上》：“县令、长，皆秦官，掌治其县。万户以上为令，秩千石至六百石；减万户为长，秩五百石至三百石。”

令正 lìng zhèng ①古代官名，掌管文告辞令。《左传·襄公二十六年》：“子大叔为令正。”杜预注：“主作辞令之正。”②旧时以嫡妻为正室，因用为称对方嫡妻的敬词。《西游记》第五十九回：“今闻公主是牛大哥令正。”

令终 lìng zhōng ①保持善名而死。《诗·大雅·既醉》：“昭明有融，高朗令终。”亦谓尽天年、得善终为“令终”。②事情圆满结束。嵇康《琴赋》：“既丰贍以多姿，又善始而令终。”

令姿 lìng zī 美好的姿容。傅咸《赠何劭王济》诗：“金珰缀惠文，煌煌发令姿。”珰，耳珠。惠文，冠名。

令子 lìng zǐ 犹言佳儿，多用于称美他人之子。李商隐《五言述德上杜仆射》：“过庭多令子，乞墅有名甥。”

令族 lìng zú 即望族。有声望的家族。陶潜《赠长沙公族祖》诗：“於穆令族，允构斯堂。”

令尊 lìng zūn 称对方父亲的敬词。

陈叔方《颖川语小》：“世俗称谓，多失其义，惟以令尊称父，以内称妻，尚可通。”

灵 [靈] (lìng) 通“令”。《法言·渊騫》：“窃国灵也。”李轨注：“灵，命也。”

另见 líng。

呤 (lìng) 译音字。如：嘌呤(一种含氮的杂环化合物)。

另见 líng。

霭 (lìng) 通“令”。善。《广雅·释言》：“霭，令也。”王念孙疏证：“《齐侯钟铭》：‘霭命难老。’即令命也。”

另见 líng。

璽 (lìng) 同“灵(靈)”。

另见 líng。

霏 (lìng) 同“灵(靈)”。

另见 líng。

liū

溜 (liū) 拟声。如：只听楼上唏溜哗啦一阵乱响。

另见 liáo。

溜哏 liū liàng 即嘹哏。声音清晰响亮。朱庭玉《点绛唇·中秋月》套曲：“裂石凌空声溜哏。”

溜 (liū) ①滑；滑行。如：溜冰；书从手中溜下去。②光滑。如：滑溜；溜光。③偷偷地跑开。如：溜走。④顺着；沿。如：溜边；溜着墙根找。⑤很；非常。如：站得溜直；眼睛瞪得溜圆。⑥同“溜”。一种烹调法，即经油炸后再加芡粉。如：溜黄鱼。⑦同“溜”。看。如：溜一眼。

另见 liù。

溜冰 liū bīng 滑冰，也指穿着带四个小轮子的鞋在平坦的混凝土地面上溜。如：溜冰场。翟灏《通俗编·俳优》：“《宋史·礼志》：‘故事，斋宿，幸后苑作冰戏。’按此即北方溜冰之戏，始自宋时。”

溜达 liū da 散步；闲走。

溜溜 liū liū 一直；自始至终。《聊斋

俚曲集·慈悲曲》第一段：“给他找一条逃生的路儿，颠倒寻思了万万千千，溜溜的睡了一整夜，好汉子及到天明宿了眼。”

另见 liù liù。

溜溜光光 liū liū guāng guāng 形容很光滑。《鼓掌绝尘·月集》第三十三回：“只见那里共有四五个小厮……一个个衣服儿着得精精致致，头髻儿梳得溜溜光光，都在那斗纸牌儿耍子。”

溜须拍马 liū xū pāi mǎ 比喻谄媚奉承。

溜之大吉 liū zhī dà jí 离去；走开。含诙谐意。如：一看形势不妙，一个个溜之大吉了。《官场现形记》第二十八回：“门生故吏当中，有两个天良未泯的，少不得各凭良心，帮他几个，其在一班势利小人，早已溜之大吉。”

溜 (liū) 烹饪方法，跟炒相似，出锅前勾上点芡。如：溜肝尖；醋溜白菜。

溜 (liū) 看；斜眼看。如：斜溜；溜了一眼。

溜 (liū) 见“蹰蹰”。

另见 liù。

蹰蹰 liū da 同“溜达”。

liú

刘 [劉] (liú) ①杀。《逸周书·世俘》：“则咸刘商王纣。”孔晁注：“刘，克也。”参见“虔刘”。②斧钺一类的兵器。《书·顾命》：“一人冕，执刘。”孔传：“刘，钺属。”③剥落；凋残。《诗·大雅·桑柔》：“捋采其刘。”毛传：“刘，爆烁而希也。”④树木名。《尔雅·释木》：“刘，刘杙。”郭璞注：“刘子生山中，实如梨，酢甜核坚，出交趾。”亦作“榴”。左思《吴都赋》：“探榴御霜。”榴，一本作“刘”。⑤古邑名。一作“留”。在今河南偃师市南。春秋郑邑。公元前712年为周桓王所取。周匡王封其少子于此，是为刘康公，传至贞定王时绝封。⑥姓。

刘海 liú hǎi ①传说中的仙童，前额

垂着短发,骑在蟾上,手里舞着一串钱。
②传说中的刘海额前垂发,俗因称妇女或儿童垂在前额的短发为“刘海”。

刘览 liú lǎn 同“浏览”。《淮南子·原道训》:“刘览偏照。”

刘阮 liú ruǎn 相传东汉永平年间,剡县人刘晨、阮肇同入天台山采药,遇二女子,邀至家,留半年,其地气候草木常如春时;迨还乡,子孙已历七世。见《太平御览》卷四十一引刘义庆《幽明录》及《太平广记》卷六十一引《神仙记》。唐曹唐有《刘阮洞中遇仙人》诗。

刘四骂人 liú sì mà rén 《旧唐书·刘祎之传》:“父子翼,善吟讽,有学行。隋大业初,历秘书监,河东柳顾言甚重之。性不容非,朋僚有短长,面折之。友人李百药常称曰:‘刘四虽复骂人,人都不恨。’”

刘项 liú xiàng 刘邦与项羽。李白《猛虎行》:“朝过博浪沙,暮入淮阴市。张良未遇韩信贫,刘项存亡在两臣。”

沍 (liú) 同“旒”。《集韵·十八尤》:“旒,旌旗之旃。……或作沍。”

另见 tū。

沍 (liú) 古文“流”字。源流。《荀子·荣辱》:“其沍长矣,其温厚矣,其功盛姚远矣。”姚远,犹遥远。

派 (liú) 同“流”。水流。黄滔《泉州开元寺佛殿碑记》:“其姿电燿于周室,其波派漾于汉代。”

另见 pài。

莉 [藟](liú) 见“莉莅”。

莉莅 liú lì 风声。《汉书·司马相如传上》:“莉莅崱(音汇)歛。”颜师古注:“林木鼓动之声也。”

旒 (liú) 同“旒”。①古代旌旗的下垂饰物。《周礼·春官·巾车》:“建大常,十有二旒。”②古代用作冕饰的垂玉。《周礼·夏官·弁师》:“诸侯之纁旒九就。”

另见 yóu。

流 (liú) 同“流”。

浏 [瀏](liú) ①水流清澈貌。《诗·郑风·溱洧》:“溱与洧,浏有清矣。”②风疾貌。《楚辞·九叹·逢纷》:“白露纷以涂涂兮,秋风浏以萧萧。”

浏览 liú lǎn 本作“刘览”。约略地看;泛观。《淮南子·原道训》:“刘览遍照。”遍,一本作“偏”。高诱注:“刘览,回观也。刘,读留连之留。”参见“流览”。

浏滥 liú làn 犹泛滥。一说即浏览,周流观览。《汉书·扬雄传上》:“正浏滥以弘惝兮,指东西之漫漫。”颜师古注:“浏滥犹泛滥。”王先谦补注:“案以上下文推之,浏滥即浏濫(同揽)。今作浏览。弘惝即弘敞。滥、惝并借字。”

浏莅 liú lì 风吹草木声。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“猗猗从风,浏莅卉歛。”李善注引司马彪曰:“浏莅卉歛,众声貌也。”张铣注:“浏莅卉歛,风吹众木之声也。”

浏溧 liú lì 清明凉爽。《文选·马融〈长笛赋〉》:“雷叩锻之岌岌兮,正浏溧以风冽。”李善注:“浏溧,清凉貌。”

浏亮 liú liàng 晓畅明朗。《文选·陆机〈文赋〉》:“诗缘情而绮靡,赋体物而浏亮。”李善注:“浏亮,清明之称。”

浏浏 liú liú ①顺畅貌。《楚辞·九辩》:“乘骐骥之浏浏兮,驭安用乎强策。”朱熹注:“浏浏,言如水之流也。”②风迅疾貌。谢惠连《泛湖归出楼中玩月》诗:“亭亭映江月,浏浏出谷飙。”③清明貌。苏轼《与子由同游寒溪西山》诗:“层层草木暗西岭,浏浏霜雪鸣寒溪。”④雨声。朱熹《春寒》诗:“人道春寒早系舟,楚山一夜雨浏浏。”朱熹《次韵择之梧竹二首并呈季通》之二:“自怜风嫋嫋,客赋雨浏浏。”

浏如 liú rú 水清净明亮貌。柳宗元《永州韦使君新堂记》:“积之丘如,蠲之浏如。既焚既醺,奇势迭出。”

恹 [憊](liú) ①停留。潘岳《笙赋》:“恹檄余以奔邀,似将放而中匱。”②见“恹栗”。

另见 liǔ。

惻栗 liú lì 忧伤;悲怆。《楚辞·九怀·昭世》:“志怀逝兮心惻栗,纡余轡兮踌躇。”

留 [留、畱、𣪠](liú) ①停止。如:停留;留止。《史记·越王句践世家》:“可疾去矣,慎毋留。”引申为不离去。如:留校;留任。②阻止;牵挽。如:扣留;挽留;留客。《史记·高祖本纪》:“酒阑,吕公因目固留高祖。”③耽搁;迟滞。如:迟留;滞留;淹留。《易·旅》:“君子以明慎用刑,而不留狱。”孔颖达疏:“不稽留狱讼。”④长久。《尔雅·释诂》:“留,久也。”⑤拘泥。《管子·正世》:“不慕古,不留今。”尹知章注:“留,谓守常不变。”参见“留居”。⑥保存;遗存。如:留余地;留一手;留得青山在,不怕没柴烧。梁简文帝《登琴台》诗:“高名千载留。”⑦守候;等机会。《庄子·山木》:“褰裳蹢躅,执弹而留之。”司马彪注:“留,伺便也。”⑧留学。如:留美;留洋。⑨古地名。(1)东周郑邑,在今河南开封东南陈留城。郑武公迁新郑前曾都于此。后为陈所并,故称陈留。(2)春秋宋邑,在今江苏沛县东南。《左传·襄公元年》“楚子辛救郑,侵宋吕、留”,即此。秦置留县。⑩指地球和行星绕太阳运动时,从地球上看来,有时行星在天空的位置好像停留不动的现象。发生在顺行转变为逆行(顺留)或逆行转变为顺行(逆留)的瞬间。内行星发生在下合前后,外行星发生在冲前后。⑪姓。汉代有留长孺,宋代有留梦炎。

另见 liǔ。

留别 liú bié 离别时赠送礼品或做诗词赠给亲友作纪念。杜牧《赠张祜》诗:“数篇留别我,羞杀李将军。”

留步 liú bù ①停步。宋之问《使过襄阳登凤林寺阁》诗:“幽寻不可再,留步惜芳菲。”②客套话,用于主人送客时客人请主人不要送出去。如:我告辞了,请您留步!

留传 liú chuán 遗留下来传给后代。王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》:“何事老来犹赋咏,欲将酬和永留传。”

留存 liú cún ①保存;存放。如:这座留存下来的古塔,对古建筑的研究提供了珍贵的资料。《元典章·圣政二·体察》:“他每说少有不交裁减,只依旧留存。”②事物继续存在;实际上没有消失。如:封建意识至今仍在某些人的脑子里留存着。

留都 liú dū 古代迁都之后,常置官留守旧都,因称旧都为“留都”。侯方域《马伶传》:“金陵为明之留都。”

留犊 liú dú 古代为官清廉的故事。《三国志·魏志·常林传》裴松之注引鱼豢《魏略》:“时苗字德胄,钜鹿人也……出为寿春令……又其始之官,乘薄羸车,黄犊牛,布被囊。居官岁余,牛生一犊。及其去,留其犊,谓主簿曰:‘令来时本无此犊,犊是淮南所生有也。’”《晋书·羊祜传》:“以伊弟篇为钜平侯,奉祜嗣,篇历官清慎,有私牛于官舍产犊,及迁而留之。”梁元帝《后临荆州》诗:“所冀方留犊,行当息饮羊。”

留馆 liú guǎn 清代翰林院庶吉士于庶常馆学习三年,期满,经考试后,优者仍留翰林院授编修、检讨等职,叫“留馆”。

留居 liú jū 执守故常。《庄子·山木》:“市南子曰:‘君无形倨,无留居。’”郭象注:“留居,滞守之谓。”

留髭 liú kūn 《史记·滑稽列传》:“日暮酒阑……主人留髭而送客。”谓送走他客而独留淳于髡极饮尽欢。后因称留客痛饮为“留髭”。苏轼《闻李公择饮傅国博家大醉》诗:“纵使先生能一石,主人未肯独留髭。”

留连 liú lián 留恋耽搁,不愿离开或不忍割舍。《易林·复之离》:“行旅迟迟,留连齐鲁。”高适《行路难》诗:“五侯相逢大道边,美人弦管争留连。”

留恋 liú liàn 不愿意舍弃或离开。

如:就要离校了,大家十分留恋;这里的景物真是叫人留恋。韩愈《感春》诗:“迎繁送谢别有意,谁肯留恋少环回。”

留落 liú luò 谓机会、际遇不好,不得升迁。《汉书·霍去病传》:“然而诸宿将,常留落不耦。”王先谦补注引王念孙曰:“留落,即不耦之意;耦之言遇也,言无所遇合也。故《史记》作‘留落不遇’。今人言流落,义亦相近也。”

留难 liú nán 滞留阻难。《易林·观之震》:“盘纡九回,行道留难。”

另见 liú nǎn。

留难 liú nǎn 故意作梗,无理阻挠。《盐铁论·本议》:“间者,郡国或令民作布絮,吏恣留难,与之为市。”

另见 liú nán。

留念 liú niàn ①留心;关怀。《陈书·高祖纪下》:“朕膺兹宝历,代是天工,留念官方,庶允时衷。”②舍不得离开。《水经注·耒水》:“两岸连山,石泉悬溜,行者辄徘徊留念,情不极已也。”③留作纪念。如:合影留念。

留鸟 liú niǎo 终年生活在一个地区的鸟,如麻雀、画眉、喜鹊等。

留情 liú qíng ①留心;留意。《周书·韦复传》:“少爱文史,留情著述,手自抄录数十万言。”②倾心;留注情意。吴骞《扶风传信录》:“留情一笑间,两人俱有意。”③由于照顾情面而宽恕或原谅。《二十年目睹之怪现状》第九十六回:“这个狗官不知听了谁的唆使,毫不留情。”

留神 liú shén 注意;小心。留神滑倒;留神观察。《汉书·王嘉传》:“唯陛下留神于择贤,记善忘过,容忍臣子,勿责以备。”

留守 liú shǒu ①居留下来看管。《汉书·刘钦传》:“博上书:愿留守坟墓,独不徙。”②指军队进发时,留驻部分人员以为守备。《汉书·张良传》:“沛公乃令韩王成留守阳翟。”③古时皇帝离开京城,命大臣驻守,叫做“留守”。平时在陪都也有大臣留守。《史记·越王句践世家》:“吴王北会诸侯于黄

池,吴国精兵从王,惟独老弱与太子留守。”

④机关、团体等离开原驻地时留下少数人担任守卫、联系等工作。如:留守处。

留宿 liú sù ①留下来住宿。《韩非子·十过》:“〔师涓〕曰:‘臣得之矣,而未习也,请复一宿习之。’灵公曰:‘诺。’因复留宿。”②留人住宿。《后汉书·邓禹传》:“光武笑,因留宿闲语。”

留题 liú tí ①在参观或游览的地方写下意见、感想等。《红楼梦》第十七回:“忽见路旁有一石碣,亦为留题之备。”②游览名胜时,因有所感而题写的诗句。如:壁间闲看旧留题。

留心 liú xīn ①留止之心。《史记·孙子吴起列传》:“臣窃恐起之无留心也。”②留意;关心。《史记·蒙恬列传》:“故曰:‘用道治者不杀无罪,而罚不加于无辜。’唯大夫留心。”

留学 liú xué 留居外国学习或研究。如:留学生;留学日本;他到美国留学去了。

留言 liú yán 离开某处时留下要说的话。多为书面形式。如:留言牌;留言簿;他走时曾留言。苏轼《乘舟过贾收水部不在》诗之三:“德公方上冢,季路独留言。”

留洋 liú yáng 指在外国留学。

留夷 liú yí 《楚辞·离骚》:“畦留夷与揭车兮。”王逸注:“留夷,香草也。”按《广雅·释草》:“挛夷,芍药也。”王念孙疏证:“挛夷,即留夷。留、挛,声之转也。”

留意 liú yì 注意;小心。《史记·刺客列传》:“田光坐定,左右无人,太子避席而请曰:‘燕秦不两立,愿先生留意也。’”

留用 liú yòng ①留下来继续任职。如:留用人员;留用察看。沈德符《野获编补遗·科道互纠》:“桂萼以礼部右侍郎为南科道所纠,虽俱奉旨留用,而心恨甚。”②留下来使用。如:留用资金;留用物资。

留滞 liú zhì 停留。《三国志·吴志·黄盖传》:“盖当官决断,事无留滞。”

留蹠 liú zhì 囤积不流通。《史记·平准书》：“留蹠无所食。”司马贞索隐：“蹠，音逝，谓贮也。韦昭云：‘音滞，谓积也。’又按《古今字诂》：‘蹠，今滞字。’则蹠与滞同；谓富人贮滞积谷，则贫者无所食也。”

留中 liú zhōng ①皇帝把臣下的章奏留于宫禁中，不交议，也不批答。《史记·三王世家》：“四月癸未，奏未央宫，留中不下。”②留在朝廷任职。戴叔伦《奉天酬别郑谏议》诗：“拜阙奏良图，留中沃圣谟。”

颺

〔颺〕(liú)见“颺颺”。

颺颺 liú liú 风声。左思《吴都赋》：“翼颺风之颺颺。”

流

(liú) ①水流动。引申为淌出或淌开。如：川流不息；汗流浹背。《诗·邶风·泉水》：“嗟彼泉水，亦流于淇。”②水道。如：主流；支流。《史记·河渠书》：“延道弛兮离常流。”引申为容器内液体所由出的嘴。如古器盂、爵都有流。参见“盂”、“爵”。又引申为流动的东西。如：气流；电流。③往来无定或转运不停。如：流民；流光。④流传；传布。如：流芳；流毒。《史记·平津侯主父列传》：“是故事无遗策而功流万世。”引申为没有根据的意思。见“流言”、“流誉①”。⑤向坏的方向变。如：流为盗匪；流于形式。⑥品级；流别。如：第一流；三教九流。《汉书·艺文志》：“儒家者流，盖出于司徒之官。”⑦寻求；择取。《诗·周南·关雎》：“参差荇菜，左右流之。”毛传：“流，求也。”⑧中国古代将犯人遣送到边远地方服劳役的刑罚。俗称“充军”。《孟子·万章上》：“舜流共工于幽州。”北齐定为五刑之一，沿用至清。重于徒，轻于死。⑨古称边远的地区。《礼记·王制》：“千里之外，曰采，曰流。”孔颖达疏：“流，谓九州之外，或贡或否，流移不定。”⑩王莽时所定的银两单位。《汉书·食货志下》：“朱提银重八两为一流。”

流谤 liú bàng 造谣诽谤。杨炯《唐恒州刺史建昌公王公神道碑》：“防薏苡以讥嫌，绝简书之流谤。”

流辈 liú bèi 犹侪辈。谓同辈或同一流的人。《北史·贺若敦传》：“顾其流辈，皆为大将军，敦独未得。”

流比 liú bǐ 流辈；同类者。《颜氏家训·文章》：“世人或有文章引《诗》‘伐鼓渊渊’者，《宋书》已有屡游之诮；如此流比，幸须避之。”

流弊 liú bì 相沿而成的弊端。刘昼《新论·伤谗》：“谗谄之流弊，一至于斯！”

流别 liú bié ①水的分流。《说文·辰部》：“水之邪流别也。”段玉裁注：“流别者，一水歧分之谓。”②文章或学术的源流与派别。章学诚《校雠通义·宗刘》：“就四部之成法，而能讨论流别，以使之恍然于古人官师合一之故，则文章之病，可以稍救。”亦指文章的类别。《晋书·挚虞传》：“又撰古文章，类聚区分为三十卷，名曰《流别集》。”

流波 liú bō ①流水。张协《杂诗》：“流波恋旧浦，行云思故山。”②比喻流传的影响。《旧唐书·柳泽传》：“今骄奢之后，流波未变；慢游之乐，余风尚在。”③比喻美女晶莹的眼波。《文选·宋玉〈神女赋〉》：“望余帷而延视兮，若流波之将澜。”李善注：“流波，目视貌，言举目延视，精若水波，将成澜也。”

流播 liú bō ①流传。叶适《题画婆须密女》：“如此等风致，流播世间，可谓厄矣。”②流离迁徙。《新唐书·萧颖士传》：“会母丧免，流播吴越。”

流布 liú bù ①流传散布。《吴子·料敌》：“二曰上爱其下，惠施流布。”②表述。吴师道《吴礼部诗话》：“今子西（唐子西）所作，流布自然，用故事成语，融化深稳。”

流产 liú chǎn ①怀孕后，由于某种原因胎儿未满二十八周就产出。俗称“小产”或“小月”。②比喻事情在酝酿或进行中遭到挫折而不能实现。如：计划流

产了。

流畅 liú chàng ①文章读起来很顺；话说得快而清楚。如：文字流畅；她能说一口流畅的普通话。②运行无阻；流通。如：空气流畅；清澈的小溪流畅地淌着。陆游《老学庵笔记》卷二：“〔张璪〕自言夙兴必拜数十，老人血气多滞，拜则支体屈伸，气血流畅，可终身无手足之疾。”

流程 liú chéng ①水流的路程。如：峡谷水流湍急，每小时超过百里流程。②指从原料到制成成品各项工序安排的程序。亦称“工艺流程”。

流传 liú chuán 辗转传播。亦指从过去传下来或从一地传开去。《墨子·非命中》：“声闻不废，流传至今。”

流歠 liú chuò 狂饮。言开口不断啜饮，犹如水流。《孟子·尽心上》：“放饭流歠，而问无齿决，是之谓不知务。”

流窜 liú cuàn ①乱逃；流动迁移。多用于盗匪或敌人。如：四处流窜；流窜作案。《汉纪·元帝纪一》：“犯法者众，亡命流窜而不擒获，前后相积，布满山野。”②流放。韩愈《杏花》诗：“二年流窜出岭外，所见草木多异同。”

流丹 liú dān 流动着红色，形容色彩飞动。袁中道《翠岩寺》：“其郊坰之林烟水色，山径柳堤，及近之峰峦叠秀，楼阁流丹，则固皆几席间物。”

流弹 liú dàn 乱飞的或无端飞来的子弹。如：中流弹；为流弹所伤。高启《斗鸭篇》诗：“稍欲碍行舟，浑忘避流弹。”

流宕 liú dàng ①放荡。陶潜《闲情赋序》：“抑流宕之邪心。”②流浪；飘泊。古乐府《艳歌行》：“兄弟两三人，流宕在他县。”

流荡 liú dàng ①心思不定，无所依托。《楚辞·远游》：“意荒忽而流荡兮，心愁凄而增悲。”王逸注：“情思罔两，无据依也。”②漂泊；流浪。古乐府《艳歌行》：“兄弟两三人，流荡在他县。”③放荡；不受拘束。《后汉纪·安帝纪一》：“恣其嗜欲，而

莫之禁御，性气既成，不可变易，情意流荡，不可收复。”④迷恋；留恋。宋濂《赠梁建中序》：“乃溺于文辞，流荡忘返，不知老之将至。”⑤流动；荡漾。叶适《东嘉开河记》：“毕事，则天雨两旬，于是洒濯流荡。”⑥流畅跌荡。《红楼梦》第七十三回：“有作的精致——或流荡，或游戏，或悲感，稍能动性者，偶而一读。”

流动 liú dòng ①经常变换位置；不固定。皎然《送胜云小师》诗：“少年道性易流动，莫遣秋风入别情。”②流利通畅。谢榛《四溟诗话》卷三：“务新奇则太工，辞不流动，气乏浑厚。”③液体或气体移动。如：溪水缓缓地流动；空气流动起来就产生风。

流毒 liú dú 传播毒害。《书·泰誓中》：“有夏桀弗克若天，流毒下国。”也指所传播的毒害。如：肃清流毒。《论衡·言毒》：“则知边者阳气所为，流毒所加也。”

流遁 liú dùn ①放纵逸乐。《后汉书·张衡传》：“夫情胜其性，流遁忘反，岂唯不肖，中才皆然。”②流亡逃遁。《庄子·外物》：“夫流遁之志，决绝之行，噫，其非至知厚德之任与！”

流芳 liú fāng 散布香气。曹植《洛神赋》：“践椒涂之郁烈，步蘅薄而流芳。”比喻流传美好的名声。如：流芳百世。《三国志·魏志·后妃传》：“并以贤明，流芳上世。”

流放 liú fàng 亦作“放流”。①把犯人驱逐到边远的地方去。《汉书·元后传》：“臣犹自知，当远流放。”《汉书·外戚传赞》：“其余大者夷灭，小者放流。”②把原木放在江河中运输。如：木材已源源从山上运到河边，等待春汛流放。

流风 liú fēng ①犹言遗风，指前代流传下来的良好风尚习惯。《孟子·公孙丑上》：“其故家遗俗，流风善政，犹有存者。”②随风流行。《楚辞·九章·悲回风》：“凌大波而流风兮，托彭咸之所居。”

流风遗泽 liú fēng yí zé 前代流传下

来的风尚和德泽。曾巩《太祖皇帝总叙》：“太祖（宋太祖赵匡胤）经始大基，流风遗泽，所被者远。”

流光 liú guāng ①谓德泽流传后世。《穀梁传·僖公十五年》：“故德厚者流光。”②光阴。因其逝去如流水，故称。李白《古风》：“逝川与流光，飘忽不相待。”③光彩闪耀。曹丕《济川赋》：“明珠灼灼而流光。”④闪动的光。曹植《七哀》诗：“明月照高楼，流光正徘徊。”

流光容易把人抛 liú guāng róng yì bǎ rén pāo 谓岁月无情，不可虚度。蒋捷《一剪梅·舟过吴江》词：“流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉。”

流喝 liú hè 谓声音嘶哑。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“榜人歌，声流喝。”郭璞注：“言悲嘶也。”

流黄 liú huáng ①即硫黄。张衡《南都赋》：“赭垩流黄，绿碧紫英。”②亦作“留黄”。黄色。《西京杂记》卷二：“会稽岁时献竹簟供御，世号为流黄簟。”刘昭《续汉书·礼仪志下》：“近臣及二千石以下皆服留黄冠。”亦特指黄色的绢。古乐府《相逢行》：“大妇织绮罗，中妇织流黄。”③玉名。《淮南子·本经训》：“流黄出而朱草生。”高诱注：“流黄，玉也。”

流火 liú huǒ ①火，星名，即心宿。每年夏历五月间黄昏时心宿在中天，六月以后，就渐渐偏西。时暑热开始减退。《诗·豳风·七月》：“七月流火，九月授衣。”孔颖达疏：“于七月之中有西流者，是火之星也，知是将寒之渐。”②中医学病名。下肢丹毒的俗称。因其漫肿灼痛而名。

流箭 liú jiàn 流矢，乱飞的或无端飞来的箭。《后汉书·刘表传》：“会表将黄祖救至，坚为流箭所中死，余众退走。”

流金铄石 liú jīn shuò shí 亦作“铄石流金”。形容天气酷热。《楚辞·招魂》：“十日代出，流金铄石些。”王逸注：“铄，销也；言东方有扶桑之木，十日并在其上，以次更行，其热酷烈，金石坚刚，皆为销释

也。”《淮南子·诠言训》：“大热铄石流金，火弗为益其烈。”

流景 liú jǐng ①光阴。时光易流逝，故称。武平一《妾薄命》诗：“流景一何速，年华不可追。”②光彩闪烁。曹植《七启》：“佩则结绿悬黎，宝之妙微，符采照烂，流景扬辉。”

流寇 liú kòu 犹流贼。到处窜扰之寇贼。旧时统治者常用以污蔑流动作战的农民起义军。《明史·流贼传》：“武宗之世，流寇蔓延，几危宗社。”

流澜 liú lán ①犹流涟。悲泣貌。《楚辞·九思·遭厄》：“涕流澜兮如雨。”②布散。《楚辞·七谏·自悲》：“何青云之流澜兮，微霜降之蒙蒙。”

流览 liú lǎn 同“浏览”。亦作“流揽”。周流观览。枚乘《七发》：“流揽无穷，归神日母。”曹丕《折杨柳行》：“流览观四海，茫茫非所识。”

流烂 liú làn 散布。《汉书·司马相如传下》：“衍曼流烂，彳以陆离。”颜师古注：“流烂，布散也。”

流浪 liú làng 犹飘泊。谓流转各地，行踪无定。李白《江西送友人入罗浮》诗：“乡关渺安西，流浪将何之？”

流离 liú lí ①转徙离散；流落。《后汉书·和帝纪》：“黎民流离，困于道路。”②犹淋漓。流泪貌。司马相如《长门赋》：“涕流离而从（纵）横。”③光采焕发貌。《汉书·扬雄传上》：“曳红采之流离兮。”④泉的别名。《诗·邶风·旄丘》：“流离之子。”孔颖达疏：“《草木疏》云：‘泉也。关西谓之流离。’”⑤同“琉璃”。一种宝石。《汉书·西域传上》：“〔罽宾国〕出……珠玑、珊瑚、虎魄、璧流离。”

流离失所 liú lí shī suǒ 到处流浪，没有安身之处。《金史·完颜匡传》：“边民连岁流离失所。”

流丽 liú lì 流畅而华美，常用以形容诗文或书法。苏轼《和子由论书》：“端庄杂流丽，刚健含婀娜。”

流利 liú lì 流畅而不凝滞。如：语言流利。张彦远《法书要录·梁庾元威论书》：“敬通（孔敬通）又能一笔草书，一行一断，婉约流利。”

流连 liú lián ①谓耽于游乐而忘归。《孟子·梁惠王下》：“流连荒亡，为诸侯忧。从流下而忘反，谓之流；从流上而忘反，谓之连。”②依恋不忍离去。傅亮《为宋公修张良庙教》：“游九京者，亦流连于随会。”③流离；转徙离散。《汉书·师丹传》：“百姓流连，无所归心。”

流连忘返 liú lián wàng fǎn 由于留恋而舍不得离去。

流流 liú liú ①流播。勾令元《敬礼瓦屋和尚塔铭》：“流流法乳谁无分，了了教知我最亲。”②一直不停地。蒲松龄《富贵神仙》第三回：“叹杀人，想起当初泪撒撒，流流的跑一夜，我困他也乏，不吃草倒在槽儿下。”

流露 liú lù 意思、感情等表现出来。如：真情流露。昭槁《嘯亭续录·王鸿绪》：“盖其心有所阴蓄，不觉流露于书，故古人使奸人著史以此。”

流落 liú luò 飘泊他乡，穷困潦倒。李白《与韩荆州书》：“白陇西布衣，流落楚汉。”

流麦 liú mài 《后汉书·高凤传》记高凤一边看麦，一边诵读，暴雨流走所晒之麦而未觉察。后即以“流麦”为专心读书、无暇他顾之典。韦应物《假中对雨呈县中僚友》诗：“流麦非关忘，收书独不能。”

流慢 liú màn 亦作“流漫”。放纵。《荀子·乐论》：“流慢则乱，鄙贱则争。”《说苑·反质》：“妇女优倡，钟鼓管弦，流漫不禁，而天下愈竭。”

流氓 liú máng 原谓无业游民。后用以指不务正业，专门放刁撒赖、施展下流手段的人。

流靡 liú mǐ 华丽而婉约。刘知幾《史通·杂说下》：“《李陵集》有《与苏武书》，词彩壮丽，音句流靡。观其文体，不

类西汉人。”

流眄 liú miǎn 转动眼睛斜视。宋玉《登徒子好色赋》：“含喜微笑，窃视流眄。”陶潜《闲情赋》：“瞬美目以流眄，含言笑而不分。”

流湎 liú miǎn ①沉溺于酒。《文选·左思〈魏都赋〉》：“醇酎中山，流湎千日。”张铣注：“同饮曰流，同醉曰湎。”②放纵无节度。《晏子春秋·内篇问上》：“流湎而忘国。”

流民 liú mín 因自然灾害或战乱而流亡在外的人。《汉书·食货志上》：“至昭帝时，流民稍还，田野益辟，颇有蓄积。”

流内 liú nèi 魏晋以后中国官制分为九品，历代相沿。隋代称九品至一品官为“流内”，不入九品之内者称“流外”。唐宋吏部铨选有流内、流外之分。流外转授流内称“入流”。专掌流外官铨选的称“流外铨”。

流年 liú nián ①光阴；年华。谓其如流水之易逝。方干《送从兄郢》诗：“流年莫虚掷，华发不相容。”②算命看相的人称人一年的运气为“流年”。如：流年不利。

流派 liú pài ①水的支流。张文琮《咏水》：“标名资上善，流派表灵长。”②指学术、文艺方面的派别。

流盼 liú pàn 形容看东西时目光不停地转动。如：她的两眉蹙起，眼神不定地左右流盼。《汉武帝内传》：“容眸流盼，神姿清发，真美人也。”

流配 liú pèi 亦作“配流”。流放罪人于远地。也指被流配的人。《隋书·炀帝纪》：“大业五年……大赦天下：开皇以来流配，悉放还乡。”开皇，隋文帝年号。

流品 liú pǐn 品类。旧时称人的社会地位的高下。特别指官阶、门第。《南史·王僧绰传》：“参掌大选，究识流品，任举咸尽其分。”顾炎武《日知录·流品》：“晋宋以来，尤重流品。”

流青 liú qīng 形容草木茂盛、青翠欲滴的样子。袁宏道《灵隐》：“由飞来峰至

冷泉亭一带,涧水溜玉,画壁流青,是山之极胜处。”

流人 liú rén ①流亡在外的人。《后汉书·贾逵传》:“后累迁为鲁相,以德教化,百姓称之,流人归者八九千户。”②有罪被流放的人。《庄子·徐无鬼》:“子不闻夫越之流人乎?”陆德明释文引司马曰:“流人,有罪见流徙者也。”

流冗 liú rǒng 流散;流离失所。《汉书·成帝纪》:“水旱为灾,关东流冗者众。”颜师古注:“冗,散失其事业也。”

流散 liú sàn ①流落分散。如:当年流散在外的人陆续返回家园;和大哥流散多年,也不知他如今在哪里。《汉书·元帝纪》:“元元大困,流散道路,盗贼并兴。”②流离失所的人。《管子·侈靡》:“乡丘老不通,睹诛流散,则人不眺。”③流转散落。司马光《投壶新格》:“夫投壶者,不使之过,亦不使之不及,所以为中;不使之偏颇流散,所以为正也。”④流动消散。《喻世明言·张道陵七试赵升》:“真人变化一轮红日,升于九霄,光辉照耀,云雾即时流散。”

流沙 liú shā ①古代指中国西北的沙漠地区。《书·禹贡》:“导弱水,至于合黎,余波入于流沙。”古代亦称今新疆境内白龙堆沙漠一带为“流沙”,为当时中西交通主要路线所经,《高僧传》卷三载晋时僧人法显等赴天竺,“发自长安,西渡流沙”,即此。②松散而不稳定的、常随水或风流动转移的沙。③随地下水流动转移的夹在地层中的沙土。

流觞 liú shāng 古代习俗,每逢三月上旬的巳日(三国魏以后始固定为三月三日)集会于环曲的水渠旁,在上流放置酒杯,任其顺流而下,停在谁的面前,谁即取饮,叫做“流觞”,也叫“流杯”。王羲之《兰亭集序》:“又有清流激湍,映带左右,引以为流觞曲水。”《荆楚岁时记》:“三月三日,士民并出江渚池沼间,为流杯曲水之饮。”参见“修禊”。

流失 liú shī ①流散遗失。如:杜绝公物流失现象;不少珍贵文物流失海外。《后汉书·桓帝纪》:“又诏被水死流失尸骸者,令郡县钩求收葬。”②指有用的物质如油脂、矿石、土壤等自然散失或被水、风力带走。也指河水等白白地流掉。

流矢 liú shǐ 没有确定目标的乱箭。《史记·高祖本纪》:“高祖击布(黥布)时,为流矢所中。”司马相如《喻巴蜀檄》:“触白刃,冒流矢。”

流逝 liú shì 如水一样流去。形容迅速消逝。如:岁月流逝。或比喻势不可当。《诗·大雅·常武》“王旅啍啍”孔颖达疏:“其往战则不可御止,如川之流逝。”

流水 liú shuǐ ①流动的水,比喻接连不断。如:流水席;流水作业。《史记·货殖列传》:“财币欲其行如流水。”②指商店的营业额。

流水不腐,户枢不蠹 liú shuǐ bù fǔ, hù shū bù dù 户枢,门的转轴。比喻经常运动的东西不易受外物侵蚀,可以历久不坏。《吕氏春秋·尽数》:“流水不腐,户枢不蠹,动也。”《意林》引“不蠹”作“不蠹”。

流水落花 liú shuǐ luò huā 形容暮春景象。常用以比喻韶光流逝,美景不再。李煜《浪淘沙》词:“流水落花春去也,天上人间!”

流水账 liú shuǐ zhàng 每天记载金钱或货物出入的、不分类别的账簿。《红楼梦》第四十四回:“贾琏又命林之孝将那二百银子入在流水账上,分别添补,开消过去。”比喻不加分析罗列现象的叙述或记载。

流澌 liú sī 解冻后水流中的冰块。《楚辞·九歌·河伯》:“与女游兮河之渚,流澌纷兮将来下。”王逸注:“流澌,解冰也。”

流苏 liú sū 下垂的穗子,用五彩羽毛或丝线制成。古代用作车马、帷帐等的装饰品。《后汉书·舆服志上》:“大行载车,其饰如金根车……垂五采,析羽流苏前后。”王维《扶南曲歌词》:“翠羽流苏帐。”

流俗 liú sú 《孟子·尽心下》：“同乎流俗，合乎污世。”朱熹注：“流俗者，风俗颓靡，如水之下流，众莫不然也。”后泛指世俗。多含贬义。司马迁《报任少卿书》：“仆之先人非有剖符丹书之功，文史星历近乎卜祝之间，固主上所戏弄，倡优畜之，流俗之所轻也。”

流淌 liú tǎng 液体流动。如：山泉在石涧中流淌；眼泪不住地流淌。

流通 liú tōng ①流转通行；不停滞。如：空气流通。《资治通鉴·汉光武帝建武二年》：“三郡清静，边路流通。”②指商品、货币流转。如：商品流通。叶适《舒彦升墓志铭》：“所铸轮郭肉好，皆为式于后不可改，故私钱遂绝而官铸流通至今。”

流亡 liú wáng ①因在本乡、本国不能存身而逃亡流落在外。《诗·大雅·召旻》：“瘼我饥馑，民卒流亡。”《楚辞·九章·哀郢》：“去故乡而就远兮，遵江夏以流亡。”②随水流逝。《楚辞·九章·惜往日》：“宁溘死而流亡兮，恐祸殃之有再。”王逸注：“意欲淹没随水去也。”

流伍 liú wǔ 同类。《文选·沈约〈奏弹王源〉》：“宜置以明科，黜之流伍。”吕延济注：“伍，等也。”按，此指门第相当者，谓贬黜使不与同等地位的人相齿。

流徙 liú xǐ ①到处转移，没有安定的生活。如：四处流徙；流徙播迁。②流放。《后汉书·桓帝纪》：“流徙者使还故郡，没入者免为庶民。”③变迁。王慎中《游白鹿洞》诗：“景光易流徙，今古同俯仰。”

流霞 liú xiá ①飘动的云霞。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“吸青云之流霞兮，饮若木之露英。”李善注“霞”作“瑕”。②神话传说中的仙酒名。《抱朴子·祛惑》：“河东蒲坂有项曼都者，与一子入山学仙，十年而归家。家人问其故，曼曰：‘……仙人但以流霞一杯，与我饮之，辄不饥渴。’”亦泛指美酒。孟浩然《宴梅道士房》诗：“童颜若可驻，何惜醉流霞？”

流羨 liú xiàn 流水洋溢貌，也比喻富

饶丰裕。吴筠《思还淳赋》：“始涓涓于滥觞，终浩瀚以流羨。”

流香 liú xiāng 香气四散。袁中道《万安山》：“下有流泉清激，声与松风相和。松花堕地，飘粉流香。”

流响 liú xiǎng 指清脆的连续不断的声音。虞世南《蝉》诗：“垂缕饮清露，流响出疏桐。”

流泻 liú xiè 液体、光线、感情等迅速地流出、射出、跑过或迸发。如：山泉流泻；一缕阳光流泻进来；诗人的激情从笔端流泻出来。

流星 liú xīng ①指由星际空间飞进地球大气层的并跟大气摩擦发生热和光的细小物体。也指这种发热发光的现象。俗称“贼星”。《楚辞·九辩》：“愿寄言夫流星兮，羌倏忽而难当。”②古代兵器，在铁链的两端各系一个铁锤。③杂技的一种，在长绳的两端拴上水碗或火球，用手摆动绳子，使水碗或火球在空中飞舞。④算命看相的人称人一年的运气。冯梦龙《古今谭概·贪痴》：“瞽者细数至百二十岁时曰：‘只此年流星欠利。’”

流刑 liú xíng 古代把犯人押送到边远地方服劳役的刑罚。此刑始于秦汉，隋定为五刑之一，沿至清。《续资治通鉴·宋太祖乾德元年》：“癸酉，吏部尚书张昭等详定五刑之制，凡流刑四，徒、杖、笞刑各五。”

流行 liú xíng 迅速传播或盛行一时。《孟子·公孙丑上》：“孔子曰：‘德之流行，速于置邮而传命。’”《史记·晋世家》：“天灾流行。”

流血 liú xuè 指牺牲生命或负伤。如：流血斗争；流血牺牲。《老残游记》第一回：“你们大家敛几个钱来，我们舍出自己的精神，拼着几个人流血，替你们挣个万世安稳自由的基业。”

流血漂卤 liú xuè piāo lǔ 亦作“流血漂杵”。血流得足以将橹漂浮起来。形容战场上伤亡极多。贾谊《过秦论》：“秦有

余力而制其敝,追亡逐北,伏尸百万,流血漂鹵。”陆游《禹庙赋》:“流血漂杵,方自此始,其能格之于羽之间、谈笑之际耶?”

流亚 liú yà 指同一类的人物,犹言等辈。《晋书·桓温传》:“温眼如紫石棱,须作猬毛磔,孙仲谋(孙权)、晋宣王(司马懿)之流亚也。”

流言 liú yán 散布没有根据的话。《书·金縢》:“武王既丧,管叔及其群弟乃流言于国,曰:公(指周公)将不利于孺子。”孔颖达疏:“盖遣人流传此言于民间也。”亦指谣言。《礼记·儒行》:“久不相见,闻流言不信。”

流掎 liú yǎ 长久流亡在外。《国策·楚策四》:“襄王流掎于城阳。”孙诒让《札迻·战国策高诱鲍彪注》:“案掎与淹通,言流徙而淹留于城阳也。”

流移 liú yí 流浪移徙。《后汉书·东夷传》:“会稽东冶县人入海行,遭风流移至澶州者,所在绝远,不可往来。”

流议 liú yì ①犹余论。《汉书·东方朔传》:“虚心定志,欲闻流议者,三年于兹矣。”颜师古注:“流,末流也,犹言余论也。”②流俗的言论;一般人的议论。颜延之《五君咏》:“立俗迁流议,寻山洽隐沦。”隐沦,隐逸。③任意发表言论。白居易《策林四·纳谏》:“工商得以流议,士庶得以传言。”

流溢 liú yì ①放佚。贾谊《论定制度兴礼乐疏》:“汉承秦之败俗,废礼义,捐廉耻,今其甚者杀父兄,盗者取庙器,而大臣特以簿书不报朝会为故,至于风俗流溢,恬而不怪,以为是适然耳。”②漫溢;流出。《隋书·天文志上》:“客星若水火守犯之,百川流溢。”

流莺 liú yīng 即莺,因其声音婉转,故名。司空图《二十四诗品·纤秾》:“柳阴路曲,流莺比邻。”

流萤 liú yíng 到处乱飞的萤。杜牧《秋夕》诗:“轻罗小扇扑流萤。”

流庸 liú yōng 庸,同“佣(傭)”。指

流亡在外为人佣作的人。《汉书·昭帝纪》:“比岁不登,民匮于食,流庸未尽还。”颜师古注:“流庸,谓去其本乡而行,为人庸作。”《宋书·何偃传》:“然淮泗数州,实亦雕耗,流佣未归,创痍未起。”

流域 liú yù 一个水系的干流和支流所流过的整个地区。如:长江流域;黄河流域;珠江流域。

流寓 liú yù 寄居在异乡。《后汉书·廉范传》:“范父遭丧乱,客死于蜀汉,范遂流寓西州。”《周书·庾信传》:“南北流寓之士,各许还其旧国。”

流誉 liú yù ①没有根据的称扬。《荀子·致士》:“凡流言、流说、流事、流谋、流誉、流诉,不官而衡至者,君子慎之。”杨倞注:“流者,无根源之谓。诉,潜也。不官,谓无主首也。衡读为横。横至,横逆而至也。”②声誉广传。《魏书·李奖传》:“入朝出牧,清明流誉。”

流质 liú zhì 医疗上指食物状态属于液体的,也指液体的食物。

流转 liú zhuǎn ①运行变化。杜甫《曲江》诗:“传语风光共流转,暂时相赏莫相违。”②流畅圆转。常用以形容文词。《南史·王筠传》:“好诗圆美流转如弹丸。”③流落转徙。《后汉书·张俭传》:“俭得亡命……后流转东莱,止李笃家。”杜甫《寄张十二山人彪》诗:“流转依边徼。”④轮流。《隋书·音乐志下》:“十二月,三管流转用事。”⑤佛教指因果相续而生起的一切世间现象。包括众生生死在内,与轮回同义。《瑜伽师地论》五十二:“诸行因果相续不断性,是谓流转。”唐译《华严经》:“一切众生界,流转生死海。”⑥指商品或资金在流通过程中的周转。如:流转过程;资金流转不开。

驪 [驪](liú)亦作“骊”。赤身黑鬣的马。《诗·秦风·小戎》:“骖驪是中。”

瑯 (liú)璧瑯,石之有光者。见《说文·玉部》。段玉裁注:“璧瑯,即璧流

离也……今人省言之曰流离,改其字为琉璃;古人省言之曰璧珊。珊与流、瑠音同。”

琉

〔瑠、璠〕(liú)见“琉璃”。

琉璃 liú lí 亦作“流离”、“瑠璃”。原指一种天然宝石,有多种颜色。后亦指用黏土、长石、石膏等配制烧成的一种半透明材料。《汉书·西域传上》:“〔罽宾国〕出……珠玕、珊瑚、虎魄、璧流离。”颜师古注引《魏略》:“大秦国出赤、白、黑、黄、青、绿、缥、绀、红、紫十种流离。”《魏书·大月氏传》:“其国人商贩京师,自云能铸石为五色琉璃。于是采矿山中,于京师铸之。”也指琉璃瓦。王实甫《西厢记》第一本第四折:“梵王宫殿月轮高,碧琉璃瑞烟笼罩。”

硫

(liú)亦称“硫黄”。化学元素。符号 S。在自然界中以自然硫、硫化物(如黄铁矿、闪锌矿等)、硫酸盐(如石膏、泻利盐)等形式存在。单体硫在工业上用以制硫酸、亚硫酸、二硫化碳、硫化物,也用以制黑色火药、杀虫剂、硫化橡胶、药物、染料、烟火等。中医学上以天然硫黄矿加工品作药用。性温、味酸,有毒,功能温阳、祛寒,内服主治虚寒腹痛、阳痿足冷、虚喘冷哮、阳虚便秘等;外用治皮肤湿疮、疥癣等,有杀虫作用。

游

(liú)同“旒”。见“游纛”。

另见 yóu。

游纛 liú yīng 游,亦作“旒”,旌旗的旒;纛,马胸前的饰物,即马鞅。《左传·桓公二年》:“鞶厉游纛,昭其数也。”

梳

(liú)衣襟下垂貌。《尔雅·释器》:“衣梳谓之视。”郭璞注:“衣缕也。”郝懿行义疏:“梳者,流之或体也。视者,郭云‘衣缕’。释文:‘缕又作楼。’《方言》云:‘楼谓之衽。’衽即衣襟。然则梳视,犹言流曳,皆谓衣衽下垂、流移摇曳之貌。”

溜

(liú)同“溜”。

遛

(liú)通“留”。见“逗留”、“逗遛”。另见 liù。

馏

〔饹〕(liú)见“蒸馏”。

另见 liù。

旒

(liú)①亦作“旒”。旌旗下边悬垂的饰物。《礼记·明堂位》:“旗十有二旒。”《诗·商颂·长发》:“为下国缀旒。”郑玄注:“旒,旌旗之垂者也。”②古代冕冠前后悬垂的玉串。《礼记·玉藻》:“天子玉藻,十有二旒。”

旒宸 liú yī 借指帝王。宸,帝座后的屏风。姚崇《于知微碑》:“朝廷称叹,声闻旒宸,乃加银青光禄大夫,改授绛州刺史。”柳宗元《礼部为文武百寮请听政第三表》:“伏以万机至重,遗旨难违,再献表章,上尘旒宸。”

骠

〔驃〕(liú)同“骠”。①红身黑鬣尾的马。《诗·鲁颂·驹》:“有骠有雉。”郑玄笺:“赤身黑鬣曰骠,黑身白鬣曰雉。”②见“骠骠”。

缪

(liú)姓。汉代有缪广德。

另见 jiū。

榴

(liú)果木。即石榴。灌木或小乔木,果实为球形,里面有很多种子,种子的外皮有汁,可以吃。根皮、果皮可以入药。

榴火 liú huǒ 形容石榴花红艳似火。曹伯启《谢朱鹤皋招饮》诗:“满院竹风吹酒面,两株榴火发诗愁。”

随

〔隨〕(liú)见“随随”。

随随 liú liú 顺畅流动貌。《聊斋志异·画皮》:“道士出一葫芦,拔其塞置烟中,随随然如口吸气,瞬息烟尽。”

谬

(liú)①清澈貌。《庄子·天地》:“夫道,渊乎其居也,谬乎其清也。”②变化貌。《庄子·知北游》:“油然谬然,莫不入焉。”

另见 liáo。

聊

(liú)同“骠(驃)”。赤身黑鬣的马。《淮南子·说林训》:“旁光不升

俎，聊驳不入牲。”

镏 (liú) 同“硫”。见“硫黄”。

硫黄 liú huáng 即硫黄。《集韵·十八尤》：“硫，硫黄，药石。或作镏。”冯贽《云仙杂记·硫黄碗》：“元载饮食冷物用硫黄碗。”

镏 [鑊](liú) 本作“鑊”。①杀。②亦作“鑊”。把溶于水银中的金用刷子涂饰器物，可经久不退。如：镏金尖塔。

③姓。宋有镏文谟，明有镏涣。

另见 liù。

鹖 [鵩](liú) ①见“鹖鹖”。②见“鹖鹖”。

鹖鹖 liú lì 泉的别名。《尔雅·释鸟》：“鸟少美长丑为鹖鹖。”郭璞注：“鹖鹖犹留离，《诗》所谓‘留离之子’。”按今《诗·邶风·旄丘》作“流离之子”。参见“流离①”。

瘤 [瘤](liú) 中医学病名。指发生于体表或筋骨间的赘生物。《诸病源候论·瘰癧等病候》：“瘤者，皮肉中忽肿起，初如梅李大，渐长大，不痛不痒，又不结强，言留结不散，谓之为瘤。”

塗 (liú) 古代冕上作装饰的垂玉。参见“旒②”。

嘒 (liú) ①《说文·田部》：“嘒，烧种也。”段玉裁注：“谓焚其草木而下种，盖治山田之法为然。”参见“火耕水耨”。②谓开沟灌田。《晋书·殷浩传》：“开江西嘒田千余顷，以为军储。”何超音义：“案通沟溉田亦为嘒。”

鏐 [鏐](liú) 纯美的黄金。《尔雅·释器》：“黄金谓之鏐，其美者谓之鏐。”郭璞注：“鏐即紫磨金。”亦引申为纯美。

繆 (liú) 见“繆虬”。

繇 liú qiú 屈曲盘绕貌。王延寿《鲁灵光殿赋》：“腾蛇繇虬而绕榱。”

鰐 (liú) 鼠名。佚名《王氏见闻·竹獠》：“竹獠者，食竹之鼠也……非

竹不食，巨如野狸。”

鰓 (liú) 同“鰓”。

鰓 (liú) 见“鰓鰓”。

鰓 [鰓](liú) 鱼名。即“鰓”。

鑊 (liú) ①成色好的金子。《集韵·十八尤》：“美金谓之鑊。”②同“镏”。

鰓 (liú) 同“镏(鑊)”。

另见 liù。

鰓 (liú) 亦作“鰓”。鼠名。《说文·鼠部》：“鰓，竹鼠也，如犬。”桂馥义证引刘欣期《交州记》：“竹鼠如小狗子，食竹根，出封溪县。闽中呼之为鰓。”

櫛 (liú) ①藤名。《本草纲目·草三》：“其蔓叶名扶留藤，一作扶櫛，一作浮留。”②屋檐。梁简文帝《大法颂序》：“虹拖蛎垂，承甍绕櫛。”

鰓 (liú) 同“鰓”。

liǔ

柳 (liǔ) 又称璧柳，有光的美石。《文选·郭璞〈江赋〉》：“琇柳璇瑰，水碧潜璫。”李善注引《说文》：“柳，石之有光者。”

柳 [柳、柳](liǔ) ①落叶乔木或灌木。枝条柔韧。叶常狭长。花雌雄异株，柔荑花序，苞片全缘，无花被，有腺体，雄蕊往往只有一或两个，花柱常一，具两枚两裂的柱头，或柱头极短。种子具毛。常见的如垂柳、旱柳、杞柳等。②古代装饰棺车的帷盖。《释名·释丧制》：“舆棺之车……其盖曰柳。柳，聚也，众饰所聚，亦其形倮也。”因即称丧车为柳车。《史记·季布栾布列传》：“置广柳车中。”裴骃集解引邓展曰：“皆棺饰也。载以丧车，欲人不知也。”③星名。二十八宿之一。即柳宿。④通“瘤”。《庄子·至乐》：“俄而柳生其

左肘。”郭庆藩集释：“柳、瘤字一声之转。”
⑤姓。

柳暗花明 liǔ àn huā míng 绿柳成荫、繁花似锦的景象。陆游《游山西村》诗：“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”亦指环境或境界的骤然转变。多指由逆境转为顺境。梁启超《外交软，内政软》：“我们读西洋史，真是越读越有趣，处处峰回路转，时时柳暗花明。”

柳柳 liǔ liǔ ①柳树。杨万里《和张寺丞功父八绝句》之四：“扰扰胸中百周孔，不愁柳柳笑人何。”②细瘦貌。王廷相《彼桐修修》诗：“艺菽于亩，维萧柳柳。从仕日瘁，俾子有咎。”③方言。本指某一东西开始大而后逐渐细小，亦含有渐渐销声匿迹之义。《醒世姻缘传》第十回：“你快自己拿出主意！不然，这官司要柳柳下去了。”

柳眉 liǔ méi 形容女子细长秀美的眉毛。王衍《甘州曲》：“柳眉桃脸不胜春。”

柳陌花衢 liǔ mò huā qú 亦作“柳陌花街”、“柳陌花巷”。旧指妓院。孟元老《东京梦华录序》：“新声巧笑于柳陌花衢，按管调弦于茶坊酒肆。”刘庭信《双调新水令·春恨》套曲：“海棠开不见他回来，想俺那多才，柳陌花街，莫不是谢馆秦楼，多应在走马章台。”《歧路灯》第二十一回：“柳陌花巷快乐一辈子也是死，执固板样拘束一辈子也是死。”

柳桥 liǔ qiáo 柳树边的桥。古人常折柳送别，因以泛指送别处。张先《江南柳》词：“今古柳桥多送别，见人分袂亦愁生，何况自关情。”

柳青 liǔ qīng 曲牌有《柳青娘》，故以“柳青”为“娘”的歇后语。指鸛母。石君宝《紫云庭》第一折：“也难奈何俺那六臂哪吒般狠柳青。”

柳丝 liǔ sī 指垂柳细长的枝条。如：柳丝随风摇曳。《红楼梦》第二十七回：“柳丝榆荚自芳菲，不管桃飘与李飞。”

柳巷花街 liǔ xiàng huā jiē 同“花街柳巷”。旧指妓院聚集的地方。《初刻拍案惊奇》卷二：“却说姚家有个极密的内亲，叫做周少溪，偶然在浙江衢州做买卖，闲游柳巷花街，只见一个娼妇，站在门首献笑，好生面善。”

柳絮 liǔ xù 亦称“柳绵”。柳树种子所带的白色绒毛，随风轻飘如絮。晏殊《寓意》诗：“梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。”

柳眼 liǔ yǎn 指早春时初生的柳叶，如人睡眼初展。元稹《生春》诗：“何处生春早，春生柳眼中。”

柳腰 liǔ yāo 形容女子身腰纤柔。韩偓《频访卢秀才》诗：“柳腰莲脸本忘情。”

柳阴阴 liǔ yīn yīn 指柳树的绿阴。曹勋《题扇》诗之二十：“花片片飞风弄蝶，柳阴阴下水平桥。”李叔与《内河》诗之二：“隔岸青松数百株，柳阴阴处结茅芦。”

柳营 liǔ yíng 细柳营的省称。也泛指军营。卢纶《送从叔程归西川幕》诗：“群鹤栖莲府，诸戎拜柳营。”参见“细柳②”。

恹 [憺] (liǔ) 美好。《诗·陈风·月出》：“月出皓兮，佼人恹兮。”陆德明释文：“恹，力久反，好貌。”

另见 liú。

恹恹 liǔ liǔ 美好貌。姚燹《双鸪篇》诗：“郎搗舂，妾箕帚。双芙蓉，何恹恹。双鸳鸯，地下守。”

留 [畱、畱、留] (liǔ) 昴星的别名。《史记·律书》：“北至于留。”

另见 liú。

绺 [縗] (liǔ) ①丝缕的组合体。《集韵·四十四有》：“丝十为纶，纶倍为绺。”②须、发、线、麻等的一股。如：五绺长须；一绺青丝；一绺丝线。③身上佩系东西的带子。如：剪绺；绺窃。

萎 [藁] (liǔ) 通“柳”。见“萎萎”。
另见 lóu。

菱簪 liǔ shàn 古代棺饰。《礼记·檀弓下》：“是故制纹衾，设菱簪，为使人勿恶也。”郑玄注：“菱簪，棺之墙饰。”《周礼·天官·缝人》作“簪柳”。

硫 [硫](liú)亦称“冰铜”。铜、镍等有色金属冶炼过程中产生的金属硫化物的互熔体。熔炼硫化铜精矿所得的硫，其主要组成为硫、铜和铁；熔炼硫化镍精矿得镍硫（其中含铜的则为铜镍硫）；鼓风炉炼铅过程中，有时能得铜铅硫。原料中的贵金属大部分进入硫中。

罾 (liú)捕鱼的竹篓子，口阔颈狭，鱼进去就出不来。《诗·小雅·鱼丽》：“鱼丽于罾，鲿鲨。”毛传：“丽，历也。罾，曲梁也，寡妇之笱也。”参见“笱”。

liù

六 (liù,旧读 lù) ①数目。五加一所得。②《周易》称卦中的阴爻(两短横--)为“六”。如：初六；上六。③工尺谱中音名之一。

另见 lù。

六蔽 liù bì ①六种偏弊。《论语·阳货》：“子曰：‘由也，女(汝)闻六言、六蔽矣乎？……好仁不好学，其蔽也愚；好知不好学，其蔽也荡；好信不好学，其蔽也贼；好直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂。’”由，仲由，即子路。②佛教所谓六种阻碍善行的意识和行为：(1)悭贪，蔽覆布施；(2)破戒，蔽覆戒行；(3)嗔恚，蔽覆忍辱；(4)懈怠，蔽覆精进；(5)散乱，蔽覆禅定；(6)愚痴，蔽覆智慧。见《大智度论》卷三十三。

六秉 liù bǐng 即六柄。《管子·小匡》：“谨用其六秉，如是而民情可得，而百姓可御。桓公曰：‘六秉者何也？’管子曰：‘杀、生、贵、贱、贫、富，此六秉也。’”

六柄 liù bǐng 帝王治国的六种权柄。《国语·齐语》：“昔者圣王之治天下也……定民之居，成民之事，陵为之终，而慎用其

六柄焉。”韦昭注：“柄，本也。六柄，生、杀、贫、富、贵、贱也。”

六博 liù bó 本作“六箸”，或作“陆博”。古代博戏。共十二棋，六黑六白，两人相博，每人六棋，故名。局分十二道，两头当中名为“水”，放“鱼”两枚。博时先投琼，视琼采行棋，棋行到处，则入水食鱼、夺鱼。每食一鱼得二筹，每夺一鱼得三筹，最终俘获二“鱼”的一方赢棋。见《楚辞·招魂》补注引《古博经》。

六駮 liù bó ①兽名。亦单称“駮”。《尔雅·释畜》：“駮，如马，倨牙，食虎豹。”倨牙，牙齿像锯子。《北史·张华原传》：“州东北七十里甌山中，忽有六駮，食猛兽。”②植物名。《诗·秦风·晨风》：“山有苞栎，隰有六駮。”孔颖达疏引陆玕疏：“駮马，梓榆也。其树皮青白駮萃，遥视似駮马，故谓之駮马。”崔豹《古今注·草木》：“六駮，山中有木，叶似豫章，皮多癬駮。”

六部 liù bù 隋唐开始，中央行政机构中设吏、户、礼、兵、刑、工六部。比附《周礼》的六官，秦汉九卿之职务大部并入。宋因袭，元隶属中书省，明始独立，沿至清末。

六采 liù cǎi 谓天地四方的色采。《左传·昭公二十五年》：“为九文、六采、五章，以奉五色。”杜预注：“画绩之事杂用天地四方之色，青与白、赤与黑、玄与黄，皆相次，谓之六采。”

六曹 liù cáo 官职名。(1)东汉尚书分六曹治事，有三公曹、吏部曹、民曹、南北两主客曹、二千石曹。一说以三公曹、吏曹、民曹、客曹、二千石曹、中都官曹为六曹。魏晋以后屡有改革，到隋唐才定为吏、户、礼、兵、刑、工六部。(2)唐府州亦分六曹，即功曹、仓曹、户曹、兵曹、法曹、士曹；亦曰六司，即司功、司仓、司户、司兵、司法、司士。

六朝 liù cháo ①三国的吴，东晋，南朝的宋、齐、梁、陈，都以建康(吴名建业，今江苏南京)为首都，合称“六朝”。②泛

指南北朝时期。如：六朝文；六朝书法。

六朝金粉 liù cháo jīn fěn 亦作“六朝脂粉”。指六朝时金陵的靡丽繁华景象。后也比喻妇女的仪容、装饰。王实甫《西厢记》第二本第一折：“香消了六朝金粉，清减了三楚精神。”《群音类选·〈鞞鞫记·赏月遇恶〉》：“且乐平生，尘寰事，几变更，六朝脂粉飞灰冷。”

六陈 liù chén ①中医指狼毒、麻黄、橘皮、吴茱萸、半夏、枳实六味药，因其用以陈者为良，故名。李益《宣上人病中相寻联句》：“草木分千品，方书问六陈。”②旧指米、大麦、小麦、大豆、小豆、芝麻等六种粮食，以其可久藏，故名。后因称粮食店铺为“六陈铺”或“六陈行”。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“〔莘善〕自己曾开过六陈铺子，卖油之事，都则在行。”

六尺之孤 liù chǐ zhī gū 指未成年的孤儿。《论语·泰伯》：“可以托六尺之孤。”何晏集解引孔安国曰：“六尺之孤，幼少之君。”

六出 liù chū ①六片花瓣。花的分瓣叫出。段成式《酉阳杂俎·广动植之三》：“诸花少六出者，惟梔子花六出。”②雪花六角，因用为雪花的别名。《宋书·符瑞志下》：“草木花多五出，花雪独六出。”《资治通鉴·宋孝武帝太明五年》：“春正月戊午朔，朝贺。雪落太宰义恭衣，有六出。”③封建社会压迫妇女，有所谓“七出”之条，惟帝王、诸侯之妻，无子不出，称为“六出”。参见“七出”。

六畜 liù chù 指马、牛、羊、猪、狗、鸡六种家畜。《左传·僖公十九年》：“古者六畜不相为用。”

六川 liù chuān 《吕氏春秋·有始》：“何谓六川？河水、赤水、辽水、黑水、江水、淮水。”亦作“六水”，见《淮南子·墜形训》。

六辞 liù cí 六种辞令。《周礼·春官·大祝》：“作六辞以通上下亲疏远近。一曰祠（辞），二曰命，三曰诰，四曰会，五曰祷，

六曰谏。”

六纛 liù dào 纛，军中大旗。六纛，唐代节度使军中所用。《新唐书·百官志四下》：“节度使掌总军旅……辞日，赐双旌双节，行则建节，树六纛。”《太平御览》卷三百三十九引《太白阴经》：“古者天子六军，诸侯三军；今天子十二，诸侯六军，故纛有六以主之。”白居易《送令狐相公赴太原》诗：“六纛双旌万铁衣，并汾旧路满光辉。”

六德 liù dé 西周大司徒教民的六项道德标准，即知、仁、圣、义、忠、和。见《周礼·地官·大司徒》。

六典 liù diǎn ①谓治典、教典、礼典、政典、刑典、事典等六种典制。《周礼·天官·大宰》：“大宰之职，掌建邦之六典，以佐王治邦国。”②古女官名。《隋书·后妃传序》：“开皇二年……采汉置旧仪，置六尚、六司、六典，递相统摄，以掌宫掖之政。”

六丁 liù dīng 道教所尊之神。《黄庭内景经·常念》：“神华执巾六丁谒。”梁丘子注：“六丁者，谓六丁阴神玉女也。”

六丁六甲 liù dīng liù jiǎ 道教神名。“六丁”和“六甲”的合称。《无上九霄雷霆玉经》：“六丁玉女，六甲将军。”道教认为六丁（丁卯、丁巳、丁未、丁酉、丁亥、丁丑）是阴（女）神，六甲（甲子、甲戌、甲申、甲午、甲辰、甲寅）是阳（男）神，为天帝所役使，能行风雷，制鬼神，道士可用符篆召请之“祈禳驱鬼”。今《道藏》有《灵宝六丁秘法》、《上清六甲祈祷秘法》等。

六服 liù fú ①周代把王室周围的土地按远近距离分为六种，谓“六服”。即侯服、甸服、男服、采服、卫服、蛮服。《书·周官》：“六服群辟，罔不承德。”②周代天子、诸侯的六种服色，即大裘冕、衮冕、鷩冕、毳冕、希冕、玄冕。见《周礼·春官·司服》。③周代王后的六种服色，即祔衣、揄狄、阙狄、鞠衣、展衣、缘（祿）衣。见《周礼·天官·内司服》。

六府 liù fǔ ①古以水、火、金、木、土、谷为“六府”。《书·大禹谟》：“水、火、金、木、土、谷，惟修；正德、利用、厚生，惟和……六府三事允治。”三事，指正德、利用、厚生。②古代六种税官的总称。《礼记·曲礼下》：“天子之六府，曰司土、司木、司水、司草、司器、司货，典司六职。”郑玄注：“府，主藏六物之税者。此亦殷时制也。”③中医学名词。亦作“六腑”。“府”同“腑”。胆、胃、小肠、大肠、三焦、膀胱的总称。具有受纳传导化物的功能，以完成食物和水液的消化、吸收和排泄。《素问·五藏别论》：“六府者，传化物而不藏，故实而不能满也。”

六傅 liù fù 太子官属。谓太师、太傅、太保、少师、少傅、少保。西晋末始置。太子出时则随于后。宋以后多为赠官。见《文献通考·职官考》。

六根 liù gēn ①指目、耳、鼻、口、心、知。《庄子·外物》：“目彻为明，耳彻为聪，鼻彻为颤，口彻为甘，心彻为知，知彻为德。”成玄英疏：“彻，通也。颤者，辛臭之事也。夫六根无壅，故彻。聪明不荡于外，故为德也。”②亦名“六情”。佛教指人身的眼、耳、鼻、舌、身、意。根是“能生”的意思。佛教认为眼、耳、鼻、舌、身、意具有能摄取相应之六境（色、声、香、味、触、法），产生相应之六识（眼识、耳识、鼻识、舌识、身识、意识）的六种功能，故名。

六根清净 liù gēn qīng jìng 佛教指称六根不染六境。佛教认为修行佛法的人达到眼、耳、鼻、舌、身、意六根于色、声、香、味、触、法六境不染着时，即为“六根清净”。《圆觉经》卷上：“心清净故，见尘清净；见清净故，眼根清净；根清净故，眼识清净。乃至耳、鼻、舌、身、意亦复如是。”后常用以指根除欲念而无烦恼。

六更 liù gēng 旧时宫殿之中更漏较民间短，故于五更之后尚打一更，谓“六更”。杨万里《谢余处恭送七夕酒果蜜食化生儿》诗：“醉眠管得银河鹊，天上皈来

打六更。”自注：“予庚戌考试，殿庐夜漏杀五更之后复打一更，问之鸡人，云宫殿有六更。”

六工 liù gōng 古代称从事六种劳作的人。《礼记·曲礼下》：“天子之六工，曰土工、金工、石工、木工、兽工、草工，典制六材。”孔颖达疏：“工，能也。言能作器物者也。”

六弓 liù gōng 六种弓。《周礼·夏官·司弓矢》：“掌六弓、四弩、八矢之法……王弓、弧弓，以授射甲革楯质者；夹弓、庾弓，以授射豸侯鸟兽者；唐弓、大弓，以授学射者、使者、劳者。”

六功 liù gōng 六种功绩。《周礼·夏官·司勋》：“掌六乡赏地之法，以等其功。王功曰勋，国功曰功，民功曰庸，事功曰劳，治功曰力，战功曰多。”

六宫 liù gōng 古代皇后的寝宫，也借指皇后。《周礼·天官·内宰》：“以阴礼教六宫。”郑玄注以为皇后寝宫有六，正寝一，燕寝五，合为六宫。这里的六宫，即指皇后。后统指皇后妃嫔或其住处。《后汉书·马皇后纪》：“后辞曰：‘此辂特宜染色，故用之耳。’六宫莫不叹息。”白居易《长恨歌》：“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。”

六谷 liù gǔ 《周礼·天官·膳夫》：“食用六谷。”郑玄注引郑众曰：“六谷：稌、黍、稷、粱、麦、苽。”稌即稻，苽即菰米。《三字经》称稻、粱、菽、麦、黍、稷为“六谷”。

六官 liù guān 亦称“六卿”。《周礼》以天官冢宰、地官司徒、春官宗伯、夏官司马、秋官司寇、冬官司空分掌邦政，称“六官”。隋唐以后指吏、户、礼、兵、刑、工六部尚书。

六管 liù guǎn 王莽时所设的税收之法。《汉书·王莽传中》：“初设六管之令，命县官酤酒，卖盐、铁器，铸钱，诸采取名山大泽众物者税之。”

六骸 liù hái 指四肢及身体、头颅。《庄子·德充符》：“直寓六骸。”陆德明释

文：“六骸，崔云：手足首身也。”

六行 liù háng 古代排成六行的舞列，亦用为舞队的泛称。张籍《寄梅处士》诗：“六行班里身常下，九列符中事亦稀。”

另见 liù xíng。

六合 liù hé ①指天地和东、南、西、北四方。《庄子·齐物论》：“六合之外，圣人存而不论。”成玄英疏：“六合者，谓天地四方也。”亦泛指天下。李白《古风》：“秦皇扫六合，虎视何雄哉！”②古代历法用语。《淮南子·时则训》：“六合：孟春与孟秋为合，仲春与仲秋为合，季春与季秋为合，孟夏与孟冬为合，仲夏与仲冬为合，季夏与季冬为合。”③阴阳家所指吉利日辰的说法，以子与丑合，寅与亥合，卯与戌合，辰与酉合，巳与申合，午与未合为六合。《南齐书·礼志上》：“太常丞何逊之议：‘五行说，十二辰为六合，寅与亥合。’”

六和 liù hé 六种调味品。《礼记·礼运》：“五味、六和、十二食，还相为质也。”孔颖达疏：“酸、苦、辛、咸，加之以滑与甘，为六和也。”后亦指多种美味。沈约《需雅八首》之二：“五味九变兼六和，令芳甘旨庶且多。”

六候 liù hòu 谓六种梦境。《列子·周穆王》：“梦有六候……奚谓六候？一曰正梦，二曰噩梦，三曰思梦，四曰寤梦，五曰喜梦，六曰惧梦。此六者，神所交也。”噩，当为惊愕之愕。

六极 liù jí ①六种极不幸的事。《书·洪范》：“六极：一曰凶短折，二曰疾，三曰忧，四曰贫，五曰恶，六曰弱。”一说，“极”通“殛”，谓天所给予人的六种惩罚。见孙星衍《尚书今古文注疏》。②指天地四方。《庄子·应帝王》：“以出六极之外，而游无何有之乡。”成玄英疏：“六极，犹六合。”

六籍 liù jí ①即六经。谓《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》。《文选·班固〈东都赋〉》：“盖六籍所不能谈，前圣靡得而言焉。”李善注：“六籍，六经也。”②佛家六籍，谓《大般若经》、《金刚

经》、《维摩诘经》、《楞伽经》、《圆觉经》、《楞严经》。

六计 liù jì 谓从六个方面考察官吏。《周礼·天官·小宰》：“以听官府之六计，弊群吏之治：一曰廉善，二曰廉能，三曰廉敬，四曰廉正，五曰廉法，六曰廉辨。”郑玄注：“平治官府之计有六事。”贾公彦疏：“六者不同，既以廉为本，又计其功过多少而听断之，故云六计。”

六纪 liù jì ①传说上古时从燧人氏至伏羲氏共历六纪。孔颖达《礼记正义序》引郑玄《六艺论》：“遂皇之后历六纪九十一代至伏羲。”又引方叔机注《六艺论》：“六纪者，九头纪、五龙纪、摄提纪、合洛纪、连通纪、序命纪，凡六纪也。”又引《广雅》：“一纪二十七万六千年。”②谓六种伦理关系。《白虎通·三纲六纪》：“六纪者，谓诸父、兄弟、族人、诸舅、师长、朋友也。”

六技 liù jì 《汉书·艺文志》小学类有《八体六技》一书，早已不传。王应麟《汉艺文志考证》云：“六技者疑即亡新六书。”新是王莽朝代名。参见“六书”。

六珈 liù jiā 古代贵族妇女的一种首饰。《诗·鄘风·君子偕老》：“副笄六珈。”郑玄笺：“珈之言加也。副既笄而加饰，如今步摇上饰。”按古代王后和诸侯夫人编发作假髻，叫做副；用笄把副别在头上，笄上加玉饰，叫做珈。珈数多寡不一，“六珈”为侯伯夫人所用。见《周礼·天官·追师》孙诒让正义。

六家 liù jiā ①中国古代阴阳、儒、墨、名、法、道德等六个学派的合称。《史记·太史公自序》：“乃论六家之要旨曰：《易》大传，天下一致而百虑，同归而殊途。夫阴阳、儒、墨、名、法、道德，此务为治者也。”②指史体分别为六家，即《尚书》、《春秋》、《左传》、《国语》、《史记》、《汉书》。见《史通·六家》。

六甲 liù jiǎ ①古代用甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十干和子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二支依次相

配成六十组干支,其中起头是“甲”字的有六组,故称“六甲”。《汉书·食货志上》:“八岁入小学,学六甲五方书计之事。”王先谦补注引顾炎武曰:“六甲者,四时六十甲子之类。”又引周寿昌曰:“犹言学数千支也。”又《小学绀珠·律历类》谓即指甲子、甲戌、甲申、甲午、甲辰、甲寅。②神名。详“六丁六甲”。③古星名。《晋书·天文志》:“华盖杠旁六星曰六甲,可以分阴阳而配节候。”④古代术数的一种。《神仙传·左慈》:“乃学道,尤明六甲。”《汉书·艺文志》“五行家”有《风鼓六甲》、《文解六甲》,均已佚。⑤谓妇女有孕。如:身怀六甲。《隋书·经籍志三》有《六甲贯胎书》。

六街 liù jiē 唐代长安城中的六条大街。《资治通鉴·唐睿宗景云元年》:“中书舍人韦元微巡六街。”胡三省注:“长安城中,左右六街,金吾街使主之;左右金吾将军掌昼夜巡警之法。”又北宋汴京也有六街。《宋史·魏丕传》:“初,六街巡警皆用禁卒,至是诏左右街各募卒千人,优以廪给,使传呼备盗。”

六节 liù jié 节,符节。古代行路过关时所持的六种符节。《周礼·秋官·小行人》:“达天下之六节,山国用虎节,土国用人节,泽国用龙节,皆以金为之;道路用旌节,门关用符节,都鄙用管节,皆以竹为之。”郑玄注:“此谓邦国之节也,达之者,使之四方……凡邦国之民远出至他邦,他邦之民若来入由国门者,门人为之节;由关者,关人为之节。”

六经 liù jīng ①六部儒家经典。始见于《庄子·天运》。即在《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》五经之外,另加《乐经》。后世学者,或认为《乐经》因秦焚书而亡失;或认为儒家本来没有《乐经》,“乐”即包括在《诗》、《礼》之中。据考证,以后说较妥。也有称六经为“六艺”的,见《史记·滑稽列传》。②中医学名词。指十二经脉中手足同名的六对经脉。即太阴经、少阴

经、厥阴经、阳明经、太阳经、少阳经。

六境 liù jìng 亦称“六尘”。佛教名词。即色、声、香、味、触、法的合称。佛教认为,眼、耳、鼻、舌、身、意六识,根据对识体作用的不同,可分成六种境界。

六眷 liù juàn 指叔伯、兄弟、姑姊、诸舅、妻党、婿党六方面的亲属。《儒林外史》第六回:“写了几十副帖子,遍请诸亲六眷,择个吉期。”

六军 liù jūn 《周礼·夏官·序官》:“凡制军,万有二千五百人为军。王六军,大国三军,次国二军,小国一军。”后以“六军”泛称朝廷的军队。白居易《长恨歌》:“六军不发无奈何,宛转蛾眉马前死。”

六礼 liù lǐ ①中国古代婚姻成立的手续。即纳采(送礼求婚)、问名(询问女方名字和出生日期)、纳吉(送礼订婚)、纳征(送聘礼)、请期(议定婚期)、亲迎(新郎亲自迎娶)。其名目见于《礼记·昏义》,具体内容载于《仪礼·士昏礼》。其后,如《唐律》、《明律》中都有类似的规定。六礼以男方付给女方的身价为主要特征,是旧礼教下变相买卖婚姻的具体表现。②古代以冠、婚、丧、祭、乡饮酒、相见为“六礼”。见《礼记·王制》。

六龙 liù lóng ①指《周易》乾卦的六爻。《易·乾》:“时乘六龙以御天。”②古代传说指驾日车的“六龙”。《太平御览》卷三引《淮南子》“爰止羲和,爰息六螭,是谓悬车”注:“六螭,即六龙也。”按今本《淮南子·天文训》作“爰止其女,爰息其马,是谓悬车”。李白《蜀道难》诗:“上有六龙回日之高标。”③古代天子之车驾六马,马八尺称龙,因用为天子车驾的代称。杜牧《长安晴望》诗:“回识六龙巡幸处。”④晋代温恭兄弟六人都有名,当时号为“六龙”。又卞粹兄弟六人号“卞氏六龙”。见《晋书》温羡、卞壺两传。

六律 liù lǜ 我国古代音乐决定音调的六个基准,即黄钟、太簇、姑洗、蕤宾、夷则、无射。《吕氏春秋·慎行论》:“夔于是

正六律,和五声,以通八风。”

六率 liù lǜ 北周设左右武贲率掌武贲之士,左右旅贲率掌旅贲之士,左右射声率掌射声之士,左右骁骑率掌骁骑之士,左右羽林率掌羽林之士,左右游击率掌游击之士,由左右武伯分别统率,为宫廷的卫士。又唐有东宫六率,与十二卫分领府兵,所领军士各有名号,左右卫率府所领称超乘,左右司御率府所领称旅贲,左右清道率府所领称直荡。

六马 liù mǎ ①古代天子所乘之车驾六马。《书·五子之歌》:“予临兆民,懍乎若朽索之馭六马。”又王后行祀蚕之礼亦驾六马。②六种马,为种马、戎马、齐马、道马、田马、驽马。《周礼·夏官·校人》:“校人掌王马之政,辨六马之属。”

六脉 liù mài 中医切脉的六个部位。人的左右手腕各分寸、关、尺三脉,合称六脉。刘献廷《广阳杂记》卷四:“诊此少年时,六脉平和,惟稍虚耳,骤不得其故。”

六梦 liù mèng 即六候。《周礼·春官·占梦》:“以日月星辰占六梦之吉凶。一曰正梦,二曰噩梦,三曰思梦,四曰寤梦,五曰喜梦,六曰惧梦。”

六冕 liù miǎn 古代天子及诸侯、卿大夫的六种服色。谓大裘冕、衮冕、鷩冕、毳冕、希冕、玄冕。见《周礼·春官·司服》。

六逆 liù nì 谓六种违反正道的行为。《左传·隐公三年》:“且夫贱妨贵,少陵长,远间亲,新闻旧,小加大,淫破义,所谓六逆也。”

六辔 liù pèi 辔,缰绳。古代四马之车,每匹马各有两辔,共有八辔,但因两旁两马的内辔系在轼前,在御者之手的只有“六辔”。《诗·秦风·小戎》:“四牡孔阜,六辔在手。”

六祈 liù qí 古代六种祈祷的方法。《周礼·春官·大祝》:“掌六祈以同鬼神示(祇),一曰类,二曰造,三曰裨,四曰祠,五曰攻,六曰说。”贾公彦疏:“六祈皆是祈祷之事。”

六气 liù qì ①指自然变化的六种现象。诸说不一:(1)《左传·昭公元年》:“六气,曰阴、阳、风、雨、晦、明也。”(2)《庄子·逍遥游》:“若夫乘天地之正,而御六气之辩。”陆德明释文引李颐曰:“平旦为朝霞,日中为正阳,日入为飞泉,夜半为沆瀣,天玄,地黄为六气。”(3)《素问·五运行大论》:“燥以乾之,暑以蒸之,风以动之,湿以润之,寒以坚之,火以温之。”(4)《素问·六元正纪大论》:“夫六气正纪,有化有变,有胜有复,有用有病……夫气之所至也,厥阴所至为和平,少阴所至为暄,太阴所至为埃溽,少阳所至为炎暑,阳明所至为清劲,太阳所至为寒雰。”②中医学名词。指自然界风、寒、暑、湿、燥、火六种气候。若气候反常,成为外感病的致病因素时,则称为六淫。又,春秋时秦医和称“阴、阳、风、雨、晦、明”为六气,并指出六气的变化与疾病的关系。见《左传·昭公元年》。③佛家用以治病的六种气息。《翻译名义集》卷六“珊若娑”:“用六种气治病者,即是观能治病。何等六种气?一吹,二呼,三嘻,四呵,五嘘,六咽。此六种息,皆于唇口之中,想心方便,转侧而作,绵微而用。”

六亲 liù qīn 六种亲属。古说不一。①贾谊《新书·六术》以父、昆弟、从父昆弟、从祖昆弟、曾祖昆弟、族昆弟为六亲。《汉书·礼乐志》颜师古注引如淳说同此。②《汉书·贾谊传》颜师古注引应劭注,以父、母、兄、弟、妻、子为六亲。③《老子》王弼注以父、母、兄、弟、夫、妇为六亲。④《左传·昭公二十五年》杜预注以为即《左传》所说父子、兄弟、姑姊、甥舅、昏媾、姻亚。⑤《史记·管晏列传》张守节正义以外祖父母、父母、姊妹、妻兄弟之子、从母之子、女之子为六亲。⑥《汉书·贾谊传》“以奉六亲”王先谦补注引王先恭说,以为据《左传》文,夫妇不属六亲;据《贾谊传》陈政事疏,父子在六亲之外,六亲是同时的亲属,不依祖、父、子、孙纵的关系而定,故

确定为：诸父（父亲的兄弟）、诸舅、兄弟、姑姊（父亲的姊妹）、昏媾（妻的家属）、及姻亚（夫的家属）。按王氏误解贾谊文，与《新书》、《左传》不合，但可备一说。

六亲不认 liù qīn bù rèn ①指人不通人情世故，跟任何亲属都不来往。②形容对任何人都不讲情面。

六寝 liù qǐn 古代天子居处的六种宫室。《周礼·天官·宫人》：“掌王之六寝之修。”郑玄注：“六寝者，路寝一，小寝五。君日出而视朝，退适路寝听政，使人视大夫，大夫退，然后适小寝释服；是路寝以治事，小寝以时燕息焉。”

六卿 liù qīng ①古代天子有六军，六军的主将称“六卿”。《书·甘誓》：“大战于甘，乃召六卿。”②《周礼》把执政大臣分为六官，亦称六卿。后世亦往往称吏、户、礼、兵、刑、工六部尚书为六卿。③春秋后期晋国有范氏、中行氏、知氏、韩氏、赵氏、魏氏六家为卿，亦称六卿。六卿都曾改革田亩制和税制，图谋富强。其中赵氏以二百四十步为亩，采取“无税”政策，最为孙武所称许。见山东临沂银雀山汉墓出土竹简《孙子兵法·吴问》。

六清 liù qīng 六种饮料。为水、浆、醴、醇、医、醕。《周礼·天官·膳夫》：“膳用六牲，饮用六清，羞用百二十品。”

六情 liù qíng ①指人的各种情感。《白虎通·情性》：“六情者，何谓也？喜、怒、哀、乐、爱、恶谓六情。”陆机《文赋》：“及其六情底滞，志往神留。”②佛家以眼、耳、鼻、舌、身、意为“六根”，也称“六情”。《金光明经·空品》：“心处六情，如鸟投网。”

六扰 liù rǎo 即六畜。扰，驯服。《周礼·夏官·职方氏》：“其畜宜六扰。”郑玄注：“六扰，马、牛、羊、豕、犬、鸡。”

六瑞 liù ruì 古代六种玉器，朝聘时用作信物。《周礼·春官·大宗伯》：“以玉作六瑞，以等邦国。王执镇圭，公执桓圭，侯执信圭，伯执躬圭，子执穀璧，男执

蒲璧。”

六尚 liù shàng ①秦代所置掌供奉的官职。即尚冠、尚衣、尚食、尚沐、尚席、尚书。隋、唐、宋时也都设六尚，与秦时略有不同。见《文献通考·职官考》。②隋代所置宫中女官，为尚宫、尚仪、尚服、尚食、尚寝、尚功。《隋书·后妃传序》：“又采汉晋旧仪，置六尚、六司、六典，递相统摄。”③旧时称六部尚书为“六尚”。江总《让吏部尚书表》：“窃以汉置五曹，方今六尚，魏隆八凯，拟古六卿。”

六神 liù shén ①六种神祇。《楚辞·九章·惜诵》：“令五帝以枿（析）中兮，戒六神与向服。”王逸注：“六神，谓六宗之神也。”按“六宗”一词始见于《书·舜典》，来说法不一，有谓日、月、雷、风、山、泽者，有谓天宗日、月、星辰，地宗岱、河、海者，有谓四时、寒暑、日、月、星、水旱者。详见俞正燮《癸巳类稿·虞六宗义》。②道教谓人的心、肺、肝、肾、脾、胆各有神灵主宰，称为“六神”。见《黄庭内景经·心神》。后亦泛指心神。如：六神无主。

六神不安 liù shén bù ān 形容惊慌或着急而心神不定。六神，道教指心、肺、肝、肾、脾、胆六脏之神。

六神无主 liù shén wú zhǔ 六神，道教指主宰心、肺、肝、肾、脾、胆六脏的神。形容心慌意乱，失去主意。《醒世恒言·卢太学诗酒傲公侯》：“吓得知县已是六神无主，还有甚心肠去吃酒。”

六牲 liù shēng 即六畜。马、牛、羊、豕、犬、鸡。《周礼·天官·膳夫》：“凡王之馈食用六谷，膳用六牲，饮用六清。”

六师 liù shī ①犹六军。《诗·大雅·棫朴》：“周王于迈，六师及之。”参见“六军”。②佛教斥为外道的六师，即富兰那迦叶、末迦黎拘路黎、删闍夜毗罗胝、阿耆多翅舍钦婆罗、迦罗鸠驮迦旃延、尼犍陀若提子。见《翻译名义集》卷二。

六诗 liù shī 《周礼·春官·大师》：“教六诗：曰风，曰赋，曰比，曰兴，曰雅，曰

颂。”《诗·大序》以此为诗之“六义”。据郑玄注，风是“言贤圣治道之遗化”，即风教；赋就是铺，“直铺陈今之政教善恶”；比是“见今之失，不敢斥言，取比类以言之”；兴是“见今之美，嫌于媚谀，取善事以喻劝之”；雅是“言今之正者以为后世法”；颂即歌颂，是“诵今之德，广以美之”。后人一般认为风雅颂都是乐歌，赋比兴是写作手法。参见“六义①”。

六十甲子 liù shí jiǎ zǐ ①简称“甲子”。天干和地支的配合。如甲子、乙丑、丙寅之类。其变有六十，从甲子起至癸亥止，满六十为一周，故名。一般用于年、月、日、时的纪序。②或称“元辰本命神”、“太岁”。道教信奉的六十个元辰神。即轮流值年的六十位神。由天干和地支循环相配而成。这些神名大多是中国古代历史人物或传说人物。

六十四卦 liù shí sì guà 《周易》中的八卦，两卦相重成为六十四卦。卦名是：乾、坤、屯、蒙、需、讼、师、比、小畜、履、泰、否、同人、大有、谦、豫、随、蛊、临、观、噬嗑、贲、剥、复、无妄、大畜、颐、大过、坎、离、咸、恒、遯、大壮、晋、明夷、家人、睽、蹇、解、损、益、夬、姤、萃、升、困、井、革、鼎、震、艮、渐、归妹、丰、旅、巽、兑、涣、节、中孚、小过、既济、未济。

六识 liù shí 佛教名词。即眼识（视觉）、耳识（听觉）、鼻识（嗅觉）、舌识（味觉）、身识（触觉）以及意识（综合上述感觉所形成的知觉、思维等）。

六守 liù shǒu 古代谓君主当恪守的六种信念。《六韬·六守》：“人君有六守、三宝。文王曰：‘六守何也？’太公曰：‘一曰仁，二曰义，三曰忠，四曰信，五曰勇，六曰谋。’……六守长则君昌，三宝完则国安。”

六书 liù shū ①古人分析汉字的造字方法而归纳出来的六种条例，亦称“六义”。即象形、指事、会意、形声、转注、假借。今人一般认为“转注”、“假借”实为

用字方法，与造字无关。②王莽时六种字体。即古文（战国时通行于六国的文字）、奇字、篆书、左书、缪篆、鸟虫书。见《说文·叙》。

六顺 liù shùn 旧谓六种顺应伦理规范的关系。《左传·隐公三年》：“君义、臣行、父慈、子孝、兄爱、弟敬，所谓六顺也。”

六司 liù sī ①隋代女官名。谓司令、司乐、司饰、司医、司筵、司制。《隋书·后妃传序》：“又采汉晋旧仪，置六尚、六司、六典，递相统摄，以掌宫掖之政。”②唐代所设六种官名。《旧唐书·职官志三》：“司功、司仓、司户、司兵、司法、司士六曹参军事各一人。”

六遂 liù suì 遂，远郊之地的行政区划。周代制度，离京城百里之外二百里之内分为六遂。每遂有遂师，管理政务。《周礼·地官·遂人》：“大丧，帅六遂之役而致之，掌其政令。”

六王 liù wáng ①指夏启、商汤、周武王、周成王、周康王、周穆王六王。《左传·昭公四年》：“夫六王二公之事，皆所以示诸侯礼也。”②指战国时齐、楚、燕、韩、魏、赵六国之王。《史记·秦始皇本纪》：“赖宗庙之灵，六王咸伏其辜，天下大定。”

六味 liù wèi 六种味道。谓苦、酸、甜、辛、咸、淡。梁简文帝《六根忏文》：“餐禅悦之六味，服法喜之三德。”

六乡 liù xiāng 周代制度，京城之外百里以内，分为六乡，每乡由乡大夫管理政务。《周礼·地官·小司徒》：“乃颁比法于六乡之大夫，使各登其乡之众寡、六畜、车辇。”

六享 liù xiǎng 古代六种祭礼。《周礼·春官·大宗伯》：“以肆献裸享先王，以馈食享先王，以祠春享先王，以禴夏享先王，以尝秋享先王，以烝冬享先王。”贾公彦疏：“陈享宗庙之六礼也。”

六行 liù xíng 西周大司徒教民的六项行为标准，即孝、友、睦、姻、任、恤。见《周礼·地官·大司徒》。

另见 liù háng。

六虚 liù xū ①《周易》六十四卦每卦六爻的位置。因为爻有阴有阳,往来变动无定,所以爻位称虚。《易·系辞下》:“变动不居,周流六虚。”②指上下四方。《列子·仲尼》:“用之弥满六虚,废之莫知其所。”

六学 liù xué ①即六经。指《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》六书。《汉书·儒林传序》:“六学者,王教之典籍,先圣所以明天道、正人伦、致至治之成法也。”②周代太子就学之学校,为小学、东学、南学、西学、北学、太学六学。见《大戴礼记·保傅》。③唐代国子监设六学,即国子学、太学、四门、律学、书学、算学。见《旧唐书·职官志三》。

六仪 liù yí ①古代的六种礼仪。《周礼·地官·保氏》:“乃教之六仪,一曰祭祀之容,二曰宾客之容,三曰朝廷之容,四曰丧纪之容,五曰军旅之容,六曰车马之容。”②唐代宫中女官有六仪。《新唐书·百官志二》:“淑仪、德仪、贤仪、顺仪、婉仪、芳仪各一人,正二品,掌教九御四德,率其属以赞后礼。”

六义 liù yì ①诗经学术语。《周礼·春官·大师》以风、赋、比、兴、雅、颂为六诗。《诗·大序》:“故诗有六义焉:一曰风,二曰赋,三曰比,四曰兴,五曰雅,六曰颂。”但其解说略有不同。据孔颖达解说:“风雅颂者,诗篇之异体;赋比兴者,诗文之异词耳。大小不同而得并为六义者,赋比兴是诗之所用,风雅颂是诗之成形。用彼三事,成此三事,是故同称为义。”这是说风雅颂是诗歌的类型,赋比兴是表现诗歌内容的方法。但也有人以为是六种诗体,如章炳麟《国故论衡·六诗说》。②指六书。《晋书·卫恒传》:“因而遂滋,则谓之字,有六义焉:一曰指事,上下是也;二曰象形,日月是也;三曰形声,江河是也;四曰会意,武信是也;五曰转注,考老是也;六曰假借,令长是也。”

六艺 liù yì ①即六经。《史记·滑稽

列传》:“孔子曰:‘六艺于治一也,《礼》以节人,《乐》以发和,《书》以道事,《诗》以达意,《易》以神化,《春秋》以道义。’”刘歆《七略》著录六经经籍,称为“六艺略”,见《汉书·艺文志》。②西周学校教育内容。起源于夏商。包括礼(礼仪制度、道德规范)、乐(音乐、诗歌、舞蹈)、射(射箭)、御(驾车)、书(文字读写)、数(算法)。见《周礼·地官·保氏》。

六姻 liù yīn 犹六亲。六种亲属。《北史·杨椿传》:“于亲姻知故吉凶之际,必厚加赠赆;来往宾寮,必以酒肉饮食。故六姻朋友无憾焉。”

六淫 liù yín 六种致病的主要因素。《左传·昭公元年》:“天有六气……淫生六疾。六气曰阴、阳、风、雨、晦、明也……阴淫寒疾,阳淫热疾,风淫末疾,雨淫腹疾,晦淫惑疾,明淫心疾。”

六幽 liù yōu 指天地四方幽远之处。班固《典引》:“神灵日照,光被六幽。”

六郁 liù yù 中医学名词。气郁、温郁、热郁、痰郁、血郁、食郁的总称。

六欲 liù yù 人的各种欲望。《吕氏春秋·贵生》:“所谓全生者,六欲皆得其宜也。”高诱注以为是生、死、耳、目、口、鼻之欲。佛家以色欲、形貌欲、威仪姿态欲、言语音声欲、细滑欲、人想欲为“六欲”。见《大智度论》卷二十一。也泛指各种情欲。如:七情六欲。

六院 liù yuàn 妓院的代称。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“公子执卮对十娘道:‘恩卿妙音,六院推首。某相遇之初,每闻绝调,辄不禁神魂为之飞动。必事多违,彼此郁郁,鸾鸣凤奏,久矣不闻。’”

六月飞霜 liù yuè fēi shuāng 《文选·江淹〈诣建平王上书〉》:“昔者贱臣叩心,飞霜击于燕地。”李善注引《淮南子》:“邹衍尽忠于燕惠王,惠王信谗而系之。邹子仰天而哭,正夏而天为之降霜。”《初学记》卷二引作“夏五月,天为之下霜”。按今本

《淮南子》无此文。张说《狱箴》：“匹夫结愤，六月飞霜。”后遂用为冤狱的典故。

六乐 liù yuè 古代的六种音乐，为六艺之一。《周礼·地官·保氏》：“二曰六乐。”郑玄注：“六乐：《云门》、《大咸》、《大韶》、《大夏》、《大濩》、《大武》也。”

六藏 liù zàng 同“六脏”。《庄子·齐物论》：“百骸、九窍、六藏，赅而存焉。”郭庆藩集释引李桢曰：“按《难经·三十九难》，五藏亦有六藏者，谓肾有两藏也，其左为肾，右为命门。命门者，精神之所舍也。其气与肾通，故言藏有六也。”按六藏指心、肝、脾、肺、左肾、右命门。

六凿 liù záo 谓喜、怒、哀、乐、爱、恶六情。《庄子·外物》：“心无天游，则六凿相攘。”陆德明释文引司马彪曰：“谓六情攘夺。”

六章 liù zhāng 六种色彩，为五色加玄色。《礼记·礼运》：“五色、六章、十二衣，还相为质也。”孔颖达疏：“五色，谓青、赤、黄、白、黑，据五方也；六章者，兼天玄也。”

六征 liù zhēng 谓观察人的六种方法。一曰观诚，二曰考言，三曰视声，四曰观色，五曰观隐，六曰揆德。见《逸周书·官人》。

六正 liù zhèng 春秋时六军的主将。《左传·襄公二十五年》：“自六正、五吏、三十帅、三军之大夫、百官之正长、师旅及处守者，皆有赂。”孔颖达疏：“三军将佐有六，与六正数同，故以六正为六卿也。”

六政 liù zhèng 谓道、德、仁、圣、礼、义。《大戴礼记·盛德》：“御天地与人与事者亦有六政。”卢辩注：“六政，谓道、德、仁、圣、礼、义也。”

六挚 liù zhì 古代相见时所送的六种礼物。《周礼·春官·大宗伯》：“以禽作六挚，以等诸臣。孤执皮帛，卿执羔，大夫执雁，士执雉，庶人执鹁，工商执鸡。”郑玄注：“挚之言至，所执以自致。”

六祝 liù zhù 古代六种求福的祝祷。

《周礼·春官·大祝》：“大祝掌六祝之辞，以事鬼神示（祇），祈福祥，求永贞。一曰顺祝，二曰年祝，三曰吉祝，四曰化祝，五曰瑞祝，六曰策祝。”

六箸 liù zhù 古代博具。箸，亦作“著”。曹植《仙人篇》：“仙人揽六箸，对博太山隅。”《西京杂记》卷四：“许博昌，善陆博……法用六箸，或谓之究，以竹为之，长六分。”《颜氏家训·杂艺》：“古为大博则六箸，小博则二茛（即琼，骰子），今无晓者。”参见“六博”。

六盎 liù zǐ 六种谷物。《周礼·春官·小宗伯》：“辨六盎之名物，与其用，使六官之人共奉之。”郑玄注：“盎，读为粢。六粢谓六谷：黍、稷、稻、粱、麦、苽。”

六尊 liù zūn 尊，古盛酒器。《周礼·春官·小宗伯》：“辨六尊之名物，以待祭祀宾客。”郑玄注：“六尊，献尊、象尊、壶尊、著尊、大尊、山尊。”

陆 [陸] (liù, 读音 lù) 数目字“六”的大写。

另见 lù。

蓼 (liù, 又读 liú) 《说文·羽部》：“蓼，高飞也。”段玉裁注：“羽毛新生丰满可以高飞也。”也指风声。见“蓼蓼”。

蓼蓼 liù liù 风声。《庄子·齐物论》：“而独不闻之蓼蓼乎？”陆德明释文：“蓼蓼，长风之声。”蓼蓼，一本作“飗飗”。

埴 (liù) 盛饭瓦器。《史记·秦始皇本纪》：“尧舜采椽不刮，茅茨不剪，饭土埴，啜土形。”裴驷集解引徐广曰：“吕静云饭器谓之簋。”司马贞索隐：“如字，一作簋。”是埴与簋同为盛饭瓦器。

碌 [礪] (liù, 旧读 lù) 见“碌碡”。

另见 lù。

碌轴 liù zhóu 即碌碡。卢挚《折桂令·田家》曲：“小二哥昔涎刺塔，碌轴上淹着个琵琶。”

碌碡 liù zhōu 用于压实土壤、压碎土块或碾脱谷粒的畜力农具。由牵引用木框架和可转动的辊子构成。辊子用木

雷 (liù) 同“雷”。屋檐滴水处,亦指屋檐。《易林·坤之革》:“螟虫为贼,害我黍谷,中雷空虚,家无所食。”参见“中雷”。

lo

咯 (lo) 表语气。如:这个办法好得很咯。

另见 gē, kǎ, luò。

lōng

隆 (lōng) 用于“轰隆”、“黑咕隆咚”。另见 lóng。

lóng

龙 [龍](lóng) ①古代传说中一种有鳞角须爪能兴云作雨的神异动物。②封建时代用龙作为皇帝的象征。如:龙颜;凤子龙孙。③高大的马。《周礼·夏官·廋人》:“马八尺以上为龙。”④旧时堪舆家以山势为龙,称其起伏绵亘的脉络为龙脉,气脉所结为龙穴。刘禹锡《虎丘寺路宴》诗:“埋剑人空传,凿山龙已去。”⑤星名。东方苍龙七宿的统称。《左传·桓公五年》:“龙见而雩。”也指岁星。《左传·襄公二十八年》:“蛇乘龙。”杜预注:“龙,岁星。岁星,木也。木为青龙。”⑥古生物学上指古代一些巨大的爬行动物,如恐龙、翼手龙等。⑦形状像龙的或装有龙的图案的。如:龙舟;龙灯;龙旗。⑧通“宠”。《诗·小雅·蓼萧》:“既见君子,为龙为光。”毛传:“龙,宠也。”⑨姓。

另见 lǒng, máng。

龙车 lóng chē ①帝王的乘舆。张籍《庄陵挽歌》:“晓日龙车动,秋风阊阖开。”②神仙乘的车。罗隐《淮南高骈所造迎仙楼》诗:“鸾音鹤信杳难回,凤驾龙车早晚来。”

龙船 lóng chuán ①天子所乘的船。瞿佑《剪灯新话·滕穆醉游聚景园记》:“烟销凤盖,波没龙船。”②装饰成龙形的船,

中国端午节时民间举行划龙船竞赛活动。孔武仲《宫词》:“十顷西池近碧天,春深调马教龙船。”

龙辂 lóng chūn 载帝王灵柩的车。《礼记·檀弓上》:“天子之殡也,赭涂龙辂以槨。”孔颖达疏:“殡时辂车载柩而画轂为龙,故云龙辂也。”

龙灯 lóng dēng ①画龙的灯。王明清《挥麈录余话》卷一:“次诣成平殿,凤烛龙灯,灿然如画。”②用布或纸做成的龙形的灯,灯架由许多环节构成。如:舞龙灯。《儒林外史》第二回:“况今年老爷衙门里,头班、二班、西班、快班,家家都兴龙灯,我料想看个不了。”

龙堆 lóng duī 即白龙堆沙漠,古时通往西域的必经之路。沈约《白马》诗:“赤坂途三折,龙堆路九盘。”

龙飞 lóng fēi ①比喻帝王即位。语本《易·乾》“飞龙在天,利见大人”。贯休《寿春节进》诗:“圣运关天纪,龙飞古帝基。”亦比喻升官。傅咸《赠何劭王济》诗:“吾兄既凤翔,王子亦龙飞。”吾兄,指何劭;王子,指王济。②后凉吕光年号(396—399)。

龙飞凤舞 lóng fēi fèng wǔ 形容山势之奔放雄壮。苏轼《表忠观碑》:“天目之山,苴水出焉,龙飞凤舞,萃于临安。”也形容书法笔势之生动秀逸。《老残游记》第九回:“草书写得龙飞凤舞,出色惊人。”

龙凤 lóng fèng ①比喻才能优异的人。《南史·王僧虔传》:“于时王家门中,优者龙凤,劣者虎豹。”②形容帝王的相貌。《新唐书·太宗纪》:“龙凤之姿,天日之表。”③年号。(1)元末韩林元年号(1355—1366)。(2)明时田九成元年号(1397)。

龙凤胎 lóng fèng tāi 指生一男一女的双胞胎。

龙凤团 lóng fèng tuán 茶名。宋时制茶为圆饼形,上印龙凤形图纹,岁贡皇帝饮用。张舜民《画墁录》卷一:“先丁晋

公(丁谓)为福建建运使,始制为凤团,后又为龙团,贡不过四十饼,专拟上供,虽近臣之家,徒闻之而未尝见也。”叶梦得《石林燕语》卷八:“建州岁贡大龙凤团茶各二斤,以八饼为斤,仁宗时蔡君谟知建州,始别择茶之精者为小龙团十斤以献,斤为十饼。”

龙伏 lóng fú 比喻隐居不出的豪杰之士。杨炯《广溪峡》诗:“天下有英雄,襄阳有龙伏。”

龙肝豹胎 lóng gān bào tāi 指极难得的珍贵食品。《晋书·潘尼传》:“厥肴伊何?龙肝豹胎。”

龙肝凤髓 lóng gān fèng suǐ 亦作“龙肝凤胆”。比喻极其珍贵的食品。苏轼《江瑶柱传》:“方其为席上之珍,风味蔼然。虽龙肝凤髓,有不及者。”

龙宫 lóng gōng 神话中指龙王居住的宫殿。

龙挂 lóng guà 即龙卷风。古人以为是施雨的龙在下挂吸水。《三国演义》第二十一回:“酒至半酣,忽阴云漠漠,骤雨将至。从人遥指天外龙挂,操与玄德凭栏观之。”

龙光 lóng guāng ①非凡的神采。《后汉书·高彪传》:“不待介者而谒大君子之门,冀一见龙光,以叙腹心之愿。”②指宝剑的光芒。王勃《滕王阁序》:“物华天宝,龙光射牛斗之墟。”参见“丰城剑气”。

龙归沧海,虎入深山 lóng guī cāng hǎi, hǔ rù shēn shān 比喻人们各自回到有所作为的地方去。《水浒传后传》第二十七回:“龙归沧海,虎入深山,各有所利耳。不可在此久停,可上白云山聚义。”

龙卷 lóng gǔn 古代帝王的朝服。《礼记·玉藻》:“龙卷以祭。”郑玄注:“龙卷,画龙于衣。”按,“卷”假借作“袞”,“龙卷”即“龙袞”。《礼记·祭义》“天子卷冕”,亦即“袞冕”。孔颖达正义谓“画此龙形卷曲于衣”,其实袞服只有升龙降龙,无卷龙。孔说非。

龙虎 lóng hǔ ①比喻豪杰之士。李白《登金陵冶城西北谢安墩》诗:“沙尘何茫茫,龙虎斗朝昏。”②道家语。指水火、铅汞之属。《周易参同契考异》:“水火、龙虎、铅汞之属,只是互换其名,其实只是精气二者而已。”李咸用《送李尊师归临川》诗:“尘外烟霞吟不尽,鼎中龙虎伏初驯。”

龙虎榜 lóng hǔ bǎng 《新唐书·欧阳詹传》:“举进士,与韩愈、李观、李绹、崔群、王涯、冯宿、庾承宣联第,皆天下选,时称龙虎榜。”后因以“龙虎榜”称一时知名之士同登一榜。

龙华宴 lóng huá yàn 即龙华会,庙会名。龙华,树名,此树花形如龙,传说弥勒佛于此树下说法度人。农历四月八日,诸寺各设香汤浴佛,共作龙华会,以为弥勒下生之征。见《荆楚岁时记》。《西游记》第六十回:“行满超升极乐天,大家同赴龙华宴。”

龙甲 lóng jiǎ ①指龙马衔的甲,上有图讖。王维《谢集贤学士表》:“龟图不能比其词,龙甲不足究其义。”②甲冑。徐陵《为贞阳侯重与王太尉书》:“霜戈雪戟,无非武库之兵;龙甲犀渠,皆是云台之仗。”③张元《雪》诗:“战退玉龙三百万,败鳞残甲满天飞。”后以“龙甲”喻指雪。徐再思《柳营曲·和听雪》曲:“蚕叶纵横,龙甲琤琮,寒粟玉楼生。”

龙驹 lóng jū ①骏马。李白《永王东巡歌》:“战舰森森罗虎士,征帆一一引龙驹。”②比喻英俊少年。《晋书·陆云传》:“此儿若非龙驹,当是凤雏。”

龙亢 lóng kàng 《易·乾》:“上九,亢龙有悔。”孔颖达疏:“上九,亢阳之至,大而极盛,故曰亢龙。”后以“龙亢”指亢阳刚强之气。白居易《哭刘敦质》诗:“龙亢彼无悔,螭屈此不伸。”

龙醢 lóng ěr 古代传说中神龙的唾沫。《史记·周本纪》载:夏后氏之衰,有二神龙止于夏帝庭而言曰:“余,褒之二君。”夏帝请其醢而藏之椁。夏亡,传此器于

殷,殷亡,又传此器于周,莫敢发之。至厉王之末,发而观之,赭流于庭,化为玄黿,以入王后宫,童妾遭之,无夫而生女,是为褒姒。后人因褒姒为周幽王所宠,与西周灭亡有关,因以“龙赭”比喻祸国的女子。

龙鳞 lóng lín ①指皇帝袞服上的龙文。杜甫《秋兴》诗:“云移雉尾开宫扇,日绕龙鳞识圣颜。”②形容似鳞甲的东西。王维《春日与裴迪过新昌里访吕逸人不遇》诗:“闭户著书多岁月,种松皆老作龙鳞。”此形容松皮斑驳。李白《忆旧游寄谯郡元参军》诗:“浮舟弄水箫鼓鸣,微波龙鳞莎草绿。”此形容水波。

龙马 lóng mǎ ①古代传说中的形状像马的龙。《礼记·礼运》“河出马图”孔颖达疏引《尚书中候·握河纪》:“伏羲氏有天下,龙马负图出于河。”②骏马。谢朓《送远曲》:“方衢控龙马,平路骋朱轮。”李白《白马篇》诗:“龙马花雪毛,金鞍五陵豪。”③比喻年老而精神健壮。李郢《上裴晋公》诗:“四朝忧国鬓如丝,龙马精神海鹤姿。”

龙媒 lóng méi 《汉书·礼乐志》:“天马徕(来),龙之媒。”颜师古注引应劭曰:“言天马者,乃神龙之类,今天马已来,此龙必至之效也。”后因称骏马为“龙媒”。李贺《瑶华乐》诗:“穆天子,走龙媒。”亦比喻俊才。高适《和贺兰判官望北海作》:“长鸣谢知己,所愧非龙媒。”

龙门 lóng mén ①即河津。在山西省河津市和陕西省韩城市之间。黄河流至此,两岸峭壁对峙,形如门阙。《艺文类聚》卷九十六引辛氏《三秦记》:“河津一名龙门,大鱼集龙门下数千,不得上,上者为龙。”②比喻声望高者的府第。《后汉书·李膺传》:“膺独持风裁,以声名自高,士有被容接者,名为登龙门。”③科举考场的正门。周墀《贺王仆射放榜》诗:“欲到龙门看风雨,关防不许暂离营。”④山名。(1)在河南省洛阳市南。昔大禹治水,山陵当路者毁之,故凿龙门。见《汉书·沟洫

志》。(2)在四川省广元市东北,又名葱岭山。见杜甫《龙门阁》诗钱谦益注引《元和郡国志》、《寰宇记》。⑤《史记·太史公自序》:“迁生于龙门。”后以“龙门”指代司马迁。庾信《哀江南赋》:“信生世等于龙门,辞亲同于河洛。”⑥古楚国都城门名。《楚辞·九章·哀郢》:“过夏首而西浮兮,顾龙门而不见。”王逸注:“龙门,楚东门也。”后用以泛指都门。王勃《秋夜长》诗:“鹤关音信断,龙门道路长。”⑦指堤坝合龙前的缺口。沈括《梦溪笔谈·官政一》:“凡塞河决,垂合,中间一埽,谓之‘合龙门’,功全在此。”

龙目 lóng mù 即龙眼、桂圆。左思《蜀都赋》:“旁挺龙目,侧生荔枝。”

龙蟠凤逸 lóng pán fèng yì 亦作“龙盘凤逸”。比喻怀才不遇。李白《与韩荆州书》:“所以龙蟠凤逸之士,皆欲收名定价于君侯。”

龙蟠虎踞 lóng pán hǔ jù 亦作“虎踞龙盘”、“虎踞龙蟠”。形容地形雄壮险要,也特指南京。《太平御览》卷一百五十六引张勃《吴录》:“刘备曾使诸葛亮至京,因睹秣陵山阜,叹曰:‘钟山龙盘,石头虎踞,此帝王之宅。’”庾信《哀江南赋》:“昔之虎踞龙盘,加以黄旗紫气。”李白《永王东巡歌》:“龙蟠虎踞帝王州,帝子金陵访古丘。”辛弃疾《念奴娇·登建康赏心亭呈史留守致道》词:“虎踞龙蟠何处是?只有兴亡满目。”

龙袍 lóng páo 皇帝所穿的袍,上面绣有龙形图纹。《水浒传》第二回:“高俅看时,见端王头戴软纱唐巾,身穿紫绣龙袍。”

龙潜 lóng qián 旧称帝王未即位时为“龙潜”。语本《易·乾》“潜龙勿用”。《南史·沈约范云传论》:“范云恩结龙潜,沈约情深惟旧。”

龙湫 lóng qiū ①上有悬瀑,下有深潭叫“龙湫”,犹言龙潭。《隋书·礼仪志一》:“鹿角生于杨树,龙湫出于荆谷。”②

瀑布名。浙江省乐清市雁荡山有瀑布龙湫。

龙泉 lóng quán 剑名。相传晋代张华见斗、牛二星之间有紫气，后使人于丰城狱中掘地得二剑，一曰龙泉，一曰太阿。见《晋书·张华传》。亦泛指宝剑。李白《在水军宴赠幕府诸侍御》诗：“宁知草间人，腰下有龙泉。”

龙雀 lóng què ①古代传说中的神鸟。《文选·张衡〈东京赋〉》：“龙雀蟠蜿。”薛综注：“龙雀，飞廉也。”②宝刀名。《晋书·赫连勃勃载记》：“又造百炼钢刀，为龙雀大环，号曰‘大夏龙雀’。”

龙髯 lóng rán 《史记·封禅书》：“黄帝采首山铜，铸鼎于荆山下。鼎既成，有龙垂胡髯下迎黄帝，黄帝上骑，群臣后宫从上者七十余人，龙乃上去。馀小臣不得上，乃悉持龙髯，龙髯拔堕，堕黄帝之弓。百姓仰望黄帝既上天，乃抱其弓与胡髯号。”后因以为帝王死亡之称。刘禹锡《敬宗睿武昭愍孝皇帝挽歌》：“虹影俄侵日，龙髯不上天。”

龙沙 lóng shā 《后汉书·班超传赞》：“定远慷慨，专功西遐，坦步葱雪，咫尺龙沙。”李贤注：“葱岭、雪山、白龙堆沙漠也。”后泛指塞外沙漠之地为“龙沙”。李白《塞下曲》：“将军分虎竹，战士卧龙沙。”

龙蛇 lóng shé ①比喻隐匿、退隐。语本《易·系辞下》“龙蛇之蛰，以存身也”。②比喻非常的人物。《左传·襄公二十一年》：“深山大泽，实生龙蛇。”杜预注：“言非常之地多生非常之物。”李白《早秋赠裴十七仲堪》诗：“穷溟出宝贝，大泽饶龙蛇。”③比喻矛戟等武器。吕温《代谢赐戟状》：“武库龙蛇，忽迫飞于陋巷。”④形容盘曲的树枝。李商隐《武侯庙古柏》诗：“蜀相阶前柏，龙蛇捧阙宫。”⑤形容书法笔势的蜿蜒盘曲。李白《草书歌行》：“时时只见龙蛇走，左盘右蹙如惊电。”辛弃疾《水调歌头》词：“落笔万龙蛇。”⑥十二属

相以辰为龙，以巳为蛇，因以“龙蛇”代表地支的辰巳。苏轼《再过超然台赠太守霍翔》诗：“昔饮雪泉别常山，天寒岁在龙蛇间。”谓岁在丙辰、丁巳之间。

龙蛇飞动 lóng shé fēi dòng 形容书法笔势的劲健生动。苏轼《西江月·平山堂》词：“十年不见老仙翁，壁上龙蛇飞动。”

龙生九子 lóng shēng jiǔ zǐ 徐应秋《玉芝堂谈荟·龙生九子》引李东阳《怀麓堂集》：“龙生九子不成龙，各有所好：囚生，平生好音乐，今胡琴头上刻兽是其遗像；睚眦，平生好杀，今刀柄上龙吞口是其遗像；嘲风，平生好险，今殿角走兽是其遗像；蒲牢，平生好鸣，今钟上兽钮是其遗像；狻猊，平生好坐，今佛座狮子是其遗像；霸下，平生好负重，今碑座兽是其遗像；狻猊，平生好讼，今狱门上狮子头是其遗像；负屃，平生好文，今碑两旁文龙是其遗像；螭吻，平生好吞，今殿脊兽头是其遗像。”通常用以比喻同胞兄弟性格志趣各不相同。

龙师 lóng shī 传说太皞氏时以龙名百官，称“龙师”。《左传·昭公十七年》：“太皞氏以龙纪，故为龙师而龙名。”

龙孙 lóng sūn ①良马名。李商隐《过华清内厩门》诗：“自是明时不巡幸，至今青海有龙孙。”②笋的别称。辛弃疾《满江红》词：“春正好，见龙孙穿破，紫苔苍壁。”又为竹名。许观《东斋记事·竹之异品》：“辰州有一种小竹，曰龙孙竹，生山谷间，高不盈尺，细仅如针。”③旧称帝王的后裔。如：凤子龙孙。

龙潭虎穴 lóng tán hǔ xué ①龙虎所居之处。比喻险恶的地方。《再生缘》第六十回：“已在龙潭虎穴中，真个是，鱼投罗网鸟投笼。”②喻英雄豪杰聚集之处。《儿女英雄传》第十九回：“你父亲因他不是个诗书礼乐之门，一面推辞，便要离了这龙潭虎穴。”

龙套 lóng tào 传统戏曲中扮演兵

卒、随从等的角色,因穿龙套衣而得名,一般以四人为一堂。如:跑龙套。

龙腾虎跃 lóng téng hǔ yuè 形容威武雄壮,非常活跃。

龙庭 lóng tíng 亦作“龙廷”。①古代匈奴祭祀天神的处所。借指匈奴和其他边塞少数民族国家。《文选·班固〈封燕然山铭〉》:“蹶冒顿之区落,焚老上之龙庭。”张铣注:“龙庭,单于祭天所也。”李白《古风》:“昔别雁门关,今戍龙庭前。”②指皇帝处理政事的宫殿。《敦煌曲子词·菩萨蛮》:“效节望龙庭,麟台早有名。”③旧时相术,以额前为天庭,天庭隆起叫“龙庭”,以为是帝王的贵相。《新唐书·唐俭传》:“高祖尝召访之。俭曰:‘公日角龙庭,姓协图谶,系天下望久矣。’”

龙头 lóng tóu ①指最杰出的人物。《三国志·魏志·华歆传》“议论持平,终不毁伤人”裴松之注引《魏略》:“歆与北海邴原、管宁俱游学,三人相善,时人号三人为一龙,歆为龙头,原为龙腹,宁为龙尾。”②状元的别称。王禹偁《寄状元孙学士何》诗:“惟爱君家棣华榜,登科记上并龙头。”③酒铛名。酒铛是温酒器。古乐府《三洲歌》:“湘东酃醪酒,广州龙头铛。”李贺《秦王饮酒》诗:“龙头泻酒邀酒星。”④自来水水管上放水口处小阀的俗称。⑤龙灯的头,比喻带头的或起主导作用的事物。如:龙头企业;以出口产品为龙头,把其他产品的质量推上去。⑥自行车、三轮车的把。

龙头杖 lóng tóu zhàng 刻有龙头的拐杖。《西游记》第五十九回:“见一老人,身披飘风氅,头顶偃月冠,手持龙头杖,足踏铁鞦靴……”

龙图 lóng tú ①河图的别称。传说为龙马从河水中背出。王褒《上庸公陆腾勒功碑》:“龙图纪河,鸿渐于陆。”②宋代有龙图阁,设学士等官,为侍从之荣衔。人即称龙图阁学士为“龙图”。龙图阁学士以下又按其等级各有俗称,学士称老

龙,直学士为大龙,待制为小龙,直龙图阁为假龙。

龙图阁 lóng tú gé 宋代阁名。《宋史·职官志二》:“〔龙图阁〕大中祥符中建……阁上以奉太宗御书、御制文集及典籍、图画、宝瑞之物,及宗正寺所进属籍、世谱。有学士、直学士、待制、直阁等官。”参见“龙图②”。

龙团 lóng tuán 茶名。苏轼《怡然以垂云新茶见饷报以大龙团》诗:“拣芽分雀舌,赐茗出龙团。”参见“龙凤团”。

龙王 lóng wáng 神话传说住在水里统领水族的王,掌管兴云降雨,旧时迷信的人向他求雨。《红楼梦》第四回:“东海缺少白玉床,龙王来请金陵王。”

龙文 lóng wén ①骏马名。《汉书·西域传赞》:“蒲梢、龙文、鱼目、汗血之马充于黄门。”颜延之《三月三日曲水诗序》:“龙文饰轡,青翰侍御。”青翰,船名。②比喻才能出众的儿童。《北齐书·杨愔传》:“此儿驹齿未落,已是我家龙文;更十岁后,当求之千里外。”③龙形的花纹。《文选·班固〈宝鼎诗〉》:“宝鼎见兮色纷纭,焕其炳兮被龙文。”韩愈《病中赠张十八》诗:“龙文百斛鼎,笔力可独扛。”

龙卧 lóng wò 比喻才俊之士隐居不仕。卢纶《奉和曹叔夏》:“龙卧人宁识,鹏抃岂知?”

龙涎 lóng xián 香名。苏轼《过子以山芋作玉糝羹》诗:“香似龙涎仍酃白,味如牛乳更全清。”

龙骧 lóng xiāng ①犹龙奔。比喻气概威武。《后汉书·吴汉传赞》:“吴公鸷强,实为龙骧。”参见“龙骧虎步”、“龙骧虎视”。②古代将军的名号。晋武帝以王濬为龙骧将军,后苻坚、姚萇都受此名号。③指大船。苏轼《大风留金山两日》诗:“龙骧万斛不敢过,渔舟一叶从掀舞。”

龙骧虎步 lóng xiāng hǔ bù 形容气概威武。《三国志·魏志·陈琳传》:“今将军总皇威,握兵要,龙骧虎步,高下在心。”

龙骧虎视 lóng xiāng hǔ shì 比喻雄才壮志。也形容气概威武,眼光远大。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“亮之素志,进欲龙骧虎视,苞括四海。”欧阳詹《送张骠骑邠宁行营》诗:“宝马雕弓金仆姑,龙骧虎视出皇都。”

龙象 lóng xiàng 佛教用语。比喻佛门威力与自在。一说,龙象为大力之象。比拟具有勇力、猛于修行的人。又为大德僧之敬称。《大般涅槃经》卷二:“世尊,我今已与诸大龙象菩萨摩訶萨,断诸结漏。”结与漏都是烦恼的异名。裴休《赠黄蘗山僧希运》诗:“一千龙象随高步,万里香华结胜因。”

龙兴 lóng xīng 封建时代比喻王业的创立。《后汉书·冯衍传上》:“皇帝以圣德灵威,龙兴凤举。”

龙行虎步 lóng xíng hǔ bù 形容帝王的威武仪态。《宋史·太祖纪三》:“太宗龙行虎步,生时有异,他日必为太平天子。”

龙颜 lóng yán 《史记·高祖本纪》:“高祖为人,隆准而龙颜。”司马贞索隐:“高祖感龙而生,故其颜貌似龙,长颈而高鼻。”隆准,高鼻。后因称皇帝的容貌为“龙颜”。亦指称皇帝。李白《赠溧阳宋少府陟》诗:“早怀经济策,特受龙颜顾。”

龙吟 lóng yín 琴曲名。《北齐书·郑述祖传》:“述祖能鼓琴,自造《龙吟》十弄,云尝梦人弹琴,寤而写得,当时以为绝妙。”后因用以形容琴声。卢仝《风中琴》诗:“五音六律十三徽,龙吟鹤响思庖羲。”亦形容笛声。杜甫《刘九法曹郑瑕丘石门宴集》诗:“晚来横吹好,泓下亦龙吟。”

龙吟虎啸 lóng yín hǔ xiào 龙虎的叫啸,形容人吟啸声音嘹亮。张衡《归田赋》:“尔乃龙吟方泽,虎啸山丘。”黄庭坚《送昌上座归成都》诗:“昭觉堂中有道人,龙吟虎啸随风云。”

龙驭 lóng yù 指皇帝乘坐的车驾。白居易《长恨歌》:“天旋地转回龙驭,到此踌躇不能去。”

龙驭宾天 lóng yù bīn tiān 亦作“龙驭上宾”。谓乘龙升天,为天帝之宾。旧作皇帝死的用语。

龙渊 lóng yuān ①龙栖息的渊。扬雄《甘泉赋》:“漂龙渊而还九垓兮,窥地底而上回。”②剑名。即龙泉。《越绝书·越绝外传记宝剑》:“欧冶子、干将凿茨山,泄其溪,取铁英作为铁剑三枚:一曰龙渊,二曰泰阿,三曰工布。”

龙跃凤鸣 lóng yuè fèng míng 比喻才华出众。《晋书·褚陶传》:“张华见之,谓陆机曰:‘君兄弟龙跃云津,顾彦先凤鸣朝阳,谓东南之宝已尽,不意复见褚生。’”

龙战 lóng zhàn 《易·坤》:“龙战于野,其血玄黄。”后因称群雄争夺天下为“龙战”。班固《答宾戏》:“于是七雄虺阬,分裂诸夏,龙战虎争。”

龙章凤姿 lóng zhāng fèng zī ①形容神采非凡。《晋书·嵇康传》:“〔嵇康〕有风仪,而土木形骸,不自藻饰,人以为龙章凤姿,天质自然。”②比喻出身高贵。

龙争虎斗 lóng zhēng hǔ dòu 比喻双方势均力敌,斗争激烈。《东周列国志》第一回:“前人田地后人收,说甚龙争虎斗。”

龙钟 lóng zhōng ①衰老貌;行动不灵活。如:老态龙钟。李端《赠薛戴》诗:“交结惭时辈,龙钟似老翁。”②潦倒貌。白居易《十年三月三十日别微之于澧上》诗:“莫问龙钟恶官职,且听清脆好文篇。”③泪流貌。王褒《与周弘让书》:“援笔揽纸,龙钟横集。”

龙种 lóng zhǒng ①旧时用龙象征皇帝,因称皇帝子孙或皇族后代为“龙种”。杜甫《哀王孙》诗:“高帝子孙尽隆准,龙种自与常人殊。”李商隐《杨本胜说长安见小男阿衮》诗:“寄人龙种瘦,失母凤雏痴。”②良马名。杜甫《秦州杂诗》:“闻说真龙种,仍残老骕骦。”

龙舟 lóng zhōu 龙形的船。船的首尾作巨龙形状。①古代为帝王之舟。《隋

书·炀帝纪》：“御龙舟，幸江都。”②民间用以竞赛的船。习俗于端午节盛行龙舟竞渡，源于纪念战国时投江的诗人屈原。余靖《端午日寄酒庶回都官》诗：“龙舟争快楚江滨，吊屈谁知特怆神。”

龙珠 lóng zhū 传说中龙所吐的珠。《述异记》卷上：“凡珠有龙珠，龙所吐者……越人谚云：‘种千亩木奴，不如一龙珠。’”木奴，谓橘树。

龙烛 lóng zhú ①古代神话中神兽烛龙所衔之烛。曹植《芙蓉赋》：“焜焜铤铤，烂若龙烛。”参见“烛龙”。②指太阳。纥于俞《登天坛山望海日初出赋》：“照烛兮骊珠潜吐，暎朗兮龙烛忽生。”③以龙形为饰之烛。刘禹锡《观舞柘枝》诗：“神飙猎红蕖，龙烛然金枝。”

茏 [龍](lóng) 草名。即水荭。《管子·地员》：“其山之浅，有茏与斥。”参见“荭”。

茏丛 lóng cōng 聚集貌。《淮南子·俶真训》：“缤纷茏丛。”

茏葱 lóng cōng 同“葱茏”。形容草木青翠茂盛。揭傒斯《题桃源图》诗：“烟霞俄变灭，草树杳茏葱。”

茏葛 lóng gé 植物名。《尔雅·释草》：“拔，茏葛。”郭璞注：“似葛，蔓生，有节，江东呼为龙尾，亦谓之虎葛，细叶赤茎。”

茏古 lóng gǔ 植物名。《尔雅·释草》：“红，茏古，其大者苽。”郭璞注：“俗呼红草为茏鼓，语转耳。”邢昺疏引陆玕云：“一名马蓼。”郝懿行义疏：“红草非即马蓼，其茎叶俱似蓼而高大，陆玕失之，红即水荭也。”

茏茸 lóng róng 聚集貌。司马相如《大人赋》：“钻罗列聚，丛以茏茸兮。”

咙 [龍](lóng) 喉咙，咽部和喉部的统称。

茏 [龍](lóng) 见“茏茏”。

茏茏 lóng zōng ①高耸貌。司马相

如《上林赋》：“崇山矗矗，茏茏崔巍。”②聚集貌。《楚辞·招隐士》：“山气茏茏兮石嵯峨。”指云气聚集。傅毅《舞赋》：“车骑并狎，茏茏逼迫。”指车骑交错。杜甫《乾元中寓居同谷县作歌》：“古木茏茏枝相樛。”指树林丛集。

庞 [龐](lóng) 见“庞庞”。

另见 páng。

庞庞 lóng lóng 充实貌；强壮貌。《诗·小雅·车攻》：“四牡庞庞，驾言徂东。”

泷 [瀧](lóng) ①湍急的河流。如浙江建德与桐庐之间有七里泷。②见“泷泷”。

另见 shuāng。

泷流 lóng liú 湍急的水流。贾岛《寄韩潮州愈》诗：“隔岭篇章来华岳，出关书信过泷流。”

泷泷 lóng lóng 水声。苏轼《宿于南山中蟠龙寺》诗：“谷中暗水响泷泷，岭上疏星明煜煜。”

珑 [璫](lóng) 见“珑璁”。

珑璁 lóng xiāng 同“龙骧”。

珑 [璫](lóng) ①古人在大旱求雨时所用的玉，上刻龙纹。见《说文·玉部》。亦泛指玉石。②见“玲珑”、“珑玲”。

珑璁 lóng cōng ①拟声词，形容金属、玉石等碰击的声音。②同“茏葱”。

珑玲 lóng líng 亦作“玲珑”。①玉色明彻貌。扬雄《甘泉赋》：“前殿崔巍兮，和氏珑玲。”②形容清越的响声。韩愈《答张彻》诗：“紫树雕斐璲，碧流滴珑玲。”

珑珑 lóng lóng 拟声词。①花落声。范成大《两木》诗：“去年小试花，珑珑犯冰寒。”②珍宝碰击声。陈与义《陈叔易赋王秀才所藏梁织佛图诗邀同赋因次其韵》：“意匠经营与佛会，七宝欲动声珑珑。”

栊 [櫳](lóng) ①窗上楣木；窗户。谢惠连《七月七日夜咏牛女》：“落日隐桐栊，升月照房栊。”②养禽兽的笼槛。

皆谓之饼……蒸而食者曰蒸饼，又曰笼饼。”

笼东 lóng dōng 同“东笼”。颓败丧气貌。《北史·李穆传》：“因大骂曰：‘笼东军士，尔曹主何在，尔独住此？’”

笼笼 lóng lóng 朦胧，隐约可见貌。刘孝威《都县遇见人织率尔寄妇》诗：“笼笼隔浅纱，的的见妆华。”

笼罗 lóng luó 包括；占有。《晋书·陈元达载记》：“彼人态度卓犖有笼罗宇宙之志。”

笼蒙 lóng méng 眯着眼看的样子。《淮南子·修务训》：“粉白黛黑，佩玉环，揄步杂芝，若笼蒙目视，冶由笑，目流眇。”高诱注：“笼蒙，犹眇目视也。”

笼鸟 lóng niǎo 笼中的鸟。比喻失去自由。白居易《与元微之书》：“笼鸟槛猿俱未死，人间相见是何年？”

笼侗 lóng tóng 未成器貌。《论语·泰伯》“侗而不愿”皇侃疏：“侗，谓笼侗未成器之人也。”刘宝楠正义：“未成器者，言其人蒙稚，未能成器用也。”

笼铜 lóng tóng 亦作“笼侗”。鼓声。沈佺期《则天门赦改年》诗：“笼侗上西鼓。”柳宗元《同刘二十八院长述旧言怀感时书事》诗：“笼铜鼓报衙。”

笼头 lóng tóu 套在骡马等头上的东西，用皮条或绳子做成，用来系缰绳或挂嚼子。《南史·陶弘景传》：“唯画作两牛，一牛散放水草之间，一牛著金笼头，有人执绳，以杖驱之。”

笼中鸟 lóng zhōng niǎo 比喻受困不自由的人。《三国演义》第二十一回：“玄德曰：‘吾乃笼中鸟、网中鱼。此一行如鱼入大海、鸟上青霄，不受笼网之羁绊也！’”

笼中之鸟，网内之鱼 lóng zhōng zhī niǎo, wǎng nèi zhī yú 比喻很难逃走的人。《续小五义》第五十九回：“求你老人家，念着与我们员外八拜之情，如今她既住在这里，就如笼中之鸟，网内之鱼，若要报仇，不费吹灰之力，要错过这个机会，可

就无处去找了。”

笼烛 lóng zhú 打着灯笼。《聊斋志异·佟客》：“逡巡出，则见翁赴邻饮，笼烛方归。”

笼总 lóng zǒng 笼统含混，不加分析。《论衡·书虚》：“显文露书，是非易见，笼总并传非实事，用精不专，无思于事也。”

虬 [龍](lóng)小船。陆龟蒙《江南秋怀寄华阳山人》诗：“虬舸寻远近，握槳斗输赢。”

瘠 (lóng)同“癯”。疲弱之病。睡虎地秦墓竹简《为吏之道》：“老弱瘠病，衣食饥寒。”

另见 pāng。

隆 (lóng) ①高起。《尔雅·释山》：“宛中，隆。”《后汉书·张衡传》：“造候风地动仪，以精铜铸成，圆径八尺，合盖隆起，形似酒尊。”亦作增高解。《国策·齐策一》：“虽隆薛之城到于天，犹之无益也。”②盛；多。《国策·秦策一》：“当秦之隆，黄金万溢为用。”《淮南子·缪称训》：“礼不隆而德有馀。”③深厚；程度深。如：隆恩；高谊隆情。④尊重。《荀子·儒效》：“上则能大其所隆，下则能开道不己若者。”⑤成长。《汉书·王莽传上》：“臣莖夙夜养育，隆就孺子。”颜师古注：“隆，长也，成就之使其长大也。”

另见 lōng。

隆弊 lóng bì 犹言兴废。陆机《五等诸侯论》：“夫盛衰隆弊，理所固有，教之废兴，系乎其人。”

隆冬 lóng dōng 严冬。《晋书·王献之传论》：“观其字势，疏瘦如隆冬之枯树。”

隆贵 lóng guì 显贵。《史记·酷吏列传》：“汤尝病，天子至自视病，其隆贵如此。”

隆寒 lóng hán 犹严寒。《三国志·魏志·王昶传》：“松柏之茂，隆寒不衰。”

隆化 lóng huà 使风气淳厚。《后汉

纪·灵帝纪上》：“济俗变教，隆化之道也。”

隆极 lóng jí 指最高的地位或职位。《晋书·刘琨传》：“庶以克复圣主，扫荡仇耻，岂可猥当隆极？”

隆寄 lóng jì 厚望，重托。王俭《单拜录尚书优策议》：“即事缘情，不容均之凡僚，宜有策书，用申隆寄。”

隆眷 lóng juàn 十分眷念或看重。江淹《知己赋》：“吐情志而深赏，忘年齿而隆眷。”

隆崛 lóng jué 高高特起。《文选·张衡〈西京赋〉》：“于前则终南太一，隆崛崔嵬，隐辚郁律。”李善注引《埤苍》曰：“崛，特起也。”

隆隆 lóng lóng ①形容声势盛大。扬雄《解嘲》：“炎炎者灭，隆隆者绝。”②拟声，形容剧烈震动的声音。李贺《高轩过》诗：“马蹄隐耳声隆隆。”

隆眄 lóng miǎn 厚意顾待。梁元帝《吴平光侯墓志》：“副军早垂隆眄，悯其石火。”

隆起 lóng qǐ 高于四周的；凸起来。如：手背上隆起了青筋；她两手交叉放在隆起的胸脯前面。

隆情 lóng qíng 盛情。陈端生《再生缘》八回：“公子闻言心大喜，慌忙接口谢隆情。”

隆穹 lóng qióng ①高大而中央穹起。《后汉书·马融传》：“金山石林……隆穹槃回。”参见“穹隆”。②车篷。《汉书·季布传》“置广柳车中”颜师古注：“李奇曰：‘广柳，大隆穹也。’师古曰：‘隆穹，所谓车伞者耳。’”伞，车上篷。

隆杀 lóng shài 隆重和简省。《荀子·乐论》：“贵贱明，隆杀辨，和乐而不流。”

隆升 lóng shēng 隆起，升高。如：青藏高原的隆升改变了北半球的气候环境。

隆盛 lóng shèng 兴隆昌盛。《汉书·翼奉传》：“窃闻汉德隆盛，在于孝文皇帝躬行节俭，外省繇役。”

隆师 lóng shī 尊师。《荀子·修身》：“故非我而当者，吾师也；是我而当者，吾友也；谄谀我者，吾贼也。故君子隆师而亲友，以致恶其贼。”

隆暑 lóng shǔ 即酷暑。陆机《从军行》：“隆暑固已惨，凉风严且苛。”

隆私 lóng sī 隆恩。李峤《为武攸暨谢赐锦表》：“有何殊效，合降隆私？”

隆替 lóng tì 兴废；盛衰。潘岳《西征赋》：“人之升降，与政隆替。”《晋书·王羲之传》：“悠悠者以足下出处，足观政之隆替。”

隆推 lóng tuī 推崇；抬高。《史记·魏其武安侯列传》：“魏其、武安、赵绾、王臧等务隆推儒术，贬道家言。”

隆颓 lóng tuí 高低不平貌。《文选·木华〈海赋〉》：“郁沏迭而隆颓。”李善注：“沏迭，疾貌；隆颓，不平貌。”

隆渥 lóng wò 优厚。《周书·杨乾运传》：“太祖嘉其忠款，礼遇隆渥。”

隆污 lóng wū 亦作“隆窳”。《礼记·檀弓上》：“道隆则从而隆，道污则从而污。”隆，犹高；污，犹降。意谓丧礼的厚薄决定于道的盛衰。后以“隆污”称世道盛衰或政治兴替。《三国志·蜀志·郤正传》：“道有隆窳，物有兴废。”苏辙《祭宝月大师宗兄文》：“行有利病，势有隆污。”

隆显 lóng xiǎn 名位高显。《南史·欧阳颀传》：“高州昆季隆显，莫非国恩，今应赴难援都，岂可自为跋扈。”

隆兴 lóng xīng 兴盛发达。韦昭《博奕论》：“且以西伯之圣，姬公之才，犹有日昃待旦之劳。故能隆兴周道，垂名亿载。”

隆指 lóng zhǐ 隆高的旨意。《汉书·东方朔传》：“粪土愚臣，忘生触死，逆盛意，犯隆指，罪当万死！”按，此指违犯汉武帝的旨意。

隆中对 lóng zhōng duì 东汉末诸葛亮隐居隆中（今湖北襄阳西），建安十二年（公元207年），刘备三次往访。诸葛亮提出占据荆益两州，安抚西南各族，联合孙

陇客幸相饶。”

陇亩 lǒng mǔ 田亩；田野。《史记·项羽本纪》：“然羽非有尺寸，乘势起陇亩之中。”

陇禽 lǒng qín 亦称“陇鸟”。指鸚鵡。《本草纲目·禽三》：“鸚鵡有数种，绿鸚鵡出陇蜀。”吴融《浙东筵上有寄》诗：“陇禽有意犹能说，江月无心也解圆。”李商隐《五言述德抒情诗》：“陇鸟悲丹觜，湘兰怨紫茎。”参见“陇客”。

陇树 lǒng shù 墓地树木。刘长卿《哭魏兼遂》诗：“陇树随人古，山门对日曛。”一本作“垅树”。

陇种 lǒng zhǒng 同“龙钟”。摧毁溃败貌。《荀子·议兵》：“案角鹿埤陇种东笼而退耳。”案，语词。角，衍文。鹿埤、陇种、东笼，杨倞注云：“盖皆摧败披靡之貌。”又引或说：“陇种即龙钟。”《新唐书·窦轨传》：“我陇种车骑，尚不足给公。”

垅 [壟](lǒng)同“垄(壟)”。

垅灶 lǒng zào 培土为灶。《史记·滑稽列传》：“以垅灶为椁，铜历为棺，赍以姜枣……葬之于人腹肠。”

拢 [攏](lǒng) ①聚合；合拢。郭璞《江赋》：“拢万川乎巴梁。”②靠拢；靠近。丁仙芝《江南曲》：“知郎旧时意，且请拢船头。”③梳掠；整理。韩偓《春闷偶成》诗：“无言拢鬓时。”④弦乐器的一种弹奏法。用指上下按弦。白居易《琵琶行》：“轻拢慢捻抹复挑。”

拢岸 lǒng àn 船只靠岸。如：船拢岸时已近黄昏。《红楼梦》第四十回：“贾母忙命拢岸，顺着云步石梯上去。”

拢共 lǒng gòng 共计；总计。如：住宿费和伙食费拢共是一百二十元。

拢子 lǒng zi 齿小而密的梳子。

拢总 lǒng zǒng 共计；总计。如：厂里职工拢总二百个人。

垄 [壟](lǒng)亦作“垅”。①田埂。《汉书·陈胜传》：“辍耕之垄上。”

亦指高地。见“垄断”。②坟墓。《礼记·曲礼上》：“适墓不登垄。”《国策·齐策四》：“由是观之，生王之王，曾不若死士之垄也。”③高出地面种植作物的窄土垠。将作物种植于垄上一般称“垄作”。也指作物条播的行。

垄断 lǒng duàn 亦作“陇断”、“龙断”。高而不相连属的土墩子。《列子·汤问》：“自此冀之南，汉之阴，无陇断焉。”《孟子·公孙丑下》：“有贱丈夫焉，必求龙断而登之，以左右望而罔市利。”《说文》引作“垄断”。意谓商人登高探望，以求易于获取高利的货物，进行交易。后遂引申为把持和独占。如：垄断市场。

怵 [懾](lǒng)见“怵戾”。

怵戾 lǒng lì 凶狠难驯。《大唐西域记·屈支国》：“诸龙易形，交合牝马，遂生龙驹，怵戾难驭。”

宠 [寵](lǒng)亦作“孔宠”，今作“窟窿”。孔。见《玉篇·穴部》。

笼 [籠](lǒng) ①笼罩。杜牧《泊秦淮》诗：“烟笼寒水月笼沙。”②收罗；掌握。《史记·平准书》：“大农之诸官，尽笼天下之货物，贵即卖之，贱则买之。”③竹箱。用于“箱笼”。

另见 lóng。

笼鹅 lǒng é 《晋书·王羲之传》：“[羲之]性爱鹅……山阴有一道士，养好鹅。羲之往观焉，意甚悦，固求市之。道士云：‘为写《道德经》，当举群相赠耳。’羲之欣然写毕，笼鹅而归，甚以为乐。”后以“笼鹅”指王羲之以字换鹅故事。李白《王右军》诗：“书罢笼鹅去，何曾别主人。”

笼盖 lǒng gài ①笼罩。《乐府诗集·杂歌谣辞四·敕勒歌》：“敕勒川，阴山下，天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。”②超越；胜过。《世说新语·赏誉》：“王太尉曰：‘见裴令公精明朗然，笼盖人上，非凡识也。’”

笼括 lǒng kuò 囊括;包举。《公羊传·哀公十四年》“反袂拭面,涕沾袍”**徐彦疏**:“**始皇据秦借灭周之资而殄六国,项羽因胡亥之虐而笼括天下,皆非受命之帝。**”

笼络 lǒng luò 笼和络原是羁绊牲口的用具,引申为用权术耍手段以驾驭、拉拢人。如:笼络人心。《宋史·胡安国传》:“自蔡京得政,士大夫无不受其笼络。”

笼统 lǒng tǒng 模糊不清;不具体。
如:含糊笼统。

笼罩 lǒng zhào ①像笼子似地罩在上面。《抱朴子·畅玄》：“其高则冠盖乎九霄，其旷则笼罩乎八隅。”②控制；笼络。《世说新语·品藻》：“〔孙兴公〕曰：‘下官才能所经，悉不如诸贤，至于斟酌时宜，笼罩当世，亦多所不及。’”③超越；凌驾于其上。《文心雕龙·时序》：“屈平联藻于日月，宋玉交彩于风云。观其艳说，则笼罩《雅》、《颂》。”④概括；统摄。《朱子语类》卷二十七：“江西学者偏要说甚自得，说甚一贯。看他意思，只是拣一个侏侗底说话，将来笼罩，其实理会这个道理不得。”⑤擒拿；擒获。孙光宪《北梦琐言·吴融天幸》：“钱尚父始杀董昌，奄有两浙，得行其志，士人耻之。吴侍郎，越州萧山县人，举进士，场中甚有声采……乃脱身西上。将及苏台界，回顾有紫绶者二人追之，吴谓必遭笼罩。”

裯 (lǒng, 又读 tǒng) 同“裯”。裯筒。《方言》第四：“无裯之裯谓之裯。”郭璞注：“裯无踦者，即今犊鼻裯也。裯亦裯，字异耳。”钱绎笺疏：“今吴俗谓袜管为裯，音如统，即裯字。”

箐 [箐](lǒng)同“笼”。
另见 gōng。

隄 (lǒng) 同“隴(隴)”。田埂。郑燮《范县》诗：“田无埂隄，亩无侵轂。”一本作“隴”。

籠 (lǒng)同“笼(籠)”。箱笼。王安石《再答吕吉甫书》：“村落无物将意，栗二籠驰献。”

籠 (lǒng) 羈絆；籠絡。《文選·左思〈吳都賦〉》：“沈虎潛鹿，羣籠儻束。”劉逵注：“羣籠儻束者，陷网罟之中，見儻束也。”

lòng

弄 [衞](lòng)小巷;胡同。如:弄堂;里弄。

另见 nòng。

弄堂 lòng táng 吴方言称小巷为“弄堂”。亦作“弄唐”。祝允明《前闻记·弄》：“今人呼屋下小巷为弄……俗又呼弄唐，唐亦路也。”

哢 (lòng) 鸟叫。左思《蜀都赋》：“云飞水宿，哢吭清渠。”

弄 (lòng) 壮族语。石山间的平地。
广西壮族自治区都安瑶族自治县
有七百弄区。

楸 (lòng) ①木名。《说文·木部》：“楸，木也。”②古代地名用字。楸
栋县，东汉县名，属益州郡。见《后汉书·郡国志》。故地在今云南姚安县北。

lōu

搂 〔搂〕(lōu) ① 聚集。如：搂柴火。引申为搜括。如：搂钱。② 撩起。如：搂起衣服。③ 方言。向自己的方向拨。如：搂扳机。④ 方言。核算。如：搂算。

另见 lóu, lǒu。

瞅 [瞅](lōu)看。如：这种款式真的好看吗？我瞅瞅；有什么好东西，让我瞅一眼。

lóu

牢 (lóu)削。《仪礼·士丧礼》：“牢中旁寸。”郑玄注：“牢读为楼，楼谓削约握之中央以安手也。”贾公彦疏：“云削约者，谓削之使约少也。”

另见 láo, lào。

刳 (lóu) ①小穿。见《广韵·十九侯》。今谓水道小穿为“刳”。②方言。水道。如：刳嘴。

娄 [婁](lóu) ①“娄”的本字。引申为多孔而通明，又引申为疏松。见“娄娄”。②同“缕”。见“娄猪”。③星宿名。二十八宿之一。④姓。

另见 lǒu, lú, lǚ。

娄娄 lóu lóu 疏松貌。《管子·地员》：“五穀之状娄娄然。”

娄罗 lóu luó ①形容语音不清，含有轻视的意思。《南史·顾欢传》：“蹲夷之仪，娄罗之辩，各出彼俗，自相聆解。”②同“喽罗”。旧指供役使的人。苏鹗《苏氏演义》卷上：“娄罗者，干办集事之称。”又称强盗部下。施惠《幽闺记·山寨巡逻》：“大娄罗巡山，小娄罗打更。”

娄猪 lóu zhū 母猪。《左传·定公十四年》：“既定尔娄猪，曷归吾艾豕。”杜预注：“娄猪，求子猪也，以喻南子（卫灵公妃）。”艾豕，指宋公子朝。

娄 [樓](lóu, 又读 lǚ) ①曲背。《汉书·蔡义传》：“行步俯娄。”引申为恭敬貌。《左传·昭公七年》：“一命而娄。”②疾速；行动迅速。《公羊传·庄公二十四年》：“夫人不娄，不可使入。”

另见 lǚ。

娄罗 lóu luó 同“喽罗”。

娄指 lóu zhǐ 屈指而数。《荀子·儒效》：“虽有圣人之知，未能娄指也。”李治《敬斋古今劄》卷五：“未能娄指，言未能屈指以一二数也。”一说：娄，疾也。娄指即疾速指陈。见《荀子》杨倞注。况周颐《蕙风词话续编》卷一：“此类可歌文，尤不胜娄指。”

缕 [縷](lóu) 见“缕缕”。

另见 lǚ。

缕 [樓](lóu) 坟头。《方言》第十三：“冢，秦晋之间谓之坟……自关而东谓之丘，小者谓之缕。”

另见 lǒu。

缕 [縷](lóu) 牵引；拉拢。《孟子·告子下》：“五霸者，缕诸侯以伐诸侯者也。”朱熹注：“缕，牵也。”

另见 lǒu, lǒu。

萎 [蕢](lóu) 草名。即萎蒿，叶子背面有许多灰白色细毛，可以做艾的代用品。《诗·周南·汉广》：“翘翘错薪，言刈其萎。”参见“蒿①”。

另见 lǚ。

喽 [嘍](lóu) 见“喽罗”。

另见 lou。

喽罗 lóu luó 本作“喽罗”。亦作“楼罗”、“娄罗”。①聪明，伶俐。《旧五代史·刘铎传》：“铎喜谓业（李业）辈曰：‘君等可谓喽罗儿矣。’”②旧时用以称盗贼的部下。今常用以比喻恶人的追随者。《水浒传》第二回：“在上面聚集五七百个小喽罗。”③喧闹声。刘基《送人分题得鹤山诗》：“前飞鸟鸢后驾鹅，啄腥争腐声喽罗。”

楼 [樓](lóu) 见“楼第”。

楼第 lóu dōu 饲马器。《方言》第五：“饲马橐，自关而西……或谓之楼第。”

透 [透](lóu) 见“连透”。

缕 [縷](lóu) 缕水，澧水支流。在湖南西北部。源出湖北鹤峰，东南流到慈利入澧水。多峡谷、险滩，江垭以下可通航。

另见 lǚ。

楼 [樓](lóu) 恭谨。《抱朴子·尚博》：“以其所不解者为虚诞，楼诚以为尔，未必违情以伤物也。”原注：“楼，敬也。”

骠 [驃](lóu) 大骠。《旧唐书·西戎传》：“〔波斯〕出骠及大骠、师子、白象。”

楼 [樓](lóu) ①两层以上的房屋；楼房。如：大楼；高楼大厦。亦指楼房的一层。如：九楼。王之涣《登鹳雀楼》

诗：“欲穷千里目，更上一层楼。”②建筑物的上层部分或有上层结构的。如：城楼；钟楼；楼船；楼车。《墨子·备城门》：“三十步置坐候楼，楼出于堞四尺。”③用于某些店铺的名称。如：茶楼；银楼。④姓。

楼车 lóu chē 古代的一种战车，上设望楼，用以瞭望敌人。《左传·宣公十五年》：“登诸楼车，使呼宋而告之。”参见“云车①”、“巢车”。

楼船 lóu chuán ①有楼的大船。古代多用于作战。《汉书·严安传》载秦始皇“使尉屠睢将楼船之士攻越”。②西汉时根据地方特点训练各个兵种，江淮以南各郡训练水军，称为“楼船士”或“楼船”。武帝曾命杨僕为“楼船将军”。参见“材官”。③有楼饰的游船。杜甫《城西陂泛舟》诗：“青蛾皓齿在楼船，横笛短箫悲远天。”

楼房 lóu fáng 两层或两层以上的房子。如：平房改建为楼房。

楼观 lóu guàn 楼台之类。颜延之《应诏观北湖田收》诗：“楼观眺丰颖，金驾映松山。”

楼航 lóu háng 犹楼船，有饰楼的船。《法言·寡见》：“灏灏之海，济，楼航之力也。”

楼橹 lóu lǔ 古时军中用以侦察、防御或攻城的高台。《后汉书·公孙瓒传》：“今吾诸营，楼橹千里。”《三国志·吴志·朱然传》：“起土山，凿地道，立楼橹临城，弓矢雨注。”

楼罗 lóu luó ①犹伶俐，谓干练能办事的人。《宋史·张思钧传》：“质状小而精悍，太宗尝称其楼罗，自是人目为小楼罗焉。”参见“喽罗”。②拟声词。《北史·王昕传》：“尝有鲜卑聚语，崔昂戏问昕曰：‘颇解此不？’昕曰：‘楼罗，楼罗，实自难解！’”

楼盘 lóu pán 在建或待出售的新建商品房。如：投资开发新楼盘。

楼市 lóu shì 商品房市场。

楼台 lóu tái ①高大建筑物的泛称。如：近水楼台。《左传·哀公八年》：“邾子又无道，吴子使大宰子馀讨之，囚诸楼台。”②方言。凉台。

楼宇 lóu yǔ 指楼房。如：这些楼宇都是近年新建的。

樓

(lóu)地名用字。羸廬，汉县名，属交趾郡。见《汉书·地理志下》。

(lóu)同“楼(樓)”。

漏

(lóu)通“蝼”。一种臭气。《礼记·内则》：“马黑脊而般臂，漏。”郑玄注：“漏当为蝼，如蝼蛄臭也。”

另见 lòu。

窰

(lóu)同“窰(窰)”。

另见 jù。

窰

[窰](lóu)见“瓯窰”。

另见 jù。

窰

[窰](lóu)衣襟。《方言》第四：“窰谓之衽。”郭璞注：“衣襟也。或曰裳际也。”

另见 lǚ。

樓

[樓](lóu)亦叫“楼车”、“楼犁”、“耩子”。一种畜力牵引、人手后扶的条播农具。相传为西汉赵过所创。由楼架、楼斗、楼腿、楼铲等构成。有一腿楼至七腿楼多种，以两腿楼播种较均匀。可播大麦、小麦、大豆、高粱等。

樓

(lóu)同“楼(樓)”。

蝼

[蝼](lóu)①即蝼蛄，一种农业害虫。《吕氏春秋·慎小》：“巨防容蝼，而漂邑杀人。”②一种马病，其肉有臭味如蝼蛄。《周礼·天官·内饔》：“马黑脊而般臂，蝼。”

蝼蛄 lóu gū 亦称“蝼蛄”、“蝼蛄”、“拉拉蛄”、“土狗子”。重要的农业地下害虫。穴居土中。前足变形为挖掘足，适于掘土，并能切断植物的根部、嫩茎、幼苗等。食性复杂，主要危害禾苗、甘蔗、亚麻和甘薯等。

安特将学杂识志,顺诗书而已耳,则末世穷年,不免为陋儒而已。”

陋室 lòu shì 简陋狭小的屋子。《韩诗外传》卷五:“彼大儒者,虽隐居穷巷陋室,无置锥之地,而王公不能与之争名矣。”刘禹锡《陋室铭》:“斯是陋室,惟吾德馨。”

陋俗 lòu sú 不文明的习俗。如:革除一切陋俗。曾巩《送李材叔知柳州序》:“令其得吾说而思之,人咸有久居之心,又不小其官,为越人涤于陋俗而驱于治。”

陋体 lòu tǐ 卑贱的躯体。祢衡《鹦鹉赋》:“忖陋体之腥臊,亦何劳于鼎俎。”

陋习 lòu xí 不良的习惯。沈德符《万历野获编·廷杖》:“士人受杖……北朝则元魏时有之,此索虏陋习。”

陋巷 lòu xiàng 狭陋的街巷。《论语·雍也》:“贤哉回也!一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐。”戴叔伦《送张南史》诗:“陋巷无车辙,烟萝总是春。”一说:古人称巷有二义,里中道谓之巷,人所居亦谓之巷;《论语》的“陋巷”,是指居室,而非街巷之巷。见刘宝楠《论语正义》引王念孙说。

陋宇 lòu yǔ 简陋的房屋。赵至《与嵇茂齐书》:“悬鞍陋宇,则有后虑之戒。”

陋质 lòu zhì 对自己资质的谦称。潘岳《西征赋》:“当休明之盛世,托菲薄之陋质。”

陋忠 lòu zhōng 犹愚忠。《国策·秦策三》:“愿以陈臣之陋忠,而未知王心也。”

陋宗 lòu zōng 卑陋的宗姓。对宗姓的谦称。《文选·卢谌〈赠刘琨诗〉》:“伊谿陋宗,昔遭嘉惠。”吕向注:“陋宗,谓卑陋之姓。”

陋 (lòu) 同“陋”。简陋;狭窄;粗鄙。《荀子·荣辱》:“陋也者,天下之公患也,人之大殃大害也。”

漏

(lòu)“漏”的古字。

镂

[鑠](lòu) ①可供雕刻的刚铁。《书·禹贡》:“厥贡璆、铁、银、镂、错、磬。”②雕刻。《左传·哀公元年》:“器不雕镂。”③疏通。《汉书·司马相如传下》:“镂灵山。”颜师古注:“镂,谓疏通之以开道也。”④通“漏”。孔穴。《宋书·符瑞志上》:“〔禹〕两耳参镂。”⑤大口锅。《方言》第五:“馗……江淮陈楚之间谓之铫,或谓之镂。”参见“馗”。

镂冰 lòu bīng 比喻徒劳无功。《盐铁论·殊路》:“故内无其质而外学其文,虽有贤师良友,若画脂镂冰,费日损功。”

镂尘吹影 lòu chén chuī yǐng 比喻不见形迹。《关尹子·一字》:“言之如吹影,思之如镂尘。”

镂骨铭心 lòu gǔ míng xīn 同“刻骨铭心”。陆采《怀香记·夕阳亭议》:“真是镂骨铭心,没齿难泯。”

镂刻 lòu kè ①雕刻。《晏子春秋·谏下十四》:“身服不杂采,首服不镂刻。”②对文词锤炼。《红楼梦》第七十八回:“三爷细心镂刻,定又是风流悲感,不同此等的了。”③犹铭记。如:镂刻在心,永不忘怀。

镂身 lòu shēn 犹文身。刻镂肌肤,染上丹青。《文选·左思〈吴都赋〉》:“雕题之士,镂身之卒。”刘良注:“言夷人雕额镂身为文。”

镂心刻骨 lòu xīn kè gǔ 亦作“刻骨镂心”。同“刻骨铭心”。《封神演义》第九十六回:“妾等蒙陛下眷爱,镂心刻骨,没世难忘。”

镂膺 lòu yīng 用雕刻金属作装饰的马胸带。《诗·秦风·小戎》:“虎鞅镂膺。”毛传:“膺,马带也。”郑玄笺:“镂膺,有刻金饰也。”孔颖达疏:“故用金为膺饰,取其坚牢。金者,铜、铁皆是,不必要黄金也。”

镂月裁云 lòu yuè cái yún 比喻技艺精巧。李义府《堂堂词》:“镂月成歌扇,裁云作舞衣。”李颀《和慎使君出城见梅花》诗:“化工呈巧异寻常,镂月裁云费刃芒。”

痿 [痿](lòu) ①颈部生疮,久而不愈,常出脓水之疾。一名鼠痿。《淮南子·说山训》:“鸡头已痿。”高诱注:“痿,颈肿疾。”②亦称“痿管”。空腔脏器与体表或空腔脏器之间不正常的通道。前者为外痿(如肛痿、肠痿等);后者为内痿(如胆囊十二指肠痿)。

另见 lǔ。

漏 (lòu) ①液体或气体从孔隙中渗出。如:漏水;漏气;屋漏偏遭连夜雨。②孔隙。《淮南子·修务训》:“禹耳参(三)漏。”③中医指血流不止或疮溃不收口的病。如:崩漏;痔漏。④泄露。如:走漏风声。《公羊传·文公六年》:“君漏言也。”⑤遗漏。如:挂一漏万。《荀子·修身》:“易忘曰漏。”⑥脱免;逃避。如:漏网;漏税。⑦古代滴水计时的仪器。如:铜壶滴漏。亦借指时刻。如:漏尽更深。详“漏壶”。⑧引诱。《水浒传》第二十七回:“我见阿嫂瞧得我包裹紧,先疑忌了,因此特地说些风话,漏你下手。”

另见 lóu。

漏洞 lòu dòng ①易漏物的缝隙或小孔。陆深《停驂录摘抄》:“左手关脉滑而缓,肝第四叶有漏洞,下相通。”②不周密的地方;破绽。如:堵塞工作的漏洞。

漏逗 lòu dòu 失误;疏忽。严羽《沧浪诗话·诗评》:“有如高达夫《赠王彻》云:‘吾知十年后,季子多黄金。’金多何足道,又甚于以名位期人者。此达夫偶然漏逗处也。”

漏鼓 lòu gǔ 报更漏的鼓。《新唐书·百官志四上》:“凡夜漏尽,击漏鼓而开;夜漏上水一刻,击漏鼓而闭。”

漏壶 lòu hú 又名“滴漏”、“漏刻”、“刻漏”、“壶漏”。古代的一种计时仪器。分两种:(1)单壶,只有一个储水壶,水压变化大,计时精度低(约一刻)。中国和埃及均有出土。(2)复壶,为两个以上的储水壶。著名的为元延祐年间(1314—1320)漏壶,由四铜壶自上而下互相叠置

而成。上面三壶底部有小孔,最上一壶装满水后,水即逐渐流入以下各壶,最下一壶内装一直立浮标,上刻时辰,水逐步升高,浮标也随之上升,由此可知道时辰。《周礼·夏官》已有设官管漏刻的记载。明以后有了钟表遂废弃不用。

漏箭 lòu jiàn 漏壶中用作指标的箭。《周礼·夏官·挈壶氏》“分以日夜”郑玄注:“分以日夜者,异昼夜漏也。漏之箭,昼夜共百刻。”范成大《送汪仲嘉待制奉祠归四明分韵得论字》诗:“宝马十年听漏箭,扁舟一雨看潮痕。”

漏刻 lòu kè ①亦称“刻漏”。古代计时器。详“漏壶”。②顷刻。《后汉书·光武帝纪上》:“寻、邑自以为功在漏刻,意气甚逸。”

漏露 lòu lù 泄露。《后汉书·蔡邕传》:“悉宣语左右,事遂漏露。”

漏税 lòu shuì 没有缴纳应缴税款。通常指有意逃避缴纳税款。周辉《清波别志》卷上:“东坡守杭,所属尝申漏税,乃远,方获。”

漏天 lòu tiān 久雨的天气。杜甫《陪章留后侍御宴南楼》诗:“朝廷烧栈北,鼓角漏天东。”王洙注:“雅州在蜀之西,地多雨,名漏天。”

漏网 lòu wǎng 本指捕鱼时鱼逸出网外。借指法律条文的疏漏。《文选·陆机〈五等诸侯论〉》:“六臣犯其弱纲,七子冲其漏网。”吕向注:“漏网,谓孝景时法网疏宽也。”后常用来比喻罪犯侥幸没有受到法律制裁,或部分战败的军队没有遭到歼灭。

漏网之鱼 lòu wǎng zhī yú 比喻侥幸逃脱险境的人。

漏泄春光 lòu xiè chūn guāng 杜甫《腊日》诗:“侵陵雪色还萱草,漏泄春光有柳条。”原指透露春天到来的信息,后比喻秘密传递消息或泄露男女私情。

漏泽园 lòu zé yuán 宋神宗时官设的丛葬地,即义冢之类。一说起于东汉。

见徐度《却扫编》卷下、顾炎武《日知录·火葬》。

漏卮 lòu zhī 渗漏的酒器。《盐铁论·本议》：“川源不能实漏卮，山海不能贍溪壑。”后常用以比喻利权外溢。如：厉行节约，堵塞漏卮。

漏子 lòu zi ①漏斗。《儿女英雄传》第三十一回：“那周围四个箭筒儿的夹空里还有四个漏子。”②漏洞；破绽。如：插漏子。

镬 [鑊](lòu) ①见“镬钁”。②见“镬棒”。

镬棒 lòu còu 亦作“镬棒”。铁耙。亦指用铁耙耙地。《齐民要术·小豆》：“凡大、小豆，生既布叶，皆得用铁齿镬棒纵横耙而劳之。”又《耕田》“若水旱不调，宁燥不湿”原注：“湿耕者，白背速镬棒之。”

踉 (lòu) 见“踉蹌”。

露 (lòu) 义同“露(lù)①”。显现出来。如：露脸；露马脚。《汉书·扬雄传下》：“今乐远出以露威灵。”颜师古注：“露谓显暴不深固。”

另见 lù。

露白 lòu bái 指在人前露出自己带的财物。《二刻拍案惊奇》卷三十六：“此镜乃我寺发迹之本，岂可轻易露白。”

另见 lù bái。

露丑 lòu chǒu 丢丑；出丑。邹元标《答刘云峤太史》：“《鹭洲问答》，为人所逼，信口说出，正欲露丑请教。”

露底 lòu dǐ 泄露底细。如：事关重大，不能露底。孟郊《寒溪》诗：“潜滑不自隐，露底莹更新。”

露富 lòu fù 显露出一有钱。如：不在人前露富。

露脸 lòu liǎn ①指因得到荣誉或赞扬，脸上有光彩。如：您这事做得真露脸。②露面。《二十年目睹之怪现状》第三十四回：“我不知是甚么事，所以不敢叫他露脸。”

露面 lòu miàn 露出脸面。多指出现在交际等公开场合。如：他已经好久没公开露面了。《二十年目睹之怪现状》第十八回：“……你母亲叫你这几天不要露面，等想定了对付他们的法子再讲。”

露怯 lòu qiè 因缺乏知识而发生可笑的错误。如：丢脸露怯；不懂装懂，露怯丢份。

露头 lòu tóu ①犹露面。《三侠五义》第四回：“我家相公虽有些神通，却不敢露头，惟恐妖言惑众。”②比喻刚出现。如：太阳还没有露头，我们就起来了。

露馅 lòu xiàn 比喻不愿外露的事显露出来。如：假话一对证，就露馅了。

露相 lòu xiàng 露出本来面目。《儿女英雄传》第十五回：“安老爷正色道：‘老哥哥，古人云十室之邑，必有忠信；又道是真人不露相。’”

lou

喽 [嘍](lou) 表语气，“了哟”的合音。如：别说喽！

另见 lóu。

lú

庐 [廬](lú) 古邑名，一作卢。在今湖北襄阳西南。本春秋庐戎国，被楚灭后为楚邑。《左传·文公十六年》：“楚伐廬，自庐以往。”

另见 lú。

驴 [驢](lú) 草食役用家畜。性温驯，富忍耐力，但颇执拗。耐粗食，耐热，抗病力较其他马属动物强。有大、中、小三型，关中驴是中国著名的大型驴品种。

驴唇不对马嘴 lú chún bù duì mǎ zuǐ 亦说“牛头不对马嘴”。比喻答非所问或所说的事物两下不相合。《儿女英雄传》第二十五回：“一段话，说了个乱糟糟，驴唇不对马嘴。”

驴打滚 lú dǎ gǔn ①一种不断地利

上加利的高利贷。如：还不清的驴打滚债。●一种食品，用黄米面包糖做成，蒸熟后，粘上黄豆面。如：驴打滚是当地的土产。

驴肝肺 lú gān fèi 比喻坏心肠。《金瓶梅词话》第二十八回：“你看我好心倒做了驴肝肺，你倒讪起我来。”

驴鸣犬吠 lú míng quǎn fèi 比喻拙劣的文辞。张鷟《朝野僉载》卷六：“时温子昇作《韩陵山寺碑》，信（庾信）读而写其本。南人问信曰：‘北方文士何如？’信曰：‘唯有韩陵山一片石堪共语，薛道衡、卢思道少解把笔，自余驴鸣犬吠，聒耳而已。’”

驴鸣一声 lú míng yī shēng 语本《世说新语·伤逝》：“王仲宣好驴鸣。既葬，文帝临其丧，顾语同游曰：‘王好驴鸣，可各作一声以送之。’”后遂以“驴鸣一声”谓伤悼故友。刘言史《题王况故居》诗：“尘满空床屋见天，独作驴鸣一声去。”

驴年马月 lú nián mǎ yuè 亦说“猴年马月”。指难以预期的某个时日。如：研究研究，研究到驴年马月。

驴券 lú quàn 《颜氏家训·勉学》：“问一言，辄酬数百，责其指归，或无要会。邺下谚云：博士买驴，书券三纸，未有驴字。”后因以“驴券”比喻文辞繁冗不得要领。参见“博士买驴”。

驴颓 lú tuí 骂人的话。颓，雄性生殖器。杜仁杰《耍孩儿·庄家不识勾栏》套曲：“刚捱刚忍更待看些几个，枉被这驴颓笑杀我！”

间 [閭](lú) ①古代以二十五家为间。《周礼·地官·大司徒》：“令五家为比，使之相保，五比为间，使之相受。”泛称乡里。②里巷的大门。《公羊传·成公二年》：“二大夫出，相与踰间而语。”何休注：“间，当道门。闭一扇，开一扇，一人在外，一人在内，曰踰间。”③汇聚。见“尾间”。④传说中的兽名，形状像驴。《山海经·北山经》：“〔县雍之山〕其兽多间麋。”郭璞

注：“间，即羴也，似驴而歧蹄，角如麋羊，一名山驴。”

间党 lú dǎng 指同乡里的人。蒋士铨《〈鸣机夜课图〉记》：“间党姻亚，一时咸以孝女称。”

间嫫 lú jū 古美女名。《荀子·赋》：“间嫫、子奢，莫之媒也。”杨倞注：“间嫫，古之美女。”

间里 lú lǐ 乡里；民间。《周礼·天官·小宰》：“听间里以版图。”贾公彦疏：“在六乡则二十五家为间，在六遂则二十五家为里。间里之中有争讼，则以户籍之版、土地之图听决之。”《后汉书·岑暕传》：“虽在间里，慨然有董正天下之志。”

间丘 lú qiū 复姓。春秋时齐国有间丘婴。

间师 lú shī 古官名。掌管征收六乡赋贡之税。《周礼·地官·间师》：“间师掌国中及四郊之人民六畜之数，以任其力，以待其政令，以时征其赋。”

间伍 lú wǔ 犹言间里。民间。《史记·司马穰苴列传》：“臣素卑贱，君擢之间伍之中，加之大夫之上。”

间巷 lú xiàng 街巷；里门。《盐铁论·刺权》：“并兼列宅，隔绝间巷。”王维《桃源行》：“平明间巷扫花开，薄暮渔樵乘水入。”亦泛指乡里、民间。《史记·李斯列传》：“夫斯乃上蔡布衣，间巷之黔首。”

间胥 lú xū 古官名。掌管二十五家。《周礼·地官·间胥》：“间胥各掌其间之征令。”郑玄注引郑司农云：“二十五家为间。”

间阎 lú yán ①里巷的门。《史记·平准书》：“守间阎者食梁肉。”借指里巷。班固《西都赋》：“内则街衢洞达，间阎且千。”②借指平民。《史记·苏秦列传论》：“夫苏秦起间阎，连六国从亲，此其智有过人者。”③借指房屋。王勃《滕王阁序》：“间阎扑地，钟鸣鼎食之家。”

间左 lú zuǒ 秦代对贫苦人民的称谓。《史记·陈涉世家》：“发间左適（谪）

戍渔阳九百人。”司马贞索隐：“闾左，谓居闾里之左也。秦时复除者居闾左，今力役凡在闾左者尽发之也。又云，凡居以富强为右，贫弱为左，秦役戍多，富者役尽，兼取贫弱者也。”又《汉书·食货志》颜师古注：“应劭曰：‘秦时以适发之名适戍，先发吏有过及赘婿、贾人，后以尝有市籍者发，又后以大父母、父母尝有市籍者。戍者曹辈尽，复入闾取其左发之，未及取右而秦亡。’师古曰：‘闾，里门也，言居在里门之左者一切发之。此闾左之释，应最得之。’”对于“闾左”，今人的说法颇多。

娄 [婁](lú)拖；曳。《诗·唐风·山有枢》：“子有衣裳，弗曳弗娄。”毛传：“娄，亦曳也。”

另见 lóu, lǒu, lǔ。

虑 [慮](lú)地名用字。隆虑山，古山名。在今河南林州西。

另见 lù。

茼 [藟](lú)见“茼茹”。

茼茹 lú rú 药用草名。《本草纲目·草六》：“生山原中，春初生苗，高二三尺，根长大如萝卜、蔓菁。”

桐 [桐](lú)①木名。紫红色，似紫檀，有花纹，性坚硬，可作器具或扇骨。亦叫“花桐木”。见《本草纲目·木二》。②见“棕①”。

媵 [媵](lú，又读 liú, lóu)祭名，各地时间不同。古代楚俗以二月祭饮食。见《说文·肉部》。《韩非子·五蠹》：“夫山居而谷汲者，媵腊而相遗以水。”《汉书·武帝纪》：“〔太初二年三月〕令天下大酺五日，媵五日。”颜师古注：“如淳曰：‘《汉仪注》：‘立秋飧媵。’”苏林曰：‘媵，祭名也。飧，虎属。常以立秋日祭兽王者，亦以此日出猎，还，以祭宗庙，故有飧媵之祭也。’”

𧇧 [𧇧](lú)见“𧇧𧇧”。

𧇧𧇧 lú hé 一种毛织品。《后汉书·

乌桓传》：“妇人能刺韦作文绣，织𧇧𧇧。”玄应《一切经音义》卷十六“𧇧𧇧”注引《声类》：“毛布也。”

痿 [痿](lú)同“痿”。《广韵·十虞》：“痿痾，曲瘠。”

另见 lòu。

𧇧 [𧇧](lú)獠仔。《尔雅·释兽》：“獠子，𧇧。”郭璞注：“獠，豚也，一名獠。”郝懿行义疏：“今獠形如猪，穴于地中，善攻堤岸，其子名𧇧，与娄猪同名。”

𧇧 (lú)见“茹𧇧”。

lǔ

吕 (lǔ)①古“膂”字。象脊骨之形。②中国古代音乐十二律中的阴律，有六种，总称六吕。参见“十二律”。③古国名。一作甫。亦称有吕。姜姓。传为四岳之后。在今河南南阳县西。春秋初年为楚所灭。④姓。

郚 (lǔ)古邑名。一作“吕”。在今山西霍州南。春秋时属晋，为吕甥封邑，因以为氏。其后地属魏氏，魏相亦称吕相。春秋时铜器有“郚钟”。王国维《观堂集林》卷十八有《郚钟跋》。

郚 (lǔ)①同伴；伴侣。如：旧郚。王褒《四子讲德论》：“于是相与结郚，携手俱游。”②结为伴侣。苏轼《前赤壁赋》：“郚鱼虾而友麋鹿。”

郚伴 lǔ bàn 伴侣。康海《中山狼》第一折：“常言的出外不如家。既没个郚伴们共温存，更没个僮仆儿相衬搭。俺不觉的颤钦钦心头怕。”

𧇧 [𧇧](lǔ)通“旅”。祭名。《史记·六国年表》：“位在藩臣而𧇧于郊祀。”

另见 lú。

娄 [婁](lǔ)①拴牛。《公羊传·昭公二十五年》：“牛马维娄。”何休注：“系马曰维，系牛曰娄。”徐彦疏：“旧说云：娄者，郚也，谓聚之于厩。”②通“屡”。

《诗·周颂·桓》：“绥万邦，娄丰年。”《汉书·公孙弘传》：“时上方兴功业，娄举贤良。”颜师古注：“娄，古屡字。”

另见 lóu, lǒu, lú。

相 (lǚ) ①楣；屋檐。《方言》第十三：“屋相谓之楣。”郭璞注：“雀相，即屋檐也。”何晏《景福殿赋》：“槐相缘边，周流四极。”②通“稻”。野生的谷物。《晋书·殷仲堪传》：“顷闻抄掠所得，多皆采相饥人，壮者欲以救子，少者志在存亲。”

捋 (lǚ) “捋 luō”的语音。如：捋捋胡子。

另见 luō。

胆 (lǚ) 同“膂”。脊骨。《素问·标本病传论》：“脾病，身痛体重，一日而胀……三日背胆筋痛，小便闭。”

旅 (lǚ) ①在外作客；旅行。如：寄旅；旅居；旅途。亦谓旅客。参见“行旅”、“商旅”。引申以指蔬谷之类不待种而生。《后汉书·光武帝纪上》：“至是野谷旅生。”李贤注：“旅，寄也。不因播种而生，故曰旅，今字书作糴，音吕。”古乐府《十五从军征》：“中庭生旅谷，井上生旅葵。”②由若干个营（团）编成，级别介于师、团之间的军队一级组织。③泛指军队。如：军旅；强兵劲旅。④众人。《周礼·天官·掌次》：“凡祭祀，张其旅幕。”引申为共、同。参见“旅进旅退”。⑤陈列。《诗·小雅·宾之初筵》：“笾豆有楚，殽核维旅。”⑥次序。《仪礼·燕礼》：“宾以旅酬于西阶上。”郑玄注：“旅，序也，以次序劝卿大夫饮酒。”⑦古时祭山之称。《论语·八佾》：“季氏旅于泰山。”⑧通“膂”。《考工记·函人》：“权其上旅与其下旅。”郑玄注引郑司农曰：“上旅，谓要（腰）以上；下旅，谓要以下。”⑨六十四卦之一，艮下离上。《易·旅》：“象曰：山上有火，旅。”孔颖达疏：“火在山上，逐草而行，势不久留，故为旅象。”⑩姓。汉代有旅卿。

旅伴 lǚ bàn 旅途中的同伴。如：路上全靠旅伴照顾。

旅程 lǚ chéng 旅行的路程。如：愉快的旅程。苏轼《再过泗上》诗：“旅程已付夜帆风，客睡不妨背船雨。”

旅酬 lǚ chóu ①古时祭毕而宴，众宾交错相酬。《中庸》：“旅酬下为上，所以逮贱也。”朱熹注：“旅，众也；酬，导饮也。旅酬之礼，宾弟子、兄弟之子，各举觶于其长而众相酬。”②以次序劝酒。《仪礼·燕礼》：“宾以旅酬于西阶上。”郑玄注：“旅，序也。以次序劝卿大夫饮酒。”

旅次 lǚ cì 旅途中暂住的地方。《易·旅》“旅即次”王弼注：“次者，可以安行旅之地也。”杜甫《毒热》诗：“老夫转不乐，旅次兼百忧。”

旅店 lǚ diàn 旅馆。项斯《晓发昭应》诗：“旅店开偏早，乡帆去未收。”

旅泛 lǚ fàn 飘零；飘荡。崔涂《江上怀翠微寺空上人》诗：“旅泛本无定，相逢那可期。”

旅馆 lǚ guǎn 亦称“旅店”、“客栈”。古代指供旅人游子食宿的处所。谢灵运《游南亭》诗：“久痾昏垫苦，旅馆眺郊歧。”近、现代一般指供旅客住宿的地方，与宾馆、酒家不同。

旅进旅退 lǚ jìn lǚ tuì 与众人共进共退。《礼记·乐记》：“今夫古乐，进旅退旅。”郑玄注：“旅犹俱也，俱进俱退，言齐一也。”引申谓随班进退，无所建白，有贬义。王禹偁《待漏院记》：“复有无毁无誉，旅进旅退，窃位而苟禄、备员而全身者，亦无所取焉。”

旅居 lǚ jū 在离家甚远的外地居住。如：旅居美国。

旅客 lǚ kè 临时外居或旅行的人。如：迅速疏散旅客。《易林·遯之艮》：“路多荆棘，步刺我足，不利旅客。”

旅力 lǚ lì ①同“膂力”。《三国志·魏志·典韦传》：“形貌魁梧，旅力过人。”②众人的气力。《诗·小雅·北山》：“旅力方刚。”毛传：“旅，众也。”③陈力；出力。《后汉书·班固传》：“宜亦勤恁旅力，以充厥”

道。”李贤注：“恁，念也。旅，陈也。充，当也。”

旅旅 lǚ lǚ 堆积排列貌。唐甄《大命》：“登楼而望，慨然而叹曰：‘容容其山，旅旅其石，与地终也。’”

旅旅道道 lǚ lǚ dào dào 方言。谓十分顺从，服帖。《醒世姻缘传》第五十八回：“待叫你跟着，你就旅旅道道的走；待不用你跟着，你就墩着屁股，家里坐着等。”

旅鸟 lǚ niǎo 候鸟迁徙途经某一地区，不在此地区繁殖或越冬，这些种类就成为该地区的旅鸟。如：每年都有大群旅鸟飞越此地。

旅人 lǚ rén ①在外作客的人。《国语·晋语八》：“旅人，所以事子也，唯事是待。”韦昭注：“旅，客也。言客寄之人，不敢违命。”②古代官名。《仪礼·公食大夫礼》：“雍人以俎入，陈于鼎南；旅人南面加匕于鼎，退。”郑玄注：“旅人，雍人之属旅食者也。”按谓掌管割烹的官属。

旅社 lǚ shè 旅馆。多用于旅馆专名。如：下榻在春秋旅社。

旅舍 lǚ shè 犹旅馆。《后汉书·侯览传》：“京兆尹袁逢于旅舍阅参车三百余两，皆金银锦帛珍玩，不可胜数。”

旅生 lǚ shēng 野生。《梁书·武帝纪下》：“北徐州境内旅生稻稗二千许顷。”参见“旅①”。

旅食 lǚ shí ①寄食他乡；客居。杜甫《奉赠韦左丞丈》诗：“骑驴三十载，旅食京华春。”②古谓入官而未受正禄的士，众食于公家。《仪礼·燕礼》：“尊士旅食于门西。”郑玄注：“旅，众也。士众食，谓未得正禄，所谓庶人在官者也。”

旅琐 lǚ suǒ 旅居穷困。《易·旅》：“旅琐琐，斯其所取灾。”王弼注：“寄旅不得所安，而为斯贱之役，所取致灾，志穷且困。”《宋史·度宗纪》：“以文武官在选，困于部吏，隆寒旅琐可闵，诏吏部长贰郎官日趣铨注，小有未备，特与放行。”

旅途 lǚ tú 旅行途中。如：旅途劳顿。张乔《吴江旅次》诗：“旅途归计晚，乡树别年深。”

旅行 lǚ xíng ①结伴外出。《礼记·曾子问》：“三年之丧，练不群立，不旅行。”②远行。耿纬《客行赠人》诗：“旅行虽别路，日暮各思归。”今多指去较远的地方。

旅游 lǚ yóu ①旅行游览。沈约《悲哉行》：“旅游媚年春，年春媚游人。”②旅居他乡。王勃《涧底寒松赋》：“岁八月壬子，旅游于蜀，寻茅谿之涧。”

铝 [鋁](lǚ) 化学元素。符号 Al。银白色轻金属。俗称“钢精”或“钢宗”。有延展性。导电、导热性强。在空气中铝的表面形成氧化铝薄膜，起了保护作用。铝的合金质轻而坚韧，可作房屋、飞机、汽车、火箭的结构材料。纯铝可作超高电压的电缆。

稭 (lǚ) 亦作“稭”、“旅”。不种自生的谷物。《后汉书·献帝纪》：“尚书郎以下自出采稭。”李贤注：“稭音吕。《埤苍》曰：‘稭自生也。’稭与稭同。”参见“稭”。

倮 [𠂔](lǚ) 见“倮倮”、“踽倮”。

倮 [𠂔](lǚ) 见“倮倮”。

另见 lóu。

倮 [𠂔](lǚ) 见“倮倮”。

倮倮 lǚ lǚ 懈怠不勤貌。《荀子·非十二子》：“劳苦事业之中，则倮倮然，离离然。”杨倞注：“倮倮，不勉强之貌。”

倮 [𠂔](lǚ) 密雨不绝貌。《说文·水部》：“倮，雨倮倮也。”段玉裁注：“倮倮，犹倮倮，不绝之貌。”

另见 lóu。

屡 [屢](lǚ) 多次。如：屡见不鲜。《论语·先进》：“[颺]货殖焉，亿则屡中。”《左传·宣公十二年》：“屡丰年。”

屡次 lǚ cì 一次又一次。《水浒传》第九十三回：“蒙众兄弟于千枪万刀之中，

九死一生之内,屡次舍着性命,救出来。”

屡次三番 lǚ cì sān fān 形容次数很多。如:摆脱了他屡次三番的纠缠。《官场现形记》第三十回:“屡次三番叫差官出去问信。”

屡见不鲜 lǚ jiàn bù xiān 多次见,不新鲜。

屡教不改 lǚ jiào bù gǎi 经过多次教育而不改正。《礼部志稿》附《移兵部咨文》:“其正身却潜迹于外,驱骗银物,本部屡教不改。”

屡空 lǚ kòng 常常贫困。《论语·先进》:“回(颜渊)也,其庶乎!屡空。”庶,犹差不多。孔子称赞颜渊德行好,能安守贫困。后因用“屡空”指安贫乐道。陶潜《癸卯岁始春怀古田舍》诗:“屡空既有人,春兴岂自免。”

屡屡 lǚ lǚ 一次又一次。如:他屡屡失败。《搜神记》卷四:“建康小吏曹著,为庐山使所迎,配以女婉。著形意不安,屡屡求请退。”

屡试不爽 lǚ shì bù shuǎng 屡次试验,都没有差错。《广群芳谱·蜡梅》:“蜡梅,人多爱其香。但可远闻,不可近嗅。嗅之头痛,屡试不爽。”

缕 [縷](lǚ) ①线。如:千丝万缕;不绝如缕。《孟子·滕文公上》:“麻缕丝絮轻重同,则贾(价)相若。”②泛指线状物。冯延巳《鹊踏枝》词:“杨柳风轻,展尽黄金缕。”③详尽;细致。如:缕述;缕陈。枚乘《七发》:“固未能缕形其所由然也。”

缕陈 lǚ chén 详细叙述。多用于下级对上级。如:当即具函缕陈事实真相。《弘明集·正诬论》:“原夫佛之所以夷迹于中岳,而曜奇于西域者,盖有至趣,不可得而缕陈矣。”

缕带 lǚ dài 束腰的带子。王实甫《尧民歌·别情》曲:“今春,香肌瘦几分,缕带宽三寸。”

缕缕 lǚ lǚ 一缕一缕,连续不断。

《宋史·食货志上》:“蚕妇治茧,绩麻纺纬,缕缕而积之,寸寸而成之。”引申为一件一件,如书函中用“缕缕不尽”,意谓头绪繁多,不能一一细述。

缕述 lǚ shù 分条细述。《宋史·天文志序》:“南渡土宇分裂,太史所上必谨星野之书;且君臣恐惧修省之余,故于天文休咎之应,有不吝不缕述而申言之者。”

缕责 lǚ zé 过细地在小处谴责。犹言苛责。《三国志·吴志·诸葛恪传》:“若于小小宜适,私行不足,皆宜阔略,不足缕责。”

覩 [覩](lǚ)见“覩覩”。

膂 (lǚ) ①脊骨。《书·君牙》:“作股肱心膂。”郭璞《尔雅图赞·比肩兽》:“同心共膂。”②俗称“里肌”。即脊旁肌肉。《灵枢·百病始生》:“虚邪之中人……或著于膂筋。”《素问·疟论》王冰注:“膂,谓脊两旁。”张景岳注:“一曰夹脊两旁之肉曰膂。”

膂力 lǚ lì 亦作“旅力”。体力;筋力。《后汉书·董卓传》:“卓膂力过人,双带两鞬,左右驰射。”

楼 [樓](lǚ)衣服破绽叫“楼裂”。朱骏声《说文通训定声·需部》:“楼者在旁开合处,故衣被组(绽)敞为楼裂,亦为褰楼。”参见“褰楼”。

另见 lóu。

履 (lǚ) ①鞋。如:革履。②穿鞋。《史记·留侯世家》:“父曰:‘履我。’良业为取履,因长跪履之。”③踩踏。如:履险如夷。《论语·乡党》:“行不履阈。”引申为临;到;处于。如:履帝位;履尘世。④实行;执行。如:履行;履约。⑤指领土。《左传·僖公四年》:“赐我先君履。”杜预注:“所践履之界。”⑥通“禄”。《诗·周南·樛木》:“福履绥之。”⑦六十四卦之一。兑下乾上。《易·履》:“象曰:上天下泽,履,君子以辩上下,定民志。”

履冰 lǚ bīng 《诗·小雅·小旻》:“战

战兢兢,如临深渊,如履薄冰。”比喻戒慎恐惧之至。《三国志·吴志·薛综传》:“遵乘桥之安,远履冰之险。”

履薄 lǚ bó 《诗·小雅·小旻》:“如临深渊,如履薄冰。”后以“履薄”喻居于险处。潘岳《西征赋》:“心战惧以兢悚,如临深而履薄。”

履长 lǚ cháng 指冬至。曹植《冬至献袜履颂表》:“亚岁迎祥,履长纳庆。”

履穿踵决 lǚ chuān zhǒng jué 鞋子破了,脚跟露了出来。《庄子·山木》:“衣弊履穿,贫也。”又《让王》:“捉衿而肘见,纳履而踵决。”后以“履穿踵决”形容很贫困。

履带 lǚ dài ①鞋和衣带。《吕氏春秋·恃君》:“无进退揖让之礼,无衣服履带宫室畜积之便。”②亦叫“链轨”。围绕在拖拉机、坦克车等的车轮上的钢质链带。

履戴 lǚ dài 下履地而上戴天。《左传·僖公十五年》:“君履后土而戴皇天,皇天后土,实闻君之言。”引申以谓生存天地间。《北史·周宗室宇文护传》:“顾视悲摧,心情断绝,胡颜履戴,负愧神明。”

履度 lǚ dù ①执行法度。《三国志·蜀志·郤正传》:“群臣履度,各守厥真。”②鞋的尺寸。《晋书·陶潜传》:“潜无履,弘顾左右,为之造履。左右请履度,潜便于坐申脚令度焉。”

履端 lǚ duān ①年历的推算始于正月朔日,叫“履端”。《左传·文公元年》:“先王之正时也,履端于始,举正于中,归馀于终。”杜预注:“步历之始,以为术之端首也。”按,“中”指十二月的中气,“馀”指闰月。②帝王初即位改元。《晋书·景帝纪》:“履端初政,宜崇玄朴。”③泛指事物的开始。《文心雕龙·熔裁》:“是以草创鸿笔,先标三准。履端于始,则设情以位体。举正于中,则酌事以取类。归馀于终,则撮辞以举要。”

履方 lǚ fāng 立足于地。《淮南子·本经训》:“戴圆履方。”高诱注:“圆,天

也;方,地也。”

履藉 lǚ jí 亦作“履籍”。谓登位继承帝业。《金史·撒改传》:“穆宗履藉父兄趾业,锄除强梗不服己者。”章炳麟《宋武帝颂》:“上僞高号,履藉不次,比皇轩轅。”

履籍 lǚ jí 同“履藉”。

履迹 lǚ jì ①喻继承事业。《三国志·蜀志·杨戏传》:“蹶基履迹,播德芳声。”②脚印;足迹。李商隐《喜雪》诗:“依稀履迹斜。”

履历 lǚ lì 行步所至。陶渊明《还旧居》诗:“履历周故居,邻老罕复遗。”后引申指资格经历。《魏书·源子恭传》:“又其履历清华,名位高达。”王明清《挥麈余话》卷一:“王文穆守杭州,钱唐一老尉,苍颜华发,询其履历,乃同年生。”亦指履历书、履历表。

履綦 lǚ qí 鞋子下面的饰物,引申为履迹,足迹。《汉书·外戚传》:“俯视兮丹墀,思君兮履綦。”颜师古注:“綦,履下饰也。言视殿上之地,则想君履綦之迹也。”王安石《古寺》诗:“寥寥萧寺半遗基,游客经年断履綦。”

履倾 lǚ qīng 处于危险之境。《新语·辅政》:“乘危履倾,则以圣贤为杖。”

履绳 lǚ shéng 谓践行直道。《列子·汤问》:“是故能进退履绳而旋曲中规矩,取道致远而气力有余。”

履霜 lǚ shuāng ①《易·坤》:“履霜,坚冰至。”谓因履霜而知寒冬将至,比喻由目前的迹象而对未来有所戒备警惕。《新唐书·高宗纪赞》:“不戒履霜之渐,而毒流天下,貽祸邦家。”②古琴曲名。《琴操·履霜操》:“《履霜操》者,尹吉甫之子伯奇所作也。”陆游《老学庵笔记》卷九:“范文正公喜弹琴,然平日止弹《履霜》一操,时人谓之范履霜。”

履丝 lǚ sī 以丝作履。比喻奢侈。《汉书·食货志》:“乘坚策肥,履丝曳縞。”

履炭 lǚ tàn 比喻遭受艰难。曹植《陈审举表》:“今臣与陛下,践冰履炭,登

山浮涧,寒温燥湿,高下共之。”

履尾 lǚ wěi 即履虎尾,比喻处于危险的境地。《易·履》:“履虎尾,不咥人,亨。”又:“履虎尾,咥人,凶。”王弼注:“履虎尾者,言其危也。”《晋书·袁宏传》:“虽遇履尾,神气恬然。”

履舄交错 lǚ xì jiāo cuò 指坐席外鞋子多而乱,形容宾客很多。《史记·滑稽列传》:“男女同席,履舄交错,杯盘狼藉。”按,古人席地而坐,入室则脱鞋。

履险如夷 lǚ xiǎn rú yí 走险峻的路像走平地一样。比喻处危不惊。郑观应《盛世危言·狱囚》:“而从此周道坦坦,履险如夷矣。”

履新 lǚ xīn ①过新年。《新唐书·礼乐志九》:“履新之庆,与公等同之。”②旧谓官吏上任。《文明小史》第六回:“新委的是傅祝登傅大人,不日就来履新。”

履行 lǚ xíng ①行走;巡行。《晋书·朱序传》:“序母韩亲登城履行。”②实行。如:履行义务;履行契约。《后汉书·吕强传》:“南面当国,宜履行其事。”③操行。《晋书·成帝纪》:“其详求卫公山阳公近属,有履行修明可以继承其祀者,依旧典施行。”

履约 lǚ yuē ①实行简约。《后汉书·朱浮传》:“陛下清明履约,率礼无违。”②践约。如:他守信履约。

履中 lǚ zhōng 履行不偏不倚的中道。《说苑·修文》:“舜以匹夫,积正合仁,履中行善而卒以兴。”

稽

(lǚ) 亦作“秬”、“旅”。谷物不待种而自生。

lù

录

(lù) ①“捋”的本字。《说文·扌部》:“录,五指录也。”②“铔”的古字。中国古代的重量单位。《说文·金部》:“铔,十〔一〕铢二十五分之十三也。……《周礼》曰:‘重三铔。’北方以二十两为铔。”《考工记·冶氏》:“重三铔。”

郑玄注引郑司农曰:“三铔为一斤四两。”按,金文作“录”。

录

〔録〕(lù) 见“录囚”。另见 lù。

录囚 lù qiú 亦作“虑囚”。中国旧制由君主或上级官吏向囚犯讯察决狱情况,纠正冤案错案的制度。《汉书·隽不疑传》:“每行县录囚徒还,其母辄问不疑:‘有所平反,活几何人?’”颜师古注:“省录之,知其情状有冤滞与不也。今云虑囚,本录声之去者耳。”此制自汉至宋相沿,明清被朝审、秋审取代。

律

(lù) ①法则;规章。如:戒律;定律。《易·师》:“师出以律。”孔颖达疏:“律,法也……师出之时,当须以其法制整齐之。”②按律处治。如:律以重典。引申为约束。李商隐《骄儿》诗:“抱持多反倒,威怒不可律。”③中国古代主要法律规范的名称。秦孝公三年(公元前359年)商鞅变法,以李悝的《法经》为蓝本,改法为律,制定了秦国的盗律、贼律、囚律、捕律、杂律、具律等刑律。此外,还有田律、厩律、仓律、工律、徭律、置吏律、军爵律等律。直至清末均沿用之。有时,“律”亦用作一个朝代法律的总称,如秦律、汉律、明律、清律等。④音律;乐律。《书·舜典》:“声依永,律和声。”参见“律吕”。⑤律诗的简称。如:五律;七律;排律。⑥古代爵命的等第。《礼记·王制》:“有功德于民者,加地进律。”⑦指佛教专守戒律的。如:律宗;律寺。

律赋 lù fù 文体名。赋的一种形式,为唐宋科举考试所采用。对偶工整,于音律、押韵有严格规定。有的于题目之外,另出数字(通常为八字)为韵脚。如王昌龄《公孙宏升东阁赋》,即以“风势声理、畅怀实久”为韵。

律己 lù jǐ 约束自己。如:严于律己。岳珂《愧郑录·京师木工》:“先朝官吏,律己之廉,持论之厚,又于此乎见之。”

律科 lù kē 法律条文。《南史·废帝

东昏侯纪》：“冬十月己未，诏删省律科。”

律历 lǜ lì 律，音律；历，历法。古时以为十二音律与历象相应，故史书有《律历志》，把乐律和历法制度合为一篇。《史记·律书》：“律历，天所以通五行八正之气。”又《封禅书》：“是时丞相张苍好律历，以为汉乃水德之始，故河决金堤其符也。”司马贞索隐：“谓河决乃水德之符应也。”

律例 lǜ lì 法律条文和案例。沈鲸《双珠记·协谋诬讼》：“依律例，为犯魁。”

律令 lǜ lìng 法令。《史记·萧相国世家》：“沛公至咸阳，诸将皆争走金帛财物之府分之，何（萧何）独先入收秦丞相御史律令、图书藏之。”引申为一般的法则。柳宗元《复杜温夫书》：“但见生用助字不当律令，惟以此奉告。所谓乎、欤、耶、哉、夫者，疑辞也；矣、尔、焉、也者，决辞也。今生则一之。”

律吕 lǜ lǚ ①古代用竹管制成的校正乐律的器具，以管的长短（各管的管径相等）来确定音的不同高度。从低音管算起，成奇数的六个管叫做“律”；成偶数的六个管叫做“吕”，总称“六律”、“六吕”。②泛指乐律或音律。马融《长笛赋》：“律吕既和，哀声五降。”

律律 lǜ lǜ 山势突兀貌。《诗·小雅·蓼莪》：“南山律律，飘风弗弗。”

律设大法，礼顺人情 lǜ shè dà fǎ, lǐ shùn rén qíng 制订法律是为了维护国家体制，讲究仪礼是为了通达人情，和谐知理。《后汉书·卓茂传》：“茂笑曰：‘律设大法，礼顺人情。今我以礼教汝，汝必无怨恶；以律治汝，何所措其手足乎？’”

律身 lǜ shēn 约束自己。黄滔《华严寺开山始祖碑铭》：“晦迹樵客，庐于西岩石室，律身守道，如居千众。”

律师 lǜ shī ①佛教称善解戒律者。吴之鲸《武林梵志》卷一：“钱王所凿九十九眼井，实灵芝大智律师受经之地。”②传授法律知识者。刘献廷《广阳杂记》卷二：

“余谓此象可以为刑官，可以为律师。”③现代指受当事人委托或法院指定，依法向当事人提供法律帮助，从事有关法律事务活动的专业人员。如：律师的辩护十分有说服力。

律诗 lǜ shī 诗体名。近体诗的一种。格律严密，故名。起源于南北朝，成熟于唐初。八句，四韵或五韵。中间两联必须对仗。第二、四、六、八句押韵，首句可押可不押，通常押平声。不得换韵。每句各字及句与句、联与联之间平仄必须遵循一定的规则。分五言、七言两体，简称五律、七律。亦偶有六律。其有每首十句以上者，则为排律。

律条 lǜ tiáo 法律条文。如：触犯律条。《晋书·慕容超载记》：“宜致烹轘之法。亦可附之律条，纳以大辟之科。”

律 [律](lǜ)见“神荼郁垒”。

虑 [慮](lǜ)①思考；谋划。《史记·淮阴侯列传》：“臣闻智者千虑，必有一失；愚者千虑，必有一得。”②忧。杜甫《羌村》诗：“萧萧北风劲，抚事煎百虑。”③打扰。《吕氏春秋·长利》：“无虑吾农事。”高诱注：“虑，犹乱也。”④姓。春秋时有虑癸。

另见 lǘ。

虑囚 lǜ qiú 见“录囚”。

率 (lǜ)①一定的标准和比率。如：效率；生产率。②通“辵”。辵边。《礼记·玉藻》：“士练带，率下辟。”孔颖达疏：“士用熟（熟）帛练为带，其带用单帛，两边辵而已。辵，谓辵辵也。”③通“铔”。古重量名。《史记·周本纪》：“其罚百率。”裴驷集解：“徐广曰：‘率即铔也。’孔安国曰：‘六两曰铔。’”按“铔”与“辵”古为一字。④中国古代指数量之间的一定关系。刘徽《九章算术·方田》经分术注云：“凡数相与者谓之率。”分数的分母与分子、圆的周长与直径等，以至线性方程组的行，都是率关系。刘徽视之为“算之

纲纪”。

另见 shuài。

率更 lǜ gēng 官名。汉代有太子率更及丞。《汉书·百官公卿表上》：“詹事……属官有太子率更。”颜师古注：“掌知漏刻，故曰率更。”《旧唐书·职官志三》：“率更令掌宗族次序礼乐刑罚及漏刻之政令。”欧阳询善书法，贞观初官太子率更令，人称为欧阳率更。

绿 [绿] (lǜ, 读音 lǜ) 像草和树叶茂盛时所呈青中带黄的颜色。

另见 lǜ。

绿鬓 lǜ bìn 乌黑而光亮的鬓发。常用以形容青春年少。乔知之《从军行》：“况复落红颜，蝉声摧绿鬓。”

绿车 lǜ chē 皇孙所乘的车。《汉书·金日磾传》：“上拜涉为侍中，使待幸绿车载送卫尉舍。”颜师古注：“如淳曰：‘幸绿车常置左右以待召载皇孙，今遣涉归，以皇孙车载之，宠之也。’晋灼曰：‘《汉注》：绿车名皇孙车，太子有子乘以从。’”

绿沈 lǜ chén 浓绿色。《隋书·张奭传》：“其后赐绮罗千匹，绿沈甲，兽文具装。”杜甫《重过何氏》诗：“雨抛金锁甲，苔卧绿沈枪。”

绿灯 lǜ dēng 指示车辆可以通行的绿色信号灯。比喻准许做某事谓“开绿灯”。

绿地 lǜ dì 指生长着树木花草的土地。如：扩大城市绿地面积。梁简文帝《系马》诗：“青骊沈赭汗，绿地悬花蹄。”

绿耳 lǜ ěr 亦作“绿骥”。马名。周穆王“八骏”之一。见《穆天子传》卷一。《淮南子·主术训》：“华骝绿耳，一日而至千里。”

绿肥 lǜ féi ①把植物的嫩茎叶埋在地里，经过发酵分解而成的肥料。②用作绿肥的植物。如：播种了五亩绿肥。

绿肥红瘦 lǜ féi hóng shòu 形容暮春时节叶茂花稀的景象。李清照《如梦令》词：“试问卷帘人，却道海棠依旧。知

否？知否？应是绿肥红瘦。”

绿化 lǜ huà 种植树木花草，使环境优美卫生，防止水土流失。如：加强城市绿化工作。

绿鬟 lǜ huán 乌黑油亮的发髻。白居易《闺妇》诗：“斜凭绣床愁不动，红绡带缓绿鬟低。”

绿卡 lǜ kǎ ①某些国家发给外国侨民的永久性居住证。②借指某种有效的证书、资格证明等。如：拿到合法从事个体经营的绿卡。

绿蜡 lǜ là 芭蕉的别称。钱珝《未展芭蕉》诗：“冷烛无烟绿蜡干，芳心犹卷怯春寒。”

绿醪 lǜ láo 酒。白居易《自宾客迁太子少傅分司》诗：“何言家尚贫，银榼提绿醪。”

绿帽子 lǜ mào zi 即绿头巾。《二十年目睹之怪现状》第五十六回：“这个乌龟，自己情愿拿绿帽子往脑袋上磕，我一向倒是白耽惊怕的了。”

绿绮 lǜ qǐ 古琴名。傅玄《琴赋序》：“齐桓公有鸣琴曰号钟，楚庄有鸣琴曰绕梁，中世司马相如有绿绮，蔡邕有焦尾，皆名器也。”后用为琴的代称。李白《听蜀僧濬弹琴》诗：“蜀僧抱绿绮，西下峨嵋峰。”

绿钱 lǜ qián 苔藓的别称。《广群芳谱·卉谱五》：“苔，一名绿苔，一名品藻，一名品落，一名泽葵，一名绿钱，一名重钱，一名圆藓，一名垢草。”沈约《冬节后至丞相第雪中作》诗：“宾阶绿钱满，客位紫苔生。”

绿卿 lǜ qīng 竹的别称。陶穀《清异录·绿卿》：“王彪《临池赋》云：‘碧氏方澄，宅龟鱼而荡漾；绿卿高拂，宿烟雾之参差。’”

绿茸茸 lǜ róng róng 形容植物碧绿稠密状。如：绿茸茸的秧田。高文秀《襄阳会》第二折：“遥望见绿茸茸莎茵芳草，翻滚滚雪浪银涛。”

绿缦 lǜ màn 形容草木繁茂。欧阳修

《秋声赋》：“丰草绿缛而争茂，佳木葱茏而可悦。”

绿头巾 lǜ tóu jīn 封演《封氏闻见记·奇政》：“李封为延陵令，吏人有罪不加杖罚，但令裹碧头巾以辱之。随所犯轻重，以日数为等级，日满乃释。吴人著此服出入州乡以为大耻。”盖以绿色巾为贱服。元明时规定娼家男子戴绿头巾。梁同书《直语补证·绿头巾》引明人《杂俎》：“〔娼妓〕隶于官者为乐户，又为水户，国初之制，绿其巾以示辱。”旧因称妻有外遇为戴绿头巾。郎瑛《七修类稿·绿头巾》：“吴人称人妻有淫行者为绿头巾。”

绿头签 lǜ tóu qiān 清代官府用以捕人或赦免罪人的木牌，用绿色漆牌头，故称。孔尚任《桃花扇·馀韵》：“抽出绿头签，取开红圈票，把几个白衣山人吓走了。”

绿图 lǜ tú ①即河图。古代谓为“天授神物”。旧说其图皆为绿色。《墨子·非攻下》：“天命周文王伐殷有国，泰颠来宾，河出绿图。”《淮南子·俶真训》：“古者至德之世……洛出丹书，河出绿图。”②绿，亦作“禄”。人名。《汉书·古今人表》：“绿图，颍项师。”《神仙传·老子传》：“颍项时为赤精子，帝尝时为禄图子，尧时为务成子。”

绿文 lǜ wén 即绿图。《梁书·武帝纪上》：“兼以三正迭改，五运相迁，绿文赤字，征《河》表《洛》。”

绿腰 lǜ yāo 唐宋歌舞大曲名。亦作《六么》、《录要》，或称《乐世》，属软舞类，女子独舞。节奏由慢到快，舞姿轻盈柔美。李群玉《长沙九日登东楼观舞》诗：“南国有佳人，轻盈绿腰舞。……慢态不能穷，繁姿曲向终。”白居易《杨柳枝》诗：“《六么》、《水调》家家唱。”南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》有王屋山舞《六么》的场面。宋代教坊大曲及官本杂剧段数中保存了多种《六么》名目。

绿叶成阴 lǜ yè chéng yīn 计有功

《唐诗纪事·杜牧》载，杜牧尝游湖州，见一少女。十四年后，牧为湖州刺史，女已嫁生子。牧作诗云：“自是寻春去校（较）迟，不须惆怅怨芳时。狂风落尽深红色，绿叶成阴子满枝。”后因以指女子出嫁生有子女。

绿衣使者 lǜ yī shǐ zhě 指鸛鵒。唐代长安豪民杨崇义被妻刘氏和邻人李弇谋杀，县官到杨家察看，杨家的鸛鵒忽作人言，说杀家主的是李弇。案情大白。唐玄宗因封鸛鵒为“绿衣使者”。见王仁裕《开元天宝遗事·鸛鵒告事》。近代因邮递员着绿色工作服，因称其为绿衣使者。

绿蚁 lǜ yǐ 亦作“淥蚁”。酒面上的绿色泡沫，亦作为酒的代称。白居易《问刘十九》诗：“绿蚁新醅酒，红泥小火炉。”谢玄晖《在郡卧病》诗：“嘉鲂聊可荐，淥蚁方独持。”参见“浮蚁”。

绿阴 lǜ yīn 树阴。来鹄《病起》诗：“春初一卧到秋深，不见红芳与绿阴。”

绿云 lǜ yún 比喻女子乌黑的头发。杜牧《阿房宫赋》：“绿云扰扰，梳晓鬟也。”

绿帟 lǜ zé 绿色头巾。地位卑下的人的服饰。《汉书·东方朔传》：“董君绿帟傅耒，随主前，伏殿下。”颜师古注：“绿帟，贱人之服也。傅，著也。耒即今之臂耒也。傅读曰附。”又作宠臣的冠服。沈约《三月三日率尔成章》诗：“绿帟文照耀，紫燕光陆离。”

绿章 lǜ zhāng 亦称“绿简”。旧时用绿色纸写奏天神的章表。李贺《绿章封事》诗：“绿章封事咨元父，六街马蹄浩无主。”陆游《花时遍游诸家园》诗：“绿章夜奏通明殿，乞借春阴护海棠。”

绿洲 lǜ zhōu 沙漠或水中有水、草的陆地。唐玄宗《春台望》诗：“初莺一一鸣红树，归雁双双去绿洲。”

葍 (lǜ) 见“葍草”。

葍草 lǜ cǎo 俗称“拉拉藤”。多年

生缠绕草本。茎和叶柄布满倒生的短刺。全草入药。

勛

〔勛〕(ǜ) 赞助。《尔雅·释诂》：“助，勛也。”郭璞注：“勛谓赞勉。”邢昺疏：“不以力助，以心助也。”

嶺

(ǜ) 见“嶺嶺”。

嶺嶺 ǜ ǜ 高貌。王廷相《赠张宗秩救荒加职序》：“亦有咏者曰：‘嶺嶺者阿，彼桐实多；君子不务丰其家，受福则那。’”

嶺峯 ǜ zú 山高峻貌。《史记·司马相如列传》：“其山则盘纡峯郁，隆崇嶺峯。”

氣

(ǜ) 化学元素。符号 Cl。浅黄绿色气体。有毒，对呼吸器官有强烈刺激性。通称氯气。可用于制合成盐酸和漂白粉，也广泛用于有机化学工业。为生命必需的大量营养元素。

濾

〔濾〕(ǜ) 漉去液体中的杂质。如：滤清；滤器；滤纸。《正字通·水部》“滤”下引白行简《滤水罗赋》注：“罗者，滤水具，用轻纱粗葛布为之，滓在上，水在下，则水洁净也。”

綷

〔綷〕(ǜ) 粗绳索。《诗·小雅·采菽》“泛泛杨舟，绋维之”毛传：“绋，綷也。”参见“绋”。《礼记·檀弓下》“公室视丰碑”郑玄注：“下棺以綷绕，天子六綷四碑。”

鏹

〔鏹〕(ǜ) 磋磨骨角铜铁等的工具。《大学》“如切如磋”朱熹注：“磋以鏹，磨以沙石。”引申为磋磨。《诗·大雅·抑》“白圭之玷”郑玄笺：“玉之缺尚可磨鏹而平。”亦用以比喻修养，磨砺。《太玄·大》：“大其虑，躬自鏹。”

臄

(ǜ) 肠间脂肪。一说为牲血。《广韵·六术》：“臄，肠间脂。《说文》曰：‘血祭肉也。’”按，段玉裁《说文解字注》云：“许云血祭肉者，肉是衍字，血祭不容有肉。《祭义》疏引《说文》、《字林》：‘臄，血祭。’”

鐳

(ǜ) 烧山草。《宋书·羊希传》：“凡是山泽，先常炆鐳，种养竹木杂果

为林芳。”

鐳

(ǜ) 同“鏹(鏹)”。磨砺。《考工记序》“秦无庐”郑玄注：“庐，或曰摩鐳之器。”孙诒让正义：“鏹，鐳之正字。”

lū

喙

(lū) 见“喙喙”。

撻

〔撻〕(lū) ① 捋，向一端抹。如：把裤腿撻得高高的。《红楼梦》第八十三回：“紫鹃又把镯子连袖子轻轻的撻起，不叫压住了脉息。”② 指撤销职务。如：把他的科长给撻了。③ 指训斥、斥责。如：当众撻了他一顿。

嚕

〔嚕〕(lū) 见“嚕苏”。

另见 lǔ。

嚕苏 lū sū 啰嗦；说话繁琐，不干脆。

lú

卢

〔盧〕(lú) ① 古时樗蒲戏一掷五子皆黑的名称，是为最胜采。《晋书·刘毅传》：“裕(刘裕)厉声喝之，即成卢焉。”② 黑色。司马相如《上林赋》：“于是乎卢橘夏熟。”③ 通“瞌”。瞳人。《汉书·扬雄传上》：“玉女无所眺其清卢兮。”④ 猎狗。《诗·齐风·卢令》：“卢令令。”毛传：“卢，田犬；令令，纓环声。”参见“韩卢”。⑤ 通“垆”。安放酒坛的土墩子。《汉书·司马相如传上》：“乃令文君当卢。”参见“垆”⑥。⑦ 通“颅”。《汉书·武五子传赞》：“头卢相属于道。”⑧ 古族名，即卢戎，分布在今湖北南漳东北。⑨ 姓。

卢弓 lú gōng 同“旅弓”。黑色的弓。《书·文侯之命》：“卢弓一，卢矢百。”《左传·僖公二十八年》作“旅弓”。

卢胡 lú hú 同“胡卢”。喉间的笑声。《后汉书·应劭传》：“宋愚夫亦宝燕石，缙绶十重，夫睹之者掩口卢胡而笑。”

卢卢 lú lú 呼狗声。程大昌《演繁露·朱朱卢卢》：“绍兴中年，秦桧专国，献佞者……谓为圣相。郡县用此意递相尊

尚,凡所称呼,皆非其实。无名子或为诗曰:“呼鸡作朱朱,呼犬作卢卢。文官称学士,武官称大夫。”

卢牟 lú móu 犹言规模。《淮南子·要略》:“原道者,卢牟六合,混沌万物。”高诱注:“卢牟,犹规模也。”

卢前王后 lú qián wáng hòu 《旧唐书·杨炯传》:“炯与王勃、卢照邻、骆宾王以文词齐名,海内称为王、杨、卢、骆,亦号为四杰。炯闻之,谓人曰:‘吾愧在卢前,耻居王后。’当时议者亦以为然。”后以此称文人齐名,或借指在某人的前后。亦作“王后卢前”。

卢罍 lú yīng 放在土墩上的盛酒器。《汉书·赵广汉传》:“度索私屠酤,椎破卢罍,斧斩其门关而去。”颜师古注:“卢,所以居罍;罍,所以盛酒也。”

芦 [蘆](lú) ①植物名。即芦苇。多年生草本。夏秋开花。生于池沼、河岸或道旁。为保土固堤植物。秆可造纸、人造棉、人造丝的原料,也供编席、帘等用;花序可作扫帚;根状茎入药,称“芦根”。②姓。明有芦才兴。

芦藩 lú fān 用芦苇编的篱笆。陆游《入蜀记》卷四:“数家夕阳中,芦藩茅舍,宛有幽致。”

芦葦 lú fú 芦干中的薄膜。《礼记·月令》“〔孟春之月〕律中大簇”孔颖达疏:“吹灰者,谓作十二律管于室中四时位上埋之,取芦葦烧之作灰,而实之律管中,以罗縠覆之,气至则吹灰动縠矣。”

芦菔 lú fú 亦作“莱菔”。即萝卜。《尔雅·释草》:“葵,芦菔。”郭璞注:“菔宜为菔。芦菔,芜青属,紫花大根,俗呼雹葵。”郝懿行义疏:“即今之萝卜也。”

芦苇 lú wěi 见“芦①”。

芦絮 lú xù 芦的种子上丛生细毛,柔白如絮,种子既熟,则因风飞散,谓之芦絮。外观似花,故俗多误称为芦花。

芦衣 lú yī 用芦花代絮做的冬衣。《太平御览》卷八百十九引《孝子传》:“因

子骞幼时,为后母所苦,冬月以芦花衣之以代絮。其父后知之,欲出后母。子骞跪曰:‘母在一子单,母去三子寒。’父遂止。”旧时以“芦衣”作为孝子的典故,本此。

庐 [廬](lú) ①本指乡村一户人家所占的房地,引申为村房或小屋的通称。如:茅庐。陶潜《读〈山海经〉》诗:“吾亦爱吾庐。”又指临时搭成的小屋。参见“庐墓”。②古代沿途迎候宾客的房舍。《周礼·地官·遗人》:“十里有庐,庐有饮食。”③古代官员值宿所住的屋子。《汉书·金日磾传》:“日磾小疾卧庐。”颜师古注:“殿中所止曰庐。”④寄居。《国语·齐语》:“卫人出庐于曹。”韦昭注:“庐,寄也。”⑤通“筮”。《考工记·总序》:“秦无庐。”郑玄注:“庐……谓矛戟柄。”⑥指庐州(旧府名,府治在今安徽合肥)。如:庐剧。

另见 lú。

庐儿 lú ér 古代私家所属的奴仆。《汉书·鲍宣传》:“苍头庐儿皆用致富。”颜师古注引孟康曰:“诸给殿中者所居为庐,苍头侍从因呼为庐儿。”参见“苍头②”。

庐井 lú jǐng 庐舍与井田。《左传·襄公三十年》:“田有封洫,庐井有伍。”杜预注:“庐,舍也,九夫为井,使五家相保。”

庐落 lú luò 庭院;院落。《后汉书·仇览传》:“吾近日过舍,庐落整顿,耕耘以时。”

庐墓 lú mù 古礼,父母或老师死后,服丧期间在墓旁搭盖小屋居住,守护坟墓,称“庐墓”。《新唐书·韩思彦传》:“张僧彻者,庐墓三十年。”

庐山真面目 lú shān zhēn miàn mù 苏轼《题西林壁》诗:“横看成岭侧成峰,远近高低各不同。不识庐山真面目,只缘身在此山中。”后用以比喻事物的真相。

庐帐 lú zhàng 用毡帐作居室。《后汉书·西域传》:“庐帐而居,逐水草,颇知田作。”

𩺰 **𩺰** lú chuán ①传语。《庄子·外物》：“大儒𩺰传曰：‘东方作矣，事之何若？’”成玄英疏：“从上传语告下曰𩺰。𩺰，传也。”后专指传告皇帝诏旨。《新唐书·齐映传》：“映为人白皙长大，言音鸿爽，故帝令侍左右，或前马𩺰传诏旨。”②同“𩺰唱”。

𩺱 **𩺱** lú jù 谓上下级传语。《汉书·叔孙通传》：“大行设九宾、𩺱句传。”颜师古注引苏林曰：“上传语告下为𩺱，下告上为句也。”

𩺲 **𩺲** lú liè 犹言罗列，列举。如：𩺲列三种方案，以供采择。《文选·张衡〈东京赋〉》：“尔乃九宾重，𩺲人列。”薛综注：“言鸿𩺲所主羌胡之人，皆罗列于朝廷也。”袁枚《随园诗话补遗》卷三：“诗家百体，严沧浪《诗话》𩺲列最详。”

𩺳 **𩺳** lú yán 传言。《国语·晋语六》：“风听𩺳言于市，辨袄祥于谣。”韦昭注：“风，采也。𩺳，传也。采听商旅所传善恶之言。”

𩺴 **𩺴** [𩺴](lú)见“𩺴𩺴”。

𩺴 **𩺴** lú cí 亦称“水老鸦”、“鱼鹰”。嘴扁而长，上嘴的尖端有钩。善潜水，捕食鱼类。

𩺵 **𩺵** [𩺵](lú)瞳人，引申为眼珠子。扬雄《甘泉赋》：“玉女无所眺其清𩺵兮。”孙楚《笄赋》：“调唇吻，整容止，扬清𩺵，隐皓齿。”

𩺶 **𩺶** [𩺶](lú)化学元素。符号 Rf。具强放射性。由人工合成而得。

𩺷 **𩺷** [𩺷](lú)头盖骨，亦指头。《新唐书·武元衡传》：“遂害元衡，批𩺷骨持去。”张耒《岁暮即事》诗：“褐帽裹僧𩺷。”亦可用于兽类。元稹《望云骅马歌》：“分鬃摆袂头太高，擘肘回𩺷项难转。”

𩺸 **𩺸** [𩺸](lú)见“𩺸蟹”。虫名。

𩺹 **𩺹** lú féi 《尔雅·释虫》：“蜚，𩺹蟹。”郭璞注：“蟹即负盘，臭虫。”郝懿行义

疏：“《本草》作蜚蠊。……圆薄如盘，故名负盘。”

𩺺 **𩺺** [𩺺](lú)①竹名。②矛、戟的柄。见《说文·竹部》。

𩺻 **𩺻** [𩺻](lú)见“𩺻𩺻”。

𩺼 **𩺼** (lú)黑色。见“𩺼弓”。

𩺽 **𩺽** lú gōng 黑弓。《左传·僖公二十八年》：“𩺽弓矢千。”亦作“卢弓”。见《书·文侯之命》。

𩺾 **𩺾** [𩺾](lú)鱼名。体延长，侧扁。口大，下颌突出。银灰色，背部和背鳍上有小黑斑。性凶猛，以鱼、虾等为食。生活在近海，秋末到河口产卵。为常见食用鱼。

𩺿 **𩺿** (lú)同“𩺾(𩺾)”。𩺾鱼。周德清《沉醉东风·有所感》曲：“流水桃花鳊美，秋风莼菜𩺾肥。”今《太平乐府》作“𩺾”。

𩺺 **𩺺** (lú)掳；执。《太平寰宇记·四夷·突厥下》：“并𩺺其男女而还。”

𩺻 **𩺻** (lú)同“𩺻(𩺻)”。见“𩺻老”。

𩺼 **𩺼** lú lǎo 眼珠。冯惟敏《醉太平·述病》曲：“战笃速手脚，软兀刺躯劳，强支吾扶不起沈郎腰，也斜着𩺼老。”

𩺽 **𩺽** (lú)见“𩺽𩺽”。

𩺾 **𩺾** (lú)小口罍。《陶录》：“翁之女，名舒娇，尤善陶。其𩺾、瓮诸色，几与哥窑等价。”

𩺿 **𩺿** (lú)见“𩺿𩺿”。

𩺺 **𩺺** (lú)同𩺺“(𩺺)”。

𩺻 **𩺻** (lú)马鬃。《本草纲目·木二》：“皮中毛缕如马之鬃𩺻。”

lǔ

𩺼 **𩺼** [𩺼](lǔ)①不生谷物的咸卤地。《宋史·刘几传》：“从范仲淹辟，通

判郿州，郿地卤。”参见“斥卤”。②通“鲁”。愚钝。刘桢《赠五官中郎将》诗：“小臣信顽卤，俛俛安能追！”③通“櫓”。大盾。《史记·秦始皇本纪》：“伏尸百万，流血漂卤。”④通“掳”。掠夺。《史记·吴王濞列传》：“烧宗庙，卤御物。”

⑤〔滷〕①盐卤。②咸汁。如：肉卤；鱼卤。③以盐水加五香或用酱油煮的浓汁制食品。如：卤鸡；卤豆腐干。

卤簿 lǔ bù 古代帝王出外时在其前后的仪仗队。蔡邕《独断》：“天子出，车驾次第，谓之卤簿。”封演《封氏闻见记·卤簿》：“舆驾行幸，羽仪导从谓之卤簿，自秦汉以来始有其名……按，字书：‘卤，大楯也。’字亦作‘櫓’，又作‘櫓’，音义皆同。卤以甲为之，所以捍敌……甲楯有先后部伍之次，皆著之簿籍，天子出，则案次导从，故谓之卤簿耳。”按自汉以后，后、妃、太子、王公、大臣皆有卤簿，各有定制，并非天子所专用。

卤丁 lǔ dīng 制盐的丁夫。顾炎武《天下郡国利病书》：“水乡滨海灶户，谓之卤丁。”

卤钝 lǔ dùn 卤，通“鲁”。愚笨钝拙。《抱朴子·勖学》：“经术深，则高材者洞逸，卤钝者醒悟。”

卤获 lǔ huò 卤，通“掳”。①掠夺来的财物。《史记·乐毅列传》：“于是燕昭王收齐卤获以归。”②掠得。《汉书·匈奴传上》：“卤获马牛羊万余。”

卤掠 lǔ lüè 卤，通“掳”。劫夺。《后汉书·光武帝纪上》：“贼数挑战，光武坚营自守；有出卤掠者，辄击取之。”李贤注：“卤，与虏同。”

卤莽 lǔ mǎng ①亦作“鲁莽”。冒失；粗率；不郑重。杜甫《空囊》诗：“世人共卤莽，吾道属艰难。”郑樵《通志·总序》：“是致小学一家，皆成卤莽。”参见“卤莽灭裂”。②荒地野草。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“夷坑谷，拔卤莽。”李善注：“卤莽，中生草莽也。”又用为荒废的意思。苏轼

《渚宫》诗：“二王台阁已卤莽，何况远闻纵横时。”③隐约。白居易《浔阳秋怀赠许明府》诗：“卤莽还乡梦，依稀望阙歌。”

卤莽灭裂 lǔ mǎng miè liè 亦作“鲁莽灭裂”。《庄子·则阳》：“长梧封人问子牢曰：‘君为政焉勿卤莽，治民焉勿灭裂。昔予为禾，耕而卤莽之，则其实亦卤莽而报予；芸而灭裂之，其实亦灭裂而报予。’”陆德明释文引司马彪曰：“卤莽，犹麤粗也，谓浅耕稀种也；灭裂，断其草也。”成玄英疏：“卤莽，不用心也；灭裂，轻薄也。”后常以“卤莽灭裂”形容做事草率苟且，粗鲁莽撞。朱熹《辛丑延和奏札三》：“其有卤莽灭裂，徒为烦扰去处，将来本司觉察得知，具名闻奏。”

卤水 lǔ shuǐ ①盐卤。②含盐量大的液体。如制盐的海水。《天工开物·海水盐》：“先掘深坑……候潮灭顶冲过，卤气由沙渗下坑中，撤去沙、苇，以灯烛之，卤气冲灯即灭，取卤水煎炼。”亦称从盐井里取出供熬制井盐的液体。

卤味 lǔ wèi 用卤法制成的冷菜，如卤鸡、卤肉等。

虏 [虜、虜](lǔ)①俘获。《汉书·周勃传》：“其将固可袭而虏也。”亦指虏掠、抄掠。张载《七哀》诗：“珍宝见剽虏。”②俘虏。《礼记·曲礼上》：“献民虏者操右袂。”③指奴隶。《韩非子·说难》：“伊尹为宰，百里奚为虏。”④对敌方的蔑称。曹丕《至广陵于马上作》诗：“不战屈敌虏。”

掳 [擄](lǔ)①劫掠。如：掳掠。②俘获。《三国演义》第十三回：“非臣则驾被掳矣。”

掳掠 lǔ lüè 用强力抢走财物和人畜。如：村子被掳掠一空。《抱朴子·微旨》：“强取强求，掳掠致富。”

鲁 [魯](lǔ)①钝拙。《论语·先进》：“参(曾参)也鲁。”②粗鲁。参见“鲁莽”。③古国名。公元前十一世纪周分封的诸侯国。姬姓。开国君主是周公

旦之子伯禽，在今山东的西南部，建都曲阜（今山东曲阜）。春秋时国势衰弱，春秋后期公室为季孙氏、孟孙氏、叔孙氏三家所分。战国时成为小国，公元前256年为楚所灭。①地区名。今山东泰山以南的汶、泗、沂、沭水流域，是春秋时鲁地。秦汉以后仍沿称这地区为鲁，近代又用为山东省的简称。②姓。

鲁壁 lǔ bì 即孔壁。孔子故宅的墙壁。为西汉鲁共王刘余扩建宫宅所毁，于壁中发现古文经书。唐玄宗《春晚宴两相诗序》：“纂鲁壁之文章，缀秦坑之煨烬。”

鲁殿 lǔ diàn 鲁灵光殿的略称。徐陵《与王僧辩书》：“重以秦宫既获，鲁殿犹存，避绿草于应门，开青槐于武库。”参见“鲁殿灵光”。

鲁殿灵光 lǔ diàn líng guāng 灵光，汉代殿名，为景帝子鲁恭王余所建。东汉王延寿有《鲁灵光殿赋》，序云：“鲁灵光殿者，盖景帝程姬之子恭王余之所立也……遭汉中微，盗贼奔突，自西京未央、建章之殿皆见隳坏，而灵光岿然独存。”后因借称硕果仅存的人或事物为“鲁殿灵光”或“鲁灵光”。参见“鲁殿”。

鲁钝 lǔ dùn 愚鲁，迟钝。《晋书·皇甫谧传》：“岂我居不择邻，教有所阙，何尔鲁钝之甚也！”

鲁缟 lǔ gǎo 古代鲁国出产的一种白色质地很薄的生绢。《汉书·韩安国传》：“强弩之末，力不能入鲁缟。”颜师古注：“缟，素也。曲阜之地，俗善作之，尤为轻细。”

鲁鸡 lǔ jī 《庄子·庚桑楚》：“越鸡不能伏鹄卵，鲁鸡固能矣。”陆德明释文引向秀曰：“越鸡，小鸡，或云荆鸡。鲁鸡，大鸡也，今蜀鸡也。”

鲁酒 lǔ jiǔ 《庄子·胠篋》：“鲁酒薄而邯郸围。”陆德明释文：“楚宣王朝诸侯，鲁恭公后至，而酒薄；宣王怒，欲辱之。恭公不受命……宣王怒，乃发兵与齐攻鲁。梁惠王常欲击赵，而畏楚救。楚以鲁为事，

故梁得围邯郸。”又引许慎注《淮南》曰：“楚会诸侯，鲁赵俱献酒于楚王，鲁酒薄而赵酒厚。楚之主酒吏求酒于赵，赵不与。吏怒，乃以赵厚酒易鲁薄酒奏之。楚王以赵酒薄，故围邯郸也。”后因称味薄的酒为“鲁酒”。庾信《哀江南赋序》：“楚歌非取乐之方，鲁酒无忘忧之用。”

鲁连 lǔ lián 即鲁仲连，战国齐人，曾为赵解秦之围，不受谢金，后世称其为志高之人。张鸣善《朝天子·志感》曲：“志高如鲁连，德过如闵骞，依本分只落的人轻贱。”

鲁莽 lǔ mǎng 同“卤莽①”。不谨慎；轻率。如：不能鲁莽从事。

鲁莽灭裂 lǔ mǎng miè liè 见“卤莽灭裂”。

鲁男子 lǔ nán zǐ 《诗·小雅·巷伯》“哆兮侈兮，成是南箕”毛传：“鲁人有男子独处于室，邻之厘（嫠）妇又独处于室，夜，暴风雨至而室坏，妇人趋而托之，男子闭户而不纳。”后因称不好女色的人为“鲁男子”。

鲁叟 lǔ sǒu 称孔丘。孔丘，鲁人。陶潜《饮酒》诗：“羲农去我久，举世少复真，汲汲鲁中叟，弥缝使其淳。”苏轼《六月二十日夜渡海》诗：“空余鲁叟乘桴意，粗识轩辕奏乐声。”

鲁阳 lǔ yáng 战国时楚之县公，传说他曾挥戈使太阳返回。《淮南子·览冥训》：“鲁阳公与韩构难，战酣，日暮，援戈而扞（挥）之，日为之反三舍。”李白《日出入行》：“鲁阳何德，驻景（影）挥戈？”

鲁阳戈 lǔ yáng gē 古代传说楚国县公鲁阳与韩战，日暮，挥戈使日为之反三舍。司空图《有赠》诗：“试问羲和能驻否？不劳频借鲁阳戈。”羲和，指日。参见“鲁阳”。

鲁鱼帝虎 lǔ yú dì hǔ 马总《意林》卷四引《抱朴子》：“谚云：‘书三写，鱼成鲁，帝成虎。’”按，今本《抱朴子·遐览》作“虚成虎”。后因称传写谬误为“鲁鱼帝虎”。

参见“鲁鱼亥豕”。

鲁鱼亥豕 lǔ yú hài shǐ 《抱朴子·遐览》：“谚曰：‘书三写，鱼成鲁，虚成虎。’”《吕氏春秋·察传》：“有读史记者曰：‘晋师三豕涉河。’子夏曰：‘非也，是己亥也。夫己与三相似，豕与亥相似。’”“鲁”和“鱼”、“亥”和“豕”的篆文字形相似，容易写错。后因谓字形相近，在传写或刊印后出现的文字错误为“鲁鱼亥豕”。《红楼梦》第一百二十回：“既是‘假语村言’，但无鲁鱼亥豕以及背谬矛盾之处，乐得与二三同志，酒余饭饱，雨夕灯窗，同消寂寞。”

鲁直 lǔ zhí 鲁莽而直率。《宋史·赵普传》：“臣知虑庸浅，发言鲁直。”

鏹 [鏹](lǔ) 煎胶器。见《说文·金部》。

菌 (lǔ) 草名。《尔雅·释草》：“菌，蘼。”郭璞注：“作履苴草。”郝懿行义疏：“菌，可以织屨。苴之言粗也，草履为粗。粗与苴、菌，盖一声之转也。”

擗 (lǔ) 同“虏(虜)”。强抢。温大雅《大唐创业起居注》卷二：“分封府库，收图籍，禁擗掠。”

噜 [噜](lǔ) 见“噜噜”。

櫓 另见 lǔ。
⊖[櫓、櫓、櫓、櫓、櫓](lǔ) 一种用人力使船前进的工具。外形略似桨，但较大，支在船尾或船旁的櫓担上。用手摇动时櫓片在水中左右摆动，因其前后发生水压力的差异而产生推力。也可控制船的航向。

⊖[櫓、櫓](lǔ) ①大盾牌。《左传·襄公十年》：“蒙之以甲，以为櫓。”②望楼。见“楼櫓”。

璫 [璫](lǔ) 见“璫璫”。

讷 [讷](lǔ) 化学元素。稀土元素之一。符号 Lu。银白色金属。质软，有延展性。存在于独居石等稀土矿物中。用于核工程及用作裂解、烷基化、氢化和聚合反应的催化剂。

氍 (lǔ) 见“讷讷”。

氍 (lǔ) 同“璫(璫)”。见“氍氍”。

lù

畎 (lù) 壮语称土山间的小片平地。

六 (lù) 古国名。偃姓，皋陶之后。在今安徽六安。公元前 622 年为楚所灭。

另见 liù。

用 (lù) “角”字的变体和异读。汉代有用里先生。

谷 (lù) 见“谷蠡王”。

另见 gǔ, yù。

谷蠡王 lù lí wáng 匈奴官名。冒顿单于始设，分左右，位在屠耆王之下，管理军事和行政，由单于子弟担任。

角 (lù) 见“角里”。

另见 gǔ, jiǎo, jué。

角里 lù lǐ 角，亦作“用”。汉初隐士。《史记·留侯世家》：“四人前对，各言名姓，曰东园公，角里先生，绮里季，夏黄公。”角里先生姓周，名术，字元道，太伯之后。见范成大《吴郡志》卷二十载张守节《史记正义》引汉周树《洞历》。

陆 [陸](lù) ①陆地。如：大陆；登陆。②大土山。《楚辞·九叹·忧苦》：“巡陆夷之曲衍兮。”王逸注：“大阜曰陆。”③陆路。王粲《登楼赋》：“背坟衍之广陆兮，临皋隰之沃流。”④跳跃。《庄子·马蹄》：“斲草饮水，翘足而陆，此马之真性也。”⑤姓。

另见 liù。

陆钞 lù chāo 从陆路包抄；劫略。《三国志·魏志·齐王芳纪》“冬十二月”裴松之注引《汉晋春秋》：“司马宣王(司马懿)谓曹爽曰：‘设令贼二万人断沔水，三万人与沔南诸军相持，万人陆钞柵中，君将何以救之？’”

陆沉 lù chén 亦作“陆沈”。①陆地无水而沉。比喻隐于市朝中。《庄子·则阳》：“方且与世违，而心不屑与之俱，是陆沈者也。”亦比喻不为人知，有埋没之意。黄庭坚《答张沙河》诗：“丈夫身在要勉力，岂有吾子终陆沉。”②比喻国土沉沦，非由于洪水，而是由于祸乱。《晋书·桓温传》：“与诸僚属登平乘楼，眺瞩中原，慨然曰：‘遂使神州陆沈，百年丘墟，王夷甫诸人不得不任其责！’”③谓泥古而不合时宜。《论衡·谢短》：“夫知古不知今，谓之陆沉，然则儒生所谓陆沉者也。”

陆地 lù dì 地球表面除去海洋，有时也除去江河湖泊的部分。如：陆地面积占全球十分之三。

陆海 lù hǎi 物产富饶的高原地区。《汉书·地理志下》：“〔秦地〕有鄠、杜竹林，南山檀柘，号称陆海，为九州膏腴。”颜师古注：“言其地高陆而饶物产，如海之无所不出，故云陆海。”

陆海潘江 lù hǎi pān jiāng 钟嵘《诗品》卷上：“谢混云：‘潘（潘岳）诗烂若舒锦，无处不佳；陆（陆机）文如披沙简金，往往见宝。’……余常言：‘陆才如海，潘才如江。’”后因以“陆海潘江”、“潘江陆海”比喻文才渊博。王勃《滕王阁序》：“请洒潘江，各倾陆海。”梅尧臣《谢永叔答述旧之作和禹玉》诗：“天下才名罕有双，今逢陆海与潘江。”

陆离 lù lí ①形容色彩繁杂，变化多端。《离骚》：“纷总总其离合兮，斑陆离其上下。”扬雄《甘泉赋》：“声骈隐以陆离兮。”②分散貌。左思《蜀都赋》：“毛群陆离，羽族纷泊。”③长貌。《楚辞·九章·涉江》：“带长铗之陆离兮，冠切云之崔嵬。”④美玉。《楚辞·九叹·逢纷》：“薜荔饰而陆离荐兮，鱼鳞衣而白霓裳。”

陆梁 lù liáng ①跳走貌。扬雄《甘泉赋》：“飞蒙茸而走陆梁。”引申为嚣张，跋扈。胡铨《上高宗封事》：“顷者丑虏陆梁。”②一作“陆量”。秦时称五岭以南为

陆梁地。《史记·秦始皇本纪》：“略取陆梁地为桂林、象郡、南海。”司马贞索隐：“谓南方之人，其性陆梁，故曰陆梁。”张守节正义：“岭南之人，多处山陆，其性强梁，故曰陆梁。”

陆陆 lù lù 同“碌碌”。随从附和貌。《后汉书·马援传》：“季孟（隗嚣字）尝折愧子阳（公孙述字），而不受其爵，今更共陆陆，欲往附之，将难为颜乎？”

陆掠 lù lüè 掳掠。《后汉书·应劭传》：“制御小缓，则陆掠残害。”

陆续 lù xù 先后相续不断。袁桷《装马曲》：“驼峰熊掌翠釜珍，碧实冰盘行陆续。”

陆轴 lù zhóu 即碌碡。平地面、碾场所用的石碓。《齐民要术·水稻》：“四月上旬为中时，中旬为下时，先放水，十日后曳陆轴十遍。”

奎 (lù) 同“陆”。《说文·土部》：“奎，一曰奎梁地。”段玉裁注：“《始皇本纪》：‘三十三年，发诸尝逋亡人、赘婿、贾人略取陆梁地……’字作陆。按奎梁盖其地多土山，而土性强梁也。”

另见 sù。

律 (lù) 人名用字。《北齐书·祖珽传》有丽伯律。

录 [録] (lù) ①记载；抄写。《公羊传·隐公十年》：“《春秋》录内而略外。”宋濂《送东阳马生序》：“手自笔录。”②册籍；簿籍。如：言行录；备忘录；金石录。③采纳。韩愈《送诸葛觉往随州读书》诗：“屡为丞相言，虽愚不见录。”亦指任用。如：录用。④收藏。《世说新语·政事》：“〔陶侃〕作荊州时，敕船官悉录锯木屑，不限多少……官用竹皆令录厚头。”⑤逮捕。《世说新语·政事》：“王安期作东海郡，吏录一犯夜人来。”⑥次第。《国语·吴语》：“今大国越录。”韦昭注：“录，第也。”⑦总管；统领。《后汉书·章帝纪》：“融（牟融）为太尉，并录尚书事。”⑧检束。《荀子·修身》：“程役而不录。”杨倞注：“于功

程及劳役之事,怠惰而不检束,言不能拘守而详也。”①剑名。《荀子·性恶》:“桓公之葱,太公之阙,文王之录……此皆古之良剑也。”杨倞注:“葱,青色也,录与绿同,二剑以色为名。”

另见 lù。

录牒 lù dié 名册。《后汉书·李膺传》:“时侍御史蜀郡景毅子颺为膺门徒,而未有录牒,故不及于谴。”

录录 lù lù 同“碌碌”。平庸。《史记·萧相国世家》:“于秦时为刀笔吏,录录未有奇节。”

录事 lù shì 官名。晋置,本为公府官,掌管文书,举弹善恶。中央和地方行政机关也有设置,历代沿袭。

录问 lù wèn 记录案情并审问人犯。《魏书·世宗纪》:“诏曰:‘慎狱重刑,著于往诰……可依洛阳旧图,修听讼观,农隙起功,及冬令就,当与王公卿士,亲临录问。’”

录像 lù xiàng ①用电子设备把图像和伴音信号记录下来。如:录像机;实况录像。②录下的图像和伴音信号。如:看录像;放录像。

录续 lù xù 同“陆续”。连续不断。元稹《连昌宫词》:“逡巡大遍凉州彻,色色龟兹奏录续。”

录音 lù yīn ①用电声设备把声音记录下来。如:录音机;录音室。②录下的声音。如:听录音。

录用 lù yòng 录取使用。如:择优录用。沈括《梦溪笔谈·杂志工》:“录用材能,存抚良善。”

崂 (lù) 高深貌。龚自珍《送徐铁孙序》:“周秦间数子之缜若崂若。”

崂峁 lù wù 亦作“崂兀”。高耸貌。沈约《郊居赋》:“岑崂崂峁,或坳或平。”李东阳《雷公峡二十韵》:“秋风动雷峡,孤豕高崂兀。”

貉 [貉](lù) 车名。《论语·卫灵公》:“乘殷之貉。”邢昺疏:“殷车曰大

貉,木貉也。取其俭素,故使乘之。”

另见 hé, yà。

赂 [赂](lù) ①赠送财物。《诗·鲁颂·泂水》:“大赂南金。”毛传:“赂,遗也。南,谓荆扬也。”《左传·桓公二年》:“〔宋督〕以郕大鼎赂公。”引申为贿赂。《梁书·杨公则传》:“湘俗单家以赂求州职。”②赠送的财物。《左传·庄公二十八年》:“数之以王命,取赂而还。”亦泛指财物。《文选·左思〈吴都赋〉》:“其琛赂则琨瑶之阜,铜错之垠。”刘逵注:“琛,宝也;赂,货也。”

碌 (lù) 见“碌碌”。

碌碌兀兀 lù lù wù wù 高大突出貌。亦用于形容道德学识出众。王庭珪《杲和尚赞》:“碌碌兀兀,如祝融太华,高不知其几千丈;轩轩轰轰,如惊雷唳鹤,声彻于九天之上。”又《李伯时画像赞》:“非佛非仙,亦非儒者。碌碌兀兀,名满天下。”

碌兀 lù wù 亦作“碌兀”。岩石突兀貌。郭璞《江赋》:“巨石碌兀以前却。”亦形容严峻,难亲近。韩愈《雪后寄崔二十六丞公》诗:“几欲犯严出荐口,气象碌兀未可攀。”

鹿 (lù) ①哺乳动物。通常雄的有角(驯鹿雌的也有角),每年脱换一次。中国所产种类很多,有麝、麂、梅花鹿、白唇鹿、马鹿、麋鹿(四不像)、驼鹿、驯鹿、獐、麇等。②指所要猎获的对象。常用以比喻政权。参见“逐鹿”、“鹿死谁手”。③粮仓。《国语·吴语》:“市无赤米,而困鹿空虚。”韦昭注:“员(圆)曰困,方曰鹿。”字亦作“廩”。《广韵·一屋》引贾逵《国语注》曰:“廩,庾也。”《广雅·释室》:“廩,仓也。”④即角。酒器名。《隶释·鲁相韩敕造孔庙礼器碑》:“爵、鹿、俎(俎)、桓(豆)。”⑤姓。后魏有鹿念。

鹿车 lù chē ①用鹿拉的车子。《南史·东夷扶桑国传》:“有马车、牛车、鹿车。国人养鹿,如中国畜牛。”②古时的一种小

车。《后汉书·赵熹传》：“因以泥涂仲伯妇面，载以鹿车，身自推之。”李贤注引《风俗通》：“俗说鹿车窄小，裁（才）容一鹿。”●即辘轳车。缁丝车。《方言》第五：“缁车，赵魏之间谓之辘轳车，东齐海岱之间谓之道轨。”戴震疏证：“辘轳亦通作历鹿。《广雅》：‘缁车谓之历鹿，道轨谓之鹿车。’本此。”

鹿独 lù dú 犹落拓。流离颠顿貌。《颜氏家训·勉学》：“鹿独戎马之间，转死沟壑之际。”

鹿骇 lù hài 鹿性易惊，喻惊惶纷扰之状。陆倕《石阙铭》：“于是治定功成，迺安远肃，忘兹鹿骇，息此狼顾。”

鹿角 lù jiǎo ①中药名。雄性梅花鹿、马鹿等已长成而骨化的角。由鹿角熬制成的胶称“鹿角胶”，功能补益精血。②军事上的防御设备。形似鹿角。用带枝杈的树木植在地上，以阻止敌人的行进。《三国志·魏志·李通传》：“〔通〕拔鹿角入围，且战且前，以迎仁（曹仁）军。”官府衙门外布置的障碍物亦称鹿角。都印《三余赘笔·鹿角》：“今官府衙门列木于外，谓之鹿角。盖鹿性警，群居则环其角，圆围如阵，以防人物之害。军中寨栅埋树木外向，亦名曰鹿角。”③一种小鱼。欧阳修《奉答圣俞达头鱼之作》诗：“毛鱼与鹿角，一龠数千百。”④一种蔬菜。《齐民要术》卷十“菜茹”引《南越志》曰：“鹿角，猴葵，色赤，生石上。”

鹿巾 lù jīn 即鹿皮巾。古时隐士戴的一种头巾。韦庄《雨霖池上作》诗：“鹿巾藜杖葛衣轻，雨歇池边晚吹清。”

鹿卢 lù lú ①即辘轳。滑车；绞盘。《古文苑·王褒〈僮约〉》：“屈竹作杷，削治鹿卢。”章樵注：“鹿卢引绁以汲井。”②古剑首以玉作鹿卢形为饰，名鹿卢剑。古乐府《陌上桑》：“腰间鹿卢剑，可值千万余。”

鹿鸣宴 lù míng yàn 唐制乡贡试毕，长吏以乡饮酒礼，会属僚，设宾主，陈俎

豆，备管弦，牲用少牢，歌《诗·小雅·鹿鸣》以宴之。明清因之，于乡试放榜次日设宴，歌《鹿鸣》，作魁星舞，以巡抚主其事，内外帘官、新科举人皆预宴，称“鹿鸣宴”。

鹿皮冠 lù pí guān 亦叫“鹿巾”、“鹿皮巾”。古代隐士所戴的头巾。《南史·何尚之传》：“尚之在家常著鹿皮帽。及拜开府，天子临轩，百僚陪位。沈庆之于殿庭戏之曰：‘今日何不著鹿皮冠？’”又《何点传》：“梁武帝与点有旧。及践阼，手诏论旧，赐以鹿皮巾等，并召之。”

鹿豕 lù shǐ 鹿与猪。用以泛指山野无知之物。《孟子·尽心上》：“舜之居深山之中，与木石居，与鹿豕游。”后亦用以比喻愚蠢的人。如：蠢如鹿豕。

鹿死不择音 lù sǐ bù zé yīn 音，通“荫”，谓庇荫之处。比喻人至绝境，只求安身，不择处所。语出《左传·文公十七年》“鹿死不择音”。孔颖达疏：“鹿死不择庇荫之处，喻己不择所从之国。”

鹿死谁手 lù sǐ shéi shǒu 《晋书·石勒载记下》：“朕若逢高皇（汉高祖刘邦），当北面而事之，与韩、彭竞鞭而争先耳；脱遇光武（汉光武帝刘秀），当并驱于中原，未知鹿死谁手。”鹿，谓猎取的对象，比喻政权。未知鹿死谁手，谓不知天下为谁所得。现多用于比赛，表示不知谁败在谁的手下。参见“逐鹿”。

鹿台 lù tái 古台名。别称“南单之台”。故址在今河南淇县朝歌南，相传为殷纣王所筑。“其大三里，高千尺”。纣王与周战，失败后，登鹿台自焚死。见《逸周书·克殷解》、《新序·刺奢》及《水经注·淇水》。

鹿寨 lù zhài 军事上用的形似鹿角的障碍物。

渌 (lù) ①清澈。曹植《洛神赋》：“灼若芙蕖出渌波。”②清酒。白居易《春日闲居三首》：“便可傲松乔，何假杯中渌。”③同“漉”。

渌老 lù lǎo 眼睛。董解元《西厢记》

隐者欤?’曰:‘君子谓之不恭。古者高饿显,下禄隐。’”饿显指伯夷,禄隐谓柳下惠。

禄秩 lù zhì 官吏俸禄的级别。《荀子·荣辱》:“是官人百吏之所以取禄秩也。”

鵲 [鵲](lù)见“鵲鵲”。

鵲鵲 lù lù 鸟名。《尔雅·释鸟》:“鵲鵲,鵲。”郭璞注:“今之野鵲。”

碌 (lù)见“碌碌”。
另见 liù。

碌碌 lù lù ①石貌。《文心雕龙·总术》:“碌碌之石,时似乎玉。”②亦作“录录”、“碌碌”、“陆陆”、“禄禄”。平庸貌;随众附和貌。《史记·酷吏列传》:“九卿碌碌奉其官。”③形容辛苦、烦忙。如:忙忙碌碌。贾岛《古意》诗:“碌碌复碌碌,百年双转毂。”④犹辘辘,车行声。陈泰《邯郸道上书所见》诗:“马珑珑,车碌碌,古道茫茫沙扑扑。”

碌碌离离 lù lù lí lí 形容异彩纷呈令人目不暇接的样子。《野叟曝言》第一百十七回:“诸人一跃而上,就这营跳到那营,此帐跳落彼帐,纷纷滚滚,碌碌离离,猛如虎豹,矫若龙蛇,捷等猿猴,轻同燕雀。”

碌碌 (lù)眼珠转动明亮貌。《楚辞·招魂》:“蛾眉曼曼,目腾光些。”王逸注:“好目曼泽,时碌碌然视。”

碌碌 lù lù 犹碌碌、录录。随从貌。《楚辞·九思·悯上》:“哀世兮碌碌,谗谄兮噬嚙。众多兮阿媚,骖靡兮成俗。”

路 (lù)①道路。《离骚》:“回朕车以复路兮,及行迷之未远。”②纹理;道理。如:纹路;理路。《书·洪范》:“无有作恶,遵王之路。”③地区;方面。如:各路人马;外路人。④宋、金、元地方区划名。宋初仿唐代道制分境内为二十一路,至道三年(公元997年)定为十五路,真宗时增为十八路,神宗时增为二十三路。路置监

司、军帅诸职,而以转运使司(一称漕司)、提点刑狱司(一称宪司)、安抚使(或为经略安抚使,或但置马步军都总管、兵马钤辖)司(一称帅司),三者为一代常制。北宋分路,以转运司为主,前所称二十一路、十五路、十八路、二十三路等,皆指转运司路而言;南宋分路,则以安抚司为主。金仿宋制,分境内为十九路。金路亦有总管府路、按察司路、转运司路、统军司路、招讨司路之别,而以总管府路为主。元时降为第二等地方行政区划,置总管府,隶属于省。明废。⑤比喻权位。《孟子·公孙丑上》:“夫子(指孟子)当路于齐,管仲、晏子之功可复许乎?”⑥车。《左传·宣公十二年》:“筦路蓝缕,以启山林。”杜预注:“筦路,柴车。”⑦大。《诗·大雅·生民》:“厥声载路。”毛传:“路,大也。”《史记·孝武本纪》:“路弓乘矢。”裴驷集解:“路,大也。四矢为乘。”⑧路程。如:来回有三里路。⑨途径;门路。如:生路。⑩条理。如:思路;笔路。⑪路线。如:七路公共汽车。⑫种类;等次。如:这一路人;哪一路病?⑬通“露”。败。《管子·四时》:“国家乃路。”⑭姓。

路不拾遗 lù bù shí yí 亦作“道不拾遗”。东西掉在路上没有人捡走据为己有,形容社会风气很好。《新书·先醒》:“百姓富,民恒一,路不拾遗,国无狱讼。”

路车 lù chē 亦作“辂车”。古代诸侯乘坐的车子。《公羊传·昭公二十五年》“乘大路”何休注:“礼:天子大路,诸侯路车,大夫大车,士饰车。”亦指天子所乘的车。《左传·桓公二年》“大路越席”孔颖达疏:“路,训大也,君之所在以大为号,门曰‘路门’,寝曰‘路寝’,车曰‘路车’;故人君之车,通以路为名也。”

路程 lù chéng ①指道路的远近。如:三天路程。②历程;道路。如:革命的路程;前进的路程上。

路亘 lù dàn 路,通“露”,羸弱;亘,通“瘁”,疲惫。《荀子·议兵》:“彼可诈

者,怠慢者也,路亶者也。”亦作“落单”。见《新序·杂事三》。

路道 lù dào ①道路。《水浒传》第五十九回:“李俊道:‘只是无人,不识地境,得一个引领路道最好。’”②途径;门路。如:他的路道多。③指人的行径。多用于贬义。如:路道不正。

路弓 lù gōng 大弓。《史记·封禅书》:“路弓乘矢集获坛下,报祠大享。”《汉书·郊祀志》引此,颜师古注引韦昭曰:“路,大也。四矢曰乘。”

路轨 lù guǐ ①道路。张载《叙行赋》:“脂轻车而秣马,循路轨以西徂。”②铺设火车道或电车道用的长条钢材。如:路轨用钢是这家厂生产的。

路基 lù jī 铁路和公路的基础。分为路堤和路堑。如:路基的横截面为梯形。

路祭 lù jì 旧时出殡,亲友在灵柩经过的路旁祭奠,称为“路祭”。《司马氏书仪》卷七:“若奠于輦所经过者,设酒饌于道左右,或有幄,或无幄。望柩将至,宾烧香酌茶酒,祝拜哭。柩至,少驻,主人诣奠所拜宾,哭,从柩而行。”《红楼梦》第十四回:“走不多时,路上彩棚高搭,设席张筵,和音奏乐,俱是各家路祭。”一作“道祭”,见《封氏闻见记》卷六。

路节 lù jié 旌节。《周礼·秋官·环人》:“以路节达诸四方。”郑玄注:“路节,旌节也。”贾公彦疏:“云‘路节,旌节也’者,以其道路用旌节,故知‘路节,旌节也。’”参见“旌节①”。

路径 lù jìng ①道路。如:迷失路径;这一带的路径他很熟悉。陆深《燕闲录》:“山西州县多在山谷之间,路径崎岖,搬运极难。”②门径。如:经过多次试验,找到了成功的路径。《朱子语类》卷四十:“世间也只有这一个方法路径,若才不从此去,少间便落草,不济事。”

路口 lù kǒu 道路会合的地方。如:三岔路口;十字路口。

路马 lù mǎ 亦作“辂马”。古代君主

驾车的马。《礼记·曲礼上》:“大夫士下公门,式路马。”郑玄注:“路马,君之马。”

路门 lù mén 古代王侯宫廷最里层的正门。《考工记·匠人》:“路门不容乘车之五个。”郑玄注:“路门者,大寝之门。”贾公彦疏:“路门以近路寝,故特小为之。”

路岐人 lù qí rén 亦叫“路岐”。宋元时各种经常流动演出的民间艺人的俗称。南宋灌圃耐得翁《都城纪胜·市井》:“如执政府墙下空地,诸色路岐人在此作场。”无名氏《宦门子弟错立身》戏文十三出:“在家牙坠子,出路路岐人。”

路寝 lù qǐn 古代君主处理政事的宫室。《诗·鲁颂·閟宫》:“路寝孔硕。”毛传:“路寝,正寝也。”《礼记·玉藻》:“君日出而视之,退适路寝听政。”参见“燕寝”。

路衢 lù qú 城郭内四通八达的道路。《公羊传·宣公十二年》:“庄王伐郑,胜乎皇门,放乎路衢。”何休注:“路衢,郭内衢道,四达谓之衢。”

路人 lù rén ①行路人。《尹文子·大道上》:“楚人担山雉者,路人问:‘何鸟也?’担雉者欺之曰:‘凤凰也。’”②比喻不相干的人。陶潜《赠长沙公》诗序:“昭穆既远,以为路人。”

路上行人口似碑 lù shàng xíng rén kǒu sì bēi 谓发生了什么事情,自有公众评论。《五灯会元·瑞州五峰净觉本禅师》:“劝君不用镌顽石,路上行人口似碑。”《封神演义》第五十六回:“前日元帅言之,土行孙信之;土行孙又言之,天下共信之;传于中外,人人共信。正所谓‘路上行人口似碑’。”似,亦作“是”、“胜”。

路室 lù shì 古代的客舍。《周礼·地官·遗人》:“凡国野之道,十里有庐,庐有饮食,三十里有宿,宿有路室,路室有委。”委,贮备少量粮食。《楚辞·七谏·怨世》:“路室女之方桑兮,孔子过之以自侍。”

路数 lù shù ①路径。《二刻拍案惊奇》卷四:“小子姓游,名守,号好闲,此间路数最熟。”②门路。《初刻拍案惊奇》卷

六：“〔三姑六婆〕见识又多，路数又熟。”●
 套路。如：拳术路数，变化无穷。●底细。
 如：摸清他的路数。

路条 lù tiáo 在特定历史阶段曾使用的一种简便的通行凭证。如：抗战时儿童团查路条。

路头 lù tóu ①道路。如：路头不熟。
 汤显祖《南柯记·拜郡》：“这是有缘千里路头长，富贵荣华在此方。”●路子。《二刻拍案惊奇》卷二十一：“王爵见他说得有理，便道：‘就与你无干，也是在你店内失去，你须指引我们寻他的路头。’”●喻指某种发展势头。《歧路灯》第四十五回：“老贾见不是路头，话儿便柔弱上来。”

路途 lù tú ①道路。《水浒传》第一百十八回：“小行者，你自回去，我已知路途了。”●路程。《英烈传》第四十一回：“又约有半里路途，只见万木影遮，一亭巍立。”

路线 lù xiàn ①从一地到另一地所经过的道路。如：车走这条路线可近五十公里。②思想上、政治上或工作上所遵循的基本准则。如：坚持党的基本路线。

路遥知马力，日久见人心 lù yáo zhī mǎ lì, rì jiǔ jiàn rén xīn 路途遥远方能检验马力的强弱，时间久了自能看出人心眼的好坏。无名氏《争报恩》第一折：“便是印板儿也似印在我这心上，则愿得姐姐长命富贵。若有些儿好歹，我少不得报答姐姐之恩。可不道路遥知马力，日久见人心。”

路引 lù yǐn 通行凭证。施惠《幽闺记·文武同盟》：“你去渡关津，怕有人盘问，又没个官司文凭路引，此行何处能安顿？”

路輿 lù yú 天子所乘的车子。《新书·容经》：“古之为路輿也，盖圜以象天，二十八橑以象列星，軫方以象地，三十幅以象月。”

路障 lù zhàng 道路上设置的障碍物。如：清除路障。

路子 lù zi 途径；门路。如：路子广。《二十年目睹之怪现状》第十四回：“〔仲眉〕却是没有路子，到了省十多年，不要说是补缺、署事，就是差事也不曾好好的当过几个。”

罫 (lù) 见“罫”。

罫 lù sù 同“麗罫”。下垂貌。冯延巳《鹊踏枝》词：“杨柳千条珠罫，碧池波绉鸳鸯浴。”

稷 (lù) 亦作“穆”。后种先熟的谷类。《周礼·天官·内宰》：“上春，诏王后帅六宫之人而生稷穆之种，而献之于王。”郑玄注引郑司农云：“先种后孰（熟）谓之稷，后种先孰谓之穆。”

傚 (lù) ①侮辱。《史记·楚世家》：“傚越大夫常寿过。”●通“戮”。杀戮。《礼记·大学》：“有国者不可以不慎，辟则为天下傚矣。”郑玄注：“邪辟失道，则有大刑。”

傚力 lù lì 同“戮力”。尽力；合力。《史记·商君列传》：“傚力本业，耕织致粟帛多者复其身。”《淮南子·人间训》：“请与公傚力一志，悉率徒属，而必以灭其家。”

傚民 lù mín 亦作“戮民”。受刑戮的人；罪人。《庄子·大宗师》：“丘，天之戮民也。”丘，孔子。谓孔子主张礼义，桎梏形性，为有罪于天性自然的人。龚自珍《寒月吟》：“八十罹饥寒，虽生犹傚民。”

傚人 lù rén 罪人。《韩非子·制分》：“故其法不用，而刑罚不加于傚人。”

傚辱 lù rǔ 侮辱。《论衡·顺鼓》：“笞击傚辱以灭其变，实论者谓之未必真是。”

傚笑 lù xiào 耻笑。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“〔燕〕壤削主困，为天下傚笑。”

盪 (lù) ①盒子。《旧唐书·李德裕传》：“敬宗诏浙西造银盪子妆具二十事入内。”●通“灑”。《考工记·輿氏》：“清其灰而盪之。”

攬 (lǜ) 振; 搖。《周礼·夏官·大司馬》:“三鼓,攬鐸。”郑玄注:“掩上振之为攬攬者。”孔颖达疏:“以手在上,向下掩而执之。”

蓼 (lù) 长大貌。《诗·小雅·蓼萧》:“蓼彼萧斯。”

另见 liǎo。

蓼蓼 lù lù 长大貌。《诗·小雅·蓼莪》:“蓼蓼者莪。”

策 [錄](lù) ①簿籍。《三国志·吴志·孙策传》“迎汉帝”裴松之注引《江表传》:“今此子已在鬼策。”②帝王自称其符命之书。《文选·王融〈永明十一年策秀才文〉》:“朕秉策御天,握枢临极。”李周翰注:“策,符也,天子受命执之,以御制天下也。”参见“符命”。③道教的秘文秘录,即驱使鬼神的图形或线条。如:符策。《隋书·经籍志四》:“其受道之法,初受《五千文策》,次受《三洞策》,次受《洞玄策》,次受《上清策》,策皆素书,记诸天曹官属佐吏之名有多少。”

鹿 (lù) 粮仓。《玉篇·广部》:“廩,庾也,仓也。”

漉 (lù) ①使干涸。《礼记·月令》:“〔仲春之月〕毋竭川泽,毋漉陂池。”②渗出;润湿。《国策·楚策四》:“漉汁洒地,白汗交流。”《汉书·司马相如传下》:“滋液渗漉,何生不育?”③滤过。陆游《野饭》诗:“时能唤邻里,小瓮酒新漉。”

漉漉 lù lù ①拟声词。吕南公《寄酒伴唐彦君益》诗:“门外水渠鸣漉漉,屋顶桐叶落翩翩。”王质《山友辞·啄木儿》:“轻蹙蹙,重督督,山风撼撼声漉漉。”王栐《积雨》诗:“数处秧歌唱已休,水车漉漉决渠沟。”②明亮温润貌。李贺《月漉漉篇》诗:“月漉漉,波烟玉。莎青桂花繁,芙蓉别江木。”

趄 (lù) 见“趄趄”。

趄趄 lù chǒng 小儿行走貌。周亮工

《书影》卷五:“威乃大哭,妇哭,而威子又趄趄往来,哭于父母旁。”

趄趄 lù cù 犹局促。《文选·张衡〈东京赋〉》:“狭三王之趄趄。”薛综注:“趄趄,局小貌也。言以三王礼法为局小狭隘。”

櫨 (lù, 又读 dú) 柜; 匣。《玉篇·木部》:“櫨同櫨,匱也。”

醪 (lù) 美酒,特指醪醪酒。《聊斋志异·狐妾》:“一夕,夜酌,偶思山东苦醪。”参见“醪醪”。

醪醪 lù yǐ 即绿蚁。酒上的浮沫。也作为酒的代称。《刘知远诸宫调·知远充军三娘剪发生少主》:“酒斟醪醪共分饮,长春百载,名唤凤衔杯。”参见“绿蚁”。

辘 (lù) 车轮滚动声。梅尧臣《依韵和张中乐寺丞见赠》:“朝车走辘辘,暮车走辘辘。”

辘 [轳](lù) 见“辘辘”、“辘轳”、“辘轳”。

辘轳 lù lú ①汲取井水的起重装置。井上竖立支架,上装可用手柄摇转的轮轴,转轮上绕绳索,两端各系水桶(亦有一端系桶的)。摇转手柄,带动转轮绕轴旋转,使水桶一起一落,汲取井水。中国很早就已使用,为现代起重绞车的雏型。李璟《应天长》词:“柳堤芳草径,梦断辘轳金井。”②亦称“陶车”。陶瓷制品成形机械的一种。为中国所发明。主要由一水平转盘和转轴所构成。转盘装在垂直的转轴上端,由动力或人力使作回旋运动,将泥料放在转盘中心,用手工成形;或将泥料放在转盘上的石膏模型中,用样板刀成形,以得到陶瓷生坯。

辘辘 lù lù 车行声。杜牧《阿房宫赋》:“雷霆乍惊,宫车过也;辘辘远听,杳不知其所之也。”

踉 (lù) 亦作“陆”。跳。《庄子·马蹄》:“翹足而陆。”郭璞《江赋》:“夔犭翹踉于夕阳。”

踉 (lù) ①蹲。王有光《吴下谚联·黄狼踉鸡棚上》:“黄狼性喜食鸡,其

李郢《张郎中宅戏赠》诗：“薄雪燕蓂紫燕钗，钗垂簾簾抱香怀。”李贺《春坊正字剑子歌》：“接丝团金悬履鞅。”

駱

(lù)同“鹭(鹭)”。

鸕

(lù)见“鸕鷀”。

鷀

〔鷀〕(lù)鸟名。喙强直而尖，颈和足皆长，飞翔时缩着颈，趾具半蹼；适于涉水觅食。常活动于河湖岸边或水田、泽地。如苍鹭、池鹭、牛背鹭、白鹭等。

鹭翥 lù dào 用鹭羽装饰的华盖。《诗·陈风·宛丘》：“无冬无夏，值其鹭翥。”毛传：“翥，鹭也。”参见“鹭羽”。

鹭鹭 lù sī 鸟名。即白鹭。李绅《姑苏台杂句》：“江浦回看鸥鸟没，碧峰斜见鹭鹭飞。”

鹭序 lù xù 鹭飞有序，因以形容古代百官朝见时井然有序。《禽经》：“来寮雍雍，鸿仪鹭序。”张华注：“鹭，白鹭也，小不逾大，飞有次序，百官缙绅之象。”宋无《上冯集贤》诗：“玉笋晓班联鹭序，紫檀春殿对龙颜。”

鹭羽 lù yǔ 白鹭的羽毛。古时舞者持鹭羽制的华盖歌舞以娱神。《诗·陈风·宛丘》：“无冬无夏，值其鹭羽。”毛传：“鹭鸟之羽，可以为翥。”郑玄笺：“翥，舞者所持以指挥。”

踈

(lù)遯行。《金瓶梅词话》第三十八回：“这马甚是会行，只好长骑着踈街道儿罢了，不可走远了他。”

簾

(lù)弧簾，箭室。见《广韵·一屋》。亦作“胡鞬”。

麓

(lù)①山脚。《诗·大雅·旱麓》：“瞻彼旱麓，榛楛济济。”旱，山名。②管理苑囿的官。《国语·晋语九》：“主将适茀，而麓不闻。”

麓麓 lù lù 犹历历。谓分明可数。寒山《诗》：“青萝疏麓麓，碧涧响联联。”

駮

(lù)同“箝(箝)”。

駮

(lù)同“鵠(鵠)”。

駮

(lù)鸟名。《抱朴子·广譬》：“蚊集鹰首，则鵠、駮不敢啄。”

駮

(lù)见“駮轡”。

駮轡

lù lú 轡轡。一种起重装置，常用于汲水。梅尧臣《书南事》诗：“城中旧无井，魏凿安轡轡。”参见“轡轡”。

駮

(lù)见“駮駮”。

駮駮

lù dú 野马名。古时用作仪仗队一种军旗的图象。《新唐书·仪卫志上》：“第七骐驎旗队，第八駮駮旗队。”

露

(lù)①空气中水汽因地面或地物表面散发热量(温度一般在0℃以上)而凝结在其上的水珠。常见于晴朗无风的夜间或清晨。②润。《汉书·鼂错传》：“覆露万民。”③用花、果、药材等蒸馏而成或在蒸馏水中加入药料、果汁等制成的饮料。如：玫瑰露；金银花露；果子露。酒亦有称露的。如：蔷薇露。④露天；在屋外。如：露营。⑤显露；泄露。《礼记·孔子闲居》：“风霆流形，庶物露生。”《后汉书·蔡邕传》：“事遂漏露。”⑥败坏。《左传·昭公元年》：“勿使有所壅闭湫底，以露其体。”《庄子·渔父》：“田荒室露。”⑦通“路”。《周书·武帝纪上》：“〔建德〕三年正月壬戌，朝群臣于露门。”⑧通“辂”。大车。多指帝王所乘之车。《史记·楚世家》：“昔我先王熊绎，辟在荆山，芰露蓝蒨，以处草莽。”裴驷集解引服虔曰：“芰露，柴车，素木辂也。”⑨姓。汉代有露平。

另见 lù。

露白

lù bái 露色白。喻指黎明。柳宗元《与崔策登西山》诗：“露白秋江晓。”

另见 lù bái。

露布

lù bù 亦称“露板”、“露版”。①文书不加检封，公开宣布之意。《后汉书·李云传》：“云素刚，忧国将危，心不能忍，乃露布上书。”李贤注：“露布，谓不封

之也。”《南史·谢灵运传》：“〔孟顗〕因灵运横恣，表其异志，发兵自防，露板上言。”

●称檄文、捷报或其他紧急文书。《文心雕龙·檄移》：“张仪檄楚，书以尺二，明白之文，或称露布，播诸视听也。”封演《封氏闻见记·露布》：“露布，捷书之别名也。诸军破贼，则以帛书建诸竿上，兵部谓之‘露布’。盖自汉以来有其名。所以名‘露布’者，谓不封检露而宣布，欲四方速知。亦谓之‘露版’。魏武奏事，云‘有警急，辄露版插羽’是也。”

露才扬己 lù cái yáng jǐ 炫耀才能，表现自己。班固《离骚序》：“今若屈原，露才扬己，竞乎危国群小之间，以离谗贼。”

露车 lù chē 古代民间载物用的车子，上无篷盖，四边无车衣。《后汉书·灵帝纪》：“帝（少帝）与陈留王协夜步逐荧光行数里，得民家露车，共乘之。”

露床 lù chuáng 不挂帷帐的凉床。《史记·滑稽列传》：“有所爱马，衣以文绣，置之华屋之下，席以露床，啖以枣脯。”

露次 lù cì 露宿。《后汉书·献帝纪》：“幸华阴，露次道南。”《晋书·王济传》：“至于今者，猥烦六军，衡盖露次，远临江渚。”

露电 lù diàn 朝露易干，闪电一瞬即灭，比喻事物存在时间的短暂。语本《金刚经》“一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电”。陆游《感事》诗：“若悟死生均露电，未应富贵胜渔樵。”

露骨 lù gǔ ①尸骨暴露。《晋书·成都王颖传》：“黄桥战亡者有八千余人，既经夏暑，露骨中野，可为伤恻。”②比喻用意显露。《文心雕龙·檄移》：“抗辞书衅，皦然露骨矣。”按，原文系指陈琳替袁绍作檄，数曹操罪状。

露劾 lù hé 谓以露布弹劾别人。《新唐书·陈叔达传》：“后闺薄污慢，为有司露劾。”

露华 lù huá 露水。李白《清平调》之一：“云想衣裳花想容，春风拂槛露华

浓。”乔吉《水仙子·重观瀑布》曲：“露华凉人怯衣单。”

露鸡 lù jī 《楚辞·招魂》：“露鸡臠蟪，厉而不爽些。”王逸注：“露鸡，露栖之鸡也。”

露髻 lù jì 亦作“露顶”。谓露发不冠。《北史·王黑传》：“黑尚卧未起，闻阁外汹汹有声，便袒身露髻徒跣，持一白棒，大呼而出。”李白《夏日山中》诗：“脱巾挂石壁，露顶洒松风。”

露井 lù jǐng 没有盖的井。贺知章《望人家桃李花》诗：“桃李从来露井傍。”王昌龄《春宫曲》：“昨夜风开露井桃。”

露葵 lù kuī 即莼菜。《颜氏家训·勉学》：“蔡朗父讳纯，既不涉学，遂呼莼为露葵。”

露立 lù lì 立于露天之下。《三国志·吴志·陈武传》：“〔陈表〕家财尽于养士，死之日，妻子露立，太子登为起屋宅。”

露陌 lù mò 刀名，魏文帝造。魏文帝《露陌刀铭》：“於铄良刀，胡练亶时，譬诸麟角，靡所任之，不逢不若，永世宝持。”

露盘 lù pán ①亦名“轮相”、“相轮”。宝塔顶上的轮盖。卢宗回《登长安慈恩寺塔》诗：“东方晓日上翔鸾，西转苍龙拂露盘。”②承受露水的盘。详“承露盘”。

露禽 lù qín 鹤。《禽经》“露翥则露”张华注：“露禽，鹤也。”梁简文帝《南郊颂》：“露禽乍聚，望比翼之翱翔。”

露桡 lù ráo 船名。《后汉书·岑彭传》：“于是装直进、楼船、冒突、露桡数千艘。”李贤注：“并船名。桡，小楫也。《尔雅》曰：‘楫谓之桡。’露桡，谓露楫在外，人在船中。”

露申 lù shēn 《楚辞·九章·涉江》：“露申辛夷，死林薄兮。”关于“露申”约有三说：(1)王逸注：“露，暴也。申，重也。言重积辛夷露而暴之，使死于林薄之中。”(2)蒋驥注：“或曰：即瑞香花，亦名露甲。”(3)戴震云：“或曰：即申椒，状若繁

露,故名。未闻其审。”

露书 lù shū 明显的记载。《论衡·书虚》:“显文露书,是非易见,笼总并传非实事,用精不专,无思于事也。”

露水夫妻 lù shuǐ fū qī 露水,形容时间短暂。指临时苟合的男女。《金瓶梅词话》第九十九回:“奴与他虽是露水夫妻,他与奴说山盟,言海誓……”

露宿 lù sù 在野外或露天过夜。如:露宿街头。《韩非子·外储说右上》:“于是太子乃还走,避舍露宿三日,北面再拜,请死罪。”

露宿风餐 lù sù fēng cān 亦作“风餐露宿”、“餐风宿露”。形容行旅生活的艰苦。陆游《宿野人家》诗:“老来世路浑谙尽,露宿风餐未觉非。”

露台 lù tái 亦称“凉台”。建筑物上无顶的平台。采用砖、石或水泥等材料建成。供赏景、休息等用。

露袒 lù tǎn 裸露肉袒。《资治通鉴·秦昭襄王五十二年》:“仁人之兵,不可诈也。彼可诈者,怠慢者也,露袒者也,君臣上下之间滑然有离德者也。”胡三省注:“露袒,如人之支体上下无衣裳以覆蔽,裸露肉袒者也。”

露天 lù tiān ①上面没有遮盖物的。如:露天剧场;露天煤矿。②室外。如:露天电影。文天祥《至扬州》诗序:“露天不可睡卧,于是下山,投古庙中。”

露田 lù tián 没有庐舍草木的光田。北魏至隋时施行均田制,按人口计算分配种植谷物。《魏书·食货志》:“诸男夫十五以上,受露田四十亩。”按,北魏、北齐授田与免还的年龄均不同。

露檄 lù xí 指以露布和檄文宣之于众。《晋书·华谭传》:“露檄远近,极言其非,由此为荣所怨。”

露跣 lù xiǎn 露,露髻;跣,赤足。《颜氏家训·风操》:“梁世被系劾者,子孙弟侄,皆诣阙三日,露跣陈谢;子孙有官,自陈解职。”

露营 lù yíng ①军队在野外宿营。《晋书·顾荣传》:“公宜露营野次,星言夙驾。”②以军队组织形式到野外过夜,夜间有行军、营火会等活动。

露章 lù zhāng 公开显露奏章的内容,让被弹劾的人知道。《汉书·何武传》:“〔何武〕迁扬州刺史,所举奏二千石长吏,必先露章,服罪者为亏除,免之而已;不服,极法奏之,抵罪或至死。”颜师古注:“亏,减也;减除其状,直令免去也。”后亦称上奏章弹劾为露章。王明清《挥麈余话》卷二:“靖康中,蔡元长父子既败,言者攻之……李泰发光时为侍御史,独不露章。”

露止 lù zhǐ 犹言露宿。《后汉书·张禹传》:“〔陛下〕久处单外,百官露止。”单外,无障蔽的野外之地。

露珠 lù zhū 指凝聚像珠子的露水。王维《秋思》诗:“一夜轻风蘋末起,露珠翻尽满池荷。”

𧈧 (lù) 古地名用字。见“𧈧得”。另见 lì。

𧈧得 lù dé 县名。《汉书·霍去病传》:“攻祁连山,扬武乎𧈧得。”颜师古注:“郑氏曰:‘𧈧,音鹿,张掖县也。’郑说非也。此𧈧得,匈奴中地名,而张掖县转取其名耳。”

luán

嫺 (luán) 同“变(變)”。见“婉嫺”。

𧈧 [𧈧] (luán) 小而尖的山。如:孤𧈧。《楚辞·七谏·自悲》:“登𧈧山而远望兮。”王逸注:“𧈧,小山也。”亦泛指山。如:山𧈧起伏。《史记·司马相如列传》:“谕以封𧈧。”裴驷集解引《汉书音义》:“𧈧,山也。”

孪 [孪] (luán) 双生。如:孪生子。《吕氏春秋·疑似》:“夫孪子之相似者,其母常识之,知之审也。”

孪生 luán shēng 双生。一胎生两个

婴儿。《方言》第三：“自关而东赵魏之间，凡人兽乳而双产谓之孪生。”乳，生子。

变 [變](luán) 美好貌。如：变童。《诗·邶风·泉水》：“变彼诸姬。”又《齐风·甫田》：“婉兮变兮，总角丕兮。”

另见 liàn。

变变 luán luán 美好貌。袁宏道《生女》诗：“瓶花香变变，窗竹粉离离。”

变童 luán tóng 美好的童子。《水经注·滹水》：“至若变婉丕童，及弱年崽子，或单舟采菱，或叠舸折芰。”茅元铭校本原注：“接近刻作变童丕角，弱年女子。”旧时亦指被玩弄的美貌男子。

栾 [欒](luán) ①落叶乔木，高可达20米。夏季开花，花可提黄色染料，又供药用。叶可为青色染料。木材可制小器具。种子可榨油。又供观赏。②柱上的曲木，两端以承斗拱。张衡《西京赋》：“结重栾以相承。”③钟口的两角。《考工记·鳧氏》：“两栾谓之铙。”④通“孪”。双生子。《韩非子·外储说右上》：“薛公知之，故与二栾博。”王先慎集解：“其言二栾者，谓昆弟皆来博也。则‘栾’为‘孪’假借，仍当以双生训之。”⑤古邑名。春秋属晋。鲁哀公四年（公元前491年）国夏伐晋，取栾等八邑。故址在今河北赵县西北。⑥姓。西汉有栾布。

栾栾 luán luán ①瘦瘠貌。《诗·桧风·素冠》：“棘人栾栾兮。”②树木高大茂密貌。薛季宣《又和元可二篇》之二：“天地一大家，中庭树栾栾。”

挛 [攣](luán) ①维系不断。《易·中孚》：“有孚挛如。”王弼注：“挛如者，系其信之辞也。”②蜷曲不能伸。如：痉挛。《后汉书·杨彪传》：“称脚挛不复行，积十年。”

挛腕 luán wǎn 手足曲不能伸。柳宗元《捕蛇者说》：“然得而腊之以为饵，可以已大风、挛腕、痿、疔。”

栾 [欒](luán) 漏流。见《说文·水部》。

脔 (luán) 同“脔(脔)”。切肉成块片。《汉书·司马相如传上》：“脔割轮燂。”颜师古注：“脔字与脔同……言脔割其肉。”

另见 liè。

鸾 [鸞](luán) ①传说中的凤凰一类鸟。《广雅·释鸟》：“鸾鸟……凤皇属也。”《山海经·西山经》：“西南三百里曰女床之山……有鸟焉，其状如翟而五采文，名曰鸾鸟，见则天下安宁。”②通“銮”。古代的一种车铃。《诗·小雅·蓼萧》：“和鸾雍雍。”毛传：“在轼曰和，在镳曰鸾。”亦指刀上的铃。参见“鸾刀”。

鸾镳 luán biāo 古代系鸾铃的马衔头。《诗·秦风·驺虞》：“辶车鸾镳。”辶车，轻车。亦借指车子。庾肩吾《蔬圃堂》诗：“北堂多暇豫，时驾总鸾镳。”

鸾车 luán chē 古代有鸾铃的车乘。《礼记·明堂位》：“鸾车，有虞氏之路（辂）也。”郑玄注：“鸾，有鸾和也。”又送葬时载牲体明器，也用鸾车。《周礼·春官·冢人》：“及葬，言鸾车、象人。”象人，刍灵。

鸾俦 luán chóu 比喻夫妻。高明《琵琶记·牛小姐规劝侍婢》：“这般说，终身体配鸾俦。”

鸾刀 luán dāo 有铃的刀。《诗·小雅·信南山》：“执其鸾刀，以启其毛，取其血膋。”孔颖达疏：“鸾即铃也。谓刀环有铃，其声中节。”

鸾凤 luán fèng 鸾鸟和凤凰。①比喻贤俊之士。《后汉书·刘陶传》：“公卿所举，率党其私，所谓放鸱枭而囚鸾凤。”②比喻夫妇。如：鸾凤和鸣。卢储《催妆》诗：“今日幸为秦晋会，早教鸾凤下妆楼。”

鸾凤和鸣 luán fèng hé míng 《左传·庄公二十二年》：“初，懿氏卜妻敬仲，其妻占之，曰：‘吉。是谓凤皇于飞，和鸣锵锵。’”后世用“鸾凤”比喻夫妻，因以“鸾凤和鸣”比喻夫妻和谐。多用于祝福新婚夫妇。白朴《梧桐雨》第一折：“夜同寝，昼同行，恰似鸾凤和鸣。”

鸾孤凤只 luán gū fèng zhī 比喻夫妻离散或失偶独居。无名氏《连环计》第四折：“吕温侯鸾孤凤只，烦恼杀情分两处旧娇妻。”

鸾和 luán hé 亦作“和鸾”。古代车马所用的两种铃。《礼记·玉藻》：“故君子在车则闻鸾和之声。”郑玄注：“鸾在衡，和在式（轼）。”一说，鸾在镡，和在轼。《诗·小雅·蓼萧》：“和鸾雍雍。”毛传：“在轼曰和，在镡曰鸾。”

鸾胶 luán jiāo 传说中的一种胶，能把弓弦断处粘接起来。《汉武外传》：“西海献鸾胶。武帝弦断，以胶续之，弦两头遂相著。终日射，不断。帝大悦。”后称男子续娶为续胶、续弦或鸾胶再续。刘兼《秋夕书怀呈戎州郎中》诗：“鸾胶处处难寻觅，断尽相思寸寸肠。”

鸾镜 luán jìng 妆镜。白居易《太行路》诗：“何况如今鸾镜中，妾颜未改君心改。”

鸾铃 luán líng 同“銮铃”。《三国演义》第五回：“正欲探听，鸾铃响处，马到中军，云长提华雄之头，掷于地上。”

鸾飘凤泊 luán piāo fèng bó ①形容书法笔势盘屈离披之态。韩愈《岷山》诗：“科斗拳身薤倒披，鸾飘凤泊拏虎螭。”②比喻夫妇离散或才士失志。龚自珍《金缕曲·癸酉秋出都述怀有赋》词：“我又南行矣，鸾飘凤泊，情怀何似？”

鸾旗 luán qí 皇帝仪仗中的旗。《汉书·贾捐之传》：“鸾旗在前，属车在后。”颜师古注：“鸾旗，编以羽毛，列系幢旁，载于车上，大驾出，则陈于道而先行。”

鸾台 luán tái 唐武则天曾改门下省为鸾台。旋复旧称。

鸾翔凤集 luán xiáng fèng jí 比喻人才会聚。傅咸《申怀赋》：“穆穆清禁，济济群英。鸾翔凤集，羽仪上京。”

鸾翔凤翥 luán xiáng fèng zhù 比喻书法笔势飞动之态。韩愈《石鼓歌》：“鸾翔凤翥众仙下，珊瑚碧树交枝柯。”

鸾掖 luán yè 犹鸾台。门下省的别称。李商隐《和刘评事永乐闲居见寄》诗：“看封谏草归鸾掖。”

鸾舆 luán yú 天子乘的法驾。班固《西都赋》：“于是乘鸾舆，备法驾，帅群臣，披飞廉，入苑门。”

脔 [脔](luán)切成块的肉。如：尝鼎一脔。《晋书·谢混传》：“每得一狔，以为珍膳，项上一脔尤美。”

脔割 luán gē 切碎；分割。张鷟《朝野僉载》卷二：“后诛易之、昌宗等，百姓脔割其肉，肥白如猪肪，煎炙而食。”

脔截 luán jié 肢解切成肉块。《魏书·刘昱传》：“乃躬运矛铤，手杀勃（沈勃）等，阖门婴稚，莫不脔截。”

脔卷 luán juǎn 不伸舒貌。《庄子·在宥》：“脔卷抢囊而乱天下也。”陆德明释文：“脔卷，不申舒之状也。一云相牵引也。”

脔脔 luán luán 切成小块的肉。《法苑珠林》卷七十：“遂买羊肝于前切之，脔脔随刀不见。”

圈 [圈](luán)见“团圈”。

滦 [滦](luán)滦河，在河北东北部。上源闪电河出丰宁，绕经内蒙古东南缘多伦北，折向东南，始称滦河。在乐亭、昌黎间入渤海。

銮 [銮](luán)①古时皇帝车驾所用的铃。见“銮铃”。亦作皇帝车驾的代称。如：随銮；迎銮。②见“金銮”。

銮驾 luán jià 皇帝的车驾，用作帝王的代称。《后汉书·荀彧传》：“今銮驾旋轸。”《三国志·魏志·陈思王植传》：“陛下可得雍容都城，何事劳动銮驾，暴露于边境哉？”

銮铃 luán líng 亦作“鸾铃”。古代车乘的马铃。青铜制成，上有轮形铃，下连方銮，一般套在轡的顶端。崔豹《古今注·舆服》：“鸾口衔铃，故谓之銮铃。今或为銮，或为鸾，事一而义异也。”

銮音 luán yīn 驾车的铃声。范曄《乐游应诏》诗：“晨风引銮音。”

銮舆 luán yú 帝王乘坐的车。《三朝北盟会编》卷七十七：“二圣鸾舆不惊，九朝筭簾不移。”

蹠〔蹠〕(luán)见“蹠蹠”。

蹣跚 luán quán 弯曲着身体。关汉卿《谢天香》第三折：“我伏事的都入罗帏，我恰才舒铺盖似孤鬼，少不的蹣跚寝睡。”

 (luán) 同“囿(園)”。

縵 (luàn) 衣带。亦指床帐等物的饰带。庄绰《鸡肋编》卷中：“时以其居尚露土木，赐紫罗万匹，使制縵幕。”

羅 (luán) 捕野猪的网。《后汉书·马融传》：“罩置罗羅。”李贤注：“羅，彘网也。”

孿子 (luán)同“孿”。双生。《淮南子·修务训》：“故夫孿子之相似者，唯其母能知之；玉石之相类者，唯良工能识之。”

嬾 (luán) 同“变(變)”。见“婉嬾”。

櫨 (luán) 同“栾(櫨)”。房柱上曲木。元稹《燕子》诗序：“巴蚁，众而善攻櫨栋，往往木容完具，而心节朽坏。”

癯 (luán) 因病身体拘曲。归有光《思子亭记》：“浑敦、栲杌，天以为贤；矬陋癯蹇，天以为妍。”

躑 (luán) 见“躑跄”。

蹒跚 luán quán 身体弯曲。形容劳苦。柯丹丘《荆钗记·民戴》：“程途趱，拚担些蹒跚，受此蹒跚。”

luǎn

卵 (luǎn) ①亦称“卵子”。成熟的雌性生殖细胞。②指动物发育的第一个阶段。如完全变态的昆虫(蛾、蝶、蚊、蝇等),有卵、幼虫、蛹和成虫四个阶

段。●特指动物的蛋。如：覆巢之下无完卵。《荀子·劝学》：“风至苕折，卵破子死。”《淮南子·主术训》：“犹以卵投石。”●男子睾丸的俗称。《难经·经脉诊候第一》“二十四难”：“足厥阴气绝，即筋缩引卵与舌卷。”

另见 kūn。

卵鸟 luǎn niǎo 其卵可供祭祀的家禽，指鹅、鸡、鸭之类。《周礼·夏官·掌畜》：“掌养鸟而阜蕃，教抚之，祭祀共卵鸟。”郑玄注：“其卵可荐之鸟。”

卵色天 luǎn sè tiān 蛋青色的天空。
陆游《初冬杂咏》：“微风蹙水靴文浪，薄日烘云卵色天。”

卵生 luǎn shēng 动物由脱离母体的卵发育、孵化为新个体。《庄子·知北游》：“故九窍者胎生，八窍者卵生。”成玄英疏：“故人兽九窍而胎生，禽鱼八窍而卵生。”

卵塔 luǎn tǎ 旧时僧死入葬,在地上立石塔,形如鸟卵,故名。陆游《祭勤首座文》:“卵塔告成,欲往不果。”

卵盐 luǎn yán 形如鸟卵的较大的盐块。《礼记·内则》：“麋腥，醢酱，桃诸，梅诸，卵盐。”郑玄注：“卵盐，大盐也。”孔颖达疏：“言食桃诸梅诸之时，以卵盐和之。”

卵砚 luǎn yàn 形状如卵的椭圆形砚台。苏轼《卵砚铭》：“东坡砚，龙尾石；开鹄卵，见苍璧。”

卵翼 luǎn yì 《左传·哀公十六年》：“子西曰：‘胜（白公）如卵，余翼而长之。’”鸟用翼护卵，孵出小鸟。后因以“卵翼”比喻养育庇护。常用于贬义。

卵育 luǎn yù 繁殖。韩愈《鳄鱼文》：“鳄鱼之涵淹卵育于此，亦固其所。”

𧢲 (luǎn) 𧢲子, 方言。对体肥的人的戏称。杨慎《丹铅录》:“俗戏体肥者为𧢲子, 今亦呼笨子, 如《南史》‘笨伯’是也。”

Juàn

乱 [亂](luàn) ① 紊乱; 无秩序。如: 快刀斩乱麻。《史记·项羽本纪》:

“楚军大乱坏散。”●反叛;战乱。如:叛乱;作乱;七国之乱。《左传·文公七年》:“兵作于内为乱。”柳宗元《封建论》:“侯王虽乱,不可变也。”●混杂;混淆。如:以假乱真。《韩非子·喻老》:“乱之楮叶之中而不可别也。”●心绪不宁。如:心烦意乱。●迷惑。《荀子·解蔽》:“酒乱其神也。”●任意;随便。如:乱吃;乱跑。●淫乱;奸淫。《诗·郑风·东门之墠序》:“《东门之墠》,刺乱也。”●乐曲的最后一章或辞赋篇末总括全篇要旨的一段。《论语·泰伯》:“《关雎》之乱,洋洋乎盈耳哉!”朱熹集注:“乱,乐之卒章也。”《楚辞·离骚》:“乱曰:已矣哉,国无人莫我知兮,又何怀乎故都!”王逸注:“乱,理也。所以发理辞旨,总撮其行要也。”●横渡。《书·禹贡》:“乱于河。”孔传:“绝流曰乱。”●治理。《尔雅·释诂》:“乱,治也。”《书·顾命》:“其能而乱四方。”蔡沈集传:“而,如;乱,治也。”

乱臣 luàn chén ①古称善于治国的能臣。《书·泰誓》:“予有乱臣十人。”孔颖达疏:“《释诂》云:乱,治也。”②旧谓不守臣道之臣。《管子·君臣下》:“君为倒君,臣为乱臣,国家之衰也,可坐而待之。”

乱臣贼子 luàn chén zéi zǐ 《孟子·滕文公下》:“孔子成《春秋》,而乱臣贼子惧。”后指不守臣道、心怀异志的人。文天祥《平原》诗:“乱臣贼子归何处,茫茫烟草中原土。”

乱党 luàn dǎng 旧时统治者称叛逆集团,亦指这种集团的成员。《清史稿·吴长庆传》:“次日,击散乱党,迎复王妃。”

乱道 luàn dào 乱说;胡说。《汉书·张禹传》:“新学小生,乱道误人,宜无信用。”亦用为自称作品的谦词。欧阳修《与梅圣俞书》:“有乱道一两首在谢丈处,为无人写录得也。圣俞略与臧否之。”

乱点鸳鸯 luàn diǎn yuān yāng 亦说“乱点鸳鸯谱”。比喻错将男女指为夫妻。亦比喻随意分派、安排。《隋唐演义》第六

十三回:“唐帝乱点鸳鸯的,把几个女子赐与众臣配偶,不但男女称意,感戴皇恩,即唐帝亦觉得处分得畅快。”

乱纷纷 luàn fēn fēn 形容杂乱纷扰。王融《古意》诗:“况复飞萤夜,木叶乱纷纷。”

乱风 luàn fēng 坏风俗。《书·伊训》:“敢有侮圣言,逆忠直,远耆德,比顽童,时谓乱风。”孔传:“荒乱之风俗。”

乱哄哄 luàn hōng hōng 嘈杂纷乱的样子。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:“诸亲九眷闹丛丛,姑娘小叔乱哄哄。”《水浒传》第六十九回:“这两日街上乱哄哄地说宋江要来打城借粮,你如何却到这里?”

乱红 luàn hóng 散漫的落花。冯延巳《鹊踏枝》词:“泪眼问花花不语,乱红飞过秋千去。”

乱纪 luàn jì 破坏法纪。《礼记·礼运》:“是谓天子坏法乱纪。”亦指事物失却条理。陆机《浮云赋》:“朱丝乱纪,罗桂失领。”

乱阶 luàn jiē 祸乱的来由。《诗·小雅·巧言》:“无拳无勇,职为乱阶。”郑玄笺:“此人主为乱作阶,言乱由之来也。”

乱离 luàn lí 指遭乱而流离失所。《诗·小雅·四月》:“乱离瘼矣,爰其适归。”王粲《赠蔡子笃》诗:“悠悠世路,乱离多阻。”

乱流 luàn liú ①不循常道的水流。比喻任意恶行之徒。《楚辞·离骚》:“固乱流其鲜终兮,汨又贪夫厥家。”②横渡水流。《后汉书·徐登传》:“炳(赵炳)乃张盖坐其中,长啸呼风,乱流而济。”

乱乱 luàn luàn 纷乱貌。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》:“铁鎗撩撩乱乱,箭毛鬼喽喽窸窸,铜嘴鸟咤咤叫唤。”

乱伦 luàn lún 泛指一切违反常理的行为。《论语·微子》:“欲洁其身,而乱大伦。”《荀子·解蔽》:“是故众异不得相蔽

以乱其伦也。”韩愈《寄卢仝》诗：“故知忠孝生天性，洁身乱伦安足拟。”后专指近亲间的通奸行为。

乱略 luàn lüè ①祸乱发生的途径。《书·武成》：“予小子既获仁人，敢祗承上帝，以遏乱略。”孔传：“略，路也。”②指叛乱。《左传·襄公八年》：“傲而师徒，以讨乱略。”杨伯峻注：“不以道取曰略。”

乱民 luàn mín ①治理其民。《书·说命中》：“不惟逸豫，惟以乱民。”孔传：“言立之主使治民。”②扰乱人民。《韩非子·诡使》：“下渐行如此，入则乱民，出则不便也。”③统治者称造反的百姓。《论衡·治期》：“夫命穷困之不可治，犹夫乱民之不可安也。”

乱命 luàn mìng 《左传·宣公十五年》：“魏武子有嬖妾无子，武子疾，命黶曰：‘必嫁是。’疾病，则曰：‘必以为殉。’及卒，黶嫁之，曰：‘疾病则乱，吾从其治也。’”疾，生病；病，病重。本指神志昏迷时所发的命令。后泛称荒谬无理的命令。

乱蓬蓬 luàn péng péng 蓬松、散乱的样子。《全唐诗续补遗》卷十七韦毅《题壁》诗：“一团茅草乱蓬蓬，蓦地烧天蓦地空。”《全宋诗》作无名氏《题峻极中院法堂壁》诗。无名氏《赚蒯通》第三折：“我为甚的呆邓邓把衣裳袒裸，乱蓬蓬把鬓发婆娑。”

乱七八糟 luàn qī bā zāo 形容非常混乱，毫无条理。《孽海花》第五回：“你看屋里的图书字画，家伙器皿，布置得清雅整洁，不像公坊以前乱七八糟的样子了。”

乱毵毵 luàn sān sān 纷乱貌。元稹《除夜酬乐天》诗：“引帷缓旆乱毵毵，戏罢人归思不堪。”张嵎《春暮泛微水中流有作》诗：“纵棹中流望山顶，晴云如絮乱毵毵。”

乱世 luàn shì 谓混乱动荡的时代。诸葛亮《出师表》：“苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。”

乱弹琴 luàn tán qín 比喻胡闹或胡

扯。多用于发泄对人言行的不满。如：这事这么搞，真是乱弹琴！

乱套 luàn tà 形容乱了次序或秩序。如：这下可乱套了，叫我怎么收拾。

乱腾腾 luàn téng téng 形容烦乱或骚动。如：他心里乱腾腾的。《红楼梦》第一百五回：“贾政等在下房看守着，里面已抄的乱腾腾了。”

乱营 luàn yíng ①错乱。《淮南子·原道训》：“悲喜转而相生，精神乱营，不得须臾平。”②即乱套。如：老师一走开，教室里就乱营了。

乱杂 luàn zá 杂乱。梁简文帝《眼明囊赋》：“明金乱杂，细宝交陈。”

乱糟糟 luàn zāo zāo 形容杂乱或烦乱。《红楼梦》第一百五回：“贾政听了，疾忙起身进内，只见各门上妇女乱糟糟的，都不知要怎样。”

乱真 luàn zhēn 谓善于摹仿，可同真的相混。《宋史·米芾传》：“画山水人物，自名一家，尤工临移，至乱真不可辨。”张岱《陶庵梦忆·甘文台炉》：“其拨蜡范沙，深心有法，而烧铜色等分量（两），与宣铜款识，分毫无二，俱可乱真。”宣铜，明代宣德年间所铸的香炉。

乱子 luàn zi 祸事；纠纷。《老残游记续集遗稿》第二回：“有娘娘保佑，这里自古没闹过乱子，你放心罢。”

lüè

搯

〔搯〕(lüè) ①敲击；打击。《广雅·释詁》：“搯……击也。”王念孙疏证：“搯者，《皋陶谟》：‘戛击鸣球。’马、郑注并云：‘戛，搯也。’”②通“掠”。冲击。《三国志·吴志·周瑜传》：“瑜亲跨马搯阵。”

另见 luò。

剥

(lüè) 同“掠”。

另见 qíng。

碧

(lüè) 锋利。见《广韵·十八药》。

掠 (lüè) ①虏掠。如：掠取。《左传·昭公二十年》：“斩刈民力，输掠其聚。”杜预注：“掠，夺取也。”②拂过。如：凉风掠面。苏轼《后赤壁赋》：“掠予舟而西也。”③梳理。如：掠鬓；梳掠。④拷打。《史记·张仪列传》：“共执张仪，掠笞数百。”⑤斫伐。《穆天子传》卷五：“命虞人掠林。”⑥书法称长撇为“掠”。

掠夺 lüè duó 抢劫；夺取。如：掠夺资源。《后汉书·董卓传》：“其宫女皆为僮兵所掠夺，冻溺死者甚众。”

掠考 lüè kǎo 笞责考问。《后汉书·章帝纪》：“自往者大狱已来，掠考多酷，钻钻之属，惨苦无极。”

掠理 lüè lǐ 拷打审问。《后汉书·戴就传》：“卿虽衔命，固宜申断冤毒，奈何诬枉忠良，强相掠理？”

掠卤 lüè lǔ 掳掠。《史记·高祖本纪》：“诸所过毋得掠卤，秦人喜，秦军解，因大破之。”

掠美 lüè měi 掠取别人的美名或功绩以为己有。如：掠人之美。《左传·昭公十四年》：“己恶而掠美为昏。”

掠取 lüè qǔ 夺取；抢掠。如：掠取资源。陈琳《为袁绍檄豫州》：“操帅将吏士，亲临发掘，破棺裸尸，掠取金宝。”

掠削 lüè xuē 梳理整齐貌。元稹《连昌宫词》：“春娇满眼睡红绡，掠削云鬟旋装束。”

掠影 lüè yǐng ①一掠而过的影像。如：浮光掠影。②指某些场面的大致情况。多用于标题。如：旅日掠影。

掠治 lüè zhì 拷打审问。《史记·酷吏列传》：“汤掘窟得盗鼠及余肉，劾鼠掠治。”

略 [畧](lüè) ①巡行。见“略地①”。②智谋。《汉书·司马相如传上》：“观士大夫之勤略，钩猎者之所得获。”颜师古注：“略，智略也。”③疆界。《左传·僖公十五年》：“略秦伯以河外列城五，东尽虢略。”孔颖达疏：“虢略，虢之竟(境)界

也。”④侵夺；强取。如：侵略；略取。《左传·宣公十五年》：“晋侯治兵于稷，以略狄土。”⑤谋划。如：谋略；方略；策略；战略；雄才大略。⑥法度。《左传·成公二年》：“兄弟甥舅，侵败王略。”杜预注：“略，经略法度。”⑦大要。如：大略；要略。《荀子·非相》：“略则举大。”杨倞注：“略，谓举其大纲。”⑧简省。如：简略；省略；略说；略图。《管子·侈靡》：“略近臣。”尹知章注：“略礼，谓不繁也。”⑨稍微。如：略知一二。⑩通“路”。《书·武成》：“以遏乱略。”⑪通“矧”。铄利，锐利，锋利。《诗·周颂·载芟》：“有略其耜，俶载南亩。”

略地 lüè dì ①巡视边境。《左传·隐公五年》：“公曰：‘吾将略地焉。’遂往，陈鱼而观之。”②占领敌方的土地。《淮南子·兵略训》：“攻城略地，莫不降下。”

略迹原情 lüè jì yuán qíng 撇开表面的事实，从情理上原谅。鲁迅《坟·我之节烈观》：“万一幸而遇着宽厚的道德家，有时也可以略迹原情，许他一个烈字。”他，指女子。

略略 lüè lüè ①简略。《易林·困之同人》：“昭昭略略，非忠信客，言多反覆，以黑为白。”②形容气派轩昂。支遁《五月长斋诗》：“略略微容简，八言振道纲。”③犹稍微，稍稍。如：略略点了点头。《西游记》第十六回：“行者道：‘……老孙见他心毒，果是不曾与他救火，只是略略与他助些风的。’”④款款；缓缓；慢慢地。洪适《渔家傲·破子》词：“略略风来敲舴艋。渔父醒，月高露下衣裳冷。”⑤大致；大略。王玉峰《焚香记·议亲》：“我略略访他门第，闻他幼孤而贫，多因尚未婚配。”

略卖 lüè mài 犹拐卖。《史记·外戚世家》：“少君年四五岁时，家贫，为人所略卖。”少君，窦广国字。

略胜一筹 lüè shèng yī chóu 亦作“聊胜一筹”。比较起来，稍微强一点。

略识之无 lüè shí zhī wú 据传，唐代

诗人白居易生下七个月便识“之”、“无”二字。见《新唐书·白居易传》。后形容人识字少。《二十年目睹之怪现状》第九回：“最可笑的，还有一班市侩，不过略识之无……出了钱叫人代作了来，也送去登报。”

略微 lüè wēi 稍微。如：略微休息一下。

略为 lüè wéi 稍为；稍微。如：病已略为好些。《二十年目睹之怪现状》第三十八回：“当下我们同伯安相见过后，略为憩息，就同他到养育巷去看那所房子。”

略约 lüè zhuó 小木桥。《汉书·武帝纪》“初榷酒酤”颜师古注：“榷者，步渡桥。《尔雅》谓之石杠，今之略约是也。”陆游《怀归》诗：“溅溅石渠水，来往一略约。”

畧 (lüè) 见“畧畧”。

畧 (lüè) 铍利。《尔雅·释诂》：“剡、畧，利也。”按，《诗·周颂·载芣》作“略”。参见“略①”。

𠬪 [𠬪] (lüè) 古量名，义同“铉”。约合六两。《考工记·冶氏》：“重三𠬪。”郑玄注引《说文》：“𠬪，铉也。”按，今本《说文·金部》：“铉，𠬪也。”

𠬪 (lüè) 蒙语指围起来的草场，现多用于村镇名称。如：马家𠬪在内蒙古。亦译作“库伦”。

𠬪 (lüè) 见“𠬪𠬪”。

𠬪 (lüè) 铠甲。米万钟《长椿寺礼多宝塔偈》：“金𠬪将金铃，炜煌烛云际。”

lūn

抡 [抡] (lūn) ①举臂挥动。如：抡拳；抡大锤。鲁迅《三闲集·流氓的变迁》：“李逵劫法场时，抡起板斧来排头砍去。”②抛；扔。如：菜帮子抡了一地。

另见 lún。

轮 [輪] (lūn) 通“抡”。举臂挥动。李直夫《虎头牌》第二折：“你索与

他演枪刀，轮剑戟，习弓箭。”

另见 lún。

lún

仑 ①[侖] (lún) 思；想。《说文》：“仑，思也。”《新方言·释言》：“浙江令人自反省者曰肚里仑一仑。”

②[侖、崙、嶺] (lún) 见“昆仑”。

伦 [倫] (lún) ①人伦，指封建社会人与人之间的道德关系。参见“人伦①”。②类；同类。如：不伦不类。《礼记·曲礼下》：“拟人必于其伦。”郑玄注：“伦，犹类也。”③条理。《书·舜典》：“八音克谐，无相夺伦。”《论语·微子》：“言中伦。”

伦比 lún bǐ 类比；匹敌。如：无与伦比。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“拟其伦比，勿使偏颇。”韩愈《论佛骨表》：“数千百年已来，未有伦比。”

伦常 lún cháng 封建伦理道德以君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友五伦为不可改变的常道，因称“伦常”。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录五》：“干名义，渎伦常，败风俗，皆王法之所必禁也。”参见“三纲”、“五伦”。

伦次 lún cì 条理；秩序。如：语无伦次。范仲淹《与戚寺丞书》：“庠序之会，渐有伦次。”

伦类 lún lèi ①事物的条理。《荀子·劝学》：“伦类不通，仁义不一，不足谓善学。”②同类。方王《偶作》诗：“若于岩洞求伦类，今古疏愚似我多。”

伦理 lún lǐ ①事物的条理。《礼记·乐记》：“乐者，通伦理者也。”郑玄注：“伦，犹类也；理，分也。”亦指安排有条理。欧阳修《与薛少卿书》：“族大费广，生事未成，伦理颇亦劳心。”②处理人们相互关系所应遵循的道理和准则。《新书·时变》：“商君违礼仪，弃伦理。”现通常作为“道德”的同义词使用。

伦绪 lún xù 条理次序。朱熹《答张敬夫书》：“两淮屯田，两年来措置，不知成

伦绪否?”

论 [論](lún) ①通“伦”。合乎条理。《诗·大雅·灵台》:“於论鼓钟。”朱熹注:“论,伦也,言得其伦理也。”②通“抡”。选择。《荀子·王霸》:“君者,论一相,陈一法,明一指,以兼覆之,兼照之,以观其盛者也。”杨倞注:“论,选择也。”盛,读为“成”,成功之意。

另见 lùn。

抡 [掄](lún) 挑选;选拔。周邦彦《汴都赋》:“其材则匠石之所抡。”《聊斋志异·阿宝》:“生以是抡魁。”参见“抡材”。

另见 lūn。

抡材 lún cái 亦作“抡才”。挑选木材。《周礼·地官·山虞》:“凡邦工入山林而抡材,不禁。”引申为选拔人才。《唐书·刘迺传》:“文部始抡材,终授位。”

囹 [圖](lún) 见“囹圄”。

沦 [淪](lún) ①起微波。《诗·魏风·伐檀》:“河水清且沦猗。”②淹没;没落。如:沉沦;沦落。《书·微子》:“今殷其沦丧,若涉大水,其无津涯。”

沦肌浹髓 lún jī jiā suǐ 浸透肌肉,深入骨髓。《朱子全书·论语五》:“今须且将此一段反覆思量,涣然冰释,怡然理顺,便自会沦肌浹髓。”后多用以比喻感恩深重。

沦浹 lún jiā 深深地渗入。罗大经《鹤林玉露》卷十三:“秦桧之说沦浹士大夫之骨髓,不可得而针砭。”参见“浹骨沦髓”。

沦涟 lún lián 水波起伏。王维《山中与裴秀才迪书》:“辋水沦涟,与月上下。”

沦沦 lún lún 水波纹泛起的样子。张耒《龟山祭淮词》:“水沦沦兮石碌碌,空祠草长兮风雨入君屋。”王质《枢相宣抚虞公寿雅·江舡》:“大江之滨,采石之津。波之沦沦,石之粼粼。”

沦落 lún luò 没落;落泊。如:道德沦落;沦落街头。柳宗元《上桂州李中丞

荐卢遵启》:“乃今雕丧沦落,莫有达者。”白居易《琵琶行》:“同是天涯沦落人,相逢何必曾相识!”

沦没 lún mò ①沉没;湮没。《汉书·郊祀志上》:“周显王之四十二年,宋大丘社亡,而鼎沦没于泗水彭城下。”②死亡。杜甫《哭王彭州抡》诗:“执友惊沦没,斯人已寂寥。”③沦陷;丧失。《魏书·费于传》:“时北境州镇,悉皆沦没。唯穆独据一城,四面抗拒。”

沦溺 lún nì 沉没。韩愈《送区册序》:“舟上下失势,破碎沦溺者往往有之。”

沦丧 lún sàng 灭亡;丧失。如:国土沦丧。《书·微子》:“今殷其沦丧。”孔传:“沦,没也。言殷将没亡。”

沦替 lún tì 沦落衰微。李白《答高山人兼呈权顾二侯》诗:“延引故乡人,风义未沦替。”

沦亡 lún wáng ①灭亡。《汉纪·成帝纪一》:“幽王惑于褒姒,而周室沦亡。”②丧失。《后汉书·明帝纪》:“周室既衰,鼎乃沦亡。”③死亡。曾巩《祭晁少卿文》:“不意今者,公遽沦亡。”④消沉;落魄,不能自振。王实甫《西厢记》第二本第四折:“不得于飞兮,使我沦亡。”

沦陷 lún xiàn ①谓国土被敌人占领。《宋史·丘崇传》:“中原沦陷且百年,在我固不可一日而忘也。”②犹沦落,淹没。柳宗元《与萧翰林俛书》:“海内皆欣欣怡愉,而仆与四五子者独沦陷如此,岂非命欤?”

沦胥 lún xū 相率牵连。《诗·小雅·雨无正》:“若此无罪,沦胥以铺。”毛传:“沦,率也。”郑玄笺:“胥,相;铺,遍也。”陆德明释文引王肃云:“铺,病也。”陈奂传疏以“铺”为“痛”的假借字,谓无罪的人亦被牵连而受苦难。又《小雅·小旻》:“如彼泉流,无沦胥以败。”《大雅·抑》:“如彼泉流,无沦胥以亡。”其义亦皆为“相率”。惟朱熹集传释“沦”为“陷”,后习用为相率沦丧或陷溺之义。

沦阴 lún yīn 指晚霞。《楚辞·远游》“漱正阳而含朝霞”王逸注：“陵阳子《明经》言：‘春食朝霞。朝霞者，日欲出时黄气也。秋食沦阴。沦阴者，日没以后赤黄气也。’”

纶 [綸](lún) ①青丝绶，古代官吏系印用的青丝带。《后汉书·仲长统传》：“身无半通青纶之命。”②较粗的丝线，常指钓丝。张祜《寄灵彻上人》诗：“沧洲垂一纶。”③理丝。《诗·小雅·采绿》：“之子于钓，言纶之绳。”④指某些合成纤维。如：锦纶；涤纶。

另见 guān。

纶綍 lún fú 《礼记·缁衣》：“王言如丝，其出如纶；王言如纶，其出如綍。”后因称皇帝的诏令为“纶綍”。柳宗元《代广南节度使谢出镇表》：“捧对纶綍，不知所图。”参见“丝纶”。

纶阁 lún gé 拟撰皇帝诏令的地方。《晋书·王湛等传论》：“或任华纶阁，密勿于王言。”参见“丝纶”。

纶音 lún yīn 皇帝的诏令。贡奎《敬亭山》诗：“增秩睹隆典，纶音播明庭。”参见“纶綍”。

纶组 lún zǔ ①以棉絮裹尸，束以丝绳。《墨子·节葬下》：“然后金玉珠玕比乎身，纶组节约车马藏乎圻。”《淮南子·齐俗训》作“纶组节束”。许慎注：“纶，絮也。”②海草名。《尔雅·释草》：“纶似纶，组似组，东海有之。”郝懿行义疏：“海中草有彩理象纶组者，因以名焉。”左思《吴都赋》：“纶组紫绛。”紫，紫菜。绛，绛草。

抡 [櫓](lún) 小樟木。《尔雅·释木》：“抡，无疵。”郭璞注：“抡，榎属，似豫章。”《本草纲目·木一》：“樟有大小二种，紫淡二色。此（钓樟）即樟之小者，按郑樵《通志》云钓樟亦樟之类，即《尔雅》所谓‘抡，无疵’是也。”

轮 [輪](lún) ①车轮。泛指轮形之物。如：齿轮；月轮。②车的代称。《拾遗记·周穆王》：“又副以瑶华之轮十

乘。”③指轮船。如：江轮；拖轮；客轮。④钓鱼用具。《文选·郭璞〈江赋〉》：“或挥轮于悬碇。”李善注：“轮，钓轮也。”⑤轮流。《红楼梦》第七十七回：“这回子轮到自已用，反倒各处寻去。”⑥盘旋屈曲而上，引申为高大貌。见“轮囷”、“轮奂”。⑦计面积的纵度。见“广轮”。⑧边缘；外围。如：轮廓；耳轮。《南史·曹武传》：“晚节在雍州，致见钱七千万，悉厚轮大郭。”⑨量词。一轮红日；比赛已打了五轮。

另见 lūn。

轮扁 lún biǎn 春秋时齐国有名的车匠，名扁。《庄子·天道》：“桓公读书于堂上，轮扁斲轮于堂下。”后多用为名匠、高手的代称。《南齐书·陆厥传》：“韵与不韵，复有精粗；轮扁不能言，老夫亦不能尽辨此。”参见“斲轮”。

轮埠 lún bù 轮船码头。如：到车站、轮埠迎接宾客。

轮船 lún chuán ①古代以轮激水前行的快船。《元史·刘整传》：“宋帅范文虎遣张顺、张贵，驾轮船，馈襄阻衣甲。”②利用机器推动的船的统称。因早期的轮船推进器是大轮，故称。

轮次 lún cì ①轮流的次数。如若干人每人轮流一次，叫一个轮次。韩愈《论变盐法事宜状》：“齐集之后，始得载盐，及至院监请受，又须待其轮次，不用门户，皆被停留。”②按次序轮流。如：轮次值班。

轮灯 lún dēng 佛前垂挂的灯。自天花板上垂线悬挂，其圆如轮。陈奂《药师斋忏文》：“十方世界，若轮灯而明朗。”

轮渡 lún dù 载运行人、汽车、火车等渡过江河湖海的轮船以及其他设备。如：轮渡码头。

轮番 lún fān 轮流。如：轮番看护伤员。《水浒传》第四十五回：“两个小师兄儿轮番筛酒。”

轮辐 lún fú 即辐。《考工记·辀人》：“轮辐三十，以象日月也。”参见“辐”。

轮奂 lún huàn 亦作“轮焕”。形容

房屋高大众多。《礼记·檀弓下》：“晋献文子成室，晋大夫发焉。张老曰：‘美哉轮焉！美哉奂焉！’”郑玄注：“轮，轮囷，言高大；奂，言众多。”白居易《和望晓》诗：“星河稍隅落，宫阙方轮焕。”

轮辉 lún huī 谓月光。庾抱《卧疴喜弄开扇望月》诗：“轮辉池上动，桂影隙中新。”独孤铉《日南长至》诗：“轮辉犹惜短，圭影此偏长。”

轮回 lún huí ①循环不息。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“前人增估求侠，后人加税请代，如此轮回，终何纪极？”②佛教名词。译自梵语 sra。亦称“六道轮回”。原意是“流转”，为婆罗门教主要教义之一。佛教沿用并发展，说一切有生命的东西，如不寻求“解脱”，就永远在“六道”（天、人、阿修罗、地狱、饿鬼、畜生）中生死相续，无有止息，犹如车轮转动不停，故名。佛教以此解释人世间的痛苦。

轮廓 lún kuò 亦作“轮郭”。边缘；物体的外周或图形的外框。《后汉书·董卓传》：“又钱无轮郭文章，不便人用。”袁枚《随园诗话》卷十五引陆奎勋《咏月华》：“五色流苏齐著地，三重轮廓欲弥天。”引申为事情的概略。如：那件事我只知道一点轮廓。

轮流 lún liú 依照次序一个接替一个，周而复始。如：轮流值日；轮流休息。《水浒传》第二回：“庄内庄客，轮流把盏。”

轮囷 lún qūn 亦作“轮菌”、“轮菌”。①屈曲貌。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“蟠木根柢，轮囷离诡。”枚乘《七发》：“中郁结之轮菌，根扶疏以分离。”②高大貌。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“爰有遐狄，鏤质轮菌。”李周翰注：“遐狄，长狄也，古之长人，以银铸之，其形质轮菌然而高。”

轮扇 lún shàn ①室内取凉的器具，形如轮。《西京杂记》卷一：“又作七轮扇，连七轮，大皆径丈，相连续，一人运之，满堂寒颤。”②测气候的器具。《隋书·律历志》：“后齐神武霸府田曹参军信都芳，深

有巧思，能以管候气……又为轮扇二十四，埋地中以测二十四气，每一气感，则一扇自动，他扇并住，与管灰相应，若符契焉。”

轮蹄 lún tí 车轮与马蹄。犹言车马。杜牧《赠别》诗：“眼前迎送不曾休，相续轮蹄似水流。”齐己《过商山》诗：“云水侵天老，轮蹄到月残。”

轮鞅 lún yāng 谓车马。陶潜《归园田居》诗：“野外罕人事，穷巷寡轮鞅。”

轮舆 lún yú ①轮人和舆人。古代造车的匠人。《考工记·总序》：“攻木之工，轮、舆、弓、庐、匠、车、梓。”《孟子·滕文公下》：“则梓匠轮舆皆得食于子。”②车轮和车舆。梅尧臣《俨上人粹隐堂》诗：“岁月速轮舆。”

轮作 lún zuò 亦称“轮栽”、“轮种”、“倒茬”或“调茬”。在一块田地上依次轮换栽种几种作物。有利于防除病虫、杂草为害，恢复和提高土地肥力，提高作物产量和品质。

蛇 [𧈧] (lún, 又读 lì) ①亦作“𧈧”。蛇属。《说文·虫部》：“蛇，蛇属也。黑色，潜于深渊之中，能兴云致雨。”②大虾蟆，状如屨，能食蛇。见《广韵·十八諄》。③见“蝮蛇”。

鲈 [𩚰] (lún) 传说中的鱼名。《山海经·中山经》：“〔来熏之水〕其中多鲈鱼，黑文，其状如鲋，食者不睡。”按，《文选·郭璞〈江赋〉》李善注引作“食之不肿”。

輪 (lún) 船。元稹《代曲江老人百韵》：“尽室离深洞，轻桡荡小輪。”

lǔn

怵 [怵] (lǔn) 欲知之貌。参见“慍怵”。

(lǔn) 见“礧礧”。

礧

礧礧 lǔn jūn 石下垂貌。周浹《池口舟中望九华山》诗：“嵒霞上斑剥，石乳下

确确。”

lùn

论 [論](lùn) ①议论;讲述。如:一概而论。《史记·封禅书》:“其后百有余年,而孔子论述六艺,传略言易姓而王。”②学说;主张。如:唯物论。《公孙龙子·迹府》:“疾名实之散乱,因资材之所长,为守白之论。”③文体的一种,属议论文。如:社论;政论。陆机《文赋》:“颂优游以彬蔚,论精微而朗畅。”④辩论;评论。《吕氏春秋·应言》:“入与不入之时,不可不熟论也。”高诱注:“论,辩也。”《史记·萧相国世家》:“论功行封。”⑤定罪。《后汉书·鲁丕传》:“坐事下狱,司寇论。”⑥按照。如:论件计酬。⑦衡量;判定。如:以自动辞职论。⑧藏语译音。一作“论逋”。唐时吐蕃大臣称号。以职权不同,有大、小、内、外之分,分司军政事务,例由贵族充任。

另见 lún。

论辩 lùn biàn 论议辩驳。《论衡·订鬼》:“天地之性,本有此化,非道术之家所能论辩。”

论裁 lùn cái 论究裁断。《韩非子·人主》:“左右近习朋党比周以制疏远,则法术之士奚时得进用?人主奚时得论裁?”

论次 lùn cì 论定编次。《史记·儒林列传》:“孔子闵王道废而邪道兴,于是论次《诗》、《书》。”

论点 lùn diǎn 论者所依据或阐明的主要观点。如:文章论点突出,条理分明。

论调 lùn diào 议论的倾向;意见。多含贬义。如:这种论调很容易迷惑人。

论笃 lùn dǔ 言论笃实。《论语·先进》:“子曰:‘论笃是与,君子者乎?色庄者乎?’”

论断 lùn duàn ①推论判断。亦指经推论或评论后所下的结论。如:事实证明这个论断是正确的。顾炎武《日知录·史

记于序事中寓论断》:“古人作史,有不待论断,而于序事之中,即见其指者,惟太史公能之。”②判决。《明史·刑法志一》:“其杂犯大小之罪,悉依赎罪例论断。”

论功行赏 lùn gōng xíng shǎng 评定功劳大小给予奖赏。洪昇《长生殿·献饭》:“这春彩,臣等断不敢受。请留待他时论功行赏。”

论辜 lùn gū 判定罪行。柳宗元《祭姊夫崔使君简文》:“雷谤爰兴,按验增诬,始虽进律,终以论辜。”

论黄数黑 lùn huáng shǔ hēi 说长道短的意思。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲:“枉自论黄数黑,谈说是非。”

论建 lùn jiàn 建议。《后汉书·孔融传》:“操(曹操)疑其所论建渐广,益惮之。”

论交 lùn jiāo 结交。高适《东平别前卫县李采少府》诗:“怨别自惊千里外,论交却忆十年时。”

论据 lùn jù ①逻辑学指用来证明论题的判断。②立论的根据。多指事实。如:观点正确,论据充分。

论理 lùn lǐ ①诤议。《史记·李斯列传》:“谏说论理之臣开于侧,则流漫之志诎矣。”②讲道理。如:小李要跟他论理。③按照道理。《红楼梦》第七回:“论理,我该亲自来的。”④逻辑。如:合乎论理。

论列 lùn liè 议论;陈述。《汉书·司马迁传》:“乃欲印(仰)首信(伸)眉,论列是非。”

论难 lùn nán 辩论诘难。《后汉书·桓荣传》:“车驾幸太学,会诸博士,论难于前。”

论囚 lùn qiú 判断罪囚。《后汉书·陈宠传》:“萧何草律,季秋论囚,俱避立春之月。”

论如析薪,贵能破理 lùn rú xī xīn, guì néng pò lǐ 议论如同劈柴,贵在能剖开纹理。《文心雕龙·论说》:“是以论如析薪,贵能破理。斤利者越理而横断,辞辨者反

义而取通。”

论世 lùn shì 议论世事。东方朔《七谏·谬谏》：“不论世而高举兮，恐操行之不调。”

论述 lùn shù 叙述和分析。《史记·封禅书》：“其后百有余年，而孔子论述六艺。”

论说 lùn shuō ①评议。多指书面的。《论衡·超奇》：“文章滂沛，不遭有力之将援引荐举……固安得升陟圣主之庭，论说政事之务乎？”②按理。如：论说他应该来，不知道为什么没有来。

论坛 lùn tán 对公众发表议论的地方，指报刊、座谈会等。如：博鳌亚洲论坛。

论文 lùn wén ①评论文人及其文学作品。曹丕有《典论·论文》。杜甫《春日忆李白》诗：“何时一尊酒，重与细论文？”②讨论或研究某种问题的文章。如：学术论文；毕业论文。

论赞 lùn zàn 附在史传后面的评语。司马迁《史记》称“太史公曰”，班固《汉书》、范曄《后汉书》皆称“赞”，陈寿《三国志》称“评”，荀悦《汉纪》称“论”，谢承《后汉书》称“论”，其他或称“序”，或称“议”，或称“述”，名称不一。刘知幾《史通》总称为“论赞”。

论战 lùn zhàn ①谈论战事。王建《送魏州李相公》诗：“闲来不对人论战，难处长先自请行。”②因观点不同而争论。如：双方论战激烈。

论证 lùn zhèng ①逻辑学指引用论据来确定某一论题真实性的思维过程。②针对某项工作进行论述并证明。如：经过专家论证，这个项目可以上。③立论的根据。

论著 lùn zhù ①议论性的著作。李贽《焚书自序》：“今既刻《说书》，故再《焚书》亦刻，再《藏书》中一二论著亦刻。”②讨论和制作。《汉书·叔孙通传》：“汉诸仪法，皆通所论著也。”

论资排辈 lùn zī pái bèi 指按资历、辈分来决定级别、待遇等的高低。

论纂 lùn zuǎn 论议撰集。《汉书·艺文志》：“《论语》者，孔子应答弟子时人，及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。”

论罪 lùn zuì 判定罪行。如：依法论罪。《荀子·君子》：“以族论罪，以世举贤，虽欲无乱，得乎哉？”

垠 [垠](lùn) 坎陷。见《集韵·二十七恨》。

苍 [蒼](lùn) 木名。《管子·地员》：“其木宜蜆、苍与杜、松。”尹知章注：“蜆、苍，二木名。”蜆，当作杭。

luō

捋 (luō) ①用手把物顺势脱取。如：捋桑叶。《诗·周南·芣苢》：“薄言捋之。”②抚摩。杨慎《题秋江远眺图》诗：“倚栏独把吟髭捋。”参见“捋虎须”。

另见 lǚ。

捋虎须 luō hǔ xū 比喻触犯有权势的人。韩偓《安贫》诗：“谋身拙为安蛇足，报国危曾捋虎须。”

啰 [囉](luō) 见“啰苏”。

另见 luó, luo。

啰苏 luō sū 亦作“噜苏”。多言；说话不干脆。如：不要跟他啰苏。

啰唆 luō suō 亦作“啰嗦”。①啰苏。如：她嘴碎，爱啰唆。②琐碎；麻烦。如：这个工作真啰唆；手续太啰唆。

蜉 (luō) 虫名。《说文·虫部》：“蜉，商何也。”朱骏声通训定声：“《尔雅·释虫》：‘蜉，螭何。’《集韵》以为蜉易类也。”

擢 (luō) 同“捋”。

luó

罗 [羅](luó) ①捕鸟的网。《诗·王风·兔爰》：“雉离于罗。”②张网捕

鸟。如：门可罗雀。《诗·小雅·鸳鸯》：“鸳鸯于飞，毕之罗之。”①搜寻；包罗。如：搜罗。韩愈《送温处士赴河阳军序》：“罗而致之幕下。”②分布；陈列；排列。如：星罗棋布。《楚辞·招魂》：“轩轳既低，步骑罗些。”王逸注：“罗，列也。”《史记·五帝本纪》：“旁罗日月星辰。”③一类丝织品名。外观似平纹绸，具有规则的横向或纵向排孔，花纹美观雅致；透气性好，质地较薄，手感滑爽。如杭罗等。④一种细密的筛子。如：绢罗；铜丝罗。亦指用罗筛东西。如：罗面。⑤通“罹”。遭遇。《汉书·于定国传》：“罗文法者，王公所决皆不恨。”颜师古注：“罗，罹也，遭也。”⑥古国名。熊姓，在今湖北宜城西。春秋时为楚所灭。⑦英文 gross 的省音译。量词。十二打为一罗。⑧唐时西突厥可汗斛瑟罗入中国，其后人就以“斛瑟罗”为姓，后又改以“罗”为姓，见《通志·氏族略》。

罗拜 luó bài 四面围绕着下拜。《三国志·魏志·张辽传》：“所督诸军将吏皆罗拜道侧。”

罗捕 luó bǔ 搜捕。柳宗元《三戒·永某氏之鼠》：“假五六猫，阖门撒瓦灌穴，购僮罗捕之，杀鼠如丘。”

罗带 luó dài 一种系在腰间的丝带子。秦观《满庭芳》词：“消魂，当此际，香囊暗解，罗带轻分。”

罗敷 luó fū 古乐府《陌上桑》描述秦罗敷在陌上采桑，被使君看中，要强娶她，她严词拒绝。崔豹《古今注·音乐》说是赵国邯郸人。或以为罗敷是女子常用的名字，不必实有其人。《孔雀东南飞》也有“东家有贤女，自名秦罗敷”的记载。后多用为美丽坚贞的妇女的代称。

罗锅 luó guō ①驼背。如：他身子有点罗锅。②指驼背的人。如：中途上来一个罗锅。③弯腰。如：罗锅着坐在炕上。

罗汉 luó hàn 梵文 Arhat 音译阿罗汉的略称。意译“应供”，即当受众生供养。小乘佛教修行的最高果位。谓通过

修行尽断三界见、修二惑，达到杀贼（断除贪、瞋、痴等烦恼）、应供（应受人天供奉）、无生（不受生死轮回）的修学顶端。佛教寺院常有十八罗汉和五百罗汉塑像。

罗掘 luó jué 谓用尽一切办法筹措财物。参见“罗雀掘鼠”。

罗立 luó lì 环绕耸立。杜甫《望岳》诗：“西岳崢嶸竦处尊，诸峰罗立似儿孙。”

罗列 luó liè ①分布；排列。古乐府《鸡鸣》：“鸳鸯七十二，罗列自成行。”②列举。如：罗列现象。

罗罗 luó luó ①清疏貌。《世说新语·赏誉》：“司马太傅谓二王目曰：‘孝伯亭亭直上，阿大罗罗清疏。’”目，品题人物。②彝族旧称。亦作“卢鹿”、“傛僛”、“罗落”、“落落”等。“卢鹿”之称最早见于唐代史籍。元在今四川西昌地区及大凉山一带设立“罗罗斯宣慰司”。“罗罗”等名为元明以来史籍所习用。中华人民共和国成立后已不用。

罗落 luó luò ①罗网。《庄子·胠篋》：“削格罗落置罟之知多，则兽乱于泽矣。”②犹罗列。分布排列。《文选·陈琳〈为袁绍檄豫州文〉》：“州郡各整戎马，罗落境界。”吕向注：“罗落，布列也。”③见“罗罗②”。

罗缕 luó lǚ 同“覼缕”。详细陈述。傅咸《上事自辨》：“臣前所以不罗缕者，冀因结奏，得从私愿也。”《文选·谢灵运〈拟魏太子邺中集诗八首〉》：“罗缕岂阙辞，窈窕究天人。”吕向注：“罗列缕述也。”

罗马数字 luó mǎ shù zì 欧洲在阿拉伯数字传入之前使用的一种数字。用 I (1)、X (10)、C (100)、M (1000) 和 V (5)、L (50)、D (500) 七个罗马字母作符号。记数时，a) 相同数字连写或小的数字在大的数字右边，表示这些数相加，如 III = 3，VII = 7；b) 如小的数字（只限于前四种）放在大的数字左边，表示从大数中减去小数，如 IV = 5，XC = 90；c) 在数字上面画一横线或在右下角标字母 m，就表示这个数字增

值1000倍,如11000记作XI或XI_m。这几个方法结合起来可以表示所有的数。用罗马数字记较大的数十分麻烦,故今已不常用。

罗曼谛克 luó màn dì kè 英文 romantic 的音译。见“浪漫②”。

罗曼司 luó màn sī 英语 romance 的音译。富有浪漫色彩的恋爱故事或惊险故事。或意译为“传奇”。

罗盘 luó pán 测定方向的仪器,由有方位刻度的圆盘和装在中间的磁针构成。《老残游记》第一回:“到了之后,送他一个罗盘,他有了方向,便会走了。”

罗绮 luó qǐ 绫罗绸缎。泛指各种丝绸织品。张俞《蚕妇》诗:“遍身罗绮者,不是养蚕人。”柳永《望海潮》词:“市列珠玑,户盈罗绮,竞豪奢。”

罗钳吉网 luó qián jí wǎng 《旧唐书·罗希奭传》载,李林甫为相,欲除不附己者,重用酷吏罗希奭、吉温,二人承其意旨,遇事锻炼成狱,无能自脱者,时人谓之“罗钳吉网”。后用以谓枉法诬陷。沈鲸《双珠记·僧塌传音》:“那些儿公道天开?端的是罗钳吉网。”

罗圈腿 luó quān tuǐ 向外弯曲成弧形的两条腿。这种畸形多由佝偻病引起。如:老头是罗圈腿,行走迟缓。

罗雀掘鼠 luó què jué shǔ 《新唐书·张巡传》载:张巡守睢阳,食尽,“至罗雀掘鼠,煮铠弩以食”。后因称竭力筹措财物为“罗雀掘鼠”。亦省称“罗掘”。如:罗掘俱穷。

罗裙 luó qún 丝罗制的裙子。泛指衣裙。王昌龄《采莲曲》:“荷叶罗裙一色裁,芙蓉向脸两边开。”

罗襦 luó rǔ 丝织的短衣。杜甫《新婚别》诗:“自嗟贫家女,久致罗襦裳。”

罗胜 luó shèng 古时妇女衣上饰物,剪罗为之。王建《长安早春》诗:“暖催衣上缝罗胜,晴报窗中点彩球。”参见“人胜”。

罗网 luó wǎng 亦作“罗罔”。①捕鸟的罗和捕鱼的网。《淮南子·主术训》:“鹰隼未挚,罗网不得张于谿谷。”②谓设置罗网捕捉。《汉书·武帝纪》:“朕郊见上帝,巡于北边,见群鹤留止,以不罗罔,靡所获献。”③喻法网。杜甫《梦李白》诗:“今君在罗网,何以有羽翼?”

罗帏 luó wéi 罗帐。郑光祖《折桂令·梦中作》曲:“风入罗帏,爽入疏棂,月照纱窗。”

罗帷 luó wéi 丝制的帷帐。王实甫《西厢记》第四本第三折:“归家若到罗帷里,昨宵个绣衾香暖留春住,今夜个翠被生寒有梦知。”

罗我 luó wǒ 象背上的鞍轡与坐位。陈孚《安南即事》诗:“罗我背拳狐。”陈衍《元诗纪事》注:“象背上施鞍轡几座,名曰罗我。人坐其上,拳曲如狐。”

罗衣 luó yī 轻软的丝织品制成的衣裳。汤显祖《牡丹亭·游园》:“云髻罢梳还对镜,罗衣欲换更添香。”

罗织 luó zhī 虚构罪名,陷害无辜。《旧唐书·来俊臣传》:“招集无赖数百人,令其告事,共为罗织,千里响应。欲诬陷一人,即数处别告,皆是事状不异,以惑上下。”

罗致 luó zhì 用网捕捉。喻搜罗珍宝或招致人才。林希逸《孔雀赋》:“闻佳名而竞喜,挥金帛以罗致。”

覩 [覩](luó)同“覩”。见“覩缕”。

覩缕 luó lǚ 亦作“覩缕”、“覩覩”、“罗缕”。多指语言委曲详尽而有条理。《文选·左思〈吴都赋〉》:“嗟难得而覩缕。”李周翰注:“覩缕,次序也。言难得其次第也。”刘知幾《史通·叙事》:“夫叙事之体,其流甚多,非复片言所能覩缕。”

罗 [儻](luó)见“儻儻”。

萝 [蘿](luó)植物名。①即莪。《尔雅·释草》:“莪,萝。”郭璞注:“今

莪蒿也。”●女萝。见“薜萝”。

萝卜 luó bo 又称“莱菔”。一二年生草本植物，肉质直根圆锥形或近球形。为常见蔬菜。

萝芳 luó là 一种香菜。茎和叶有香气，可做香料，又可入药。《本草纲目·菜一》作“罗勒”，一名“兰香”。

啰 [囉](luó)见“啰哩”。

另见 luō, luo。

啰哩 luó zào 纠缠；吵闹。《水浒传》第五十一回：“孩儿快放了手，休要啰哩！”

逻 [邏](luó, 旧读 luò) ①巡察；巡逻。如：逻卒。《晋书·戴洋传》：“宜远侦逻。”②遮拦。黄庭坚《演雅》诗：“桑蚕作茧自缠裹，蛛螯结网工遮逻。”③边缘。许浑《岁暮自广江至新兴往复中题峡山寺》诗：“海虚争翡翠，溪逻斗芙蓉。”

逻辑 luó jí 英文 logic 的音译。①思维的规律。如：这几句话不合逻辑。②指逻辑学，关于思维形式及其规律的科学。③客观的规律性。如：生活的逻辑。④言语；观点。如：霸权主义的逻辑。

逻骑 luó qí 巡逻的骑兵。《新唐书·李安远传》：“尝命统逻骑都下，督盗贼。”

逻所 luó suǒ 巡逻士兵守卫之所。《资治通鉴·晋成帝咸和三年》：“每逢逻所，辄以杖叩船。”胡三省注：“逻所，谓津要置逻卒之所。”

逻娑 luó suò ①地名。唐时吐蕃都城，即今西藏拉萨市。杜甫《柳司马至》诗：“设备邯郸道，和亲逻娑城。”②指以西藏产檀木制成的琵琶，其音色俱佳。杨维桢《鬲婆引》：“梅卿上马弹鞞婆，鹄弦张张金逻娑。”

逻子 luó zǐ 犹逻卒。巡逻的士兵。《新唐书·康承训传》：“遣逻子羸服觇贼。”

罗

[囉](luó) 吴方言称猪为猪罗。

锣

[鑼](luó) 见“铎铎”。

锅

[鍋](luó) 手指纹。俗作“螺纹”。

玳

[玳](luó) 见“珂玳版”。

箩

[籬](luó) 见“杪”。

锣

[鑼](luó) 击乐器。铜制，圆形如盘，无固定音高，用槌敲击。如：敲锣打鼓。

箩

[籬](luó) 竹制的盛器，多方底圆口。如：稻箩；淘箩。范成大《雪中闻鬻鱼菜者声甚苦》诗：“饭箩驱出敢偷闲？”

骡

[騾、羸](luó) 家畜名。俗称“马骡”。公驴和母马所生的种间杂种。体形偏似马，叫声似驴。耐粗饲，耐劳，抗病力及适应性强，挽力大而能持久。役用价值高于马和驴，寿命亦较长。一般无生殖力。多作挽、驮用。

稞

(luó) ①禾堆。王桢《农书·收获》：“北方收粟用镰，并藁刈之，田家刈毕，捆而束之，以十束积而为稞。”②堆放。《农政全书·农本》：“堆稞摊晒，风雨雾露之防宜豫也。”

覩

[覩](luó) 见“覩覩”。

覩

覩覩 luó lǚ 同“覩缕”。谓语言委曲详尽而有条理。元稹《振兴温泉颂》：“斯盖有道存焉，固非人事之所覩覩。”

螺

(luó) ①具有回旋形贝壳的软体动物。如田螺、海螺、螺蛳等。②螺杯的省称。庾信《园庭》诗：“香螺酌美酒，枯蚌借兰肴。”参见“螺杯”。③螺髻的省称。侯真《浣溪沙·三衢陈签上作》词：“双绾香螺春意浅。”参见“螺髻”。④螺子墨或螺黛的省称。陆云《与兄书》：“今送二螺。”陈旅《白画眉图》诗：“隋家宫妓扫长蛾，销尽波斯万斛螺。”参见“螺黛”。⑤法螺。佛教乐器的一种，用海螺壳做成。苏鹗《杜阳杂编》卷下：“吹螺击钹，灯烛相迷。”⑥螺旋形的指纹。

螺杯 luó bēi 用螺壳制成的酒杯。张籍《流杯渠》诗：“渌酒白螺杯，随流去复回。”陶穀《清异录·器具》：“以螺为杯，亦无甚奇，惟数穴极弯曲，则可以藏酒，号九曲螺杯。”

螺黛 luó dài 古代用以画眉的一种青黑色矿物颜料。冯贽《南部烟花记·螺子黛》：“炀帝宫中争画长蛾，司宫吏日给螺子黛五斛，出波斯国。”欧阳修《阮郎归》词：“浅螺黛，淡燕（胭）脂，闲妆取次宜。”

螺钿 luó diàn ①古代妇女的一种首饰。《正字通·金部》：“螺钿，妇人首饰，用翡翠丹粉为之。”②亦作“螺甸”、“螺填”。用贝壳薄片制成人物、鸟兽、花草等形象嵌在雕镂或髹漆器物上的装饰，为中国著名手工艺品之一。起源甚早，周代已流行。从现存唐代螺钿实物看来，当时此种工艺已有很高水平。周密《癸辛杂识·钿屏十事》：“王棣……初知彬州，就除福建市舶，其归也，为螺钿卓面屏风十副，图贾相盛事十项，各系之以赞以献之。”曹昭《格古论要》：“螺钿器皿，出江西吉安府庐陵县。宋朝内府中物及旧做者，俱是坚漆或有嵌铜线者甚佳。元朝时富家不限年月做，造漆坚而人物细可爱。”

螺甸 luó diàn 即螺钿。一种手工艺品。刘侗于奕正《帝京景物略·城隍庙市》：“隆庆中，方信川之堆漆螺甸，黄平沙之剔红，人物精采，刀法圆滑。”

螺髻 luó jì 形似螺壳的发髻。白居易《绣阿弥陀佛赞》：“金身螺髻，玉毫紺目。”也用来比喻峰峦的形状。皮日休《缥缈峰》诗：“似将青螺髻，撒在明月中。”辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》词：“遥岑远目，献愁供恨，玉簪螺髻。”

螺蛳 luó sī 淡水螺的通称。张岱《陶庵梦忆·于园》：“一壑旋下如螺蛳，以幽阴深邃奇。”

螺子黛 luó zǐ dài 妇女画眉用的一种青色颜料。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“[末]为什么墨？[旦]丫头错拿了，这是

螺子黛，画眉的。”

羸 [羸](luó)鸟名，即须羸。《尔雅·释鸟》：“鷮，须羸。”郭璞注：“鷮，鷮鷮，似鳧而小，膏中莹刀。”谓其膏可涂刀令光莹不锈。参见“鷮”。

羸 (luó)通“螺”。螺类动物的统称。《易·说卦》：“[离]为羸为蚌。”

另见 luǒ。

蠡 (luó)通“羸”。即螺。班昭《东征赋》：“谅不登櫟而啄蠡兮。”

另见 lí, lǐ。

鑊 [鑊](luó)见“钨销”。

驪 (luó)同“骡(羸)”。

luǒ

果 (luǒ)通“裸”。《周礼·春官·龟人》：“东龟曰果属。”郑玄注：“杜子春读果为羸。”

另见 guǒ, kè, wǒ。

砢 (luǒ)见“磊砢”。

另见 kē。

倮 (luǒ)同“裸”。《礼记·月令》：“[季夏之月]其虫倮。”

倮虫 luǒ chóng 旧时总称无羽毛鳞甲蔽身的动物。《大戴礼记·易本命》：“倮之虫三百六十，而圣人为之长。”《礼记·月令》：“其虫倮。”孙希旦集解：“凡物之无羽、毛、鳞、介，若蛙、螾（蚓）之属，皆倮虫也；而人则倮虫之最灵者。”

倮麦 luǒ mài 大麦。贾思勰《齐民要术·大小麦》：“陶隐居《本草》云：‘大麦为五谷长’，即今倮麦也。”

倮身 luǒ shēn 裸体。《晋书·五行志上》：“贵游子弟相与为散发倮身之饮，对弄婢妾。”

擢 (luǒ)①捋。无名氏《延安府》第三折：“见威风雄纠纠，一个个擢袖并揎拳。”②拉扯。无名氏《争报恩》第三折：“那妮子把孩儿每厮擢，将女孩儿面皮

搥破。”

裸

〔儻〕(luǒ)见“懔懔”。

蓏

(luǒ)瓜类植物的果实。在木曰果,在地曰蓏。参见“果蓏”。

瓢

(luǒ)见“瓢瓠”。

瓢瓠 luǒ qià 手指抓搔的动作。韩愈《征蜀联句》:“怒须犹攀掣,断臂仍瓢瓠。”

裸

〔裸、羸〕(luǒ)赤身露体。如:裸体。《左传·僖公二十三年》:“欲观其裸。”引申为凡无包裹之称。如:裸芽;裸麦。

裸程 luǒ chéng 赤露身体。《孟子·公孙丑上》:“尔为尔,我为我,虽袒裼裸程于我侧,尔焉能浼我哉?”

裸虫 luǒ chóng 同“裸虫”。

裸露 luǒ lù 没有东西遮盖或包裹。如:裸露的电线。《南史·王僧辩传》:“都下百姓父子兄弟相哭,自石头至于东城,被执缚者,男女裸露,袒衣不免。”

裸壤 luǒ rǎng 古代传说中的裸人国,人不穿衣服。《文选·谢惠连〈雪赋〉》:“北户墐扉,裸壤垂缙。”李善注引《东夷传》:“倭国东四千余里,裸人国也。”

裸体 luǒ tǐ 光着身子。《世说新语·德行》:“王平子、胡毋彦国诸人,皆以任放为达,或有裸体者。”

裸物 luǒ wù 短毛动物。《周礼·地官·大司徒》:“五曰原隰,其动物宜裸物。”郑玄注:“裸物,虎豹貔貉之属,浅毛者。”

裸袖揎拳 luǒ xiù xuān quán 捋起衣袖,露出拳头,一付准备打架的样子。也指会吵会闹的人。张鸣善《水仙子·高讥时》曲:“铺眉苦眼早三公,裸袖揎拳享万钟。”

瘰

(luǒ)见“瘰癧”。

瘰癧 luǒ lì 俗称“痈子颈”。颈项间

结核的总称。

羸

(luǒ)见“羸虫”。

另见 luó。

羸虫 luǒ chóng 即倮虫。《汉书·五行志中之下》:“时则有羸虫之孽。”颜师古注:“蠹、螟之类无鳞甲毛羽,故谓之羸虫也。”

儻

(luǒ)同“羸”。见“儻儻”。

儻儻 luǒ luǒ 无羽毛之貌。《荀子·赋》:“有物于此,儻儻兮其状屢化如神。”按,谓蚕。

櫟

(luǒ)木名。《集韵·三十四果》:“櫟,木名,实有皮无壳。”

另见 léi。

礫

(luǒ)见“礫礫”。

luò

乐

〔樂〕(luò)见“暴乐”。

另见 lè, yào, yuè。

栝

〔擗〕(luò)坚硬貌。《荀子·王霸》:“栝然扶持心国,且若是其固也!”杨倞注:“栝,读为落,石貌也。”王先谦集解引郝懿行曰:“盖谓小石坚确之貌。”

另见 lüè。

洛

(luò)见“洛泽”。

洛泽 luò duó 同“洛泽”。

砾

〔灋〕(luò)砾水,古水名。源出今山东济南西南,北流至砾口入古济水(此段古济水即今黄河)。《春秋·桓公十八年》:“公会齐侯于砾。”南宋初,伪齐刘豫堰砾水东流为小清河上源,后人因通称砾水为小清河。自堰以东曾屡次淤断,屡次疏通,每遇淤断,砾水即在今济南东北华不注山东麓北流入大清河(今黄河)。清末又予疏通。

另见 pō。

羴

〔犖〕(luò)①杂色的牛。陆龟蒙《杂讽》诗:“斯为朽关键,怒羴抉以

入。”引申为杂色。见“驳萃”。②见“萃确”。③见“萃萃”。

萃确 luò kè 石不平貌。韩愈《纳凉联句》：“炎湖度氛氲，热石行萃确。”

萃萃 luò luò 分明貌。《史记·天官书》：“此其萃萃大者，若至委曲小变，不可胜道。”

萃萃确确 luò luò què què ①水中石明晰貌。戴表元《登新岭》诗：“萃萃确确白石溪，绵绵茫茫青草蹊。”②山石嶙峋貌。韦谦恒《陆纤歌》：“萃萃确确穿山坳，居人腾趯如飞猱。”

萃确 luò què 山多大石貌。韩愈《山石》诗：“山石萃确行径微，黄昏到寺蝙蝠飞。”

咯 (luò) 译音字。如：吡咯；咯萘啉。

另见 gē, kǎ, lo。

咯 (luò) 见“咋咯”。

烁 [爍] (luò) 见“爆烁”。

另见 shuò。

洛 (luò) ①洛水，古水名。(1)一名北洛水，即今陕西洛河，流入河南。(2)即今河南洛河。(3)今四川沱江诸源之一。见“雒水”。(4)一名洛涧，即今安徽洛河。②通“络”。见“洛诵”。③洛阳的简称。《古诗十九首》：“驱车策驽马，游戏宛与洛。”

洛成 luò chéng 亦作“落尘”。即梳篦。厉荃《事物异名录·器用·梳》：“《奚囊橘柚》：‘丽居，孙亮爱姬也。鬓发香净，一生不用洛成。’洛成，即今篦梳，或云落尘。”

洛泽 luò duó 亦作“洛泽”。冻冰。《玉篇·冫部》：“洛泽，冰貌。”《楚辞·九思·悯上》：“冰冻兮洛泽。”王逸注：“洛，竭也；寒而水泽竭成冰。”洪兴祖补注引《集韵》：“冰谓之洛泽。”

洛洛 luò luò 水流下貌。《山海经·西山经》：“爰有湔水，其清洛洛。”郭璞注：“水流下之貌也。湔，音遥也。”郝懿行笺：

“陶潜《读山海经》诗云‘落落清湔流’，是洛洛本作落落。”

洛浦 luò pǔ 洛水水边。传说为洛神出没处。张衡《思玄赋》：“载太华之玉女兮，召洛浦之宓妃。”

洛神 luò shén 即洛水的女神洛嫫。曹植有《洛神赋》，李善《文选》注引如淳，谓系宓(伏)羲之女，称宓妃，因渡水淹死，成为水神。宓妃之名，亦见于《离骚》。

洛生咏 luò shēng yǒng 谓洛下书生吟咏的声调。《世说新语·轻诋》：“人问顾长康，何以不作洛生咏。答曰：‘何至作老婢声。’”刘孝标注：“洛下书生咏，音重浊，故云老婢声。”

洛书 luò shū 见“河洛②”。

洛诵 luò sòng 亦作“雒诵”。反复诵读。《庄子·大宗师》：“副墨之子，闻诸洛诵之孙。”成玄英疏：“背文谓之洛诵，初既依文生解，所以执持披读，次则渐悟其理，是故罗洛诵之。”王先谦集解：“成云罗洛诵之，案谓连络诵之，犹言反复读之也。洛、络同音借字。”

洛下 luò xià 指洛阳城。《世说新语·夙惠》：“元帝问洛下消息，潜然流涕。”

洛阳纸贵 luò yáng zhǐ guì 晋左思著《三都赋》成，洛阳豪贵之家，竞相传写，纸价因而昂贵。语见《晋书·左思传》。后人常用以称誉著作风行一时，流传甚广。《孽海花》第二回：“上海虽繁华世界，究竟五方杂处，所住的无非江湖名士，即如写字的莫友芝，画画的汤璦伯，非不洛阳纸贵，名震一时，总嫌带着江湖气。”

骆 [駱] (luò) ①尾和鬣毛黑色的白马。《诗·小雅·四牡》：“啍啍骆马。”毛传：“白马黑鬣曰骆。”②见“骆驼”。③通“络”。见“骆驿”。④姓。

骆驼 luò tuó 反刍家畜。头小，颈长，体躯大，毛褐色。眼为重睑，鼻孔能开闭，四肢长，二趾，跖有厚皮，适于沙地行走。背有一或两个驼峰，内蓄脂肪；胃分三室。耐饥渴。性温驯而执拗，食粗草及

灌木。能负重致远。除作驮、骑外,还可拉车及利用其毛、皮、乳、肉等。

骆驿 luò yì 同“络绎”。往来不绝。
张衡《南都赋》：“男女姣服，骆驿缤纷。”

络 [絡](luò) ①缠丝。刘餗《隋唐嘉话》卷下：“一绀丝，能得几日络？”

①缠绕；笼罩。班固《西都赋》：“络以纶连。”《淮南子·原道训》：“络马之口，穿牛之鼻者，人也。”亦指马笼头。梁简文帝《西斋行马》诗：“晨风白金络，桃花紫玉珂。”晨风、桃花，皆马名。②泛指网状物。如：橘络；丝瓜络。《红楼梦》第三十五回回目：“黄金莺巧结梅花络。”③交接；连续。如：联络；络绎不绝。④人体的络脉，即体内气血运行通路的分支。如：经络。

另见 lào。

络縶 luò mò 同“络幕”。

络幕 luò mù 亦作“络縠”。张设；笼罩。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“罽罗络幕。”刘逵注：“罽罗，鸟兽网也；络幕，施张之貌也。”《后汉书·马融传》：“纤罗络縠。”李贤注：“络縠，张罗貌。縠，与幕通。”

络腮胡子 luò sāi hú zi 络，亦作“落”。连着鬓角的胡子。

络头 luò tóu ①马笼头。杜甫《高都护骢马行》：“青丝络头为君老，何由却出横门道。”②即帟头，古人束发的头巾。《方言》第四：“络头，帟头也……自关以西秦晋之郊曰络头，南楚江湘之间曰帟头。”

络纬 luò wěi 虫名。即莎鸡。俗称纺织娘。吴均《杂绝句》：“蜘蛛檐下挂，络纬井边啼。”

络绎 luò yì 亦作“络绎”、“络绎”。往来不绝；前后相接。《后汉书·乌桓鲜卑传》：“络绎而至。”王夫之《宋论》卷三：“车骑络绎，歌吹喧阗。”

络绎不绝 luò yì bù jué 形容往来不绝,接连不断。《醒世恒言·卢太学诗酒傲公侯》:“因此四方慕名来者,络绎不绝。”

珞 (luò) ①见“璎珞”。②见“珞珞”。

珞珞 luò luò 亦作“落落”。①石坚貌。《老子》：“不欲琤琤如玉，珞珞如石。”《晏子春秋·内篇问下》：“坚哉石乎落落！”②刚正貌。张謇《精益眼镜公司》联：“使人昭昭，若岩下电；与世珞珞，望眼中人。”

砣 [砣](luò)见“砣确”。

砢确 luò què 石相扣声。《文选·郭璞〈江赋〉》：“砢确砢确。”李善注：“皆水激石嶮峻不平之貌。”刘良注：“石声也。”

殒 (luò) 零落;死亡。善感《李愬碑》：“积善徒言，哲人殒殒。陟岵网瞻，神颜如昨。”

烙 (luò, 旧读 gé) 见“炮烙”。

另见 lǎo。

落 (luò) 见“砢砢”。

铎〔铎〕(luò)剃发。《正字通·金部》：“言剃去发也。梵书：‘须发自铎。’通作‘落’。”今称“落发为僧”。按，当作“铎”。

另见 gè。

鵒 [鵒](luò) 鸟名。《尔雅·释鸟》：“鵒，乌鸛。”郭璞注：“水鸟也。似鸛而短颈，腹翅紫白，背上绿色。”

另见 gé。

落 (luò) ① 下降; 降落。如: 落叶; 水落石出。《离骚》: “朝饮木兰之坠露兮, 夕餐秋菊之落英。” ② 衰败; 飘零。如: 衰落; 零落。见“没落”、“流落”。 ③ 死。见“殒落”。 ④ 停留; 定止。如: 落脚; 坐落; 着落。 ⑤ 人聚居的地方。如: 村落。《后汉书·仇览传》: “庐落整顿。” 李贤注: “《广雅》曰: ‘落, 居也。’ 案今人谓院为落也。” ⑥ 得到某种结果。无名氏《射柳捶丸》第一折: “俺若是一心行正, 落一个万古名扬。” 参见“落得①”。 ⑦ 跌入; 陷入。如: 落网; 抢救落水儿童。 ⑧ 归属。如: 政权落在人民手里; 重担落到肩上。 ⑨ 用笔写。如: 落款; 落账。 ⑩ 开始。《诗·周颂·

访落》：“访予落止。”毛传：“访，谋；落，始。”郑玄笺：“〔成王〕于庙中与群臣谋我始即政之事。”①耽误；妨碍。《庄子·天地》：“夫子闾行邪！无落吾事。”②稀少。《史记·汲黯郑当时列传》：“家贫，宾客益落。”③古代用血涂新铸的钟。《左传·昭公四年》：“叔孙为孟钟，曰：‘尔未际，飨大夫以落之。’”④古代宫室筑成时举行的祭礼。《左传·昭公七年》：“楚子成章华之台，愿以诸侯落之。”参见“落成”。⑤屋檐上的滴水装置。杜牧《阿房宫赋》：“矗不知乎几千万落。”⑥篱笆。王褒《僮约》：“凿井浚渠，缚落锄园。”⑦通“络”。《庄子·秋水》：“落马首。”

另见 là, lào。

落榜 luò bǎng 指考试没被录取。如：这次高考他落榜了。

落笔 luò bǐ 下笔。如：材料有，但落笔难。李白《江上吟》：“兴酣落笔摇五岳，诗成笑傲凌沧洲。”

落膘 luò biāo 牲畜变瘦。如：牲口喂不好，就会落膘。

落泊 luò bó 同“落魄”。穷困失意。《南史·杜棱传》：“少落泊，不为时知。”

落薄 luò bó 同“落魄”。穷困失意。王实甫《破窑记》第三折：“我如今落薄了，不曾得官。”

落槽 luò cáo ①水势低落。如：洪水慢慢落槽了。②方言。家道衰落。③榫头进入卯眼。比喻心里踏实。如：事情没办好，心里总是不落槽。

落草 luò cǎo ①旧称逃往山林为盗。《水浒传》第二回：“朱武哭道：‘小人等三个累被官司逼迫，不得已上山落草。’”②指婴儿出生。《红楼梦》第八回：“〔宝玉〕项上挂着长命锁、记名符，——另外有那一块落草时衔下来的宝玉。”

落差 luò chā ①亦称“水位落差”。指河床高度变化所产生的水位的差距。如：利用落差，建水电站。②比喻差距或差异。如：调整两者工资之间的落差。

落场 luò chǎng 收场。《官场现形记》第三十回：“羊统领一想，姨太太的话很有理，而且自己出去，事情反不容易落场。”

落成 luò chéng 《诗·小雅·斯干序》郑玄笺：“宣王于是筑宫庙群寝，既成而衅之，歌《斯干》之诗以落之。”落，古代宫室筑成时举行的祭礼。后因称建筑工程竣工为“落成”。如：举行落成典礼。

落单 luò dān 同“路亶”。羸弱；疲惫。《新序·杂事三》：“仁人之兵不可诈也；彼可诈者，怠慢者也，落单者也。”

落得 luò de ①得到某种结局。关汉卿《玉镜台》第三折：“人都道刘家女被温峤娶为妻，落得个虚名儿则是美。”②犹乐得。《儒林外史》第十三回：“宦成大酒大肉，且落得快活。”

落地 luò dì ①指婴儿出生。如：呱呱落地。陶潜《杂诗》：“落地为兄弟，何必骨肉亲！”②碰到地面；着地。如：雪花落地变成水；脚痛得不敢落地。③指垂直物下端到地的。如：落地长窗。

落地有声 luò dì yǒu shēng 形容说话坚定有力。

落第 luò dì 科举时代应试不中叫“落第”，亦称“下第”。朱庆馀《送张景宣下第东归》诗：“归省值花时，闲吟落第诗。”

落度 luò duó 犹落拓，落泊。沦落失意。《三国志·蜀志·杨仪传》：“往者丞相亡没之际，吾若举军以就魏氏，处世宁当落度如此邪！”《晋书·五行志中》：“又谣曰：‘元超兄弟大落度。’”

落发 luò fà 剃发出家。《新五代史·张策传》：“策少好浮图之说，乃落发为僧，居长安慈恩寺。”

落红 luò hóng 凋谢的花。苏轼《水龙吟·次韵章质夫杨花词》词：“不恨此花飞尽，恨西园、落红难缀。”辛弃疾《摸鱼儿》词：“惜春长怕花开早，何况落红无数。”

落后 luò hòu ①行进时落在同伴的后面。王实甫《西厢记》第四本第二折：“红娘你且先行，教小姐权时落后。”②比人差。关汉卿《谢天香》第四折：“原来是三年不肯住杭州，闪的我落后，有国难投。”③进程缓慢。如：整个工程落后了半个月。④亏待。高明《琵琶记·五娘劝解公婆争吵》：“宁可饿死奴家，决不将公婆落后了。”⑤停留在较低的水平上；落在客观形势要求的后面。如：落后的生产工具；认识往往落后于实际。

落户 luò hù 在他乡安家长期居住。如：父辈落户新疆，至今已有五十多年了。

落花流水 luò huā liú shuǐ 亦作“流水落花”。形容残春的景象。赵长卿《鹧鸪天·送春》词：“落花流水一春休。”李煜《浪淘沙》词：“流水落花春去也。”后用以比喻残败零落。《红楼梦》第四回：“这薛公子的混名，人称他‘呆霸王’，最是天下第一个弄性尚气的人，而且使钱如土，只打了个落花流水。”

落花有意，流水无情 luò huā yǒu yì, liú shuǐ wú qíng 比喻一方有意而另一方无情。多指男女恋情。《醒世恒言·卖油郎独占花魁女》：“又且兰花龌龊丑陋，朱重也看不上眼，以此落花有意，流水无情。”

落荒 luò huāng 离开大路，向荒野逃跑。无名氏《小尉迟》第三折：“我诈败落荒的走，父亲必然赶将我来。”

落荒而逃 luò huāng ér táo 形容狼狈逃走。《封神演义》第六十一回：“未及数合，子牙便走，不进城，落荒而逃。”

落籍 luò jí 犹除名。从簿籍中除去姓名。丘濬《大学衍义补》卷一百十七：“军士落籍者众。”旧时亦称妓女从良为“落籍”。《二刻拍案惊奇》卷十二：“必须落籍，方可从良嫁人。”

落漈 luò jì 海底深陷处。《元史·瑠求传》：“西南北岸皆水，至澎湖渐低，近瑠求则谓之落漈，漈者，水趋下而不回也。”

落脚 luò jiǎo ①指临时停留或暂住。如：今晚在何处落脚？②下脚，站得住脚。《老残游记》第二回：“老残看了半天，无处落脚。只好……在人缝里坐下。”

落井下石 luò jǐng xià shí 井，亦作“阱”。亦作“投井下石”。比喻乘人之危加以陷害。韩愈《柳子厚墓志铭》：“一旦临小利害，仅如毛发比，反眼若不相识；落陷阱，不一引手救，反挤之，又下石焉者，皆是也。”

落空 luò kōng 没有达到目的；没有着落。如：希望落空；两头落空；计划落空。苏轼《次韵答元素》：“蓬蓬未必都非梦，了了方知不落空。”

落款 luò kuǎn ①在所作书画上题写姓名、年月等。邹一桂《小山画谱·落款》：“画有一定落款处，失其所，则有伤画局。”亦指在书信、花圈、礼品等上面题写姓名。②指在所作书画、书信，所送礼品等上面所题写的姓名、年月等。

落路 luò lù 离开道路。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“下值秋天，一阵乌风猛雨，只得落路往一所林子去躲。”

落落 luò luò ①犹零落。陆机《叹逝赋》：“亲落落而日稀，友靡靡而愈索。”②形容孤独，不遇合。左思《咏史》：“落落穷巷士，抱影守空庐。”亦指见解孤立，无可与谋。《后汉书·耿弇传》：“将军前在南阳，建此大策，常以为落落难合。”李贤注：“落落，犹疏阔也。”③豁达；开朗。如：落落大方。柳宗元《柳公行状》：“终身坦荡，而细故不入，其达生知足，落落如此。”④稀疏貌。孙绰《游天台山赋》：“荫落落之长松。”⑤同“珞珞”。⑥见“罗罗”。

落落大方 luò luò dà fāng 形容举止潇洒自然，不拘谨。《七侠五义》第六十九回：“杜雍却不推辞，将通身换了，更觉落落大方。”

落落寡合 luò luò guǎ hé 亦作“落落难合”。形容性情孤僻，很少与人合得来。《侠义风月传》第一回：“因铁公子为人落

落寡合,见事又敢作敢为,恐怕招愆,所以留在家下。”

落落穆穆 luò luò mù mù 大方端庄貌。《晋书·王澄传》:“澄尝谓衍曰:‘兄形似道而神锋太偶。’衍曰:‘诚不如卿落落穆穆然也。’”

落脉 luò mài 犹脉络。《汉书·李寻传》:“水为准平,王道公正修明,则百川理,落脉通。”颜师古注:“落,谓经络也。”

落帽 luò mào 《晋书·孟嘉传》:“〔孟嘉〕后为征西桓温参军,温甚重之。九月九日,温燕龙山,寮佐毕集。时佐吏并著戎服。有风至,吹嘉帽堕落,嘉不之觉。温使左右勿言,欲观其举止。嘉良久如厕,温令取还之。命孙盛作文嘲嘉,著嘉坐处。嘉还见,即答之,其文甚美。”后因成为重九登高的典故。韩鄂《岁华纪丽·重阳》:“授衣之月,落帽之辰。”

落莫 luò mò 同“落寞”。冷落。《资治通鉴·唐文宗太和九年》:“涯(王涯)待之(指王沐)殊落莫。”胡三省注:“落,冷落也;莫,薄也。落莫,唐人常语。”

落寞 luò mò 亦作“落莫”。寂寞;冷落。辨才《设缸面酒款萧翼》诗:“披云同落寞,步月共裴回。”裴回,同“徘徊”。

落墨 luò mò 下笔。如:从大处落墨。苏轼《山茶》诗:“何须夸落墨,独赏江南工。”

落幕 luò mù ①闭幕。②指结束。如:电视节落幕;欧盟峰会落幕。

落难 luò nàn 遭遇灾难;陷入困境。如:全力搭救落难的人。《喻世明言·蒋兴哥重会珍珠衫》:“今日他身处富贵,见兴哥落难,如何不救?”

落魄 luò pò ①穷困失意。《史记·酈生陆贾列传》:“〔酈食其〕家贫落魄,无以为衣食业。”②自由放荡。杜牧《遣怀》诗:“落魄江湖载酒行,楚腰纤细掌中轻。”

落日 luò rì 夕阳。如:落日余晖。杜甫《后出塞》五首之二:“落日照大旗,马鸣风萧萧。”

落时 luò shí 《尔雅·释宫》:“枢达北方,谓之落时。”郭璞注:“门持枢者或达北,櫨以为固也。”郝懿行义疏:“户在东南,其持枢之木或达于北方者名落时,落之言络,连缀之意。”

落实 luò shí ①结出果实。庾信《枯树赋》:“开花建始之殿,落实睢阳之园。”②使计划、措施、指标等制订得准确可靠或切实可行。如:计划要订得落实。③使计划、措施、指标等落到实处,得以实现。如:要落实计划,落实措施,并层层落实责任。④心情安稳,踏实。如:事情没有办妥,心里总是不落实。

落市 luò shì ①果品、蔬菜的供应过了时令。如:已落市的菜蔬。哪儿去买?②收市。如:去晚了,那里已落市。

落水 luò shuǐ ①掉在水里。如:抢救落水儿童。钱愐《钱氏私志》:“绍兴间,吴山下有大井,每年多落水死者。”②比喻堕落。如:落水为娼。

落水狗 luò shuǐ gǒu 比喻失势的坏人。鲁迅《坟·论“费厄泼赖”应该缓行》:“总而言之,不过说是‘落水狗’未始不可打,或者简直应该打而已。”

落苏 luò sū 茄子的俗称。《本草纲目·菜三》引陈藏器本草云:“茄一名落苏,名义未详;按《五代贻子录》作酪酥,盖以其味如酪酥也,于义似通。”

落索 luò suǒ ①冷落萧索。《颜氏家训·治家》:“谚云:‘落索阿姑餐。’”林逋《雪》诗:“清夹晓林初落索,冷和春雨转飘萧。”②食品名。吴自牧《梦粱录·分茶酒店》:“群鲜羹,落索儿。”

落台 luò tái 下台,事情完结。《儒林外史》第六回:“这事才得落台,才得个耳根清静。”

落汤鸡 luò tāng jī 亦说“落水鸡”。形容浑身都湿透像掉在热水里的鸡一样。如:半途遇雨,个个成了落汤鸡。《西游记》第六十七回:“出来寻道士,渰死在山溪。捞得上来大家看,却如一个落汤鸡。”

落套 luò tào 流于老一套。如：作品的构思有新意，不落套。《红楼梦》第七十回：“宝钗道：‘使不得。古来桃花诗最多，纵作了，必落套。’”

落托 luò tuō 同“落拓”。①形容性情放浪，不拘小节。马令《南唐书·潘宸传》：“常游江淮间，自称野客，落托有大志。”②犹落寞。寂寞；冷落。古乐府《懊侬歌》：“揽裳未结带，落托行人断。”

落拓 luò tuò 亦作“落托”。①放浪不羁。《北史·杨素传》：“少落拓有大志，不拘小节。”②犹落泊。穷困失意。《聊斋志异·娇娜》：“生往，令适卒，落拓不得归。”

落拓不羁 luò tuò bù jī 形容性情豪放，行为没有拘束。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》：“〔赫大卿〕为人风流俊美，落拓不羁，专好的是声色二事。”

落伍 luò wǔ ①掉队。如：他不愿落伍，一脚高一脚低地紧跟着走。②比喻跟不上时代。如：思想落伍。

落星 luò xīng 古高楼名，三国时所建，在建邺（今江苏南京）东北。王禹偁《黄州新建小竹楼记》：“齐云、落星，高则高矣！井王、丽谯，华则华矣！”

落驿 luò yì 稀疏。《书·洪范》“曰驿”孔传：“气落驿不连属。”孔颖达疏：“落驿，稀疏之意也。”

落英 luò yīng ①落花。左思《蜀都赋》：“落英飘摇。”②初开的花。《离骚》：“朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落英。”一说，亦作“落花”解。

落羽 luò yǔ ①指受伤坠地之鸟。孔绍安《别徐永元秀才》诗：“坠叶还相覆，落羽更为群。”②羽毛摧落。比喻受挫折。陈子昂《落第西还别刘祭酒高明府》诗：“莫言长落羽，贫贱一交情。”

落照 luò zhào 落日的光辉。梁简文帝《和徐录事见内人作卧具》诗：“密房寒日晚，落照度窗边。”卢纶《长安春望》诗：“川原缭绕浮云外，宫阙参差落照间。”

落着 luò zhuó 同“着落”。犹言下落。《朱子全书·孟子四》：“当如张子之说，以行无不谦于心解之，乃有落着。”

蹠 [蹠](luò)见“卓蹠”。另见 lì。

峇 (luò)同“略”。见“岑峇”。

答 (luò)亦作“落”。①盛杯的竹器。《说文·竹部》：“答，杯答也。”《方言》第五：“杯落(答)，陈楚宋卫之间谓之杯落，又谓之豆筥；自关东西谓之杯落。”郭璞注：“盛杯器笼也。”②竹笼。《楚辞·招魂》“秦篝齐缕”洪兴祖补注：“篝，笼也，答也。答，音落，可熏衣。”③通“络”。束；缠。《广雅·释诂三》：“答，束也。”王念孙疏证：“《楚辞·招魂》‘郑绵络些’王逸注云：‘络，缚也。’‘络’与‘答’通。”

掬 (luò)①把东西重叠放置。如：把那些空碗掬起来。②重叠放置之物的计量单位。如：两掬砖。

雒 (luò)①白鬣的黑马。《诗·鲁颂·驹》：“有骝有雒。”毛传：“赤身黑鬣曰骝，黑身白鬣曰雒。”②通“烙”。烙印。《庄子·马蹄》：“烧之剔之，刻之雒之。”王先谦集解引郭嵩焘曰：“雒同烙，谓印烙。”③通“洛”。如：“雒阳”、“雒邑”。④古水名。(1)《汉书·地理志》弘农郡卢氏县：“熊耳山在东，伊水出，东北入雒。”指今河南洛河。三国魏改“雒”为“洛”。(2)“雒”一作“洛”。《汉书·地理志》广汉郡雒县：“章山，雒水所出。”指今四川广汉境内沱江诸源之一，一说即鸭子河，一说即石亭江、《水经注》的洛水，兼指今金堂以下的沱江；唐宋诸地志或作“雒”，或作“洛”，则专指金堂以上。⑤姓。明代有雒金。

雒嫫 luò pín 即洛神。《楚辞·天问》：“胡射夫河伯，而妻彼雒嫫？”王逸注：“雒嫫，水神，谓宓妃也。”

雒诵 luò sòng 见“洛诵”。

雒棠 luò táng 亦作“落棠”。传说中

的神山，日入之处。《淮南子·墜形训》：“雒棠、武人在西北陬。”高诱注：“皆日所入之山名也。”《淮南子·览冥训》：“朝发博桑，日入落棠。”

𪔐 [𪔐](luò) 鱼名。《尔雅·释鱼》：“𪔐，𪔐，𪔐。”郭璞注：“𪔐，𪔐属也……有一鱼状似𪔐而小，建平人呼𪔐子，即此鱼也。”按，𪔐，𪔐，《说文·鱼部》作“叔𪔐”，段玉裁注：“𪔐之小者也。”

漯 (luò) 用于地名。河南有漯河市。
另见 tà。

貉 (luò) 生革。《吕氏春秋·古乐》：“质乃效山林貉谷之音以歌，乃以麋貉置缶而鼓之。”

𪔐 luò dī 生革做的鞋子。顾炎武《天下郡国利病书·蜀中风俗记》：“男子衣褐羊皮𪔐，妇人多带金花。”

落 (luò) 同“答”。

𪔐 (luò) 见“𪔐”。

𪔐 luò suò 粟粥；麦粥。《齐民要

术·饼法》有制“𪔐”法。

輻 [輻](luò) 车转声。见《玉篇·车部》。

癰 (luò) 见“癰”。

癰 luò guō 今作“罗锅”。因病或劳累直不起腰。《金瓶梅》第八十二回：“险些儿没把腰累癰了，今日白扒不起来。”

襪 (luò) 妇女上衣名。《世说新语·汰侈》：“婢子百余人，皆绫罗袴襪，以手擎饮食。”

鸛 (luò) 传说中的鸟名。《山海经·西山经》：“[三危之山]有鸟焉，一首而三身，其状如鸛，其名曰鸛。”郭璞注：“鸛似雕，黑文赤颈。音洛。”

luo

𪔐 [囉](luo) 用于句末，表示肯定语气。如：是𪔐，我下班就回来；孝敬父母自然是对的𪔐。

另见 luō, luó。

M

m̄

姆 (m̄) 吴方言称母为“姆妈”。
另见 mǔ。

m̄

𠵹 [𠵹] (m̄) 吴方言。没有。如：𠵹啥；𠵹结果。
另见 fū。

𠵹 (m̄) 疑怪声。如：𠵹，你说什么？
另见 m̄。

唔 (m̄) 广东方言。同“不”。如：唔好睇（不好看）。
另见 ngú, wú。

m̄

𠵹 (m̄) 允诺声。如：𠵹，知道了。
另见 m̄。

mā

孖 (mā) 广东方言。谓相连成对。如：孖仔；孖塔；孖髻山（在广东省）。
另见 zī。

妈 [媽] (mā) ①母亲。②对亲属中长辈妇人的称呼。如：姑妈。也用于对年老妇女的敬称。如：大妈。③用于称中年或老年女仆。如：张妈。

抹 (mā) ①擦。如：抹桌布。②用手按着移动。《西游记》第五十二回：“你看他更不取下，转往上抹了两抹，紧紧的勒在胳膊上。”
另见 mǒ, mò。

má

吗 [嗎] (má) 什么。如：干吗？
另见 mǎ, mā。

麻 ①[蔴] (má) 麻类植物的总名。有大麻、亚麻、苧麻、苘麻等。古代专指大麻。

②(má) ①指麻的皮纤维，纺织等工业的重要原料。《礼记·内则》：“执麻枲，治丝茧，织纴组紃。”②芝麻。如：麻酱；麻油。③麻布的丧服。《礼记·杂记下》：“麻者不绅，执玉不麻，麻不加于采。”④唐宋时任命大臣用黄白麻纸颁诏，因即以为这种诏书的代称。参见“麻案”。⑤古代乐器名。《尔雅·释乐》：“大鼗谓之麻，小者谓之料。”⑥面部痘瘢。如：面麻；麻子。《聊斋志异·吕无病》：“衣服朴洁，而微黑多麻。”引申指物体表面不平滑。⑦麻木；感觉不灵。如：手麻；脚麻。⑧喻纷乱。见“麻沸”。⑨姓。

麻案 má àn 诏书的草稿。裴庭裕《东观奏记》卷下：“时中元休假，通事舍人无在馆者，麻案既出，孜（夏侯孜）受麻毕，乃诏当直舍人冯图宣之，捧麻皆两省胥吏，自此始令通事舍人沐浣亦在馆候命。”

麻痹 má bì ①神经系统病变引起的身体某一部分感觉或运动功能完全或部分丧失。如：全身麻痹。周密《志雅堂杂钞·医药》：“以少许（押不庐）磨酒，饮人，即通身麻痹而死，虽刀斧加之不知也。”②失去警觉；疏忽。如：要克服麻痹思想。③使失去警觉。如：用佯攻麻痹敌人。

麻烦 má fán ①烦琐；费事。如：办这件事不麻烦。《二十年目睹之怪现状》

第七回：“底下人道：‘小的见晚上时候，恐怕老爷穿衣帽麻烦……只说老爷在关上没有回来。’”②使人费事或增加负担。如：麻烦您啦；此事决不麻烦别人。③指繁乱的事。如：给您添麻烦了！

麻沸 má fèi 形容混乱之极。《汉书·王莽传下》：“江湖海泽麻沸。”颜师古注：“麻沸，言如乱麻而沸涌。”

麻沸散 má fèi sǎn 古代施行外科手术时的全身麻醉药方。《后汉书·华佗传》：“若疾发结于内，针药所不能及者，乃令先以酒服麻沸散，既醉无所觉，因剖破腹背，抽割积聚。”方已失传，据《华佗神医秘传》，由羊蹄躑、茉莉花根、当归、菖蒲组成。

麻风 má fēng 病名。中医学亦称“厉风”。一种慢性传染病。症状是皮肤麻木，变厚，颜色变深，表面形成结节，毛发脱落，手指、脚趾变形。

麻姑 má gū 中国古代神话中的女仙。《神仙传·麻姑》称其为建昌人，修道牟州东南姑余山。东汉桓帝时应王方平之召，降于蔡经家，年十八九，能掷米成珠。自言曾见东海三次变为桑田，蓬莱之水也浅于旧时，或许又将变为平地。后世遂以“沧海桑田”比喻世事变化之巨大。其手指像鸟爪，蔡经以为“背大痒时，得此爪以爬背，当佳”。后代文人常用作典故。杜牧《读韩杜集》诗：“杜诗韩笔愁来读，似倩麻姑痒处搔。”又相传三月三日西王母寿辰，麻姑在绛珠河畔以灵芝酿酒，为王母祝寿。故旧时祝女寿者多赠麻姑像，称“麻姑献寿”。

麻胡 má hú 传说中的人名，旧时民间常用以吓唬小孩。李匡乂《资暇集》卷下：“俗怖婴儿曰‘麻胡来’。”王楙《野客丛书·麻胡》：“今人呼‘麻胡来’，以怖小儿，其说甚多。《朝野僉载》云：伪赵石虎以麻将军秋帅师。秋，胡人，暴戾好杀……有儿啼，母辄恐之曰：‘麻胡来！’啼声即绝。又《大业拾遗》云：炀帝将去江都，

令将军麻枯浚阪。枯虐用其民，百姓惴栗，呼‘麻枯来’以恐小儿，转枯为胡。”

麻利 má lì ①灵活；敏捷。如：手脚麻利。②迅速；赶快。如：厂里开会，叫你麻利回去；要干，就麻利地干，不要磨洋工。

麻冕 má miǎn 古代用缁布做的一种礼冠。《论语·子罕》：“子曰：‘麻冕，礼也；今也纯。俭，吾从众。’”朱熹注：“麻冕，缁布冠也。纯，丝也。俭，谓省约。缁布冠以三十升布为之，升八十缕，则其经二千四百缕矣。细密难成，不如用丝之省约。”

麻木 má mù ①身体某一部分发生蚁行等的感觉或失去感觉。如：浑身麻木。②比喻认识上不敏锐。如：思想麻木。

麻木不仁 má mù bù rén 谭嗣同《以太说》：“疾痛痠痒，一触即知。其机极灵，其传至速。不灵不速时，曰麻木不仁。”比喻对事物反应迟钝或漠不关心。

麻雀虽小，五脏俱全 má què suǐ xiǎo, wǔ zàng jù quán 比喻事物虽小，其中各个组成部分却都完备。《黑籍冤魂》第一回：“我这回虽是短篇小说，未免也学着样儿，先诌一个引子，以博诸公一笑。正是麻雀虽小，五脏俱全。”

麻尾 má wěi 诏书之尾。和凝《宫词》：“麻尾尚犹龙字湿，便从天上凤衔来。”

麻药 má yào 能使身体全部或某一部分暂时失去感觉的药。如古有麻沸散、睡圣散，今有普鲁卡因、乙醚等。

麻衣 má yī ①丧服，大祥后之服。《礼记·间传》：“又期而大祥，素缟，麻衣。”郑玄注：“谓之麻者，纯用布，无采饰也。”纯，边缘。②古代的常服，即深衣。《诗·曹风·蜉蝣》：“蜉蝣掘阅，麻衣如雪。”郑玄笺：“麻衣，深衣。诸侯之朝，朝服，朝夕则深衣也。”参见“深衣”。③布衣。旧时特指赴试举子的衣服，亦用作举子的代称。王定保《唐摭言·与恩地旧

交》：“刘虚白与太平裴公（裴垣）早同砚席。及公主文，虚白犹是举子。试杂文日，帘前献一绝句曰：‘二十年前此夜中，一般灯烛一般风。不知岁月能多少，犹著麻衣待至公。’”胡震亨《唐音癸签·诂笺三》：“〔进士科〕岁每三十人为率。李山甫诗：‘麻衣尽举一双手，桂树只生三十枝。’言得者之少而难如此。”

麻子 má zǐ ①麻类植物的子实。《诗·豳风·七月》“九月叔苴”毛传：“苴，麻子也。”②芝麻。平步青《霞外攬屑·麻饘》：“今越中冬日有麻饘，以粳稻粉为之，馅以糖，而外傅麻子，故名。”

另见 má zi。

麻子 má zi ①人出天花后留下的疤痕。如：他脸上有几点麻子。②脸上有麻子的人。孔尚任《桃花扇·听稗》：“不待曲终，拂衣散尽。这柳麻子也在其内，岂不可敬！”

另见 má zǐ。

麻醉 má zuì ①用药物或针刺等方法使有机体局部或全部暂时失去知觉，多在施行外科手术时采用。如：全身麻醉。②比喻用手段使人认识模糊、意志消沉。

麻 (má) 见“麻风”。

麻风 má fēng 同“麻风”。

摩 (má) 牛名。柳宗元《同刘二十八院长述旧言怀》诗：“岸芦翻毒蜃，磬竹斗狂摩。”

縠 (má) 见“縠褶”。

縠褶 má xī 闭口貌。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“口噤呿以齟齬，唇縠褶以腴脰。”章樵注：“縠褶，闭口貌。”

蟆 [𧈧] (má) 见“蟆更”。

另见 mā。

蟆更 má gēng 即虾蟆更。击木柝报夜，其柝声似虾蟆叫，故称。《红楼梦》第二十三回：“霞绡云幄任铺陈，隔巷蟆更听未真。”

魔 [魔] (má) 见“鼃魔”。

mǎ

马 [馬] (mǎ) ①草食役用家畜。耳小直立，面长，四肢强健。可供重挽、轻挽和骑乘，亦兼作驮、乳等用。②通“码”。计算用的筹。《礼记·投壶》：“为胜者立马。”③虫类及草类特大者之称。如：马蜂；马蓼。④官名。商代设置，常奉命征伐和射猎。见于甲骨卜辞。所部分左、右、中三队，每队百人。后世司马之官，或从此出。⑤姓。

马鞍 mǎ ān 放在马、骡背上供骑坐的器具。两头高，中间低。常比喻两头高起中间低落的事物。如：马鞍山。杜甫《王竟携酒高亦同过》诗：“自愧无鲑菜，空烦卸马鞍。”

马班 mǎ bān ①司马迁与班固。章学诚《文史通义·书教下》：“史氏继《春秋》而有作，莫如马班。”②马援与班超。苏轼《答李端叔》诗：“若人如马亦如班，笑履壶头出玉关。”

马帮 mǎ bāng 驮运货物的马队。如：山间铃响马帮来。

马弁 mǎ biàn 旧时跟随军官的侍卫人员。如：两个马弁形影不离地紧随着。

马伯六 mǎ bó liù 亦作“马泊六”。褚人获《坚瓠广集·马伯六》：“俗呼撮合者曰马伯六，不解其义。偶见《群碎录》：‘北地马群，每一牡将十余牝而行，牝皆随牡，不入他群……愚合计之，亦每伯牝马用牡马六匹，故称马伯六。’”旧时俗称诱引男女搞不正当关系的人。《水浒传》第二十四回：“王婆笑道：‘老身为头是做媒；又会做牙婆，也会抱腰，也会收小的，也会说风情，也会做马泊六。’”

马不停蹄 mǎ bù tíng tí 比喻一刻也不停留。无名氏《小尉迟》第三折：“今日个将遇敌头，直杀的他马不停蹄。”

马齿 mǎ chǐ 马齿随年龄而添换，看马齿可知马的年龄。《穀梁传·僖公二年》：“荀息牵马操璧而前曰：‘璧则犹是

也,而马齿加长矣。”后用作自称年岁的谦词。庾信《谨赠司寇淮南公》诗:“犹怜马齿进,应念节旄稀。”

马齿徒增 mǎ chǐ tú zēng 谦辞,指虚度年华。王韬《淞隐漫录·阿怜阿爱》:“自妾识君,已四五年矣。蛾眉易老,马齿徒增,尚未能择人而事,自拔于火坑。”详“马齿”。

马大哈 mǎ dà hā ①粗心大意。如:保管文件,可不能马大哈。②指粗心大意的人。如:他是个马大哈,做事总是丢三落四的。

马到成功 mǎ dào chéng gōng 战马一到就取得战功,形容很快就获得成功。关汉卿《五侯宴》楔子:“有五百义儿家将,人人奋勇,个个英雄,端的是旗开得胜,马到成功。”

马灯 mǎ dēng 一种手提的能防风雨的煤油灯。骑马夜行时能挂在马身上。如:夜雨中,全仗马灯照明引路。

马耳东风 mǎ ěr dōng fēng 犹耳边风。听者不予置理的话。李白《答王十二寒夜独酌有怀》诗:“世人闻此皆掉头,有如东风射马耳。”苏轼《和何长官六言》:“说向市朝公子,何殊马耳东风。”参见“东风吹马耳”。

马放南山 mǎ fàng nán shān 比喻天下太平,不再有战事。《说岳全传》第一回:“其时天下太平已久,真个是:马放南山,刀枪入库,五谷丰登,万民乐业。”

马蜂窝 mǎ fēng wō 比喻不好对付的人或容易惹起麻烦的事。如:他这个马蜂窝谁也捅不了。

马肝 mǎ gān ①马的肝。相传马肝有毒,食之能致命。《史记·封禅书》:“文成食马肝死耳。”司马贞索隐:“《论衡》云,气勃而毒盛,故食走马肝,马肝杀人。”文成,武帝时方士少翁,封文成将军。②即马肝石,可作砚。苏轼《孙莘老寄墨四首》诗:“溪石琢马肝,剡藤开玉板。”赵次公注:“端州深溪之石,其色紫如马肝者

为上。”

马革裹尸 mǎ gé guǒ shī 用马皮包裹尸体。谓英勇作战,捐躯沙场。语出《后汉书·马援传》:“援曰:‘方今匈奴、乌桓,尚扰北边,欲自请击之。男儿要当死于边野,以马革裹尸还葬耳,何能卧床上在儿女子手中邪!’”

马工枚速 mǎ gōng méi sù 谓司马相如、枚皋二人为文,一工一速。《汉书·枚乘传》:“〔枚皋〕为文疾,受诏辄成,故所赋者多;司马相如善为文而迟,故所作少而善于皋。”后用以誉称各有所长。

马褂 mǎ guà 旧时男子穿在长袍外面的对襟短褂。原为满族人骑马时所穿的服装。如:塾师穿着长袍马褂。赵翼《陔馀丛考·马褂缺襟袍战裙》:“短褂,亦曰马褂,马上所服也。”

马褐 mǎ hè 马衣。《左传·定公八年》:“主人焚冲,或濡马褐以救之。”冲,战车。

马后炮 mǎ hòu pào 比喻不及时的举动。《野叟曝言》第二十七回:“春红死后,公子大哭。大奶奶说:‘人已死了在这里放那马后炮,可是迟了。’”

马虎 mǎ hǔ 亦作“马糊”。草率;敷衍;疏忽,不细心。如:这人做事真马虎。

马甲 mǎ jiǎ ①马的护身甲。《新五代史·汉本纪·高祖》:“晋高祖马甲断,梁兵几及,知远以所乘马授之。”②吴语称背心为“马甲”。③江珧肉柱,即干贝。朱熹《次秀野杂诗韵又五绝》:“马甲螺山得饫餐。”

马脚 mǎ jiǎo 比喻真相;漏洞。无名氏《陈州糶米》第三折:“兄弟,这老儿不好惹,动不动先斩后闻,这一来,则怕我们露出马脚来了。”

马口 mǎ kǒu 谓人的口形似马的口。相传皋陶马口。王充《论衡·骨相》:“周公背倭,皋陶马口。”范缜《神灭论》:“是以八彩重瞳,勋华之容,龙颜马口,轩皇之状,此形表之异也。”

马快 mǎ kuài 骑马的捕快,旧时官署中协管缉捕盗贼的公差。《称谓录》卷二十六:“马快,步快,《赋役全书》各府县均有此名目。”

马拉松 mǎ lā sōng ①指马拉松赛跑。一种超长距离赛跑,比赛距离为42.195公里。②比喻时间持续得很久。多含贬义。如:马拉松演说。

马鬣 mǎ liè ①马鬃。《新唐书·仆固怀恩传》:“怀恩至渭水,无舟,抱马鬣以逸。”②坟墓封土之状。借指坟墓。李白《上留田行》:“蓬科马鬣今已平,昔之弟死兄不葬。”

马路 mǎ lù 马道。《左传·昭公二十年》:“褚师子申遇公于马路之衢。”今一般指城市街道,供车马行人使用。有时亦用以指公路。如:不可乱穿马路。

马脑 mǎ nǎo 同“玛瑙”。宝石名。杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图》诗:“内府殷红马脑碗。”

马牛襟裾 mǎ niú jīn jū 马牛穿着衣服。讥讽不明事理、不识礼仪的人。韩愈《符读书城南》诗:“人不通古今,马牛而襟裾。”无名氏《延安府》第二折:“你这等人,乃沐猴而冠之辈,马牛襟裾之材。”

马匹 mǎ pǐ 马的总称。如:战利品中有武器、弹药和马匹。《易·中孚》:“六四,月几望,马匹亡,无咎。”

马前卒 mǎ qián zú 在官员马前引导开路的吏役。韩愈《符读书城南》诗:“一为马前卒,鞭背生虫蛆;一为公与相,潭潭府中居。”后喻称受人驱使的人。

马上 mǎ shàng ①《史记·酈生陆贾列传》:“陆生时时前说称《诗》、《书》,高帝骂之曰:‘乃公居马上而得之,安事《诗》、《书》?’”陆生曰:‘居马上得之,宁可以马上治之乎?’”因以“马上”指武力。王安石《嘲叔孙通》诗:“马上功成不喜文。”②即时;立刻。如:电影马上要放了。无名氏《陈州粳米》第三折:“爷!有的就马上说了罢!”

马勺 mǎ sháo 舀饭的勺子。无名氏《打渔杀家》:“咳!有甚么名啊!不过是‘马勺上的苍蝇’——混饭吃。”

马生角 mǎ shēng jiǎo 比喻不可能实现的事。语出《史记·刺客列传赞》:“世言荆轲,其称太子丹之命,天雨粟,马生角也。”司马贞索隐引《燕丹子》:“丹求归,秦王曰:‘乌头白,马生角,乃许耳!’”

马失前蹄 mǎ shī qián tí 比喻发生意外的差错而受挫。

马首是瞻 mǎ shǒu shì zhān 《左传·襄公十四年》:“荀偃令曰:‘鸡鸣而驾,塞井夷灶,唯余马首是瞻。’”杜预注:“言进退从己。”后比喻服从指挥或乐于追随。龚自珍《与吴虹生书》:“此游作何期会,作何章程,愿惟命是听,惟马首是瞻,胜于在家穷愁也。”

马蹄 mǎ tí ①马的蹄。李山甫《曲江》诗:“斜阳怪得长安动,陌上分飞万马蹄。”②箭靶。《文选·曹植〈白马篇〉》:“控弦破左的,右发摧月支。仰手接飞猱,俯身散马蹄。”李善注引邯郸淳《艺经》:“马射,左边为月支三枚,马蹄二枚。”

马蹄银 mǎ tí yín 银锭的一种。即元宝。形如马蹄,故名。

马听锣声转 mǎ tīng luó shēng zhuàn 比喻人自己没主见,看别人的眼色行事。《醒世姻缘传》第九十五回:“家人媳妇,丫头养娘,原无甚么正经,‘马听锣声转’的,见寄姐合他相好,也都没人敢欺侮了他,倒茶端水,一般伏侍。”

马通 mǎ tōng 马粪。《后汉书·戴就传》:“乃卧就覆船下,以马通熏之。”李贤注引《本草经》:“马通,马矢也。”

马桶 mǎ tǒng 大小便用的有盖的桶。有的地区叫“马子”。如:新箍马桶三日香。

马头 mǎ tóu 船只停泊处。《资治通鉴·唐穆宗长庆二年》:“又于黎阳筑马头,为度(渡)河之势。”胡三省注:“附河岸筑土,植木夹之至水次,以便兵马入船,谓之

马头。”今作“码头”。亦指商业城市。《警世通言·乔彦杰一妾破家》：“宁海郡大马头去处，快活过了生世。”

马戏 mǎ xì 原指马术表演。《盐铁论·散不足》：“戏弄蒲人杂妇，百兽马戏斗虎。”今指演员驾驭、指挥经过训练的动物，如狗熊、马、猴子、小狗等表演各种技巧动作。如：儿子很爱看马戏。

马效千里，不必骥驥 mǎ xiào qiān lǐ, bù bì jì lù 马只要能日行千里，并不一定要有骥、驥的美名。比喻选材重在实际本领。《论衡·案书》：“马效千里，不必骥驥；人期贤知，不必孔墨。”

马贼 mǎ zéi 旧时称常常成群骑马抢劫的盗匪。如：半路遇到马贼。《清史稿·刑法志二》：“如实系土匪、马贼、游勇、会匪，方准先行正法。”

马蜥 mǎ zhàn 虫名，即马陆。《尔雅·释虫》：“蜎，马蜥。”郭璞注：“俗呼马蜣。”郝懿行义疏：“蜥即蜣之转声。马蜣，《本草》作马陆。”

吗 [嗎](mǎ) 译音字。如：吗啡、吗哪。

另见 má, ma。

蚂 [獠](mǎ) 见“猛犸”。

玛 [瑪](mǎ) ①见“玛瑙”。②译音字。如：玛祖卡。

玛瑙 mǎ nǎo 矿物名。玉髓矿物的一种，可制器皿及装饰品。庾信《杨柳歌》：“衔云酒杯赤玛瑙。”

杓 [杓](mǎ) 见“杓槎”。

另见 mà。

杓槎 mǎ chá 一种临时性的截流建筑物。以圆木构成三脚架，中设平台，台上置石块，保持稳定。应用时以多个排列成行，在迎水面上加系横木及竖木，外置竹席，并加培黏土。可起挡水作用，不需要时极易拆除。很早就用于四川都江堰岁修工程中。

码 [碼](mǎ) ①天平上计重量的标准。见“砝码”。②计数的符号或

用具。如：号码；页码；筹码。③英文 yard 的译名。英制中的长度单位。1 码 = 3 英尺；1 英里 = 1 760 码。与法定计量单位的关系是：1 码 = 0.914 4 米。④用于计量事情。如：这是两码事。⑤堆叠。如：把大白菜码整齐。⑥通“马”。如“码头”本作“马头”，即水边伸出以便兵马上船的建筑物。

码头 mǎ tóu ①供停船装卸货物和乘客上下的建筑。如：码头工人。②指交通便利的商业城市。如：跑码头；水陆码头。

码子 mǎ zi ①表示数目的符号。《二十年目睹之怪现状》第九十六回：“大凡到药铺里抓药，药铺里总在药方上盖个戳子，打个码子的。”②代现金的圆形筹码。《歧路灯》第二十四回：“到完场时，都照码子过现银子。”③解放前金融界称自己能调度的现款。

蚂 [螞](mǎ) 本作“马”。虫类大者之称。如：蚂蚁。

另见 mà。

蚂蚁搬泰山 mǎ yǐ bān tài shān 比喻同心协力去完成艰巨任务。亦形容坚持不懈，不畏力量微弱。

蚂蚁啃骨头 mǎ yǐ kěn gǔ tóu 比喻利用小型工具或小的力量坚持苦干完成大而难的任务。

駞 (mǎ) 地名用字。郿，古地名。参见“郿”。

mà

杓 [杓](mà) 床头横木。见《玉篇·木部》。

另见 mǎ。

禡 [禡](mà) 古代军中祭名。《诗·大雅·皇矣》：“是类是禡，是致是附，四方以无侮。”《礼记·王制》：“禡于所征之地。”郑玄注：“禡，师祭也，为兵祷。”《宋史·礼志二十四》：“师出必祭，谓之禡。”

禡牙 mà yá 古时出兵行祭旗之礼。

封演《封氏闻见记·公牙》：“军前大旗谓之牙旗，出师则有建牙、禡牙之事。”《宋史·礼志二十四》：“太宗征河东，出京前一日，遣右赞善大夫潘慎修出郊，用少牢一，祭蚩尤禡牙。”

蚂 [蚂](mà) 蚂蚱，蝗虫的俗名。一种危害农作物的害虫，善于飞行和跳跃。有的地方也兼指蚱蜢。

另见 mǎ。

骂 [罵、罵、罵](mà) 以恶言加人。如：咒骂；骂街。《史记·留侯世家》：“陛下轻士善骂。”

骂架 mà jià 吵架；相骂。如：骂架是不文明的行为。

骂街 mà jiē 不指明对象当众漫骂。刘献廷《广阳杂记》卷二：“优人如鬼，村歌如哭，衣服如乞儿之破絮，科诨如泼妇之骂街。”

骂名 mà míng 挨骂的名声；坏名声。如：留下千古骂名。《西游记》第二十七回：“知恩不报非君子，万古千秋作骂名。”

骂娘 mà niáng 骂人时辱骂别人母亲；亦泛指谩骂。如：你怎么骂娘？易翰鼎《太平草木萌芽录·汉川童谣》：“刘定中，老苍苍，人极好，性太刚，待小人，喜骂娘。”

骂山门 mà shān mén 方言。谩骂。如：难怪他要骂山门。鲁迅《伪自由书·大观园的人材》：“早些年，大观园里的压轴戏是刘老老骂山门。”

骂阵 mà zhèn 在敌阵前叫骂，以引敌人应战。如：无论他如何骂阵，我只按兵不动。《三国演义》第三十二回：“袁谭与郭图再议进兵，令岑璧为将，领兵前来，尚自引兵出冀州，两阵对圆，旗鼓相望，璧出骂阵。”

骂座 mà zuò 谩骂同座的人。《史记·魏其武安侯列传》：“劾灌夫骂座，不敬，系居室。”

唛 [唛](mà) 英文 mark 的译音字。亦译“嚙”或“唛头”。货物包装上

区别于一批货物与另一批货物的用文字、图形和记号表明的标记。

眦 (mà) 怒视。孟郊《征蜀联句》：“强睛死不闭，犷眼困逾眦。”

密 (mà) 见“倻倻”。

倻倻 mà xiā 无畏貌。韩愈《征蜀联句》：“填隍憾(歲)倻倻。”

貉 (mà) 通“禡”。古代祭名。《周礼·春官·肆师》：“祭表貉。”郑玄注：“貉，师祭也。”参见“禡”。

另见 háo, hé, mò。

鬘 (mà) 用带绕于髻上以为饰。《文选·张衡〈西京赋〉》：“朱鬘鬘髻，植发如竿。”李善注引《说文》曰：“鬘，带髻头饰也。”按，今本《说文·髟部》作“髥，带结饰也”。

ma

么 [麼](ma) 表语气。同“吗”。另见 yāo, me。

吗 [嗎](ma) ①用于句末表疑问或反诘的语气。如：你听明白了吗？做这样的事像话吗？②用在句中停顿处，点出话题。如：这事吗，其实也不能怪他。

另见 má, mǎ。

吒 (ma) 同“嘛”。语助。表提醒语气。王实甫《西厢记》第三本第三折：“羞也吒，羞也吒！却不道猜诗谜的杜家，风流隋何，浪子陆贾，今日便是见死心塌地也。”

另见 hè。

嘛 (ma) ①见“喇嘛”。②语助。(1)表示本应如此或显而易见。如：人多力量就是大嘛！你是党员，理应带头嘛！(2)表示期望、劝阻、提醒等。如：动作快一点嘛！不让你去，你就别去嘛！(3)用在句中停顿处，以唤起听话人注意。如：共产党员嘛，办事就得大公无私。

蟆 (ma) 见“蛤蟆”。另见 má。

mái

悞 [悞](mái)见“悞悞”。

悞悞 mái xié 心不平。《明史·梅之焕传》：“由此悍然益诛善类，悞悞楚人矣。”

埋 (mái) ①葬；藏。如：掩埋；埋藏。《礼记·曲礼上》：“祭器敝则埋之，龟策敝则埋之，牲死则埋之。”②隐没。如：隐姓埋名。参见“埋没”。

另见 mán。

埋藏 mái cáng ①藏在土中。如：把粮食埋藏起来。《抱朴子·钩世》：“经荒历乱，埋藏积久，简编朽绝，亡失者多。”②隐藏。如：清除埋藏在内部的敌人。秦简夫《剪发待宾》第一折：“多有那居山林隐迹埋藏。”

埋单 mái dān 亦作“买单”。方言。结账，付款。

埋伏 mái fú ①在敌人必经之地秘布兵力，伺机行动。如：埋伏圈。《三国演义》第一百回：“丞相有令：如出箕谷，提防魏兵埋伏，不可轻进。”②潜伏；隐藏。如：清查埋伏在革命队伍中的坏人。③指埋伏的人。如：设下埋伏；遭遇到埋伏。

埋剑 mái jiàn 传说晋张华见紫气映射于斗牛二宿之间，与雷焕共议，以为系宝剑之光上冲于天，当在豫章丰城，因命焕为丰城令。焕到县，掘狱屋基，于四丈地下得龙泉、太阿二剑。见《晋书·张华传》。后以“埋剑”比喻埋没人才。

埋轮 mái lún ①埋车轮于地，以示坚守而不退兵。《孙子·九地》：“是故方马埋轮，未足恃也。”曹操注：“埋轮，示不动也。”②埋车轮于地，表示停留在此，坚决不离开。《后汉书·张纲传》：“汉安元年，选遣八使徇行风俗，皆耆儒知名，多历显位，唯纲年少，官次最微。余人受命之部，而纲独埋其车轮于洛阳都亭，曰：‘豺狼当路，安问狐狸！’”遂奏弹大将军梁冀。后

因以“埋轮”表示不畏高官，敢于弹劾权贵。沈约《奏弹王源》文：“虽埋轮之志，无屈权右；而狐鼠微物，亦蠹大猷。”

埋名 mái míng 隐没其名，不使人知。《汉书·翟方进传》：“设令时命不成，死国埋名，犹可以不惭于先帝。”

埋没 mái mò ①掩埋。杜甫《兵车行》：“生女犹得嫁比邻，生男埋没随百草。”②湮没不为人所知。庾信《哀江南赋》：“功业夭枉，身名埋没。”

埋汰 mái tài 方言。脏；肮脏。如：这条被子太埋汰了。

埋头 mái tóu 低着头，比喻专心。如：埋头学习；埋头苦干。《儿女英雄传》第一回：“诸事已毕，就埋头作起举业的工夫来。”

埋香 mái xiāng 喻指埋葬青年女子。吴文英《莺啼序·丰乐楼节斋新建》词：“瘞玉埋香，几番风雨。”

埋忧 mái yōu 把忧愁埋藏起来。犹言抑制忧愁。仲长统《述志》诗：“寄愁天上，埋忧地下。”

埋玉 mái yù 比喻年少而有才能者死亡，表示悼惜之辞。语出《晋书·庾亮传》：“亮将葬，何充会之，叹曰：‘埋玉树于土中，使人情何能已！’”后常简作“埋玉”。宋之问《祭杜学士审言文》：“名全每困于铄金，身没谁恨其埋玉！”亦比喻埋葬女子，并表惋惜。

埋葬 mái zàng ①地下落葬；掩埋。如：把尸体埋葬好。《博物志·异闻》：“女，年四岁病没故埋葬。五日复生。”②比喻消灭；消除。如：把殖民主义彻底埋葬掉。

哩 (mái) 译音字。如：哩伽塔(古地名)。

另见 lǐ, lì, yīnglǐ。

狸 [狸](mái)通“埋”。参见“狸沈”。

另见 lí。

狸沈 mái chén 谓祭祀山川，将牲币祭品埋于山或沉于川中。《周礼·春官·大

子规,一名杜鹃,常以立夏鸣,鸣则众芳皆歇。

买好 mǎi hǎo 故意讨人喜欢。如:献媚买好。

买空卖空 mǎi kōng mài kōng ①一种商业投机活动。一般用于期货交易。买空是指预料价格要涨时买进,企图从买贱卖贵中获利;卖空是指预料价格要跌时卖出,企图从卖贵买贱中获利。因买卖均无实物和货款过手,故称。②比喻招摇撞骗,搞投机活动。

买邻 mǎi lín 《南史·吕僧珍传》:“宋季雅罢南康郡,市宅居僧珍宅侧。僧珍问宅价,曰:‘一千一百万。’怪其贵,季雅曰:‘一百万买宅,千万买邻。’”后遂以“买邻”为买屋择邻的典故。查慎行《八叠前韵答同年吴南村》:“与君日日为同直,千万何须更买邻。”

买路钱 mǎi lù qián 旧时强盗拦路抢劫,强迫过路人把钱留下才放他过去,这钱叫做“买路钱”。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“我乃静山大王在此!行人住脚,须把买路钱与我!”

买卖 mǎi mài ①生意。如:买卖兴隆;做了一笔买卖。《水浒传》第四十五回:“明日只怕买卖紧,柜上无人。”②指商店。如:他在城里开了家小买卖。

买山 mǎi shān 《世说新语·排调》:“支道林因人就深公买印山。深公答曰:‘未闻巢由买山而隐。’”印山,当作岬山;巢由,巢父和许由,都是古代的隐者。后因称退隐为“买山”。温庭筠《春日访李十四处士》诗:“谁言有策堪经世,自是无钱可买山。”

买市 mǎi shì 古时地方官或豪绅为招徕商贩繁荣市场设立临时集市。《水浒传》第八十二回:“小可愚意,今欲罄竭资财,买市十日。”

买通 mǎi tōng 收买人以达到目的。如:买通官府。《福惠全书·刑名·失事》:“多有预先买通驻防兵弁,谓之借道。”

买笑 mǎi xiào 狎妓。刘禹锡《怀妓》诗:“情知点污投泥玉,犹自经营买笑金。”

买账 mǎi zhàng 承认对方的长处或力量而表示佩服或服从。多用于否定。如:就是皇帝老子他也不买账。

买舟 mǎi zhōu 雇船。如:买舟南下。洪迈《夷坚丁志·刘尧举》:“京师人刘观为秀川许市巡检,其于尧举买舟趋郡,就流寓试。”

买主 mǎi zhǔ 货物或房产等的购买者。如:这批货有买主了。《红楼梦》第四回:“不瞒老爷说,不但这凶犯躲的方向我知道,一并这拐卖之人我也知道,死鬼买主也深知道。”

买醉 mǎi zuì 谓沽酒痛饮,以图一醉。李白《梁园吟》:“沉吟此事泪满衣,黄金买醉未能归。”

茭 [蕒](mǎi)植物名。吴其濬《植物名实图考》载有“苦茭”、“茭茭”数种。嫩茎叶可食。

鸡 [鷓](mǎi)见“鸡鹑”。

鸡鹑 mǎi guī 亦作“买鸩”。鸟名。即杜鹃。《广雅·释鸟》:“鸩鸩,鸡鹑,子鸩也。”王念孙疏证:“鸩,或作规。……《玉篇》云:‘鸩,布谷也。’……按《龙龕手鑑》云:‘子鸩鸟大如布谷。’不得即以为布谷也。”

mài

肋 [勸](mài)勉力。《书·立政》:“其惟吉士,用肋相我国家。”

迈 [邁](mài)①远行;前进。《诗·王风·黍离》:“行迈靡靡,中心摇摇。”《魏书·邢峦传》:“前军长迈,已至梓潼。”引申为跨步或大踏步。如:迈过门槛;迈步前进。②超过;超逸。《三国志·魏志·高堂隆传》:“则三王可迈,五帝可越。”《新唐书·员半千传》:“长与何彦先同事王义方,以迈秀见赏。”③巡行。《诗·周颂·

时迈》：“时迈其邦。”①时光消逝。《诗·唐风·蟋蟀》：“今我不乐，日月其迈。”引申为年老。《后汉书·皇甫规传》：“年齿之不迈。”②通“励”。勤勉。《左传·庄公八年》：“皋陶迈种德。”孔颖达疏：“言皋陶能勉力种树功德。”③英里。用于表示机动车行车速度。如：在高速公路上1小时能跑80迈。

迈达 mài dá 豪迈旷达。《晋书·王导传》：“惟公迈达冲虚，玄鉴劭邈。”

迈德 mài dé 谓努力建树品德。语出《书·大禹谟》“皋陶迈种德”。陆机《汉高祖功臣颂》：“拔奇夷难，迈德振民。”

迈迹 mài jì 发迹。《书·蔡仲之命》：“尔乃迈迹自身，克勤无怠，以垂宪乃后。”孔传：“汝乃行善迹，用汝身，使可踪迹而法循之。”

迈绩 mài jì 功绩超群。潘尼《赠长安令刘正伯》诗：“刘侯抚西都，迈绩参豹乔。”

迈迈 mài mài ①行进貌。陶潜《时运》诗：“迈迈时运，穆穆良朝。”②不悦貌。《诗·小雅·白华》：“念子懆懆，视我迈迈。”毛传：“迈迈，不说也。”陆德明释文：“迈迈，《韩诗》及《说文》并作忤忤。”按，朱熹注：“迈迈，不顾也。”与毛传异。

麦 [麥] (mài) ①中国北方重要粮食作物。一、二年生草本。种类甚多，有小麦、大麦、燕麦、黑麦等，尤以小麦、大麦两种为最广。子实主要作粮食，或作精饲料、酿酒、制饴糖。秆可作编织或造纸原料。②专指小麦。③姓。隋代有麦铁杖。

麦饭 mài fàn 以麦为饭。《急就篇》卷二：“饼饵麦饭甘豆羹。”颜师古注：“磨麦合皮而炊之也。”《后汉书·冯异传》：“光武对灶燎衣，异复进麦饭、菟肩。”引申为粗粝的饭。苏轼《和子由送梁左藏》：“城西忽报故人来，急扫风轩炊麦饭。”

麦光 mài guāng 纸名。苏轼《和人求笔迹》诗：“麦光铺几净无瑕。”

麦候 mài hòu 麦子成熟的时节，指夏历四月。谢朓《出下馆》诗：“麦候始清和。”

麦酒 mài jiǔ 用大麦酿成的酒。《后汉书·范冉传》：“冉与弟协步赍麦酒，于道侧设坛以待之。”

麦浪 mài làng 风吹麦田，麦子起伏如波浪。如：麦浪滚滚。元好问《过晋阳故城书事》诗：“望川亭上阅今古，但有麦浪摇春风。”

麦老 mài lǎo 麦子成熟。苏轼《罢徐州往南京马上走笔寄子由》诗：“麦老樱桃熟。”

麦陇 mài lǒng 麦田里。王维《山中与裴秀才迪书》：“轻鲈出水，白鸥矫翼，露湿青皋，麦陇朝雉，斯之不远，倘能从我游乎？”

麦秋 mài qiū 夏历四月麦子成熟的时候。《礼记·月令》：“〔孟夏之月〕麦秋至。”蔡邕《月令章句》：“百谷各以其初生为春，熟为秋，故麦以孟夏为秋。”罗隐《寄进士卢休》诗：“从此客程君不见，麦秋梅雨遍江东。”

麦人 mài rén 麦心，去皮壳的麦。即麦仁。苏轼《过汤阴市得豌豆大麦粥》诗：“秋霖暗豆漆，夏旱臞麦人。”王十朋集注：“《本草》荞麦取人作饭，食之下气，盖麦之心曰人。”

麦穗两歧 mài suì liǎng qí 亦作“麦秀两歧”。一麦二穗，为丰收之兆。《后汉书·张堪传》：“乃于狐奴开稻田八千余顷，劝民耕种，以致殷富。百姓歌曰：‘桑无附枝，麦穗两歧（歧），张君为政，乐不可支。’”

麦信 mài xìn 亦作“麦风”。指麦熟时江淮间的信风。李肇《唐国史补》卷下：“江淮船溯流而上，常待东北风，谓之信风。七月八月有上信，三月有鸟信，五月有麦信。”

麦秀 mài xiù 《史记·宋微子世家》：“箕子朝周，过故殷虚，感宫室毁坏，生禾

黍,箕子伤之……乃作《麦秀之诗》以歌咏之。”后即以“麦秀”作为感叹家国破亡的典实。向秀《思旧赋》:“叹《黍离》之愍周兮,悲《麦秀》于殷墟。”

麦秀歌 mài xiù gē 《史记·宋微子世家》:“其后箕子朝周,过故殷虚,感宫室毁坏,生禾黍。箕子伤之……乃作《麦秀》之诗以歌咏之。其诗曰:‘麦秀渐渐兮,禾黍油油。彼狡童兮!不与我好兮!’所谓狡童者,纣也。殷民闻之,皆为流涕。”《尚书大传》云,宋微子所作。亦名“伤殷操”。见《乐府诗集》卷五十七。

麦纸 mài zhǐ 亦作“麦纹纸”。纸名。元稹《奉和浙西大夫李德裕述梦四十韵》:“麦纸侵红点,兰灯焰碧高。”自注:“书诏皆用麦纹纸。”

麦舟 mài zhōu 惠洪《冷斋夜话·麦舟助丧》载:宋范仲淹子纯仁从姑苏运麦五百斛,船过丹阳,遇石曼卿无钱归葬亲人,即以全船麦赠之。后因以麦舟代称赠物相助。仇远《送程子方归蜀》诗:“家温无计归葱肆,岁晚何人付麦舟。”

休卖 (mài) 中国古代东部少数民族的乐名。见“僛休兜离”。

卖 [賣](mài) ①以货换钱;出售。与“买”相对。《国策·西周策》:“越人请买之千金,折而不卖。”②出卖,以损害他人作为手段来博取自己的利益。《史记·范雎蔡泽列传》:“自知见卖。”参见“卖友”。③尽量使出来。如:卖力;卖劲。④卖弄。如:倚老卖老。

卖卜 mài bǔ 为人占卜以索取钱物。《后汉书·姜肱传》:“遂羸服间行,窜伏青州界中,卖卜给食。”

卖唱 mài chàng 在街头或公共场所唱歌挣钱。如:为生活所逼而卖唱。孙仁鼐《东郭记·日攘其邻之鸡者》:“近来把《高唐歌儿》念熟了,沿街卖唱,却也取利不多。”

卖呆 mài dāi ①卖出痴呆。即求得聪明。戴表元《壬午六月八日书怀》诗:

“四壁空存医俗具,千金难售卖呆方。”②发呆。如:别卖呆了,快走吧!③装出呆傻的样子。如:装傻卖呆。④看热闹。如:围着卖呆的人一哄而散。

卖点 mài diǎn 吸引人消费之处。如:羽绒服的销售一般在冬季才有卖点。

卖恶 mài è 把恶事推诿给人。《宋书·蔡廓传》:“与人共计议,云何裁转背便卖恶于人?”裁,刚才。

卖恩 mài ēn 用施恩惠来讨好人。《三国志·吴志·张温传》:“靖兵众之势,干任之用,皆胜于贾原、蒋康,温尚不容私以安于靖,岂敢卖恩以协原、康邪?”

卖狗皮膏药 mài gǒu pí gāo yào 比喻没有真实本领,只靠说好听的话骗人。

卖乖 mài guāi 卖弄聪明。如:得了便宜还卖乖。《儿女英雄传》第三十回:“这话要搁在第二个人家儿的同房姊妹也说不得,必弄到这个疑那个取巧,那个疑这个卖乖,倒坏了醋了。”

卖关子 mài guān zi 说书人每说到重要关节处叫停,用来吸引听众接着往下听。比喻说话、做事在紧要的时候,故意使对方着急。如:你越想知道,他越卖关子。

卖官鬻爵 mài guān yù jué 旧时指执政掌权者出卖官职爵位,以聚敛财物。《宋书·邓琬传》:“父子并卖官鬻爵。”

卖国贼 mài guó zéi 勾结、投靠外国侵略者,出卖国家主权和民族利益的人。如:这就是卖国贼的可耻下场。

卖好 mài hǎo 玩弄手段,向人讨好。如:他一反常态,竟卖好地主动让给了我。《官场现形记》第十五回:“庄大老爷见统领为难,乐得趁势卖好。”

卖剑买牛 mài jiàn mǎi niú 西汉龚遂为渤海太守,其地因岁饥,多盗劫;遂至任后,“劝民务农桑……民有带持刀剑者,使卖剑买牛,卖刀买犊”。见《汉书·龚遂传》。后借用为改业归农的意思。陆游《贫甚作短歌排闷》:“惟有躬耕差可为,卖

剑买牛悔不早。”

卖交 mài jiāo 出卖朋友。吴均《初至寿春作》诗：“桓谭不卖交，冯子任纡直。”

卖老 mài lǎo 卖弄老资格。如：倚老卖老；他不是卖老，确实有些实际工作经验。《冷眼观》第二十七回：“不是我在你面前卖老，他家里的历史，你又没得我知道透彻了。”

卖力 mài lì ①出卖劳力。《潜夫论·赞学》：“倪宽卖力于都巷，匡衡自鬻于保徒者，身贫也。”②亦说“卖力气”。尽量使出力气。如：他做事很卖力。

卖买 mài mǎi 交易。《周礼·天官·小宰》：“七曰听卖买以质剂。”

卖名 mài míng 犹沽名。李白《送裴十八图南归嵩山》诗：“洗心得真情，洗耳徒卖名。”

卖命 mài mìng ①豁出性命替人做事。如：不为反动派卖命。②尽最大力量做工作。如：悠着点儿干，不要太卖命了。

卖弄 mài nòng 夸示；炫耀。《后汉书·朱浮传》：“〔建武〕二十二年，坐卖弄国恩免。”卖弄国恩，谓恃恩弄权。王实甫《西厢记》第一本第四折：“来往向人前卖弄俊俏。”

卖派 mài pài 卖弄。无名氏《打渔杀家》：“你还是甬卖派，教师爷我不听这一套，我一定要打！”

卖俏 mài qiào 故意做出娇媚的姿态诱惑人。王实甫《西厢记》第三本第一折：“你看人似桃李春风墙外枝，卖俏倚门儿。”

卖青 mài qīng 旧时农民为了还债或度日，把青黄不接时未成熟的庄稼作价卖给人。如：不卖青眼下就得饿死。

卖权 mài quán 犹弄权。《商君书·农战》：“下卖权，非忠臣也，而为之者，以末货也。”参见“卖重”。

卖身 mài shēn ①因生活所迫把自己或妻子儿女等卖给别人。如：卖身契。

《敦煌变文集·秋胡变文》：“董永卖身葬父母，天女以之酬恩。”②献身。李白《笑歌行》：“笑矣乎！笑矣乎！赵有豫让楚屈平，卖身买得千年名。”③指出卖人格，投靠有财势者。如：卖身投靠。④指妇女出卖肉体。如：卖艺不卖身。

卖饧天 mài táng tiān 指春日晴好天气。小贩多于此时吹箫卖糖，故称。宋祁《寒食》诗：“草色引开盘马地，箫声催暖卖饧天。”

卖文 mài wén 以诗文博取报酬。杜甫《闻斛斯六官未归》诗：“本卖文为活，翻令室倒悬。”

卖笑 mài xiào 指旧时娼妓或歌女为生活所迫，以声色供人取乐。周密《南宋市肆记·歌馆》：“靓装迎门，争妍卖笑。”

卖艺 mài yì 旧时指为了挣钱在街头或娱乐场所表演杂技、武术、曲艺等。如：卖艺不卖身是她的准则。

卖淫 mài yín 妇女出卖肉体。谢肇淛《五杂俎·人部四》：“今时娼妓布满天下……终日倚门献笑，卖淫为活，生计至此，亦可怜矣。”

卖友 mài yǒu 出卖朋友以谋私利。《汉书·酈商传》：“其子寄，字况，与吕禄善。及高后崩，大臣欲诛诸吕，吕禄为将军，军于北军。太尉勃不得入北军，于是乃使人劫商，令其子寄给吕禄。吕禄信之，与出游，而太尉勃乃得入据北军，遂以诛诸吕……天下称酈况卖友。”《史记》作“卖交”。

卖重 mài zhòng 卖弄权势。《韩非子·和氏》：“主用术则大臣不得擅断，近习不敢卖重。”

卖主 mài zhǔ 货物或房产等的出售者。如：等卖主来了当面议价。《官场现形记》第十六回：“高升叫他伙计拿了五件细毛的衣服到船上来兜卖，价钱很公道，估了估足值四百多块钱，卖主只讨二百两银子。”

卖嘴 mài zuǐ 用说话来显示自己本

事大或心肠好。如：他只会卖嘴，一动真的就不行了。曾瑞《喜春来·闺怨》曲：“世间你是负心贼。休卖嘴，暗有鬼神知。”

卖座 mài zuò 指戏院、饭馆、茶馆等顾客上座的情况；亦指上座的情况好。如：场场爆满，很卖座。

脉 [脈、脈、脉] (mài) ①血管。如：静脉；动脉。②脉搏。如：切脉；脉象。《史记·扁鹊仓公列传》：“特以诊脉为名耳。”③像血管一样连贯而自成系统的东西。如：叶脉。刘克庄《北山作》诗：“山行忘路脉，野坐认天文。”

另见 mò。

脉案 mài àn 中医对病症的断语，一般写在处方上。《二十年目睹之怪现状》第八十五回：“只见一个医生在那里和他诊脉，开了脉案，定了一个十全大补汤加减。”

脉搏 mài bó ①心脏收缩时，由于输出血液的冲击引起的动脉的搏动。医生可据此诊查疾病。②比喻事物发展的趋势或规律。如：思想脉搏；时代的脉搏。

脉络 mài luò ①中医指经络。周密《齐东野语·针砭》：“盖脉络之会，汤液所不及者，中其俞穴，其效如神。”②比喻事理或文章的线索条理。朱熹《中庸序》：“然后此书之旨，支分节解，脉络贯通。”《宋史·杨时传》：“凡绍兴初崇尚元祐学术，而朱熹、张栻之学得程氏之正，其源委脉络皆出于时。”

脉望 mài wàng 传说中蠹鱼所化之物，遇之可以成仙。段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》：“建中末，书生何颺常买得黄纸古书一卷，读之，卷中得发，卷规四寸，如环无端。何因绝之，断处两头滴水升余，烧之作发气。颺尝言于道者，吁曰：‘君固俗骨，遇此不能羽化，命也。’据《仙经》曰：蠹鱼三食神仙字，则化为此物，名曰脉望。”

脉息 mài xī 即脉搏。中医切脉以呼吸为准则，故称。《儒林外史》第十五回：

“憨仙病倒了，症候甚重，医生说脉息不好，已是不肯下药。”

脉象 mài xiàng 中医指脉搏所表现的快慢、强弱、深浅等情况，如浮、沉、迟、数(shuò)等。

铍 [鍍] (mài) 化学元素。符号 Mt。具强放射性。

鹭 [鷺] (mài) 鸟惊疑貌。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“靡闻而惊，无见自鹭。”李周翰注：“鹭犹疑也，靡，无也，此多惊疑之雉也。”

霖 (mài) 见“霖霖”。

霖霖 mài mù 小雨。《诗·小雅·信南山》：“雨雪雰雰，益之以霖霖。”欧阳修《喜雨》诗：“夜响流霖霖，晨晖霁苍凉。”

霰 (mài) 同“霰”。

mān

嫵 (mān) 方言。嫵子，女孩子。另见 màn, yuān。

颞 [顳] (mān, 读音 mán) 见“颞颥”。

颞颥 mān hān ①糊涂，不明事理。《红楼梦》第八十一回：“如今儒大太爷虽学问也只中平，但还弹压得住这些小孩子，不至以颞颥了事。”②马虎；漫不经心。如：他办事太颞颥，靠不住。

mán

埋 (mán) 见“埋怨”。另见 mái。

埋怨 mán yuàn 亦作“埋冤”。责备。《水浒传》第四回：“且看赵员外檀越之面，容恕他这一番。我自明日叫去埋冤他便了。”亦作抱怨解。

惋 (mán) 烦闷。《灵枢·五乱》：“清浊相干，乱于胸中，是谓大惋。”

另见 mèn。

萑 (mán) 彼此平匀；相当。朱骏声《说文通训定声·乾部》：“按今以皮

冒鼓曰萑,言平帖无缝也。”参见“萑胡”。

萑胡 mán hú 两面相当而蒙合之状。《周礼·天官·鼈人》“掌取互物”郑玄注引郑司农云:“互物,谓有甲萑胡,龟鼈之属。”孙诒让正义:“萑胡、漫胡、曼胡、漫洳,皆形容之语,声义并同。……盖介物皮甲周匝敛合,上下必相当也。”

曼

(mán,又读 màn)见“曼曼”。

另见 màn。

曼曼 mán mán 同“漫漫”。长远貌,多形容距离远或时间长。《离骚》:“路曼曼其修远兮,吾将上下而求索。”司马相如《长门赋》:“夜曼曼其若岁兮。”

蛮

〔蠻〕(mán) ①粗暴凶狠;蛮横。如:野蛮;蛮不讲理。②鲁莽;强悍。如:蛮干;蛮劲。③很;挺。如:房子蛮大;他长得蛮壮实。④亦称“南蛮”。中国古代对长江中游及其以南地区少数民族的泛称。先秦古籍里称“六蛮”、“八蛮”或“百蛮”,又通称“南蛮”。分布在楚国西北部,流行槃瓠的传说。以种植水稻等谷物为生。自魏晋南北朝以后,遍及今湘、鄂、豫、皖、赣、川、渝、黔、滇、桂的大部或一部分地区。旧时也泛指四方的少数民族。

蛮舶 mán bó 指古代航行东西方海上的外国船。《汉书·地理志》称为蛮夷贾船。《唐书·卢钧列传》云:“南海有蛮舶之利。”

蛮缠 mán chán 不讲道理地纠缠。如:怕他蛮缠没个完,只好答应了。《儿女英雄传》第二十七回:“及至闹到糊涂蛮缠,讲不清了,只好尽他闹他的,人家过人家的。”

蛮触 mán chù 语出《庄子·则阳》:“有国于蜗之左角者,曰触氏;有国于蜗之右角者,曰蛮氏。时相与争地而战,伏尸数万,逐北,旬有五日而后反。”苏轼《跋王晋卿所藏莲华经》:“乃知蜗牛之角,可以战蛮触。”后称因细故而引起的争端为蛮触之争。郑若庸《玉玦记·访姨》:“人生大

梦信无凭,蛮触徒然有斗争。”

蛮服 mán fú 即蛮畿。《周礼·夏官·职方氏》:“乃辨九服之邦国,方千里曰王畿……又其外方五百里曰蛮服。”贾公彦疏:“蛮者,近夷狄,蛮之言縻,以政教縻系之。”

蛮干 mán gàn 不顾实际地硬干。如:要实干巧干,不要蛮干。

蛮横 mán hèng 粗暴,不讲理。如:蛮横无理。

蛮荒 mán huāng 旧指文化比较落后的僻远地方。韩愈《潮州谢上表》:“虽在蛮荒,无不安泰。”

蛮畿 mán jī 古九畿之一。《周礼·夏官·大司马》:“乃以九畿之籍,施邦国之政职……又其外方五百里曰蛮畿。”贾公彦疏:“蛮者,縻也;以近夷狄,縻系之以政教。”

蛮笺 mán jiān 即蜀笺。费著《蜀笺谱》:“谢公(谢师厚)有十色笺……杨文公亿《谈苑》载韩浦寄弟诗云:‘十样蛮笺出益州,寄来新自浣花头。’谢公笺出于此乎?”

蛮隶 mán lì ①周代掌管养马的官。《周礼·秋官·蛮隶》:“掌役校人养马。”贾公彦疏:“为校人所役使以养马。”②旧时称为奴婢的蛮人。柳宗元《岭南节度飡军堂记》:“问役焉取,则蛮隶是征。”

蛮貊 mán mò 亦作“蛮貉”。古代泛指边远地区少数民族。《书·武成》:“华夏蛮貊,罔不率俾。”《盐铁论·通有》:“求蛮貉之物以眩中国,徙邛笮之货致之东海。”

蛮靴 mán xuē 指古时一种舞鞋。舒元舆《赠李翱》诗:“湘江舞罢忽成悲,便脱蛮靴出绛帷。”

蛮烟 mán yān ①旧指南方少数民族地区山林间的瘴气。张咏《舟次辰阳》诗:“村连古洞蛮烟合,地落秋畬楚俗欢。”②特指鸦片烟。林则徐《中秋炮台眺月有作》诗:“蛮烟一扫海如镜,清气长此留

炎州。”

蛮腰 mán yāo **孟启**《本事诗·事感》载，**白居易**因其姬人**樊素**善歌，妓人**小蛮**善舞，写有“樱桃**樊素**口，杨柳**小蛮**腰”之诗句。后以“蛮腰”称善舞女子之细腰。**顾大典**《青衫记·坐湿青衫》：“他有樱桃素口，杨柳蛮腰，抛闪得人牛马同槽。”

蛮夷 mán yí 旧时泛称四方的少数民族。《书·舜典》：“蛮夷率服。”《管子·八观》：“宪令著明，则蛮夷之人不敢犯。”

蛮陬 mán zōu 古代泛指南方边远地区少数民族聚居处。左思《魏都赋》：“蛮陬夷落，译道而通。”

惛 [惛](mán)糊涂。《说文·心部》：“惛，忘也，惛兜也。”徐锴系传：“不晓了之意也。”段玉裁注：“惛兜盖古语，忘之貌也，犹今人曰糊涂不省事。”

谰 [謾](mán) 欺骗; 蒙蔽。《汉书·匈奴传上》:“是面谰也。”颜师古注:“谰, 欺诳也。”

另见 màn。

栴 〔栴〕(mán) ①木名。《左传·庄公四年》：“王(楚武王)遂行，卒于栴木之下。”②溢出貌。《庄子·人间世》：“以为门户则液栴，以为柱则蠹。”陆德明释文引司马彪曰：“栴，谓脂出栴栴然也。”

蔓 (mán) 见“蔓菁”。
另见 màn, wàn。

另见 màn, wàn。

蔓菁 mán jīng 即芜菁。

饅 [饅](mán)见“馒头”。

馒头 mán tóu 亦作“曼头”。一种用面粉发酵蒸成的食品。形圆而隆起。本有馅，后北方称无馅的为馒头，有馅的为包子；吴语区有馅无馅统称馒头。俗传诸葛亮南征孟获，渡泸水时，因邪神作祟，用面裹牛羊豕肉，像人头以祭，从此始有馒头。见《事物纪原》卷九。束皙《饼赋》：“于时享宴，则曼头宜设。”

瞒 [瞒](mán) 隐藏实情。如：隐瞒。
《红楼梦》第六十一回：“什么事瞒

的过我！”

另见 mén。

瞒哄 mán hǒng 欺骗。如：花言巧语，瞒哄不了人。《醒世姻缘传》第七十七回：“狄希陈在京开当铺，娶两头大……众人相约只要瞒哄素姐一人。”

瞢瞢 mán mán 瞢，通“忡”。神志昏昏，贪爱酒色的样子。《荀子·非十二子》：“酒食声色之中，则瞢瞢然，瞑瞑然。”

瞒上不瞒下 mán shàng bù mán xià
瞒哄上面的人,不瞒下面的人。《官场现形记》第三十六回:“不瞒老哥说:这些事情原是瞒上不瞒下,常常有的。”

瞒上欺下 mán shàng qī xià 瞒哄上级,欺压下属或人民。

瞒天过海 mán tiān guò hǎi 指用欺瞒的手段,暗中进行活动。阮大铖《燕子笺》第七出:“我做提控最有名,瞒天过海无人问。”

鞞 (mán) ①鞋；鞋面。《吕氏春秋·召类》：“南家，工人也，为鞞者也。”段玉裁《说文解字注·革部》：“鞞，如今人言鞋帮也。”②用皮蒙鼓框，做成鼓面。引申为绷紧貌。段成式《酉阳杂俎·语资》：“宁王常夏中挥汗鞞鼓。”又《盗侠》：“独有老人植杖不避，王（黎王）怒，杖背二十，如击鞞革。”③把布蒙在鞋帮上。如：鞞鞋。

另见 mèn。

瞞 (mán) 同“瞞”。
另见 màn。

另见 màn。

𦉳 (mán) 表层。张岱《陶庵梦忆·世美堂灯》：“更用粗铁线界画规矩，匠意出样，剔纱为蜀锦𦉳，其界地鲜艳出人。”

褊 (mán) 少数民族衣名。《台海使槎录·北路诸罗番一》：“衣长至足者，名褊，暑则围二幅半乌布，寒则披褊。”

篾 (mán) 竹名，即篾竹。皮软而韧，适于编物。秦简夫《赵李让肥》第一折：“可是他鬢松着头发，歪篾笠头上搭。”

𩚑 (mán) 见“𩚑𩚑亭”。

𩚑𩚑亭 mán qiú tíng 古亭名。《颜氏家训·勉学》：“及检《字林》、《韵集》，乃知猎闻是旧𩚑𩚑聚，亢仇旧是𩚑𩚑亭，悉属上艾。”上艾在今山西平定县境。

𩚑 [𩚑] (mán) 鱼名。即“𩚑𩚑”。亦称“白𩚑”、“白𩚑”。上等食用鱼类之一。肉质细嫩，富含脂肪，可养殖。

鬣 [鬣] (mán) 头发长。《说文·髟部》：“鬣，发长也。”引申为凡长之称。《汉书·礼乐志》：“掩回轂，鬣长驰。”颜师古注引如淳曰：“鬣鬣，长貌也。”

𩚑 (mán) ①头发美好貌。见《集韵·二十六桓》。②亦称“华𩚑”，即连贯成串的花。皮旦休《明月湾》诗：“藤深垂花𩚑。”

𩚑 (mán) 雨露浓。苏轼《次韵毛滂法曹感雨》诗：“兴雨自有时，肤寸便蒙𩚑。”

mǎn

𩚑 [𩚑] (mǎn) ①视；望。《后汉书·马融传》：“右𩚑三涂。”李贤注：“𩚑，视也。三涂，山名，在陆浑县西南。”②被；蒙。班固《答宾戏》：“𩚑龙虎之文，旧矣。”

满 [满] (mǎn) ①充满；布满。如：粮食满仓。《史记·滑稽列传》：“瓠窋满篝，污邪满车，五谷蕃熟，穰穰满家。”②满足；满意。如：不满；心满意足。《汉书·食货志上》：“莽一朝有之，其心意未满。”③骄傲自满。《书·大禹谟》：“满招损，谦受益。”④达到期限。如：假满；满期。《南史·虞寄传》：“前后所居官，未尝至秩满。”⑤成功。《吕氏春秋·贵信》：“以言非信，则百事不满也。”高诱注：“满，犹成。”⑥全。如：满不在乎。⑦姓。汉代有满昌。

另见 mèn。

满不在乎 mǎn bù zài hū 完全不在心上。

满城风雨 mǎn chéng fēng yǔ 宋潘大临《题壁》诗有“满城风雨近重阳”之句。见《冷斋夜话·满城风雨近重阳》。原指秋天的景象。后用以比喻消息一经传出，就众口喧腾，到处哄动。如：这事已闹得满城风雨。

满床笏 mǎn chuáng hù 谓门第显贵昌盛，叠笏满床。《旧唐书·崔神庆传》：“开元中，神庆子琳等皆至大官，群从数十人，趋奏省闕。每岁时家宴，组佩辉映，以一榻置笏，重叠于其上。”俗误为郭子仪富贵寿考事。清龚鼎孳门客撰有剧曲《满床笏》，演郭子仪六十大寿，七子八婿并通显，孙复登第，王公卿士毕集，奉觞上寿，堆笏满床。

满打满算 mǎn dǎ mǎn suàn 全部算在内。如：满打满算，今年的收入超过5万。《儿女英雄传》第三十九回：“他也是个八折。孔夫子给子华他们老太太的米，那是行人情，自然给的是串过的细米，那得满打满算。”

满而不溢 mǎn ér bù yì 器物所蓄已满而不溢出。比喻有钱财而不奢侈，有才能而不炫耀。《后汉书·光武帝纪上》：“在上不骄，高而不危；制节谨度，满而不溢。”

满服 mǎn fú 指服丧期满。《儒林外史》第二十六回：“不必等我满服，就娶一房媳妇进来要紧。”

满谷满坑 mǎn gǔ mǎn kēng 亦作“满坑满谷”。《庄子·天运》：“在谷满谷，在坑满坑。”后以“满谷满坑”形容数量极多。

满贯 mǎn guàn 犹盈贯。贯，穿钱的索子。钱已穿满索子。①比喻已到最高限度。多指罪恶。《韩非子·说林下》：“有与悍者邻，欲卖宅而避之。人曰：‘是其贯将满矣，子姑待之。’答曰：‘吾恐其以我满贯也。’遂去之。”参见“恶贯满盈”。②麻将牌中指达到规定的最高番数，桥牌中指达到最高的分数。如：大满贯；连和(hú)三把满贯。

满怀 mǎn huái ①心中充满。如：豪情满怀。潘岳《夏侯常侍诔》：“积悲满怀，逝矣安及。”②指整个前胸部分。如：跟他撞了一个满怀。薛逢《醉春风》诗：“洛阳风俗不禁街，骑马夜归香满怀。”③指所养的适龄母畜全部怀孕。

满假 mǎn jiǎ 自满自大。《书·大禹谟》：“克勤于邦，克俭于家，不自满假。”孔传：“满，谓盈实；假，大也。”孔颖达疏：“言己无所不知，是为自满；言己无所不能，是为自大。”

满江红 mǎn jiāng hóng ①词牌名。双调九十三字，仄韵，一般用入声韵。以传为岳飞所作者即“怒发冲冠”一首，最为有名。南宋姜夔始作平韵体，但用者不多。②曲牌名。南曲正宫、南吕宫，北曲仙吕宫都有同名曲牌。南曲较常见，属正宫者字句格律与词牌不同，用作过曲；属南吕宫者与词牌前半阙同，用作引子。

满坑满谷 mǎn kēng mǎn gǔ 同“满谷满坑”。《二十年目睹之怪现状》第五十五回：“一瓶一瓶的都上了架，登时满坑满谷起来。”

满谰 mǎn lán 满，通“谰”。欺罔。《汉书·谷永传》：“欲末杀灾异，满谰诬天。”颜师古注：“末杀，扫灭也。满谰，谓欺罔也。”

满门 mǎn mén 全家。如：满门抄斩。《水浒传》第八十一回：“临期闹了一场，不是我巧言奏过官家，别的人时，却不满门遭祸！”

满面春风 mǎn miàn chūn fēng 满脸喜色，十分得意的样子。王实甫《丽春堂》第一折：“气昂昂，志卷长虹。饮千钟，满面春风。”

满面红光 mǎn miàn hóng guāng 形容气色很好。

满目 mǎn mù 充满视野。如：琳琅满目；满目凄凉。曹丕《与钟大理书》：“捧匣跪发，五内震骇，绳穷匣开，烂然满目。”

满腔 mǎn qiāng 心中充满某种感

情。如：满腔热情。《二刻拍案惊奇》卷十三：“直叫小胆惊欲死，任是英雄也汗流。只是满腔怨抑事，一宵鬼话报心仇。”

满堂红 mǎn táng hóng ①旧时灯的一种，多作四角、六角、八角等形，外蒙彩绢或玻璃，悬挂在厅堂上。《通俗编·器用》：“《暖姝由笔》：‘满堂红，彩绢方灯也。’按，今所谓满堂红，其制又别，盖属近时起矣。”②形容全面获得好成绩或到处兴旺。如：力争首季生产满堂红。

满庭芳 mǎn tíng fāng ①词牌名。又名《锁阳台》、《满庭霜》等。双调九十五字或九十六字，有平韵、仄韵两体。②曲牌名。南曲中吕宫、正宫，北曲中吕宫均有同名曲牌。常见者有二：一属南曲中吕宫，字句格律与词牌同，用作引子。一属北曲中吕宫，与词牌前半阙略异，用作小令，或用在套曲中。

满心 mǎn xīn ①心中充满某种情绪，如：满心欢喜。《庄子·盗跖》：“财积而有用，服膺而不舍，满心戚醮，求益而不止，可谓忧矣。”②满意。《醒世姻缘传》第八十一回：“诈了人家这们（么）些钱，还不满心呀！”

满眼 mǎn yǎn ①充满眼睛。如：满眼布满了红丝。②充满视野。如：广场上，满眼都是彩旗和人群。杜甫《千秋节有感》诗之二：“桂江流向北，满眼送波涛。”③渴望。《水浒传》第八十一回：“宋江等满眼只望太尉来招安。”

满意 mǎn yì ①合意；快意。汪藻《晚发吴城山》诗：“会须满意开怀抱，到眼庐山不世情。”②专意；决意。《国策·齐策四》：“孟尝君逐于齐而复反。谭拾子迎之于境，谓孟尝君曰：‘君得无有所怨于齐士大夫？’孟尝君曰：‘有。’‘君满意杀之乎？’孟尝君曰：‘然。’”③一心想要。范成大《发合江数里寄杨商卿诸公》诗：“临分满意说离愁，草草无言只泪流。”

满园春色 mǎn yuán chūn sè 亦作“春色满园”。比喻到处都是欣欣向荣的

景象。《雍熙乐府·清明节》：“桃杏花，满园春色更如何？”查慎行《绝句》：“春色满园人尽妒，君王前岁赐金来。”

满月 mǎn yuè ①犹望月。夏历每月十五夜之月。张九龄《赋得自君之出矣》诗：“思君如满月，夜夜减清辉。”②婴儿出生满一月。《魏书·汲固传》：“时式子宪生始满月。”③怀孕期满临娩之月。元稹有《妻满月日相唁》诗。

满栽栽 mǎn zāi zāi 形容很满的样子。《笏山记》第四十七回：“韩腾曰：‘婚姻大事，取甚么笑？拿酒来。’可当拿酒杯斟得满栽栽的。”

满载 mǎn zài 运输工具装满了东西或装足了规定的重量。李白《叙旧赠江阳宰陆调》诗：“多酤新丰醪，满载剡溪船。”

满载而归 mǎn zài ér guī 装满了东西回来，比喻收获极大。《东周列国志》第二十三回：“〔狄兵〕劫掠一空，堕其城郭，满载而归。”

满招损，谦受益 mǎn zhāo sǔn, qiān shòu yì 自满则招致损害，谦虚则得到补益。《书·大禹谟》：“惟德动天，无远弗届，满招损，谦受益，时乃天道。”

满志 mǎn zhì 满意。《庄子·养生主》：“提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志。”

满子 mǎn zǐ 最小的子女。何光远《鉴诫录·攻杂咏》载陈裕诗：“满子面甜糖脆饼。”

满足 mǎn zú ①感到已经足够了。如：在成绩面前从不满足。《儿女英雄传》第十三回：“此去寻的着那十三妹，我才得心愿满足。”②使感到足够。如：满足读者需要。③满一定期限。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“彼此相敬相爱，如鱼似水。半年之后，即怀六甲。到得十月满足，生下一个孩子。”

满座 mǎn zuò ①坐位坐满，指人多。如：宾朋满座。鲍照《代东门行》：“丝竹徒满座，忧人不解颜。”②全部在座的人。白

居易《和令狐仆射小饮听阮咸》：“古调何人识，初闻满座惊。”③（剧场等）按座位出售的票子售完。如：今晚的相声专场已满座了。

满 [鎡] (mǎn) 金精。《集韵·二十四缓》：“满，金精谓之满。”

满 [蟊] (mǎn) 节肢动物的一类。有一对或几对单眼，也有无眼的。有的寄居在人或动物体上，吸血液，能传染疾病。

màn

曼 (màn) ①长。《诗·鲁颂·閟宫》：“孔曼且硕。”《列子·汤问》：“娥（韩娥）还复为曼声长歌。”②延展；延长。《楚辞·九章·哀郢》：“曼余目以流观兮。”《汉书·礼乐志》：“德施大，世曼寿。”③柔美。如：轻歌曼舞。④细腻。《汉书·司马相如传上》：“郑女曼姬。”颜师古注引文颖曰：“曼者，言其色理曼泽也。”

另见 mán。

曼辞 màn cí 粉饰之辞。司马迁《报任少卿书》：“今虽欲自雕琢，曼辞以自饰，无益，于俗不信，适足取辱耳。”

曼漶 màn huàn 模糊；不分明。如：碑文曼漶。《汉书·扬雄传下》：“为其泰曼漶而不可知。”

曼靡 màn mí 形容声音柔和轻细而曼长。萧统《七契》：“与金石而铿锵，共丝竹而曼靡。”

曼妙 màn miào 柔美。多指舞姿。如：姿态曼妙。《聊斋志异·陈云栖》：“见有少女在堂，年可十八九，姿容曼妙，目所未睹。”

曼声 màn shēng 声音拉得很长。如曼声吟咏。《文心雕龙·乐府》：“延年以曼声协律，朱、马以骚体制歌。”

曼羡 màn xiàn 犹洋溢。盛大貌。《汉书·司马相如传下》：“逢涌原泉，沕涌曼羡。”颜师古注：“曼羡，盛大之意也。”按，《文选·司马相如〈封禅文〉》李善注：

“或曰：曼羨，广散也。”

曼延 màn yán ①亦作“曼衍”。连绵不断。王延寿《鲁灵光殿赋》：“长涂升降，轩槛曼延。”②亦作“漫衍”、“曼衍”、“蔓延”、“猋延”或“曼蜒”。巨兽名。《汉书·司马相如传上》：“曼蜒猋豸。”郭璞注：“曼蜒，大兽似狸，长百寻。”古代亦仿以为百戏节目。常与“鱼龙”同时演出。《文选·张衡〈西京赋〉》：“巨兽百寻，是为曼延。”六臣本作“蔓延”。康有为《八月十五夜香港观灯》诗：“曼衍鱼龙陈百戏。”

曼衍 màn yǎn ①发展变化。《庄子·齐物论》：“和之以天倪，因之以曼衍，所以穷年也。”成玄英疏：“曼衍，犹变化也。”②同“曼延①”。连绵不断。《汉书·晁错传》：“土山丘陵，曼衍相属。”颜师古注：“曼衍，犹联延也。”③散布。扬雄《甘泉赋》：“骈交错而曼衍兮。”④汉代杂戏名。见“曼延②”。

曼泽 màn zé 细腻润泽。《楚辞·大招》：“曼泽怡面，血气盛只。”王逸注：“肌肤曼致，面貌怡怿，血气充盛，身体强壮也。”

幕 (màn) 钱币的背面。《汉书·西域传上》：“以金银为钱，文为骑马，幕为人面。”

另见 mù。

鄮 (màn) 古地名。春秋郑国地。确址不详。《左传·成公三年》：“〔郑公子偃〕使东鄙覆诸鄮。”

慢 (màn) ①通“慢”。轻慢；轻视。《荀子·非十二子》：“上功用，大俭约，而慢差等。”②通“慢”。怠慢；怠惰。《荀子·不苟》：“君子宽而不慢。”③通“漫”。污秽。《荀子·荣辱》：“污慢突盗，常危之术也。”

漫 [謾] (màn) ①通“慢”。怠慢；轻视。《汉书·翟方进传》：“轻漫宰相。”②通“漫”。空泛。《庄子·天道》：“孔子……于是翻十二经以说，老聃中其说，曰：‘大漫，愿闻其要。’”王先谦集解：

“按繁则近谩，恐多无实之词。”

另见 mán。

漫骂 màn mà 同“嫚骂”。

墁 (màn) ①同“镬”、“椶”。涂墙的工具。②用灰土抹墙。如：墙壁墁得溜平。③墙上的涂饰。《孟子·滕文公下》：“毁瓦画墁。”④用砖、石等铺地面。如：花砖墁地。

蔓 (màn) ①蔓生植物的枝茎，木本曰藤，草本曰蔓。如：葛蔓；萝蔓。②蔓延；滋长。《左传·隐公元年》：“无使滋蔓，蔓，难图也。”③乱。《楚辞·九思·悯上》：“须发蔓悴兮顛鬓白。”王逸注：“蔓，乱也。”

另见 mán, wàn。

蔓草 màn cǎo 蔓生的草。《诗·郑风·野有蔓草》：“野有蔓草，零露漙兮。”

蔓发 màn fā 蔓延生长。王维《山中与裴秀才迪书》：“当待春中，草木蔓发。”

蔓蔓 màn màn ①延展貌。《后西游记》第十二回：“这佛田土地，最坚最厚地方，看来虽不守方寸，肯种时，却又无量无边。且恶草蔓蔓，非有此降妖伏怪的大钉耙，如何种得？”②滋长貌。刘才邵《祖庙殿生芝草》诗：“和气潜蒸方蔓蔓，灵花托柱益煌煌。”③形容长久。《汉书·礼乐志》：“蔓蔓日茂。”

蔓延 màn yán ①像蔓草一样地延伸。如：火势正在蔓延。魏明帝《种瓜篇》：“兔丝无根株，蔓延自登缘。”引申为传播散布。②汉代百戏之一。《文选·张衡〈西京赋〉》：“巨兽百寻，是为蔓延。”张铣注：“言作大兽，名为蔓延之戏。”参见“曼延②”。

蔓衍 màn yǎn 亦作“曼衍”。滋长延伸；广延。《楚辞·九思·怨上》：“菽藟兮蔓衍。”蔡邕《月令问答》：“尽天地三光之情，辞繁多而曼衍，非所谓理约而达也。”《旧唐书·武宗纪》：“汉魏之后，像教寝兴……因缘染习，蔓衍滋多。”像教，佛教。

蔓引株求 màn yǐn zhū qiú 谓依蔓

藤而寻其根,有一网打尽之意。孔尚任《桃花扇·逮社》:“奉命今将逆党搜,须得尔蔓引株求。”

幔 (màn) 帐幕,即为遮挡而悬挂起来的布、绸子、丝绒等,有的地区叫幔子。段成式《酉阳杂俎·礼异》:“北朝婚礼,青布幔为屋,在门内外,谓之青庐。”

幔城 màn chéng 用帷幕围绕如城,因称“幔城”。宋之问《奉和幸长安故城未央宫应制》诗:“寒轻彩仗外,春发幔城中。”

幔亭 màn tíng 用帐幔围成的亭子。《云笈七籤》卷九十六引陆鸿渐《武夷山记》:“武夷君,地官也,相传每于八月十五日大会村人于武夷山,上置幔亭,化虹桥通山下。”武夷山的幔亭峰,即因此得名。

幔帐 màn zhàng 帐幕。《二十年目睹之怪现状》第六十八回:“杏农轻轻的掀起幔帐,招手叫我进去。”

獾

(màn) 见“獾獾”。

獾獾 màn yán 兽名。《广韵·二十五愿》:“獾獾,兽长百寻。”《史记·司马相如列传》:“兕象野犀,穷奇獾獾。”参见“蔓延①”。

漫

(màn, 又读 mán) ①水涨;水外溢。储光羲《酬綦毋校书梦耶溪见赠之作》诗:“春看湖水漫。”宋之问《自湘源至潭州衡山县》诗:“渐见江势阔,行嗟水流漫。”引申为满,弥漫。苏轼《定惠院海棠》诗:“桃李漫山总粗俗。”沈周《落花》诗:“夹雨檐沟瓦半漫。”②浸坏。《金史·河渠志》:“河水漫漫,堤岸陷溃。”③污。《庄子·让王》:“又欲以其辱行漫我。”④随意;不受约束。如:漫游;漫谈。严武《寄题杜拾遗锦江野亭》诗:“漫向江头把钓竿。”⑤长;远。如:长夜漫漫。⑥莫;不要。如:漫说是他,就是省长来说也不行。⑦枉;徒然。杜甫《宾至》诗:“岂有文章惊海内,漫劳车马驻江干。”

漫笔 màn bǐ 随手写来不拘一定格

式的文章。多用于文章的题目。如:灯下漫笔。

漫不经心 màn bù jīng xīn 随随便便,不放在心上。《七侠五义》第六十九回:“往往有那不读书的人,以为先生的饭食随便俱可,漫不经心的很多。”

漫步 màn bù 悠闲无目的地走。如:独自在田间小道上漫步。

漫长 màn cháng 长得没有尽头。如:漫长的岁月;漫长的海岸线。

漫汗 màn hàn ①同“汗漫”。大水弥漫无边际貌。《文选·张衡〈南都赋〉》:“布濩漫汗,潏沆洋溢。”刘良注:“言广大也。”②模糊。张舜民《画墁录》:“熙宁中有一朝士,齐人,知定平县,韩子华宣抚经由,怪其县印漫汗,因取观之。”

漫画 màn huà 一种具有强烈讽刺性或幽默性的绘画。手法简单而夸张。运用比拟、象征等方法,以达到讽刺或歌颂的效果。如:张乐平是著名漫画家。

漫漶 màn huàn 亦作“曼漶”。模糊不可辨识。韩愈《新修滕王阁记》:“赤白之漫漶不鲜者,治之则已。”

漫澜 màn lán ①亦作“澜漫”。水广大貌。韩愈《送郑尚书序》:“其南州皆岸大海,多洲岛,帆风一日踔数千里,漫澜不见踪迹。”②犹糜烂,破碎貌。《淮南子·精神训》:“其已成器而破碎漫澜而复归其故也,与其为盆盎,亦无以异矣。”

漫骂 màn mà 乱骂。如:漫骂一气。

漫漫 màn màn ①亦作“曼曼”。无涯际貌。形容时间长、距离远或面积广。宁戚《饭牛歌》:“长夜漫漫何时旦?”《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“指东西之漫漫。”李善注:“漫漫,无涯(涯)际之貌也。”江淹《别赋》:“云漫漫而奇色。”②放纵。《汉书·江都易王传》:“王前事漫漫,今当自谨。”

漫山遍野 màn shān biàn yě 亦作“满山遍野”。遍布山野,形容很多。《水浒传》第三十五回:“众人看时,漫山遍野,

都是杂彩旗旛,水泊中棹出两只快船来。”

漫说 màn shuō 同“慢说”。别说,不要说。《儿女英雄传》第七回:“当下姑娘脸上的那番得意,漫说出将入相,八座三台,大约立刻叫他登基坐殿,成佛升天,他也不换!”

漫天 màn tiān 犹满天。弥漫天空。范成大《碧瓦》诗:“无风杨柳漫天絮,不雨棠梨满地花。”引申为无边无垠。如:漫天要价;漫天大谎。

漫条斯理 màn tiáo sī lǐ 从容不迫。《儿女英雄传》第一回:“〔公子〕听见老爷的话,便过来规规矩矩、漫条斯理的说道:‘这话还得请父亲斟酌。’”

漫无边际 màn wú biān jì ①广阔无边。②指谈话、写文章等没有中心,离题很远。

漫羨 màn xiàn 犹漫衍。博涉而无指归。《汉书·艺文志·杂家》:“及荡者为之,则漫羨而无所归心。”

漫衍 màn yǎn ①连绵。宋玉《高唐赋》:“箕踵漫衍,芳草罗生。”亦指泛滥。刘歆《山海经序》:“洪水洋溢,漫衍中国。”②博涉而无所主。《列子·仲尼》:“公孙龙之为人也,行无师,学无友,佞给而不中,漫衍而无家。”③汉代杂戏名,即曼延。《汉书·西域传赞》:“作巴俞都卢、海中矲极、漫衍鱼龙、角抵之戏,以观视之。”

漫溢 màn yì 水过满,向外流。如:江水漫溢。《水经注·鲍丘水》:“洪水暴出,毁损四分之三,剩北岸七十余丈,上渠车箱,所在漫溢。”

漫游 màn yóu ①随意游玩。元结《漫酬贾沔州》诗:“漫游无远近,漫乐无早晏。”②移动通信中,指用户离开其注册服务区域到另一服务区域时,仍能提供服务的一种通信方式。

漫语 màn yǔ ①空话;不着边际的话。梁武帝《责贺琛敕》:“卿云:‘国弊民疲。’诚如卿言,终须出其事,不得空作漫语。”②不拘形式地谈。多作书名或文章

标题。如:青春漫语。

慢 (màn) ①迟缓。与“快”相对。如:慢手慢脚。②轻忽;怠惰。《左传·襄公三十一年》:“我远而慢之。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“若无兴德之言,则责攸之、桂、允等之慢,以彰其咎。”③同“漫”④。见“慢道”。⑤词曲的一种格调。以字数较多、节奏舒缓而得名。如:声声慢;石州慢。

慢藏 màn cáng 亦作“慢臧”。收藏财物不谨慎。《易·系辞上》:“慢藏诲盗。”《后汉书·崔骃传》:“睹慢臧而乘衅兮,窃神器之万机。”慢,通“慢”;臧,通“藏”。

慢藏诲盗,冶容诲淫 màn cáng huì dào, yě róng huì yín 《易·系辞上》:“上慢下暴,盗思伐之矣。慢藏诲盗,冶容诲淫。”指财物收藏不谨慎,就会招人来偷盗;妖艳的装饰打扮,就会诱人淫乱。《初刻拍案惊奇》卷三十二:“古人两句说得好:慢藏诲盗,冶容诲淫。狄氏如此美艳,当此风俗,怎容得他清清白白过世?自然生出事体来。”

慢弛 màn chí 简慢松懈。嵇康《与山巨源绝交书》:“吾不如嗣宗(阮籍)之贤,而有慢弛之阙。”

慢词 màn cí 依慢调填写的词。敦煌发现的唐代琵琶谱,即有《慢曲子》之名。至宋柳永为乐工依慢曲大量填词,引起当时注意,词人填制者益多。慢词字句虽亦较多,但与“长调”意义有别。

慢道 màn dào 亦作“漫道”。别说,不用说。如:慢道别人有意见,我们自己也感到不满意。《儿女英雄传》第一回:“要论父亲的品行学业,慢道中一个进士,就便进那座翰林院,坐那间内阁大堂,也不是什么难事。”

慢调 màn diào 词曲的一种格调。因曲调舒缓而得名,意义与“长调”有别。也有由单调小令演化而成的。如《浪淘沙慢》、《木兰花慢》等。

慢火 màn huǒ 指烧煮东西时的微

火;文火。如:慢火炖牛肉。王建《隐者居》诗:“何物中长食,胡麻慢火熬。”

慢慢 mǎn mǎn ①平缓悠长。王建《江馆》诗:“水面细风生,菱歌慢慢声。”②形容缓慢。《水浒传》第五十八回:“呼延灼拍马上坡,三个勒转马头,慢慢走去。”③渐渐。如:天气慢慢地凉了。

慢人者,人亦慢之 mǎn rén zhě, rén yì mǎn zhī 谓轻慢别人的人,别人也会轻慢他。苏轼《东坡〈易〉传》卷四:“畏人者,人亦畏之;慢人者,人亦慢之。”《东周列国志》第五十二回:“吾闻‘慢人者,人亦慢之’。君先慢我,乃不自责而责我耶?”

慢声 mǎn shēng 古汉语有一音缓读而成二音者,叫做慢声。昔人有“慢声为二、急声为一”之说。如慢声为“之乎”,急声为“诸”;慢声为“不律”,急声为“笔”。过去流行于民间的切口,也有一音缓读而成二音的,如“一”为“也基”,“有”为“爷九”。

慢世 mǎn shì 谓任性放纵,不拘礼法,不以世人的毁誉为意。嵇康《司马相如赞》:“长卿慢世,越礼自放。”

慢说 mǎn shuō 亦作“漫说”。犹“慢道”。别说。《儿女英雄传》第五回:“慢说客官你,就连我们开店的,只管甚么人都经见过,直断不透这个人来。”

慢腾腾 mǎn téng téng 亦作“慢吞吞”。形容缓慢。如:这样慢腾腾的,何时能走到!

慢天 mǎn tiān 亏待天意。刘大槐《送姚姬传南归序》:“有能为尧舜之资而自谓不能,谓之慢天。”

慢条斯理 mǎn tiáo sī lǐ 慢吞吞。《儒林外史》第一回:“老爷亲自在这里传你家儿子说话,怎的慢条斯理!”

慢侮 mǎn wǔ 简慢侮辱。《史记·留侯世家》:“四人者年老矣,皆以为上慢侮人,故逃匿山中。”

慢性 mǎn xìng ①发作缓慢的;时间拖得长的。如:慢性肝炎。②慢性子。

《水浒传》第五十八回:“都是你这般慢性的人,以此送了俺史家兄弟。”

慢性子 mǎn xìng zi ①性情迟缓。如:慢性子人。②性情迟缓的人。如:她是个慢性子,做什么都慢慢腾腾的。

慢易 mǎn yì ①疏忽;轻侮。《管子·内业》:“思索生知,慢易生忧。”《史记·张耳陈馀列传》:“高祖箕倨詈,甚慢易之。”②形容声音舒缓平和。《礼记·乐记》:“啍谐慢易、繁文简节之音作,而民康乐。”

慢悠悠 mǎn yōu yōu 亦说“慢慢悠悠”。形容缓慢。如:他做事说话总是慢悠悠的。

慢帐 mǎn zhàng 本领差。王晔《桃花女》第二折:“你这阴阳本慢帐,自家算不着,倒怪人来破你的法。”

嫚 (màn) ①轻侮;倨傲。《汉书·季布传》:“单于尝为书嫚太后。”又《武帝纪》:“单于待命加嫚,侵盗亡已。”颜师古曰:“嫚与慢同。”②通“慢”。懈怠;迟缓。《淮南子·主术训》:“职事不嫚。”

另见 mān, yuǎn。

嫚藏 mǎn cáng 见“慢藏”。

嫚骂 mǎn mà 肆意辱骂。《史记·高祖本纪》:“高祖问医,医曰:‘病可治。’于是高祖嫚骂之曰:‘吾以布衣提三尺剑取天下……虽扁鹊何益?’”

嫚侮 mǎn wǔ 轻蔑侮辱。《汉书·魏豹传》:“今汉王嫚侮人。”亦作“嫚侮”。《汉书·贾谊传》:“今匈奴嫚侮侵掠,至不敬也。”

嫚侮 mǎn wǔ 同“嫚侮”。

嫚易 mǎn yì ①轻侮,不以礼相待。《汉书·酈食其传》:“吾闻沛公嫚易人。”②和缓。《汉书·礼乐志》:“啍谐嫚易之音作,而民康乐。”颜师古注:“嫚易,言不急刻也。”

縵 [縵] (màn) ①无文采的帛。《管子·霸形》:“令诸侯以縵帛鹿皮报。”引申为凡无文采之物。《国语·晋语五》:“乘縵不举。”韦昭注:“縵,车无文;

置庭园,又可作造纸和人造丝原料;嫩叶可作牛的饲料。②禾本科植物小花的外稃顶端或背部,由中脉延伸而成的针状突起。芒的有无和形状,可为鉴定部分禾本科植物种和品种的依据之一。③通“铯”。枪刀的尖端。张协《七命》:“建云髦,启雄芒。”④光芒。张衡《思玄赋》:“扬芒熛而绛天兮。”⑤通“茫”。模糊;昏暗。《庄子·天下》:“芒乎昧乎,未之尽者。”引申为暗昧无知。《庄子·齐物论》:“其我独芒而人亦有不芒者乎?”⑥姓。战国时魏有芒卯。

另见 huǎng。

芒彩 máng cǎi 光彩;光芒。皮日休《寄琼州杨舍人》诗:“德星芒彩瘴天涯,酒树堪消谪宦嗟。”

芒刺 máng cì 草木茎叶、果壳上的小刺。陆龟蒙《蔷薇》诗:“外布芳菲虽笑日,中含芒刺欲伤人。”比喻使人极度不安的感觉。如:芒刺在背。

芒刺在背 máng cì zài bèi 形容极度不安。《汉书·霍光传》:“宣帝始立,谒见高庙,大将军光从骖乘。上内严惮之,若有芒刺在背。”

芒砀 máng dàng 芒山、砀山的合称。《汉书·高帝纪》:“隐芒砀山泽间。”

芒光 máng guāng 呈芒刺状的光。《汉书·息夫躬传》:“往年荧惑守心,太白高而芒光。”

芒角 máng jiǎo ①指植物初生的尖叶。应劭《风俗通·声音》引刘歆《钟律书》:“角者,触也,物触地而出,戴芒角也。”②指笔锋。梁武帝《答陶弘景书》:“夫运笔邪(斜)则无芒角。”③指星的光芒。苏轼《夜泛西湖》诗:“苍龙已没牛斗横,东方芒角升长庚。”

芒屨 máng jué 草鞋。《晋书·刘惔传》:“家贫,织芒屨为养。”

芒芒 máng máng 同“茫茫”。①大貌;远貌。《诗·商颂·玄鸟》:“宅殷土芒芒。”左思《魏都赋》:“芒芒终古。”②渺茫;模糊不清。《文选·陆机〈叹逝赋〉》:

“何视天之芒芒!”六臣本作“茫茫”。③疲乏貌。《孟子·公孙丑上》:“芒芒然归。”赵岐注:“罢(疲)倦之貌。”

芒麓 máng máo 犹言毫厘。比喻微小。《三国志·吴志·韦曜传》:“囚荷恩见哀,无与为比,曾无芒麓有以上报。”

茫昧 máng mèi 同“茫昧”。幽暗模糊。《晋书·成公绥传》:“何元一之茫昧兮,廓开辟而著形。”

茫然 máng rán ①无牵挂貌。《庄子·达生》:“茫然彷徨乎尘垢之外,逍遥乎无事之业。”成玄英疏:“茫然,无心之貌也。”②疲倦貌。《国策·魏策四》:“丈人茫然,乃远至此,甚苦矣!”③同“茫然①”。

芒神 máng shén 即句芒神。详“句芒”。

芒芰 máng wén 无形之象。《淮南子·精神训》:“窈窈冥冥,芒芰漠漠。”高诱注:“皆无形之象。”

芒硝 máng xiāo 亦作“碯硝”。工业原料,医药上用做泻药。

芒鞋 máng xié 草鞋。陈师道《绝句四首》:“芒鞋竹杖最关身。”

沆 (máng) 通“茫”。茫昧。《庄子·天地》:“沆若于夫子之所言矣。”成玄英疏:“沆,无所见也。”王先谦集解:“沆若,犹茫然。”

忙 (máng) ①事情多,没有空闲。与“闲”相对。白居易《观刈麦》诗:“田家少闲月,五月人倍忙。”②不停地、加紧地做。如:你近来忙些什么?③急。《红楼梦》第九十七回:“紫鹃忙往外走。”④旧时田赋分期征收叫分忙,有上忙、下忙之称。⑤姓。元代有忙兀台。

忙里偷闲 máng lǐ tōu xián 在忙碌中抽出一点空闲时间。耶律楚材《河中春游有感》诗之五:“忙里偷闲谁似我,兵戈横荡得疏慵。”

忙碌 máng lù 忙着做事。如:从早到晚忙碌。《儿女英雄传》第二十一回:“连那左邻右舍也跟着腾房子、调桌凳,预

备落作,忙碌得一夜也不曾好生睡得。”

忙乱 máng luàn 忙而没有条理。如:工作忙乱。《红楼梦》第九十四回:“刚才忙乱换衣,摘下来放在炕桌上,我没有带。”

忙样 máng xiàng 同“茫洋”。迷惘昏眊的样子。《敦煌变文集·八相变》:“太子作偈已了,即便归宫,颜色忙样,忧愁不止。”

忙月 máng yuè ①指农事繁忙的月份。与“闲月”相对。《新唐书·食货志五》:“〔门夫〕番上不至者,闲月督课为钱百七十,忙月二百。”番上,轮到当差。督课,征收。②旧时农村帮工的一种。自己种地,只在年节或忙时给人帮工。

忙 (máng) 见“芒果”。

芒果 máng guǒ 俗称“芒果”。一作“檬果”或“榬果”。常绿大乔木。果肾形,淡绿色或淡黄色,果肉味甜,有香气,汁多,供鲜食及制多种加工品,为热带重要果品之一。

龙 (máng) ①多毛的狗。《诗·召南·野有死麇》:“无使龙也吠。”②杂色。《左传·闵公二年》:“衣之龙服。”

另见 méng, páng。

龙眉皓发 máng méi hào fà 眉发花白,形容年老的形貌。《文选·张衡〈思立赋〉》“尉龙眉而郎潜兮”李善注引《汉武帝故事》:“颜驷,不知何许人,汉文帝时为郎。至武帝尝幸过郎署,见驷龙眉皓发。”

龙奇 máng qí 杂色奇怪之服。《左传·闵公二年》:“龙奇无常,金玦不复,虽复何为?君有心矣。”

亲 (máng) 栋,房屋的正梁。韩愈《进学解》:“夫大木为亲,细木为桷。”

眈 (máng) 同“盲”。

另见 wàng。

氓 (máng) 用于“流氓”。

另见 méng。

盲 (máng) ①瞎。《庄子·大宗师》:“夫盲者无以与乎眉目颜色之好。”

引申为盲人,瞎子。如:问道于盲。又比喻不明事理。韩愈《代张籍与李浙东书》:“当今盲于心者皆是。”②疾速。见“盲风”。③昏暗。《吕氏春秋·音初》:“天大风晦盲。”高诱注:“盲,暝也。”

另见 wàng。

盲从 máng cóng 盲目附和;盲目随从。如:遇事要独立思考,不应盲从。

盲动 máng dòng 盲目行动;轻率地行动。如:盲动主义。

盲风 máng fēng 大风。《礼记·月令》:“〔仲秋之月〕盲风至。”郑玄注:“盲风,疾风也。”孔颖达疏:“秦人谓疾风为盲风。”

盲流 máng liú 指不带户口、工资、人事等关系盲目地向某地流动的人口。多指由农村自发流入城市的人口。如:三无盲流人员。

盲目 máng mù 比喻对事理认识不清。如:盲目服从;盲目乐观。《隋唐演义》第五十一回:“据我之见,还该趁主公未归,与秦王、文静叙一叙,也见我们不是盲目之人。”

盲棋 máng qí 眼睛不看棋盘而下的棋,多为象棋。下盲棋的人用话说出每一步棋的下法。

盲人 máng rén 失去视力的人。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“〔杜十娘〕乃错认李公子,明珠美玉,投于盲人,以致恩变为仇。”

盲人摸象 máng rén mō xiàng 传说几个瞎子摸象,摸到腿的说大象像一根柱子,摸到身躯的说大象像一堵墙,摸到尾巴的说大象像一条蛇,各执己见,争论不休。比喻看问题片面,以偏代全,用揣测代结论。事见《大般涅槃经》三十二。

盲人骑瞎马,夜半临深池 máng rén qí xiā mǎ, yè bàn lín shēn chí 比喻处于极危险的境地。《世说新语·排调》:“复作危语。桓(桓玄)曰:‘矛头淅米剑头炊。’殷(殷仲堪)曰:‘百岁老翁攀枯枝。’顾(顾

为人，厌则又乘夫莽眇之鸟，以出六极之外。”顾况《送从兄使新罗》诗：“晨装凌莽渺，夜泊记招摇。”

莽然 mǎng rán ①繁茂貌。萧颖士《过河滨和文学张志尹》：“沧桑一以变，莽然翳荆榛。”②众多貌。梁启超《论毅力》：“天下古今成败之林，若是其莽然不一途也。”

莽原 mǎng yuán 草长得很茂盛的原野。如：山下是一片莽原。

莽壮 mǎng zhuàng ①同“莽撞”。《西游记》第四十七回：“那行者本来性急，八戒生来粗鲁，沙僧却也莽壮。”②形容声音、气力粗壮有力。高文秀《黑旋风》第一折：“他可惯听我这莽壮声，说他一个痴挣，说得荆棘律的胆战心惊。”

莽撞 mǎng zhuàng 犹言鲁莽，谓言语、行动粗率不慎。康进之《李逵负荆》第四折：“我说的明白，道莽撞的廉颇请罪来。”

潤 (mǎng)同“蟒”。见“潤蟒”。

潤蟒 mǎng yǎng 水盛大无边涯貌。《楚辞·远游》：“览方外之荒忽兮，沛潤蟒而自浮。”蒋驥注：“潤蟒，水盛貌。”

蟒 (mǎng)见“蟒蟒”。

蟒 (mǎng)见“蟒蟒”、“蟒蟒”。

蟒沆 mǎng hàng 亦作“沆蟒”。水广大貌。张衡《西京赋》：“顾临太液，沆池蟒沆。”

蟒蟒 mǎng mǎng 水广大貌。宋玉《高唐赋》：“涉蟒蟒，驰莘莘。”

蟒蟒 mǎng yǎng 广大无涯际貌。《孔子家语·致思》：“赐愿使齐楚合战于蟒蟒之野。”《后汉书·明帝纪》：“雨水不时，汴流东侵，日月益甚，水门故处，皆在河中，蟒蟒广溢，莫测圻岸。”

蟒 (mǎng)见“蟒蟒”。

蟒 (mǎng)①蟒蛇，无毒的大蛇，体长可达六米。《尔雅·释鱼》：“蟒，王蛇。”郭璞注：“蟒，蛇最大者，故曰王蛇。”

②蟒袍的简称。如：紫蟒；蟒玉。

另见 měng。

蟒袍 mǎng páo ①古代官服，袍上绣蟒，称为“蟒袍”。清制，皇子、亲王等亲贵以及一品至七品官皆穿蟒袍。惟皇子、亲王之袍绣五爪金黄色蟒九；一品至七品官之蟒，则按品级绣四爪蟒八至五，并不得用金黄色。见《清通志·器服略》。②简称“蟒”。传统戏曲服装。剧中帝王将相的官服。圆领大襟，满绣龙纹、水纹，有水袖。大抵皇帝穿黄色，老臣穿古铜色或白色，一般人物穿红色或绿色。穿着时腰围玉带。后妃、贵妇、女将所穿“女蟒”，式样大致相同，绣彩凤，长仅及膝。

蟒玉 mǎng yù 蟒袍玉带，古代大官的服饰。孔尚任《桃花扇·逮社》：“副净扮阮大铖，蟒玉，骄态，坐轿，杂持伞、扇引上。”

鸛 (mǎng)见“鸛鸛”。

鸛鸛 mǎng chī 鸟名。似鹰而白。刘昼《新论·知人》：“公输之刻凤也，冠距未成，翠羽未树，人见其身者，谓之鸛鸛。”

māo

猫 [貓] (māo)①哺乳动物。瞳孔的大小随光线强弱而变化。趾底有脂肪质肉垫，行走无声。性驯良。行动敏捷，善跳跃。喜捕食鼠类，亦食蛙、蛇等。品种很多。②方言。躲藏。如：猫在家里不敢出来。

猫鬼 māo guǐ 蛊惑人、咒诅人的巫术。《隋书·独孤陀传》：“陀婢徐阿尼，言本从陀母家来，常事猫鬼，每以子日夜祀之，言子者鼠也。其猫鬼每杀人者，所死家财物，潜移于畜猫鬼家。”又《独孤皇后传》：“后异母弟陀，以猫鬼巫蛊咒诅于后，

坐当死,后三日不食,为之请命曰:‘陀若蠢政害民者,妾不敢言,今坐为妾身,敢请其命。’”

猫哭老鼠 māo kū lǎo shǔ 比喻假同情,假慈悲。

猫腻 māo nì 方言。指隐秘的或暧昧的事;花招。如:这里面有猫腻。

猫鼠不可同穴 māo shǔ bù kě tóng xué 比喻对立双方不能共处。《资治通鉴·魏明帝景初三年》:“爽、懿各领兵三千人更宿殿内,爽以懿年位素高,常父事之,每事谘访,不敢专行。”胡三省注:“或问使爽能守此而不变,可以免魏室之祸乎?曰:‘猫鼠不可同穴。’使爽能率此而行之,亦终为懿所啖食耳。”

猫鼠同眠 māo shǔ tóng mián 《新唐书·五行志》:“龙朔元年十一月,洛州猫鼠同处。鼠隐伏,象盗窃;猫职捕啮,而反与鼠同,象司盗者废职容奸。”后以比喻上官糊涂,任凭下属作恶;亦比喻上下串通为奸。《红楼梦》第九十九回:“我就不识时务吗?若是上和下睦,叫我与他们‘猫鼠同眠’吗?”

猫头 māo tóu 竹的一种。范成大《桂海虞衡志·志草木》:“猫头竹质性类箬竹。”其笋称猫头笋。黄庭坚《谢人惠猫头笋》诗:“走送烦公助汤饼,猫头突兀想穿篱。”陈师道《寄潭州张芸叟》诗:“秋盘堆鸭脚,春味荐猫头。”

máo

毛 (máo) ①人和哺乳动物特有的,由表皮角质化所形成的一种结构。被覆身体表面,有防御侵害和保持体温的作用。②特指头发。《国语·齐语》:“班序颠毛,以为民纪统。”韦昭注:“颠,顶也;毛,发也……次列顶发白黑使长幼有等。”引申为辨毛色。《周礼·夏官·校人》:“毛马而颁之。”郑玄注:“毛马,齐其色也。”③东西上长的霉。如:南方空气潮湿,衣服容易长毛。④指地面所生的谷物等。如:

不毛之地。《左传·隐公三年》:“涧溪沼沚之毛。”⑤粗糙;未经加工。如:毛坯;毛铁。⑥粗估;约计。如:毛利;毛重;毛估。⑦粗率;急躁。如:毛手毛脚。⑧恐慌。如:心里发毛。⑨小;细碎。如:毛孩子;毛毛雨。⑩方言。发怒;发火。如:你说话注意一点儿,别把他惹毛了。⑪中国辅币。“角”的俗称。⑫指货币贬值。如:钱毛了,两块顶不了过去一块花。⑬无;没有。《后汉书·冯衍传上》:“饥者毛食。”王先谦集解引钱大昕曰:“古音无如模,声转为毛,今荆楚犹有此音。”⑭古国名。姬姓。始封之君为周文王子叔郑。在今陕西岐山、扶风一带。后东迁至今河南宜阳境。遗物有“毛公鼎”。⑮姓。

毛病 máo bìng ①徐咸《相马书》:“马旋毛者,善旋五,恶旋十四,所谓毛病,最为害者也。”原指马的缺点,引申为人或物的缺点、差错等。如:挑毛病;工作出了毛病。汤显祖《邯郸记·招贤》:“但此弟长有一点妒心,也是他平生毛病。”②器物等受到的损伤或发生的故障。如:机器出毛病了,得修一修。③疾病。

毛糙 máo cāo 粗糙;不精细。如:这个柜子做工毛糙;他工作肯卖力,就是有点毛糙。

毛戴 máo dài 汗毛直竖。形容惊惧。段成式《酉阳杂俎·盗侠》:“先溜至檐,空一足,欹身承其溜焉,睹者无不毛戴。”

毛发 máo fà ①人体上的毛和头发。王谔《唐语林》卷七补遗:“此人每顾我,使我毛发森竖。”②指头发。司马迁《报任少卿书》:“其次剔毛发婴金铁受辱。”③比喻细小。《论衡·累害》:“然而太山之恶,君子不得名;毛发之善,小人不得有也。”

毛纺 máo fǎng 用动物纤维(如羊毛、兔毛等)为原料纺成纱。如:毛纺厂。

毛骨悚然 máo gǔ sǒng rán 身上汗毛竖立,骨头抽冷。形容十分恐惧的样子。《西游记》第五十八回:“那猕猴毛骨

悚然,料着难脱,即忙摇身一变,变作个蜜蜂儿,往上便飞。”

毛举 máo jǔ ①粗略地列举。《子华子·北宫子仕》:“毛举其目,尚不胜为数也。”②列举琐碎的事情。《汉书·刑法志》:“徒钩摭微细,毛举数事,以塞诏而已。”颜师古注:“毛举,言举毫毛之事,轻小之甚。”《宋史·陈桷传》:“时言事者率毛举细务,略大利害。”③谓举重若轻。语本《诗·大雅·烝民》“德輶如毛,民鲜克举之”。谢观《王言如丝赋》:“毛举之赞是恤,蚕食之讥诮作。”

毛举细故 máo jǔ xì gù 烦琐地列举细小的事情。也说毛举细务。《明史·阉党·周应秋传》:“清流未尽逐者,应秋毛举细故,削夺无虚日。”

毛孔 máo kǒng 汗孔。卢仝《走笔谢孟谏议寄新茶》诗:“四碗发轻汗,平生不平事,尽向毛孔散。”

毛蓝 máo lán 比深蓝色稍浅的蓝色。如:毛蓝布。

毛利 máo lì 企业总收入中只除去成本后的余额。与“净利”相对。如:你算的只是毛利。

毛毛 máo máo ①方言。婴儿。②细毛。《二十年目睹之怪现状》第八十九回:“快拣燕窝!要拣得干净,落了一根小毛毛儿在里头,你们小心抠眼睛、撚指头!”③大约;差不多。《负曝闲谈》第十九回:“那些人吃了毛毛的三块洋钱,黄子文叫声晦气,掏出一张五块头的钞票,叫堂倌找了两块洋钱。”

毛毛雨 máo máo yǔ ①水滴极细小、在空中随风飘动、不能形成雨丝的雨。通常指很小的雨。如:毛毛雨,不打伞也无妨。②比喻轻微。如:罚款十万对这家企业只是毛毛雨。

毛坯 máo pī 已具有所要求的形体,还需进一步加工的制造品;半成品。如:住的是毛坯房;对毛坯作精加工。

毛茸茸 máo róng róng 细毛浓密

貌。《醉菩提全传》第二十回:“弟子今日要归去,敢烦长老作主,唤个剃头的来与我剃尽,省得毛茸茸的不便见人。”

毛森森 máo sēn sēn 毛浓密直立的样子。《西游记》第六十回:“那魔王公然不惧,你看他东一头,西一头,直挺挺,光耀耀的两只铁角,往来抵触;南一撞,北一撞,毛森森,筋暴暴的一条硬尾,左右敲摇。”

毛手毛脚 máo shǒu máo jiǎo 形容做事粗心,不细致。《三侠五义》第七十六回:“但凡有点毛手毛脚的,小人决不用他。”

毛粟 máo sù 比喻细微事物。苏轼《赠章默》诗:“不辞毛粟施,行自丘山积。”

毛遂自荐 máo suí zì jiàn 战国时秦攻赵国,平原君到楚国求救,门客毛遂自荐同往。见《史记·平原君虞卿列传》。后用“毛遂自荐”比喻自己推荐自己。如:我毛遂自荐,为大部队打前站。

毛团 máo tuán 指禽兽。亦用作骂词。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“你这剪径的毛团!我须是认得你!做这老性命着与你兑了罢!”

毛窝 máo wō 一种蒲草编织、圆头高帮、内衬毡毛、芦花等的保暖鞋。《老残游记》第八回:“好在我们穿的都是蒲草毛窝,脚下很把滑的,不怕他。”

毛衣 máo yī ①飞禽羽毛。杜甫《杜鹃行》:“毛衣惨黑貌憔悴,众鸟安肯相尊崇?”②兽的皮毛。《西游记》第三十三回:“二魔道:‘……把他(猪八戒)且浸在后边净水池中,浸退了毛衣,使盐腌着。’”③亦称“毛线衣”。用毛线编织的衣服。

毛颖 máo yǐng 唐代韩愈作《毛颖传》,以毛笔拟人,后因用“毛颖”为毛笔的代称。

毛羽不成,不能高飞 máo yǔ bù chéng, bù néng gāo fēi 比喻力量尚未壮大,成不了大事。《东周列国志》第九十

回：“孤闻‘毛羽不成，不能高飞’。先生所言，孤有志未逮，更俟数年，兵力稍足，然后议之。”

毛躁 máo zào ①急躁。如：脾气毛躁。②不沉着；不细心。如：他做事有些毛躁。

毛重 máo zhòng 货物连同盛器、包装或牲畜家禽等连同皮毛在内的重量。与“净重”相对。如：装载时要考虑的是毛重。

毛铢 máo zhū 指极微少的财物。洪迈《容斋五笔·李彦仙守陕》：“每拜君赐暨取敌金资，悉均之，毛铢不入己。”

毛锥子 máo zhuī zi 毛笔的别称。《新五代史·史弘肇传》：“弘肇曰：‘安朝廷，定祸乱，直须长枪大剑，若毛锥子安足用哉？’三司使王章曰：‘无毛锥子，军赋何从集乎？’毛锥子盖言笔也。弘肇默然。”

矛 (máo) ①古代长兵器。商周时用青铜制成，至汉时多用铁矛。直刺，安以木质的长秘（柄）。②古星名。《史记·天官书》：“杓端有两星，一内为矛，招摇。”

矛盾 máo chuān 矛盾差错。胡应麟《少室山房笔丛·华阳博议下》：“第洪所著随笔，事实矛盾处，亦复不希。”

矛盾 máo dùn 亦作“矛楯”。《韩非子·难一》：“楚人有鬻楯与矛者，誉之曰：‘吾楯之坚，物莫能陷也。’又誉其矛曰：‘吾矛之利，于物无不陷也。’或曰：‘以子之矛，陷子之楯，何如？’其人弗能应也。”后以“矛盾”连举比喻相互抵触，互不相容。如：自相矛盾；矛盾百出。《北史·李业兴传》：“异（朱异）曰：‘圆方俗说，经典无文，何怪于方？’业兴曰：‘圆方之言，出处甚明，卿自不见，见卿录梁主《孝经义》，亦云上圆下方，卿言岂非自相矛楯？’”

矛头 máo tóu 矛的尖端，比喻指责、攻击的方向。如：把讽刺的矛头指向坏人坏事。

茆 (máo) 通“毛”。草。指可供食用的野菜或水草。柳宗元《游南亭夜

还叙志七十韵》：“野蔬盈倾筐，颇杂池沼茆。”亦谓以野菜杂羹。见“茆羹”。

另见 mào。

茆羹 máo gēng 用菜和肉做的羹。《礼记·内则》“茆羹”郑玄注：“茆，菜也。”孔颖达疏：“按公食大夫礼，三牲皆有茆者，牛藿、羊苦、豕薇也，是茆乃为菜也，用菜杂肉为羹。”

茆 (máo) 通“茅”。①茅草。如：茆屋；茆亭。②姓。明代有茆鼎。

另见 mǎo。

茆茨 máo cí 亦作“茅茨”。茅草编的屋顶，亦指茅屋。《新书·退让》：“翟王之自为室也，堂高三尺，壤陛三累，茆茨弗剪，采椽弗刮。”《陈书·马枢传》：“枢恶其崇丽，乃于竹林间自营茅茨而居焉。”

茅 (máo) ①白茅，草本植物，可以作牧草和造纸原料，根茎可以入药。《诗·豳风·七月》：“昼尔于茅，宵尔索綯。”②见“前茅”。③古国名。一作“茆”。姬姓。始封之君为周公之子。在今山东金乡西南。④姓。

茅柴 máo chái 茅，亦作“茆”。一种劣质的酒。冯时化《酒史·酒品》：“恶酒曰茅柴。”韩驹《庚子年还朝饮酒绝句》：“饮惯茆柴谙苦硬，不知如蜜有香醪。”

茅茨 máo cí ①茅屋。见“茆茨”。②谦称自己的家。《聊斋志异·三仙》：“未修地主之仪，忽叨盛饌，于理不当。茅茨不远，可便下榻。”

茅茨采椽 máo cí cǎi chuán 用茅草盖屋顶，用栎木作椽。谓居处简陋。皇甫谧《高士传·汉滨老父》：“昔圣王宰世，茅茨采椽而天下以宁。”

茅店 máo diàn 荒野简陋的旅舍。温庭筠《商山早行》诗：“鸡声茅店月，人迹板桥霜。”

茅房 máo fáng 厕所。如：农村的简陋茅房很不卫生。

茅旌 máo jīng 以茅为标志之物，宗庙祭祀时执以导神。《公羊传·宣公十二

年》：“郑伯肉袒，左执茅旌，右执鸾刀，以逆楚子。”何休注：“茅旌，祀宗庙所用迎道神，指护祭者。断曰藉，不断曰旌。用茅者，取其心理顺一，自本而畅乎末，所以通精诚，副至意。”按：郑伯所行是投降之礼。陈立《公羊义疏》：“郑伯左执茅旌，盖以宗庙将不血食，归首于楚。”

茅坑 máo kēng ①厕所里的粪坑。如：占着茅坑不拉屎。②多指简陋的厕所。

茅庐 máo lú 茅屋，草屋。如：三顾茅庐。《聊斋志异·花姑子》：“茅庐可以下榻。”

茅蒲 máo pú 犹斗笠。《国语·齐语》：“首戴茅蒲，身衣赆襦，沾体涂足，暴其发肤。”

茅茹 máo rú 像茅草一样地根相牵连。《易·泰》：“初九拔茅茹，以其汇征，吉。”王弼注：“茅之为物，拔其根而相牵引者也。茹，相牵引之貌也。”

茅塞 máo sè 《孟子·尽心下》：“山径之蹊间，介然用之而成路，为间不用，则茅塞之矣；今茅塞子之心矣。”后以“茅塞”比喻人的思路闭塞或愚昧不懂事。《三国演义》第三十八回：“玄德闻言，避席拱手谢曰：‘先生之言，顿开茅塞，使备如拨云雾而睹青天。’”

茅塞顿开 máo sè dùn kāi 形容忽然理解、领会。《西游记》第六十四回：“我身无力，我腹无才，得三公之教，茅塞顿开。”

茅社 máo shè 犹茅土。古代皇帝社祭的坛，用五色土建成，分封诸侯时，把一种颜色的泥土用茅草包好授给受封者，作为分得土地的象征，使之归国立社，叫“茅社”。《北史·张普惠传》：“二王胙土茅社，显锡（赐）大邦。”

茅舍 máo shè 茅屋。如：竹篱茅舍。《初刻拍案惊奇》卷十七：“若得法师降临茅舍，此乃万千之幸。”

茅缩 máo suō 古代祭祀时以束茅滤酒。《宋史·乐志七》：“神之格思，三献茅缩。”

茅土 máo tǔ 古代皇帝社祭的坛用五色土建成：东方青，南方赤，西方白，北方黑，中央黄。分封诸侯时，把一种颜色的泥土用茅草包好授给受封的人，作为分得土地的象征。见《书·禹贡》“厥贡惟土五色”孔颖达疏。后称封诸侯为授茅土。

茅屋 máo wū 用茅草等盖的屋子。《左传·桓公二年》：“清庙茅屋。”杜预注：“以茅饰屋，著俭也。”

茅针 máo zhēn 茅的初生苗。范成大《晚春田园杂兴》诗：“茅针香软渐包茸，蓬橹甘酸半染红。”

牦 [犛、麓] (máo) 即牦牛。《国语·楚语上》：“巴浦之犀牦兕象，其可尽乎？”

牦牛 máo niú 亦称“犛牛”、“麓牛”、“旄牛”、“髦牛”。毛长，色多黑、深褐或黑白花斑。耐寒，耐粗饲。在空气稀薄的高山峻岭间善驮运。

耗 (máo) 无；没有。《汉书·高惠高后文功臣表》：“子孙讫于孝武后元之年，靡有孑遗，耗矣！”颜师古注：“言无有独存者，至于耗尽也。今俗语犹谓无为耗，音毛。”

另见 hào, mào。

旄 (máo) ①亦作“牦”。旄牛尾。《荀子·王制》：“西海则有皮革文旄焉。”杨倞注：“旄，旄牛尾。文旄，谓染之为文采也。”②古时旗杆头上用旄牛尾作的装饰，因即指有这种装饰的旗。《诗·邶风·干旄》：“孑孑干旄。”毛传：“孑孑，干旄之貌。注旄于干首，大夫之旂也。”③见“旄丘”。

另见 mào。

旄节 máo jié 古代使者所持之节，以旄牛尾为饰，用作信物。《史记·秦始皇本纪》：“衣服旄旌节旗皆上黑。”张守节正义：“旄节者，编毛为之，以象竹节。”古代镇守一方的军政长官也拥有旄节。《新唐书·杨汝士传》：“开成初，由兵部侍郎为东川节度使。时嗣复镇西川，乃族昆弟，对

拥旄节,世荣其门。”

旄牛 máo niú 即牦牛。《山海经·北山经》:“有兽焉,其状如牛而四节生毛,名曰‘旄牛’。”郭璞注:“今旄牛背膝及胡尾皆有长毛。”

旄骑 máo qí 即旄头骑,古代一种担任前驱的骑兵。《后汉书·公孙述传》:“璽旗旄骑。”参见“旄头①”。

旄旗 máo qí 古代用牦牛尾做竿饰的旗子,泛指旗子。李华《吊古战场文》:“野竖旄旗,川回组练。”

旄丘 máo qiū 前高后低的土山。《尔雅·释丘》:“前高旄丘,后高陵丘。”

旄头 máo tóu 亦作“髦头”。①古代一种先驱的骑士。《后汉书·光武帝纪下》:“赐东海王彊虎贲、旄头、钟虓之乐。”李贤注引《汉官仪》:“旧选羽林为旄头,被发先驱,汉亦选羽林为旄头骑。”②星名,即昴宿。《史记·天官书》:“昴曰髦头。”古人以为旄头星特别亮的时候,预兆有战事发生。李白《幽州胡马客歌》:“旄头四光芒,争战如蜂攒。”

旄钺 máo yuè 白色军旗与黄金为饰的斧子。借指军事指挥之权。语本《书·牧誓》“王左杖黄钺,右秉白旄以麾”。《旧唐书·王珂传》:“天子以珂为河中节度,授以旄钺。”

酖 (máo) 见“酖醢”。

酖醢 máo táo 大醉貌。晁补之《即事》诗:“有时醉酖醢,大笑翻盏罍。”周履靖《感皇恩·和毛泽民》词:“高歌痛饮任酖醢。”

髦 (máo) 同“髦”。

锚 [錨] (máo) 停泊船所用的器具。一般为钢制,用锚链(锚索)与船相连。锚有两个以上的钩爪,用时将锚放下,使钩爪抓住水底,将船系住;也可用以固定其他水上漂浮物。

钐 (máo) 同“矛”。武器名。《抱朴子·诘鲍》:“钐恐不利,盾恐不厚。”

髦 (máo) ①毛中的长毫,比喻英俊杰出之士。《尔雅·释言》:“髦,俊也。”邢昺疏:“毛中之长毫曰髦,士之俊选者借譬为名焉。”②选择;选拔。《诗·大雅·思齐》:“誉髦斯士。”王引之、马瑞辰并据《尔雅·释言》“髦,选也”以释此诗。③下垂至眉额的短发,古代男子未成年时的装束。《诗·鄘风·柏舟》:“髦彼两髦。”④马颈上的毛,即马鬃。《礼记·曲礼下》:“乘髦马。”⑤草名。《尔雅·释草》:“髦,颠藨。”颠藨,《神农本草经》作“颠勒”,即天门冬。⑥螳螂。《方言》第十一:“螳螂谓之髦。”⑦通“旄”。幡幢。张协《七命》:“建云髦。”⑧通“髻”。中国古代西南少数民族名。《诗·小雅·角弓》:“如蜚如髦。”郑玄笺:“髦,西夷别名。”⑨通“牦”。见“髦牛”。

髦杰 máo jié 犹髦士。《文选·刘峻〈广绝交论〉》:“近世有乐安任昉,海内髦杰。”李周翰注:“髦杰,喻英彦也。”

髦俊 máo jùn 犹髦英。《文选·陆机〈演连珠〉》:“髦俊之才,世所希乏。”吕向注:“髦俊,俊人也。”

髦老 máo lǎo 年老;暮年。韩愈《殿中少监马君墓志》:“吾未髦老,自始至今,未四十年,而哭其祖子孙三世。”

髦牛 máo niú 同“牦牛”。《史记·西南夷列传》:“巴蜀民或窃出商贾,取其笮马、僇僮、髦牛,以此巴蜀殷富。”

髦丘 máo qiū 同“旄丘”。《释名·释丘》:“前高曰髦丘。”参见“旄丘”。

髦士 máo shì 英俊之士。《诗·小雅·甫田》:“烝我髦士。”又《大雅·棫朴》:“奉璋峨峨,髦士攸宜。”

髦硕 máo shuò 英俊博学之士。李商隐《为尚书渤海公举人自代状》:“必资髦硕,方备次迁。”

髦头 máo tóu 同“旄头”。

髦秀 máo xiù 犹髦英。《后汉书·边让传》:“举英奇于仄陋,拔髦秀于蓬莱。”

髦彦 máo yàn 犹髦英。《抱朴子·

嘉通》：“而多士云起，髦彦鳞萃。”

髦英 máo yīng 即英髦。英俊杰出的人。《新唐书·裴度传》：“度以时多故，宜延天下髦英咨筹策。”

髦 (máo) 同“牦(髦)”。牦牛。《逸周书·世俘》：“武王狩，禽虎二十有二……髦七百二十有一。”

髦 (máo, 又读 lí) ①牦牛尾。见《说文·犛部》。亦指马尾。《淮南子·说山训》：“马髦截玉。”②长毛。《后汉书·岑彭传》：“狗吠不惊，足下生髦。”李贤注：“髦，长毛也。”③麕，毡。《尔雅·释言》：“髦，麕也。”④同“藁”。《汉书·王莽传中》：“以藁装衣。”颜师古注：“毛之强曲者曰髦。”

另见 máo 牦, lí。

髦纓 máo yīng 毛制帽带。古代大臣犯罪时用之，以示请罪。《晋书·束皙传》：“主无骄肆之怒，臣无髦纓之请。”

髦 (máo) 中国古代西南少数民族名。分布跨川南滇北。周初有参加武王伐纣的髦国，在今重庆。唐设髦州，在今云南牟定。《书·牧誓》：“及庸、蜀、羌、鬻、微、卢、彭、濮人。”

髦 (máo, 又读 móu) 同“蝥”。见“蝥贼”。

髦贼 máo zéi 同“蝥贼”。

蝥 (máo) 吃稻根的害虫。参见“蝥贼”。

蝥贼 máo zéi 亦作“蝥贼”。原谓吃禾苗的两种害虫。《诗·小雅·大田》：“去其螟螣，及其蝥贼。”毛传：“食根曰蝥，食节曰贼。”后常用以比喻对人民或国家有危害的人或事物。《左传·成公十三年》：“帅我蝥贼，以来荡摇我边疆。”《后汉书·岑彭传》：“我有蝥贼，岑君遏之。”

髦 (máo) 同“髦”。

mǎo

有

(mǎo) 粤方言。没有。

卯

〔卯、𠂔〕(mǎo) ①地支的第四位。②十二时辰之一。早晨五时至七时。旧时官署开始办公的时间。见“点卯”、“画卯”。③期限。清代催征钱粮，分期追比，叫比卯；筹饷捐案，分期奏报，第几期就叫第几卯。④器物上安榫头的孔眼，也叫卯眼。如：卯榫。

卯金刀 mǎo jīn dāo 指刘姓。刘的繁体字“劉”析为三字即卯金刀。《汉书·王莽传中》：“夫刘之为字，卯金刀也。”《后汉书·孔融传》：“有天下者，何必卯金刀？”

卯酒 mǎo jiǔ 早晨卯时喝的酒。白居易《醉吟》诗：“耳底斋钟初过后，心头卯酒未消时。”

卯君 mǎo jūn 谓生于卯年者。苏轼《以檀香观音为子由生日寿》诗：“缭绕无穷合复分，东坡持是寿卯君。”赵次公注：“卯君，子由也，子由己卯生，故云。”

卯眼 mǎo yǎn 器物上连接处凹进去安榫头的孔眼。如：以前木器上的卯眼都是手工开凿的。

卯饮 mǎo yǐn 卯，卯时。清晨饮酒。白居易《卯饮》诗：“卯饮一杯眠一觉，世间何事不悠悠？”

卯 (mǎo) 同“卯”。时辰名。早晨7至9时。朱彝尊《入上方山》诗：“香厨卯饭熟，杰阁晨钟撞。”

茆 (mǎo) 莼菜。《诗·鲁颂·泂水》：“薄采其茆。”孔颖达疏：“茆……江南人谓之莼菜。”参见“莼菜”。

另见 máo。

𡵓

(mǎo) 中国西北黄土地区一种呈圆穹状的黄土丘陵。顶部浑圆，斜坡较陡。有的由塬或塬经长期侵蚀切割而成；有的在黄土堆积前即为丘陵，黄土堆积后，仍保持其原有形态。多见于陕北、晋西一带。

柳

(mǎo) ①水面平静的湖荡。倪瓒《正月廿六日漫题》诗：“柳云汀树晚离离，饮罢人归野渡迟。”②湖名。又名

三昴。在上海青浦西南、松江西和金山西北。

昴 (mǎo) 星名。即昴宿。二十八宿之一。

铆 [铆] (mǎo) 见“铆接”。

铆钉 mǎo dīng 铆接用的金属元件，多为圆柱形，一头有帽。

铆接 mǎo jiē 一种金属结构连接方法。将铆钉插入连接构件上的钉孔，用铆钉枪或压铆机压制另一端的钉头，使构件紧密连接。

铆劲 mǎo jìn 集中力气，一下子使出来。如：几个人一铆劲，就把大石头抬走了。

驃 (mǎo) 人名用字。张驃，唐人。见《新唐书·宰相世系表二》。

mào

务 [務] (mào) 通“冒”。《荀子·哀公》：“古之王者，有务而拘领者矣。”杨倞注：“《尚书大传》曰：‘古之人衣上有冒而句领者。’郑康成注云：‘……冒，覆项也。’”

另见 wǔ, wù。

茛 (mào) 择取。《诗·周南·关雎》：“参差荇菜，左右茛之。”

另见 máo。

茛敛 mào liǎn 采集野菜。《晏子春秋·外篇谏十》：“今岁凶饥，蒿种茛敛不半。”

兒 (mào) “貌”的本字。

只 (mào) 同“貌”。容貌。《敦煌变文集·王昭君变文》：“妾只如红线。”

茂 (mào) ①草木繁盛。如：根深叶茂。《荀子·致仕》：“山林茂而禽兽归之。”亦指美盛。如：图文并茂。《诗·小雅·南山有台》：“德音是茂。”②通“懋”。勉。《汉书·董仲舒传》：“《书》云：‘茂哉

茂哉！’皆强勉之谓也。”按，《书·皋陶谟》作“懋哉懋哉”。

茂才 mào cái 即秀才。后汉时为避光武帝刘秀名讳，改秀才为茂才。《后汉书·雷义传》：“义归举茂才。”后相沿作秀才的别称。

茂齿 mào chǐ 壮年。周弘让《复王少保书》：“吾已惕阴，弟非茂齿。”

茂典 mào diǎn 以其美行作为典范。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“选贤建戚，则择之于茂典。”张铣注：“茂，美；典，则也。言选贤才以居职，立亲戚以为公侯，则择其美行可法则者。”

茂功 mào gōng 犹丰功。《三国志·吴志·诸葛恪传》：“故遣中台近官，迎致犒赐，以旌茂功，以慰劬劳。”

茂茂 mào mào ①繁盛貌。王柏《和易岩雪》：“狺狺吠犬思骚楚，茂茂贞松记漆园。”周密《记梦》诗：“玉苗日茂茂，珠蕊春如如。”②美盛貌。曹勋《琴操·猗兰操》：“纷霜雪之委积兮，其茂茂而自持。”

茂密 mào mì 茂盛繁密。如：茂密的森林。《南史·徐勉传》：“桃李茂密，桐竹成阴。”

茂年 mào nián 年富之时。沈约《奏弹秘书郎萧遥昌》：“兼秘书郎臣萧遥昌，盛戚茂年，升华秘馆。”

茂迁 mào qiān 亦作“懋迁”。谓贩运买卖。语出《书·益稷》：“暨稷播，奏庶艰食鲜食，懋迁有无化居”。《汉书·叙传下》：“商以足用，茂迁有无。”

茂胜 mào shèng 同“茂盛”。茂密旺盛。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“蚕桑茂胜，牛马挨肩。”

茂盛 mào shèng 植物多而茁壮；繁盛。如：庄稼长得茂盛。亦形容事业、德行卓著。如：财源茂盛。《汉书·韦贤传》：“成王成二圣之业，制礼作乐，功德茂盛。”

茂实 mào shí ①结实茂盛。《管子·五行》：“五谷邻熟，草木茂实。”②美盛的事迹。司马相如《封禅文》：“俾万世得激

清流,扬微波,蜚英声,腾茂实。”

茂士 mào shì 有才德的人。《汉书·朱邑传》:“广延茂士。”

茂世 mào shì 盛世。扬雄《羽猎赋》:“于是醇洪鬯之德,丰茂世之规。”

茂行 mào xíng 美盛的德行。《离骚》:“夫唯圣哲以茂行兮,苟得用此下土。”

茂秀 mào xiù 才智杰出者。《新唐书·王丘传》:“其奖用如山阴尉孙逖、桃林尉张镜微、湖城尉张晋明、进士王泠然,皆一时茂秀。”

茂学 mào xué 博学。白居易《祭中书韦相公》:“家行士风,茂学清词。”

茂异 mào yì 美好颖异,形容贤才。《汉书·公孙弘等传赞》:“孝宣承统,纂修洪业,亦讲论六艺,招选茂异。”

茂庸 mào yōng 盛大的功业。王俭《褚渊碑文》:“帝嘉茂庸,重申前册。”

茂豫 mào yù 美盛而有光泽。《汉书·礼乐志》:“桐生茂豫,靡有所诎。”颜师古注:“茂豫,美盛而光悦也。言草木皆通达而生,美悦光泽,各无所诎,皆申遂也。”

茂苑 mào yuàn 江苏旧长洲县(今属苏州市)的别称。因唐置县时取长洲苑为名。而晋左思《吴都赋》有“佩长洲之茂苑”句,故长洲县亦别称茂苑。白居易《长洲曲》:“茂苑绮罗佳丽地,女湖桃李艳阳时。”

茂宰 mào zǎi 旧时对县、府知事的尊称。谢朓《和伏武昌登孙权故城》:“雄图怅若兹,茂宰深遐睎。”李白《赠从孙义兴宰铭》诗:“天子思茂宰,天枝得英才。”

茂质 mào zhì 资质美好。李朝威《柳毅传》:“淑性茂质,为九姻所重。”

眊 (mào) ①眼睛昏花。《孟子·离娄上》:“胸中不正,则眸子眊焉。”赵岐注:“眊者,蒙蒙目不明之貌。”②通“耄”。《汉书·彭宣传》:“臣资性浅薄,年齿老眊。”

眊眊 mào mào 亦作“贸贸”。蒙昧

不明貌。《韩诗外传》卷六:“不闻道术之人,则冥于得失,不知乱之所由,眊眊乎其犹醉也。”

眊噪 mào sào 同“眊𦣻”。犹言烦恼。苏轼《与潘三失解后饮酒》诗:“顾我自为都眊噪。”

冒 ①[冒](mào) ①“帽”的古字。《汉书·隗不疑传》:“著黄冒。”②统括;覆盖。《易·系辞上》:“夫易,开物成务,冒天下之道。”曹植《公宴》诗:“秋兰被长坂,朱华冒绿池。”③冲犯;不顾;冒犯。《汉书·霍去病传》:“直冒汉围。”④冒失;冒昧。如:冒进。⑤升起;透出。如:冒烟;冒火。⑥冒充;假冒。《汉书·卫青传》:“故青冒姓为卫氏。”⑦贪污。《左传·文公十八年》:“贪于饮食,冒于货贿。”⑧古指覆盖尸体的布。《释名·释丧制》:“以囊韬其形曰冒,覆其形使人勿恶也。”⑨通“懋”。勉励。《书·君奭》:“迪见冒,闻于上帝。”陆德明释文:“冒,马作勗,勉也。”⑩通“媚”。嫉妒。参见“冒疾”。⑪通“瑁”。《考工记·玉人》:“天子执冒四寸,以朝诸侯。”⑫通“苳”。以菜杂肉为羹。《文选·枚乘〈七发〉》:“冒以山肤。”李善注:“冒与苳古字通。”⑬姓。元代有冒致中。

⑭(mào,旧读 mèi)见“毒冒”。

另见 mò。

冒充 mào chōng 假的充当真的。平步青《霞外攬屑·旧相起授他官》:“〔彭文勤〕以兄子良弇冒充吏员,为初彭龄劾,降补礼部右侍郎。”

冒顶 mào dǐng ①假冒顶替。《初刻拍案惊奇》卷三十六:“只叫他冒顶了名,骗领了别处去,卖了他。”②亦称“顶板冒落”。指开矿时矿井中的顶板坠落。

冒渎 mào dú 亦作“冒黷”。冒犯;轻慢。多作谦词。如:冒渎神灵。柳宗元《上河阳乌尚书启》:“瞻望霄汉,恋慕交深。冒黷威严,伏增战越。”《水浒传》第三十四回:“花荣跪下道:‘小喽啰不识尊卑,

误有冒渎,切乞恕罪!”

冒彰 mào ér 胡须多。《后汉书·章帝纪》:“沙漠之北,葱岭之西,冒彰之类,跋涉悬度。”李贤注:“言须髯多,蒙冒其面。”

冒犯 mào fàn ①顶着;不顾。《东观汉记·鲍永传》:“君晨夜冒犯霜露,精神亦已劳矣。”②冲撞;触犯。《北史·王晞传》:“窃谓天时人事,同无异揆,是以冒犯雷霆,不憚斧钺。”

冒功 mào gōng 冒认功劳。《明史·张芹传》:“今叛贼底平,东阻何力?冒功受赏,何以服人心?”

冒火 mào huǒ ①不顾燃火。《东观汉记·古初传》:“长沙有义士古初,遭父丧,未葬,邻人失火及初舍,棺不可移,初冒火伏棺上,会火灭。”②生气;发怒。如:他这几天动不动就冒火。《红楼梦》第二十七回:“他们……拿着腔儿,哼哼唧唧,急得我冒火。”

冒疾 mào jí 亦作“媚嫉”。妒忌。《书·秦誓》:“人之有技,冒疾以恶之。”蔡沈集传:“冒,《大学》作‘媚’,忌也。”

冒尖 mào jiān ①装满而且稍高出容器。如:筐里的菜已经冒尖了。②稍稍超过一定的数量。如:弟弟十岁刚冒尖。③突出。如:他在班里各方面都冒尖。

冒焦 mào jiāo 即螻蛄。《广雅·释虫》:“冒焦,螻蛄也。”

冒进 mào jìn 韩愈《争臣论》:“居无用之地,而致匪躬之节……在王臣之位,而高不事之心,则冒进之患生,旷官之刺兴。”谓超越本分、贪求仕进。后用为不顾具体条件和实际情形冒昧从事。如:反对盲目冒进。

冒冒势势 mào mào shì shì 同“冒冒失失”。《金瓶梅词话》第四十九回:“不想大娘正送院里李奶奶出来,门首上轿,看见他冒冒势势走到跟前,与大娘磕头。”

冒昧 mào mèi 犹莽撞。言行轻率。

戴侗《六书故·工事七》:“豕冒直前者为冒昧。”王夫之《读通鉴论·唐德宗》:“当时所冒昧狂逞以思乱者数人耳。”多用作谦辞。如:冒昧陈辞;不揣冒昧。《儒林外史》第十二回:“我想可以措办此事,只有二位老爷。外此,那能有此等胸襟?所以冒昧黑夜来求。”

冒名顶替 mào míng dǐng tì 冒用别人姓名窃取权利、地位,或代替别人去干事。《官场现形记》第五十六回:“凡是考试,都可以请枪手冒名顶替进场。”

冒没 mào mò ①冒昧。《国语·周语中》:“夫戎狄,冒没轻儻,贪而不让。”②贪求。《新唐书·李夷简传》:“京兆尹杨凭性警锐,始为江南观察使,冒没于财。”③侵犯。柳宗元《陆文通先生墓表》:“攻讦狠怒,以词气相击排冒没者,其为书,处则充栋宇,出则汗牛马。”

冒牌 mào pái 冒充名牌。如:冒牌货。

冒失 mào shī 鲁莽;轻率。如:说话太冒失。《儒林外史》第三十八回:“那东西抖擞身上的毛……就狠命的往树枝上一扑。扑冒失了,跌了下来。”

冒死 mào sǐ 不顾性命坚持做某事。如:冒死抢救国家财产。陆游《老学庵笔记》卷二:“有振武都头卒,不堪一行人须索,忽操白刃入斫圣美,其子冒死直前护救。”

冒突 mào tū ①触犯冲撞。《三国志·魏志·齐王芳传》:“越蹈重围,冒突白刃。”②古代战船名。《后汉书·岑彭传》:“于是装直进楼船、冒突、露桡数千艘。”李贤注:“冒突,取其触冒而唐突也。”

冒险 mào xiǎn 迎受风险;不顾安危。《北史·陈元康传》:“从神武于芒山,将战,遗失阵图,元康冒险求得之。”

冒絮 mào xù 覆额的头巾。《汉书·周勃传》:“文帝朝,太后以冒絮提文帝。”颜师古注:“晋灼曰:‘《巴蜀异志》谓头上巾为冒絮。’师古曰:‘冒,覆也。老人所以

覆其头。’”

冒颜 mào yán 掩着脸,表示内心愧疚。曹植《上责躬应诏诗表》:“词旨浅末,不足采览;贵露下情,冒颜以闻。”

耗 (mào) ①通“眊”。昏乱不明。《荀子·修身》:“多而乱曰耗。”②无。《史记·天官书》:“市中星众者实;其虚则耗。”张守节正义:“耗,贫无也。”

另见 hào。

贸 [貿] (mào) ①交易;买卖。《诗·卫风·氓》:“抱布贸丝。”②变易。萧统《答晋安王书》:“炎凉始贸,触兴自高。”裴骃《史记集解序》:“世之惑者,定彼从此,是非相贸,真伪舛杂。”③通“侔”。齐等。《商君书·开塞》:“今世之所谓义者,将立民之所好,而废其所恶;此其所谓不义者,将立民之所恶,而废其所乐也。二者名贸实易,不可不察也。”④见“贸贸”。

贸乱 mào luàn 犹瞽乱。混乱;错乱。《汉书·董仲舒传》:“廉耻贸乱,贤不肖浑淆。”颜师古注:“贸,易也;浑淆,杂也。”

贸贸 mào mào ①同“眊眊”。蒙昧不明貌。《礼记·檀弓下》:“有饿者蒙袂辑屣,贸贸然来。”郑玄注:“贸贸,目不明之貌。”今亦谓盲目轻率。②纷乱貌。韩愈《琴操·猗兰操》:“雪霜贸贸,荠麦之茂。”

贸迁 mào qiān ①贩运;买卖。《晋书·食货志》:“贸迁有无,各得其所。”参见“懋迁”。②变易;改换。刘知幾《史通·因习》:“夫事有贸迁,而言无变革,此所谓胶柱而调瑟,刻船以求剑也。”

贸然 mào rán 轻率地;不加考虑地。如:不敢贸然表态;不作调查而贸然下结论,必失。全祖望《萧山毛检讨别传》:“有因一言之误而诬其终身者,有贸然引证而不知其非者。”

贸首 mào shǒu 比喻仇恨极深,欲谋取对方的头颅才甘心。《国策·楚策二》:“甘茂与樗里疾,贸首之仇也。”鲍彪

注:“贸,言欲易取其首。”

贸易 mào yì ①以钱财物资相交易。《史记·货殖列传》:“以物相贸易,腐败而食之货勿留,无敢居贵。”后通指商业。也指商品买卖的行为。②变易。《论衡·知实》:“圣贤知(智)不逾,故用思相出入;遭事无神怪,故名号相贸易。”

耗 (mào) 通“眊”。昏乱不明。《淮南子·精神训》:“弗疾去,则志气日耗。”

另见 hào, máo。

耗乱 mào luàn 昏暗荒乱。《汉书·董仲舒传》:“天下耗乱,万民不安。”颜师古注:“耗,不明也。”

耄 (mào) ①《礼记·曲礼上》:“八十、九十曰耄。”《盐铁论·孝养》:“七十曰耄。”亦泛指年老。《左传·隐公四年》:“老夫耄矣,无能为也。”②昏乱。《楚辞·七谏·怨世》:“心悼怵而耄思。”王逸注:“耄,乱也。”

耄耄 mào dié 高龄;高寿。如:耄耄之年;寿登耄耄。曹操《对酒》诗:“耄耄皆得以寿终。”

耄荒 mào huāng 年老昏聩。一说谓年老而能治事。《书·吕刑》:“王享国百年,耄荒。”孔传:“耄乱荒忽。”孙星衍《尚书今古文注疏》:“耄是九十之名,犹百年曰期颐。荒者,《诗传》云‘治’也,言耄而治事。”

耄耄 mào mào 白发貌。《释名·释长幼》:“七十曰耄,头发白耄耄然也。”

耄倪 mào ní 亦作“旄倪”。泛指老人和小孩。《孟子·梁惠王下》:“反其旄倪。”赵岐注:“旄,老耄也。倪,弱小,倪倪者也。”

耄期 mào qī 《书·大禹谟》:“耄期倦于勤。”孔传:“八十、九十曰耄,百年曰期。”亦泛指高寿。苏轼《答范端明启》:“耄期称道,直亮多闻。”

耄勤 mào qín 谓老犹勤劬。《三国志·魏志·张郃传》:“愍其耄勤好道,而不

蒙荣宠，书到，遣吏劳问其家。”一说，耄勤，与“耄期”同。见《诗·大雅·行苇》陆德明释文。

耄孺 mào rú 老人小孩。陆龟蒙《野庙碑》：“一朝懈怠，祸亦随作，耄孺畜牧栗栗然。”

眇 (mào) 见“眇眇”。

眦睚 mào yú 嫉妒的目光。吴处厚《青箱杂记》卷四：“人之心相，外见于目……凡眦睚眦者，嫉妒人也。”

旄 (mào) 通“耄”。年老。《史记·春申君列传》：“后制于李园，旄矣。”参见“旄倪”。

另见 máo。

旄倪 mào ní 旄，通“耄”。倪，通“兒（儿）”。老人和幼儿的合称。范成大《麻线堆》诗：“非客敢窃议，道傍询旄倪。”见“耄倪”。

旄期 mào qī 老年。旄，通“耄”。《礼记·射义》：“旄期称道不乱。”郑玄注：“八十、九十曰旄，百年曰期颐。”

𦏧 (mào) 见“𦏧𦏧”。

颺颺 mào mào ①蒙昧不明貌。《汉书·鲍宣传》：“愿赐数刻之闲，极竭颺颺之思。”颜师古注：“犹蒙蒙也。”②风吹动貌。柳宗元《龙城录·上帝追摄王远知易总》：“台人既辞去，舟回如飞羽，但觉风颺颺而过。”按，颺颺，一本作习习。

鄮 [鄮](mào) 鄮山，在今浙江宁波鄞州区东。《方輿胜览·庆元府》引《四蕃志》：“以海人持货贸易于此，故以名山。”

袤 (mào) 纵长。《文选·张衡〈西京赋〉》：“于是量径轮，考广袤。”李善注引《说文》：“南北曰袤。”也指横长、周长。《史记·蒙恬列传》：“〔长城〕起临洮，至辽东，延袤万余里。”此指东西横长。扬雄《羽猎赋序》：“周袤数百里。”此指周长。

菽 (mào) 同“茂”。《说文·艸部》：“细艸丛生也。”段玉裁注：“菽与茂音义同。”

帽〔帽〕(mào) ①帽子。如：草帽；呢帽。②罩在器物上形如帽子的东西。如：螺丝帽。《聊斋志异·口技》：“折纸戢戢然，拔笔掷帽丁丁然。”指笔帽。

帽檐 mào yán 亦作“帽沿”。帽子前面或四周突出的部分。如：有的帽子没帽檐。

帽子 mào zi ①戴在头上起防护作用或做装饰的用品。如：一顶帽子。吴自牧《梦粱录·元旦大朝会》：“其班士裹无脚小帽子、锦袄。”②比喻罪名或坏名义。如：摘掉地主帽子；学术讨论不要乱扣帽子。

賀 (mào) 同“貿(貿)”。①交易。《楚辞·九思·伤时》：“管束縛兮桎梏，百賀易兮傳賣。”②改变。《抱朴子·逸民》：“王鮪不以幽岫賀沧海之旷。”

媚 (mào) 嫉妒。《新唐书·杨国忠传》：“帝疑以位相媚，不之信。”

媚嫉 mào jí 亦作“媚疾”、“冒疾”。妒忌。《逸周书·皇门解》：“是人斯乃谗贼媚嫉，以不利于厥家国。”《礼记·大学》：“人之有技，媚疾以恶之。”《书·秦誓》作“冒疾以恶之。”

瑁 (mào) ①古玉器名。天子所执,用以合诸侯之圭。《书·顾命》:“太保承介圭,上宗奉同瑁,由阼阶降。”孔传:“瑁,所以冒诸侯,以齐瑞信。”②见“玳瑁”。

楣 (mào) 门上贯枢的横木。《说文·木部》：“楣，门枢之横梁。”朱骏声《通训定声》：“门上为横木，凿孔以贯枢者。在门下即门限，楣也。上下之曰皆曰楣。”

楸 (mào) ①“茂”的古字。《汉书·律历志上》：“使长大楸盛也。”②果木名。即木瓜。见《尔雅·释木》。

榷迁 mào qiān 同“懋迁”。贩运买卖。《汉书·食货志上》：“榷迁有无，万国作义。”颜师古注：“榷与茂同，勉也。言劝

勉天下,迁移有无。”按,颜注非。参见“懋迁”。

眊

(mào)见“眊眊”。

眊眊 mào sào 亦作“眊眊”。烦闷。韦庄《买酒不得》诗:“停尊待尔怪来迟,手挈空瓶眊眊归。”

愁

(mào)见“恂愁”。

貌

(mào) ①相貌;容色。《荀子·非相》:“是非容貌之患也。”《楚辞·九章·惜诵》:“情与貌其不变。”②外表;外观。《礼记·儒行》:“礼节者,仁之貌也。”刘知幾《史通·模拟》:“盖模拟之体,厥途有二:一曰貌同而心异;二曰貌异而心同。”③形状;姿态。《穀梁传·桓公十四年》:“望远者,察其貌而不察其形。”范宁注:“貌,姿体。形,容色。”④礼貌。《论语·乡党》:“见冕者与瞽者,虽褻必以貌。”⑤样子;情态。如:滔滔,广大貌;赳赳,武貌。⑥描绘;画像。《新唐书·后妃传上》:“命工貌妃于别殿。”

貌定 mào dìng 谓依据相貌来判断人的才学德行。韩愈《答杨子书》:“但不敢果于貌定,知人尧帝所难,又尝服宰予之诫,故未敢决然挹,亦不敢忽然忘也。”

貌合心离 mào hé xīn lí 亦作“貌合行离”、“貌合神离”。谓表面上关系亲密而内怀二心。《素书·遵义》:“貌合心离者孤,亲谗远忠者亡。”《抱朴子·勤求》:“口亲心疏,貌合行离。”

貌寝 mào qǐn 亦作“貌侵”。相貌丑陋。《史记·魏其武安侯列传》:“武安者,貌侵。”《三国志·魏志·王粲传》:“表(刘表)以粲貌寝而体弱通悦,不甚重也。”

貌似 mào sì 表面上很像。如:貌似强大。

貌闲意说 mào xián yì yuè 神态平静,心情愉快。《世说新语·雅量》:“舟人以公貌闲意说,犹去不止。”

貌相 mào xiàng ①相貌;容貌。《水浒传》第十一回:“身材长大,貌相魁宏。”

②根据外表来看人。如:人不可貌相。施惠《幽闺记·抱恙离鸾》:“怎凡人貌相,海水斗量。”

貌执 mào zhí 以礼接待。《荀子·尧问》:“貌执之士者百有余人。”杨倞注:“执,犹待也,以礼貌接待之士,百余人也。”按,“者”字衍,见王先谦集解。

貌重招威 mào zhòng zhāo wēi 容貌庄重,使人敬畏。语本《论语·学而》“君子不重则不威”。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲:“那里也尊瞻视貌重招威!枕上寻思,心头怒起。”

貌

(mào)同“貌”。相貌;仪容。杨倞《张琪墓志铭》:“府君体貌魁伟,谈论清简。”

瞽

(mào) ①目眩;眼花。《晋书·天文志上》:“天了无质,仰而瞻之,高远无极,目瞽精绝,故苍苍然也。”韩愈《南山》诗:“时天晦大雪,泪目苦蒙瞽。”转为夜盲症之称,古谓之雀瞽。②见“瞽瞍”①。③心绪紊乱。《楚辞·九章·惜诵》:“中闷瞽之忡忡。”④愚昧。《荀子·非十二子》:“世俗之沟犹瞽儒。”杨倞注:“瞽,暗也。”

瞽病 mào bìng 头目晕眩的病症。《庄子·徐无鬼》:“予少而自游于六合之内,予适有瞽病。”成玄英疏:“瞽病,谓风眩冒乱也。”

瞽乱 mào luàn ①精神错乱。《楚辞·九辩》:“中瞽乱兮迷惑。”《后汉书·廉范传》:“范呵之曰:‘君困厄瞽乱邪?’”②紊乱。《南史·张贵妃传》:“贿赂公行,赏罚无常,纲纪瞽乱矣。”

瞽瞍 mào mào ①垂目下视貌。《荀子·非十二子》:“瞽瞍然,是子弟之容也。”杨倞注:“瞽瞍然,不敢正视之貌。”②形容眼睛昏花,引申为昏昏沉沉。无名氏《七召》:“瞽瞍填乎沟壑。”

瞽儒 mào rú 愚陋的儒者。《荀子·

非十二子》：“世俗之沟犹瞽儒，嚙嚙然不知其所非也。”

媚

(mào)同“瑁”。

顏

(mào)古“貌”字。借作“庙”。《荀子·礼论》：“疏房櫜顏。”櫜，通“邃”。谓通明的房室，深邃的宫庙。

懋

(mào)①勤勉。《书·舜典》：“汝平水土，惟时懋哉！”孔传：“懋，勉也。”②通“茂”。盛大。如：懋典；懋绩。《书·皋陶谟》：“政事懋哉懋哉！”③喜悦。张衡《东京赋》：“四灵懋而允怀。”④同“贸”。见“懋迁”。⑤姓。明代有懋国辅。

懋绩 mào jì 大的功绩。《晋书·王湛传》：“虽崇勋懋绩有阙于旂常，素德清规足传于汗简矣。”

懋迁 mào qiān 同“贸迁”。贩运买卖。《书·益稷》：“懋迁有无化居。”化，通“货”，指市易；居，居积。

懋

[懋](mào)①美。《后汉书·桥玄传》：“幽灵潜翳，懋哉緬矣！”②陵越。《后汉书·冯衍传》：“沮先圣之成论兮，懋名贤之高风。”李贤注：“懋，陵也。”

懋

(mào)同“懋(懋)”。

鵲

(mào)见“鵲鵲”。

me

么

[麼](me)①作词助。如：这么；什么；多么。宋元词曲中亦用为这么、那么等的省文。黄庭坚《南乡子》词：“万水千山还么去。”②歌词中的衬字。如：五月的花儿开呀，红呀么红似火。

另见 mā, yāo。

嚙

(me, 又读 mā)表语气，同“嘛”。如：本来嚙，这事就不该你管。

另见 mò。

méi

没

(méi, 又读 mò)没有；未。如：没出息；没见过世面。

另见 mò。

没巴鼻 méi bā bí 亦作“没巴没鼻”。俗谓没把握，没根据，没来由。田汝成《西湖游览志余·委巷丛谈》：“言人做事无据者曰没雕当，又曰没巴鼻。”《通俗编·器用》：“按把犹言柄，鼻犹言纽，以器为喻也。”《朱子语类》卷六：“或有看不得底，少间遇著别事，没巴没鼻，也会自然触发。”陈郁《念奴娇·咏雪》词：“没巴没鼻，霎时间，做出漫天漫地。”

没巴臂 méi bā bì 没根据。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“这十五贯钱，分明是他丈人与女婿的，你却说是典你的身价，眼见的没巴臂的说话了。”

没包弹 méi bāo tán 无可指摘，谓完美无缺。董解元《西厢记》卷一：“苦爱诗书，素闲琴画，德行文章没包弹，绰有赋名诗价。”王楙《野客丛书·杜撰》：“故言事无瑕疵者曰没包弹。”一说“包弹”本作“驳弹”，驳、包是一音之转。张鷟《朝野僉载》卷四：“黜陟失所，选补伤残；小人在位，君子驳弹。”

没成算 méi chéng suàn 没有见识。《红楼梦》第七十四回：“那王善保家的本是个心内没成算的人。”

没揣 méi chuǎi ①无意中，突然间。王实甫《西厢记》第一本第三折：“若是回廊下没揣的见俺可憎，将他来紧紧的搂定。”②无缘无故。李行道《灰阑记》第二折：“这一场没揣的罪名除非天地表。”

没答 méi dá 没有。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲：“没答了慢的，梦撒了寮丁，他采你也不见得。”

没大没小 méi dà méi xiǎo 指不分辈分，多形容说话不懂规矩，超越身份。《西游记》第二十三回：“这等没大没小的，连丈母也都要了！”

没的 méi de ①没有。《金瓶梅词话》第七回：“姑娘在上，没的礼物，惶恐。”②不要，休得。《儒林外史》第二十二回：“卜诚道：‘没的扯淡！就算你相与老爷，’

你到底不是个老爷!’”❶岂不。《红楼梦》第六回:“这话没的叫人恶心!”❷莫非,难道。《醒世姻缘传》第四十八回:“我说再没人来,就只小玉兰来了一遭,没的就是他?”❸没准,说不定。《金瓶梅词话》第八十六回:“平日留着他在家里做什么!到明日,没的把咱们也扯下水去了。”❹反而,反倒。《金瓶梅词话》第五十九回:“你每乱道怎的!把孩子唬了,没的赖人起来,瓜儿只拣软处捏。”❺无端,平白无故地。《儿女英雄传》第二十三回:“不知那个丫头女人们在跟前听见,没的在大奶奶跟前献勤儿了,来搬弄这场是非。”

另见 mò de。

没得 méi dé 方言。没有。《儿女英雄传》缘起首回:“这纯是一团天理人情,没得一毫矫揉造作。”

没地 méi dì 难道。《水浒传》第二十三回:“休要胡说,没地不还你钱,再筛三碗来我吃!”

另见 mò dì。

没雕当 méi diāo dāng 俗谓做事无根据。朱或《萍洲可谈》卷二:“都下市井辈谓不循理者为乖角,又谓作事无据者曰没雕当。”

没精打采 méi jīng dǎ cǎi 采,亦作“彩”。形容情绪低落,萎靡不振。《红楼梦》第八十七回:“贾宝玉满肚疑团,没精打采的归至怡红院中。”

没来由 méi lái yóu 无缘无故。王实甫《西厢记》第三本第二折:“分明是你过犯,没来由把我摧残。”

没了期 méi liǎo qī 谓没有了结的时候。是劳倦怨望之辞。见陶岳《五代史补·钱鏐弭谤》。

没笼头的马 méi lóng tóu de mǎ 比喻不受约束的人。《红楼梦》第八回:“他是没笼头的马,天天逛不了,那里肯在家一日呢?”

没命 méi mìng ❶失去生命。指死亡。如:要是车子翻到山沟里,就没命了。

《三国志·魏志·高贵乡公髦纪》:“将士死亡,计以千数,或没命战场,冤魂不反;或牵掣虏手,流离异域。”❷舍命;不顾一切。如:没命地喊叫。《晋书·刘元海载记》:“殿下……威恩光洽,四海钦风,孰不思为殿下没命投躯者哉?”

没奈何 méi nài hé ❶无可如何。《三国演义》第七十回:“张郃不见救兵至,正没奈何,又见山上火起,已被张飞后军夺了寨栅。”❷亦作“无奈何”、“末耐何”。《夷坚支志·张拱之银》:“张循王在日,家多银,每以千两熔一球,目为没奈何。”本谓难以零碎动用,后亦用为特大银饼的代称。《聊斋志异·仇大娘》:“银成没奈何。”

没谱 méi pǔ 方言。❶没有确定的主意、计划等;没有把握。如:这件事究竟怎么处理,我还没谱。❷没有准则;不着边际。如:这人说话没谱,信不得。

没轻没重 méi qīng méi zhòng 形容不知轻重;鲁莽。《二十年目睹之怪现状》第六十九回:“那小孩子没轻没重的便说不好,了,石师爷的老太太上了吊了。”

没趣 méi qù 没有面子;难堪。如:自讨没趣。《二十年目睹之怪现状》第二十一回:“〔抚台〕这天忽然高兴,出来私行察访,遇了这王伯述,当面抢白了一顿,好生没趣!”

没头没脑 méi tóu méi nǎo ❶比喻没有头绪或没有来由。如:他尽说些没头没脑的话。《二刻拍案惊奇》卷十六:“且说夏主簿遭此无妄之灾,没头没脑的,被贪赃州官收在监里。”❷谓不顾是否要害,形容打人之凶狠。如:他用棍子没头没脑地打老婆。

没完没了 méi wán méi liǎo 连续不断,无休无止。

没戏 méi xì 指没指望;不乐观。

没下梢 méi xià shāo 金主完颜亮末年,自制短鞭,仅存其半,叫“没下梢”。其后亮为下属所杀。后乃以“没下梢”称人

没有好收场或事情没有好结局。王子一《误入桃源》第四折：“分浅缘薄，有上梢没下梢。”

没行止 méi xíng zhǐ 谓行为不端。高明《琵琶记·寺中遗像》：“从不曾见这般没行止的人。”

没兴 méi xìng ①亦作“没幸”。晦气，倒运。赵令畤《侯鯖录》卷七：“孙莘老形貌奇古，熙宁中论事不合，责出，世谓没兴孔夫子。”《水浒传》第七十六回：“从前作过事，没幸一齐来。”②没兴致。王安石《蝶恋花》词：“对景沈吟嗟没兴，薄幸不来，空把杯盘钉。”

没羞 méi xiū 脸皮厚；不害羞。如：向人要东西吃，真没羞！

没有 méi yǒu ①不领有；不具有。如：没有钱；没有理由。②不存在。如：屋里没有人；根本没有这回事。③用在“谁”、“哪个”等前表示全都不。如：没有谁会干这种傻事；没有哪个去过那里。④不如；不及。如：你没有他高；问题没有那么严重。⑤不够；不到。如：来了没有三天就走了。⑥表示“已然”、“曾经”的否定。如：衣服还没有干；邮局昨天没有开门。

没有不透风的墙 méi yǒu bù tòu fēng de qiáng 比喻没有永不泄露的机密。《小五义》第七十六回：“后来和尚出了个主意：终久没有不透风的墙，倘若机关一泄，祸患不少。”

没治 méi zhì 方言。①（人或事）坏得无救。如：得了这病，没治。②人或事好得不得了。如：这么精彩的表演真没治了。③指十分无奈。如：他不走，我也拿他没治。

没主意 méi zhǔ yì 没有主见。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“李甲原是没主意的人，本心惧怕老子，被孙富一席话说透胸中之疑。”

没字碑 méi zì bēi 没有刻上文字的碑。喻指虚有仪表而不通文墨的人。《新

五代史·任圜传》：“崔协不识文字，而虚有仪表，号为没字碑。”

没嘴的葫芦 méi zuǐ de hú lu 比喻不善辞令或闭口不说话的人。关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“浑身是口怎支吾，恰似个没嘴的葫芦。”《西游记》第三十八回：“他就是个没嘴的葫芦，也与你滚上几滚。”

沒 (méi) 同“没”。
另见 mò。

玫 (méi) 见“玫瑰”。

玫瑰 méi guī ①植物名。夏季开花，紫红色至白色，芳香。供观赏。由花提制的芳香油，为高级香料。花入药，功能理气活血、疏肝解郁，主治肝胃气痛、食少呕恶、月经不调、跌打损伤等症。②美玉。司马相如《子虚赋》：“其石则赤玉玫瑰。”亦谓珍珠。《急就篇》卷三：“璧碧珠玕玫瑰瓮。”颜师古注：“玫瑰，美玉名也……或曰，珠之尤精者曰玫瑰。”

枚 (méi) ①树干。《诗·周南·汝坟》：“伐其条枚。”引申为计量单位。《汉书·食货志下》：“〔贝〕二枚为一朋。”②马鞭。《左传·襄公十八年》：“以枚数阖。”杜预注：“枚，马榼也；阖，门扇也。”一说，指形似钟乳的门钉。③古代行军时防止士卒喧哗的用具，状如箸，衔在口中。《诗·豳风·东山》：“勿士（事）行枚。”参见“衔枚”。④谓钟乳，钟上突起的部分。《考工记·鳧氏》：“钟带谓之篆，篆间谓之枚。”⑤量词，犹个，用于形体小的东西。如：一枚针；十枚钱。⑥姓。汉代有枚乘。

枚卜 méi bǔ 一一占卜。古代以占卜法选官，因泛指选用官员为“枚卜”。《书·大禹谟》：“禹曰：‘枚卜功臣，惟吉之从。’”孔传：“枚谓历卜之而从其吉。”《左传·哀公十六年》：“王与叶公枚卜子良，以为令尹。”明代特指选大臣为大学士，入内阁办事为“枚卜”。见《明史·温体仁传》。

枚举 méi jǔ 一一列举。如：不胜枚举。《书·无逸》：“其在祖甲，不义惟王”蔡

沈集传：“下文周公言，自殷王中宗及高宗及祖甲及我周文王。及云者，因其先后次第而枚举之辞也。”

枚马 méi mǎ 汉辞赋家枚乘、司马相如的并称。《文心雕龙·诠赋》：“汉初词人，顺流而作，陆贾叩其端，贾谊振其绪，枚、马同其风，王（褒）、扬（雄）骋其势。”枚、马两人都是汉代前期的大赋代表作家，对汉赋的发展颇有影响。

枚枚 méi méi 细密貌。《诗·鲁颂·阙宫》：“阙宫有恤，实实枚枚。”黄庭坚《赵令答诗约》诗：“风入园林寒漠漠，日移宫殿影枚枚。”

莓 (méi) 同“莓”。

眉 (méi) ①眉毛。如：眉开眼笑。②指物的上端或旁侧。如：书眉。《汉书·陈遵传》：“居井之眉。”颜师古注：“眉，井边地，若人目上之有眉。”引申为题额。《穆天子传》卷三：“乃纪丌（其）迹于弇山之石，而树之槐，眉曰：‘西王母之山。’”

眉黛 méi dài 古代女子用黛画眉，因称眉为“眉黛”。白居易《喜小楼西新柳抽条》诗：“须教碧玉羞眉黛，莫与红桃作曲（麝）尘。”亦借指女子。温庭筠《杨柳》诗：“六宫眉黛惹春愁。”

眉飞色舞 méi fēi sè wǔ 形容喜悦或得意的神态。《官场现形记》第一回：“王乡绅一听此言，不禁眉飞色舞。”

眉斧 méi fǔ 比喻女色能戕害性命。语本枚乘《七发》“皓齿蛾眉，命曰伐性之斧”。苏轼《次韵钱穆父王仲至同赏田曹梅花》：“鬓霜未易扫，眉斧真自伐。”

眉高眼低 méi gāo yǎn dī ①指人脸上的神情。《初刻拍案惊奇》卷二十九：“在赵琮夫妻两个，不要说看了别人许多眉高眼低，只是父母身边，也受多少两般三样的怠慢。”②喻指待人处世的方法。《三侠五义》第三十二回：“慢说走路，甚么处儿的风俗，遇事眉高眼低，那算瞒不过

小人的了。”

眉睫 méi jié ①眉毛和睫毛，泛指人的形貌。《庄子·庚桑楚》：“向吾见若眉睫之间，吾因以得汝矣。”成玄英疏：“吾昔观汝形貌，已得汝心。”②极言迫近。《韩非子·用人》：“不去眉睫之祸，而慕賁育之死。”

眉开眼笑 méi kāi yǎn xiào 亦作“眉花眼笑”、“眉欢眼笑”。形容欣喜的神态。《红楼梦》第二回：“封肃喜得眉开眼笑，巴不得去奉承太爷。”

眉来眼去 méi lái yǎn qù 用眉、目传情。常用于男女恋情。《水浒传》第二十回：“因见这婆娘眉来眼去，十分有情，便记在心里。”

眉棱 méi léng 长眉毛的略鼓的部位。李贺《听颖师琴歌》：“竺僧前立当吾门，梵宫真相眉棱尊。”

眉毛胡子一把抓 méi máo hú zi yī bǎ zhuā 比喻做事不分先后或轻重缓急。

眉眉眼眼 méi méi yǎn yǎn 亦作“眼眼眉眉”。①原指眉毛和眼睛，泛指容貌。毛滂《菩萨蛮·代赠》词：“花月不如人，眉眉眼眼春。”《玉娇梨》第四回：“眼眼眉眉，悄不见娇羞作态；脂脂粉粉，大都来膏沐为容。”②犹言眉来眼去。李百川《绿野仙踪》第六十三回：“〔庞氏〕又想到了蕙娘见周琏，眉眉眼眼，早是个愿意的。”

眉目 méi mù 眉毛和眼睛，谓容颜。如：眉目清秀。《三国志·魏志·崔琰传》：“琰声姿高畅，眉目疏朗。”亦比喻事物的要领、头绪或条理。兴建水库的事已经有了眉目。

眉批 méi pī 称写在书页或文稿上方空白处的批注。

眉清目秀 méi qīng mù xiù 形容容貌清秀不俗气。《初刻拍案惊奇》卷三十三：“那刘安住年方三岁，张员外见他生得眉清目秀，乖觉聪明，满心欢喜。”

眉山 méi shān 古代女子用青色画

眉,眉的颜色与远山的颜色相似,因以“眉山”称女子之眉,亦用以代指女子。洪昇《长生殿·惊变》:“不劳你玉纤纤高捧礼仪烦,子待借小饮对眉山。”

眉梢 méi shāo 眉毛的末尾部分。如:喜上眉梢。

眉史 méi shǐ 唐平康妓莹姐,善修饰,尤擅画眉。唐斯立戏之曰:“西蜀有《十眉图》,汝眉癖若是,可作《百眉图》。更假以岁年,当率同志为修眉史矣。”见陶穀《清异录·胶眉变相》。后称妓女为眉史。

眉寿 méi shòu 长寿。《诗·豳风·七月》:“为此春酒,以介眉寿。”毛传:“眉寿,豪眉也。”孔颖达疏:“人年老者必有豪毛秀出者。”古以豪眉为寿者相,因用为祝寿词。苏轼《次韵郑介夫》:“祝君眉寿似增川。”

眉头一皱,计上心来 méi tóu yī zhòu, jì shàng xīn lái 形容略加思考,主意就出来了。

眉妩 méi wǔ 谓眉的式样美好。《汉书·张敞传》:“又为妇画眉,长安中传张京兆眉妩。”颜师古注引苏林曰:“妩,音妖。”按即借为“妖”。

眉心 méi xīn 两眉间的部位。白居易《春词》:“低花树映小妆楼,春入眉心两点愁。”

眉眼 méi yǎn 眉毛和眼睛,泛指容貌、神情。韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》:“娇儿好眉眼,裤脚冻两胛。”

眉宇 méi yǔ 指面貌,容颜。面之有眉,犹屋之有宇。《新唐书·元德秀传》:“房琯每见德秀,叹息曰:‘见紫芝眉宇,使人名利之心都尽。’”紫芝,德秀字。后亦以“芝宇”作为眉宇的美称。

眉语 méi yǔ 以眉作态,表达情意。李白《上元夫人》诗:“眉语两自笑,忽然随风飘。”

莓 (méi) 亦作“莓”。植物名。果实很小,聚生在球形花托上。如:草

莓;蛇莓;木莓。《尔雅·释草》“蘼,蘼”郭璞注:“蘼,即莓也。”

另见 mèi。

莓苔 méi tái 青苔。胡令能《小儿垂钓》诗:“蓬头稚子学垂纶,侧坐莓苔草映身。”

腴 (méi) 同“膂”。夹脊肉。《礼记·内则》:“搗珍,取牛羊麋鹿膂之肉,必腴。”郑玄注:“脊侧肉也。”

梅 [槲、霖] (méi) ①果木名。落叶乔木。花白色或淡红色等,具清香,供观赏。果球形,色青,熟时多呈黄色,味极酸。未熟果加工成“乌梅”,供药用和饮料用。②节候名。见“梅雨”。③姓。

梅吹 méi chuī 即《梅花落》。属横吹曲,古代军中乐曲。沈佺期《塞北》诗:“柏坛飞五将,梅吹动三军。”刘长卿《奉饯郎中四兄赴汝南行营》诗:“梅吹前军发,棠阴旧府空。”

梅格 méi gé 梅花的品格。苏轼《红梅》诗:“诗老不知梅格在,更看绿叶与青枝。”

梅梅 méi méi 昏昧不明貌。《礼记·玉藻》:“丧容累累,色容颠颠,视容瞿瞿梅梅,言容訑訑。”孔颖达疏:“梅梅,犹微微,谓微昧也。”《骈雅·释诂》:“瞿瞿,梅梅,不审也。”

梅妻鹤子 méi qī hè zǐ 宋代林逋隐居杭州西湖孤山,无妻无子,种梅养鹤以自娱,人称“梅妻鹤子”。徐鉉《词苑丛谈·记事四》:“逋仙有灵,亦应呼梅妻鹤子供伴香魂于暮烟衰草之际也。”

梅香 méi xiāng 旧时多用为婢女的名字,因以为婢女的代称。王实甫《西厢记》第一本第二折:“偌大一个宅堂,可怎生没别个儿郎,使得梅香来说勾当。”

梅雨 méi yǔ 主要指初夏产生在江淮流域雨期较长的阴雨天气。因时值梅子黄熟,故名。柳宗元《梅雨诗》:“梅实迎时雨,苍茫值晚春。”《本草纲目·水一》:“梅雨或作霉雨,言其沾衣及物,皆生黑

霉也。”

梅月 méi yuè 夏历四月。梅子成熟的月份。亦泛指梅雨季节。贯休《寄王涤》诗：“梅月多开户，衣裳润欲滴。”

晦 (méi) 背脊肉。《易·咸》：“咸其晦。”孔颖达疏引郑玄曰：“晦，脊肉也。”

郾 (méi) 春秋周邑，在今陕西眉县东。《诗·大雅·崧高》：“王饯于郾。”

堀 (méi) 见“堀埒”。

堀埒 méi liè 坛周围的矮墙。《周礼·地官·封人》“掌设王之社墼”郑玄注：“墼，谓坛及堀埒也。”孙诒让正义：“凡委土为坛及卑垣之堀埒，通谓之墼。”

媚 (méi) 地名用字。峨媚，山名，即峨眉。在四川。

侮 [侮] (méi) 大环套小环的子母环。《诗·齐风·卢令》：“卢重侮。”孔颖达疏：“谓一大环贯二小环也。”

睂 (méi) “眉”的古体字。

湄 (méi) 狷子，亦称“山獾”、“白狷”或“鼬獾”。体较猫小，呈棕灰色，两眼间有一方形白斑。栖息树林中或岩石间。夜行，杂食。

湄 (méi) 岸边，水与草交接的地方。《诗·秦风·蒹葭》：“所谓伊人，在水之湄。”

媒 (méi) ① 婚姻介绍人；媒人。《诗·卫风·氓》：“匪我愆期，子无良媒。”② 媒介；事物发生的诱因。《文中子·魏相》：“见誉而喜者，佞之媒也。”③ 见“媒孽”。

另见 mèi。

媒官 méi guān 古代掌管男女婚姻的官。《三国志·吴志·薛综传》：“为设媒官，始知聘娶。”

媒谗 méi jiàn 谓借故进谗诬陷人。《梁书·刘孝绰传》：“相彼工言，构兹

媒谗。”

媒介 méi jiè ① 婚姻介绍人。《华阳国志·先贤士女总赞中》：“和(王和)养姑守义，蜀郡何玉因媒介求之。”② 使双方发生关系的人或事物。《旧唐书·张行成传》：“观古今用人，必因媒介。”

媒孽 méi niè 亦作“媒蘖”。媒，酒母；孽，通“蘖”，曲蘖。比喻挑拨是非，陷人于罪。《汉书·司马迁传》：“今举事壹不当，而全躯保妻子之臣，随而媒孽其短。”颜师古注：“媒如媒娉之媒，孽如曲孽之孽。一曰齐人谓曲饼为媒也。”按《汉书·李陵传》作“媒蘖”，颜师古注引孟康曰：“媒，酒教；蘖，曲也。谓酿成其罪也。”

媒婆 méi pó 专门给人做媒的妇女。《二十年目睹之怪现状》第五十九回：“叫了媒婆来说知，看了几家鸦头和贫家女儿；看对了，便娶了一个过来。”

媒人 méi rén 婚姻介绍人。古乐府《孔雀东南飞》：“遣丞为媒人，主簿通语言。”

媒氏 méi shì 古代官名。掌管配合男女婚姻之事。《周礼·地官·媒氏》：“媒氏掌万民之判，凡男女自成名以上，皆书年月日名焉。令男三十而娶，女二十而嫁，凡娶判妻入子者，皆书之。”后指婚姻介绍人。李朝威《柳毅传》：“有媒氏告之曰：‘有卢氏女，范阳人也。’”

媒妁 méi shuò 婚姻介绍人。《淮南子·缪称训》：“媒妁誉人，而莫之德也。”

媒体 méi tǐ 传播信息的工具，如报刊、广播、电视、网络等。

媒蝎 méi xiē 祸害的根由。王樵《野客丛书·〈唐书〉用媒蝎子》：“或议宋景文《唐书》用媒蝎二字，仆观曹氏《藉田论》曰：‘封人有以轻凿修钩去树之蝎者，曰，不识天下亦有蝎乎？’曰，三苗、共工，非尧之蝎与？齐之诸田、晋之六卿、鲁之三桓，非诸侯之蝎与？宋公之意本此。”按：媒为婚姻之媒介，潜从中起为蝎潜，故二字并用成义。

媒衒 méi xuàn 谓谋求仕进。《魏书·李谧传》：“于时亲识有求官者，答云：‘赵郡李谧，耽学守道，不闷于时，常欲致言，但未有次耳。诸君何为轻自媒衒？’”

媒翳 méi yì 媒，鸟媒。翳，伏射的地方。射猎禽鸟。《文选·潘岳·〈射雉赋序〉》：“聊以讲肆之余暇，而习媒翳之事。”吕延济注：“媒者，少养雉子，长而狎人，能招引野雉。翳者，所隐以射者也。”

媒援 méi yuán 指举荐、攀附的人。刘禹锡《苏州谢恩赐加章服表》：“曾经诬毁，每事防虞。唯托神明，更无媒援。”

媒怨 méi yuàn 招致怨恨。《宋史·吕嘉问传》：“嘉问奉法不公，以是媒怨。”

媒谮 méi zèn 构陷谗害，加罪于人。《新唐书·郭子仪传》：“鱼朝恩素疾其功，因是媒谮之。”

楣 (méi) ①房屋的横梁，即二梁。《仪礼·乡射礼》：“堂则物当楣。”郑玄注：“是制五架之屋也；正中曰栋，次曰楣。”②门上的横木。陆游《夏雨叹》诗：“蜗舍入门楣触额，黄泥壁作龟兆坼。”引申为门楣，即门第。③屋檐口椽端的横板。谢灵运《山居赋》：“因丹霞以赭楣，附碧云以翠椽。”

媠 (méi) ①妇女始怀胎。《广雅·释亲》：“媠，胎也。”②见“媠媠”。

媠媠 méi méi 肥美貌。《文选·左思〈魏都赋〉》：“媠媠垆野。”刘逵注：“美也。”参见“旖旎”。

煤 (méi) ①固体矿物，由埋在地下的植物，经漫长年代的煤化作用形成。分泥炭、褐煤、烟煤和无烟煤四种。呈褐色至黑色，具暗淡至金刚光泽。主要用作燃料和化工原料。②烟熏所积的黑灰，为制墨的主要原料。桂馥《说文解字义证》：“汉以后，松烟、桐煤既盛，故石墨遂湮废。”也指墨。罗适《试笔》诗：“黄阁磨煤夜不干。”③灯芯的余烬，即灯花。张岱《陶庵梦忆·世美堂灯》：“余每放灯，必用如椽大烛，颛令数人剪卸烬煤。”

煤气 méi qì ①干馏煤炭所得的气体，无色、无臭、有毒，用作燃料或化工原料。如：煤气灶。②煤不完全燃烧时产生的有毒气体，主要成分是一氧化碳，无色无臭。如：煤气中毒。③烟火气。冯贽《南部烟花记·夜珠》：“一士人娶得陈宫人，夜炷火则恶煤气。”

煤食 méi tái 煤灰。《吕氏春秋·任数》：“向者煤食入甑中，弃食不祥，回攫而饭之。”

煤油 méi yóu 从石油中分馏出来的燃料用油，无色液体。有的地区叫火油、洋油。《二十年目睹之怪现状》第八十一回：“大凡人家点洋灯用的煤油，都是外国来的。”

微 (méi) ①通谷的河岸。《尔雅·释丘》：“涘为厓；穷渚，汜；谷者微。”②见“淫微”。

另见 wēi。

媒 (méi) 媒神，祭之以求子。《汉书·戾太子传》：“为立媒。”参见“高媒”。

酶 (méi) 旧称“酵素”。生物体产生的具有催化能力的蛋白质。这种催化能力称为酶的活性。生物体的化学变化几乎都在酶的催化作用下进行。酶制剂广泛应用于纺织、皮革、食品等工业及医药卫生中。

鹑 [鶡] (méi) 鸟媒，用以诱捕鸟类的鸟。《集韵·十五灰》：“鶡，诱取禽者。”亦泛指用作诱捕的动物。《镜花缘》第九回：“想来又是猎户下的鶡子。少刻猎户看见，毫不费力，就捉住了。”

镅 [𨭖] (méi) 化学元素。符号 Am。银白色金属。具强放射性。化学性质活泼。为人工获得的放射性元素(1944年)。可用作同位素测厚仪和同位素 X 射线荧光光谱仪等的常用放射源。镅与铍的化合物可用作中子源。

鵀 [鵀] (méi) 鸟名，即鸪鸡。《广韵·六脂》：“鵀，鸟名。《尔雅》曰：

‘鸪，麋鸪。’今呼鸪鸪。《字林》作鸪。”按《尔雅·释鸟》：“鸪，麋鸪。”郭璞注：“今呼鸪鸪。”郝懿行义疏：“今莱阳人谓之老鸪，南方人谓之鸪鸡。”《本草纲目·禽一》：“鸪鸡，李时珍曰：鸪鸡，水鸟也，食于田泽洲渚之间。大如鹤，青苍色，亦有灰色者。”

霉 [黴] (méi) ①即霉菌。体呈丝状，丛生，可产生多种形式的孢子，多腐生。②物因生菌而质变。如：霉烂。

霉烂 méi làn 发霉腐烂。如：连阴天粮食容易霉烂。喻指久贮不用。《红楼梦》第二十二回：“这早晚找出这霉烂的二十两银子来做东，意思还叫我们赔上。”

霉气 méi qì ①物品发霉散发出来的难闻气味。钮琇《觚觿·季氏之富》：“康熙九年，霖雨连旬，恐霉气侵浼，命典衣者曝裘于庭。”②指运气很坏。

霉天 méi tiān 黄梅天。曹寅《雨阻不得入城和梅岑》：“霉雨疏还密，霉天暗复明。”

霉雨 méi yǔ 黄梅雨。

黴 (méi) 兽名。李白《大猎赋》：“别有白黴、飞骏、穷奇、羆猫。”

糜 (méi) 同“糜”。稌子，即黍之不黏者。

另见 mén。

微 (méi) 相随貌。《楚辞·九思·怨上》：“鸳鸯兮嗷嗷，狐狸兮微微。”

糜 (méi) 见“糜子”。

另见 mí。

糜子 méi zi 黍之不黏者。

靡 (méi) 通“湄”。水边。《史记·司马相如列传》：“明月珠子，率珠江靡。”

另见 mí, mǐ, mó。

穢 (méi) 见“蕪穢”。

黴 (méi) 见“黴黑”、“黴黴”。

另见 méi 霉。

黴黑 méi hēi 颜色发黑。《淮南子·

修务训》：“尧瘦臞，舜黴黑。”谓脸黑。

黴黴 méi lí 犹黴黑。《楚辞·九叹·逢纷》：“颜黴黴以沮败兮，精越裂而衰毫。”

糜

(méi) 同“糜”。即黍之不黏者。

měi

每

(měi) ①逐个。如：每人；每天。

《论语·八佾》：“子入太庙，每事问。”②每一次。《诗·秦风·权舆》：“于我乎每食四簋。”③时常；往往。曹操《求言令》：“吾充重任，每惧失中。”参见“每每”。④贪恋。《汉书·贾谊传》：“品庶每生。”颜师古注引孟康曰：“每，贪也。”⑤虽然。《诗·小雅·常棣》：“每有良朋，况也永叹。”⑥宋元时口语，用同“们”。高明《琵琶记·文场选士》：“你每众秀才听着。”亦作语助，无义。又《宦邸忧思》：“教他好看承我爹娘，料他每应不会遗忘。”“他每”即“他”。⑦姓。汉代有每当时。

另见 mèi。

每常 měi cháng ①往常。关汉卿《拜月亭》第一折：“我每常几曾和个男儿一处说话来，今日到这无奈处也。”②常常。嵇康《与山巨源绝交书》：“每常小便而忍不起，令胞中略转乃起耳。”

每逢佳节倍思亲 měi féng jiā jié bèi sī qīn 每到美好的节日，更加思念远方的亲人。王维《九月九日忆山东兄弟》诗：“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”

每况愈下 měi kuàng yù xià 指情况越来越坏。详“每下愈况”。

每每 měi měi 往往。陶潜《杂诗》：“值欢无复娱，每每多忧虑。”

另见 mèi mèi。

每下愈况 měi xià yù kuàng 《庄子·知北游》：“东郭子问于庄子曰：‘所谓道，恶乎在？’庄子曰：‘无所不在。’东郭子曰：‘期而后可？’庄子曰：‘在蝼蚁。’曰：‘何其下邪？’曰：‘在稊稗。’曰：‘何其愈下’

邪?’曰:‘在瓦甓。’曰:‘何其愈甚邪?’曰:‘在屎溺。’东郭子不应。庄子曰:‘夫子之问也,固不及质,正获之问于监市履豨也,每下愈况。’”正获,名字叫获的市官。监市,市场上买卖的中间人。豨,猪。况,由比照而显明。谓买卖的中间人用脚踏猪以估量其肥瘦,越踏在猪的下部,即脚胫上,就越能显出它是否真肥,因为脚胫是难肥之处。比喻越从低微的事物上推求,就越能看出道的真实情况。后作“每况愈下”,义亦转变,表示情况越来越坏的意思。

浼 (měi)同“浼”。

美 (měi) ①指味、色、声、态的好。如:美味;美观;良辰美景。《史记·吴太伯世家》:“见舞《大武》,曰:‘美哉!周之盛也,其若此乎!’” ②指才德或品质的好。如:美德。《管子·五行》:“人与天调,然后天地之美生。” ③善事;好事。《论语·颜渊》:“君子成人之美。” ④赞美;称美。《庄子·齐物论》:“毛嫱、丽姬,人之所美也。” ⑤喜欢;称心。《醒世恒言·马当神风送滕王阁》:“满座之人见王勃年少,却又面生,心各不美。” ⑥使变为美好。《国语·越语上》:“其达士,洁其居,美其服,饱其食,而摩厉之于义。” ⑦美洲、美国的简称。 ⑧美学研究的中心范畴。美存在于从自然到社会、从物质到精神的各个方面。

美不胜收 měi bù shèng shōu 美好的东西多得看不过来。《孽海花》第九回:“还有一班名士黎石农、李纯客、袁尚秋诸人寄来送行诗词,清词丽句,觉得美不胜收。”

美差 měi chāi 对当事人有好处的差事。李渔《蜃中楼·抗姻》:“我如今得了这个美差,不但保全名节,又可以觅便寄书,倒反因祸得福也。”

美疾不如恶石 měi chèn bù rú è shí 没有痛苦的疾病,不如治好疾病的药石。比喻好听的顺从话,不如逆耳的规谏之

言。语出《左传·襄公二十三年》:“臧孙曰:‘季孙之爱我,疾疢也;孟孙之恶我,药石也。美疾不如恶石。夫石犹生我;疢之美,其毒滋多。’”疢,亦作“疹”。

美称 měi chēng 美好的称呼。《穀梁传·隐公元年》:“父,犹傅也,男子之美称也。”

美成在久,恶成不及改 měi chéng zài jiǔ, è chéng bù jí gǎi 《庄子·人间世》:“法言曰:‘无迁令,无劝成,过度盖也。迁令劝成殆事。’‘美成在久,恶成不及改。’可不慎欤!”谓美的形成往往有个长期的过程,而恶的形成却非常迅速,一旦形成便来不及改。

美德 měi dé 美好的品德。《史记·礼书》:“洋洋美德乎!宰制万物,役使群众,岂人力也哉!”

美发 měi fà ①美的头发。《后汉书·明德马皇后纪》:“方口美发,能诵《易》,好读《春秋》、《楚辞》。” ②梳理修饰头发使美观。如:美发师。

美服不称,必以恶终 měi fú bù chèn, bì yǐ è zhōng 《左传·襄公二十七年》:“齐庆封来聘,其车美。孟孙指叔孙曰:‘庆季之车,不亦美乎?’叔孙曰:‘豹闻之:“美服不称,必以恶终。”美车何为?’”谓享受的与所作的贡献不相称,必然得不到好结果。

美甘甘 měi gān gān 形容甘美甜蜜。洪昇《长生殿·惊变》:“美甘甘思寻凤枕,步迟迟倩宫娥搀入绣帏间。”

美感 měi gǎn 指人对于美的感受、欣赏或评价。如:据说哲学家的美感与常人不同。

美观 měi guān 形式好看,漂亮。如:服式美观大方。《中论·治学》:“学犹饰也,器不饰则无以为美观,人不学则无以为有懿德。”

美好 měi hǎo 好。《庄子·盗跖》:“生而长大,美好无双。”常用于抽象事物。如:美好的愿望。

美化 měi huà ①好的风尚。《南史·宋武帝纪》：“淳风美化，盈塞区宇。”②使变得美观或美好。如：美化环境。③与“丑化”相对。美学上主要指通过艺术的加工，将潜在的美变成现实的美，或将本来不甚美的事物变成较美的事物，以满足人们的审美要求。

美箭 měi jiàn 美竹。柳宗元《小石城山记》：“无土壤而生嘉树美箭，益奇而坚。其疏数偃仰，类智者所施設也。”

美景 měi jǐng 美好的景色。如：良辰美景。

美景不长，良辰难再 měi jǐng bù cháng, liáng chén nán zài 美好的景物难以长久存在，美好的时光逝去后难以再来。《儿女英雄传》第三十回：“要知‘天道忌全，人情忌满’，‘美景不长，良辰难再’，‘人无千日好，花无百日红’，保不住‘杯中酒不空’，又怎保得住‘座上客常满’？”

美酒 měi jiǔ 味道醇美的酒；好酒。《古诗十九首》：“不如饮美酒，被服纈与素。”

美丽 měi lì 好看。《国策·齐策》：“城北徐公，齐国之美丽者也。”

美轮美奂 měi lún měi huàn 形容建筑物等高大而华丽。语出《礼记·檀弓下》：“晋献文子成室，晋大夫发焉。张老曰：‘美哉轮矣，美哉奂矣。’”郑玄注：“轮，轮囷，言高大；奂，言众多。”轮囷，古代圆形谷仓。

美满 měi mǎn 圆满如意。李俊民《雨》诗：“一犁虽美满，犹恨不当春。”

美貌 měi mào 容貌漂亮。如：美貌女子。《三国志·吴志·华覈传》：“美貌者，不待华采以崇好。”

美妙 měi miào ①奥妙。《人物志·八观》：“微忽必识，妙也；美妙不昧，疏也。”②美丽；美好可喜。如：美妙的青春；美妙的歌声。

美名 měi míng 美好的名誉或名称。

《国语·楚语上》：“其有美名者，惟其施令德于远近，而小大安之也。”

美女 měi nǚ 美貌女子。《墨子·公孟》：“譬若美女，处而不出，人争求之。”

美女入室，恶女之仇 měi nǚ rù shì, è nǚ zhī chóu 美女一进家门，便会引起丑女的嫉妒。《史记·外戚世家》：“尹夫人望见之，曰：‘此真是也。’于是乃低头俯而泣，自痛其不如也。谚曰：‘美女入室，恶女之仇。’”

美女簪花 měi nǚ zān huā 形容书法的娟秀多姿。梁袁昂评卫恒书，谓其“如插花美女，舞笑镜台”。见《佩文斋书画谱》卷八。《金石萃编·杨震碑跋》：“昔人谓褚登善书如美女簪花，或谓其出于汉隶。观此碑，知非欺人之论也。”褚登善即褚遂良。书法有美女簪花格。亦借用来形容诗文的秀丽。毛晋《汲古阁书跋·南村诗集》：“尝述虞伯生论一代诗……揭曼硕如美女簪花。”虞伯生，名集；揭曼硕，名傒斯。皆元代诗人。

美芹 měi qín 微薄的礼物。杜甫《赤甲》诗：“炙背可以献天子，美芹由来知野人。”参见“芹献”。

美人 měi rén ①容貌美好的女子。顾况《悲歌》：“美人二八颜如花。”②美好的人。古诗文中多以指自己所怀念向往的人。《诗·邶风·简兮》：“云谁之思，西方美人。”③妃嫔的称号。西汉始置。《汉书·外戚传序》：“美人视二千石，比少上造。”自东汉至明皆沿置。

美人计 měi rén jì 用美女引诱人上圈套的计策。《三国演义》第五十四回：“直恁无条计策去取荆州，却将我女儿为名，使美人计！”

美人局 měi rén jú 用美女诱人上圈套的骗局。《三国演义》第五十五回：“汝等回去传示周郎，教休再使美人局手段。”

美人香草 měi rén xiāng cǎo 王逸《离骚序》：“《离骚》之文，依《诗》取兴，引类譬喻，故善鸟、香草，以配忠贞……灵

修、美人，以媲于君。”配、媲，都是比的意思。旧时诗文中因以“美人香草”象征忠君爱国的思想。

美容 měi róng ①美丽的容貌。《楚辞·九章·惜往日》：“虽有西施之美容兮，谗妒入以自代。”②使容貌美丽。如：美容院。

美如冠玉 měi rú guān yù 语出《史记·陈丞相世家》：“绛侯、灌婴等咸谗陈平曰：‘平虽美丈夫，如冠玉耳，其中未必有也’”。后以“美如冠玉”比喻男性的美貌。《聊斋志异·素秋》：“时见对户一少年，美如冠玉。”

美贍 měi shàn 文辞富丽。钟嵘《诗品》卷中：“惟‘西北有浮云’十余首，殊美贍可玩，始见其工矣。”

美食 měi shí 精美的饮食。《墨子·辞过》：“厚作敛于百姓，以为美食。”

美术 měi shù 指绘画、雕塑、建筑等艺术。也专指绘画。

美谈 měi tán 亦作“美谭”。人们乐于称道的好事情。《公羊传·闵公二年》：“桓公使高子将南阳之甲，立僖公而城鲁……鲁人至今以为美谈。”《三国志·吴志·孙贲传》：“舒伯贲兄弟争死，海内义之，以为美谭。”

美味 měi wèi 味道鲜美的食品。扬雄《解难》：“美味期乎合口，上声调于比耳。”

美祥 měi xiáng 瑞兆。《汉书·董仲舒传》：“然而天地未应而美祥莫至者何也？”

美学 měi xué 研究自然界、社会和艺术领域中美的一般规律与原则的科学。

美言 měi yán ①美善的言辞。《法言·寡见》：“良玉不雕，美言不文。”②犹巧言。谓好听的话。苏轼《拟进士廷试策》：“岂如婴儿鸟兽而可以美言小数眩之欤！”③替人说好话。如：美言几句。

美意 měi yì 好的心意或情意。应璩《与从弟君苗君胄书》：“官师授邑，诚美意

也。”《镜花缘》第十二回：“且小弟所买之物，必须次等，方能合用；至于上等，虽承美意，其实倒不适用了。”

美意延年 měi yì yán nián 《荀子·致士》：“得众动天，美意延年。”杨倞注：“美意，乐意也。无忧患则延年也。”后用为祝颂语。

美玉无瑕 měi yù wú xiá 形容完美无缺。瑕，玉上的斑点，比喻缺点。《红楼梦》第五回：“一个是阆苑仙葩，一个是美玉无瑕。”

美育 měi yù 培养审美能力的教育。

美誉 měi yù 美好的名誉。《颜氏家训·名实》：“祖考之嘉名美誉，亦子孙之冕服墙宇也。”

美政 měi zhèng 犹德政。指美好的政治措施。《离骚》：“国无人莫吾知兮，又何怀乎故都？既莫足与为美政兮，吾将从彭咸之所居。”

美志 měi zhì 美好的志向。曹丕《与吴质书》：“德琰常斐然有述作之意，其才学足以著书，美志不遂，良可痛惜。”

美中不足 měi zhōng bù zú 虽然很好，但还有缺陷。《红楼梦》第五回：“叹人间，美中不足今方信，纵然是齐眉举案，到底意难平！”

梅 (měi) 贪。《楚辞·天问》：“穆王巧梅。”王逸注：“梅，贪也。言穆王巧于辞令，贪好攻伐。”

洸 (měi) ①玷污；污染。《孟子·公孙丑上》：“尔焉能洸我哉！”《淮南子·人间训》：“若痈疽之必溃也，所洸者多矣。”②请托；央求。陶宗仪《辍耕录·待士》载：刘整求见廉希宪，请廉希贡通报，希宪初不答，希贡出，“整复洸入言之”。③见“洸洸”。

洸洸 měi měi ①水盛貌。《诗·邶风·新台》：“河水洸洸。”②蠕动貌。张埴《酬谢谦山所寄》诗：“白盖年深蜗洸洸，绿阴人静鹊槎槎。”

漾 (měi) ①水波。见《玉篇·水部》。②见“漾陂”。

漾陂 měi bēi 古池名。在今陕西户县西,受终南山之水,西北流入涝水。杜甫《漾陂行》:“携我远来游漾陂。”

媿 (měi) 美丽。萧纶《车中见美人》诗:“语笑能娇媿,行步绝逶迤。”

嫩 (měi) 美;善。《考工记·辀人》:“轴有三理,一者以为嫩也。”孔颖达疏:“无节目,是轴之美状也。”陈造《财昏》诗:“土俗未易挽,人情大不嫩。”

镁 [鎂](měi) 化学元素。符号 Mg。银白色轻金属。燃烧时发出炫目的白光。镁合金广泛应用于工业上。铝镁合金质轻,有优良机械性能,应用于航空器材方面。镁也用于制脱硫剂、脱氢剂、闪光粉、烟火等。

黝 (měi) 面色晦黑。《列子·黄帝》:“焦然肌色肝黝。”

mèi

每 (mèi) 见“每每”。另见 měi。

每每 mèi mèi ①犹昧昧。昏乱貌。《庄子·胠篋》:“故天下每人大乱。”陆德明释文引李颐曰:“犹昏昏也。”②肥美貌。《左传·僖公二十八年》:“原田每每。”杜预注:“喻晋军美盛,若原田之草每每然。”另见 měi měi。

昧 (mèi) 中国古代西部少数民族的乐名。《白虎通·礼乐》:“西夷之乐曰昧。”

另见 wèi。

沫 (mèi) ①通“昧”。微暗。《易·丰》:“丰其沛,日中见沫。”②古地名。春秋时卫国邑。在今河南淇县南。《诗·邶风·桑中》:“爰采唐矣,沫之乡矣。”

另见 huì。

妹 (mèi) ①妹妹。如:姐妹;表妹。②女孩子;年轻女子。如:打工妹。③古邑名。在今河南淇县。殷自武乙以后以此为别都。

秣 [𦵏](mèi) 可作染料的茜草,亦指将皮革染成赤黄色。《左传·成公十六年》:“有秣韦之跗注。”杜预注:“秣,赤色;跗注,戎服。”孔颖达疏:“郑玄《诗》笺云:‘秣,茅蒐染也。’韦昭云:‘茅蒐,今绛草也,急疾呼茅蒐成秣也;茅蒐,今之蒨也。’”参见“秣𦵏”。

秣𦵏 mèi gé 古代祭服上用以蔽膝的𦵏,用茅蒐草染成赤黄色。《仪礼·士冠礼》:“爵弁,服纁裳、纯衣、缁带、秣𦵏。”郑玄注:“秣𦵏,缁𦵏也。士缁𦵏而幽衡,合韦为之,士染以茅蒐,因以名焉。今齐人名蒨为秣𦵏。”蒨,茜草,即茅蒐。《诗·小雅·瞻彼洛矣》:“秣𦵏有爽。”爽,赤色貌。

昧 (mèi) ①昏暗。《离骚》:“路幽昧以险隘。”引申为目不明。《左传·僖公二十四年》:“目不别五色之章为昧。”②隐蔽不明;欺瞒。如:暧昧;欺昧。《荀子·大略》:“蔽公者谓之昧,隐良者谓之妒。”③愚昧;无知。如:昧于事理。《书·仲虺之诰》:“兼弱攻昧,取乱侮亡。”④冒昧。《左传·襄公二十六年》:“晋楚将平,诸侯将和,楚王是故昧于一来。”参见“昧死”。⑤不了解;不相识。如:素昧平生。颜延之《秋胡诗》:“虽为五载别,相见昧平生。”⑥同“侏”。古乐名。《礼记·明堂位》:“昧,东夷之乐也。”

昧旦 mèi dàn 黎明;拂晓。《诗·郑风·女曰鸡鸣》:“女曰鸡鸣,士曰昧旦。”陈奂传疏:“旦,明也;昧明,未全明也。昧旦后于鸡鸣时。”

昧谷 mèi gǔ 古代传说西方日入之处。《书·尧典》:“分命和仲,宅西,曰昧谷。”孔传:“昧,冥也,日入于谷而天下冥,故曰昧谷。”

昧冒 mèi mào ①贪图。《潜夫论·断讼》:“昧冒前利,不顾廉耻。”②犹冒昧。《晋书·卞壺传》:“于公无效如彼,私情艰苦如此,实无情颜,昧冒荣进。”

昧昧 mèi mèi ①昏暗貌。《楚辞·九章·怀沙》:“日昧昧其将暮。”王逸注:

“昧，冥也。”①深切静思貌。《书·秦誓》：“昧昧我思之。”蔡沈集传：“昧昧而思者，深潜而静思也。”②纯厚浑朴貌。《淮南子·俶真训》：“其道昧昧芒芒然。”高诱注：“昧昧，纯厚也。”

昧没 mèi mò 隐晦。柳宗元《答韦中立论师道书》：“未尝敢以昏气出之，惧其昧没而杂也。”

昧莫 mèi mò 广大貌。左思《吴都赋》：“相与聊浪乎昧莫之垠。”

昧爽 mèi shuǎng 犹黎明。天将亮未亮时。《书·太甲上》：“先王昧爽丕显，坐以待旦。”《史记·封禅书》：“十一月辛巳朔旦冬至，昧爽，天子始郊拜太一。”程大昌《演繁露·黎明》：“犹曰昧爽也。昧，暗也；爽，明也。亦明暗相杂也。”

昧死 mèi sǐ 犹冒死，古时臣下上书多用此语，以表示敬畏的意思。《国策·秦策一》：“臣昧死望见大王，言所以举破天下之从。”《史记·秦始皇本纪》：“臣等昧死上尊号，王为‘泰皇’。”蔡邕《独断》：“汉承秦法，群臣上书皆言昧死言。王莽盗位，慕古法，去昧死曰稽首。”

昧心 mèi xīn ①违背本心。鲍照《吴兴黄浦亭庾中郎别》诗：“昧心附远翰，炯言藏佩韦。”②违背良心。如：昧心的钱不能赚。郭彖《睽车志》卷二：“此皆不忠不孝、昧心害物者。”

昧行 mèi xíng 在黑暗中摸索前进。《说苑·建本》：“老而好学如炳烛之明，炳烛之明孰与昧行乎？”

眛 (mèi) 眯目远视。一说，久视。见《说文·目部》。

另见 wù。

袂 (mèi) 衣袖。如：联袂。《晏子春秋·杂下》：“张袂成阴，挥汗成雨。”

袂 (mèi) 同“魅”。鬼怪。《山海经·海内北经》：“袂，其为物人身黑首从目。”郭璞注：“袂即魅也。”

莓 (mèi) 见“莓莓”。

另见 méi。

莓莓 mèi mèi 亦作“每每”。草盛貌。《文选·左思〈魏都赋〉》：“兰渚莓莓。”李善注：“《左氏传》曰：‘原田莓莓。’杜预曰：‘若原田之草莓莓然。’”按今本《左传·僖公二十八年》作“每每”。

昧 (mèi) 目不明。《说文·目部》：“昧，目不明也。”

谜 [謎] (mèi) 用于“猜谜儿”。

另见 mí。

魑 (mèi) 同“魅”。《说文·鬼部》：“魑，老物精也。”段玉裁注：“《周礼》：‘以夏日至致地示物魑。’注曰：‘百物之神曰魑。’引《春秋传》：‘螭魑魍魎。’按今《左传》作魅。”

痾 (mèi) 忧病。《诗·卫风·伯兮》：“愿言思伯，使我心痾。”

寐 (mèi) 睡眠。如：假寐；梦寐以求。《诗·邶风·柏舟》：“耿耿不寐，如有隐忧。”

媒 (mèi) 见“媒媒”。

另见 méi。

媒媒 mèi mèi 昏昧不明貌。《庄子·知北游》：“媒媒晦晦，无心而不可与谋。”

媚 (mèi) ①美好。如：明媚；妩媚。陆机《文赋》：“水怀珠而川媚。”②喜爱。繁钦《定情诗》：“我既媚君姿，君亦悦我颜。”③谄媚；奉承讨好。《史记·佞幸列传》：“非独女以色媚，而士宦亦有之。”《西湖佳话·虎溪笑迹》：“法师道：‘你何故在此媚人？’”

媚奥 mèi ào 《论语·八佾》：“王孙贾问曰：‘与其媚于奥，宁媚于灶，何谓也？’”何晏集解引孔安国曰：“奥，内也，比喻近臣；灶，以喻执政。贾，执政者，欲使孔子求昵之，故微以世俗之言感之也。”朱熹注：“室西南隅为奥，灶者，五祀之一，夏所祭也。凡祭五祀，皆先设主而祭于其所，然后迎尸而祭于奥，略如祭宗庙之仪。如祀灶，则设主于灶陜，祭毕而更设饌于奥以迎尸也。故时俗之语，因以奥有常尊而非祭之主，灶虽卑贱而当时用事，喻自结

于君,不如阿附权臣也。”二说不同,刘宝楠正义主前说。后以“媚奥”比喻谄媚权贵。

媚辞 mèi cí 谄媚奉承的言辞。司马相如《美人赋》:“相如美则美矣,然服色容冶,妖丽不忠,将欲媚辞取悦,游王后宫。”

媚道 mèi dào ①指邀宠的巫蛊邪术。古代多行于宫廷妇人中。《周礼·天官·内宰》“禁其奇邪”郑玄注:“奇邪,若今媚道。”孙诒让正义:“郑以媚道即妇人奇邪之事。”《史记·外戚世家》:“陈皇后挟妇人媚道,其事颇觉。”②谄媚的手段。《宋史·吕蒙正传》:“臣不欲用媚道妄随人主意。”

媚红 mèi hóng 娇艳的红花。袁中道《万安山》:“于时宿雾既收,初日照林,松柏膏沐之余,杨柳浣澣之后,深翠殷绿,媚红娟美。”

媚惑 mèi huò 谓以色相惑人。《后汉书·梁冀传》:“寿色美而善为妖态,作愁眉……齟齿笑,以为媚惑。”

媚世 mèi shì 讨好世俗的人。《孟子·尽心下》:“阉然媚于世也者,是乡原也。”释贯休《故林偶作》诗:“媚世非吾道。”

媚俗 mèi sú 迎合时俗。如:趋时媚俗。高启《妫娥子歌》:“不诘曲以媚俗,不偃蹇而凌尊。”

媚态 mèi tài ①谄媚的样子。鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》:“它不是同狮虎同族的么?可是有这么一副媚态。”②娇媚的姿态。葛立方《多丽·赏梅》词:“却月幽姿,含章媚态,姮娥姑射下仙乡。”

媚妩 mèi wǔ 美好可爱。元好问《梨花海棠》诗:“意态工媚妩。”

媚行 mèi xíng 慢步行走。《吕氏春秋·不屈》:“人有新娶妇者,妇至宜安矜,烟视媚行。”高诱注:“媚行,徐行。”

媚眼 mèi yǎn 娇媚迷人的眼睛。何思澄《南苑逢美人》:“媚眼随娇合。”

媚灶 mèi zào 比喻阿附当权的官

僚。韩愈《荐士》诗:“行身践规矩,甘辱耻媚灶。”详“媚奥”。

媚子 mèi zǐ ①所宠爱的人。《诗·秦风·驺虞》:“公之媚子,从公于狩。”②宠爱子女。《潜夫论·忠贵》:“父母常失,在不能已于媚子。”③首饰名。庾信《镜赋》:“悬媚子于搔头。”

媚 (mèi) 以质粗易燃的纸搓成圆条,供引火、吸烟之用,叫“纸媚”,也叫“纸媒儿”。

魅 (mèi) 鬼魅;精怪。旧时迷信以为物老则成魅。鲍照《芜城赋》:“木魅山鬼,野鼠城狐,风噪雨啸,昏见晨趋。”参见“魑魅”。

魅惑 mèi huò 吸引;招引。如:魅惑力。

魅力 mèi lì 很能吸引人的力量。如:艺术魅力。

魅人 mèi rén 吸引人;令人着迷。《太平广记》卷四百六十七引杜光庭《录异记·魑鬼》:“幻惑妖怪,亦能魅人。”

寐 (mèi) 同“寐”。入睡。《陆象山语录》卷下:“孟子喜而不寐。”

媚 (mèi) 寄居龟壳中的一种水生动物,似虾,可食。《文选·郭璞〈江赋〉》:“蛇螭蜃媚。”李善注:“《临海博物志》曰:‘媚,似虾,中食,益人颜色,有爱媚。’”

簍 (mèi) 竹名,即簍竹。其笋冬生。《山海经·西山经》:“〔英山〕其阳多箭簍。”郭璞注:“今汉中郡出簍竹,厚里而长节,根深,笋冬生地中,人掘取食之。簍音媚。”

穰 (mèi) 撒种。《齐民要术·作豉法》:“复以杵东西作垅,耩豆,如谷垅形,令稀穰均调。”

mēn

闷 [悶] (mēn) ①气不通畅。如:闷热。《素问·风论》:“风者,善行而数变,腠理开则洒然寒,闭则热而闷。”②

声音低沉不响亮。如：闷弓儿。③密闭着使不出气。《儿女英雄传》第七回：“这人在筐里闷了半日。”

另见 mèn。

闷沉沉 mēn chén chén ①形容因气压低或空气不流通而感觉不舒畅。如：在屋里感到闷沉沉的，到室外走走吧。比喻心情郁闷。关汉卿《窦娥冤》第一折：“长则是急煎煎按不住意中焦，闷沉沉展不彻眉尖皱。”②形容声音低沉。如：从房里传来闷沉沉的哼哼声。

另见 mèn chén chén。

闷绝 mēn jué 窒息而死。《左传·定公四年》“徐苏而从”杜预注：“以背受戈，故当时闷绝。”

闷气 mēn qì 因空气不流通或气压低而引起的不舒服的感觉。《二十年目睹之怪现状》第八十二回：“次日起来，觉得异常闷气。”

另见 mèn qì。

闷热 mēn rè 天气湿热，气压低，使人感到呼吸不畅快。如：天气闷热。

闷声 mēn shēng 不做声。如：闷声不响地坐在那里。

闷头 mēn tóu 埋头。如：一天到晚就是闷头读书。

mén

门 [門](mén) ①建筑物出入口上用作开关的设备。如：板门；铁门。也指出入口。如：大门；城门。《易·系辞下》：“重门击柝，以待暴客。”②形状或作用像门的东西。如：炉门；闸门。③人身的孔窍。《管子·心术上》：“开其门。”尹知章注：“门谓口也，开口使顺理而言。”④关塞要口。如：玉门；雁门；虎门。⑤门径；关键。如：法门；窍门。《易·系辞下》：“乾坤其《易》之门邪？”孔颖达疏：“《易》之变化从乾坤而起，犹人之兴动由门而出，故乾坤是《易》之门。”《老子》：“玄之又玄，众妙之门。”王弼注：“众妙皆从同而出，故

曰众妙之门也。”⑥家；家族。如：名门；权门。《史记·孟尝君列传》：“文闻将门必有将，相门必有相。”⑦派别；宗派。如：孔门；佛门。亦专指师门。如：拜门；同门；及门。⑧类别。如：分门别类。⑨生物分类系统上所用的等级之一。⑩守门；攻门。《公羊传·宣公六年》：“勇士入其大门，则无人门焉者。”《左传·襄公十年》：“门于桐门。”⑪计量单位。如：一门炮；五门功课。⑫姓。北朝魏有门文爱。

门巴 mén bā 藏语，医生。

门包 mén bāo 贿赂守门传达者的财物。顾炎武《日知录·阍人》：“《后汉书·梁冀传》：‘冀寿共乘辇车游观，第内鸣钟吹管，或连续日夜。客到门不得通，皆请谢门者，门者累千金。’今日所谓门包，殆昉于此。”

门不停宾 mén bù tíng bīn 指对来见的人随时接待。《晋书·王浑传》：“浑抚循羁旅，虚怀绥纳，座无空席，门不停宾。”《颜氏家训·风操》：“门不停宾，古所贵也。”

门刺 mén cì 即名刺。古者削竹木以书姓名，谓之刺。《释名·释书契》：“书称刺书，以笔刺纸简之上也。”欧阳修《与郭秀才书》：“以启事二篇，偕门刺以进。”

门当户对 mén dāng hù duì 谓双方门第相当。汤显祖《还魂记·圆驾》：“你女儿睡梦里，鬼窟里选着个状元郎，还说门当户对！”

门到户说 mén dào hù shuō 谓至各家各户说解。任昉《齐竟陵文宣王行状》：“编户殷阜，萌俗繁滋，不言之化，若门到户说矣。”

门道 mén dào 做事的诀窍；解决问题的途径。如：外行看热闹，内行看门道。

门地 mén dì 犹门第。指门阀地位。《宋史·赵安仁传》：“幼少与宋元奥同学，元奥门地贵盛，待安仁甚厚。”参见“门第”。

门弟子 mén dì zǐ 谓及门的弟子。

《论语·泰伯》：“曾子有疾，召门弟子。”

门第 mén dì 封建时代地主阶级内部家族的等级。显贵之家称为“高门”，卑庶之家称为“寒门”。魏、晋、南北朝时实行九品中正制，选用官员，高门中选，寒门受排斥，彼此交际、婚配、任官、坐位亦有区别。唐以后旧的门第区别不再存在，改以当代官爵高下为区分门第的标准。参见“士庶”。

门洞 mén dòng ①大门里的过道。《三侠五义》第五十三回：“上了台阶一看，双门大开，门洞底下天花板上高悬铁丝灯笼。”②泛指住家的大门。如：再往西第四个门洞就是16号。

门斗 mén dòu ①清代儒学中的公役。《清稗类钞·胥役类》：“旧称为学官供役者曰门斗，盖学中本为生员设廩膳，称门斗者，当是以司阍兼司仓，故合门子、斗子之名而称之耳。”《儒林外史》第十七回：“保正认得是学里门斗，说道：‘好了，匡二相公恭喜进了学了。’”②指门楣上贴横额处。《红楼梦》第八回：“黛玉仰头看里间门斗上，新贴了三个字，写着‘绛云轩’。”③在房屋或厅室的入口处所设置的过渡小厅。内外之间设有两道门，以起分隔、挡风、隔寒等缓冲作用。

门对 mén duì 贴在门框两边的对联。李鉴堂《俗语考原》：“门对，新春制吉祥语，为对联，粘贴门上，谓之门对。”

门额 mén é 紧挨门框上方的部分。如：门额上挂着一块写有“养心斋”字样的横匾。李复言《续玄怪录·张质》：“直北有大府门，门额题曰‘地府’。”

门阀 mén fá 亦称“阀阅”。门第阀阅。指祖先曾建立功勋的世代贵显之家。《后汉书·韦彪传》：“士宜以才行为先，不可纯以阀阅。”又《宦者传论》：“声荣无晖于门阀。”《新唐书·郑仁表传》：“尝以门阀文章自高。”参见“门第”。

门法 mén fǎ 指家传清规。《晋书·吴隐之传》：“子延之复厉清操，为鄱阳太

守。延之弟及子为郡县者，常以廉慎为门法。”

门房 mén fáng ①宗族。《魏书·刑罚志》：“增律七十九章，门房之诛十有三。”门房之诛，谓刑及族人。②设在大门内侧的小房，犹现在的传达室。孔尚任《桃花扇·媚座》：“不用去请，俱在门房候着呢。”亦借称管门人或在门房担任传达工作的人。

门风 mén fēng 犹家风。指一家或一族世代相传的风习。《颜氏家训·风操》：“又有臧逢世，臧严之子也，笃学修行，不坠门风。”

门干 mén gàn 门下办事的人。《三国志·魏志·司马芝传》：“门下循行尝疑门干盗簪，干辞不符，曹执为狱。”循行，巡察的小吏。

门阁 mén gé 泛称楼阁门户。《晋书·贾充传》：“自是充意知女与寿（韩寿）通，而其门阁严峻，不知所由得入。”

门功 mén gōng 指祖上的功勋。《新唐书·马燧传》：“子继祖生四岁，以门功为太子舍人，五迁至殿中少监。”

门官 mén guān ①守门官。居则为门卫，出则为随从。《左传·僖公二十二年》：“宋师败绩，公伤股，门官歼焉。”杜预注：“门官，守门者，师行则在君左右。”②宋朝设有六部监门官及三省枢密院监门官。亦称“监门”或“门官”。宋陈与袞有《六部门官厅壁记》。

门馆 mén guǎn ①指内宫。《后汉书·边让传》：“旦垂精于万机兮，夕回辇于门馆。”也指官署。杜牧《上周相公启》：“朝廷笃老，四海俊贤，皆因挈维，尽在门馆。”②招待门客的馆舍。沈约《冬节后至丞相第诣世子车中作》诗：“廉公失权势，门馆有虚盈。”③家塾。乔吉《金钱记》第三折：“你家这门馆先生，自从我在学堂中一个月，不曾教我一句书。”

门候 mén hòu 犹门官。《汉书·萧望之传》：“望之以射策甲科为郎，署小苑

东门候。”颜师古注：“门候，主候时而开闭也。”

门户 mén hù ①房屋出入处的统称。《管子·八观》：“门户不闭。”比喻险要之地。《三国志·吴志·孙贲传》“上贲领太守”裴松之注引《江表传》：“策（孙策）谓贲曰：‘兄今据豫章，是扼僮芝咽喉，而守其门户矣。’”②家，人家。古乐府《陇西行》：“健妇持门户，亦胜一丈夫。”③犹门第。《晋书·卫玠传》：“玠妻先亡，征南将军山简见之甚相钦重，简曰：‘昔戴叔鸾嫁女，唯贤是与，不问贵贱，况卫氏权贵门户，令望之人乎？’于是以女妻焉。”④旧时称结党为立门户。《新唐书·韦云起传》：“今朝廷多山东人，自作门户，附下罔上，为朋党。”亦称派别为门户。如：门户之见。⑤旧称妓院。黄尊素《说略》：“门户二字，伎院名也。”孔尚任《桃花扇·传歌》：“我们门户人家，舞袖歌裙，吃饭庄屯。”

门户之见 mén hù zhī jiàn 由宗派关系而产生的成见，多用于学术或艺术上。恽敬《明儒学案条辨序》：“是以先生于河东、三原均有微辞，而姚江之说，则必迁就之，以成其是，一迁就不得，则再迁就，三迁就之，此则先生门户之见也。”

门籍 mén jí 汉代书有朝臣姓名的牒籍，凭以出入宫门。《汉书·窦婴传》：“太后除婴门籍，不得朝请。”

门戟 mén jǐ 古代宫殿、宗庙和大官府第门前设架插列木戟，用以显示威势，称为“门戟”。白居易《寄微之》诗：“外物竟关身底事？漫排门戟系腰章。”《宋史·舆服志二》：“门戟，木为之而无刃，门设架而列之，谓之棨戟。”

门禁 mén jìn 门口的戒备和防范。吴自牧《梦粱录·大内》：“门禁严甚，守把铃束，人无敢辄入仰视。”

门径 mén jìng ①门前的路。杜荀鹤《喜从弟雪中远至有作》诗：“深山大雪懒开门，门径行踪自尔新。”②比喻研究学问、技艺的方法。如：学有门径。郑燮《贺

新郎·徐青藤草书一卷》词：“只有文章书画笔，无古无今独逞，并无复自家门径。”

门军 mén jūn 守门军士。张岱《陶庵梦忆·西湖七月半》：“是夕好名，逐队争出，多犒门军酒钱。”

门槛 mén kǎn ①门框下部挨着地面的横木。也有用石头的。《红楼梦》第二十四回：“那小红臊得转身一跑，却被门槛子绊倒。”②方言，窍门，也指找窍门或占便宜的本领。如：你不懂门槛；他门槛精，不会上当。

门可罗雀 mén kě luó què 《史记·汲郑列传赞》：“始翟公为廷尉，宾客阗门；及废，门外可设雀罗。”后因以“门可罗雀”形容门庭冷落。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录》：“僮奴婢媼皆散，不半载，门可罗雀矣。”可，亦作“堪”。元好问《寄西溪相禅师》诗：“门堪罗雀仍未害，釜欲生鱼当奈何？”

门客 mén kè ①门下客；食客。《南史·戴法兴传》：“法兴与太宰颜柳一体，往来门客恒有数百，内外士庶莫不畏服之。”②宋代贵家塾师称“门客”。陆游《老学庵笔记》卷三：“秦会之有十客，曹冠以教其孙为门客。”

门类 mén lèi 根据事物的特性而分成的类。俞樾《春在堂随笔》卷八：“旧有沈东江先生《临平志》一卷，不分门类，惟时代编纂。”

门里出身 mén lǐ chū shēn 出身于具有某种专业或技术传统的家庭或行业。《儿女英雄传》第三十六回：“何况他还是个门里出身的真实艺业！此番焉有不中之理？”

门联 mén lián 门上的对联。陈廷敬《太子太保兵部尚书于公传》：“公手书题额或门联，以示奖异。”

门燎 mén liáo 古代祭祀或出丧时燃烧在宫门、庙门前地上的烛火。《周礼·天官·阍人》：“大祭祀丧纪之事，设门燎，辟宫门、庙门。”郑玄注：“燎，地烛也。”贾公

彦疏：“大丧以下，朝庙及出葬之时，宫中及庙门皆设门燎，辟止行人也。”

门楼 mén lóu 大门上牌楼式的顶。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》：“大卿径望东首行去，见一座雕花门楼，双扉紧闭。”

门路 mén lù ①做事的诀窍；方法。如：找到了解决问题的门路。②指能达到某种目的的途径。如：找门路；钻门路。《水浒传》第六十七回：“我多时要投奔大寨入伙，却没条门路。”

门闾望 mén lú wàng 《国策·齐策六》：“王孙贾年十五，事闵王。王出走，失王之处。其母曰：‘女朝出而晚来，则吾倚门而望；女暮出而不还，则吾倚闾而望。’”后用“门闾望”谓父母对儿女的想望。

门楣 mén méi 门框上的横木。借指门第。如：光大门楣。《资治通鉴·唐玄宗天宝五年》：“杨贵妃方有宠……民间歌之曰：‘生男勿喜女勿悲，君今看女作门楣。’”胡三省注：“凡人作室，自外至者，见其门楣宏敞，则为壮观。言杨家因生女而宗门崇显也。”

门面 mén miàn ①商店房屋沿街的部分。郑廷玉《看钱奴》第四折：“自家店小二的便是，开开门面，挑起望子，看有甚么人来。”②场面。《初刻拍案惊奇》卷十七：“专为爹死了，娘须立个主意，撑持门面。”

门牡 mén mǔ 门锁的锁簧。《汉书·五行志中之上》：“成帝元延元年正月，长安章城门门牡自亡。”颜师古注：“牡，所以下闭者也。亦以铁为之。”

门内有君子，门外君子至 mén nèi yǒu jūn zǐ, mén wài jūn zǐ zhì 谓君子定能招来君子。《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“〔钟子期〕道：‘大人出言谬矣！岂不闻“十室之邑，必有忠信”，“门内有君子，门外君子至”。大人若欺负山野中没有听琴之人，这夜静更深，荒崖下也不该有抚琴之客了。’”君子至，亦作“有君

子”。唐寅《竹斋记》：“吾尝闻野人之说曰：‘门内有君子，门外有君子。’至存功与竹，迭为宾主，皆号君子；门内门外之辨，随时而定，此非所能知。”

门铺 mén pū 门上的铺首。用铜制成的门环底座，有虎、螭、龟、蛇等形状。李贺《恼公》诗：“井槛淋清漆，门铺缀白铜。”

门枪 mén qiāng 亦叫“旗枪”。旧时官员出行用的仪仗之一。《儒林外史》第三回：“范进立着，直望见门枪影子抹过前山，看不见了，方才回到下处，谢了房主人。”

门墙 mén qiáng ①《论语·子张》：“夫子之墙数仞，不得其门而入，不见宗庙之美，百官之富。”后因称师门为“门墙”。顾云《上池州卫郎中启》：“自随乡荐，便托门墙。”②犹言家门或家门口。唐彦谦《夏日访友》诗：“童子立门墙，问我向何处。”③犹门下。韩愈《与陈给事书》：“夫位尊，则贱者日隔，伺候于门墙者日益进，则爱博而情不专。”

门情 mén qíng ①指对功臣后代之情谊。《宋书·王僧达传》：“世蒙圣朝门情之顾，及在臣身，复荷殊识。”郝懿行《晋宋书故》谓僧达是勋旧之门，情款隆密，故曰门情。②谓通家、世交之好。《世说新语·规箴》：“元皇帝时廷尉张闾在小市居，私作都门，蚤闭晚开。群小患之……连名诣贺（贺循）诉……张闻，即毁门，自至方山迎贺。贺出见，辞之曰：‘此不必见关，但与君门情，相为惜之！’张愧谢曰：‘小人有如此，始不即知，蚤已毁坏。’”

门人 mén rén ①生徒；弟子。《论语·先进》：“颜渊死，门人欲厚葬之。”《史记·孟子荀卿列传》：“孟轲，邹人也，受业于思之门人。”②食客；门客。《国策·齐策三》：“〔郢之登徒〕见孟尝君门人公孙戊。”③守城门的人。《穀梁传·襄公二十五年》：“吴子谒伐楚，至巢，入其门，门人射吴子。”

门仞 mén rèn ①《论语·子张》：“夫子之墙数仞，不得其门而入。”后以“门仞”借指师门。黄滔《蒋先辈启》：“滔自违门仞，寻达家山。”②犹言高门、名门。对他人府第的尊称。范仲淹《与韩魏公书》：“门仞尚远，日增企望。”③门户，派别。陆以湜《冷庐杂识·朱笠亭说诗》：“又或取法于古，各立门仞。”

门扇 mén shàn 门。《墨子·备城门》：“门扇薄植，皆凿半尺。”

门神 mén shén 旧俗门上所贴守户神像，意在驱鬼辟邪。通常有两种：(1)神荼、郁垒。画像丑怪凶恶。(2)唐代秦叔宝、尉迟敬德画像。相传唐太宗生病，闻门外有鬼魅呼号，以告群臣，秦叔宝请与尉迟敬德戎装立门外以伺。太宗准奏，夜果无事；乃令画工图两人形象，悬挂宫门左右。后世沿袭。详见《三教源流搜神大全》。

门生 mén shēng ①原指转相传授学业者。欧阳修《集古录》卷二载后汉《孔宙碑阴题名》：“其亲授业者为弟子，转相传授者为门生。”后来不受业而登上门生名录者，也称门生。甚至依附名势者，亦称门生。《中论·谴交》：“有策名于朝，而称门生于富贵之家者，比屋有之。为之师而无以教，弟子亦不受业，然其于事也，至于怀丈夫之容，而袭婢妾之态，或奉货而行赂以自固结，求志属托，规图仕进。”参见《日知录·门生》和《陔馀丛考·门生》②晋、南北朝时世家豪族的依附人口。《南齐书·刘怀珍传》：“怀珍北州旧姓，门附殷积，启上门生千人充宿卫。”③科举考试及第者对主考官自称“门生”。《新五代史·裴皞传》：“宰相马胤孙、桑维翰皆皞礼部所放进士也；后胤孙知举放榜，引新进士诣皞，皞喜作诗曰：‘门生门下见门生。’”

门士 mén shì 守门的士卒。《后汉书·郭太传》：“〔庾乘〕少给事县庭，为门士，林宗见而拔之。”李贤注：“士即门卒。”

门世 mén shì 谓累代传承的世系。

《南史·何点传》：“点门世信佛。”

门市 mén shì ①工商企业对顾客直接进行买卖和服务的业务或场所。②中国古代商货出入贩卖和稽征的处所。《周礼·地官·司市》：“守门市之群吏平肆。”门，指关门、城门；市，指列肆、市集。

门堂 mén táng ①门旁的堂屋。《考工记·匠人》：“门堂三之二。”郑玄注：“门堂，门侧之堂。”②犹居室。王粲《大暑赋》：“征夫瘁于原野，处者困于门堂。”

门帖 mén tiē ①亦称“门对”。贴在门上的对联。戴冠《濯缨亭笔记》：“北京宫阙成，太宗命解缙书门帖，以古诗书之，曰：‘日月光天德，山河壮帝居。’”②贴在门上告卖田宅、物件的招帖。《南史·庾杲之传》：“百姓那得家家题门帖卖宅？”

门庭 mén tíng ①门口和庭院。《周礼·天官·阍人》：“掌扫门庭。”郑玄注：“门庭，门相当之地。”②指家庭或门第。如：光耀门庭。《初刻拍案惊奇》卷十八：“我只是打死这贱婢罢！羞辱门庭，要你怎的！”

门庭若市 mén tíng ruò shì 形容来者之多。《国策·齐策一》：“群臣进谏，门庭若市。”

门徒 mén tú ①门生；徒弟。《后汉书·钟皓传》：“避隐密山，以诗律教授门徒千余人。”②守门之吏。《周礼·地官·司门》：“祭祀之牛牲系焉，监门养之”郑玄注：“监门，门徒。”

门外汉 mén wài hàn 《五灯会元·天竺证悟法师》：圆智举东坡诗“溪声便是广长舌，山色岂非清净身”，曰：“若不到此田地，如何有这个消息？”此庵曰：“是门外汉耳。”今称外行人为门外汉，谓对其事尚未入门。

门望 mén wàng 门第郡望。《魏书·韩显宗传》：“夫门望者，是其父祖之遗烈，亦何益于皇家？”《新唐书·崔信明传》：“信明蹇亢，以门望自负。”

门卫 mén wèi 守门卫士。《汉书·

王莽传上》：“在中府外第，虎贲为门卫，当出入者傅籍。”《南史·萧摩诃传》：“陈军尽溃，死者五千人，诸门卫皆走。”

门下 mén xià ①门庭之下。《国策·齐策四》：“〔冯谖〕使人属孟尝君，愿寄食门下。”引申为食客。《史记·魏公子列传》：“平原君门下闻之，半去平原君，归公子。”②弟子。《淮南子·道应训》：“公孙龙顾谓弟子曰：‘门下故有能呼者乎？’”③犹阁下，对尊贵者的敬称。朱熹《与江东陈帅书》：“不审高明，何以处此？熹则窃为门下忧之，而未敢以为贺也。”④南北朝时齐称侍中为“门下”。又中书侍郎呼为“小门下”。见《通典·职官三》。唐宋门下省章奏皆称“门下”。参见“门下省”。

门下省 mén xià shěng 官署名。东汉有侍中寺，晋始称门下省。原为皇帝侍从、顾问机构，南北朝后权力渐大，唐宋时与中书省同掌机要，共议国政，并负责审查诏令，签署章奏，有封驳之权。其长官称侍中，或称纳言、左相、黄门监，因时而异。元以后废。

门下侍郎 mén xià shì láng 官名。唐天宝元年改黄门侍郎为门下侍郎，为门下省长官侍中之副。元以后不设。

门限 mén xiàn 故称“阈”。即门槛。《尔雅·释宫》：“秩谓之阈。”邢昺疏：“经传诸注，皆以阈为门限，谓门下横木为内外之限也。”《后汉书·臧宫传》：“越人候伺者闻车声不绝而门限断。”

门牙 mén yá ①树立在军门前的牙旗。借指将帅之门。朱熹《与张帅札子二》：“咫尺门牙，无缘进谒。”②门齿的又称。

门业 mén yè 先世所传之职业。《南史·贺琛传》：“武帝谓仆射徐勉曰：‘琛殊有门业。’仍补王国侍郎。”又《文学传论》：“或克荷门业，或夙怀慕尚。”

门义 mén yì 门下随从的人。义，义从，指志愿随从者。《宋书·殷琰传》：“琰素无部曲，门义不过数人，无以自立，受制

于叔宝（杜叔宝）等。”

门荫 mén yīn 荫，庇荫。谓借先人之功绩循例得官。《晋书·范弘之传》：“石阶借门荫，屡登崇显。”《新唐书·杜羔传》：“子中立，字无为，以门荫历太子通书舍人。”

门尹 mén yǐn ①守门官。《国语·周语中》：“卿出郊劳，门尹除门。”韦昭注：“门尹，司门也。除门，扫除门庭也。”②复姓。《左传·僖公二十八年》：“宋人使门尹般如晋师告急。”杜预注：“门尹般，宋大夫。”

门者 mén zhě 古代守门的小吏。《史记·张耳陈馀列传》：“张耳、陈馀乃变名姓，俱之陈，为里监门以自食……秦诏书购求两人，两人亦反用门者以令里中。”司马贞索隐：“案门者即馀耳也。自以其名而号令里中，诈更别求也。”亦泛指守门人。《后汉书·梁冀传》：“客到门不得通，皆请谢门者。”

门中 mén zhōng ①门族之中。《南齐书·王僧虔传》：“于时王家门中，优者则龙凤，劣者犹虎豹，失荫之后，岂龙虎之议？”②对已死亲属的一种称呼。《颜氏家训·风操》：“〔祖父〕若没，言须及者，则敛容肃坐，称大门中，世父、叔父则称从兄弟门中，兄弟则称亡者子某门中。各以其尊卑轻重为容色之节，皆变于常。”

门胄 mén zhòu 家族世系。《宋书·范晔传》：“晔素有闺庭论议，朝野所知，故门胄虽华，而国家不与姻娶。”

门诛 mén zhū 满门诛戮。《资治通鉴·宋文帝元嘉二十一年》：“王、公以下至庶人，有私养沙门、巫觋于家者，皆遣诣官曹；过二月十五日不出，沙门、巫觋死，主人门诛。”胡三省注：“门诛者，阖门尽诛之。”

门状 mén zhuàng ①唐宋时下属进谒上司所用的名帖，犹后来的手本。《事物纪原·门状》：“汉初未有纸，书名于刺，削木竹为之。后代稍用名纸。唐武宗时，

李德裕贵盛,百官以旧刺札轻,至是留具衙候起居之状。至今贵贱通用,谓之门状。稍贵礼隔者,如公状体为大状。”②丧家将死者生卒年月及殡葬日期等,用素纸书写,贴于门首,俗称门状。

门资 mén zī 指门第和资格。《晋书·王沉传》:“岂计门资之高卑,论势位之轻重乎?”《周书·苏绰传》:“州郡大吏但取门资,多不择贤良。”

门子 mén zǐ 卿大夫嫡子。《周礼·春官·小宗伯》:“其正室皆谓之门子。”郑玄注:“正室適(嫡)子也,将代父当门者也。”

另见 mén zi。

门子 mén zi ①门下士;食客。《韩非子·亡徵》:“群臣为学,门子好辩。”②管门的人。《道山清话》:“都下有一卖药老翁,自言少时尝为尚书省中门子。”③犹门路。指进身的途径。《红楼梦》第九十二回:“〔贾政〕说道:‘几年间,门子也会钻了,由知府推升,转了御史。’”④量词。用于亲戚、婚事等。如:这门子亲事全家都称心。

另见 mén zǐ。

门祚 mén zuò 家世。《新唐书·柳玭传》:“丧乱以来,门祚衰落。”

扞 [扞](mén)①抚摸。《汉书·高帝纪上》:“汉王伤胸,乃扞足曰:‘虏中吾指!’”②持;按住。参见“扞舌”。

扞舌 mén shé 谓持其舌不使言语。《诗·大雅·抑》:“莫扞朕舌,言不可逝矣。”刘荣嗣《有感》诗:“扞舌藏身消永日,随心曝背倚前檐。”

扞虱 mén shī 《晋书·王猛传》:“桓温入关,猛被褐而诣之,一面谈当世之事,扞虱而言,旁若无人。”此处用以形容王猛放达率性无所畏忌的样子。

扞搯 mén sūn 摸索。《聊斋志异·章阿端》:“忽有人以手探被,反复扞搯。”

扞膝 mén xī 抚其膝,表示不屈。王应麟《困学纪闻·考史》:“后魏葛荣陷冀州,贾景兴称疾不拜,每扞膝曰,吾不负

汝。伪楚之僭,喻汝砺扣其膝曰,此岂易屈者哉!以扞膝自号,盖本于此。”

扞心 mén xīn 摸摸胸口,反省自问的意思。白居易《和梦游春诗》:“扞心无愧畏,腾口有谤讟。”

扞心自问 mén xīn zì wèn 摸着胸口问自己,表示反省。《再生缘》第六十八回:“他真个为我身染病,我扞心自问理不应。”

汶 (mén)见“汶汶”。

另见 wèn。

汶汶 mén mén 犹昏昏,昏暗不明貌。与“察察”相对。引申为蒙受污垢或耻辱。《楚辞·渔父》:“安能以身之察察,受物之汶汶者乎?”王逸注:“蒙垢尘也。”洪兴祖补注:“蒙沾辱也。一音昏。《荀子》注引此作惛惛。惛惛,不明也。”

钶 [钶](mén)化学元素。符号 Md。具强放射性。人工获得的放射性元素(1955年)。

璊 [璊](mén)赤色的玉。《诗·王风·大车》:“毳衣如璊。”

璊 [璊](mén)一种赤色毛织品。见《说文·毛部》。后泛指毛织布。《北史·契丹传》:“灵太后以其俗嫁娶之际以青璊为上服。”

瞋 [瞋](mén)惭愧貌。《庄子·天地》:“子贡瞋然惭。”

另见 mán。

麋 (mén)谷的一种。《诗·大雅·生民》:“诞降嘉种,维秬维秠,维糜维芑。”毛传:“糜,赤苗也。”按糜初生时叶纯赤,生三四叶后赤青相间,七八叶后色始纯青。说见程瑶田《九穀考》卷一。参见“芑”。

另见 méi。

𡩺 (mén)峡中两岸对峙如门的地方。如钱塘江有𡩺子𡩺,潮水由此出入。《诗·大雅·鳧鷖》:“鳧鷖在𡩺。”郑玄笺:“𡩺之言门也。”

另见 wěi。

𡩺 (mén)《尔雅·释草》:“𡩺,赤苗。”郭璞注:“今之赤梁粟。”

mèn

闷 [悶] (mèn) ①忧愤;烦闷。《易·乾》:“遁世无闷。”《红楼梦》第二十六回:“怎么又要睡觉?你闷的很,出去逛逛不好?”②密闭的。如:火车上装货的无窗车厢叫闷子车。

另见 mēn。

闷沉沉 mèn chén chén 形容心情郁闷。如:看他成天闷沉沉的,不说一句话。

另见 mēn chén chén。

闷葫芦 mèn hú lu 犹言哑谜。比喻秘密或难以猜透的事。纪君祥《赵氏孤儿》第四折:“好着我沉吟半晌无分诉,这画的是谁杀我也闷葫芦。”也比喻不爱说话的人。如:跟这个闷葫芦在一起,一天也难说上一句话。

闷瞀 mèn mào 心绪烦乱。《楚辞·九章·惜诵》:“申侘傺之烦惑兮,中闷瞀之饨饨。”

闷闷 mèn mèn ①抑郁不舒畅。岳珂《桎史·吴畏斋谢贻启》:“已不胜贾生痛哭之私,矧欲致臧宫鸣剑之议。试掄闷闷,毋谓平平。”②愚昧貌。《老子》:“俗人察察,我独闷闷。”

闷闷不乐 mèn mèn bù lè 心情沉闷,不舒畅。《三国演义》第十八回:“意欲弃布(吕布)他往,却又不忍;又恐被人嗤笑,乃终日闷闷不乐。”

闷满 mèn mèn 满,通“懣”。烦乱;烦闷。贾谊《旱云赋》:“汤风至而含热兮,群生闷满而愁愤。”

闷气 mèn qì 郁结在心中不能发泄的怨气。《西游记》第十四回:“你想老孙,可是受得闷气的?”

另见 mēn qì。

闷 (mèn) 无心貌。《庄子·大宗师》:“闷乎忘其言也。”

另见 mán。

焖 [燂] (mèn) 一种烹饪法,即紧盖锅盖,不使泄气,用微火把食物煨

熟。按《说文·火部》:“裛,炮炙也,以微火温肉。”段玉裁注:“微火温肉,所谓炆也。今俗语或曰乌,或曰煨,或曰焖,皆此字之双声叠韵耳。”

闷 (mèn) 亦作“懣”。通“闷”。烦闷。《后汉书·张衡传》:“不见是而不闷。”按《易·乾》作“不见是而无闷”。

另见 hūn。

殢 (mèn) 亦作“殢”。闷气而绝。《吕氏春秋·论威》:“知其不可久处,则知所免起皂举死殢之地矣。”高诱注:“殢,音闷,谓绝气之闷。”

另见 hūn。

懣 (mèn) 同“闷”。

另见 hūn。

殢 (mèn) 同“殢”。

满 [滿] (mèn) 通“懣”。烦闷。《汉书·石显传》:“忧满不食。”

另见 mǎn。

潤 (mèn) 同“焖(燂)”。

鞞 (mèn) 通“懣”。腹中闷胀。《吕氏春秋·重己》:“味众珍则胃充,胃充则中大鞞。”

另见 mán。

懣 [懣] (mèn) ①愤;闷。《楚辞·哀时命》:“惟烦懣而盈匈。”《汉书·霍光传》:“[昌邑王贺]即位,行淫乱;光忧懣。”②属;辈。犹今言“们”。赵长卿《念奴娇》词:“对酒当歌浑冷淡,一任他懣嗔恶。”

懣愤 mèn fèn 同“愤懣”。烦闷不平。《风俗通·十反》:“见其非常,昭昭再见,诚切怪之,诚懣愤。”

men

们 [們] (men) ①用在指人的名词或代词的后面,表示复数。如:我们;乡亲们。《水浒传》第十九回:“吓得小喽啰们目瞪口呆。”②用在指示代词后。《西

游记》第三十二回：“这们年纪，也死得着了。”

mēng

蒙 (mēng) ① 欺骗；欺瞒。如：别蒙人，我不信。《左传·僖公二十四年》：“上下相蒙。”② 昏迷。如：他给球打蒙了。③ 胡乱猜测。如：所答非所问，简直是瞎蒙。

另见 máng, méng, měng。

蒙蒙亮 mēng mēng liàng 天刚有些亮。如：天还蒙蒙亮他就动身了。

蒙骗 mēng piàn 欺骗。如：拿假话蒙骗人。

蒙头转向 mēng tóu zhuǎn xiàng 形容头脑昏乱，辨不清方向。

méng

蒙 (méng) ① 小雨。《广韵·一东》：“蒙，小雨。”② 覆盖。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“真珠网，白云蒙，宝盖光明照晚空。”

龙 (méng) 见“龙茸”。

另见 máng, páng。

龙茸 méng róng 亦作“蒙戎”。蓬松貌；散乱貌。《左传·僖公五年》：“狐裘龙茸。”杜预注：“龙茸，乱貌。”

眈 (méng) 古指农民。《周礼·地官·遂人》：“凡治野，以下剂致眈，以田里安眈。”《史记·陈涉世家》：“陈涉，瓮牖绳枢之子，眈隶之人。”裴驷集解引徐广曰：“田民曰眈。”

眈 [𧈧] (méng) 见“眈隘”。

另见 měng, miǎn, mǐn。

眈隘 méng ài 见“冥阨”。

眈塞 méng Sài 见“冥阨”。

氓 (méng) ① 民。朱骏声《说文通训定声·壮部》：“自彼来此之民曰氓，从民从亡会意。”《孟子·公孙丑上》：“则天下之民皆悦而愿为之氓矣。”亦专指居于郊野之民。《国策·秦策一》：“不忧民

氓。”高诱注：“野民曰氓。”参见“眈”。② 《诗·卫风》篇名。系写一女子与“士”相恋、结婚以至被遗弃的经过，反映当时社会男女间的不平等。《诗序》说是卫宣公时的作品，旨在讽刺卫国风气淫靡而赞美弃妇能返于正道。朱熹谓为荡妇被弃而自道其悔恨。两说都与诗意不合。

另见 máng。

虻 [𧈧] (méng) 昆虫。成虫形似蝇而稍大，体粗壮，多毛，头阔，眼大。幼虫生活在沼泽中，肉食性。雌虻刺吸牛等牲畜的血液，危害家畜，传播疾病；有时也吸人血。

蚩 (méng) 同“虻”。

苗风 méng fēng 疾风。蚩，通“盲”。《说苑·辨物》：“雨谷三日，蚩风之所飘也。”

苗 (méng) 药草名。《尔雅·释草》：“苗，贝母。”

郾 [郾] (méng) 郾县，古县名。西汉置。治所在今河南罗山县西南。地近郾阨之险，历代为军事要地。

萌 (méng) ① 植物的芽；亦谓生芽，发芽。《礼记·月令》：“〔季春之月〕萌者尽达。”② 开始；发生。如：故态复萌。《汉书·司马相如传下》：“明者远见于未萌。”③ 锄去。《周礼·秋官·薙氏》：“掌杀草，春始生而萌之。”郑玄注：“谓萌之者，以兹其斫其生者。”贾公彦疏：“汉时兹其，即今之锄也。”④ 通“氓”。民。《管子·山国轨》：“谓高田之萌曰：‘吾所寄币于子者若干。’”

萌动 méng dòng 指草木发芽。《礼记·月令》：“〔孟春之月〕天地和同，草木萌动。”引申指事物开始发动。《汉书·辛庆忌传》：“故奸轨不得萌动而破灭。”

萌发 méng fā ① 种子或孢子发芽。如：杂草萌发。② 比喻产生。方孝孺《省庵记》：“念虑之萌发也，省其或汨于私而沦于欲。”

萌黎 méng lí 百姓，民众。《文选·刘

孝标《辨命论》：“与三皇竞其萌黎，五帝角其区宇。”李善注：“萌，民也；黎，众也。”

萌隶 méng lì 亦作“氓隶”。百姓。《史记·周本纪》：“发鉅桥之粟，以振贫弱萌隶。”《文选·司马相如〈上林赋〉》：“地可垦辟，悉为农郊，以贍萌隶。”李善注：“韦昭曰：‘萌，民也。’司马彪曰：‘隶，小臣也。’”刘良注：“氓隶，百姓也。”

萌蘖 méng niè 萌，芽；蘖，木枝砍去后再生的芽。泛指植物的新芽。《孟子·告子上》：“是其日夜之所息，雨露之所润，非无萌蘖之生焉。”亦用以比喻事物刚发生。王安石《先大夫述》：“凡有萌蘖，一切撻发穷治之。”

萌生 méng shēng ①始生；发端。《国语·越语下》：“逆节萌生。”韦昭注：“杀害忠正，故为逆节萌也。”②丛生。《汉书·王吉传》：“诈伪萌生。”颜师古注：“萌生，言其争出，如草木之初生。”

萌芽 méng yá 亦作“萌牙”。刚生的草木芽；发芽。《礼记·月令》：“〔仲春之月〕安萌牙，养幼少。”欧阳修《祭苏子美文》：“山川草木，开发萌芽。”亦借指事物的开端。《汉书·金日磾传》：“霍氏有事萌牙。”颜师古注：“萌牙者，言始有端绪，若草之始生。”又《王莽传上》：“或见萌芽，相率告之；及其祸成，同共仇之。”

萌兆 méng zhào 预兆。《淮南子·俶真训》：“所谓有始者，繁愤未发，萌兆牙蘖，未有形埒垠堦。”

梦 [夢](méng)见“梦梦”。另见 mèng。

梦梦 méng méng 形容昏愤。《诗·小雅·正月》：“视天梦梦。”又《大雅·抑》：“视尔梦梦，我心惨惨。”

梦雨 méng yǔ 蒙蒙细雨。李商隐《重过圣女祠》诗：“一春梦雨常飘瓦，尽日灵风不满旗。”

蒙 (méng)见“蒙鸠”。

蒙鸠 méng jiū 鸟名，即鹪鹩。《大

戴礼记·劝学》：“南方有鸟，名曰蒙鸠，以羽为巢，编之以发，系之苇苕。”卢辩注：“蒙读曰蒙，蒙鸠，鹪鹩也。”按《荀子·劝学》作“蒙鸠”。

蒙 ①(méng) ①草名。《尔雅·释草》：“蒙，王女。”《诗·邶风·桑中》孔颖达疏引孙炎曰：“一名菟丝。”即菟丝子。②裹；包。《左传·昭公十三年》：“晋人执季孙意如，以幕蒙之。”引申为遮蔽、包庇。《国语·楚语下》：“今子闻而弃之，犹蒙耳也。”《汉书·卫绾传》：“郎官有谴，常蒙其罪。”③承上。《说文解字叙》“册部四十四”段玉裁注：“蒙从册而次之。”按《说文解字叙》册部前为“龠部四十三”，故段注如此。④六十四卦之一，坎下艮上。《易·蒙》：“彖曰：山下有险，险而止，蒙。”又《序卦》：“蒙者，蒙也，物之稚也。”引申为蒙昧无知。如：启蒙；发蒙。⑤自称的谦辞，犹言愚。《文选·张衡〈西京赋〉》：“蒙窃惑焉。”李善注：“蒙，谦称也。”⑥阴暗。见《书·洪范》“曰蒙”孔传。《释名·释天》：“蒙，日光不明，蒙蒙然也。”⑦冒犯；遭；受。如：蒙难；承蒙。《易·明夷》：“以蒙大难。”孔颖达疏：“以蒙犯大难。”⑧姓。秦代有蒙恬。

⑨[濛](méng)微雨貌。《诗·豳风·东山》：“零雨其濛。”

⑩[矇](méng)睁眼睛子。《诗·大雅·灵台》：“蒙瞍奏公。”毛传：“有眸子而无见曰蒙。”

⑪[蒙](méng)忠厚貌。见《集韵·一东》。

另见 máng, mēng, měng。

蒙蔽 méng bì ①隐瞒真相；骗人。如：受人蒙蔽。《旧唐书·裴度传》：“代宗不知，盖被程元振蒙蔽，几危社稷。”②愚昧无知。《晋书·惠帝纪》：“及天下荒乱，百姓饿死，帝曰：‘何不食肉糜？’其蒙蔽皆此类也。”

蒙尘 méng chén 蒙受风尘。旧谓帝王或大臣逃亡在外。《左传·僖公二十四年》：“天子蒙尘于外，敢不奔问官守？”

《世说新语·言语》：“顾司空（顾和）时为扬州别驾，援翰曰：‘王光禄（王含）远避流言，明公蒙尘路次。’”明公，指王导。

蒙冲 méng chòng 亦作“艨艟”。古代战船名。《资治通鉴·汉献帝建安十三年》：“刘表治水军，蒙冲斗舰乃以千数。”胡三省注：“杜佑曰：‘蒙冲，以生牛皮蒙船覆背，两厢开掣棹孔，左右有弩窗、矛穴，敌不得近，矢石不能败。’”

蒙丛 méng cóng 茂密的样子。张岱《陶庵梦忆·于园》：“四围灌木蒙丛，禽鸟啾唧。”

蒙谷 méng gǔ 古代传说西方日入的地方。《淮南子·天文训》：“〔日〕至于蒙谷，是谓定昏。”高诱注：“蒙谷，北方之山名也。”庄逵吉谓“即《尚书》之昧谷，蒙、昧声相通”。

蒙馆 méng guǎn 亦称“蒙学”。旧时对儿童进行启蒙教育的学校。教育内容主要是识字、写字和伦理道德教育。宋以后教材一般为《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《蒙求》、《四书》等。没有固定年限。采用个别教学，注重背诵、练习。

蒙汗药 méng hàn yào 相传吃了能使人失去知觉的一种麻醉药。《水浒传》第十六回：“这酒里有蒙汗药在里头！”

蒙鸿 méng hóng 亦作“鸿蒙”。同“蒙湏”。《文选·郭璞〈江赋〉》：“类胚浑之未凝”李善注引《春秋命历序》：“冥茎无形，蒙鸿萌兆，浑浑沌沌。”萌兆，犹言露形。

蒙哄 méng hǒng 用假话或手段骗人。如：你这套把戏别想蒙哄我。

蒙湏 méng hòng 亦作“蒙鸿”。同“蒙湏”。①指宇宙形成前的混沌状态。《论衡·谈天》：“溟滓蒙湏，气未分之类也；及其分离，清者为天，浊者为地。”②含混不明貌。《楚辞·天问叙》：“既有解词，乃复多连蹇其文，蒙湏其说。”

蒙混 méng hùn 用欺骗手段使人相信虚假的事。如：蒙混过关。《再生缘》第

六十八回：“今朝败露难蒙混。”

蒙混过关 méng hùn guò guān 指用欺骗手段逃避询问或审查等。

蒙吏 méng lì 庄子的代称。因庄子曾为蒙漆园吏。庾信《和裴仪同秋日》：“蒙吏观秋水，莱妻纺落毛。”参见“蒙庄”。

蒙茏 méng lóng 覆蔽貌；草木茂盛貌。《汉书·鼂错传》：“草木蒙茏，支（枝）叶茂接。”

蒙眈 méng lóng 目不明貌。苏轼《杜介送鱼》诗：“醉眼蒙眈觅归路。”

蒙冒 méng mào 昏蒙；愚昧。《三国志·蜀志·郤正传》：“蒙冒瞽说，时有攸猷。”

蒙昧 méng mèi 亦作“矇昧”。昏昧，知识未开。如：蒙昧无知。《晋书·阮种传》：“臣诚蒙昧，所以为罪。”

蒙袂辑屣 méng mèi jí jù 蒙袂，用袖子蒙住脸，意思是不愿见人；辑屣，拖着鞋不使脱落，形容十分困乏。《礼记·檀弓下》：“有饿者蒙袂辑屣，贸贸然来。”

蒙蒙 méng méng ①盛貌。《楚辞·七谏·自悲》：“微霜降之蒙蒙。”②模糊不明貌。《汉书·叙传上》：“心蒙蒙犹未察。”③雨雪迷蒙貌。王昌龄《龙兴观黄道士房问易因题》诗：“玉清坛上雨蒙蒙。”白居易《过裴令公宅》诗：“梁王旧馆雪蒙蒙。”

蒙眇 méng miǎo 蒙昧幼小。《北史·魏溥妻房氏传》：“死不足恨，但痛母老家贫，赤子蒙眇，抱恨于黄垆耳。”

蒙难 méng nàn 蒙受灾难。语本《易·明夷》：“内文明而外柔顺，以蒙大难，文王以之。”《新唐书·蒋清传》：“渣蒙难，以秩卑不及谥。”

蒙俱 méng qī 蒙，毛发多而乱；俱，即古代驱逐疫鬼用的方相，形象凶恶。《荀子·非相》：“仲尼之状，面如蒙俱。”《抱朴子·博喻》：“咎繇面如蒙俱。”

蒙求 méng qiú 中国旧时的蒙学课

本。取义于《易·蒙卦》“匪我求童蒙，童蒙求我”。《四库全书提要》谓著者为后晋李瀚，今考证，当是唐代李翰。宋徐子光注。广集历史人物言行故事，编为四言对偶韵语。宋元明间非常流行。后有许多以“蒙求”为名的课本，如宋方逢辰《名物蒙求》，元胡炳文《纯正蒙求》等。

蒙戎 méng róng 同“龙茸”。犹言蓬松，乱貌。《诗·邶风·旂丘》：“狐裘蒙戎。”

蒙茸 méng róng ①迷茫不明貌。贯休《春末兰溪道中作》诗：“山花零落红与绯，汀烟蒙茸江水肥。”②杂乱的草。苏轼《后赤壁赋》：“予乃摄衣而上，履巉岩，披蒙茸，踞虎豹，登虬龙。”

蒙师 méng shī 私塾中对学童进行启蒙教育的老师。

蒙拾 méng shí 《文心雕龙·辨骚》有“童蒙者拾其香草”之句，后因称摘取文句为“蒙拾”，并常用为书名，含有自谦之意。如清代王士禄有《读史蒙拾》、杭世骏有《汉书蒙拾》、《后汉书蒙拾》等。

蒙士 méng shì 《书·伊训》：“邦君有一于身，国必亡；臣下不匡，其刑墨；训于蒙士。”孔传：“蒙士，例谓下士。”蔡沈集传：“童蒙始学之士，则详悉以是训之。”

蒙受 méng shòu 受到；遭受。如：蒙受恩宠；蒙受不白之冤。元稹《祈雨九龙神文》：“刺史稹以二从事蒙受尘露，百里诣龙，为七邑民赴诉不雨。”

蒙汜 méng sì 古代神话以为是极西日没的地方。《楚辞·天问》：“出自汤谷，次于蒙汜。”王逸注：“次，舍也；汜，水涯也。言日出东方汤谷之中，暮入西极蒙水之涯也。”汤，同“暘”。亦指日出之处。《淮南子·览冥训》：“逴回蒙汜之渚，尚徬冀州之际。”高诱注：“蒙汜，日所出之地。”

蒙眛 méng sǒu 古代的乐工。《诗·大雅·灵台》：“蒙眛奏公。”毛传：“有眸子而无见曰蒙，无眸子曰眛。”郑玄笺：“凡声，使瞽蒙为之。”参见“瞽蒙”。

蒙学 méng xué ①即蒙馆。②蒙学堂的简称。1902年（清光绪二十八年）《钦定学堂章程》规定初等教育机构分为三级：蒙学堂、寻常小学堂、高等小学堂。仅有章程，并未开办。

蒙学堂 méng xué táng 清代末年规定的初等教育机构之一。详“蒙学②”。

蒙养 méng yǎng 谓以蒙昧隐默的方法来修养正道。《易·蒙》：“蒙以养正，圣功也。”孔颖达疏：“能以蒙昧隐默，自养正道，乃成至圣之功。”后用为教育童蒙之意。清代末年学制系统中有蒙养院。

蒙药 méng yào 俗称麻药。

蒙衣 méng yì ①以巾遮盖头。《左传·成公十七年》：“齐庆克通于声孟子，与妇人蒙衣乘辇而入于闑。”②犹披戴。《史记·周本纪》：“纣走，反入登于鹿台之上，蒙衣其珠玉，自燔于火而死。”

蒙翳 méng yì 犹覆盖。陆龟蒙《书李贺小传后》：“丛筳蒙翳，如坞如洞。”

蒙冤 méng yuān 蒙受冤屈。如：无故蒙冤。

蒙稚 méng zhì 童蒙；幼稚。《宋书·文帝纪》：“先帝以桑梓根本，实同休戚，复以蒙稚，猥同艰难。”

蒙庄 méng zhuāng 指庄子。因庄子是蒙地人，故称。柳宗元《梦归赋》：“蒙庄之恢怪兮，寓大鹏之远去。”

蒙 (méng) 同“霏”。天色昏暗。《新唐书·李宗闵传》：“连月蒙晦。”

另见 wù。

蒙 (méng) 同“幪”。

另见 měng。

蒙眛 [蒙] (méng) ①视。见《玉篇·目部》。②见“瞽眛”。

瞽眛 méng dīng 直视。见《广韵·十二庚》。

盟 (méng) ①古代诸侯于神前立誓缔约之称。《礼记·曲礼下》：“莅牲曰盟。”孔颖达疏：“盟者，杀牲歃血，誓于神也。盟之为法，先凿地为方坎，杀牲于坎

上,割牲左耳,盛以珠盘,又取血盛以玉敦,用血为盟书,成,乃歃血而读书。”④指结拜弟兄。如:盟兄;盟弟。⑤指政治集团之间或国家之间的联合。如:盟约;同盟;联盟。⑥中国内蒙古自治区中相当于地区的管理区域。盟的设置,始于清政府统治蒙古族的盟旗制度;新中国成立后盟旗制度被废除,仅保留盟、旗的称谓。现在的盟不是一级行政区域。自治区人民政府设有行政公署作为派出机关。

另见 mèng, míng。

盟府 méng fǔ 古时掌管盟约的官府。《左传·僖公五年》:“勋在王室,藏于盟府。”孔颖达疏:“以勋受封必有盟要,其辞当藏于司盟之府也。”要,约;司盟,掌管盟约的官。

盟鸥 méng ōu 与鸥结盟,喻退隐山林。陆游《雨夜怀唐安》诗:“小阁帘栊频梦蝶,平湖烟水已盟鸥。”

盟誓 méng shì 结盟的誓约。详“盟书”。

盟书 méng shū 又称“载书”。古代天子和诸侯之间、诸侯相互之间、诸侯和大夫之间结盟时,向神盟誓,写在策上的载辞。《周礼·秋官·司寇》:“凡邦之大盟约,莅其盟书,而登之于天府。”

盟友 méng yǒu ①结成同盟的朋友。《野叟曝言》第六十五回:“小人等盟友六人,推赛飞熊为长。”②指盟国。

盟约 méng yuē 缔结同盟时所订立的誓约或条约。《史记·黥布列传》:“夫楚兵虽强,天下负之以不义之名,以其背盟约而杀义帝也。”

盟诸 méng zhū 古薮泽名。即孟诸。在今河南商丘东北,虞城西北。

盟主 méng zhǔ 古代诸侯盟会中的首领;主持盟会的人。《左传·襄公二十六年》:“晋君宣其明德于诸侯,恤其患而补其阙,正其违而治其烦,所以为盟主也。”后亦谓某个集体、集团的首领或某一集体活动的倡导者。《三国志·魏志·武帝纪》:

“〔袁术等〕同时俱起兵,众各数万,推绍为盟主。”绍,袁绍。

驂

〔驂〕(méng)亦作“驂”。驴之子。《说文·马部》:“驂,驴子也。”桂馥义证:“《急就篇补注》:‘驴,其子名驂。’《纂文》:‘驴一曰漠驂,其子曰驂。’”

薨

(méng)屋脊。《释名·释宫室》:“屋脊曰薨。薨,蒙也,在上覆蒙屋也。”

蛭

(méng)同“虻”。卢仝《自咏》之二:“蚊蛭当家口,草石是亲情。”

鄆

(méng,又读 mèng)古地名。春秋曹邑。《春秋·昭公二十年》:“曹公孙会,自鄆出奔宋。”按在今山东定陶县西北。

瞢

(méng)①目不明。《太玄·瞢》:“瞢复睽天,无能见也。”范望注:“瞢瞢不明,故无能见也。”②烦闷。《左传·襄公十四年》:“不与于会,亦无瞢焉。”③惭愧。左思《魏都赋》:“有覩瞢容。”

另见 mèng。

瞢暗 méng àn 幽暗难明。《楚辞·天问》:“冥昭瞢暗,谁能极之?”王逸注:“言日月昼夜,清浊晦明,谁能极知之?”洪兴祖补注:“瞢,目不明也;暗,闭门也。此言幽明之理瞢暗难知,谁能穷极其本原乎?”

瞢瞢 méng méng 昏暗不明貌。《周礼·春官·眡祲》“六曰瞢”郑玄注:“瞢,日月瞢瞢无光也。”

瞢然 méng rán 迷迷糊糊的样子。李公佐《南柯太守传》:“生忽若昏睡,瞢然久之,方乃发悟前事,遂流涕请还。”

瞢腾 méng téng 同“懵腾”。蒙眈迷糊。范成大《睡觉》诗:“寻思断梦半瞢腾,渐见天窗纸瓦明。”

鄮

(méng)同“鄞(鄞)”。古县名。《魏书·地形志中》:“〔南司州〕齐安郡,领县三:保城、鄮、齐安。”参见“鄞”。

儇

(méng)迷昏不明。《尔雅·释训》:“儇儇,昏也。”郭璞注:“迷

昏。”郝懿行义疏：“昏者，《说文》云：‘不瞭也。’僂者，僂之或体。《说文》云：‘僂，昏也。’与僂同，云不明也。《释文》僂字或作僂。”

儇 (méng) 同“蒙”。知识未开；幼稚。康有为《广艺舟双楫·原书》：“因搜书论，略为引申。儇子临池，或为识途之助。”

螽 (méng) 通“莠”。药名，即贝母。《诗·邶风·载驰》：“陟彼阿丘，言采其螽。”

另见 máng 虻。

幪 (méng) ① 见“幪幪”。② 覆盖。《隋书·西域传》：“其妻有髻，幪以皂巾。”

另见 měng。

饍 [饍] (méng) 食物装满貌。《诗·小雅·大东》：“有饍簋飧。”毛传：“饍，满簋貌；飧，熟食，谓黍稷也。”

懵 (méng) ①无知貌。《周礼·地官·遂人》“致甿以田里”郑玄注：“甿犹懵懵，无知貌也。”陆德明释文：“懵，本又作懵。”②不明。《说文·心部》：“懵，不明也。”朱骏声通训定声：“按心不明也。《贾子·道术》：‘行充其宜谓之义，反义为懵。’”

檬 (méng) 木名。似槐, 叶黄。见《玉篇·木部》。

𧇵 (méng) 见“𧇵𧇵”。

矇 (méng) 见“矇昧”。

矇眊 méng lóng 日光不明。如：薄日矇眊。李咸用《陇头行》：“薄日矇眊秋，怨气阴云结。”

矇昧 méng mèi 同“蒙昧”。混沌未分。《三国志·蜀志·郤正传》：“昔在鸿荒，矇昧肇初。”《晋书·纪瞻传》：“混沌之时，矇昧未分。”也指知识未开，昏昧糊涂。

朦 (méng) ①眼半睁。王实甫《西厢记》第二本第二折：“觑他云鬓低

坠，星眼微朦。”●遮掩。王实甫《西厢记》第一本第四折：“把一个发慈悲的脸儿朦着。”

朦胧 méng lóng ①模糊不清。如：暮色朦胧。来鹄《寒食山馆书情》诗：“蜀魄啼来春寂寞，楚魂吟后月朦胧。”②糊里糊涂。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“问官不肯推详，含糊了事，却将二姐与那崔宁朦胧偿命。”

朦朦 méng méng ①迷惘貌。何应龙《舟中偶成》诗：“朦朦一枕梅花梦，犹在寒窗纸帐间。”②微明貌。吴融《寓言》诗：“非明非暗朦朦月，不暖不寒慢慢风。”③昏暗；模糊不清。王毂《暑日题道边树》诗：“火轮迸焰烧长空，浮埃扑面愁朦朦。”晁补之《求志赋》：“冬朦朦其将雨。”④形容迷迷糊糊刚入睡的状态。《荡寇志》第一百三十二回：“公孙胜道：‘小弟方才朦朦睡去，似梦非梦，忽听得大声喝道：‘何故不听吾言！’小弟蓦地甯醒。’”

鸕 [鸕] (méng) 亦称“热带鸟”。鸕属各种鸟的通称。中型至大型海鸟。体白色或灰色。嘴强直而侧扁,末端尖锐。尾羽多枚,中央两枚特长,鲜明夺目。多栖息热带远洋岛屿,主食鱼类。

礲 (méng) 见“礲石”。

礞石 méng shí 药名。《本草纲目·石三》：“礞石，其色蒙蒙然，故名。有青白二种，以青者为佳。”

瞢 (méng) 见“瞢瞢”。

朦 (méng) 见“朦朧”。

蒙冲 méng chōng 亦作“蒙冲(衝)”。同“蒙冲(衝)”。古代一种狭长形战船。《旧五代史·贺瓌传》：“以蒙冲战舰扼其中流。”

𦵏 (méng)“梦(夢)”的本字。
另见 mèng。

霭 (mèng) 天色昏暗。《说文·雨部》：“霭，晦也。”

另见 mǒu, wū。

𧈧 (méng) 昏昧。杨维桢《周铁星》诗：“铁星碎，地启𧈧，天开𧈧。”

𧈧 (méng) 同“𧈧”。见《集韵·一东》。

𧈧 (méng) 见“𧈧松”。

𧈧松 méng sōng 蒙眈；模糊不清。杨万里《与伯勤子文幼楚同登南溪奇观戏道旁群儿》诗：“𧈧松睡眼熨难开，曳杖缘溪啄紫苔。”

𧈧 [𧈧] (méng) 见“𧈧𧈧”。

𧈧 (méng) 同“𧈧”。

měng

𧈧 [𧈧] (měng) 蛙的一种。《尔雅·释鱼》：“𧈧、𧈧、𧈧，在水者𧈧。”

另见 méng, miǎn, mǐn。

𧈧 (měng) ①同“猛”。勇猛。《龙龕手鑑·力部》：“𧈧，与猛义同。”《正字通·力部》：“𧈧，俗猛字。”②傣语音译，意为“地方”。多指平坝地区，与山区称“圈”相对。引申为地区和行政区划的名称。如：𧈧遮；𧈧海。

猛 (měng) ①勇猛；猛烈。如：猛将；猛兽；猛火；猛进。《礼记·郊特牲》：“虎豹之皮，示服猛也。”②凶暴。《礼记·檀弓下》：“苛政猛于虎也。”③严厉。《左传·昭公二十年》：“宽以济猛，猛以济宽。”④急骤；突然。王实甫《西厢记》第一本第三折：“猛听得角门儿呀的一声，风过处花香细生。”⑤把力气集中地使出来。如：猛着劲儿干。⑥姓。春秋时置有猛足。

猛奋 měng fèn 刚劲发扬。《汉书·礼乐志》：“粗厉猛奋之音作而民刚毅。”颜师古注：“猛奋，发扬也。”

猛阗阗 měng hǎn hǎn 勇猛貌。朱鼎《玉镜台记·石勒报败》：“猛阗阗的刘琨，忽律律被他杀败谋臣，急忙忙止不住

星奔夜遁。”

猛虎不如群狐 měng hǔ bù rú qún hú 比喻寡不敌众。《资治通鉴·晋安帝义熙十三年》：“裕私谓田子曰：‘钟会不得遂其乱者，以有卫瓘故也。语曰：‘猛虎不如群狐。’卿等十余人，何惧王镇恶！’”

猛将 měng jiàng 勇猛的将领。《韩非子·显学》：“宰相必起于州郡，猛将必发于卒伍。”也比喻不顾艰险而勇往直前的人。

猛可 měng kě 突然；陡然。《水浒传》第二十四回：“〔知县〕猛可想起武松来，须是此人可去。”郑廷玉《忍字记》第一折：“猛可里抬头把他观觑了，将我来险笑倒。”

猛烈 měng liè ①气势大，力量大。《书·舜典》“烈风雷雨弗迷”孔颖达疏：“言舜居大录之时，阴阳和，风雨时，无此猛烈之风。”②急剧。如：需要量猛烈增长。

猛犸 měng mǎ 古哺乳动物，体被棕色长毛；形状，大小近似现代象。

猛禽 měng qín 凶猛的鸟类。如鹫、鹰、枭等。《墨子·节用中》：“古者圣人为猛禽狡兽暴人害民，于是教民以兵行，日带剑。”

猛然 měng rán 突然。王实甫《西厢记》第四本第三折：“我见他阁泪汪汪不敢垂，恐怕人知；猛然见了把头低，长吁气，推整素罗衣。”

猛石 měng shí 坚硬的石头。李朝威《柳毅传》：“不闻猛石可裂不可卷，义士可杀不可羞邪？”

猛士 měng shì 勇敢有力的人。《史记·高祖本纪》：“高祖击筑，自为歌诗曰：‘大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方。’”

猛兽 měng shòu 性情凶猛的哺乳类动物。《周礼·夏官·服不氏》：“掌养猛兽而教扰之。”郑玄注：“猛兽，虎豹熊黑之属。”

猛省 měng xǐng 陡然醒悟。《朱子全书·学四》：“人心之公，每为私欲所蔽，所以更放不下；但常常以此两端体察，若见得时，自须猛省，急摆脱出来。”

猛醒 měng xǐng ①猛然惊醒。刘克庄《贺新郎·宋庵访梅》词：“鹊报千林喜。还猛醒、谢家池馆，早寒天气。”②猛然醒悟；忽然明白。如：当他猛醒过来时，不禁悔恨交加。

猛药 měng yào 药性猛烈的药。《宋史·范纯仁传》：“且以重刑除恶，如以猛药治病，其过也，不能无损焉。”

猛志 měng zhì 壮怀。陶潜《读〈山海经〉》诗：“刑天舞干戚，猛志固常在。”

猛子 měng zi 游泳时头朝下钻入水里。《西游记》第三十八回：“呆子真个深知水性，却就打个猛子，淬将下去。”

蒙 ①〔蒙〕(měng)见“蒙懂”。

②(měng)蒙古族。①中国少数民族之一，分布在内蒙古、吉林、黑龙江、辽宁、宁夏、新疆、甘肃、青海、河北、河南等地。②蒙古国人数最多的民族。

另见 máng, mēng, méng。

蒙懂 měng dǒng ①同“懵懂”。②景物模糊不明貌。宋米友仁画山水很有名，但大家调侃他的画，说：“解作无根树，能描蒙懂云。”见宋邓椿《画继》卷三“轩冕才贤”。

蒙古包 měng gǔ bāo 蒙古族居住的圆顶帐篷，用毡子做成。

蒙古儿 měng gǔ ér 清代商人称呼银子的隐语。梁绍壬《两般秋雨庵随笔·蒙古儿》：“市井以为银隐语，按国书（满文）‘蒙古’，原作银解，盖彼时与金国号为对耳。《一文钱传奇·罗梦》出云，‘蒙古儿，觑着他，几多轻重’，谓元宝也。”

幪 (měng)同“幪”。

另见 méng。

锰 [锰] (měng) 化学元素。符号 Mn。银白色金属，性坚而脆。在空气中易氧化。易溶于稀酸而放出氢气。

工业上用于制造特种钢等。为生命必需的微量营养元素。

蜢 (měng)见“蚱蜢”。

舢 (měng)见“舢舨”。

幪 (měng)见“幪幪”。

另见 méng。

幪幪 měng měng 茂盛貌。《诗·大雅·生民》：“麻麦幪幪。”

蟒 (měng)通“蜢”。蚱蜢。《方言》第十一：“〔蟒〕南楚之外谓之蜢蟒，或谓之蟒。”

另见 mǎng。

獐 (měng)哺乳动物。头小，吻尖，体长，肢短，尾超过体长一半。捕食蛇、蛙、鱼、蟹等。

懵 (měng)无知貌。白居易《与元九书》：“除读书属文外，其他懵然无知。”

另见 mèng。

懵懂 měng dǒng 亦作“蒙（蒙）懂”。昏昧，糊涂。如：聪明一世，懵懂一时。汪元亨《醉太平·警世》曲：“且达时知务暗包笼，权妆个懵懂。”

懵腾 měng téng 亦作“瞢腾”。半睡半醒；蒙眬迷糊。韩偓《马上见》诗：“去带懵腾醉，归成困顿眠。”

𦉳 [𦉳] (měng) ①冥；夜。见《说文·冥部》及《广雅·释诂》。②用于地名。句𦉳，鲁邑，见《左传·文公十五年》。朱骏声《说文通训定声·壮部》以为即“勾萌”。

蠛 (měng)昆虫的一科。体很小，叮咬人、畜，发生痛痒及丘疹；有的吸血，传染疾病。

mèng

孟 (mèng) ①兄弟姊妹中排行居长的。如：孟兄。②每季月份中居首的。如：孟春；孟秋。③勤勉；努力。见

“孟晋”。①大。《管子·任法》：“莫敢高言孟行，以过其情。”②姓。

孟贲 mèng bēn 战国时勇士。《史记·范雎蔡泽列传》：“成荆、孟贲、王庆忌、夏育之勇焉而死。”裴驷集解引许慎曰：“孟贲，卫人。”《孟子·公孙丑上》：“夫子过孟贲远矣。”焦循正义引《帝王世纪》：“秦武王好多力之士，齐孟贲之徒并归焉。孟贲生拔牛角，是谓之勇士也。”

孟春 mèng chūn 春季的第一个月，即夏历正月。

孟冬 mèng dōng 冬季的第一个月，即农历十月。《古诗十九首·孟冬寒气至》：“孟冬寒气至，北风何惨栗。”

孟嘉落帽 mèng jiā luò mào 晋桓温宴孟嘉等僚佐于龙山，风吹嘉帽坠落，嘉不觉。良久，温令取还之，命孙盛作文嘲嘉，嘉即答之，其文甚美，四座叹服。事见《晋书·孟嘉传》。后因以“孟嘉落帽”形容名士风雅洒脱、才思敏捷。

孟姜 mèng jiāng ①春秋时齐为大国，齐姓姜，故以“孟姜”称齐君之长女。亦通指世族妇女。《诗·郑风·有女同车》：“彼美孟姜，洵美且都。”毛传：“孟姜，齐之长女。”又《鄘风·桑中》：“云谁之思，美孟姜矣。”陈奂传疏：“孟姜，世族之妻。”②春秋时，齐国杞梁（名殖）之妻。姜姓，字孟。齐庄公四年（公元前550年）杞梁随庄公攻莒，被俘而死。她到郊外迎丧，庄公使人往郊吊，她认为违礼，庄公于是亲自往吊其家。传说她哭夫十天，城便崩塌，投淄水死。后人把杞梁说成秦朝人，称“范杞良”，并编成孟姜女哭长城的故事。

孟津 mèng jīn 黄河古渡口名。在今河南孟津东、孟州市西南。《书·禹贡》：导河“东至于孟津”。相传周武王伐纣，在此盟会诸侯并渡河，故一名盟津。一说本作盟津，后讹作孟津。又名富平津。东汉置关于此，为雒阳周围八关之一。西晋后建有河桥，北魏又筑河阳三城于南北两岸及河中洲上，历代为兵争要地。

孟晋 mèng jìn 勉力求进。班固《幽通赋》：“盍孟晋以迨群兮，辰倏忽其不再。”

孟浪 mèng làng ①谓言语轻率不当。《庄子·齐物论》：“夫子以为孟浪之言，而我以为妙道之行也。”②卤莽。《聊斋志异·武技》：“孟浪迁客，幸勿罪。”③放浪。迺贤《巢湖述怀》诗：“我生胡为自役役，孟浪江湖竟何益！”

孟劳 mèng láo 宝刀名。《穀梁传·僖公元年》：“孟劳者，鲁之宝刀也。”

孟庙 mèng miào 又称“亚圣庙”。在山东邹城市南关。历代祭祀孟子的场所。初建于北宋景祐四年（1037年）四基山，宣和三年（1121年）迁建现址。历经拓广增修，明代已具现今规模。院落五进，亚圣殿为清康熙年间（1662—1722）地震毁后重建。殿两侧有寝殿、启圣殿、孟母殿、致严堂、桃主祠、祭器库、省牲所、康熙及乾隆御碑亭等建筑。庙内有碑碣石刻三百五十余块，桧、槐、银杏等古树苍郁。为全国重点文物保护单位。

孟婆 mèng pó 旧俗称风神为孟婆。蒋捷《解珮令·春》词：“春雨如丝，绣出花枝红袅，怎禁他孟婆合皂。”

孟秋 mèng qiū 秋季的第一个月，即夏历七月。

孟孙 mèng sūn 复姓。《通志·氏族五》：“仲孙氏，亦曰孟孙氏。”春秋时鲁孟懿子，亦称孟孙或仲孙何忌。

孟夏 mèng xià 夏季的第一个月，即夏历四月。

孟月 mèng yuè 四季中每季的第一个月，即夏历的正月、四月、七月、十月。《周礼·地官·党正》：“党正各掌其党之政令教治，及四时之孟月吉日，则属民而读邦法以纠戒之。”潘尼《皇太子社》诗：“孟月涉初旬。”

孟陬 mèng zōu 夏历正月的别称。《离骚》：“摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。”按《尔雅·释天》：“正月为陬。”正月

为孟春月，故称“孟陬”。

梦 [夢](mèng) ①睡眠中出现的一种生理现象。当大脑皮质某些部位有一定的兴奋活动，外界和体内的弱刺激到达中枢与这些部位发生联系时，就产生梦。②比喻虚幻；幻想。如：梦幻；梦想。《荀子·解蔽》：“不以梦剧乱知，谓之静。”杨倞注：“梦，想象也；剧，器烦也。言处心有常，不蔽于想象、器烦而介于胸中，以乱其知，斯为静也。”③指云梦泽。《楚辞·招魂》：“与王趋梦兮课后先。”一说：“梦，泽中也；楚人名泽中为梦中。”见王逸注。④姓。宋代有梦仲才。

另见 méng。

梦笔生花 mèng bǐ shēng huā 王仁裕《开元天宝遗事·梦笔头生花》：“李太白少时，梦所用之笔头上生花，后天才赡逸，名闻天下。”因以“梦笔生花”喻指才思俊逸，遽成佳作。

梦卜 mèng bǔ 传说殷高宗因梦见傅说，周文王占卜得吕尚，因以“梦卜”比喻帝王求得贤相。杜牧《上周相公启》：“是以傅吕得于梦卜，申甫降于山岳。”《宋史·富弼传》：“宣制之日，士大夫相庆于朝，帝微覩，知之，以语学士欧阳修曰：‘古之命相，或得诸梦卜，岂若今日人情如此哉！’”

梦刀 mèng dāo 晋代王濬梦三刀悬于屋梁，须臾又增一刀，解者以为当官益州，后果升迁为益州刺史。事见《晋书·王濬传》。后因以“梦刀”为升迁之典。元稹《寄赠薛涛》诗：“纷纷辞客多停笔，个个公卿欲梦刀。”

梦蝶 mèng dié 《庄子·齐物论》：“昔者庄周梦为胡蝶，栩栩然胡蝶也；自喻适志与，不知周也；俄然觉，则蓬蓬然周也。”后因用“梦蝶”为梦幻之意。马致远《双调·夜行船》套曲：“百岁光阴一梦蝶。”

梦华 mèng huá 《列子·黄帝》：“〔黄帝〕昼寝而梦，游于华胥氏之国。”后用“梦

华”为追怀往事恍如梦境之意。宋孟元老著有《东京梦华录》。

梦话 mèng huà ①也叫“梦呓”或“呓语”。睡梦中说的话。《红楼梦》第四十八回：“宝钗正告诉他们，说他梦中做诗，说梦话。”②比喻不切实际、不能实现的话。《儿女英雄传》第九回：“梦话！这里弄了这样一个‘大未完’，自然得趁天不亮走。”

梦幻 mèng huàn 梦里的幻境，比喻空妄虚无。《梁书·谢几卿传》：“沉滞床簟，弥历七旬，梦幻俄顷，忧伤在念。”

梦幻泡影 mèng huàn pào yǐng 《金刚经·应化非真分》：“一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。”佛教认为世上一切事物都像梦境、幻术、水泡、影子一样，空虚无实。后多喻指空虚易灭的幻想。

梦魂 mèng hún 谓梦幻中的精魂。李白《长相思》诗：“天长路远魂飞苦，梦魂不到关山难。”白居易《长恨歌》：“闻道汉家天子使，九华帐里梦魂惊。”

梦见 mèng jiàn 做梦时见到。《水浒传》第七十八回：“那人初生之时，其母梦见一条黑龙，飞入腹中，感而遂生。”

梦境 mèng jìng 梦中经历的情境，多用来比喻美妙的境界。如：置身在这山水如画的胜地，如入梦境一般。韩维《庵中睡起五颂寄海印》诗：“梦境觉来无一际，不劳唇齿话无生。”

梦兰 mèng lán 相传春秋时郑文公妾燕姁梦天使赐兰而生穆公。后因称妇女怀孕为“梦兰”。庾信《奉和赐曹美人》：“何年迎弄玉，今朝得梦兰。”参见“征兰”。

梦寐 mèng mèi 睡梦；梦中。《后汉书·郎顗传》：“此诚臣顗区区之愿。夙夜梦寐，尽心所计。”杜甫《羌村》诗：“夜阑更秉烛，相对如梦寐。”参见“梦寐以求”。

梦寐以求 mèng mèi yǐ qiú 语本《诗·周南·关雎》“窈窕淑女，寤寐求之”。

谓睡梦中也在追求。后以“梦寐以求”形容愿望的迫切。

梦鸟 mèng niǎo 晋代罗含梦鸟飞入口中,后藻思日新。事见《晋书·罗含传》。后因以“梦鸟”比喻文思丰富。骆宾王《初秋登王司马楼宴得同字》诗:“顾惭非梦鸟,滥此厕雕虫。”

梦撒 mèng sā 犹言无,空,没有。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲:“没答了镞的,梦撒了寮丁,他采你也不见得。”

梦是心头想 mèng shì xīn tóu xiǎng 梦的往往是心里所想的。《金瓶梅》第七十九回:“不打紧,我到明日,替你做一件穿就是了。自古梦是心头想。”

梦乡 mèng xiāng 指睡熟时的状态。如:走了一天,一躺下便进入了梦乡。

梦想 mèng xiǎng ①梦中也在想。表示渴望。《后汉书·王霸传》:“梦想贤士,共成功业。”左思《咏史》:“铅刀贵一割,梦想骋良图。”②幻想;妄想。苏轼《赠清凉寺和长老》诗:“老去山林徒梦想,雨余钟鼓更清新。”

梦熊 mèng xióng 《诗·小雅·斯干》:“吉梦维何,维熊维罴……男子之祥。”郑玄笺:“熊罴在山,阳之祥也,故为生男。”后用为贺人生子之辞。如:梦熊之喜。

梦魇 mèng yǎn 梦中惊悸。韩愈《陪杜侍御游湘西两寺独宿》诗:“犹疑在波涛,怵惕梦成魇。”

梦呓 mèng yì 梦话。也用以比喻胡言乱语、荒谬的言论。张岱《陶庵梦忆序》:“余今大梦将寤,犹事雕虫,又是一番梦呓。”

梦泽 mèng zé 即云梦泽。孟浩然《与诸子登岷山》诗:“水落鱼梁浅,天寒梦泽深。”参见“云梦①”。

梦中梦 mèng zhōng mèng 比喻幻境。《庄子·齐物论》:“方其梦也,不知其梦也,梦之中又占其梦焉,觉而后知其梦也。”李群玉《自遣》诗:“浮生暂寄梦中梦,世事如闻风里风。”

梦周 mèng zhōu 《论语·述而》:“甚矣吾衰也,久矣吾不复梦见周公。”孔子对周公敬慕不已,形诸梦寐。后来用“梦周”为缅怀先贤的典故。刘琨《重赠卢谡》诗:“吾衰久矣夫,何其不梦周?”

盟 (mèng) 见“盟津”。

另见 méng, míng。

盟津 mèng jīn 同“孟津”。

夢 (mèng) 同“梦(夢)”。冯贽《云仙杂记·梦裁锦》:“萧颖士少夢有人授纸百番,开之,皆是绣花。”

瞢 (mèng) 通“梦”。湖泽名。《汉书·叙传上》:“子文初生,弃于瞢中,而虎乳之。”参见“云梦①”。

另见 méng。

瞢 (mèng) 见“瞢瞢”。

瞢瞢 mèng xiàng 疲行貌。《敦煌变文集·佛说观弥勒菩萨上生兜率天经讲经文》:“把戟夜叉肥瞢瞢,持镢罗刹瘦筋吒。”

瞢 (mèng) 不明。谢庄《月赋》:“味道瞢学,孤奉明恩。”

另见 měng。

瞢 (mèng) “梦”的本字。

另见 méng。

mī

咪 (mī) 猫叫声。

眯 [眯] (mī) ①眼皮微微合缝。如:眯着眼。②短时间地睡。如:眯了一会儿。

另见 mí, mì。

眯缝 mī feng 眼皮合拢而不全闭。《儿女英雄传》第二十六回:“眯缝着双小眼睛儿,问道:‘你这话大概也够着“万言书”了罢!’”

眯眯 mī mī ①视貌。王柏《挽蔡文叔》诗之二:“樽杓根闾与店楔兮,匠眯眯而弗寻。”②犹迷迷。谓迷惑。黄道周《榕

坛问业》卷十二：“而德（吕而德）云：‘伯玉亦已仰钻多时，犹迷径窦，余人眯眯，更何从问起。’”①形容微笑时眼皮微合的样子。《海上花列传》第五十六回：“张寿不发一言，只是曲背弯腰，眯眯的笑。”

mí

麋

(mí)同“麋”。麋鹿。《列女传·晋弓工妻》：“缠以荆麋之筋，糊以阿鱼之胶。”

弥

〔彌〕(mí)通“弥”。另见 xiǎn。

床

(mí)稊子，糜子。黍之不黏者。陆游《江北庄取米到作饭香甚有感》诗：“山莽畬粟杂沙碛，黑黍黄床如土色。”

采

(mí)亦作“采”。冒进之意。《诗·商颂·殷武》：“奋伐荆楚，采入其阻。”郑玄笺：“采，冒也。”按与毛传异。陆德明释文引《说文》作“采”。按今本《说文·网部》作“采”，又作“采”。

采

(mí)①“采”的误字。见“采”。②通“弥”。愈；益。《文献通考·舆地考序》：“置时分州为十九，自置以后，所分采多，所统采狭。”

另见 shēn。

弥

①〔彌〕(mí)①久；远。《逸周书·谥法解》：“弥，久也。”参见“弥望”、“弥甥”。②更加。《论语·子罕》：“仰之弥高，钻之弥坚。”③遍；满。《周礼·春官·大祝》：“国有大故天灾，弥祀社稷祷祠。”郑玄注：“弥，犹遍也。”④覆盖。《文选·张衡〈西京赋〉》：“弥皋被冈。”薛综注：“弥，犹覆也。”⑤终极；尽。《诗·大雅·卷阿》：“岂弟君子，俾尔弥尔性。”王粲《登楼赋》：“北弥陶牧，西接昭丘。”⑥姓。春秋卫有弥子瑕。

⑦〔彌〕(mí,又读 mǐ)水满貌。《诗·邶风·匏有苦叶》：“有弥济盈。”

另见 mǐ。

弥补 mí bǔ 把不够的部分补足。如：弥补缺陷。

弥侈 mí chǐ 糜费奢侈。《韩非子·十过》：“食器雕琢，觞酌刻镂，四壁垩墀，茵席雕文，此弥侈矣。”

弥封 mí fēng 科举制度中糊名考试之法。《事物纪原·学校贡举》引《国史异纂》：“武后以吏部选人多不实，乃令试日自糊其名，暗考以定其等第。”是为此法之始。《宋史·选举志》载：宋太宗雍熙时规定殿试试卷糊名，真宗令吏部考试一律采用。后即成定制。清代沿之，乡、会试试卷均采用弥封制。先由弥封官将卷面折叠封藏其姓名，用《千字文》编“红号”。另由誊录将试卷（即“墨卷”）用朱笔誊写，称为“朱卷”，送考官评阅。放榜日，按取中的“朱卷”红号调取墨卷拆封，才唱名写榜。《儿女英雄传》第一回：“外头只知道是明日出榜，其实场里今日早半天就拆弥封填起榜来了。”

弥缝 mí féng 弥补缝缀。谓补救行事的阙失。《左传·僖公二十六年》：“弥缝其阙，而匡救其灾。”陶潜《饮酒》诗：“羲农去我久，举世少复真。汲汲鲁中叟，弥缝使其淳。”谓孔子欲补救当世之失。

弥期 mí jī 谓满了一年。沈约《去东阳与吏民别》诗：“下车如昨日，曳组忽弥期。”

弥襟 mí jīn 犹言满怀。陶潜《停云诗序》：“愿言不从，叹息弥襟。”

弥久 mí jiǔ 久远。《淮南子·主术训》：“君臣弥久而不相猒。”高诱注：“猒，欺也。”

弥旷 mí kuàng 长久拖延时日。《文选·刘桢〈赠五官中郎将四首〉》：“自夏及玄冬，弥旷十余旬。”李周翰注：“言卧疾从夏至冬，相与远疏，已十余旬也。”

弥勒 mí lè 梵文 Maitreya，意译“慈氏”。佛教大乘菩萨。据《弥勒上生经》和《弥勒下生经》说，曾从释迦受记，佛灭后上生兜率天，经四千岁下生人间，成佛于华林园龙华树下，后广传佛法。塑像在中国寺院多作笑口常开大肚之相。

弥历 mí lì 绵延经历;久经。《三国志·魏志·明帝纪》裴松之注:“自往迄今,弥历七代,岁暨三千。”

弥留 mí liú 《书·顾命》:“病日臻,既弥留。”孔传:“病日至,言困甚;已久留,言无瘳。”本谓久病不愈,后也用以称病重将死。沈约《齐故安陆昭王碑文》:“遭疾弥留,歎焉大渐。”大渐,病危。

弥沦 mí lún 弥漫浓厚貌。《徐霞客游记·滇游日记十》:“而南眺则浓雾弥沦,若以山脊为界,咫尺不可见。”

弥纶 mí lún ①包括;统摄。《易·系辞上》:“易与天地准,故能弥纶天地之道。”一说古字多借“纶”为“论”,“弥纶”即遍知之意。见王引之《经义述闻》卷二“弥纶天地之道”。②犹弥缝。弥合补救。朱熹《答张敬夫书》:“窃恐未然之间,卒有事变,而名义不正,弥纶又疏,无复有着手处也。”

弥漫 mí màn 充盈;洋溢。多形容气势盛大。潘岳《西征赋》:“其池则汤汤汗汗,滉漾弥漫,浩如河汉。”

弥蒙 mí méng 形容烟雾弥漫,茫茫一片,看不分明。如:云雾弥蒙。

弥弥 mí mí 稍稍;渐渐。《汉书·韦贤传》:“弥弥其失,岌岌其国。”颜师古注引应劭曰:“弥弥,犹稍稍也。罪过滋甚也。”

弥年 mí nián 经年;连年。《后汉书·戴良传》:“举孝廉不就,再辟司空府,弥年不到。”岑参《安西馆中思长安》诗:“弥年但走马,终日随飘蓬。”

弥日 mí rì 连日;整天。曹植《与吴季重书》:“虽燕饮弥日,其于别远会稀,犹不尽其劳积也。”《南史·刘穆之传》:“言谈赏笑,弥日亘时,未尝倦苦。”

弥撒 mí sǎ 天主教的一种宗教仪式,用面饼和葡萄酒表示耶稣的身体和血来祭祀天主。如:做弥撒。

弥散 mí sàn 光线、气体等向四外扩散。如:茉莉开了,庭院里弥散着馥郁的

香气。

弥甥 mí shēng 外甥的儿子。后称“外甥孙”。《左传·哀公二十三年》:“以肥之得备弥甥也。”杜预注:“弥,远也。”按此系季康子(季孙肥)使人吊宋景公丧母之辞。季康子父桓子为景公之甥,故季康子自以为弥远之孙。

弥天 mí tiān 满天,极言其大。如:弥天大罪。应璩《报东海相梁季然书》:“顿弥天之网,收万仞之鱼。”也比喻气势雄豪。陆机《吊魏武帝文》:“违率土以靖寐,戢弥天乎一棺。”《晋书·习凿齿传》:“道安曰:‘弥天释道安。’凿齿曰:‘四海习凿齿。’时人以为佳对。”

弥天大谎 mí tiān dà huǎng 亦作“漫天大谎”。极大的谎话。

弥望 mí wàng 视野所及之处,谓阔远。张衡《西京赋》:“前开唐中,弥望广豫。”唐,庭。广豫,宽大貌。亦谓满眼。归有光《与沈敬甫书》:“舍中蓬蒿弥望,使人怆然,不能还矣。”

弥衍 mí yǎn 充盈满溢。《后汉书·虞延传》李贤注:“永平十五年,蝗虫起泰山,弥衍兖豫,过陈留界,飞逝不集。”

弥益 mí yì 更加。《宋史·戚同文传》:“自是弥益勤励读书,累年不解带。”

弥月 mí yuè ①胎儿足月。《诗·大雅·生民》:“诞弥厥月。”谓妊娠满足十个月而诞生。今俗称小儿生后满一月为“弥月”,也叫“满月”。夫妇结婚满月也称“弥月”。②经月;整月。韦应物《答贡士黎逢》诗:“弥月旷不接,公门但驱驰。”

弥质 mí zhì 质,质朴。谓过于质朴无华。《三国志·魏志·夏侯尚传》:“时弥质则文之以礼,时奢侈则教之以质。”

迷

(mí) ①分辨不清。如:迷路。《易·坤》:“君子有攸往,先迷后得,主利。”②昏乱。如:昏迷;迷乱。③媚惑。宋玉《登徒子好色赋》:“嫣然一笑,惑阳城,迷下蔡。”④沉迷于某种嗜好。尉迟枢《南楚新闻》:“生耽悦烟花,迷于饮博。”

迷岸 mí àn 佛教用语。谓误入迷途。梁简文帝《请幸同泰寺开讲启》：“是以背流知反，迷岸识归。”

迷而不反 mí ér bù fǎn 反，同“返”。比喻犯了错误不知道改正。《三国志·魏志·钟会传》：“若偷安旦夕，迷而不反，大兵一发，玉石俱碎。”

迷而知反，得道不远 mí ér zhī fǎn, dé dào bù yuǎn 谓有错知改，就能成功。《魏书·高谦之传》：“且琴瑟不韵，知音改弦更张；骝驂未调，善御执轡成组。谚云：‘迷而知反，得道不远。’此言虽小，可以喻大。”

迷复 mí fù 迷失道路，无所归宿。《易·复》：“上六，迷复，凶。”《左传·襄公二十八年》：“欲复其愿，而弃其本，复归无所，是谓迷复。”杜预注：“失道已远，又无所归。”

迷宫 mí gōng 希腊神话中对结构复杂的建筑物的称谓。今用以比喻因扑朔迷离而无法掌握的事物或局势。也用作游戏名，要求玩者从中寻出通路，抵达目的地。

迷花恋柳 mí huā liàn liǔ 比喻迷恋女色。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“然尊大人所以怒兄者，不过为迷花恋柳，挥金如土，异日必为弃家荡产之人，不堪承继家业耳。”

迷魂汤 mí hún tāng 亦称“迷魂药”。指地狱中使灵魂迷失本性的汤药。也用以比喻迷惑人的语言或行为。《金瓶梅词话》第二十六回：“贼强人，他吃了迷魂汤了！俺们说话不中听。”

迷魂阵 mí hún zhèn 比喻能使人迷惑的圈套。关汉卿《救风尘》第四折：“那婆娘家一涌性无思忖，我可也强打入迷魂阵。”

迷惑 mí huò 迷乱；使迷乱。《庄子·盗跖》：“矫言伪行，以迷惑天下之主。”亦指不明事理，胸无所主。《楚辞·九辩》：“中瞀乱兮迷惑。”

迷津 mí jīn ①谓迷失津渡。孟浩然《南还舟中寄袁太祝》诗：“桃源何处是？游子正迷津。”②佛教名词。谓迷妄的境界。《大唐西域记序》：“启妙觉于迷津。”③犹迷宫。如：指点迷津。

迷离 mí lí 模糊不明。古乐府《木兰诗》：“雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离。”

迷恋 mí liàn 沉迷依恋。高明《琵琶记·伯喈夫妻分别》：“他只道我不贤，要将你迷恋。”

迷留没乱 mí liú mò luàn 亦作“迷留摸乱”。谓精神恍惚不宁。王实甫《西厢记》第一本第四折：“着小生迷留没乱，心痒难挠。”《金瓶梅词话》第六十九回：“林氏被文嫂这番话说的心中迷留摸乱，情窦已开。”

迷楼 mí lóu 隋炀帝所建的楼名。韩偓《迷楼记》：“〔炀帝〕诏有司，供具材木，凡役夫数万，经岁而成；楼阁高下，轩窗掩映，幽房曲室，玉栏朱楯，互相连属，回环四合，曲屋自通，千门万户，上下金碧……人误入者，虽终日不能出。帝幸之，大喜，顾左右曰：‘使真仙游其中，亦当自迷也，可目之曰迷楼。’”

迷路 mí lù ①犹迷途。庾肩吾《陇西行》：“草合前迷路，云浓后暗城。”②比喻失去了正确的方向。如：眼明心亮不迷路。

迷乱 mí luàn 迷糊错乱。如：神魂迷乱。《庄子·秋水》：“以其至小，求穷其至大之域，是故迷乱而不能自得也。”

迷漫 mí màn 漫天遍地，看不分明。如：风雪迷漫。《西游记》第三十二回：“草径迷漫难进马，怎得雷音见佛王？”

迷茫 mí máng 犹迷茫。迷惑不解，茫然不知所从。《管子·势》：“分其师众，人既迷茫，必其将亡之道。”尹知章注：“人既迷惑不知所从，则无所用其力，是以减其师众矣。又况迷惑茫然乎！”

迷茫 mí máng ①广阔而看不清的样子。如：大雪铺天盖地，原野一片迷茫。

梅尧臣《答泰州王道粹学士》诗：“欲随轻风挹君袂，满野春雨生迷茫。”②迷离恍惚。如：丈夫走了，她心里感到有些迷茫。

迷昧 mí mèi 迷惑暗昧。《南史·齐高帝纪》：“张淹迷昧，弗顾本朝。”

迷蒙 mí méng ①昏蒙糊涂。白居易《闻庾七左降》诗：“后心销前意，所见何迷蒙！”②昏暗看不分明。如：烟雨迷蒙；暮色迷蒙。

迷迷 mí mí 分辨不清。《韩诗外传》卷五：“耳不闻学，行无正义，迷迷然以富利为隆，是俗人也。”李贺《公无出门》诗：“天迷迷，地密密，熊虺食人魂，雪霜断人骨。”

迷谬 mí miù 谬误迷乱。《后汉书·李固传》：“何图一朝，梁氏迷谬，公等曲从，以吉为凶，成事为败乎？”

迷你 mí nǐ 小型的；同类中微小的。系英语 mini 的音译。如：迷你型音箱；迷你电脑。

迷失 mí shī ①弄不清方向；走错道路。如：迷失方向。《金史·程棗传》：“而圣驾崎岖沙砾之地，加之林木丛郁，易以迷失。”②丢失。《初刻拍案惊奇》卷十四：“小的妻子李氏，久为杨化冤魂所附，真性迷失。”

迷识 mí shí 迷乱的见识。《法言·寡见》：“多闻见而识乎正道者，至识也；多闻见而识乎邪道者，迷识也。”

迷途 mí tú 行路迷失方向。比喻趋向错误。陶潜《归去来辞》：“实迷途其未远，觉今是而昨非。”

迷途知反 mí tú zhī fǎn 反，同“返”。比喻发觉了自己的错误，知道改正。丘迟《与陈伯之书》：“夫迷途知反，往哲是与！”

迷网 mí wǎng 谓迷恋于世事如堕罗网。苏轼《赠杜介》诗：“群生陷迷网。”

迷罔 mí wǎng ①精神失常。《列子·周穆王》：“秦人逢氏有子，少而惠，及壮，而有迷罔之疾。”②蒙蔽；荧惑。《潜夫论·

忠贵》：“迷罔百姓，欺诬天地。”

迷惘 mí wǎng 由于分辨不清而不知怎么办。如：神情迷惘。《聊斋志异·三仙》：“及醒，红日已高，四顾并无院宇，主仆卧山谷中，大骇。见傍有一洞，水涓涓流。自讶迷惘。”

迷信 mí xìn 指相信星占、卜筮、风水、命相和鬼神等。《二十年目睹之怪现状》第四回：“我不是迷信了那因果报应的話。”泛指盲目的信仰或崇拜。如：迷信洋货；破除迷信，解放思想。

迷眩 mí xuàn 犹迷惑。宋濂《游泾川水西寺》诗：“迷眩失沟遂。”

迷阳 mí yáng 《庄子·人间世》：“迷阳迷阳，无伤吾行。吾行却曲，无伤吾足。”郭象注：“迷阳，犹亡阳也；亡阳任独，不荡于外，则吾行全矣。”成玄英疏：“迷，亡也；阳，明也，动也；陆通劝尼父，令其晦迹韬光，宜放任独之无为，忘遣应物之明智。”一说，迷阳，谓诈狂。见陆德明《经典释文》引司马彪（音义）。又一说，迷阳谓棘刺，生在山野间，践之伤足。见王先谦《庄子集解》。

迷醉 mí zuì 沉迷；陶醉。如：精彩表演令观众迷醉。《敦煌曲·十二时·普劝四众依教修行》：“终年迷醉长无明，肯信佛门堪依赖。”

祢 [禰] (mí, 旧读 nǐ) 姓。汉代有祢衡。

另见 nǐ。

眯 (mí, 旧读 mǐ) 灰沙入眼而视物不清。《淮南子·说林训》：“蒙尘而眯。”

另见 mī, mǐ。

猕 [獼] (mí) 见“猕猴”。

猕猴 mí hóu 亦称“恒河猴”。哺乳动物。毛色灰褐，腰部以下橙黄，有光辉，胸腹部和腿部深灰色。颜面和耳裸出，幼时白色，成长后肉色至红色。有颊囊，用以贮藏食物。臀部有红色臀疣。群居山

林中,好喧哗玩闹。采食野果、野菜,也吃昆虫、小鸟等。可供生物学、医学、心理学等科学研究用。为国家二级保护动物。

谜 [謎](mí) ①谜语。如:灯谜;猜谜。《魏书·咸阳王传》:“〔咸阳王禧〕谓龙虎曰:‘吾愤愤不能堪,试作一谜,当思解之,以释毒闷。’”②比喻还没弄明白或难以理解的事物。《文心雕龙·谐隐》:“谜也者,回互其辞,使昏迷也。”

另见 mèi。

谜底 mí dǐ ①谜语的答案。②比喻事情的真相。如:谜底终于揭开了。

谜面 mí miàn 指猜谜语时说出来或写出来供人作猜测线索的话。《二十年目睹之怪现状》第七十五回:“在门外谜灯下,设了桌椅笔砚,凡是射的,都把谜面条子撕下,把所射的写在上面。”

谜团 mí tuán 比喻一连串猜不透的事物。

谜语 mí yǔ 暗射事物或文字等供人猜测的隐语,如“麻屋子,红帐子,里头住着白胖子”射“花生”;“一人一口”射“合”字。《文心雕龙·谐隐》:“自魏代以来,颇非俳优,而君子隐化为谜语。”

筴 (mí) 见“莢筴”。

筴 [簍](mí) 竹篾。见《集韵·五支》。

醚 (mí) 有机化合物的一类。化学物质较稳定。多为液体。乙醚是其最重要的代表物。

鼃 [鼃](mí) 见“鼃鼃”。

鼃鼃 mí má 龟属。《文选·郭璞〈江赋〉》:“鱣鼃鼃鼃。”李善注引《临海水土物志》:“鼃鼃,与鼃辟(鼃)相似。形大如鼃,生乳海边沙中。肉极好,中啖。”

醭 [醭](mí,又读 mān) 亦称“醭醭”、“醭”。酒、酱、醋等败坏后表面上所生的白霉。玄应《一切经音义》卷十五“醭青”:“《埤苍》:醭醭,酱败坏也。酱败

则醭生也。”参见“醭”。

糜 (mí) ①粥。《释名·释饮食》:“糜,煮米使糜烂也。”《礼记·月令》:“〔仲秋之月〕行糜粥饮食。”②碎烂。《楚辞·九思·伤时》:“愍贞良兮遇害,将夭折兮碎糜。”③姓。

另见 méi。

糜弊 mí bì 糜烂凋敝,谓生计受损害。严遵《道德指归论·以正治国篇》:“百姓糜弊,国家空虚。”

糜沸 mí fèi 混乱貌。陈后主《与詹事江总书》:“梁室乱离,天下糜沸。”

糜费 mí fèi 亦作“靡费”。耗费过度;浪费。《荀子·君道》:“故天子诸侯无靡费之用。”《晋书·何充传》:“崇修佛寺,供给沙门以百数,糜费巨亿而不吝也。”

糜烂 mí làn ①碎烂;腐烂。《晋书·孔群传》:“〔群〕性嗜酒,导(王导)尝戒之曰:‘卿恒饮,不见酒家覆瓿布,日月久糜烂邪?’”比喻腐化。如:生活糜烂。②毁伤;摧残。《孟子·尽心下》:“糜烂其民而战之。”王夫之《宋论·仁宗》:“关中糜烂,而汴洛之忧亦棘矣。”③皮肤或黏膜表面受到损伤或局部发炎形成的小而浅表性缺损。如宫颈炎引起的宫颈糜烂,胃黏膜被消化引起的急性出血性胃黏膜糜烂等。

糜灭 mí miè 毁灭。《汉书·贾山传》:“万钧之所压,无不糜灭者。”

糜躯 mí qū 犹粉身碎骨。《旧唐书·韦皋传》:“言诚则志合,义感则心齐,粉骨糜躯,决无所顾。”

糜散 mí sàn 糜费散失。《新唐书·苏源明传》:“都内财货,吏民资产,糜散于道路之手。”

縻 (mí) ①牛缰绳。刘禹锡《因论·叹牛》:“刘子行其野,有叟牵跛牛于蹊。偶问焉……叟揽縻而对。”②牵系;束缚。苏轼《僧惠勤初罢僧职》诗:“既为物所縻。”参见“羈縻”。

縻系 mí xì 拘禁;牵制。李朝威《柳

穀传》：“上帝以寡人有薄德于古今，遂宽其同气之罪，然犹縻系于此，故钱塘之人，日日候焉。”

麋 (mí) ①动物名。即麋鹿。又名“四不像”。《楚辞·九歌·湘夫人》：“麋何食兮庭中？蛟何为兮水裔？”②通“涓”。水边。《诗·小雅·巧言》：“居河之麋。”陆德明释文：“麋，本又作涓。”陈奂传疏：“涓本字，麋假借字。”③通“眉”。《荀子·非相》：“伊尹之状，面无须麋。”④通“糜”。见“麋沸”。⑤通“藜”。见“麋芜”。⑥姓。三国时蜀有麋竺。

糜沸 mí fèi 同“糜沸”。混乱貌。《淮南子·兵略训》：“攻城略地，莫不降下，天下为之糜沸螳（蚁）动。”

糜烂 mí làn 同“糜烂”、“靡烂”。《吕氏春秋·不屈》“当惠王之时，五十战而二十败”高诱注：“言惠王用惠子之谋，为土地之故，糜烂其民而战之，大败。”

糜乱 mí luàn 犹糜烂。碎烂。柳宗元《骂尸虫文》：“击汝酆都，糜乱纵横。”

麋芜 mí wú 同“靡芜”。草名。《楚辞·九歌·少司命》：“秋兰兮麋芜，罗生兮堂下。”

麓 (mí) 古地名用字。麓泠，汉时县名，属交趾郡。见《汉书·地理志下》。

靡 (mǐ) ①共享。《易·中孚》：“我有好爵，吾与尔靡之。”②通“糜”。耗费；毁坏。见“靡财”、“靡散”。

另见 méi, mǐ, mó。

靡财 mí cái 同“糜财”。耗费钱财。《汉书·杨王孙传》：“夫厚葬诚亡益于死者，而俗人竞以相高，靡财单币，腐之地下。”颜师古注：“靡，散也；单，尽也。”

靡烂 mí làn ①毁伤；摧残。《史记·酷吏列传》：“奸猾穷治，大抵尽靡烂狱中。”②腐烂。

靡散 mí sàn 《楚辞·九叹·怨思》：“芳懿懿而终败兮，名靡散而不彰。”王逸注：“靡散，犹消灭也。”

藜 (mí) 同“藜”。

藤 (mí) 见“茶藤”。

藁 (mǐ) 见“藁茺”。

蘼芜 mí wú 香草名。《尔雅·释草》：“蘼芜，蘼芜。”郭璞注：“香草，叶小如菱状。”陆德明释文引《本草》云：“蘼芜，一名江离，芎藭苗也。”按即蘼芜。参见“蘼芜”。

麋 (mí) ①同“麀”。即小鹿。②小兽的通称。《礼记·曲礼下》：“士不取麋卵。”孔颖达疏：“麋乃是鹿子之称，而凡兽子亦得通名也。”

彌 (mí) 同“弥(彌)”。久；远。见“彌甥”。

彌甥 mí shēng 即“弥甥”，外甥的儿子，后称外甥孙。汪中《述学·大清故吴县儒学教谕乔君墓碑》：“中之妻于君为彌甥。”参见“弥甥”。

攢 (mí) 磨损；磨损处。《考工记·凫氏》：“于上之攢，谓之隧。”郑玄注：“攢，所击之处攢弊也。”

另见 mó。

靡 (mí) 见“靡芜”。

靡芜 mí wú 亦称“蘼芜”、“江离”。
 草名。《本草纲目·草三》：“靡芜，一作蘼芜，其茎叶靡弱而繁芜，故以名之。当归名蘼，白芷名离。其叶似当归，其香似白芷，故有蘼芜、江离之名。”古乐府《上山采靡芜》：“上山采靡芜，下山逢故夫。”

糜 (mí) 糜烂。引申为碎屑。《离骚》：“精琼糜以为粿。”

醅 (mí) 见“醅醑”。

西靡 (mí) 同“醢”。

靡 (mí) 同“靡”。

mǐ

米 (mǐ) ①去皮、壳的谷类或某些植物的子实。如：菰米。特指稻实。②古代绣在衣上的花纹。《书·益稷》：“藻、火、粉、米、黼、黻，絺绣，以五采彰施于五色，作服。”孔传：“米，若聚米。”参见“粉米”。也指小粒像米的东西。如：虾米。③喻指极微小的量。《吕氏春秋·察微》：“夫弩机差以米则不发。”④旧称“米突”、“公尺”。国际单位制中的长度单位。一米分为一百厘米，合三市尺。⑤姓。

米囊花 mǐ náng huā 米囊子的花。米囊子，罌子粟的别名。《本草纲目·谷二》：“罌子粟。释名：米囊子、御米、象谷。时珍曰：其实状如罌子，其米如粟，乃象乎谷而可以供御，故有诸名。”雍陶《西归出斜谷》诗：“马前初见米囊花。”

米潘 mǐ pān 米汁。《新唐书·南诏传上》：“产善马，世称越睺骏，始生若羔，岁中纽莎縻之，饮以米潘，七年可御，日驰数百里。”

米雪 mǐ xuě 霰的俗称。陈善《扞虱新话·文字各有所主未可优劣论》：“撒盐空中，此米雪也；柳絮因风起，此鹅毛雪也。”

米盐 mǐ yán 米和盐；比喻琐事。《韩非子·说难》：“米盐博辩，则以为多而交之。”旧注：“米盐之为物，积群萃以成斛斛，谓博明细杂之物。”

米贼 mǐ zéi 《三国志·魏志·张鲁传》载：东汉张道陵客居于蜀，“学道鹄鸣山中，造作道书以惑百姓，从受道者出五斗米，故世号米贼。”

米珠薪桂 mǐ zhū xīn guì 《国策·楚策三》：“楚国之食贵于玉，薪贵于桂……今令臣食玉炊桂。”后以“米珠薪桂”形容物价昂贵，本此。

𥽿 (mǐ) 春秋时楚国祖先的族姓。《史记·楚世家》：“陆终生子六人……六曰季连，𥽿姓，楚其后也。”《国

语·郑语》：“融（祝融）之兴者，其在𥽿姓乎！”

另见 miē。

𥽿 [𥽿] (mǐ, 又读 mí) ①同“弥（彌）”。水满。见《说文·水部》。②见“𥽿地”。

另见 nǐ。

𥽿𥽿 mǐ mǐ 水盛貌。《诗·邶风·新台》：“新台有𥽿，河水𥽿𥽿。”朱熹集传：“𥽿𥽿，盛也。”

另见 nǐ nǐ。

𥽿地 mǐ yǐ 形容地形平远广阔。鲍照《芜城赋》：“𥽿地平原，南驰苍梧涨海，北走紫塞雁门。”

弥 [彌] (mǐ) 通“弭”。止息。《周礼·春官·小祝》：“弥灾兵。”孙诒让正义：“汉时通用弭为弥，此经例用古字作弥……凡云弥者，并取安息御止之义。”

另见 mí。

弥节 mǐ jié 节，古代官员出行时所用的旌节。弥节，犹驻节，古指官员在途中暂时留住。《汉书·李广传》：“将军其率师东辕，弥节白檀，以临右北平盛秋。”

弥翼 mǐ yì 垂翅。比喻隐退。陆机《汉高祖功臣颂》：“怡颜高览，弥翼凤戢。托迹黄老，辞世却粒。”

洑 (mǐ) 洑水，湘江支流。在湖南东南部。源出炎陵县南境八面山，西北流到衡东县草市纳永乐江，在雷溪镇附近入湘江。

弭 (mǐ) ①弓末的弯曲处。《诗·小雅·采薇》：“象弭鱼服。”郑玄笺：“弭，弓反末弩者，以象骨为之。”②停止；消除。《国语·楚语下》：“弭其百苛。”韦昭注：“弭，止也。苛，虐也。”《左传·襄公二十五年》：“自今以往，兵其少弭矣。”③安抚。《史记·田敬仲完世家》：“夫治国家而弭人民者，无若乎五音者。”④顺服。《后汉书·吴汉传》：“城邑莫不望风弭从。”⑤古地名。春秋郑地。在今河南新密境。《左传·庄公二十一年》：春，郑伯与虢叔“胥命

于弭。夏，同伐王城”。①姓。王莽时有弭彊。

弭谤 mǐ bàng 遏止非议。《国语·周语上》：“厉王虐，国人谤王。邵公告曰：‘民不堪命矣！’王怒，得卫巫，使监谤者，以告，则杀之。国人莫敢言，道路以目。王喜，告邵公曰：‘吾能弭谤矣。’”

弭兵 mǐ bīng 息兵；停止战争。《左传·襄公二十七年》：“且人曰弭兵，而我弗许，则固携吾民矣。”

弭耳 mǐ ěr 垂下耳朵。《六韬·发启》：“猛兽将搏，弭耳俯伏。”

弭患 mǐ huàn 消除祸患。刘禹锡《武陵观火诗》：“无苛自可乐，弭患非所图。”

弭节 mǐ jié 节，车行的节度。按节缓行。《楚辞·离骚》：“吾令羲和弭节兮，望崦嵫而勿迫。”王逸注：“弭，按也，按节徐步也。”一说指止节。见洪兴祖补注。后泛指驾车或停车。虞世南《从军行》：“弭节度龙城。”黄遵宪《度辽将军歌》：“自从弭节驻鸡林，所部精兵皆百炼。”

弭口 mǐ kǒu 住口；停止说话。《国策·秦策二》：“吾事善矣，子其弭口无言。”

弭乱 mǐ luàn 平息战乱。《说苑·指武》：“昔尧诛四凶以惩恶，周公杀管蔡以弭乱。”

弭散 mǐ sàn 消散；分散。《后汉书·李固传》：“选留任战者百余人，以恩信招诱之，未岁，贼皆弭散。”

弭忘 mǐ wàng 弭，停止、止息。谓忘记。《诗·小雅·沔水》：“心之忧兮，不可弭忘。”郑玄笺：“我念之忧，不能忘也。”

弭息 mǐ xī 停息；止息。《宋书·刘敬宣传》：“五谷转丰，民无饥苦，劫盗之患，亦为弭息。”

弭翼 mǐ yì 收敛翼翅。比喻隐退。《楚辞·七谏》：“皋鸖既以成群兮，玄鹤弭翼而屏移。”

弭辙 mǐ zhé 绝迹。谓拉车的马奔

驰极快，不见车轮辗过的痕迹。《淮南子·道应训》：“若此马者，绝尘弭辙。”

脞 (mǐ) 有机化合物的一类。无色晶体。不很稳定，易被热的酸或碱水消解。

救 (mǐ) 安抚；安定。《书·立政》：“亦越武王，率惟救功。”蔡沈集传：“救功，安天下之功。”

救宁 mǐ níng 犹安抚。《书·大诰》：“民献有十夫予翼，以于救宁武图功。”孔传：“四国人贤者有十夫来翼佐我周，用抚安武事谋立其功。”

救平 mǐ píng 平定。如：救平叛乱。曾国藩《复吴南屏书》：“辖境救平。”

泮 (mǐ, 又读 mí) 同“弥(瀾)”。水满貌。黄景仁《平金川饶歌》：“泮泮泮，澠会图。”

莠 (mǐ) 药用植物，即白薇。《本草纲目·草二》：“莠，音尾，白薇也，微、莠字音相近尔。”

溷 (mǐ) 洗尸身。《周礼·春官·小宗伯》：“王崩，大肆，以柩鬯溷。”郑玄注：“杜子春读溷为泯，以柩鬯浴尸。”孔颖达疏：“必用柩鬯者，以死者人所恶，故以柩鬯浴尸，使之香也。”

靡 (mǐ) ①倒下。《左传·庄公十年》：“望其旗，靡。”引申为倒退。《史记·廉颇蔺相如列传》：“相如张目叱之，左右皆靡。”②奢侈。《礼记·檀弓上》：“昔者夫子居于宋，见桓司马自为石椁，三年而不成，夫子曰：‘若是其靡也！’”③华丽；细腻。《汉书·韩信传》：“靡衣偷食。”参见“靡颜膩理”。引申为奢华。如：靡丽。④无，没有。如：靡日不思。《诗·大雅·荡》：“靡不有初，鲜克有终。”鲜，少；克，能。⑤不。《史记·外戚世家》：“其详靡得而记焉。”

另见 méi, mí, mó。

靡敝 mǐ bì 风俗侈靡，民生凋敝。《礼记·少仪》：“国家靡敝……食器不刻镂，君子不履丝屣，马不常秣。”

靡薄 mǐ bó 谓民俗奢靡,世风浇薄。《论衡·非韩》:“韩子岂不知任德之为善哉?以为世衰事变,民心靡薄,故作法术,专意于刑也。”

靡费 mǐ fèi 同“糜费”。靡丽奢侈。《荀子·君道》:“故天子诸侯无靡费之用,士大夫无流淫之行。”

靡丽 mǐ lì 亦作“丽靡”。奢侈;华丽。《后汉书·安帝纪》:“嫁娶送终,纷华靡丽。”

靡曼 mǐ màn ①柔弱。《文心雕龙·章句》:“歌声靡曼,而有抗坠之节。”②美丽。《淮南子·原道训》:“齐靡曼之色。”高诱注:“靡曼,美色也。”

靡靡 mǐ mǐ ①行步迟缓貌。《诗·王风·黍离》:“行迈靡靡。”②柔弱,委靡不振。多用以形容乐声。如:靡靡之音。《史记·殷本纪》:“北里之舞,靡靡之乐。”③富丽貌。王延寿《鲁灵光殿赋》:“何宏丽之靡靡,咨用力之妙勤。”④风吹草偃貌。陆机《拟青青河畔草》诗:“靡靡江离草,熠熠生河侧。”⑤零落貌。陆机《叹逝赋》:“亲落落而日稀,友靡靡而愈索。”

靡密 mǐ mì ①繁琐。《汉书·黄霸传》:“米盐靡密,初若烦碎,然霸精力能推行之。”②精致。《水经注·文水》:“库中有汉时故乐器,及神车木偶,皆靡密巧丽。”

靡徙 mǐ xǐ 《汉书·司马相如传下》:“敞罔靡徙,迁延而辞避。”颜师古注:“靡徙,自抑退也。”

靡颜膩理 mǐ yán nì lǐ 形容容貌美丽,肌肤细腻。《楚辞·招魂》:“靡颜膩理,遗视眇些。”遗视,窃视。

靡衣玉食 mǐ yī yù shí 美衣美食。苏轼《六国论》:“春秋之末,至于战国,诸侯卿相皆争养士自谋……靡衣玉食以馆于上者,何可胜数。”

靡迤 mǐ yǐ 绵延不绝。张衡《西京赋》:“于后则高陵平原,据渭踞泾,澶漫靡迤,作镇于近。”

靡

(mǐ)见“迤靡”。

漉

(mǐ)水流貌。见《集韵·四纸》。

嬖

(mǐ)①见“嬖密”。②人名用字。《集韵·四纸》:“嬖,女字。汉许皇后姊嬖。”

嬖密 mǐ mì 美好细致。曹植《静思赋》:“性通畅以聪惠,行嬖密而妍详。”

mì

日

(mì)用于人名。如:汉代有金日磾。

另见 rì。

糸

(mì)细丝。见《说文·糸部》。

另见 sī。

汨

(mì)见“汨罗江”。

汨罗江 mì luó jiāng 在湖南东北部。上游汨水东源出江西修水县境,西源出湖南平江县东北境龙璋山,在平江县城西汇合,西流经汨罗市至湘阴县北磊石山流入洞庭湖。相传战国时楚诗人屈原忧愤国事,投此江而死。

洳

(mì)潜藏貌。《史记·屈原贾生列传》:“袭九渊之神龙兮,洳深潜以自珍。”

另见 wù。

觅

〔覓、覓〕(mì)①寻找。《晋书·武帝纪》:“涉舟航而觅路。”辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》词:“千古江山,英雄无觅、孙仲谋处。”②唐时南诏以贝十六枚为一觅。见《新唐书·南蛮传》。

觅句 mì jù 诗人得句,多由苦思力索,因称“觅句”。杜甫《又示宗武》诗:“觅句新知律,摊书解满床。”计有功《唐诗纪事·刘昭禹》:“觅句者,若掘得玉盒子,底必有盖,但精心求之,必获其宝。”

泌

(mì)液体由细孔排出。如:分泌;泌渗。

另见 bì。

宓

(mì)安静。《淮南子·览冥训》:“宓穆休于太祖之下。”高诱注:

“宓,宁;穆,和;休,息也。”

另见 fú。

峯 (mì) 山名。《山海经·西山经》：“峯山其上多丹木，员叶而赤茎，黄华而赤实，其味如飴，食之不饥。”郝懿行笺疏：“郭注《穆天子传》及李善注《南都赋》、《天台山赋》引此经俱作‘密山’。”

秘 [祕](mì) 不易测知的；不公开的。如：秘方；秘事。《史记·陈丞相世家》：“其计秘，世莫得闻。”班固《两都赋》：“校理秘文。”

另见 bì。

秘本 mì běn 指珍藏的罕见的图书或版本。如：汲古阁珍藏秘本。

秘殿 mì diàn 深奥的宫殿。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“乃主灵光之秘殿。”吕延济注：“秘，深也。”

秘而不宣 mì ér bù xuān 保住秘密而不声张。《镜花缘》第七十三回：“泛音既有如此妙论，为何谱上都无此说？他却秘而不宣，是个什么意思？”

秘方 mì fāng 古称“禁方”。指秘传的药方。

秘府 mì fǔ ①古代禁中藏图书秘籍的地方。《汉书·艺文志》：“于是建藏书之策，置写书之官，下及诸子传说，皆充秘府。”颜师古注引如淳曰：“外则有太常、太史、博士之藏，内则有延阁、广内、密室之府。”②汉以来历朝皆以秘书省掌图书事，故亦称秘书省为秘府。

秘阁 mì gé 古代宫廷中收藏珍贵图书之处。自汉迄唐，都由秘书监执管。宋太宗时，就崇文院中堂建造秘阁，选择史馆、昭文馆、集贤院所贮书籍真本万余卷及古画墨迹，藏于其中，并设直秘阁（官名）执掌其事（有时由其他官员兼职），下设校理、检讨等官负责管理。

秘馆 mì guǎn 同“秘阁”。君主藏书处。《后汉书·贾逵传》：“显宗重其书，写藏秘馆。”

秘籍 mì jí 珍贵罕见的书籍。

秘记 mì jì 占验术数、预言未来的迷信书籍。如谶纬等类。《后汉书·杨厚传》：“祖父春卿，善图谶学……临命，戒子统曰：‘吾绋帙中，有先祖所传秘记，为汉家用，尔其修之。’”

秘驾 mì jià 君主的车马。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“然后升秘驾，胤緹骑，摇玉銮，发流吹。”李周翰注：“秘驾，天子马也。胤，引也。緹骑，金吾骑兵也。玉銮，天子法驾也。”

秘经 mì jīng ①指纬书。《后汉书·苏竟传》：“夫孔丘秘经，为汉赤制。”李贤注：“秘经，幽秘之经，即纬书也。”②秘藏的书籍。谢朓《高松赋》：“访丛育于秘经。”

秘诀 mì jué 能解决问题的不公开的巧妙办法。

秘密 mì mì ①有所隐蔽，不让人知道的。如：秘密文件；秘密通道。《朱子语类》卷一一五：“今人以为此事如何秘密，不与人说，何用如此？”②秘密的事情。如：泄露秘密；保守秘密。张世南《游宦纪闻》卷四：“有赵真君，不远千里访之，以所得秘密与之参契。”

秘器 mì qì 棺材。《汉书·孔光传》：“及薨，上素服临吊者再，至赐东园秘器、钱帛。”霸，孔光父；东园，汉代专造丧葬器物的机关。

秘史 mì shǐ 旧指统治阶级内部没有公开的历史，也指关于私人生活琐事（多是腐朽生活作风）的记载。

秘书 mì shū ①职务名称。掌管文件并协助领导人处理日常工作的人员。②官名。中国自秦汉以来，历代封建王朝曾设有尚书、秘书监、秘书令、秘书丞、秘书郎等官职，掌握官员向皇帝奏事的奏章函牒、皇帝宣布命令的宣示以及宫禁的图书等工作。③宫禁里的藏书。《晋书·荀勖传》：“得汲冢中古文竹书，诏勖撰次之，以为中经，列在秘书。”④指谶纬图策等书。《说文·易部》：“秘书说曰：日月为

易。”段玉裁注：“秘书，谓纬书。”①使馆中介于参赞和随员之间的外交职员。分一等秘书、二等秘书和三等秘书。受使馆馆长之命工作。享有外交特权与豁免。

秘书省 mì shū shěng 官署名，东汉置秘书监，典司图籍。晋设秘书寺，后改为省。唐秘书省领太史、著作二局，曾改称兰台、麟台。明并入翰林院。

秘玩 mì wán 珍秘的玩好。《新唐书·杨贵妃传》：“奇服秘玩，变化若神。”

秘闻 mì wén 不为人知的事。如：宫廷秘闻；秘闻轶事。

秘戏 mì xì 后宫中秘密的游戏，指男女配合。《史记·万石张叔列传》：“景帝入卧内，于后宫秘戏。”司马贞索隐：“谓后宫中戏剧所宜秘也。”

秘象 mì xiàng 奇异神秘的征兆。《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐大享拜洛乐章》：“汜水初呈秘象，温洛荐表昌图。”

秘宇 mì yǔ 深殿。《文选·张协〈七命〉》：“兰宫秘宇，雕堂绮栊。”刘良注：“秘，深也。”

秘祝 mì zhù 官名。掌管把国家的灾难或君主的咎恶移于臣下和百姓的祭祀。《史记·封禅书》：“祝官有秘祝。即有灾祥，辄祝祠移过于下。”张守节正义：“谓有灾祥，辄令祝官祠祭，移其咎恶于众官及百姓也。”《汉书·文帝纪》：“夏，除秘祝。”颜师古注引应劭曰：“秘祝之官，移过于下，国家讳之，故曰秘也。”

覷 [覷] (mì, 又读 mò) 同“觅”。寻觅。张衡《西京赋》：“覷往昔之遗馆，获林光于秦馀。”亦谓察视。《尔雅·释詁》：“覷，相也。”《国语·周语上》：“古者太史顺时覷土。”韦昭注：“覷，音脉，视也。”

眯 (mì) 梦魇。《庄子·天运》：“游居寝卧其下，彼不得梦，必且数眯焉。”成玄英疏：“眯，魇也。”

另见 mī, mí。

密 (mì) ①形状像堂屋的山。《尔雅·释山》：“山如堂者密。”引申为隐蔽

之处。《礼记·少仪》：“不窥密。”②秘密。如：保密；密诏。《易·系辞上》：“幾事不密则害成。”③亲切。如：密友。④靠近；距离小。如：密布。曹植《与吴季重书》：“前日虽因常调，得为密坐。”⑤精到；细致。如：周密；严密。沈约《齐故安陆昭王碑》：“深图密虑，众莫能窥。”⑥安定。《诗·大雅·公刘》：“止旅乃密。”⑦寂静。《书·舜典》：“三载，四海遏密八音。”⑧古国名。(1)亦作密须。姁姓。在今甘肃灵台西南，为周文王所灭。(2)姬姓。在今河南新密市东南，春秋初期尚存。

密报 mì bào ①秘密地报告。如：密报有关情况。《二刻拍案惊奇》卷四：“但等那姓纪的来到省城，即忙密报我知，自有道理。”②秘密的报告。如：接到一份密报。《敦煌变文集·捉季布传文》：“密报先从朱解得，明明答谢濮阳恩。”

密布 mì bù 很稠密地分布。如：阴云密布。程趾祥《此中人语·曾睹瑶池仙客》：“祥云密布，瑞气直冲。”

密迩 mì ěr 贴近。《国语·鲁语下》：“齐师退而后敢还，非以求远也，以鲁之密迩于齐，而又小国也。”

密封 mì fēng 严密地封闭。如：用白蜡密封瓶口。王建《赠郭将军》诗：“密封计策非时奏，别赐衣裳到处薰。”

密集 mì jí 数量很多地聚集在一处。如：人口密集。

密令 mì lìng ①秘密地命令。《后汉书·王乔传》：“帝怪其来数，而不见车骑，密令太史伺望之。”②秘密下达的命令或指令。如：下了一道密令。

密率 mì lǜ 安静。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“憇栗密率，掩以绝灭。”李善注：“密率，安静也。”

密码 mì mǎ ①在约定的人中间使用的特别编定的秘密电码。如：破译密码。②不为他人知道的数码等符号。如：存款单的密码要记住。

秘秘 mì mì 隐蔽不外露。《聊斋志

异·婴宁》：“生以其憨痴，恐泄漏房中隐事，而女殊秘密。”

密密 mì mì ①犹密勿。《韩非子·说林下》：“我笑勾践也，为人之如其易也，已独何为密密十年难乎？”②犹细密。孟郊《游子吟》：“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”

密密杂杂 mì mì zá zá 形容密集。《后西游记》第二十六回：“向前一望，只见残恶大王领着一群小妖，在夹壁峰口，密密杂杂围得铁桶相似，只等里面饿死，方好下手。”

密谋 mì móu 秘密计划。如：密谋造反；密谋于暗室。罗大经《鹤林玉露》卷十二：“定大策者，潜虑而密谋。”也指秘密的计划。《晋书·郭璞传》：“常参帷幄密谋。”

密契 mì qì ①密友。《晋书·王敦传论》：“王敦历官中朝，威名素著，作牧淮海，望实逾隆，遂能托鱼水之深期，定金兰之密契。”②密约。《南齐书·刘善明传》：“善明密契收集门宗部曲，得三千人，夜斩关奔北海。”

密切 mì qiè ①关系近。如：两人关系很密切。②使关系接近。如：进一步密切干部与群众的关系。③严密；仔细周到。如：密切配合；密切注意事态的发展。

密清 mì qīng 安静清洁。《文选·张衡〈东京赋〉》：“京室密清，罔有不甦。”薛综注：“密，静也；清，洁也。”

密石 mì shí 纹理细密的磨刀石。《国语·晋语八》：“天子之室，斫其椽而奢之，加密石焉。”韦昭注：“密，细密纹理；石，谓砥也。”

密实 mì shí 细密；紧密。如：针脚密实。

密使 mì shǐ 担负秘密使命的使者。卢思道《为隋檄陈文》：“伪朝军旅，或陈诚款，密使相寻。”

密室 mì shì 秘密的房间。如：策划于密室。《晋书·鸠摩罗什传》：“乃饮以醇

酒，同闭密室。”

密斯 mì sī 译音词。小姐。如：密斯王。

密翁翁 mì wēng wēng 亦作“蜜翁翁”。宋西京人张师雄，好以甘言悦人，洛中人称其为“蜜翁翁”。许月卿《暮春》诗之一：“王化殊无外，圣贤时复中。人称君子子，卿自密翁翁。”

密勿 mì wù 勤劳谨慎。《汉书·刘向传》：“故其《诗》曰：‘密勿从事，不敢告劳。’”颜师古注：“此《小雅·十月之交》篇刺幽王之诗也。密勿，犹黽勉从事也。”《后汉书·蔡邕传》：“宣王遭旱，密勿祇畏。”李贤注：“勤劳戒惧也。”亦用作机密之意。《三国志·魏志·杜恕传》：“与闻政事密勿大臣，宁有恳恳忧此者乎？”

密席 mì xí 座位紧靠。形容亲密。李朝威《柳毅传》：“然后密席贯坐，纵酒极娱。”

密意 mì yì 内心深处的爱慕之意。李白《相逢行》：“持此道密意，毋令旷佳期。”

密印 mì yìn 即蜜印。古代人死后加赠官职，赐其蜡印，称“密印”。刘禹锡《令狐楚家庙碑文》：“密印累累，邦族耸慕。”

密友 mì yǒu 友谊特别深的朋友。嵇康《琴赋》：“华堂曲宴，密友近宾，兰肴兼御，旨酒清醇。”

密约 mì yuē ①暗中约定。如：密约相会。龙启瑞《何雨人家传》：“君因就蒋君密约举义。”②秘密的条约、约定。如：签订密约。

密云 mì yún 密布的浓云。曹植《思友人》诗：“密云翳阳景，霖潦淹庭除。”比喻欲哭无泪的悲怆之态。《颜氏家训·风操》：“有王子侯，梁武帝弟，出为东郡，与武帝别。帝曰：‘我年已老，与汝分张，甚为侧怆。’数行泪下。侯遂密云，赧然而出。”

密云不雨 mì yún bù yǔ 《易·小畜》：“密云不雨，自我西郊。”孔颖达疏：

“但为密云……不能为雨……润泽不能行也。”比喻德泽未能下及。后指事件虽逐渐酝酿成熟却没有立即发生。

密匝匝 mì zā zā 很稠密的样子。关汉卿《单刀会》第三折：“齐臻臻刀枪似流水，密匝匝人似朔风疾。”

密杂杂 mì zá zá 同“密密杂杂”。《后西游记》第二十六回：“狼牙峰密杂杂高排，浑似虎豹蛟龙张大口；鬼脸石乱丛丛堆立，犹如魑魅魍魉现真形。”

密致 mì zhì 周密细致。《诗·小雅·都人士》“彼君子兮，綢直如发”郑玄笺：“其情性密致，操行正直，如发之本末无隆杀也。”

密峙 mì zhì 帝王祭祀青帝的处所。《史记·封禅书》：“秦宣公作密峙于渭南，祭青帝。”青帝，五天帝之一。

幕 [幕] (mì) ①覆盖；罩。《周礼·天官·幕人》：“祭祀，以疏布巾幕八尊，以画布巾幕六彝。”晁补之《洞仙歌》词：“青烟幕处，碧海飞金镜。”②巾。《仪礼·公食大夫礼》：“簠有盖幕。”③数学名词。n个a相乘的积称为“a的n次幕”或“a的n次乘方”，记作 a^n ，a称为幕的底数，n称为幕的指数。

幕历 mì lì 广布覆盖貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“黄缘山岳之岳，幕历江海之流。”李周翰注：“幕历，草掩覆于岸，而江海波流于草下也。”

幕屨 mì lì 同“幕历”。广布、覆盖貌。卢仝《楼上女儿曲》：“心肠寸断谁得知，玉阶幕屨生青草。”屨，一本作“历（歷）”。

幕幕 mì mì ①深浓貌。韩愈《叉鱼招张功曹》诗：“盖江烟幕幕，拂棹影寥寥。”②茂密貌。贾至《巴陵寄李二户部张十四礼部》诗：“江南春草初幕幕，愁杀江南独愁客。”

谧 [谧] (mì) 安宁；平静。《汉武帝内传》：“内外寂谧，以候云驾。”《南史·贺琛传》：“今诚愿责其公平之效，黜其

残愚之心，则下安上谧，无侥幸之患矣。”

谧尔 mì ěr 安然平静貌。《晋书·赫连勃勃载记》：“而幽朔谧尔，主有常尊。”

谧谧 mì mì 清静貌。李贺《昌谷诗》：“谧谧厌夏光，商风道清气。”王琦注：“谧谧，清静貌。”商风，西风。

谧如 mì rú 同“谧尔”。《宋书·文帝纪》：“纲维备举，条禁明密，罚有恒科，爵无滥品，故能内清外晏，四海谧如也。”

埧 (mì) 涂墙壁。《左传·襄公三十一年》：“圻人以时埧馆宫室。”杜预注：“圻人，涂者；埧，涂也。”

莫 (mì) 见“薪莫”。另见 míng。

幌 (mì) ①同“幕”。覆盖。《淮南子·原道训》：“舒之幌于六合。”高诱注：“幌，覆也。”②均匀貌。《考工记·轮人》：“望而视其轮，欲其幌尔而下迤也。”

幌历 mì lì 犹迷离。模糊不清。潘岳《射雉赋》：“幌历乍见。”

幌目 mì mù 死者覆面之巾。《仪礼·士丧礼》：“幌目用缁，方尺二寸，赭里。”郑玄注：“幌目，覆面者也。”赭，赤色。

覓 (mì) 同“觅（覓）”。寻找。陶宏景《答赵英才书》：“不肯扫门覓仕，复懒弹铗求通。”

窳 (mì) 仔细看。吴莱《尚志赋》：“窳瞭目以雾披兮，焱奇肱而风厉。”

密 (mì) 藕鞭。《尔雅·释草》：“〔荷〕其茎密。”郭璞注：“茎下白藕在泥中者。”参见“藕”。

噤 (mì) 见“噤啞”。

噤啞 mì dìng 一种化合物。无色液体或结晶物质，有刺激性气味。供制化学药品。

漉 (mì) 见“漉汨”。

漉汨 mì gǔ 水疾流貌。《史记·司马相如列传》：“泔泔漉汨。”司马贞索隐引司马彪云：“漉汨，去疾也。”

湍溢 mì yì 流貌。张衡《南都赋》：“玉膏湍溢流其隅。”

蜜 (mì) 蜂蜜，蜜蜂采取花液酿成的甜汁。亦比喻甘美。如：口蜜腹剑；甜言蜜语。

蜜唧唧 mì jī jī 南方用乳鼠制作的一种食品。冯梦龙《古今谭概·非族部·蜜唧唧》：“右江西南多獠民，好为‘蜜唧唧’。鼠胎未瞬，通身赤蠕者，渍之以蜜，置盘中犹啜啜而行。以箸夹取咬之，唧唧作声，故曰‘蜜唧唧’。”

蜜饯 mì jiàn ①用浓糖浆浸渍。《红楼梦》第八十二回：“我们姑娘叫给姑娘送了一瓶儿蜜饯荔枝来。”②经过蜜饯的果品。如：买一斤蜜饯。

蜜炬 mì jù 蜡烛。因用蜜蜂巢房之底制成，故名“蜜炬”。皮日休《偶留羊振文先辈》诗：“犹有僧虔多蜜炬，不辞相伴到天明。”

蜜腊 mì là 矿物名。与琥珀同类而色淡，一名“金珀”。《通雅·金石》：“琥珀色赤曰血珀，从云南来；而淡者曰金珀，曰蜜腊，皆从闽番舶来。”

蜜露 mì lù 即露水。因露水味甘，故以蜜形容之。梁简文帝《南郊颂》：“朝叶与蜜露共鲜，晚花与薰风俱落。”

蜜蜜翁 mì mì wēng 指老鼠。赵翼《诸罗守城歌》：“裹疮忍饿犹折冲，壮胆宁烦蜜蜜翁。”

蜜脾 mì pí 蜜蜂营造的连片巢房。因酿蜜其中，其形如脾，故名。王禹偁《蜂记》：“其酿蜜如脾，谓蜂脾。”李商隐《闺情》诗：“红露花房白蜜脾，黄蜂紫蝶两参差。”

蜜玺 mì xǐ 古时以蜂蜡制成的印章，用以殉葬。郝懿行《晋宋书故·蜜章》：“晋武帝泰始四年，文明王皇后崩，将合葬，开崇阳陵，使太尉司马望奉祭，进皇帝蜜玺绶于便房神坐。”

蜜印 mì yìn 古时用蜂蜡刻制的官印。人死后追赠官职时所用。胡震亨《唐

音癸签·诂笺三》：“权德舆《哭刘尚书》诗：‘命赐龙泉重，追荣蜜印陈。’蜜印者，谓赠官刻蜡为印，悬绶以赐也。不知起何时。始见晋《山涛传》：涛薨，敕赠司徒蜜印紫绶，侍中貂蝉，新查侯蜜印青朱绶。唐人文笔中亦多用此。刘禹锡《为人谢追赠表》云：‘紫书忽降于九重，蜜印加荣于后夜。’有改作密者，误。”

蜜月 mì yuè 欧美称新婚后的一个月为“蜜月”。在这一月内夫妇偕同旅行，叫做“度蜜月”。

蜜章 mì zhāng 即蜜印。《晋书·陶侃传》：“今遣兼鸿胪，追赠大司马，假蜜章，祠以太牢。”参见“蜜印”。

蜜渍 mì zì 蜜制；用蜜浸渍。如：蜜渍山药。《三国志·吴志·孙亮传》裴松之注引胡冲《吴历》：“使黄门至中藏取蜜渍梅。”

鼎 (mì) ①鼎盖。《仪礼·士昏礼》：“设扃鼎。”②同“冪”。古时盖酒尊的粗布。引申为用巾覆盖。《礼记·礼器》：“牺尊疏布冪。”孔颖达疏：“疏，粗也；冪，覆也。”

樛 (mì) 香木，似槐。见《集韵·五质》。

襦 (mì) 同“幣”。车轼上的覆盖物。《周礼·春官·巾车》：“〔王之丧车〕犬襦尾囊。”郑玄注：“犬，白犬皮。既以皮为覆苓，又以其尾为戈戟之弋。”

曉 (mì) 见“曉暘”。

曉暘 mì shì 邪眼看。王延寿《王孙赋》：“眙眙而曉暘。”

滫 (mì) 水浅貌。《水经注·浊漳水》：“漳津故渎水，断旧溪东北出，涓流滫注而已。”

幣 (mì) 义同“幘”。古时车轼上的覆盖物。《公羊传·昭公二十五年》：“以幣为席。”何休注：“幣，车覆苓。”

醢 (mì) ①饮酒俱尽。见《说文·酉部》。②酱。段成式《酉阳杂俎·酒

人知面不知心,那里看人去?干净是个绵里针、肉里刺的货,还不知背地在汉子跟前架甚么舌儿哩。”

绵力 mián lì 犹微力。江总《辞行李赋》:“进学惭于枝叶,绵力谢于康衢。”参见“绵薄”。

绵历 mián lì 绵延、经历好长时间。范缜《神灭论》:“生形之树,便应豁然都尽。何故方受死形,绵历未已邪?”

绵连 mián lián 连绵。

绵联 mián lián 同“绵连”。

绵牵 mián luán 犹牵制。《后汉书·张衡传》:“毋绵牵以滓己兮。”李善注:“绵牵,犹牵制也。《衡集》注云:‘滓,引也。言物牵引于俗,引忧于己。’”

绵蛮 mián mán 《诗·小雅·绵蛮》:“绵蛮黄鸟。”朱熹注:“绵蛮,鸟声。”韦应物《听莺曲》:“忽似上林翻下苑,绵绵蛮蛮如有情。”

绵密 mián mì ①柔和紧密。《宣和书谱·正书一》:“〔萧思话〕初学书于羊欣,下笔绵密娉婷,当时有鳬鸥雁鹭游戏沙汀之比。”②细致周密。《北周书·姚僧垣传》:“梁武帝叹曰:‘卿用意绵密,乃至于此!’”

绵绵 mián mián ①连绵不断貌。《诗·王风·葛藟》:“绵绵葛藟。”毛传:“绵绵,长不绝之貌。”曹植《洛神赋》:“思绵绵而增慕,夜耿耿而不寐。”②安静貌。《诗·大雅·常武》:“绵绵翼翼。”孔颖达疏:“绵绵然安静,不行暴掠;翼翼然恭敬,各司其事。”③微小。《逸周书·和寤解》:“绵绵不绝,蔓蔓若何?毫末不掇,将成斧柯。”

绵绵瓜瓞 mián mián guā dié 瓜瓞,大瓜小瓜。比喻一代接一代相传。《诗·大雅·绵》:“绵绵瓜瓞,民之初生,自土沮、漆。”沮、漆,水名。后用作祝颂子孙昌盛之辞。潘岳《为贾谧作赠陆机》诗:“夏殷既衰,宗周继祀,绵绵瓜瓞,六国互峙。”

绵邈 mián miǎo ①遥远。左思《吴

都赋》:“岛屿绵邈。”②久远。《晋书·天文志上》:“年代绵邈,文籍靡传。”

绵芊 mián qiān 亦作“芊绵”、“芊眠”。草木盛美貌。元好问《九日读书山用陶诗露凄暄风息气清天旷明为韵赋十诗》:“金花香绵芊,梦想云雨上。”

绵弱 mián ruò 柔弱貌。《说苑·杂言》:“夫水者,君子比德焉。遍予而无私,似德;所及者生,似仁;其流卑下句倨,皆循其理,似义;浅者流行,深者不测,似智;其赴百仞之谷不疑,似勇;绵弱而微达,似察。”

绵天 mián tiān 犹弥天。满天。徐陵《侯安郡德政碑铭》:“郁郁三象,茫茫九州;绵天渗沱,浹地虔刘。”

绵延 mián yán 延续不断。如:山脉绵延。韦应物《登西南冈卜居遇雨》诗:“纡曲水分野,绵延稼盈畴。”

绵羽 mián yǔ 《诗·小雅·绵蛮》:“绵蛮黄鸟,止于丘阿。”后因以“绵羽”为黄鸟之别称。杜牧《春思》诗:“绵羽啼来久,锦鳞书未传。”

棉 (mián) 亦称“棉花”。植物名。纤维可纺纱或做棉絮。棉籽可榨油供食用或工业用,油粕可作饲料或肥料。棉籽绒是制造火药和塑料、人造纤维的重要原料。茎的韧皮纤维可制绳索和造纸。

棉铃 mián líng 棉花的果实,初长时形状像铃,叫棉铃,长成后像桃,叫棉桃。一般不加分别,通称棉桃。

棉桃 mián táo 见“棉铃”。

嫫 (mián) 眼睛美好貌。《楚辞·大招》:“青色直眉,美目嫫只。”洪兴祖补注:“嫫,音绵,美目貌。”

另见 miǎn。

碯 (mián) 见“碯砂”。

碯砂 mián shā 即丹腹。红色的涂料。杨慎《艺林伐山·印色》:“今之紫粉,古谓之芝泥;今之碯砂,古谓之丹腹。皆濡印染籀之具。”

棉 [棉](mián)木名。即杜仲。《本草纲目·木二》：“其皮折之，白丝相连，江南谓之棉。初生嫩叶可食，谓之棉芽。”

瞑 (mián) ①通“眠”。小睡；假寐。《庄子·德充符》：“倚树而吟，据槁梧而瞑。”郭象注：“坐则据梧而睡。”②菜名，亦称睡菜。《本草纲目·菜四》：“睡菜，南海人食之，令人思睡，呼为瞑菜。”③弓名。《新唐书·南蛮传上》：“永昌之西，野桑生石上，其材上屈，两向而下植，取以为弓，不筋漆而利，名曰瞑弓。”

另见 miàn, míng。

蜎 (mián)亦称“马蜎”、“马蜉”、“蚱蜍”。大的蜉。《尔雅·释虫》：“蜎，马蜎。”郭璞注：“蜎中最大者为马蜎。”郝懿行义疏：“《初学记》引孙炎曰：‘蜎，马蜎，蜉最大者也。’”

睥 [睥](mián)亦作“睥”。①谓眼珠黑，亦指眼睛。《方言》第二：“黠瞳之子谓之睥。”②含情而视貌。《楚辞·招魂》：“靡颜膩理，遗视睥些。”王逸注：“睥，脉也。言诸美女颜容脂细，身体夷滑，心中睥脉，时时窃视。”

睥眇 mián miǎo 远视貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“江妃含嚬而睥眇。”李善注：“睥眇，远视貌。”

檣 (mián)屋檐板。《楚辞·九歌·湘夫人》：“擗蕙檣兮既张。”王逸注：“擗，析也，以析蕙覆檣屋。”

辘 [辘](mián)车轮的外圈，即轱。《急就篇》卷三：“辐毂辘轳轳轳。”颜师古注：“轳，车辘也。关西谓之轳，言其柔曲也；或谓之辘，言其绵连也。”

睻 (mián)同“睥(睥)”。

miǎn

丐 (miǎn)遮蔽。《说文·丐部》：“丐，不见也，象雍蔽之形。”林义光《文源》：“象人头上有物蔽之形。”

眇 (miǎn)同“眇”。斜视。任昉《〈王文宪集〉序》：“一言之誉，东陵侔于西山；一眇之荣，郑璞逾于周宝。”

免 (miǎn) ①免除；不必。如：免礼；免罪。②逃避；避免；离开。《礼记·曲礼上》：“临难毋苟免。”《左传·桓公六年》：“庶免于难。”《论语·阳货》：“子生三年，然后免于父母之怀。”③去掉；脱去。《左传·哀公十六年》：“乃免胄而进。”④罢免。《汉书·文帝纪》：“遂免丞相勃(周勃)，遣就国。”⑤通“娩”。生育。《国语·越语上》：“将免者以告。”⑥在中国古代刑罚制度上，指免除刑罚。有赦免、赎免等不同情况。赦免是通过大赦、特赦等途径免除刑罚，赎免是采取赎的方法达到免的目的。

另见 wèn。

免除 miǎn chú 免去；免掉。如：兴修水利，免除水旱灾害。

免黜 miǎn chù 犹黜免。罢除官职。《后汉书·梁冀传》：“故吏宾客免黜者三百余人，朝廷为空。”

免得 miǎn dé 以免；事先防止某种后果。如：免得引起误会。《水浒传》第八回：“如此林冲去的心稳，免得高衙内陷害。”

免丁 miǎn dīng 免除徭役。《元史·月合乃传》：“儒人免丁者，实月合乃始之也。”

免冠 miǎn guān ①古人去冠表示谢罪。《史记·张释之冯唐列传》载：太子与梁王共车入朝，不下司马门，释之劾其不敬，奏之。“薄太后闻之，文帝免冠谢曰：‘教儿子不谨。’”②不戴帽子。如：交一寸半身免冠相片两张。

免乳 miǎn rǔ 分娩；生育。《汉书·孝宣许皇后传》：“妇人免乳大故，十死一生。”颜师古注：“免乳谓产子也。”

免丧 miǎn sāng 父母之丧期满除服。《礼记·杂记下》：“免丧之外，行于道路，见似目瞿，闻名心瞿。”瞿，惊貌。

免身 miǎn shēn 分娩;生育。《史记·赵世家》:“居无何,而朔(赵朔)妇免身生男。”

免输 miǎn shū 免除赋税。郭彖《睽车志》卷三:“过覬利免秋赋,亦伪以旱伤闻官,果得免输,自以得计。”

免俗 miǎn sú 免于世俗之情。《世说新语·任诞》:“阮仲容(阮咸)、步兵(阮籍)居道南,诸阮居道北。北阮皆富,南阮贫。七月七日,北阮盛晒衣,皆纱罗锦绮;仲容以竿挂大布犢鼻褌于中庭。人或怪之。答曰:‘未能免俗,聊复尔耳。’”

免席 miǎn xí 避席。古人席地而坐,起立离开席位,表示恭敬。《史记·乐书》:“宾牟贾起,免席而请。”

免役 miǎn yì 免除某种劳役。宋代王安石推行新法,曾规定当服役者可交纳钱款,由官府募人代役,称免役法。见《宋史·食货志上》及《宋史·王安石传》。

免疫 miǎn yì 由于具有抵抗力而不患某种传染病,有先天性免疫和获得性免疫两种。

沔 (miǎn) ①沔水,古代通称汉水为沔水。据《水经注》,北源出自今陕西留坝西一名沮水者为沔,西源出自今宁强北者为汉,二源合流后通称沔水或汉水。北源长而西源短,《汉书·地理志》:“汉水受氐道水,一名沔。”即以西源为正源;《说文》:“沔水出武都沮县东狼谷。”则以北源为正源,《水经》同,而都称西汉水(今嘉陵江及其上游西汉水)为汉。又沔水入江以后今武汉市以下的长江,古代亦得通称沔水,故《水经》叙沔水下游一直到入海为止。②水流满貌。《诗·小雅·沔水》:“沔彼流水,朝宗于海。”③通“湎”。沉迷。《史记·乐书》:“流沔沈佚,遂往不返,卒于丧身灭宗,并国于秦。”

眇

〔眇〕(miǎn)见“湎”。

免

另见 méng, měng, mǐn。

眇

(miǎn) ①斜视。陶潜《归去来辞》:“引壶觞以自酌,眇庭柯以怡

颜。”参见“眇眇”。②眷顾。《南史·陆厥传》:“时有会稽虞炎以文学与沈约俱为文惠太子所遇,意眇殊常,官至骁骑将军。”

眇眇 miǎn lài ①斜视。《文选·古诗十九首》:“眇眇以适意,引领遥相睇。”吕延济注:“眇眇,邪视也,言邪视以宽适其意。”②眷顾。《魏书·恩倖传序》:“夫令色巧言,矫情饰貌,邀眇眇之利,射咳唾之私,此盖苟进之常也。”

眇眇 miǎn miǎn 斜视貌。《资治通鉴·唐肃宗乾元元年》:“由是为下者常眇眇焉伺其上。”胡三省注:“目偏合而邪视也。”

眇视 miǎn shì 斜着眼看。《国策·燕策一》:“冯几据杖,眇视指使,则厮役之人至。”

免

(miǎn)通“勉”。勤劳貌。《礼记·表記》:“免焉日有孳孳。”

另见 fǔ 俯。

勉

(miǎn) ①尽力。《左传·哀公十一年》:“吾既言之矣,敢不勉乎!”②鼓励;劝勉。《礼记·月令》:“〔季春之月〕周天下,勉诸侯。”《颜氏家训·勉学》:“安可不自勉耶?”③勉强。《庄子·庚桑楚》:“勉勉闻道达耳矣。”④姓。汉代有勉昂。

勉疾 miǎn jí 努力;勤奋。《商君书·垦令》:“麻惰之农勉疾,商欲农,则草必垦矣。”

勉劳 miǎn láo 劝勉慰劳。《后汉书·张禹传》:“劝率吏民,假与种粮,亲自勉劳,遂大收谷实。”

勉力 miǎn lì ①努力。《汉书·王尊传》:“愿诸君卿勉力正身以率下,故行贪鄙能变更者,与为治。”②勉励。《史记·萧相国世家》:“相国为上在军,乃拊循勉力百姓,悉以所有佐军,如陈豨时。”

勉励 miǎn lì 劝勉鼓励。司马迁《报任少卿书》:“此言士节不可不勉励也。”

勉勉 miǎn miǎn 勤恳不倦貌。《诗·大雅·棫朴》:“勉勉我王,纲纪四方。”

勉强 miǎn qiáng ①勉力去做。

“勉”、“强”二字同义。《荀子·解蔽》引传曰：“勉之强之，其福必长。”①将就；不很足够。李渔《慎鸾交·目许》：“据小弟看来，不但第三名不堪附骥，连那第二个女子也还是勉强续貂。”②不是心甘情愿的。嵇康《与山巨源绝交书》：“不相酬答，则犯教伤义，欲自勉强，则不能久，四不堪也。”③强人去做不愿做的事。如：不要勉强他。

勉为其难 miǎn wéi qí nán 勉强做能力所不及的事。

勉勗 miǎn xù 勉励。《后汉书·马援传》：“陛下既已得之自然，犹宜加以勉勗，法太宗之隆德，戒成哀之不终。”

勉谕 miǎn yù 劝说。《宋史·李祚传》：“亲丧，庐墓侧，凡二十七年，家人百计勉谕，不听。”

娩 (miǎn) 生小孩。如：分娩。
另见 wǎn。

娩息 miǎn xī 蕃殖。《新唐书·王毛仲传》：“于牧事尤力，娩息不訾。”

挽 (miǎn) 同“娩”。

纡 [纡](miǎn) 通“冕”。帝王、诸侯、卿大夫所戴的礼帽。《史记·礼书》：“郊之麻纡。”

另见 wèn。

勗 (miǎn) 同“勉(緬)”。

勗 (miǎn) 勉力。张衡《思玄赋》：“勗自强而不息兮，蹈玉阶之峣崢。”

冕 (miǎn) 古代帝王、诸侯、卿大夫戴的礼帽。后专指皇冠。《淮南子·主术训》：“古之王者，冕而前旒。”高诱注：“冕，王者冠也。”参阅马骕《中华古今注·冕服》。

冕服 miǎn fú 古代帝王、诸侯、卿大夫的礼服。《礼记·杂记上》：“复，诸侯以褻衣；冕服，爵弁服。”复，招魂之礼。按：古制王六服同冕；上公冕服九章，诸侯冕服七章，诸子冕服五章。见《周礼·春官·

司服》、《秋官·大行人》。

冕笏 miǎn hù 礼冠与朝笏。为古时朝官的服制，后因以冕笏称有官职的人。王融《永明十一年策秀才文》：“若闲冗毕弃，则横议无已；冕笏不澄，则坐谈弥积。”

冕旒 miǎn liú 古代帝王、诸侯、卿大夫的礼冠。外黑内红。盖在顶上的叫延；以五采纁绳穿玉，垂在延前的叫旒。天子之冕十二旒，诸侯九，上大夫七，下大夫五。见《周礼·夏官·弁师》。冕旒之制，历代大略相同，南北朝以后则臣下都不用冕。也用作皇帝的代称。王维《和贾舍人早朝大明宫》：“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒。”

面 (miǎn) ①向；面向。《说文·人部》：“面，乡(向)也。《少仪》曰：‘尊壶者，面其鼻。’”按今本《礼记·少仪》“面”作“面”。孔颖达疏：“尊与壶悉有面，面有鼻，鼻宜向于尊者，故言面其鼻也。”②背；违反。《离骚》：“固时俗之工巧兮，面规矩而改错。”

洹 [洹](miǎn) 洹池，古城名。一作龟池。因南有洹池得名。在今河南洹池县西。

另见 shéng。

洹 (miǎn) 沉迷于酒。《书·酒诰》：“罔敢洹于酒。”亦指沉迷。《礼记·乐记》：“流洹以忘本。”

洹洹 miǎn miǎn 流移变化貌。《汉书·叙传下》：“风流民化，洹洹纷纷。”颜师古注：“言上风既流，下人则化也。洹洹，流移也。”

媼 (miǎn) ①“緬”的本字。思貌。②“勗”的本字。勉力。

媼 (miǎn) 妒忌。桓谭《新论·述策》：“閼氏妇女有妒媼之性。”

另见 mián。

緬 [緬](miǎn) ①遥远貌。如：緬怀；緬想。《国语·楚语上》：“緬然引领南望。”②缅甸的简称。

緬怀 miǎn huái 遥念。陶潜《扇上画赞》：“緬怀千载，托契孤游。”

緬緬 miǎn miǎn 犹泯泯。纷乱貌。《三国志·魏志·夏侯尚传》：“緬緬纷纷，未闻整齐。”

緬邈 miǎn miǎo 遥远貌，含有瞻望弗及的意思。潘岳《寡妇赋》：“遥逝兮逾远，緬邈兮长乖。”

緬匿 miǎn nì 隐身。《三国志·魏志·张鲁传》裴松之注引鱼豢《典略》曰：“熹平中，妖贼大起，三辅有骆曜……骆曜教民緬匿法。”

緬求 miǎn qiú 远求。陶渊明《与子俨等疏》：“日月遂往，机巧好疏，緬求在昔，眇然如何！”

緬靦 miǎn tiǎn 同“腴腆”。羞愧。洪迈《容斋四笔·迷痴厥拔》：“世谓中心有愧见诸颜面者，谓之緬靦。”

緬想 miǎn xiǎng 追念。《宋书·孔淳之传》：“法崇叹曰：‘緬想人外，三十年矣，今乃倾盖于兹，不觉老之将至也。’”

靦 [靦](miǎn)同“腴”。见“靦靦”。另见 tiǎn。

靦靦 miǎn tiǎn 同“腴腆”。害羞。洪昇《长生殿·骂贼》：“不似他朝臣靦靦。”

腴 (miǎn)见“腴腆”。

腴腆 miǎn tiǎn 亦作“靦靦”。害羞。王实甫《西厢记》第一本第一折：“未语人前先腴腆。”

𩚑 [𩚑](miǎn)亦称“米鱼”。动物名。体长，侧扁，灰褐色，头尖长，口大，牙尖锐。尾呈楔状。为近海中下层鱼类，以小鱼、虾类等为食。主要供鲜食，𩚑可制鱼胶。

𩚑 (miǎn)同“𩚑”。

𩚑 (miǎn)山名。𩚑山，在四川岳池县北。赵鼎《辨诬笔录》：“遣兵万人使辛企宗将之出𩚑。”

miàn

泯 [泯](miàn)见“眩泯”。另见 mǐn。

面 ①(miàn) ①脸。②当面。如：面谈；面议。③见；见面。《仪礼·聘礼》：“宾面，如覲币。”《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》李善注引崔寔《本论》：“徒以一面之交，定臧否之决。”④表面。如：水面。⑤方面。《汉书·张良传》：“独韩信可属大事，当一面。”⑥前面。《考工记·匠人》：“左祖右社，面朝后市。”谓前朝后市。⑦向；面向。如：背山面水。《周礼·夏官·司士》：“王南乡(向)，三公北面，东上。”引申为仔细观察。潘岳《笙赋》：“审洪纤，面短长。”⑧通“偃”，以背相向。《史记·项羽本纪》：“顾见汉骑司马吕马童，曰：‘若非吾故人乎？’马童面之。”⑨指方位。如：里面；后面。⑩量词。《宋书·何承天传》：“承天又能弹箏，上又赐银装箏一面。”

⑪[麵、麪](miàn) ①粮食磨成的粉，也特指小麦粉。如：玉米面；上白面；和面。②面条。如：汤面；剪刀面。③粉末。如：胡椒面；药面儿。④指某些食物纤维少而柔软。如：红薯又面又甜；这个瓜是面的。

面壁 miàn bì ①佛教用语。面对墙壁默坐静修。《五灯会元·初祖菩提达磨大师》：“[达磨大师]寓止于嵩山少林寺，面壁而坐，终日默然。人莫之测，谓之壁观婆罗门。”②表示对事情不介意或无所用心。《晋书·王述传》：“谢奕性粗，尝忿述，极言骂之，述无所应，唯面壁而已。”郑文宝《南唐近事》：“常梦锡为翰林学士……或谓曰：‘公罢直私门，何以为乐？’常曰：‘垂帙痛饮，面壁而已。’”

面禀 miàn bǐn 当面禀告。《红楼梦》第二回：“既是你的女婿，就带了你去面禀太爷便了。”

面槎 miàn chā “面缚舆榎”的略称。意谓待罪。《文选·潘岳〈为贾谧作赠陆机〉诗》：“子婴面槎，汉祖膺图。”刘良

注：“面缚與桀降汉祖。”

面触 miàn chù 犹面折。当面指斥。《史记·汲郑列传》：“而黯（汲黯）常毁儒，面触弘（公孙弘）等徒怀诈饰智，以阿人主取容。”

面刺 miàn cì 当面揭举过失。《国策·齐策一》：“乃下令群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏。”高诱注：“刺，举也。”

面从 miàn cóng 当面服从。《书·益稷》：“予违，汝弼。汝无面从，退有后言！”

面缚 miàn fù 两手反绑。《左传·僖公六年》：“许男面缚銜璧。”杜预注：“缚手于后，唯见其面。”《史记·宋微子世家》：“肉袒面缚。”司马贞索隐：“面缚者，缚手于背而面向前也。”

面红耳赤 miàn hóng ěr chì 形容因急躁、害羞等脸上发红的样子。《西游记》第五十四回：“三藏闻言，面红耳赤，羞答答不敢抬头。”

面糊盆 miàn hú pén 比喻糊涂人。关汉卿《救风尘》第四折：“面糊盆再休说死生交，风月所重谐燕莺侣。”

面花 miàn huā ①古时妇女面部的妆饰。李百药《寄杨公》诗：“面花无隔笑，歌扇不障声。”②比喻欢笑之容。黄裳《赠葛侍郎》诗：“琴写幽怀心火息，酒陶和气面花开。”③亦称“面痘”。天花。

面黄肌瘦 miàn huáng jī shòu 形容人十分瘦弱。《水浒传》第六回：“见几个老和尚坐地，一个个面黄肌瘦。”

面积 miàn jī 平面或物体表面的大小。如：客厅面积约有20平米。

面颊 miàn jiá 脸颊，脸蛋儿。如：面颊红润。《水浒传》第七十回：“一个唤做中箭虎丁得孙，面颊连项都有疤痕，马上会使飞叉。”

面茧 miàn jiǎn 一种有馅的馒头。陈元靓《岁时广记·人日》：“人日京都贵家造面茧，以肉或素馅，其实厚皮馒头餡也。”

面交 miàn jiāo ①非真心相交的友

朋。《宋史·常安民传》：“吾心实恶之，姑以为面交尔。”②当面交付。如：请面交来人。

面诘 miàn jié 当面诘问。《新唐书·薛存诚传》：“诏使诣台谕曰：‘朕须此囚面诘，非赦也。’”

面具 miàn jù ①戴在面部起遮挡保护作用的东西。如：防毒面具。《宋史·狄青传》：“临敌被发，带铜面具，出入贼中，皆披靡莫敢当。”②假面具。

面临 miàn lín 面前遇到。如：面临绝境；面临破产。

面谩 miàn màn 犹面欺。《汉书·季布传》：“今吟（樊吟）奈何以十万众横行匈奴中，面谩！”颜师古注：“谩，欺诳也。”

面貌 miàn mào ①脸的形状；相貌。如：面貌相似。文莹《玉壶清话》卷三：“怪卿面貌酷肖梁固。”②比喻事物所呈现的景象、状态。如：社会面貌；精神面貌。

面面俱到 miàn miàn jù dào 各方面都照顾到，没有遗漏。《官场现形记》第五十七回：“这位道台办事一向是面面俱到，不肯落一点褒贬的。”

面面相觑 miàn miàn xiāng qù 相对而视。表示惊异或束手无策。《三国演义》第十一回：“此时人困马乏，大家面面相觑，各欲逃生。”

面目 miàn mù ①面貌。如：面目可憎。引申为事物的外部状况；表相。如：面目一新。苏轼《题西林壁》诗：“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”②犹面子、颜面。《史记·项羽本纪》：“纵江东父兄怜而王我，我有何面目见之。”

面目可憎 miàn mù kě zēng 相貌丑陋或神情猥琐，使人厌恶。韩愈《送穷文》：“凡所以使吾面目可憎、语言无味者，皆子之志也。”

面目全非 miàn mù quán fēi 形容事物的样子改变得跟原先完全不一样（多指变坏）。《聊斋志异·陆判》：“举首则面目全非。”

面目一新 miàn mù yī xīn 形容事物改变得极优于原来的样子。

面庞 miàn páng 犹面庞。脸的轮廓。洪亮吉《晓读书斋杂录》卷上：“吴中人呼人面四周为面般。如淳《汉书注》：‘般读如面般之般。’则方俗语亦皆有本。”

面庞 miàn páng 脸盘；面孔。如：面庞苍白；圆圆的面庞。《初刻拍案惊奇》卷二十三：“合家听说，个个惊骇，看他身体面庞，是庆娘的；声音举止，却是兴娘。”

面皮 miàn pí ①脸皮；脸面。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲：“那里取陈平般冠玉精神，何晏般风流面皮。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“那妇人与你相处已久，又碍却面皮，不好明言。明知你手内空虚，故意将三百两卖个人情。”②指包饺子、馄饨等用的皮儿。

面欺 miàn qī 《汉书·张汤传》：“上以汤怀诈面欺，使使八辈簿责汤。”颜师古注：“面欺，对面欺诬也。”

面墙 miàn qiáng ①《书·周官》：“不学墙面。”孔传：“人而不学，其犹正墙面而立。”谓不学的人如面对着墙，一无所见。后即以“面墙”比喻不学。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“面墙而立，不成人也。”②同“面壁①”。唐彦谦《寄蒋二十四》诗：“禅门澹薄无心地，世事生疏欲面墙。”

面容 miàn róng 面貌；容貌。如：面容枯槁。无名氏《小尉迟》第一折：“我猛然的觑面容，便思量俺那鄂国公。”

面色 miàn sè 脸上呈现出的气色。如：面色红润。《新五代史·罗绍威传》：“弘信状貌奇怪，面色青黑，军中异之。”

面纱 miàn shā ①妇女蒙在脸上的纱。②比喻用来掩盖事物真相的东西。如：揭开资本主义民主选举的面纱。

面善 miàn shàn ①面貌看着熟悉。《醒世恒言·马当神风送滕王阁》：“王勃闻言大惊，视之略有面善，似曾相识。”②面容和蔼。如：看着面善，心实狡诈。

面生 miàn shēng 面貌生疏。《水浒

传》第七十二回：“燕青唱个喏。那人道：‘面生，并不曾相识。’”

面世 miàn shì 问世。如：一部新型辞书即将面世。

面市 miàn shì ①买卖面粉的集市。比喻雪之大。元稹《西归绝句》：“风回面市连天合，冻压花枝著水低。”李商隐《喜雪》诗：“人疑游面市，马似困盐车。”②指商品投放市场与消费者见面，公开销售；问世。如：新产品面市；新作面市。

面势 miàn shì 亦作“面埶”。方面，形势。《考工记·总序》：“或审曲面埶（势），以飭五材，以辨民器。”郑玄注引郑司农云：“审曲面埶，审察五材曲直、方面、形埶之宜以治之，及阴阳之面背是也。”孙诒让正义：“郑锴云：‘审曲者，审其曲也；面埶者，面其埶也。材有曲直，直者不待审而可知，审其曲者，然后见其理之所在；埶有向背，背者不可向以为用，面其埶然后顺其体之所向。’……与先郑异，亦通。”后多据郑玄注引申为外观、位置、布置。杜甫《寄题江外草堂》诗：“敢谋土木丽？自觉面势坚。”

面首 miàn shǒu ①容貌。寒山《诗》之四十三：“二人同老少，一种好面首。”王梵志《身体骨崖崖》诗：“迎得少年妻，褒扬殊面首。”②指强壮姣美的男子。《宋书·臧质传》：“〔臧质〕纳面首生口，不以送台，免官。”引申为男宠、男妾。《资治通鉴·宋明帝泰始元年》：“〔山阴公主〕尝谓帝曰：‘妾与陛下男女虽殊，俱托体先帝，陛下六宫万数，而妾惟驸马一人，事太不均。’帝乃为公主置面首左右三十人。”胡三省注：“面取其貌美，首取其发美。”③当面自陈罪状。《旧唐书·韦处厚传》：“处厚因谢，从容奏曰：‘臣有大罪，伏乞面首。’”

面授 miàn shòu ①当面任命。《旧唐书·德宗纪下》：“召右金吾将军吴凑于延英，面授京兆尹，即令入府视事。”②当面传授。如：面授机宜。③以当面讲解的方式进行教学。区别于“函授”。

面熟 miàn shú 面貌看着熟悉。王定保《唐摭言·误掇恶名》：“〔华京〕向游大梁，尝预公宴，因与监军使面熟。”

面汤 miàn tāng ①洗脸的热水。《水浒传》第八回：“薛霸起来，烧了面汤，安排打火做饭吃。”②煮过面条的水。③加入各种菜肴和面条同煮的面食。

面团团 miàn tuán tuán 脸胖而圆。孟启《本事诗·嘲戏》载：长孙无忌与欧阳询相嘲弄，询嘲无忌曰：“只缘心混混，所以面团团。”后多用来形容富人的面相。

面无人色 miàn wú rén sè 脸上没有血色，多形容极端恐惧时的脸色。《老残游记》第四回：“不过一钟茶的时候，那马兵押着车子已到。吴举人抢到面前，见他三人面无人色。”

面相 miàn xiàng 面貌；相貌。

面叙 miàn xù 当面叙说。宋敏求《春明退朝录》卷下：“忠懿（钱忠懿王）临别，面叙感恋，愿子孙世世奉藩。”

面衣 miàn yī 出行时用以障风寒的面罩。《晋书·惠帝纪》：“行次新安，寒甚，帝堕马伤足。尚书高光进面衣。帝嘉之。”

面友 miàn yǒu 貌合神离的朋友。《法言·学行》：“朋而不心，面朋也；友而不心，面友也。”心，谓以真心相交。

面谀 miàn yú 见“面誉”。

面谕 miàn yù 当面训示。《宋史·神宗记二》：“诏：诸传宣、内批、面谕，事无法守，并从中书、枢密复奏。”

面誉 miàn yù 亦作“面谀”。当面恭维。《庄子·盗跖》：“好面誉人者，亦好背而毁之。”《孟子·告子下》：“士止于千里之外，则谗谄面谀之人至矣。”

面折 miàn zhé 当面指摘人的过失。《史记·汲郑列传》：“黯（汲黯）为人，性倨少礼，面折，不能容人之过。”

面折廷争 miàn zhé tíng zhēng 在朝廷上，敢当着皇帝面进行争论。《汉书·王陵传》：“平（陈平）曰：‘于面折廷争，臣不

如君；全社稷，定刘氏后，君亦不如臣。’”

面子 miàn zi ①俗谓体面光荣。《旧唐书·张濬传》载：张濬出军讨太原，杨复恭奉卮酒属濬。“濬辞曰：‘圣人赐酒，已醉矣。’复恭戏曰：‘相公握禁兵，拥大旆，独当一面，不领复恭意作面子耶？’濬笑曰：‘贼平之后，方见面子。’复恭衔之。”②情面。《官场现形记》第三十五回：“有了王爷的面子，还怕上头不收？”③物体的表面。如：这件袍子的面子很好看。④粉末。如：药面子。

灏 (miàn) 见“溟溟”。

晒 (miàn) 同“暝”。眩暈。
另见 tiǎn。

暝 (miàn) 见“暝眩”。
另见 mián, míng。

暝眩 miàn xuàn 亦作“晒眩”。眩暈。《孟子·滕文公上》：“《书》曰：‘若药不暝眩，厥疾不瘳。’”赵岐注：“暝眩，药攻人疾，先使暝眩愤乱，乃是瘳愈。”唐顺之《杨教师枪歌》：“问君何为技至此？使我冯轩神晒眩。”

糗 (miàn) 米粉。《齐民要术·煮糗》：“糗末一升，以沸汤一升沃之。”

miāo

喵 (miāo) 猫叫声。

miáo

苗 (miáo) ①禾类植物开花结实以前的名称。《诗·王风·黍离》：“彼黍离离，彼稷之苗。”孔颖达疏：“苗谓禾未秀。”②一般植物初生时的名称。如：棉苗。也指某些蔬菜的嫩茎或嫩叶。如：豆苗；韭苗。又借指某种初生的动物。如：鱼苗。③指事情的因由、端倪或略微显露的迹象。如：苗头；根苗。④苗裔。《隶释·国三老袁良碑》：“厥先舜苗。”参见“苗裔”。⑤夏季的田猎。《诗·小雅·车

攻》：“之子于苗。”毛传：“夏猎曰苗。”《左传·隐公五年》：“故春蒐、夏苗、秋猕、冬狩，皆于农隙，以讲事也。”杜预注：“苗，为苗除害也。”①民众。见“黎苗”。②古族名。亦称有苗、三苗。传说尧时其部落首领列为诸侯。③中国少数民族名。④古邑名。春秋置地。在今河南济源市西。《左传·襄公二十六年》：“若敖之乱，伯贲之子贲皇奔晋，晋人与之苗。”⑤姓。

苗而不秀 miáo ér bù xiù 《论语·子罕》：“子曰：‘苗而不秀者有矣夫！’”谓庄稼生长却不吐穗扬花。比喻才质美秀而早夭，没有什么成就。后也比喻虚有其表。王实甫《西厢记》第四本第二折：“你元（原）来苗而不秀。呸！你是个银样镗枪头。”

苗父 miáo fǔ 传说中上古以符咒治病的神医。《说苑·辨物》：“吾闻上古之为医者，曰苗父。苗父之为医也，以菅为席，以刍为狗，北面而祝，发十言耳。诸扶而来者，舆而来者，皆平复如故。”

苗稼 miáo jià 庄稼。《三国志·吴志·孙登传》：“登或射猎，当由径道，常远避良田，不践苗稼。”

苗米 miáo mǐ 古时送往朝廷供官、军食用的粮食。《宋史·食货志下五》：“自卖钞盐之后，漕司遂以苗米高价折钱。”

苗圃 miáo pǔ 培育树木幼株或某些农作物幼苗的园地。

苗嗣 miáo sì 后代；后嗣。班固《将军汝阴侯夏侯婴铭》：“声骋海内，苗嗣纪功。”

苗条 miáo tiáo 细长柔美，多用来形容女子的身材。《聊斋志异·董生》：“十年不见，遂苗条如此！”

苗头 miáo tóu 略微显露的某种趋势或情况。如：这事刚露点儿苗头，就被发现了。《醒世姻缘传》第九十七回：“或是哄咱先脱了衣裳睡下，或是他推说有事，比咱先要起来，这就是待打咱的苗头来了。”

苗绪 miáo xù 犹苗裔。后代子孙。陆云《祖考颂序》：“云之世族，承黄虞之苗绪，裔灵根之遗芳。”

苗裔 miáo yì 后代子孙。《楚辞·离骚》：“帝高阳之苗裔兮。”朱熹注：“苗者，草之茎叶，根所生也；裔者，衣裾之末，衣之余也。故以为远末子孙之称。”

苗胤 miáo yìn 子孙；后嗣。《后汉书·樊宏阴识传赞》：“樊氏世笃，阴亦戒侈，恂恂苗胤，传龟袭紫。”

苗子 miáo zi ①同“苗①”。如：苗子出得齐。②比喻有培养前途的年轻人。如：他是棵好苗子。③苗头。如：事故苗子。

𧈧 (miáo) 初生的蚕。《玉篇·虫部》：“𧈧，蚕初生。”《本草纲目·虫一》：“〔蚕〕自卵出而为𧈧，自𧈧蜕而为蚕。”

描 (miáo) ①依样摹写或绘画。如：描花；素描。《红楼梦》第四十二回：“原先盖这园子就有一张细致图样，虽是画工描的，那地步方向是不错的。”②在原来颜色淡或需要改正的地方重复地涂抹。如：描红；描眉。

描红纸 miáo hóng zhǐ 即红模子，印有红色楷字供初学儿童用墨笔摹写的习字纸。鲁迅《呐喊·孔乙己》：“别人便从描红纸上的‘上大人孔乙己’这半懂不懂的话里替他取下一个绰号。”

描画 miáo huà 画；描写。如：描画治山改水的蓝图；人物的性格、特征被描画得淋漓尽致。郑玉《屏山楼》诗：“丹青花草春描画，水墨林泉秋写成。”

描绘 miáo huì 描画。如：这些作品生动地描绘了战士们抗洪救灾的大无畏精神。

描金 miáo jīn 用金银粉在器物或墙、柱、图案上勾勒描画，作为装饰。《红楼梦》第五十三回：“榻上设一个轻巧洋漆描金小几。”

描摹 miáo mó ①照着底样写或画。②亦作“描摸”。如实写出或画出人物或

事物的形象。周密《杏花天·赋昭君》词：“丹青自是难描摸，不是当时画错。”

描赔 miáo péi 照原样赔偿。《红楼梦》第十三回：“这四个人单在内茶房收管杯碟茶器，若少一件，便叫他四个描赔。”

描述 miáo shù 描写叙述。如：作者对景物的描述使读者有身临其境之感。

描写 miáo xiě 用语言文字把事物的形象表现出来。沈德符《万历野获编·山人歌》：“张伯起孝廉长王伯谷八岁，亦痛恶王为人，因作《山人歌》骂之，其描写丑态，可谓曲尽。”

媯 (miáo) 美好。《方言》第一：“自关而东河济之间谓之媯……好，其通语也。”郭璞注：“今关西人呼好为媯。”韩愈孟郊《城南联句》：“海岳错口腹，赵燕锡媯姪。”

鹄 [鹄] (miáo) 见“鹄鹄”。

瞄 (miáo) ① 注视目标；视力集中在一点上。如：瞄准。② 看。如：他向我瞄了一眼就走出去了。

瞄准 miáo zhǔn ① 射击时为使子弹、炮弹打中目标，调整枪口、炮口的方位和高低。如：瞄准靶心。② 看准。如：瞄准市场的需求。

miǎo

眇 (miǎo) 通“眇”。瞎。蒲松龄《穷叹词》：“俺如今又不眇，又不傻，又不聋，又不哑。”

另见 chāo。

眇 [眇] (miǎo) ① 高貌。张衡《西京赋》：“通天眇以竦峙。”② 见“眇眇”。

另见 chāo。

眇眇 miǎo jìng 腰细貌。《文选·张衡〈思立赋〉》：“舒眇眇之纤腰兮。”李善注：“眇，音眇；《说文》曰：眇，妍眇也。”

眇 (miǎo) 通“眇”。细微；眇小。《吕氏春秋·审分》：“所知者眇矣。”

另见 miào。

眇 [眇] (miǎo) 细微。见《广雅·释诂》。

另见 shā。

杪 (miǎo) ① 树木的末梢。司马相如《上林赋》：“夭矫枝格，偃蹇杪颠。”② 年月季节的末尾。《礼记·王制》：“豕宰制国用，必于岁之杪。”

杪忽 miǎo hū 同“秒忽”。指极细微的量。《后汉书·律历志中》：“夫数出于杪忽，以成毫釐，毫釐积累，以成分寸。”

杪季 miǎo jì 末世。《抱朴子·诘鲍》：“降及杪季，智用巧生。”

杪小 miǎo xiǎo 细小。《后汉书·冯衍传》：“阔略杪小之礼。”

眇 (miǎo) 人体胁肋下挟脊两旁空软处。《素问·骨空论》：“眇络季肋。”王冰注：“眇谓挟脊两旁空软处也。”

眇 ① [眇] (miǎo) ① 一只眼睛。《易·履》：“眇能视。”《三国志·魏志·陈思王植传》：“文帝即王位，诛丁仪”裴松之注引《魏略》：“丁掾，好士也，即使其两目盲，尚当与女，何况但眇？”亦谓两眼都瞎。苏轼《日喻》：“生而眇者不识日。”② 眯着眼睛看。《汉书·叙传上》：“离娄眇目于豪（毫）分。”颜师古注：“眇，细视也。”

③ (miǎo) ① 通“秒”。微小。《庄子·德充符》：“眇乎小哉！”《汉书·昭帝纪》：“朕以眇身，获保宗庙。”② 通“渺”。辽远；高远。《楚辞·九章·哀郢》：“眇不知其所蹠。”《汉书·王褒传》：“眇然绝俗离世。”③ 通“杪”。引申为高。《荀子·王制》：“彼王者不然，仁眇天下，义眇天下，威眇天下。”杨倞注：“眇，尽也。”按王念孙、朱骏声并谓当训高。

另见 miào。

眇风 miǎo fēng 衰敝的风俗。《后汉书·冯衍传下》：“匡衰世之眇风。”

眇忽 miǎo hū 微茫貌。柳宗元《潭州东池戴氏堂记》：“就之，颠倒万物，辽廓眇忽。”

眇劲 miǎo jìn 轻疾有力。《淮南子·修务训》：“夫鼓舞者非柔纵，而木熙者非眇劲。”高诱注：“眇，绝也，言其非能自有绝妙之强力也。”王念孙谓眇读为眇。眇劲，犹轻劲也。见《读书杂志》卷九。

眇眇 miǎo miǎo ①微小。《书·顾命》：“眇眇予末小子。”《史记·秦始皇本纪》：“寡人以眇眇之身，兴兵诛暴乱。”②远视貌。《楚辞·九歌·湘夫人》：“帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。”③辽远貌；高远貌。《楚辞·九章·悲回风》：“登石峦以远望兮，路眇眇之默默。”陆机《文赋》：“志眇眇而临云。”

眇小 miǎo xiǎo 亦作“渺小”。微小；瘦弱。《史记·孟尝君列传》：“始以薛公为魁然也，今视之，乃眇小丈夫耳。”《南史·周敷传》：“敷形貌眇小，如不胜衣。”

眇眇 miǎo yáo 视貌。《文选·木华〈海赋〉》：“眇眇冶夷。”李善注：“眇眇，视貌。”

眇 [眇] (miǎo) 通“眇”。《管子·幼官》：“听于眇，故能闻未极。”戴望校正：“眇当为眇之借字，眇本训目小，引申之为微眇之义。”

另见 chāo。

秒 (miǎo) ①禾芒。见《说文·禾部》。引申为细微，微小。见“秒忽”。②末端；末尾。薛福成《白雷登海口避暑记》：“癸巳七月之秒。”③国际单位制中的时间单位。六十秒等于一分，六十分等于一时。④角度和弧度单位名。六十秒为一分，六十分为一度。⑤古代长度单位，一寸的万分之一。《隋书·律历志上》：“《孙子算术》云：‘蚕所生吐丝为忽，十忽为秒，十秒为豪，十豪为厘，十厘为分。’”按今本《孙子算经》作“十忽为一丝”。⑥古代容量单位。《隋书·律历志上》引《孙子算经》云：“六粟为圭，十圭为秒，十秒为撮，十撮为勺，十勺为合。”按今本《孙子算经》作“十圭为一撮，十撮为一秒”。⑦古代计算积余成闰的时间单位。《隋书·律

历志下》：“凡日不全为余，积以成余者曰秒。”⑧经纬度的计算单位，六十秒等于一分。

秒忽 miǎo hū 犹言丝毫。比喻细微。《汉书·叙传下》：“造计秒忽。”颜师古注引刘德云：“秒，禾芒也。忽，蜘蛛网细者也。”白居易《试进士策问》：“无秒忽之失焉。”

渺 ①[渺、淼] (miǎo) 水远貌。《楚辞·九章·哀郢》：“渺南渡之焉如。”高适《送崔录事赴宣城》诗：“举帆风波渺。”亦形容水大。如：渺茫；浩渺。

②[渺] (miǎo) ①邈远貌。皎然《奉送袁高使君》诗：“遐路渺天末。”引申为渺茫。如：渺若烟云；音信渺然。②小；微小。苏轼《前赤壁赋》：“渺沧海之一粟。”

渺漫 miǎo màn 形容大水广阔无际。左思《吴都赋》：“溟沔渺漫。”

渺茫 miǎo máng ①时地远隔，模糊不清楚。白居易《长恨歌》：“一别音容两渺茫。”引申为因没有把握而难以预期。如：希望渺茫；前途渺茫。②烟波辽阔貌。韦庄《送日本国僧敬龙归》诗：“扶桑已在渺茫中，家在扶桑东更东。”

渺莽 miǎo mǎng ①水面辽阔无边。鲍照《望水》诗：“河伯自矜大，海若沈渺莽。”②模糊不清的境地。苏轼《和陶归园田居》：“春江有佳句，我醉堕渺莽。”

渺弥 miǎo mí 犹弥漫。白居易《代书诗一百韵寄微之》：“江平绿渺弥。”

渺沔 miǎo miǎn 亦作“渺湎”。水广远无际貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“溟溟渺沔，汗汗涸涸。”李善本作“渺湎”。《骈雅·释诂一》：“渺沔，渺漫也。”

渺渺 miǎo miǎo 悠远貌；水远貌。《管子·内业》：“渺渺乎如穷无极。”尹知章注：“渺渺，微远貌。”寇準《江南春》词：“波渺渺，柳依依。”

渺邈 miǎo miǎo 久远。《文心雕龙·原道》：“炎皞遗事，纪在《三坟》；而年代渺邈，声采靡追。”

渺然 miǎo rán ①广远;广大。赵嘏《江楼旧感》诗:“独上江楼思渺然,月光如水水如天。”陆游《入蜀记》卷四:“儿辈登岸,归云:‘得小径,至山后,有陂湖渺然,莲芰甚富。’”②犹渺茫。如:音信渺然。刘长卿《送秦侍御外甥张篆之福州谒鲍大夫》诗:“万里闽中去渺然,孤舟水上入寒烟。”

渺无人烟 miǎo wú rén yān 亦作“荒无人烟”。没有人迹和住家,形容荒凉。

渺无音信 miǎo wú yīn xìn 没有任何消息。

渺小 miǎo xiǎo 藐小。刘献廷《广阳杂记》卷二:“宇宙之中,万美毕具,人灵渺小,不能发其蕴。”

缈

〔缈〕(miǎo)见“缥缈”。

鸪

〔鸪〕(miǎo)见“鸪鸪”。

稊

(miǎo)同“秒”。禾芒。《宋书·律历志上》:“秋分而禾稊定,稊定而禾熟。”

邈

(miǎo)同“邈”。①遥远。赵彦卫《云麓漫钞》卷八:“思奉冰霜,邈同云汉。”②超越。《魏书·律历志上》:“道唯先天,功邈稽古。”

藐

(miǎo)①小;幼稚。潘岳《寡妇赋序》:“孤女藐焉始孩。”②轻视。《孟子·尽心下》:“说大人,则藐之。”③通“邈”。远。见“藐姑射”。④草名。即紫草。可以染紫。

藐姑射 miǎo gū shè 古代传说中的山名。《庄子·逍遥游》:“藐姑射之山有神人居焉,肌肤若冰雪,绰约若处子。”又:“尧治天下之民,平海内之政,往见四子藐姑射之山、汾水之阳。”一说:藐,远;姑射,山名。

藐孤 miǎo gū 幼小的孤儿。《左传·僖公九年》:“献公使荀息傅奚齐。公疾,召之曰:‘以是藐诸孤,辱在大夫,其若

之何?’”

藐艰 miǎo jiān 流离远方而遭艰困。柳宗元《闵生赋》:“古固有此极愤兮,矧吾生之藐艰。”

藐藐 miǎo miǎo ①美盛貌。《诗·大雅·崧高》:“寝庙既成,既成藐藐。”②高远貌。《诗·大雅·瞻印》:“藐藐昊天。”③疏远貌。《诗·大雅·抑》:“诲尔谆谆,听我藐藐。”

藐视 miǎo shì 犹轻视、蔑视。小看;看不起。曾巩《送孙颖贤》诗:“高谈消长才惊世,藐视公侯行出人。”

藐小 miǎo xiǎo 微小。沈复《浮生六记·闲情记趣》:“见藐小微物,必细察其纹理,故时有物外之趣。”

藐叟 miǎo xiòng 广大遥远貌。马融《广成颂》:“藐叟勿罔,寥豁郁泱。”

邈

(miǎo)远。《楚辞·九章·怀沙》:“汤禹久远兮,邈而不可慕。”

邈邈

miǎo miǎo 远貌。《离骚》:“神高驰之邈邈。”

邈若山河 miǎo ruò shān hé 远得像隔了高山大河一样。《世说新语·伤逝》:“自嵇生夭、阮公亡以来,便为时所羁绁,今日视此虽近,邈若山河。”

邈世 miǎo shì 超然于世俗之外。曹操《为张范下令》:“邴原名高德大,清规邈世,魁然而峙,不为孤用。”

邈远 miǎo yuǎn 亦作“渺远”。遥远。《抱朴子·微旨》:“然天道藐远,鬼神难明。”

藐

(miǎo)同“藐”。远貌。《后汉书·张衡传》:“烂漫丽靡,藐以迭迳。”

邈

(miǎo)同“邈”。遥远。蔡琰《悲愤诗二首》:“还顾邈冥冥,肝脾为烂腐。”今本作“邈”。

miào

妙

①[妙](miào)①美好;美妙。如:妙语;妙品。《后汉书·边让传》:“妙舞丽于《阳阿》。”②年少。见“妙年”、

“妙龄”。①神妙；奥妙。《老子》：“故常无欲以观其妙。”王弼注：“妙者，微之极也。”

②(miào)姓。宋代有妙颐真。

另见 miǎo。

妙笔 miào bǐ ①奇妙之笔。仲殊《减字木兰花》词：“谁将妙笔，写就素缣三百匹？”②指书画及写作高手。梅尧臣《观杨之美盘车图》诗：“子虔与贤皆妙笔，观玩磨灭穷岁年。”③谓绝妙作品，多指书画。郭若虚《图画见闻志·王氏图画》：“卿所进墨迹并古画，复遍看览，俱是妙笔。”

妙不可言 miào bù kě yán 好得没法说。《东周列国志》第五十九回：“公子侧会其意，一吸而尽，觉甘香快噪，妙不可言。”

妙部 miào bù 指优伶。孔尚任《桃花扇·媚坐》：“妙部新奇，见惯司空自品题。”

妙典 miào diǎn 指佛教经典。谓说法精微，故称。沈约《内典序》：“是故曲辩情灵，栖心妙典。”

妙华 miào huá ①华丽。班固《竹扇赋》：“青青之竹形兆直，妙华长竿纷实翼。”②华美的月色。鲍照《中兴歌》：“三五容色满，四五妙华歇。”

妙计 miào jì 巧妙的计策。《三国演义》第五十五回：“岸上军士齐声大叫曰：‘周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵！’”

妙迹 miào jì 精妙的作品。王世贞《题〈海天落照图〉后》：“余自燕中闻之拾遗人，相与慨叹妙迹永绝。”

妙简 miào jiǎn 精选。《三国志·魏志·三少帝纪》：“宜妙简德行，以充其选。”

妙诀 miào jué 巧妙的诀窍。叶适《赠孙十五道人》诗：“欲度世人无妙诀，睡长留日住檐牙。”

妙理 miào lǐ 深奥玄妙的道理。如：玄关妙理。杜甫《晦日寻崔戢李封》诗：“浊醪有妙理，庶用慰沉浮。”

妙丽 miào lì ①美丽。《汉书·孝武李夫人传》：“上乃召见之，实妙丽善舞。”

②美女。董颖《薄媚·西子》词：“有倾城妙丽，名称西子，岁方笄。”

妙龄 miào líng 青少年时期。苏轼《苏潜圣挽词》：“妙龄驰誉百夫雄，晚节忘怀大隐中。”

妙年 miào nián 少壮之年。杜甫《奉赠严八阁老》诗：“扈圣登黄阁，明公独妙年。”

妙品 miào pǐn ①珍美的器物。《宋史·李公麟传》：“〔李公麟〕自夏商以来钟、鼎、尊、彝，皆能考定世次，辨测款识，闻一妙品，虽捐千金不惜。”②古人品评书画，分为三品：神品、妙品、能品。

妙趣 miào qù 美妙的意趣。如：妙趣横生。沈约《七贤论》：“故于野泽衔杯举樽之致，寰中妙趣，固冥然不睹矣。”

妙趣横生 miào qù héng shēng 富有美妙而风趣的意味。

妙善 miào shàn 精妙美善。谢灵运《田南树园激流植援》诗：“赏心不可忘，妙善冀能同。”

妙手 miào shǒu 技能高超的人。苏轼《孙莘老寄墨》诗：“珍材取乐浪，妙手惟潘翁。”潘翁，即潘谷，有名的制墨师。也指神奇巧妙的技艺。如：妙手回春。

妙手回春 miào shǒu huí chūn 赞誉医术高明，能治好垂危病人。《官场现形记》第二十回：“但是药铺门里门外，足足挂着二三十块匾额，什么‘功同良相’，什么‘扁鹊复生’，什么‘妙手回春’。”

妙手空空儿 miào shǒu kōng kōng ér 唐传奇小说中的剑侠。《太平广记》卷一百九十四引裴铏《传奇·聂隐娘》：“后夜当使妙手空空儿继至。空空儿之神术，人莫能窥其用，鬼莫得蹑其踪。”后指小偷。

妙算 miào suàn 神奇的计谋。《三国演义》第四十九回：“诸葛亮神机妙算，人不可及。”

妙悟 miào wù 超越寻常的感悟。严羽《沧浪诗话·诗辨》：“大抵禅道惟在妙悟，诗道亦在妙悟。”

妙相 miào xiàng 指佛教菩萨的庄严形象。《西游记》第一回：“大觉金仙没垢姿，西方妙相祖菩提。”也指美好的景象。耶律楚材《和抟霄韵代水陆疏文》：“山色水光呈妙相。”

妙选 miào xuǎn ①精选。《晋书·裴楷传》：“武帝为抚军，妙选僚采，以楷为参军事。”②出色的人选。《世说新语·文学》：“下官今日为公得一太常博士妙选。”

妙用 miào yòng 神妙的作用或功用。李群玉《送房处士闲游》诗：“刀圭藏妙用，岩洞契冥搜。”刀圭，指药。《五灯会元·庞蕴居士》：“神通并妙用，运水及般柴。”

妙语 miào yǔ 风趣的、让人玩味的話。如：妙语如珠。黄庭坚《次韵文潜同游王舍人园》：“扫花坐晚吹，妙语益难忘。”

妙着 miào zhāo 指下棋走的高明的一步棋。《二刻拍案惊奇》卷二：“或时看到闹处，不觉心痒，口里漏出着把来指手画脚教人，定是寻常想不到的妙着。”

妙旨 miào zhǐ 精深的含义。《三国志·吴志·胡综传》：“使臣微言妙旨，不得上达。”

庙 [廟] (miào) ①旧时奉祀祖宗、神佛或前代贤哲的地方。如：宗庙；土地庙；孔庙；关帝庙。②王宫的前殿；朝堂。见“庙堂”、“廊庙”。③已死皇帝的代称。见“庙号”、“庙讳”。

庙策 miào cè 指帝王或朝廷对于国事的策划。《后汉书·班勇传》：“孝明皇帝深惟庙策。”李贤注：“古者谋事必就祖，故言庙策也。”

庙朝 miào cháo 宗庙朝廷。也泛指朝廷。韩愈《送李愿归盘谷序》：“坐于庙朝，进退百官，而佐天子出令。”

庙号 miào hào 皇帝死后，在太庙立室奉祀，特立名号，如某祖、某宗等。《旧唐书·高祖纪》：“群臣上谥曰太武皇帝，庙号高祖。”《新五代史·梁太祖纪下》：“皇

高祖谥曰宣元，庙号肃祖。”

庙会 miào huì 亦称“庙市”。中国的市集形式之一。唐代已经存在。在寺庙节日或规定日期举行，一般设在寺庙内或其附近，故称“庙会”。《北平风俗类征·市肆》引《妙香室丛话》：“京师隆福寺，每月九日，百货云集，谓之庙会。”

庙讳 miào huì 封建时代称皇帝父祖名讳为“庙讳”。《新五代史·职方考》：“镇州故曰成德军，梁初以‘成’音犯庙讳，改曰武顺。”谓“成”与梁太祖父朱诚之名同音。

庙见 miào jiàn ①参拜祖先于宗庙。《史记·秦始皇本纪》：“令子婴斋，当庙见，受王玺。”②古代婚礼。新妇到夫家，次日天明，始拜见夫之父母；若夫之父母已歿，则于三月后至宗庙参拜，称“庙见”。《礼记·曾子问》：“三月而庙见，称来妇也。”郑玄注：“谓舅姑没者也。”孔颖达疏：“妇入三月之后，而于庙中以礼见于舅姑，其祝辞告神，称来妇也。”

庙略 miào lüè 犹言庙算、庙策。杨炯《送刘校书从军》诗：“坐谋资庙略，飞檄伫文雄。”

庙貌 miào mào 《诗·周颂·清庙序》郑玄笺：“庙之言貌也，死者精神不可得而见，但以生时之居，立宫室象貌为之耳。”因称庙宇及神像为“庙貌”。柳宗元《唐故特进南府君睢阳庙碑》：“庙貌斯存，碑表攸托。”

庙谟 miào mó 犹庙算。《后汉书·光武帝纪赞》：“明明庙谟，赳赳雄断。”

庙器 miào qì 宗庙的祭品。《史记·张释之冯唐列传》：“人之无道，乃盗先帝庙器。”

庙寝 miào qǐn 古代宗庙制，前为庙，后为寝。用以纪念祭祀已死帝王。《晋书·贺循传》：“殷之盘庚，不序阳甲；汉之光武，不继成帝，别立庙寝，使臣下祭之。此前代之明典，而承继之著义也。”亦称“寝庙”。《礼记·月令》：“社稷寝庙。”

庙社 miào shè 宗庙社稷。借指国家朝廷。韩愈《元和圣德诗》：“妇女累累，啼哭拜叩，来献阙下，以告庙社。”《宋史·韩世忠传》：“性戇直，勇敢忠义，事关庙社，必流涕极言。”

庙胜 miào shèng 犹庙算。指作战前朝廷商议克敌制胜的谋略。曹植《封二子为公谢恩章》：“文无升堂庙胜之功，武无摧锋接刃之效。”

庙食 miào shí 谓死后受人奉祀，在庙中享受祭飨。《史记·滑稽列传》：“庙食太牢，奉以万户之邑。”

庙算 miào suàn 庙堂的策划，指执政者制定的克敌谋略。《孙子·计》：“夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。”张预注：“古者兴师命将，必致斋于庙，授以成算，然后遣之，故谓之庙算。”

庙堂 miào táng 太庙的明堂。古代帝王祭祀、议事的地方。《楚辞·九叹·逢纷》：“始结言于庙堂兮，信中涂（途）而叛之。”王逸注：“言人君为政举事，必告于宗庙，议之于明堂也。”后因指君主与宰辅大臣议政之处。苏颋《送朔方大总管张仁亶》诗：“老臣帷幄算，元宰庙堂机。”

庙田 miào tián 中国旧时寺、庙、庵、观占有的土地。由政府拨给和信徒捐献。有的掌握在地主、乡绅等“首事”手里，有的由主持寺、庙、庵、观的僧尼道士掌管。大都出租或雇工经营，所得用于祭祀和供养僧尼、道士或管庙人员。

庙宇 miào yǔ 供神佛或历史上有名人物的处所。《醒世恒言·马当神风送滕王阁》：“走入庙中，四下看视，正个好座庙宇。”

庙祝 miào zhù 神庙里管理香火的人。《清平山堂话本·夔关姚卞吊诸葛》：“姚卞遂更衣，执祭文，往庙中烧香再拜……遂将酒肴，邀守关老吏并庙祝共饮。”

眇

〔眇〕(miào)通“妙”。精微；奥妙。《汉书·张山拊传》：“严然总五经之

眇论。”颜师古注：“眇，读曰妙。”

另见 miǎo。

庙繆

(miào)“庙(廟)”的古体字。《仪礼·士冠礼》：“士冠礼，筮于庙门。”

〔繆〕(miào)姓。

另见 jiū, liǎo, miù, móu, mù。

miē

乚

(miē)见“乚斜”。

另见 niè。

乚乚些些 miē miē xiē xiē 形容痴痴呆呆的样子。《西游记》第六十回：“〔生王〕变作一只香獐，乚乚些些，在崖前吃草。”

乚斜 miē xié 眼睛因困倦眯成一条缝；略眯着眼斜视。无名氏《马陵道》第四折：“脚趂趂，眼乚斜，恰便似酒酣时节。”

𦍋

(miē)羊叫声。

另见 mǐ。

咩

〔咩、𦍋〕(miē)羊叫声。

唻

(miē)佛教“六字真言”之一。《西游记》第十四回：“石上贴一封皮，却是‘唻嘛呢叭唻吽’六个金字。”

miè

灭

〔滅〕(miè)①熄灭。如：烟消火灭。《书·盘庚上》：“若火之燎于原，不可向迓，其犹可扑灭！”②淹没。见“灭顶”。③灭绝；消灭。《左传·僖公五年》：“晋灭虢。”《国策·西周策》：“前功尽灭。”李白《把酒问月》诗：“皎如飞镜临丹阙，绿烟灭尽清辉发。”④佛家语。指涅槃。

灭此朝食 miè cǐ zhāo shí 朝食，吃早餐。《左传·成公二年》：“齐侯曰：‘余姑剪灭此而朝食。’不介马而驰之。”后常以形容斗志坚决，即刻就要消灭敌人。《明史·王直传》：“〔陛下〕与群众兆姓同心戮力，期灭此朝食，以雪不共戴天之耻。”

灭顶 miè dǐng 入水极深,不见头顶。《易·大过》:“过涉灭顶,凶。”后多喻指灾祸严重,致人死命。徐瑶《太恨生传》:“若以丹诚所感,虽灭顶捐躯,亦复奚恤?”

灭度 miè dù 佛教用语。寂灭烦恼,圆满功德。“涅槃”的意译。多用以称僧人死亡。《高僧传·习禅·释道法》:“元徽二年,于定中灭度,平坐绳床,貌如恒日。”参见“涅槃”。

灭迹 miè jì ①隐退,不与人往来。曹植《潜志赋》:“退隐身以灭迹,进出世而取容。”②消灭犯罪痕迹。嵇康《家诫》:“或偶知其私事,与同则可,不同则彼恐事泄,思害人以灭迹也。”

灭绝 miè jué ①完全消灭。如:灭绝蚊蝇。《管子·牧民》:“民恶危坠,我存安之;民恶灭绝,我生育之。”②完全丧失。如:灭绝人性。

灭口 miè kǒu 为防止泄密而杀死知情人。《史记·春申君列传》:“李园既入其女弟立为王后,子为太子,恐春申君语泄而益骄,阴养死士,欲杀春申君以灭口。”

灭裂 miè liè 草率;轻忽从事。《庄子·则阳》:“君为政焉勿卤莽,治民焉勿灭裂。”成玄英疏:“灭裂,轻薄也。”参见“卤莽灭裂”。

灭没 miè mò ①《列子·说符》:“天下之马者,若灭若没,若亡若失。”后用“灭没”形容马疾驰。李白《天马歌》:“嘶青云,振绿发,兰筋杈奇走灭没。”②湮没;埋没。侯方域《郑氏东园记》:“夫是园之在沈氏以前者,岁久灭没,无故老知其谁氏矣。”

灭亡 miè wáng 不再存在或使不存在。如:自取灭亡。姚合《从军行》:“又无远筹略,坐使虏灭亡。”

灭性 miè xìng 遭亲丧悲哀过度,以致危及生命。《礼记·丧服四制》:“毁不灭性,不以死伤生也。”《北史·李浑传》:“丁母忧,行丧冢侧,殆将灭性。”

灭族 miè zú 古代的残酷刑罚,一人

犯罪,他的父母兄弟妻子等亲属都一齐被杀。《敦煌变文集·捉季布传文》:“藏隐一食停一宿,灭族诛家斩六亲。”

威 (miè) 本义为灭火,引申为灭亡。《诗·小雅·正月》:“赫赫宗周,褒姒威之。”

昧 (miè) 通“蔑”。春秋时地名。《公羊传·隐公元年》:“公及邾娄仪父盟于昧。”《左传》“昧”作“蔑”。杜预注:“蔑,姑蔑,鲁地。”

另见 mò。

鸩 [鸩](miè) 鸟名。冕柳莺的旧称。又鸩科某些少数种类,旧时常称某某鸩。如黄腹鸩莺,旧称“灰头竿鸩”。

滅 (miè) 同“威”。

滅 (miè) 本作“𦘔”,按摩。《庄子·外物》:“静然可以补病,眡𦘔可以休老。”郭庆藩集释:“𦘔,本亦作滅。《广韵》:‘𦘔,案也,摩也。’似谓以两手案摩目眡。眡,目厓也。眡𦘔,当谓左右眡不能流盼,可以闭目养神,故曰休老。”

蔑 ①(miè) ①目受伤而不明。宋玉《风赋》:“故其风中人……得目为蔑。”②无视;轻视。如:轻蔑;侮蔑。《国语·周语中》:“是蔑先王之官也。”又:“不蔑民功。”韦昭注:“蔑,弃也。”③小。《法言·学行》:“视日月而知众星之蔑也。”④无。《左传·僖公十年》:“蔑不济矣。”⑤灭。《国语·周语中》:“而蔑杀其民人,宜吾不敢服也。”⑥古地名。即姑蔑。古址在今山东泗水县东。

⑦[𦘔](miè) 本谓血污,引申为诬,毁。《汉书·梁平王刘立传》:“污蔑宗室。”

蔑贱 miè jiàn 犹微贱。《三国志·吴志·薛综传》:“嗟臣蔑贱,惟昆及弟,幸生幸育,托综遗体。”

蔑缕 miè lǚ 指纤细的蔓草。《文选·马融〈长笛赋〉》:“蹉纤根,跋蔑缕。”李善注:“《方言》曰:蔑,小也;缕,言细似缕也。”

十五年》：“民有好恶喜怒哀乐。”①民间的。如：民歌；民谣。②非军人；非军事的。如：民航公司；民用机场。

民胞物与 mín bāo wù yǔ 张载《西铭》：“民吾同胞，物吾与也。”意谓世人皆为我之同胞，万物俱是我的同辈。后用“民胞物与”谓泛爱一切。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录》：“虚谈高论，在此讲民胞物与，不知讲至天明，还可作饭餐，可作药服否？”

民兵 mín bīng ①古指乡兵，编入兵籍。《玉海》卷一百三十九引《庆历兵录》：“凡军有四：……四曰民兵，农之健而材者籍之，阙者辄补，岁一阅焉。”②由人民群众组成的、非正规的武装组织。

民不聊生 mín bù liáo shēng 聊，利赖。人民无法生活下去。多指社会黑暗或动荡不定。《史记·张耳陈馥列传》：“头会箕敛，以供军费。财匱力尽，民不聊生。”

民部 mín bù 官署名。户部的前身，唐避太宗李世民讳，遂改民部为户部。

民词 mín cí 百姓的诉状。张岱《陶庵梦忆·西湖香市》：“时杭州之刘太守梦谦，注梁人，乡里抽丰者，多寓西湖，日以民词馈送。”

民愤 mín fèn 人民大众对有罪恶的人的愤恨感情。如：民愤极大；不杀不足以平民愤。

民风 mín fēng 民间的风俗或风尚。如：民风淳厚。《礼记·王制》：“命大师陈诗，以观民风。”

民夫 mín fū ①被征募服劳役的人。《元史·河渠志一》：“其令大都募民夫三千，日给佣钞一两。”②指宫女入宫前所嫁的丈夫。《汉书·丙吉传》：“是时，掖庭宫婢则，令民夫上书自陈尝有阿保之功。”颜师古注：“〔民夫〕谓未为宫婢时，有旧夫见在俗间者。”则，宫婢名。阿保，犹抚育。

民膏民脂 mín gāo mín zhī 亦作“民脂民膏”。指人民用血汗创造的财富。后

蜀后主孟昶《戒石文》中有“尔俸尔禄，民膏民脂”一语。膏、脂，指人民用血汗挣来的劳动果实。《水浒传》第九十四回：“库藏粮饷，都是民脂民膏。”

民歌 mín gē 民间口头创作的歌曲。形式活泼，有地方色彩。

民贵君轻 mín guì jūn qīng 孟子的政治思想。《孟子·尽心下》：“民为贵，社稷次之，君为轻。”认为民心向背为国家政权安危所系（“民为贵”），国君要把本身利害放在这一前提下来考虑（“君为轻”）。

民和 mín hé 民众和睦。《左传·桓公六年》：“谓其三时不害而民和年丰也。”

另见 mín hè。

民和 mín hè 指百姓的服从和信赖。《汉书·萧何传》：“君初入关，本得百姓心，十余年矣，皆附君，尚复孳孳得民和。”

另见 mín hé。

民康物阜 mín kāng wù fù 亦作“民安物阜”。人民安康，物资丰富。形容社会安定、人民生活富裕的景象。华镇《治论下》：“昔贞观中，民康物阜，盗贼衰熄，人知自爱，而不犯法。”吴芾《又登碧云亭感怀三十首》之三十：“晚上危亭喜有秋，民安物阜本无忧。”

民力 mín lì 人民的人力、物力、财力。如：爱惜民力。《汉书·五行志上》：“今宫室崇侈，民力雕尽，怨謗并兴。”

民萌 mín méng ①“萌”同“氓”。民众。古代泛指没有世袭贵族身份的人。《韩非子·问田》：“窃以为立法术，设度数，所以利民萌便众庶之道也。”②特指分职受事的官吏。《韩非子·难一》：“臣吏分职受事名曰萌。今小臣在民萌之众，而逆君上之欲。”小臣，即处士小臣稷。

民命 mín mìng ①民众的心愿，《书·盘庚下》：“朕及笃敬，恭承民命。”②人民的生命。沈约《授蔡法度廷尉制》：“民命所悬，系乎三尺。止杀除残，实由乎此。”

民瘼 mín mò 人民的疾苦。《诗·大

雅·皇矣》：“求民之莫。”莫，通“瘼”。《三国志·蜀志·马超传》即作“求民之瘼”。《宋史·魏了翁传》：“戢吏奸，询民瘼，举刺不避权右，风采肃然。”权右，犹权贵。

民气 mín qì 人民的意志、精神。如：振奋民气；民气旺盛。晁错《上书言兵事》：“窃闻战胜之威，民气百倍。”

民情 mín qíng ①人民的生活、工作以及风俗习惯等情况。如：熟悉民情。《春秋繁露·王道》：“民情至朴而不文。”②指人民的心情、愿望等。如：体恤民情。《东周列国志》第八十七回：“帝王之道，在顺民情；伯者之道，必逆民情。”

民权 mín quán 人民大众在政治上的民主权利。

民人 mín rén 人民；百姓。《孟子·滕文公上》：“后稷教民稼穡，树艺五谷，五谷熟而民人育。”

民生 mín shēng 人民的生计。如：国计民生。《左传·宣公十二年》：“民生在勤，勤则不匮。”

民时 mín shí 即农时，指农民耕作、下种、收获的时令。《国语·齐语》：“勿夺民时，则百姓富。”

民事 mín shì ①政事。《国语·鲁语上》：“舜勤民事而野死。”②民间之事务。《汉书·循吏传序》：“及至孝宣，繇仄陋而登至尊，兴于闾阎，知民事之艰难。”③有关民法的。如：民事案件；民事诉讼。

民俗 mín sú 指民间的风俗习惯。如：民俗学。《韩非子·解老》：“府仓虚则国贫，国贫而民俗淫侈，民俗淫侈则衣食之业绝。”

民天 mín tiān 指粮食。语出《汉书·酈食其传》：“王者以民为天，而民以食为天”。《宋史·乐志十二》：“土爰稼穡，允协民天。”

民物 mín wù 泛指人民、万物。《三国志·吴志·孙登传》：“窃闻郡县颇有荒残，民物凋弊，奸乱萌生，是以法令繁滋，刑辟重切。”

民心 mín xīn 人民的心愿。如：民心所向。《管子·牧民》：“政之所兴，在顺民心；政之所废，在逆民心。”

民谣 mín yáo 民间歌谣，内容多为讽刺时弊。郎瑛《七修类稿·吃苦称冤》：“宋熙宁间旱，令捕蜥蜴，一时无获，多以壁虎代送官府。民谣有‘壁虎壁虎，你好好吃苦’之说。”

民夷 mín yí 民众。古代用于少数民族。《后汉书·刘虞传》：“民夷感其德化，自鲜卑、乌桓、夫馀、秽貊之辈，皆随时朝贡。”

民以食为天 mín yǐ shí wéi tiān 人民以粮食为自己生活所系。极言民食的重要。《汉书·酈食其传》：“王者以民为天，而民以食为天。”

民意 mín yì 人民的意见和愿望。如：民意测验；代表民意的政府。《汉书·杜周传》：“宜修孝文时政，示以俭约宽和，顺天心，说民意。”

民隐 mín yǐn 民间的疾苦。《国语·周语上》：“勤恤民隐，而除其害也。”韦昭注：“恤，忧也；隐，痛也。”

民怨 mín yuàn 民众对社会的怨恨。如：民怨沸腾。张衡《东京赋》：“今公子苟好剿民以偷乐，忘民怨之为仇也。”

民怨沸腾 mín yuàn fèi téng 人民的怨恨像开水一样沸腾起来。形容人民对统治者的怨恨达到了极点。袁枚《随园诗话补遗》卷十：“王荆公行新法，自知民怨沸腾。”

民贼 mín zéi 残害人民的坏人。《孟子·告子下》：“今之事君者曰：‘我能为君辟土地，充府库。’今之所谓良臣，古之所谓民贼也。”

民政 mín zhèng 国内行政事务的一部分。在中国，民政包括选举、行政区划、地政、户政、国籍、民工动员、婚姻登记、社团登记、优抚、救济等。

民脂民膏 mín zhī mín gāo 见“民膏民脂”。

民智 mín zhì 指一个国家的人民所具有的文化知识。如：开发民智。《韩非子·显学》：“禹利天下，子产存郑，皆以受谤，夫民智之不足用亦明矣。”

民众 mín zhòng 人民大众。如：组织民众。《史记·龟策列传》：“诸侯宾服，民众殷喜。”

民主 mín zhǔ ①庶民之主宰。《书·多方》：“乃惟成汤，克以尔多方，简代夏作民主。”《左传·襄公三十一年》：“赵孟将死矣，其语偷，不似民主。”②“专制”的对称。统治阶级中的多数人掌握国家权力的国家形式、政治制度。③“专政”的对称。解决人民内部矛盾的方法。即讨论的方法，批评的方法，说服教育的方法。④“集中”的对称。指领导征求意见，了解下情，群众发表意见，开展讨论，上下通气。民主和集中的统一，就是民主集中制。

民宗 mín zōng 民之师表。《陈书·周弘正传》：“辞林义府，国老民宗，道映庠门，望高礼阁。”

民族 mín zú ①指历史上形成的、处于不同社会发展阶段的各种人的共同体。②特指具有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现于共同文化上的共同心理素质的人的共同体。

𡵓 (mín) 同“岷”。山名。《楚辞·九章·悲回风》：“冯昆仑以瞰雾兮，隐𡵓山以清江。”洪兴祖补注：“𡵓，与‘岷’同”。

汶 (mín) 美石。见“珣汶”。

苋 (mín) 庄稼生长期较长，成熟期较晚。如：苋高粱；黄谷子比白谷子苋。

岷 (mín) 岷山，在四川中北部，绵延川甘两省边境。南北逶迤 500 多公里。海拔 4 000 米左右，主峰雪宝顶 (5 588 米) 在松潘县东。长江黄河分水岭，岷江、嘉陵江发源地。

𡵓 (mín) 见“𡵓𡵓”。

𡵓𡵓 mín mín 和蔼；和乐。《汉书·司马相如传下》：“𡵓𡵓穆穆，君子之态。”颜师古注引孟康曰：“𡵓𡵓，和也。穆穆，敬也。”《文选·左思〈魏都赋〉》：“𡵓𡵓率土，迁善罔匱。”刘良注：“𡵓𡵓，和乐貌。”

旻 (mín) ①秋天。见“旻天”②。②天空。李白《古风》：“众星罗秋旻。”③痛伤；惋惜。《诗·大雅·召旻序》：“旻，闵也，闵天下无如召公之臣也。”

旻天 mín tiān ①天。《书·大禹谟》：“帝(舜)初于历山，往于田，日号泣于旻天。”②指秋天。《尔雅·释天》：“秋为旻天。”郭璞注：“旻，犹愍也，愍万物雕落。”愍，同“悯”。《楚辞·九思·哀岁》：“旻天兮清凉，玄气兮高朗。”

旻序 mín xù 秋季。李峤《八月奉教》诗：“清尊对旻序，高宴有余欢。”

忞 (mín) ①勉力之意。按即“文莫”的“文”。参见“文莫”。②见“忞忞”。

忞忞 mín mín 犹言蒙蒙然。茫昧貌。《法言·问神》：“著古昔之嚼嚼，传千里之忞忞者，莫如书。”李轨注：“忞忞，心所不了。”

珣 (mín) 亦作“璿”、“璿”。似玉的美石。《荀子·法行》：“故虽有珣之雕雕，不若玉之章章。”雕雕，犹昭昭。

𡵓 (mín) 见“𡵓𡵓”。

𡵓𡵓 mín mín 视不明貌。引申为迷惘。刘基《愁鬼言》：“口不能言，心意迷惑，𡵓𡵓泯泯，若有求而不得。”

𡵓 (mín) 捕兽网。《文选·左思〈吴都赋〉》：“𡵓蹄连网。”刘逵注：“𡵓，麋网。”

嶠 (mín) 同“岷”。山名。《汉书·地理志上》：“《禹贡》嶠山在西徼外，江水所出。”

岷 (mín) 同“岷”。山名。陆游《登灌口庙东大楼观岷江雪山》：“胸中迫

mǐn

皿 (mǐn, 旧读 mǐng) 器皿。碗、碟、杯、盘一类用器的总称。

闵 [閔] (mǐn) ① 亦作“悯”。怜念。《诗·周南·汝坟序》：“妇人能闵其君子。”② 亦作“悯”。忧伤。《孟子·公孙丑上》：“宋人有闵其苗之不长而揠之者。”**马融**《琴赋》：“孤茆特行，怀闵抱思。”③ 亦作“悯”、“愍”。病困；凶丧。《诗·邶风·柏舟》：“觚闵既多，受侮不少。”**潘岳**《杨仲武诔》：“子之遭闵，曾未鬣髻。”④ 昏昧；糊涂。《史记·范雎蔡泽列传》：“窃闵然不敏，敬执宾主之礼。”**司马贞**索隐：“闵犹昏暗也。”⑤ 强悍。《孟子·万章下》：“《康诰》曰：‘杀越人于货，闵不畏死，凡民罔不讞。’”**朱熹**集注：“今《书》闵作瞢。”⑥ 勉力。《书·君奭》：“予惟用闵于天越民。”**孔传**：“闵，勉也。我惟用勉于天道加于民。”⑦ 姓。

闵悼 mǐn dào 忧患伤痛。《新唐书·柳宗元传》：“宗元不得召，内闵悼，悔念往吝，作赋自傲。”

闵急 mǐn jí 《淮南子·主术训》：“国无九年之畜，谓之不足；无六年之积，谓之闵急。”**高诱**注：“闵，忧；急，病也。”

闵绵 mǐn mián 小貌。《太玄·敛》：“闵绵之戒，不识微也。”**司马光**集注：“闵绵，小貌，元始也。”

闵勉 mǐn miǎn 同“龟勉”。勤勉。《汉书·五行志中之上》：“闵勉遁乐，昼夜在路。”**颜师古**注：“闵勉，犹龟勉，言不息也。”按《汉书·谷永传》作“闵免”。

闵闵 mǐn mǐn ① 忧惧貌。《左传·昭公三十二年》：“闵闵焉如农夫之望岁，惧以待时。”② 深远貌。《素问·灵兰秘典论》：“闵闵之当，孰者为良？”**王冰**注：“闵闵，深远也。”③ 同“泯泯”。纷乱貌。**何逊**《至大雷联句》：“闵闵风烟动，萧萧江雨声。”

闵伤 mǐn shāng 怜惜哀痛。**韩愈**

《论淮西事宜状》：“原其本根，皆是国家百姓，进退皆死，诚可闵伤。”

闵惜 mǐn xī 怜惜哀伤。《汉书·薛宣传》：“县所举廉吏狱掾王立，家私受赇，而立不知，杀身以自明。立诚廉士，甚可闵惜！”

闵笑 mǐn xiào 怜悯与讥笑。**何休**《公羊解诂序》：“甚可闵笑者，不可胜记也。”**徐彦疏**：“欲存《公羊》者闵其愚暗，欲毁《公羊》者笑其缪妄也。”

闵凶 mǐn xiōng 闵，忧伤；凶，丧事。谓遭君父之丧。《左传·宣公十二年》：“寡君少遭闵凶，不能文。”**杜预**注：“闵，忧也。”**李密**《陈情表》：“臣以险衅，夙遭闵凶，生孩六月，慈父见背。”

则 (mǐn) 同“抿”。梳使平整。《儿女英雄传》第三十五回：“忙忙的匀了匀粉面，则了则油头。”

抿 (mǐn) ① 闭住；合拢。如：抿着嘴。引申为嘴唇轻轻地沾一下碗或杯子，略微喝一点。如：抿了一口酒。② 妇女轻刷头发使平整之称，用来刷头发的刷子叫“抿子”。《红楼梦》第四十二回：“忙开了李纨的妆奁，拿出抿子来，对镜抿了两抿，仍旧收拾好了。”

抿泣 mǐn qì 犹拭泪。揩拭眼泪。《吕氏春秋·长见》：“其仆谓吴起曰：‘窃观公之意，视释天下若释骮，今去西河而泣，何也？’吴起抿泣而应之。”**毕沅**校：“抿与拭同。”参见“拭泪”。

抿 (mǐn) 略饮。如：抿了一口酒。另见 wěn。

龟 [龜] (mǐn) 见“龟勉”。另见 méng, měng, miǎn。

龟勉 mǐn miǎn 亦作“龟勉”。勤勉；尽力。《诗·小雅·十月之交》：“龟勉从事，不敢告劳。”**归有光**《与王仲山书》：“敢不龟勉承役，自效于知己。”

昏 [昏] (mǐn) 通“瞢”。勉力。《书·盘庚上》：“惰农自安，不昏作劳，不服田亩，越其罔有黍稷。”

另见 hūn。

泯 [泯](mǐn) 灭; 尽。《诗·大雅·桑柔》:“乱生不夷,靡国不泯。”张衡《思玄赋》:“泯规矩之员(圆)方。”

另见 miàn。

泯灭 mǐn miè 消灭净尽。《三国志·魏志·钟会传》:“往者汉祚衰微,率土分崩,生民之命,几于泯灭。”

泯泯 mǐn mǐn ①水清貌。杜甫《漫成》诗:“春流泯泯清。”②犹泯灭。韩愈《与孟尚书书》:“后之学者,无所寻逐,以至于今泯泯也。”③纷乱貌。《书·吕刑》:“泯泯棼棼。”

泯没 mǐn mò 形迹消亡; 死亡。《三国志·吴志·张昭传》:“使泯没之后,有可称述。”

泯默 mǐn mò 不出声。韩愈《双鸟》诗:“得病不呻唤,泯默至死休。”

泯然 mǐn rán 无形迹貌。《列子·汤问》:“视之不可见,运之不知有,其所触也,泯然无际。”亦谓消失净尽,无声无息。方孝孺《慧窝记》:“使长孺、子布为布衣,亦将闻于时,传于后,其肯泯然与庸众人等乎!”

闽 [閩](mǐn) ①古族名。详“七闽”。②五代时十国之一。公元893年王潮据今福建之地,任福建观察使,旋升威武军节度使。后其弟审知在909年被后梁封为闽王。933年审知子延钧称帝,建都长乐(今福建福州),国号闽。943年延钧弟延政又在建州称帝,国号殷。945年复国号闽,为南唐所灭。共历六主,三十七年。③福建省的简称。因秦设闽中郡而得名。

僂 [僂](mǐn) 见“僂僂”。

僂僂 mǐn miǎn 亦作“僂勉”、“𪔐勉”。勤勉; 努力。如: 僂僂从事。贾谊《新书·劝学》:“然则舜僂僂而加志,我僂僂而弗省耳。”

悯 [憫](mǐn) ①怜恤。周昙《咏史》诗:“能怜钝拙诛豪俊,悯弱摧强真

丈夫。”②忧郁。《孟子·公孙丑上》:“厄穷而不悯。”朱熹集注:“悯,忧也。”《淮南子·说言训》:“乐恬而憎悯。”

悯惜 mǐn xī 怜悯同情。沈德符《万历野获编·六年大计》:“锢人明时,诚可悯惜。”

悯凶 mǐn xiōng 指父母之丧。《隋书·恭帝纪》:“襁褓之岁,夙遭悯凶。”

悯恤 mǐn xù 怜恤。柳宗元《谢李中丞安抚崔简戚属启》:“悦非至仁厚德,深加悯恤,则流散转死,期在须臾。”

敏 (mǐn) ①疾速; 敏捷。《书·大禹谟》:“黎民敏德。”蔡沈集传:“敏,速也。”《诗·大雅·文王》:“殷士肤敏。”毛传:“肤,美; 敏,疾也。”②聪敏。《论语·颜渊》:“回虽不敏,请事斯语矣。”③奋勉。《论语·公冶长》:“敏而好学,不耻下问。”④材能。《吕氏春秋·士容》:“辞令逊敏。”高诱注:“敏,材也。”⑤通“拇”。足大趾。《诗·大雅·生民》:“履帝武敏,歆。”朱熹注:“履,践也。帝,上帝也。武,迹; 敏,拇; 歆,动也,犹惊异也。”传说后稷之母姜嫄踏在大神足迹的拇趾上,心里有所触动,因而受孕。

敏达 mǐn dá 聪慧而通达事理。《汉书·京房传》:“敏达好政,欲为国忠。”

敏德 mǐn dé ①急于修德。《书·大禹谟》:“政乃义,黎民敏德。”孔传:“敏,疾也……其政治而众民皆疾修德。”②敏达之德。《周礼·地官·师氏》:“二曰敏德,以为行本。”

敏感 mǐn gǎn 对外界事物在生理上或心理上反应快。如: 有些动物对天气的变化非常敏感; 他是一个敏感的人, 接受新事物很快。

敏慧 mǐn huì 聪慧。《后汉书·明德马皇后传》:“兄客卿敏慧早夭。”

敏给 mǐn jǐ 犹敏捷。《史记·夏本纪》:“禹为人敏给克勤。”

敏捷 mǐn jié 灵敏迅速。《汉书·严延年传》:“延年为人短小精悍,敏捷

于事。”

敏求 mǐn qiú 勉力以求。《论语·述而》：“我非生而知之者，好古敏以求之者也。”刘宝楠正义：“敏，勉也。言黽勉以求之也。”

敏锐 mǐn ruì ①感觉灵敏,反应快。如:他敏锐地感觉到事情要起变化。②目光尖锐,看得深而远。如:他敏锐地观察着事态的发展。

敏贍 mǐn shàn 敏捷多智。《南史·臧盾传》：“盾为人敏贍有风力。”

敏悟 mǐn wù 犹聪敏。《北齐书·文襄帝纪》：“〔高澄〕就杜询讲学，敏悟过人，询甚叹服。”

溜 (mǐn) 相合。《楞严经》卷九：“又善男子受阴虚妙，不遭邪虑，圆定发明，三摩地中心绵爱溜。”音释：“溜，音泯，合也。”

绳 [繩] (mǐn) 见“绳绳”。
另见 shéng, yìng。

湣 (mǐn) 通“闵”。古代谥号用字。
《荀子·王霸》：“齐湣、宋献是也。”
杨倞注：“湣与闵同。”齐湣即齐闵王。

晦 (mǐn) 昏暗。《隶释·春秋楚相孙叔敖碑》：“立溷浊而澄清，处幽晦而照明。”

筩 〔筩〕(mǐn) 中空竹，可制席。《尔雅·释草》：“筩，簍中。”郭璞注：“言其中空，竹类。”

瞽 (mǐn) ① 勉力。《书·盘庚上》“不瞽作劳”孔颖达疏：“郑玄读瞽为瞽，训为勉也。”② 顽悍。《书·康诰》：“瞽不畏死。”孔传：“瞽，强也。”

另见 mín。

愍 (mǐn) ① 哀怜。《后汉书·应奉传》：“追愍屈原，因以自伤。”② 忧病。《楚辞·九章·惜诵》：“惜诵以致愍兮，发愤以抒情。”王逸注：“愍，病也。”③ 灾乱。《文选·班固〈幽通赋〉》：“巨滔天而泯夏兮，考遘愍以行谣。”李善注引应劭

曰：“王莽，字巨君。”考，父亲。

愍然 mǐn rán 同“闵然”、“悯然”。哀伤貌。《后汉书·廉范传》：“途深马死，不能自进，范见而愍然。”

愍凶 mǐn xiōng 亦作“闵凶”、“悯凶”。指父母不幸死亡。《三国志·魏志·武帝纪》：“朕以不德，少遭愍凶。”

愍恤 mǐn xù 哀矜体恤。《三国志·魏志·陈留王奂纪》：“愍恤江表，务存济育，戢武崇仁，示以威德。”

犖 (mǐn) 传说中一种似牛的野兽。《玉篇·牛部》：“犖，兽，似牛，苍黑。”参阅《山海经·西山经》。

愍 (mǐn) 同“敏”。用于人名。唐代僧人有常愍。

敏鱼〔𩺰〕(mǐn)鱼名。即鱖。

面 (mǐn) 见“蠹没”。

羸没 mǐn mò 奋勉；努力。《尔雅·释诂上》：“羸没，勉也。”郭璞注：“羸没，犹黽勉。”刘基《朱伯言砚铭》：“式羸没以攻，无貽尔憊。”

míng

冥 (míng) 同“冥”。昏暗幽深之地。
《隶释·汉司隶校尉杨孟文石门颂》：“下则入冥。”洪适释：“冥，冥(冥)字。”

名 (míng) ①起名字;命名。《礼记·祭法》:“黄帝正名百物。”《离骚》:“名余曰正则兮。”也指事物的名称,人的名字。《易·系辞下》:“其称名也小。”孔颖达疏:“言《易》辞所称物名多细小。”韩愈《圜者王承福传》:“王其姓,承福其名。”②中国古代逻辑名词,与“实”相对。指概念或表达概念的语词、名称。名家邓析赋予“名”以逻辑涵义,主张“循名责实”。儒家提出“正名”。墨家提出“以名举实”,荀子也提出“制名以指实”,都认为名是对实(客观事物)的反映。③声名;名

誉。《聊斋志异·阿宝》：“翁素耳其名而贫之。”引申为有名。如：名人；名山。①名义。如：名不正则言不顺。②指称。如：莫名其妙。《论语·泰伯》：“荡荡乎民无能名焉！”③古代称文字为名。《周礼·春官·外史》：“掌达书名于四方。”郑玄注：“古曰名，今曰字。”④眉与眼之间。《诗·齐风·猗嗟》：“猗嗟名兮！”毛传：“目上为名。”⑤量词。如：三名刀斧手。

名辈 míng bèi 声望和行辈。《资治通鉴·晋成帝咸和元年》：“豫州刺史祖约，自以名辈不后郗主。”胡三省注：“名为一时所称，辈以年齿为等。”亦指有声望而行辈高的人。《北史·高道穆传》：“选用御史，皆当时名辈。”

名笔 míng bǐ 名作，佳作。《晋书·乐广传》：“广善清言而不长于笔，将让尹，请潘岳为表，岳曰：‘当得君意。’广乃作二百句语，述己之志，岳因取次比，便成名笔。时人咸云，若广不假岳之笔，岳不取广之旨，无以成斯美也。”

名捕 míng bǔ ①指名逮捕。《后汉书·鲍宣传》：“时名捕陇西辛兴。”颜师古注：“诏显其名而捕之。”②有名的捕快。捕快，旧称州县官署担任缉捕工作的差役。

名不副实 míng bù fù shí 副，相称。名声和实际不相符合；有名无实。《汉书·王莽传上》：“宰衡官以正百僚，平海内为职，而无印信，名不副实。”

名不虚传 míng bù xū chuán 所传的名声，不是虚假的。《水浒传》第十五回：“阮氏三雄名不虚传，且请到庄里说话。”

名场 míng chǎng 旧时读书人求功名的场所，指科举考场。杜荀鹤《哭友人》诗：“病向名场得，终为善误身。”泛指竞夺声名的场所。李咸用《临川逢陈百年》诗：“教我无为礼乐拘，利路名场多忌讳。”

名称 míng chēng ①事物的名字。如：树的种类很多，一时也记不全它们的

名称。②名声。曾巩《寿昌县太君许氏墓志铭》：“其夫为吏有名称，夫人实相之。”

名词 míng cí ①表示人或事物名称的词，如“人、牛、水、友谊、团体、今天、中间、北京”等。②术语或近似术语的字眼。如：化学名词；新名词。

名刺 míng cì 即名帖，名片。赵翼《陔馀丛考·名帖》：“古人通名，本用削木书字，汉时谓之谒，汉末谓之刺，汉以后则虽用纸，而仍相沿曰刺。”元稹《重酬乐天》诗：“最笑近来黄叔度，自投名刺占陂湖。”

名从主人 míng cóng zhǔ rén 谓物应以原主的名称命名。《穀梁传·桓公二年》：“孔子曰：‘名从主人，物从中国。’故曰郕大鼎也。”

名存实亡 míng cún shí wáng 名义上还有，实际上已经消亡。韩愈《处州孔子庙碑》：“郡邑皆有孔子庙，或不能修事，虽设博士弟子，或役于有司，名存实亡。”

名德 míng dé ①名望和德行。《晋书·庾冰传》：“兄亮以名德流训，冰以雅素垂风。”②佛教称有声望的僧人。《洛阳伽蓝记·大觉寺》：“名德大僧，寂以遣烦。”

名额 míng é ①名目；名称。元稹《中书省议赋税及铸钱等状》：“若此则赋敛无名额之烦，贫富有差等之异。”②人员的数额。如：增加名额；代表名额为一百五十人。

名阀 míng fá 名门世族之家。《新唐书·柳玭传》：“东都仁和里裴尚书宽，子孙众盛，实为名阀。”

名法 míng fǎ ①中国古代名家和法家的合称。《史记·太史公自序》：“其（指道家）为术也，因阴阳之大顺，采儒、墨之善，撮名、法之要。”参见“名家”、“法家”。②名分和法治。《尹文子·大道下》：“政者，名法是也。以名法治国，万物所不能乱。”

名分 míng fèn ①名位及其应守的职分。《庄子·天下》：“《易》以道阴阳，《春秋》以道名分。”《吕氏春秋·审分》：“故人

主不可以不审名分也，不审名分，是恶壅而愈塞也。”高诱注：“名，虚实爵号之名也；分，杀生与夺之分也。”②指财物的所属关系。《商君书·定分》：“夫卖者满市，而盗不敢取，由名分已定也。”

名副其实 míng fù qí shí 亦作“名实相副”。名称或名声与实际相符合。《魏书·于栗磾传》：“既表贞固之诚，亦所以名实相副也。”《唐鉴·玄宗下·天宝八年》：“故夫孝子慈孙之欲显其亲，莫若使名副其实而不浮。”

名公 míng gōng 有名望的达官贵族。《三国志·魏志·王粲传》：“进（何进）以谦名公之胄，欲与为婚。”

名贯 míng guàn 姓名和籍贯。《魏书·卢同传》：“其实官正职者，亦列名贯。”

名贵 míng guì ①著名而珍贵。如：名贵的字画；名贵的药材。②谓有名而显达。《晋书·何曾传》：“自以继世名贵，奢侈过度。”

名过其实 míng guò qí shí 名声超过实际。《韩诗外传》卷一：“故禄过其功者削，名过其实者损。”

名号 míng hào ①称号；位号。《韩非子·诡使》：“夫立名号，所以为尊也。”《史记·秦始皇本纪》：“今名号不更，无以称成功、传后世。”②犹名节。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“盛饰入朝者，不以利污义；砥砺名号者，不以欲伤行。”③《春秋》公羊家学用于阐述“正名”说的一对范畴。《春秋繁露·深察名号》：“名众于号，号其大全。名也者，名其别离分散也。号凡而略，名详而目。目者遍辨其事也，凡者独举其大事也。”号是总称，名是别称，如“祭”是号，而四时的祭名“春曰祠、夏曰禘、秋曰尝、冬曰烝”是名。④名字和别号。

名号侯 míng hào hóu 只有封号而无食邑的侯爵。汉末始置，以赏军功。《三国志·魏志·武帝纪》：“〔建安二十年〕冬十月，始置名号侯至五大夫，与旧列侯、

关内侯凡六等，以赏军功。”

名花 míng huā 珍贵而著名的花卉。李白《清平调》：“名花倾国两相欢，长得君王带笑看。”

名讳 míng huì 旧时称人名字，生曰“名”，死曰“讳”。君亲之名，生时也讳。连称则曰“名讳”，通用于生者及死者，含有尊敬的意思。束皙《劝农赋》：“条牒所领，注列名讳。”

名籍 míng jí 记名入册。《史记·汲郑列传》：“高祖令诸故项籍臣名籍，郑君独不奉诏，诏尽拜名籍者为大夫而逐郑君。”后指名册。《后汉书·百官志三》：“郡国岁因计上宗室名籍。”

名家 míng jiā ①以学有专长而名为一家。《汉书·艺文志》：“传《齐论》者……唯王阳名家。”后也指有名的专家或作家。②犹名门。《史记·樗里子甘茂列传》：“昔甘茂之孙甘罗，年少耳，然名家之子孙，诸侯皆闻之。”③一称“辩者”，又称“刑名家”。战国时的一个学派。《汉书·艺文志》列为“九流”之一，并著录名家代表人物的著作，有《邓析子》、《尹文子》、《惠子》、《公孙龙子》等。

名价 míng jià 声誉。《南史·张敷传》：“与高士南阳宗少文谈系象，往复数番，少文每欲屈，握麈尾叹曰：‘吾道东矣。’于是名价日重。”

名检 míng jiǎn 名声规矩。“检”谓防检，指规矩法度。《晋书·怀愍帝纪论》：“谈者以虚荡为辨，而贱名检。”白居易《寄元九》诗：“身为近密拘，心为名检缚。”

名缰利锁 míng jiāng lì suǒ 谓为名利所束缚。柳永《夏云峰》词：“向此免名缰利锁，虚费光阴。”

名教 míng jiào ①指以正名定分为主的封建礼教。《世说新语·德行》：“欲以天下名教是非为己任。”《晋书·乐广传》：“是时王澄、胡毋辅之等，亦皆任放为达，或至裸体者。广闻而笑曰：‘名教内自有乐场，何必乃尔！’”②名声和教化。《管

子·山至数》：“昔者周人有天下，诸侯宾服，名教通于天下。”

名节 míng jié 名誉和节操。《汉书·龚胜传》：“二人相友，并著名节。”欧阳修《朋党论》：“所守者道义，所行者忠信，所惜者名节。”

名理 míng lǐ ①一般指概念(名)、推理(理)的逻辑思维，与“名学”、“逻辑”之义相当。②从汉末清议发展起来的考核名实和辨名析理之学。是魏晋清谈的一种思潮。《三国志·魏志·钟会传》：“及壮，有才数技艺，而博学精练名理。”《晋书·范汪传》：“博学多通，善谈名理。”

名利 míng lì 指个人的名位和利益。如：不求名利；名利双收。《后汉书·种暠传》：“其有进趣名利，皆不与交通。”

名例 míng lì ①著作的体例。范宁《穀梁传集解序》：“于是乃商略名例，敷陈疑滞，博示诸儒同异之说。”②刑名和案例。旧时法律条文的总则。《晋书·刑法志》：“律之名例，非正文而分明也……皆随事轻重取法，以例求其名也。”

名列前茅 míng liè qián máo 前茅，春秋楚国以茅为旌，行军时旌在前，如遇敌情，举旌以示警。《左传·宣公十二年》：“前茅虑无。”后比喻成绩优异，名次列在前头。吴炳昌《客窗闲话续集·唐词林》：“汝初冒北籍，名列前茅，恐招人忌耳。”

名伶 míng líng 著名的戏曲演员。伶，伶人，旧时指戏曲演员。

名流 míng liú 指社会知名人士。《世说新语·品藻》：“孙兴公、许玄度皆一时名流。”《北史·高道穆传》：“所交皆名流俊士。”

名录 míng lù 登记人名或事物名称的簿子；名册。《后汉书·杨厚传》：“〔杨厚〕教授门生，上名录者三千余人。”

名论 míng lùn 名望；名誉。《后汉书·符融传》：“时汉中晋文经，梁国黄子艾，并恃其才智，炫耀上京……融察其非真……二人自是名论渐衰。”

名落孙山 míng luò sūn shān 范公偁《过庭录》：“吴人孙山，滑稽才子也。赴举他郡，乡人托以子偕往；乡人子失意，山缀榜末，先归。乡人问其子得失，山曰：‘解名尽处是孙山，贤郎更在孙山外。’”后因称考试落第为“名落孙山”。《官场现形记》第五十四回：“等到出榜，名落孙山，心上好不懊恼。”

名门 míng mén 指有声名地位的家族。如：系出名门。李商隐《为李贻孙上李相公启》：“语姬朝之旧族，庄武惭颜；叙汉代之名门，韦平掩耀。”

名母 míng mǔ 直呼母名。喻误用所学，举动谬妄。《国策·魏策三》：“宋人有学者，三年反而名其母。其母曰：‘子学三年，反而名我者，何也？’其子曰：‘吾所贤者，无过尧舜，尧舜名。吾所大者，无大天地，天地名。今母贤不过尧舜，母大不过天地，是以名母也。’”

名目 míng mù ①称赞。《三国志·魏志·王粲等传论》：“同声相应，才士并出，惟粲等六人，最见名目。”谓各有所长，为人称道。②事物的名称。如：名目繁多；巧立名目。白居易《紫薇花》诗：“紫薇花对紫薇翁，名目虽同貌不同。”

名牌 míng pái ①出名货物的牌子。如：名牌货；名牌商品。②标明物品名称等的牌子；写有人名的牌子。周密《南宋市肆记》：“饮客登楼，则以名牌点唤。”

名片 míng piàn 一种交际时用的长方形纸片，上面印有本人姓名、职务、地址等。

名品 míng pǐn ①名位品级。《新唐书·于休烈传》：“代宗嗣位，甄别名品，元载称其清谅。”②名声品格。李商隐《樱桃答》诗：“众果莫相诮，天生名品高。”

名气 míng qì 在社会上流传的评价；名声。如：名气很大；小有名气。《老残游记》第七回：“这两省练武功的人，无不知他的名气。”

名器 míng qì ①古代表示等级的称

号和车服仪制等。《左传·成公二年》：“唯器与名，不可以假人。”杜预注：“器，车服；名，爵号。”《新唐书·张九龄传》：“帝（玄宗）曰：‘假其名若何？’对曰：‘名器不可假也。’”
 ②名贵的宝器。《国策·秦策三》：“臣（范雎）闻周有砥厄，宋有结绿，梁有悬黎，楚有和璞，此四宝者工之所失也，而为天下名器。”《史记·周本纪》：“西周，故天子之国，多名器重宝。”

名人 míng rén 著名的人物。《吕氏春秋·劝学》：“不疾学而能为天下魁士名人者，未之尝有也。”

名色 míng sè ①名目。汪应辰《与周参政书》：“近户部行下，以今岁下半年赋，限七月内令以其他名色，先次兑那，起发一半。”
 ②名号。无名氏《谢金吾》第一折：“功劳大，更打着个郡马的名色。”
 ③指有名的美女。孟启《本事诗·情感》：“秀才当今名士，柳氏当今名色，以名色配名士，不亦可乎？”

名山 míng shān ①深山；大山。如：名山大川。《汉书·司马迁传》：“仆诚已著此书，藏之名山，传之其人，通邑大都。”后因借指著作之事。如：名山大业。
 ②有名的山。李白《秋下荆门》诗：“此行不为鲈鱼鲙，自爱名山入剡中。”

名山事业 míng shān shì yè 《史记·太史公自序》：“藏之名山，副在京师，俟后世圣人君子。”司马贞索隐：“《穆天子传》云：‘天子北征，至于群玉之山，河平无险，四彻中绳，先王所谓策府。’郭璞云：‘古帝王藏策之府。’则此谓藏之名山是也。”后称著作事业为“名山事业”，本此。

名声 míng shēng 名誉声望。如：好名声；名声显赫；这位老医生名声很大。高启《赠杨荣阳》诗：“出门得名声，不假亲旧援。”

名胜 míng shèng ①著名的风景地。如：名胜古迹。《北史·韩晋明传》：“朝廷欲处之贵要地，必以疾辞，告人云：‘废人饮美酒，对名胜，安能作刀笔吏，披反故纸

乎？’”
 ②犹名流。《晋书·王导传》：“帝亲观襖，乘肩輿，具威仪。敦导及诸名胜皆骑从。”

名实 míng shí ①名声和事功。《孟子·告子下》：“先名实者，为人也。”朱熹集注：“名，声誉也；实，事功也。言以名实为先而为之者，是有志于救民也。”
 ②犹名利。《晏子春秋·问上》：“倍（背）仁义而贪名实者，不能威当世而服天下者，此其道也已。”
 ③中国哲学的一对范畴。名与实的关系，通常指辞、概念（或名称）和实在的关系。战国时儒家、墨家、道家、法家等都各自提出了自己的名实观，并涉及概念、判断、推理等问题的研究，长期存在着争论。

名士 míng shì ①古时指知名于世而未出仕的人。《礼记·月令》：“〔季春之月〕勉诸侯，聘名士。”郑玄注：“名士，不仕者。”《史记·张耳陈馥列传》：“已闻此二人，魏之名士也。”也泛指有名的人士。杜甫《陪李北海宴历下亭》诗：“海内此亭古，济南名士多。”又特指以诗文著称、恃才放达、不拘小节的人。《后汉书·方术传论》：“汉世之所谓名士者，其风流可知矣。虽弛张趣舍，时有未纯，于刻情修容，依倚道艺，以就其声价，非所能通物方、弘时务也。”
 ②指刑名之士。《史记·律书》：“自是之后，名士迭兴，晋用咎犯，而齐用王子，吴用孙武，申明军约，赏罚必信。”

名士风流 míng shì fēng liú 《后汉书·方术传论》：“汉世之所谓名士者，其风流可知矣。”风流，指一时之风气。后以“名士风流”指超脱世俗、不拘礼法的风习。《世说新语·品藻》：“韩康伯答曰：‘理义所得，优劣乃复未辨，然门庭萧寂，居然有名士风流。’”

名世 míng shì 谓名高一世。《孟子·公孙丑下》：“五百年必有王者兴，其间必有名世者。”朱熹注：“名世，谓其人德业闻望，可名于一世者。”陆游《书愤》诗：“出师一表真名世，千载谁堪伯仲间！”因《孟

子》句中有“五百”，也用作“五百”的隐语。如：名世之数。

名手 míng shǒu 以某种技艺著名的人；高手。如：围棋名手。《北史·崔季舒传》：“季舒大好医术，天保中于徙所无事，更锐意研精，遂为名手。”陆游《跋古柏图》：“则画工亦当时名手也。”

名姝 míng shū 有名的美女。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“他既是六院名姝，相识定满天下。”

名数 míng shù ①谓户籍。《汉书·高帝纪下》：“民前或相聚，保山泽，不书名数；今天下已定，令各归其县，复故爵田宅。”②带有单位名称的数，如三斤、四尺、二寸、五本等。

名素 míng sù 素有名望者。《南齐书·张欣泰传》：“欣泰通涉雅俗，交结多是名素。”

名宿 míng sù 有名的老前辈。《后汉书·朱浮传》：“浮年少有才能，颇欲厉风迹，收士心，辟召州中名宿涿郡王岑之属，以为从事。”

名堂 míng táng ①花样、名目等。如：联欢会上名堂真多，又有舞蹈，又有杂耍。②成就；结果。如：坚持钻研就会搞出名堂来的。③道理；内容。如：你这样做能说出个名堂吗？

名体 míng tǐ 名位。《后汉书·独行传序》：“以其名体虽殊，而操行俱绝，故总为‘独行’篇焉。”

名田 míng tián 私人购置、占有田地。《史记·平准书》：“贾人有市籍者，及其家属，皆无得籍名田，以便农。”司马贞索隐：“谓贾人有市籍，不许以名占田也。”《汉书·食货志上》：“限民名田，以澹（贍）不足。”颜师古注：“名田，占田也；各为立限，不使富者过制，则贫弱之家可足也。”按谓买田而占有之。

名帖 míng tiē 明清时官场拜谒，用红纸书写衔名，称为“名帖”。赵翼《陔馀丛考·名帖》：“《涌幢小品》记张江陵盛

时，谄之者名帖用织锦，以大红绒为字。”《官场现形记》第二回：“赵温手捧名帖，含笑向前，道了来意。”参见“名刺”。

名通 míng tōng 有名的通达之论。《世说新语·文学》：“刘尹答曰：‘譬如写水著地，正自纵横流漫，略无正方圆者。’一时绝叹，以为名通。”

名娃 míng wá 名门的美女。张岱《陶庵梦忆·西湖七月半》：“名娃闺秀，携及童妾，笑啼杂之，还坐露台，左右盼望。”

名王 míng wáng 诸王中有名望者。《汉书·宣帝纪》：“匈奴单于遣名王奉献。”颜师古注：“名王者，谓有大名以别诸小王也。”

名网 míng wǎng 名利的罗网。谓名利束缚人。刘禹锡《谒枉山会禅师》诗：“哀我堕名网，有如翺飞辈。”

名望 míng wàng 名誉和声望。《三国志·魏志·崔琰传》：“琰从弟林，少无名望。”亦指有名望的人。《北史·崔瞻传》：“所与周旋，皆一时名望。”

名位 míng wèi 原指官爵名号和品位。《左传·庄公十八年》：“王命诸侯，名位不同，礼亦异数。”后指名义和地位。又指名声和地位。如：不计名位。

名物 míng wù ①指名号和物色。《周礼·天官·庖人》：“掌共六畜、六兽、六禽，辨其名物。”贾公彦疏：“此禽兽等皆有名号物色，故云辨其名物。”又《春官·司几筵》：“掌五几五席之名物。”亦指名称和物产。《周礼·地官·大司徒》：“辨其山林、川泽、丘陵、坟衍、原隰之名物。”郑玄注：“名物者，十等之名与所生之物。”②辨别事物的名称。蔡邕《彭城姜肱碑》：“有名物定事之能。”③有名的物品。

名下无虚士 míng xià wú xū shì 亦作“名下无虚”。《陈书·姚察传》：“〔察〕报聘于周，江左耆旧先在关右者咸相倾慕。沛国刘臻，窃于公馆访《汉书》疑事十余条，并为剖析，皆有经据。臻谓所亲曰：‘名下定无虚士。’”意谓负盛名的人必有

实学,犹言名不虚传。

名衔 míng xián 头衔。《旧五代史·唐庄宗纪四》:“其停罢朝官,仍各录名衔,具罢任时日,留在中书。”

名心胜者必作伪 míng xīn shèng zhě bì zuò wěi 过于看重名声,必然会弄虚作假。吕申《呻吟语·修身》:“名心胜者必作伪。恭敬谦谨,此四字有心之善也;狎侮傲凌,此四字有心之恶也。”

名言 míng yán ①有名之言;善言。如:至理名言。《世说新语·言语》:“庾公尝入佛图,见卧佛,曰:‘此子疲于津梁。’于时以为名言。”《晋书·山涛传》:“因与卢钦论用兵之本,以为不宜去州郡武备……帝称之曰:‘天下名言也。’”②有所指而言。《书·大禹谟》:“名言兹在兹。”

名义 míng yì ①身份;资格;名分。如:个人名义;代表名义。《明史·太祖纪赞》:“修人纪,崇风教,正后宫名义,内治肃清。”②指事物立名的取义。宋法云有《翻译名义集》,明周祈有《名义考》。③名誉;名节。《韩非子·诡使》:“官爵所以劝民也,而好名义、不进仕者,世谓之烈士。”《新唐书·宋璟传》:“名义至重,不可陷正人以求苟免。”

名优 míng yōu ①名牌优质的。如:名优产品。②有名的戏曲演员。如:名优之死。李渔《闲情偶寄·变调》:“可惜当世贵人,家蓄名优数辈,不得一诙谐弄笔之人。”

名誉 míng yù ①名声。《墨子·修身》:“名不徒生,而誉不自长,功成名遂。名誉不可虚假,反之身者也。”②名义上的。如:名誉会员;名誉主席。

名媛 míng yuán 有名气的女子。如:历代名媛。李渔《风筝误·艰配》:“婣娟争觑我,我也觑婣娟,把帝里名媛赶一日批评遍。”

名正言顺 míng zhèng yán shùn 《论语·子路》:“名不正则言不顺,言不顺则事不成。”后以“名正言顺”谓作事理由

正当而充分,含有理直气壮的意思。《三国演义》第七十三回:“名正言顺,以讨国贼。”

名纸 míng zhǐ 犹名片。袁枚《书鲁亮侪事》:“名纸未投,合镇传呼鲁令入。”

名字 míng zì ①本为名和字的合称。《礼记·檀弓》:“幼名,冠字。”古代人始生而有名,至二十成人,行冠礼加字,故合称“名字”。后来一般指人的姓名或单指名。②事物的名称;名目。韩愈《送穷文》:“各有主张,私立名字。”③犹名誉,名声。《汉书·陈遵传》:“俱著名字,为后进冠。”

名族 míng zú ①名和姓。《国策·秦策二》:“昔者曾子处费,费人有与曾子同名族者。”鲍彪注:“族,姓也。”②豪门势族。《史记·项羽本纪》:“〔陈婴〕谓其军吏曰:‘项氏世世将家,有名于楚。今欲举大事,将非其人不可。我倚名族,亡秦必矣。’”《后汉书·杨彪传》:“自震至彪,四世太尉,德业相继,与袁氏俱为东京名族云。”

明 (míng) ①光明;明亮。《易·系辞下》:“日月相推而明生焉。”《诗·齐风·鸡鸣》:“东方明矣。”②表明;显明。《荀子·非相》:“譬称以喻之,分别以明之。”《国策·齐策一》:“王曰:‘此不叛寡人明矣,曷为击之?’”引申为公开的,显露在外的。如:明沟;明枪暗箭。③眼睛亮。如:耳聪目明。引申为明白事理。《荀子·不苟》:“公生明,偏生暗。”④指贤明的人。《书·舜典》:“三载考绩,三考黜陟幽明。”⑤洁净。见“明水”、“明衣”、“明粢”。⑥指视力。《礼记·檀弓上》:“子夏丧其子而丧其明。”⑦今之次。如:明年;明日。王维《宿郑州》诗:“明当渡京水,昨晚犹金谷。”⑧指人世间。见“幽明①”。⑨副词,明明。如:明知故问。⑩朝代名。1368年朱元璋(明太祖)称帝,推翻元朝的统治,建都南京,国号明。永乐十九年(1421年)成祖迁都北京。1644年李自成农民军攻破北京,明朝被推翻。共历十六帝,统

治二百七十七年。明亡后,其残余力量曾先后在南方建立弘光等政权,史称南明。

①姓。元代有明玉珍。

明白 míng bái ①内容、意思等使人容易了解;清楚;明确。如:他的话讲得十分明白。②公开的;不含糊的。如:你可以明白告诉他,我对这件事有意见。③聪明;懂道理。如:你是个明白人,我就不必多说了。④知道;了解。如:这节课的内容我全明白。

明辨 míng biàn 辨别清楚。对是非、善恶、职责等而言。《中庸》:“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之。”《管子·明法解》:“竟(境)内明辨而不相逾越,此之谓治国。”

明察暗访 míng chá àn fǎng 明里观察,暗里询问了解。多指对案件作深入细致的调查。《儿女英雄传》第二十七回:“他还在那里贼去关门,明察暗访。”

明察秋毫 míng chá qiū háo 语本《孟子·梁惠王上》“明足以察秋毫之末”。秋毫,秋天鸟兽身上新长的细毛。谓目光敏锐,观察入微,连最微小的东西也能看到。后常用以形容人能洞察事理。《三侠五义》第四十二回:“不想相爷神目如电,早已明察秋毫,小人再不敢隐瞒。”

明畅 míng chàng 明白流畅。如:这篇游记文字明畅,寄情深远。《文心雕龙·论说》:“若毛公之训《诗》,安国之传《书》,郑君之释《礼》,王弼之解《易》,要约明畅,可为式矣。”

明澈 míng chè 明亮而清澈。如:池水明澈如镜。《新唐书·李密传》:“额锐角方,瞳子黑白明澈。”

明耻教战 míng chǐ jiào zhàn 《左传·僖公二十二年》:“明耻教战,求杀敌也。”谓申明军法,严惩怯懦退缩,使士卒知耻辱之所在,作战时能奋勇向前,杀敌致果。

明窗净几 míng chuāng jìng jǐ 同“窗明几净”。欧阳修《试笔·学书为乐》:“苏

子美尝言,明窗净几,笔砚纸墨皆极精良,亦是人生一乐。”

明达 míng dá 对事理很了解;通达。《旧唐书·崔善为传》:“善为好学,兼善天文算历,明达时务。”

明旦 míng dàn ①天亮,含有通宵达旦的意思。扬雄《剧秦美新》:“旁作穆穆,明旦不寐。”②明晨。张说《钦州守岁》诗:“故岁今宵尽,新年明旦来。”亦指明天。《后汉书·光烈阴皇后纪》:“即按历,明旦日吉,遂率百官及故客上陵。”

明珰 míng dāng 珠玉制成的耳饰。曹植《洛神赋》:“悼良会之永绝兮,哀一逝而异乡。无微情以效爱兮,献江南之明珰。”江总《宛转歌》:“宿处留娇堕黄珰,镜前含笑弄明珰。”

明德 míng dé 美德。《书·君陈》:“黍稷非馨,明德惟馨。”《礼记·大学》:“大学之道,在明明德。”郑玄注:“谓显明其至德也。”朱熹《大学章句》:“明德者,人之所得乎天,而虚灵不昧,以具众理而应万事者也。”

明彪彪 míng diū diū 明亮的样子。白朴《梧桐雨》第三折:“一行人觑了皆惊怕,嗔忿忿停鞭立马,恶嗽嗽披袍贯甲,明彪彪掣剑离匣。”

明断 míng duàn 辨明是非,作出公正的判断或判决。《隋书·于仲文传》:“明断无双有于公,不避强御有次武。”

明发 míng fā ①犹明旦。破晓,天色发亮。含有通宵达旦的意思。《诗·小雅·小宛》:“明发不寐,有怀二人。”朱熹注:“明发,谓将旦而光明开发也。二人,父母也。”②指父母恩德。陆机《思亲赋》:“存顾复之遗志,感明发之所怀。”③犹揭发。《后汉书·循吏传序》:“明发奸伏,吏端禁止。”

明妃 míng fēi 即汉元帝宫人王昭君。晋代避司马昭讳,改称明君,后人又改称明妃。江淹《恨赋》:“若夫明妃去时,仰天太息。”

明分 míng fèn ①明显的定分,本分。班彪《王命论》:“收陵婴之明分,绝信布之覬觐。”《后汉书·庞参母传》:“怨塞身死,妾之明分;结罪理狱,君之常理。何敢苟生,以枉公法!”②明确职分。《商君书·修权》:“故立法明分,而不以私害法则治。”③分明;显然。无名氏《张协状元》第二十七出:“它明分欺侮下官!”

明府 míng fǔ 汉代对郡守的尊称,即“明府君”的省称。《汉书·龚遂传》:“明府且止,愿有所白。”《后汉书·张湛传》:“明府位尊德重,不宜自轻。”李贤注:“郡守所居曰府,府者尊高之称。”唐以后多用以称县令。孙樵《书何易于》:“今划去,罪益重。吏止死,明府公免窜海裔耶?”

明玕 míng gān 竹的别名。陶潜《读〈山海经〉》诗:“亭亭明玕照,落落清瑶流。”

明公 míng gōng 古代对有名位者的尊称。《三国志·魏志·吕布传》:“布请曰:‘明公所患,不过于布。今已服矣,天下不足忧。’”明公,指曹操。

明沟 míng gōu 地面上不加封盖的排水沟。

明光 míng guāng ①同“光明”。日光;光亮。鲍照《学刘公幹体》诗:“白日正中时,天下共明光。”②汉代宫殿名。(1)明光殿,在桂宫。《三辅黄图·汉宫》:“未央宫渐台西有桂宫,中有明光殿,皆金玉珠玑为帘箔,处处明月珠,金陛玉阶,昼夜光明。”(2)明光宫,在北宫。《三辅黄图·北宫》:“武帝太初四年秋起,在长乐宫后。”《汉书·元后传》:“初,成都侯商(王商)尝病,欲避暑,从上借明光宫。”(3)在甘泉宫。《三辅黄图·甘泉宫》:“武帝求仙起明光宫,发燕赵美女二千人充之。”后亦泛指宫殿。张籍《节妇吟·寄东平李司空师道》:“妾家高楼连苑起,良人执戟明光里。”

明河 míng hé 即银河。欧阳修《秋

声赋》:“星月皎洁,明河在天。”

明晃晃 míng huǎng huǎng 光亮闪烁。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“那人急了,正好没出豁,却见明晃晃一把劈柴斧头,正在手边。”

明慧 míng huì 聪明。《魏书·恭宗纪》:“时年五岁,明慧强识,闻则不忘。”

明火 míng huǒ ①古代以阳燧映日所点燃的火,祭祀、占卜时所用。《周礼·秋官·司烜氏》:“以夫遂取明火于日。”又《春官·菑氏》:“凡卜,以明火蒸爇。”参见“阳燧①”。②有火煽的火。区别于“暗火”。③点着火把。如:明火执仗。

明火执仗 míng huǒ zhí zhàng 点着火把,拿着武器。指公开抢劫。后也用以比喻公开地、毫无顾忌地干坏事。《红楼梦》第一百十一回:“营官着急道:‘并非明火执仗(仗),怎么便算是强盗呢?’”

明见万里 míng jiàn wàn lǐ 亦作“明鉴万里”。形容对于远方的情况了解得十分清楚。旧时用为对统治者的颂词。《后汉书·窦融传》:“玺书既至,河西咸惊,以为天子明见万里之外。”《歧路灯》第八十九回:“谭道台昨夜筹画,果然明鉴万里。”

明鉴 míng jiàn ①明镜。《新唐书·吴兢传》:“今魏徵随事谏正,多中朕失,如明鉴照形,美恶毕见。”②明察。《晋书·陶侃传》:“陶公机神明鉴似魏武,忠顺勤劳似孔明,陆抗诸人不能及也。”

明降 míng jiàng 明确的意旨。武汉臣《生金阁》第二折:“哥哥,你有何明降?对老身至尾从头,说短论长。”

明教 míng jiào ①旧时对别人言论书札的敬称。如:伫候明教。《国策·魏策一》:“寡人不肖,未尝得闻明教。”②由摩尼教发展而成的秘密宗教组织。混合有道教、佛教等成分。五代、宋、元农民起义常利用为组织的工具。尊张角为教祖,敬摩尼(或译作牟尼)为光明之神,并崇拜日月。唐末五代时流行于陈州一带,后梁末母乙以此发动起义。北宋、南宋间流行于

淮南、两浙、江东、江西、福建等地，不断组织农民起义，最著名的有方腊起义、王念经起义。

明洁 míng jié 明亮洁净。《红楼梦》第一回：“见着这块鲜莹明洁的石头，且又缩成扇坠一般，甚属可爱。”

明经 míng jīng 通明经术。汉始以明经射策取士。《汉书·平当传》：“以明经为博士，公卿荐当论议通明，给事中。”唐代成为科举制度中科目之一。与进士科并列，同为士流所重。主要考试经义。清代用作考生的别称。

明旌 míng jīng 同“铭旌”。

明净 míng jìng 明亮而洁净。鲍照《学古》诗：“凝肤皎若雪，明净色如神。”

明镜 míng jìng 明亮的镜子。《淮南子·俶真训》：“莫窥形于生铁而窥于明镜者，以睹其易也。”比喻见事清楚。杜甫《洗兵马》诗：“司徒清鉴悬明镜。”司徒，指李光弼。又专用以称颂官员判案公允，没有冤屈。《水浒传》第八回：“林冲告道：‘恩相明镜，念林冲负屈衔冤！’”

明镜高悬 míng jìng gāo xuán 亦作“秦镜高悬”。《西京杂记》卷三：“有方镜广四尺，高五尺九寸……人有疾病在内，则掩心而照之，则知病之所在。又女子有邪心，则胆张心动。秦始皇常以照宫人，胆张心动者则杀之。”后以“明镜高悬”比喻官吏执法严明，判案公正。关汉卿《望江亭》第四折：“今日个幸对清官，明镜高悬。”

明镜所以照形，古事所以知今 míng jìng suǒ yǐ zhào xíng, gǔ shì suǒ yǐ zhī jīn 语本《说苑·尊贤》：“明镜所以照形也，往古所以知今也。夫知恶往古之所以危亡，而不务袭迹于其所以安昌，则未有异乎却走而求逮前人也。”谓做事要善于借鉴。《三国志·吴志·孙奋传》：“里语曰：‘明镜所以照形，古事所以知今。’大王宜深以鲁王为戒，改易其行，战战兢兢，尽敬朝廷，如此则无求不得。”所以，亦作“可以”。

明快 míng kuài ①简明流畅，不晦涩呆板。多用于语言、文字等。如：文字明快；明快的笔法。②开朗；爽利。多用于性格、行为等。如：她为人明快、乐观，脸上总是笑盈盈的。

明来暗往 míng lái àn wǎng 公开或暗地里来往，形容关系密切，来往频繁。多用于贬义。

明朗 míng lǎng ①光线充足；明亮。多指室外的景象。如：中秋夜的月色格外明朗。②明显；清晰。如：态度明朗；事态逐渐明朗。③开朗；乐观。如：性格明朗；她那明朗的笑声驱走了室内的沉闷。

明理 míng lǐ ①明白道理或事理。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“妹子，你是明理的人。我们这行户例，只有贱买，那有贱卖？”②明显的道理。如：明理无需细讲。《后汉纪·灵帝纪上》：“犯法当死，不应死自活，此明理也。”

明丽 míng lì 明净而美丽。如：风光明丽的西湖。王谠《唐语林·豪爽》：“时宿雨始晴，景气明丽，殿庭柳杏将拆。”

明练 míng liàn ①精明通达。《世说新语·品藻》：“司马文王问武陔：‘陈玄伯何如其父司空？’陔曰：‘通雅博畅，能以天下声教为己任者，不如也；明练简至，立功立事，过之。’”②通晓。《三国志·魏志·田豫传论》：“田豫居身清白，规略明练。”

明亮 míng liàng ①光线充足。如：室内明亮而整洁。②发光体或反光体亮度足。如：灯光明亮；一双明亮的黑眼睛。③明白。如：经他一说，我心里明亮了许多。④光明坚贞。苏轼《赐宰相吕公著乞退不许批答》：“卿才全而德备，积厚而施博。明亮诚笃，坐屈群策。”⑤清晰响亮。李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“入声韵脚，宜于北而不宜于南。以韵脚一字之音，较他字更须明亮。”

明了 míng liǎo 明白；清楚。《后汉书·华佗传》：“鲁女生数说显宗时事，甚明了，议者疑其时人也。董卓乱后，莫知

所在。”

明媒正娶 míng méi zhèng qǔ 有媒人说合,并按婚礼迎娶。多用来强调婚姻的合理合法。《红楼梦》第六十八回:“我劝你能着些儿罢,咱们又不是明媒正娶来的。”

明媚 míng mèi 鲜妍悦目。鲍照《芙蓉赋》:“烁彤辉之明媚,粲雕霞之繁悦。”李成《山水诀》:“春山明媚,夏木繁隆。”

明灭 míng miè ①形容光点闪烁、忽明忽暗。温庭筠《菩萨蛮》词:“小山重叠金明灭。”②形容忽隐忽现。李之仪《好事近》词:“暮山浓浓锁烟霏,梅杏半明灭。”

明明 míng míng ①明察。多用来歌颂帝王、神灵。《诗·小雅·小明》:“明明上天,照临下土。”又《大雅·大明》:“明明在下,赫赫在上。”②明亮。曹操《短歌行》:“明明如月,何时可掇!”③明举贤明之士。《书·尧典》:“明明扬侧陋。”孔颖达疏:“汝当明白举其明德之人于僻隐鄙陋之处。”④犹勉勉。勉力。《诗·鲁颂·有骅》:“夙夜在公,在公明明。”陈奂传疏:“明明,犹勉勉也。”⑤副词。表示确实如此,显然如此。如:他明明错了,你还护着他。

明眸皓齿 míng móu hào chǐ 明亮的眼睛,洁白的牙齿。多用以形容女子的美貌。曹植《洛神赋》:“丹唇外朗,皓齿内鲜,明眸善睐,靥辅承权。”杜甫《哀江头》诗:“明眸皓齿今何在?血污游魂归不得。”

明目张胆 míng mù zhāng dǎn 谓有胆有识,敢作敢为。《晋书·王敦传》:“今日之事,明目张胆,为六军之首,宁忠臣而死,不无赖而生矣。”《宋史·刘安世传》:“初除谏官,未拜命,入白母曰:‘朝廷不以安世不肖,使在言路;倘居其官,须明目张胆,以身任职。’”后用为公然无所顾忌的意思。百一居士《壶天录》卷下:“近则明目张胆,烈日当空,亦或现魑魅之相。”

明器 míng qì ①即冥器。一作“盟器”。古代随葬的器物,一般用陶或木、石

制成。从新石器时代开始的历代墓中都有发现。自宋代起,纸明器逐渐流行,陶、木、石制的渐少。明代还有用铅、锡制作的。在随葬明器中,除仿制的日用器物外,尚有房屋、田地、仓、井、灶、猪圈、家具等模型,可以考见当时社会生活情况和雕塑艺术的水平。②古代诸侯受封时帝王所赐的礼器宝物。《左传·昭公十五年》:“诸侯之封也,皆受明器于王室,以镇抚其社稷。”

明枪暗箭 míng qiāng àn jiàn 比喻公开的或隐蔽的攻击。

明枪好躲,暗箭难防 míng qiāng hǎo duǒ, àn jiàn nán fáng 比喻明的、公开的攻击容易对付,暗的、隐蔽的偷袭难以防范。无名氏《独角牛》第二折:“孩儿也,一了说明枪好躲,暗箭难防。我暗算他搬将过来,则一拳打倒那厮,救你父亲。”好,亦作“易”。无名氏《闹铜台》第一折:“闻说燕青能射,原来在此处。明枪易躲,暗箭难防,不如跳入水内浮出去罢。”

明确 míng què ①明白而确定无疑。如:责任明确;明确表态。周亮工《书影》卷四:“此解明确,后儒不取,吾所不解。”②使明白而确定无疑。如:明确各人的责任;明确了今后的努力方向。

明人不做暗事 míng rén bù zuò àn shì 心地光明的人不做见不得人的事。《喻世明言·李秀卿义结黄贞女》:“自古明人不做暗事,何不带顶髻儿?还好看相。”

明日黄花 míng rì huáng huā 苏轼《九日次韵王巩》:“相逢不用忙归去,明日黄花蝶也愁。”明日,指重阳节后的一天,即九月初十。黄花指菊花。谓重阳过后,菊花就逐渐萎谢。后常借以比喻过时的事物。

明瑟 míng sè 洁净明亮。《水经注·济水》:“池上有客亭,左右楸桐,负日俯仰,目对鱼鸟,水木明瑟。”

明上 míng shàng 犹言圣上。尊称君王。《晏子春秋·问下》:“通利不能,穷

业不成，命之曰处封之民，明上之所诛也。”《三国志·魏志·张邈传》：“布遣人求救于术”裴松之注引《英雄记》：“布遣许汜、王楷告急于术……曰：‘明上今不救布，为自败耳！布破，明上亦破也。’术时僭号，故呼为明上。”

明时 míng shí ①表明天时变化。《易·革》：“君子以治历明时。”孔颖达疏：“修治历数以明天时也。”②谓政治清明的时代，多用来称颂当代。曹植《求自试表》：“志欲自效于明时，立功于圣世。”

明视 míng shì 古代祭宗庙所用兔的特称。《礼记·曲礼下》：“凡祭宗庙之礼……兔曰明视。”孔颖达疏：“兔肥则目开而视明也。”后用为兔的别名。

明誓 míng shì 诸侯会盟，发誓表示诚意。《国语·鲁语上》：“夫为四邻之援，结诸侯之信，重之以婚姻，申之以明誓，固国之艰急是为。”

明庶风 míng shù fēng 东风。《史记·律书》：“明庶风居东方。明庶者，明众物尽出也。”《说文·风部》“风”：“东方曰明庶风。”

明水 míng shuǐ 古代祭祀所用的净水。《周礼·秋官·司烜氏》：“以鉴取明水于月。”孙诒让正义：“窃意取明水，止是用鉴承露。”《新唐书·礼乐志二》：“凡祀，五齐之上尊，必皆实明水。”

明台 míng tái 古代议政之台。《管子·桓公问》：“黄帝立明台之议者，上观于贤也。”《初学记》及《艺文类聚》引作“明堂”。《三国志·魏志·文帝纪》：“轩辕有明台之议，放勳有衢室之问，皆所以广询于下也。”

明堂 míng táng ①古代天子宣明政教的地方，凡朝会及祭祀、庆赏、选士、养老、教学等大典，均于其中举行。古乐府《木兰诗》：“归来见天子，天子坐明堂。”②古星名。《晋书·天文志上》：“房四星为明堂。”又狮子座 τ 、 ν 、 ϵ 三星也叫“明堂”。③墓前的祭台。也称为“券台”。郑光祖

《老君堂》第一折：“倒塌了明堂瓦舍，崩损了石器封坛。”④旧时看风水者用语，指墓前的所谓地气聚合的地方。

明庭 míng tíng ①朝廷。杜牧《雪中书怀》诗：“明庭开广敞，才俊受羁维。”②亦作“明廷”。指甘泉山。《史记·封禅书》：“其后黄帝接万灵明廷。明廷者，甘泉也。”甘泉山在陕西。后即指帝王祭神之所。谢朓《齐随王鼓吹曲·钧天曲》：“已庆明庭乐，讵惭南风弹。”

明驼 míng tuó ①善走的骆驼。段成式《酉阳杂俎·毛篇》：“驼，性羞。《木兰》篇‘明驼千里脚’，多误作鸣字。驼卧，腹不贴地，屈足漏明，则行千里。”一说为骏马名，头似骆驼而毛色白亮，即白驼。②唐代驿使名。杨慎《丹铅总录·明驼使》：“唐制：驿置有明驼使，非边塞军机，不得擅发。”

明瓦 míng wǎ 一种半透明的蜃、蚌等物的壳，磨成薄片，嵌于窗户或天篷上以取光。《肇庆府志·物产》：“蟾光，出阻江海中，蟾别种，无肉，治其壳，施之窗榻，薄而光明，谓之明瓦。”

明畏 míng wèi 犹赏罚。《书·皋陶谟》：“天明畏，自我民明威。”蔡沈集传：“明者，显其善；畏者，威其恶。”

明文 míng wén 明白确实的文字记载。如：明文规定。《汉书·王莽传上》：“今制礼作乐，实考周爵五等，地四等，有明文。”

明晰 míng xī 清楚；不模糊。如：思路明晰。《红楼梦》第九十六回：“黛玉走到贾母门口，心里似觉明晰。”

明显 míng xiǎn ①明白显露，使人易感觉。《后汉书·西域传论》：“神迹诡怪，则理绝人区；感验明显，则事出天外。”②隆重。李公佐《南柯太守传》：“见一女子，云号金枝公主。年可十四五，俨若神仙。交欢之礼，颇亦明显。”

明效大验 míng xiào dà yàn 极为显著的效验。《汉书·贾谊传》：“是非其明效

大验邪?”

明心见性 míng xīn jiàn xìng 原为佛教的修行方法。意谓“心”可转变,性则永在,只要悟了自心本性,就能成佛。宋明哲学家陆九渊、王守仁等袭用这一术语,认为心、性、理都是一个东西。一切存在于“心”中,只要通过内省(明心),就可以认识真理(见性)。

明星 míng xīng ①明亮的星。特指金星,亦称“启明星”、“太白星”。《诗·郑风·女曰鸡鸣》:“子兴视夜,明星有烂。”《尔雅·释天》:“明星谓之启明。”郭璞注:“太白星也,晨见东方为启明,昏见西方为太白。”②传说中华山仙女名。《太平广记》卷五十九引杜光庭《集仙录》:“明星玉女者,居华山,服玉浆,白日升天。”李白《古风》:“西上莲花山,迢迢见明星。素手把芙蓉,虚步蹑太清。”华山有莲花峰。③对著名演员、运动员等的夸耀称号。如:电影明星。

明刑弼教 míng xíng bì jiào 《书·大禹谟》:“明于五刑,以弼五教,期于予治。”谓以刑律晓谕民众,使大家都知法、畏法而守法,以辅助教化之所不及。张说《起义堂颂》:“明刑弼教,道尊老氏。”

明勋 míng xūn 宣扬功勋。李邕《上隋高祖革文华书》:“其有上书献赋,制诰镌铭,皆以褒德序贤,明勋证理;苟非惩劝,义不徒然。”

明训 míng xùn 犹明教。《后汉书·王畅传》:“府君不希孔圣之明训,而慕夷齐之末操。”

明眼人 míng yǎn rén 对事物具有辨别力的人。如:明眼人一看就知道这是骗人的花招。寒山《诗》之二百二十二:“忽遇明眼人,即自流天下。”

明艳 míng yàn 鲜艳。如:色彩明艳;衣着明艳。薛调《无双传》:“〔无双〕姿质明艳,若神仙中人。”

明窈 míng yǎo 明丽幽美。陈维崧《〈金陵游记〉序》:“今观阮亭先生诸记,

明窈而屑瑟,青溪三十六曲,曲曲俱在笔端。”

明衣 míng yī 干净的贴身内衣。古人斋戒沐浴后换穿。《论语·乡党》:“齐(斋),必有明衣,布。”何晏注:“孔曰:‘以布为沐浴衣。’”《事物纪原》卷九:“三代以来,袭有明衣,唐改用生绢单衣,今但新衣而已。”也指古代死者洁身后所穿的内衣。《仪礼·士丧礼》:“明衣裳用布。”贾公彦疏:“下浴讫,先设明衣,故知亲身也。”

明夷 míng yí 六十四卦之一,离下坤上。《易·明夷》:“象曰:‘明入地中,明夷,君子以莅众,用晦而明。’”后用以比喻君主昏暗、贤臣退避的乱世。《宋书·龚颖传》:“臣闻运缠明夷,则艰贞之节显。”黄宗羲《明夷待访录》书名即取此比喻义。

明有王法,暗有神灵 míng yǒu wáng fǎ, àn yǒu shén líng 谓做坏事不仅有国法制裁,还会被神灵问罪。《水浒传》第十五回:“好呀!明有王法,暗有神灵,你如何商量这等的勾当!我听得多时也!”

明喻 míng yù ①比喻的一种,比喻的事物同被比喻的事物之间的关系不如隐喻紧密。如“鲁迅的杂文似匕首,如投枪,直刺敌人心脏”。②明白的比方。元稹《捉捕歌》:“畏君听未详,听客有明喻。”

明月 míng yuè ①光明的月亮。《古诗十九首》:“三五明月满,四五蟾兔缺。”②指明珠。《楚辞·九章·涉江》:“被明月兮佩宝璐。”王逸注:“言己背被明月之珠,要(腰)佩美玉。”③指次月,下一个月。《左传·昭公七年》:“其明月,子产立公孙泄及良止以抚之。”杨慎《升庵经说·春秋左传》:“齐燕平之月,公孙段卒,国人愈惧;其明月,子产立公孙泄。古书传及俗称谓曰明年、明日则有之矣,明月仅见此耳。”

明月清风 míng yuè qīng fēng 阮籍《咏怀》:“夜中不能寐,起坐弹鸣琴。薄帷

鉴明月,清风吹我衿。”本谓皎洁的圆月,清爽的微风。后指摆脱尘世羁绊的悠闲生活。沈采《千金记·遇仙》:“恋功名水上鸥,俏芒鞋尘内走,怎如明月清风随地有。”

明允 míng yǔn 明白恰当。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“所以做官的切不可率意断狱,任情用刑,也要求个公平明允。”

明朝 míng zhāo ①明天。鲍照《拟行路难》诗之五:“君不见城上日,今暝没尽去,明朝复更出。”②将来。齐己《感时》诗:“无穷今日明朝事,有限生来死去人。”

明哲 míng zhé 亦作“明哲”。明智;洞明事理。《书·说命上》:“知之曰明哲。”孔传:“知事则为明智。”《三国志·魏志·李典传》:“曹公明哲,必定天下。”也指明哲之人。《汉书·翟方进传》:“予未遭其明哲。”颜师古注:“言不遭遇明智之人。”

明哲保身 míng zhé bǎo shēn 语本《诗·大雅·烝民》“既明且哲,以保其身”。孔颖达疏:“既能明晓善恶,且又是非辨知,以此明哲择安去危,而保全其身,不有祸败。”意谓深明事理的人能保全自己。白居易《杜佑致仕制》:“尽悴事君,明哲保身,进退始终,不失其道。”今多指生怕有损于己而回避原则斗争的处世态度。

明争暗斗 míng zhēng àn dòu 明里暗里进行争斗。形容勾心斗角、互相争斗。

明正典刑 míng zhèng diǎn xíng 正,治罪。典刑,刑法。依照法律公开处决。王樾《野客丛书·宣帝待霍氏》:“奈何悖逆之节愈益彰露,而不容掩匿,苟不明正典刑,天下其谓帝何,其势不得不诛耳。”

明证 míng zhèng 明显的证据。《潜夫论·考绩》:“谚曰:‘曲木恶直绳,重罚恶明证。’”

明铮铮 míng zhèng zhèng 光芒闪烁貌。《临潼县志·歌谣》:“二顺刀子明铮铮,一心要杀黑杆子秤。”

明知故犯 míng zhī gù fàn 明知不该做而仍旧去做;知法犯法。郑若庸《玉玦记·改名》:“正是明知故犯,也因业在其中,咎喜,前日颇有家资,因为这李媚奴,两三年间,破费几尽。”

明知故问 míng zhī gù wèn 明明知道事情的原委和底细还故意问。《儿女英雄传》第三十九回:“然则此时夫子又何以明知故问呢?”

明直 míng zhí 明理鲠直。李朝威《柳毅传》:“毅以为刚决明直,无如君者。”

明智 míng zhì 明事理,有远见。《墨子·耕柱》:“鬼神孰与圣人明智?”

明中 míng zhōng 通晓星象历法。《文选·陆倕〈石阙铭〉》:“乃命审曲之官,选明中之士。”李善注:“明中,谓四时昏明,各有中星也。”

明珠 míng zhū ①光泽晶莹的珍珠。比喻所喜爱的人或珍贵之物。《梁书·刘孺传》:“叔父瑱为义兴郡,携以之官,常置坐侧,谓宾客曰:‘此儿,吾家之明珠也。’”韩愈《酬卢给事〈曲江荷花行〉》:“遗我明珠九十六,寒光映骨睡骊目。”孙汝听注:“江诗九十六字。”江,卢给事名。②道家谓眼睛。《黄庭内景经·天中章》:“眉号华盖覆明珠,九幽日月洞空无。”梁丘子注:“明珠,目也。”

明珠暗投 míng zhū àn tóu 《史记·鲁仲连邹阳列传》:“臣闻明月之珠,夜光之璧,以暗投人于道路,人无不按剑相眄者,何则?无因而至前也。”后用以比喻有才能的人所事非明主或珍贵的东西落于不善鉴别的人之手。高适《送魏八》诗:“此路无知己,明珠莫暗投。”

明珠弹雀 míng zhū tán què 比喻得不偿失。《太玄·唐》:“明珠弹于飞肉,其得不复。测曰:明珠弹肉,费不当也。”范望注:“飞肉,禽鸟也。珠至重,鸟至轻,以重求轻,故不复也。”梁元帝《金楼子·立言下》:“黄金满筥,不以投龟;明珠径寸,岂

劳弹雀?”参见“随珠弹雀”。

明烛 míng zhú ①古时祭祀用的火炬。《周礼·秋官·司烜氏》：“以共(供)祭祀之明盞、明烛，共明水。”②点亮的烛。谢惠连《雪赋》：“燎熏炉兮炳明烛，酌桂酒兮扬清曲。”

明盞 míng zǎn 同“明燊”。《周礼·秋官·司烜氏》：“以共(供)祭祀之明盞、明烛，共明水。”

明燊 míng zī 亦作“明盞”。古代祭祀用的谷物。“明”为洁净之意。《礼记·曲礼下》：“稷曰明燊。”

鸣 [鳴] (míng) ①禽鸟叫。《诗·齐风·鸡鸣》：“鸡既鸣矣，朝既盈矣。”也指兽类、虫类叫。《诗·小雅·鹿鸣》：“呦呦鹿鸣，食野之苹。”又《豳风·七月》：“五月鸣蜩。”②泛指发声。如：雷鸣。《荀子·天论》：“夫星之队(坠)，木之鸣，是天地之变，阴阳之化，物之罕至者也。”③发抒或表示思想、意见。如：百家争鸣；自鸣得意。韩愈《送孟东野序》：“大凡物不得其平则鸣。”④著称；闻名。《元史·杨载传》：“以文鸣江东。”

鸣鞭 míng biān ①犹挥鞭。鞭挥动则有声，故称。刘长卿《少年行》：“鸣鞭白马骄。”②古时皇帝仪仗的一种。《宋史·仪卫志二》：“上皇日常朝殿，差御龙直四十三人执仗排立，并设伞、扇、鸣鞭。”参见“静鞭”。

鸣盗 míng dào “鸡鸣狗盗”的省称。江淹《诣建平王上书》：“备鸣盗浅术之余，豫三五贱伎之末。”

鸣镝 míng dí 响箭。古称“嚆矢”。《汉书·匈奴传上》：“冒顿乃作鸣镝。”借指战乱。《晋书·后妃传论》：“中原陷于鸣镝，其兆彰于此焉。”

鸣鼓而攻 míng gǔ ér gōng 《论语·先进》：“季氏富于周公，而求也为之聚敛而附益之。子曰：‘非吾徒也，小子鸣鼓而攻之可也。’”后以“鸣鼓而攻”指公开宣布罪状，加以声讨。

鸣金收兵 míng jīn shōu bīng 鸣，敲击使发声。金，指钲，军中乐器，作战时击之为收兵信号。《三国演义》第七十一回：“两将交马，战到二十余合，曹营内忽然鸣金收兵。”

鸣鸠 míng jiū 鸟名。《诗·小雅·小宛》：“宛彼鸣鸠，翰飞戾天。”毛传：“鸣鸠，鹁鸠。”

鸣珂 míng kē ①显贵者所乘之马以玉为饰，行则作响，谓之鸣珂。王昌龄《朝来曲》：“月昃鸣珂动，花连绣户春。”②指官居高位。李东阳《重经西涯》诗：“岂谓鸣珂还故里，敢将华发恋微官。”

鸣珂里 míng kē lǐ ①《新唐书·张嘉贞传》：“嘉祐，嘉贞弟，有干略，方嘉贞为相时，任右金吾卫将军。昆弟每上朝，轩盖迺导盈闾巷，时号所居坊曰鸣珂里。”珂，马勒上的装饰品；鸣珂里，谓高官贵人车马出入喧闹之地。后誉他人的乡里为“珂里”、“珂乡”，本此。②唐代长安街名。即鸣珂巷。白行简《李娃传》：“自平康东门入，将访友于西南，至鸣珂里。”

鸣榔 míng láng 亦作“鸣榔”。①渔人捕鱼时用长木敲船舷作声，惊鱼令入网。潘岳《西征赋》：“鸣榔厉响。”②在船上唱歌时，敲船舷作节拍。李白《送殷淑》诗：“惜别耐取醉，鸣榔且长谣。”

鸣銮 míng luán 銮，同“鸾”。古代系在马勒上的鸾铃。鸣鸾，谓皇帝或贵族出行。《宋书·袁淑传》：“今当鸣銮中岳，席卷赵魏。”

鸣锣开道 míng luó kāi dào 封建官吏出行时，前面有人敲锣要行人回避、让路。现比喻为某事物的出现制造舆论。

鸣谦 míng qiān 谓谦德表著于外。《易·谦》：“鸣谦，贞吉。”王弼注：“鸣者，声名闻之谓也。”后亦谓态度谦虚为“鸣谦”。沈约《齐故安陆昭王碑文》：“至公以奉上，鸣谦以接下。”

鸣琴而治 míng qín ér zhì 《吕氏春秋·察贤》：“宓子贱治单父，弹鸣琴，身不

下堂,而单父治。”旧常用以称颂地方官,谓政简刑清、无为而治。

鸣球 míng qiú 玉磬名。《书·益稷》:“夔曰:夏击鸣球,搏拊琴瑟,以咏,祖考来格。”蔡沈集传:“夏,击也。鸣球,玉磬名也。”

鸣条 míng tiáo 风吹树枝发声。董仲舒《雨雹对》:“太平之世,则风不鸣条,开甲散萌而已。”亦指随风动摇发声的树枝。陆机《猛虎行》:“崇云临岸骇,鸣条随风吟。”

鸣谢 míng xiè 公开表示谢意。如:登报鸣谢。

鸣雁 míng yàn ①《诗·邶风·匏有苦叶》:“雍雍鸣雁,旭日始旦,士如归妻,迨冰未泮。”后以“鸣雁”指婚娶之事。庾信《彭城公夫人尔朱氏墓志铭》:“三星照夜,伫稽鸣雁之期。”②鸣叫的雁。阮籍《咏怀》:“鸣雁飞南征,鸕鹚发哀音。”

鸣冤 míng yuān 喊冤。如:击鼓鸣冤。《二十年目睹之怪现状》第五十六回:“李壮不顾众人,便飞奔到县里去击鼓鸣冤,说夏作人杀人。”

鸣指 míng zhǐ 弹指发出的响声。《资治通鉴·唐僖宗中和二年》:“但潜抚膺鸣指,口不敢言。”胡三省注:“鸣指即弹指也。”

鸣驺 míng zhòu 鸣,喝道声;驺,驺卒。谓贵官出行。《南史·到溉传》:“恒鸣驺枉道,以相存问。”

茗 (míng,旧读 mǐng) ①茶芽。见《玉篇·艸部》。一说是晚收的茶。陆羽《茶经·一之源》:“一曰茶,二曰檟,三曰蔎,四曰茗,五曰蔎。”②茶的通称。如:香茗;品茗。③通“酪”。见“茗芋”。

茗渤 míng bó 亦作“茗悖”。茶沫。《齐民要术·白醪麴》:“酿白醪法,取糯米一石……炊作一饷饭,摊令绝冷,取鱼眼汤沃,浸米泔二斗,煎取六升,著瓮中,以竹扫冲之,如茗渤。”

茗芋 míng dǐng 同“酪酏”。大醉

貌。《世说新语·任诞》:“山季伦(山简)为荊州,时出酣暘(畅),人为之歌曰:‘山公时一醉,径造高阳池,日莫(暮)倒载归,茗芋无所知。’”

茗柯 míng kē 《世说新语·赏誉下》:“简文云:‘刘尹(刘惔)茗柯有实理。’”按宋本《世说新语》注:“柯,一作打。”茗打即茗芋、酪酏,犹言懵懂。谓刘惔虽外若懵懂而中有实理。《晋书·刘惔传》:“孙绰为之谏曰:‘居官无官官之事,处事无事事之心。’”即其外似懵懂之证。

茗邈 míng miǎo 高远貌。张协《七命》:“茗邈茗晓。”

茗饮 míng yǐn 喝茶。黄庭坚《书赠俞清老》:“清老相过,特蔬饭茗饮,道旧终日尔。”

洛 (míng) 水名。见“洛水”。

洛水 míng shuǐ 古水名。即洛河,在今河北南部。源出武安市西部,东流经永年县临洛关北,自此以下,历代屡经迁改,今北流入北澧河。

冥 [冥、冥] (míng) ①昏暗。《汉书·五行志下之上》:“其庙独冥。”②愚昧。见“冥顽”。③高远;远离。王令《闻太学议》诗:“篱禽不天飞,诂识云汉冥。”陶潜《赴假还江陵夜行涂口》诗:“闲居三十载,遂与尘事冥。”④幽深。傅咸《鸛鵲赋》:“言无往而不复,似探幽而测冥。”⑤夜。《诗·小雅·斯干》:“嘒嘒其冥。”⑥迷信者称人死后所居之处。如:冥土;冥间;冥府。⑦暗合;默契。高允《征士颂》:“神与理冥。”⑧神名。《楚辞·大招》:“冥凌浹行。”王逸注:“冥,玄冥,北方之神也;凌,犹驰也;浹,遍也。”⑨通“溟”。《庄子·逍遥游》:“北冥有鱼。”陆德明释文:“冥,本亦作溟,北海也。”⑩通“瞑”。睡眠。《庄子·列御寇》:“甘冥乎无何有之乡。”陆德明释文:“冥,本亦作瞑,又音眠。”⑪姓。汉代有冥都。

冥宝 míng bǎo 旧时祭鬼神时所烧

的黄白纸锭。又称“纸元宝”。

冥伯 míng bó 《庄子》寓言中的山名。《庄子·至乐》：“观于冥伯之丘。”陆德明释文引李颐曰：“丘名，喻杳冥也。”一说指已死者。

冥阨 míng è 古隘道名。冥，一作崑、澠、郾。阨，一称塞，一称隘。即今河南信阳西南平靖关。《吕氏春秋·有始览》与《淮南子·墜形训》皆列为九塞之一。与附近大隧、直辕二隘并为淮汉间兵争要害。《左传·定公四年》载：吴伐楚，楚左司马戌请塞大隧、直辕、冥阨，然后自后击之。

冥烦 míng fán 《礼记·哀公问》：“公曰：‘寡人蠢愚冥烦，子志之心也。’”郑玄注：“言不能明理此事，子之心所知也。”按“冥烦”疑即“冥顽”。

冥福 míng fú 迷信者谓死者在阴间所享的福。《北史·崔挺传》：“共铸八尺铜像于城东广固寺，起八关斋，追奉冥福。”

冥府 míng fǔ 地府。朱或《萍洲可谈》卷二：“王士良元祐元年死，三年而苏，自言被迫至冥府。”

冥海 míng hǎi 传说中的大海。“冥”亦作“溟”。《庄子·逍遥游》：“穷发之北，有冥海者，天池也。”《海内十洲记》：“圆海，水正黑，而谓之冥海也。无风，洪波百丈。”

冥合 míng hé 暗合。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“非矫情而任荒，乃冥合而一往。”

冥鸿 míng hóng 高飞的鸿雁。语本《法言·问明》“鸿飞冥冥”。后多用来比喻避世之士。陆龟蒙《寄题罗浮轩辕先生所居》诗：“却思丹徼伴冥鸿。”丹徼，犹言朱方，即南方，指罗浮。也用以比喻高才之士。李贺《高轩过》诗：“我今垂翅附冥鸿，他日不羞蛇作龙。”

冥化 míng huà 自然的化育。《魏书·高祖纪论》：“玄览独得，著自不言，神契所标，固有以符冥化。”

冥会 míng huì 自然吻合；默契。郭璞《山海经图赞·磁石》：“磁石吸铁，玳瑁取芥，气有潜感，数亦冥会。”《南史·陶弘景传》：“弘景为人，员（圆）通谦谨，出处冥会，心如明镜，遇物便了。”

冥婚 míng hūn 旧时迷信，指替已死男女举行的婚礼。《旧唐书·萧至忠传》：“韦庶人（中宗韦皇后）又为亡弟赠汝南王洵与至忠亡女为冥婚合葬。”

冥寂 míng jì 玄默；静默。《文选·郭璞〈游仙〉》诗：“中有冥寂士，静啸抚清弦。”李善注：“冥，玄默也。”

冥灵 míng líng 神话传说中的树木名。《庄子·逍遥游》：“楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋。”

冥茫 míng máng 亦作“溟茫”。苍茫；迷茫。如：云海冥茫。沈佺期《答魑魅代书寄家人》诗：“何堪万里外，云海已溟茫。”

冥昧 míng mèi ①指开天辟地前的混沌状态。《易纬乾凿度》卷上：“一阳二阴，物之生于冥昧。”②暗昧。《周书·晋荡公宇文护传》：“戴天覆地，中有鬼神，勿云冥昧而可欺负。”③指死亡。沈佺期《哭苏眉州崔司业二公》诗：“及此俱冥昧，云谁叙播迁。”

冥蒙 míng méng 亦作“溟蒙”。模糊不清，由薄雾或暮霭所造成。苏轼《欧阳少师令赋所蓄石屏》诗：“孤烟落日相溟蒙。”

冥冥 míng míng ①亦作“溟溟”。昏暗。《楚辞·九章·涉江》：“深林杳以冥冥兮，乃猿狖之所居。”②指渺远。《法言·问明》：“鸿飞冥冥，弋人何篡焉？”③专默精诚。《荀子·劝学》：“无冥冥之志者，无昭昭之明。”④糊里糊涂。《史记·苏秦列传》：“是故明主外料其敌之强弱，内度其士卒贤不肖；不待两军相当，而胜败存亡之机固已形于胸中矣，岂掩于众人之言而以冥冥决事哉！”

冥寞 míng mò ①指死亡。杜甫《追

酬故高蜀州人日见寄》诗：“锦里春光空烂漫，瑶墀侍臣已冥寞。”②指阴间。《旧唐书·刘邺传》：“〔李德裕〕顷以微累，窜于遐荒，既迫衰残，竟归冥寞。”③幽深玄寂。杜甫《万丈潭》诗：“青溪含冥寞，神物有显晦。”

冥契 míng qì 口不言而暗相投合。《晋书·慕容垂载记》：“宠逾宗旧，任齐懿藩，自古君臣冥契之重，岂甚此邪！”

冥器 míng qì 同“明器”。古代殉葬的器物。吴兢《贞观政要·论俭约》：“衣衾棺槨，极雕刻之华；灵輶冥器，穷金玉之饰。”后多指焚化给死者的纸制器物。孟元老《东京梦华录·中元节》：“七月十五日中元节。先数日，市井卖冥器靴鞋、幞头帽子、金犀假带、五彩衣服。”

冥穷 míng qióng 穷（窮），通“躬”。隐退其身。《荀子·正名》：“说行则天下正，说不行则白道而冥穷。”

冥思苦索 míng sī kǔ suǒ 亦作“冥思苦想”。深沉地思索。

冥搜 míng sōu ①在幽暗中搜索。《文选·孙绰〈游天台山赋〉》：“夫远寄冥搜，笃信神通。”李善注：“冥，幽；搜，求。”②尽力寻找。《聊斋志异·画皮》：“追而求之，不知所在；前后冥搜，殊无端兆，惭恨而归。”

冥顽 míng wán 愚钝无知。韩愈《祭鳄鱼文》：“不然，则是鳄鱼冥顽不灵，刺史虽有言，不闻不知也。”

冥顽不灵 míng wán bù líng 形容愚昧、顽固不化。参见“冥顽”。

冥想 míng xiǎng 深沉的思索和想像。如：苦思冥想。支遁《咏怀》：“道会贵冥想，罔象掇玄珠。”

冥心 míng xīn 潜心思索。王建《武陵春日》诗：“不似冥心叩尘寂，玉编金轴有仙方。”

冥行擿埴 míng xíng tì zhí 语出《法言·修身》：“擿埴索涂，冥行而已矣”。冥行，夜间走路；擿，点；埴，地。擿埴，如盲

人行路，以杖点地。后因以“冥行擿埴”比喻研求学问不识门路，暗中摸索。阮元《周礼汉读考序》：“先生之言出，学者凡读汉儒经子汉书之注，如梦得觉，如醉得醒，不至如冥行擿埴。”参见“擿埴索涂”。

冥翳 míng yì 幽暗。《文选·张衡〈思立赋〉》：“游尘外而警天兮，据冥翳而哀鸣。”刘良注：“喻孤洁也。”李白《商山四皓》诗：“偃卧松雪间，冥翳不可识。”

眇 (míng) 眉睫之间。《文选·张衡〈西京赋〉》：“眇眇流眄，一顾倾城。”李善注：“眇，眉睫之间。”

瞀 (míng) “明”的古体字。

铭 [銘] (míng) ①记载，镂刻。《礼记·祭统》：“夫鼎有铭。”郑玄注：“铭，谓书之刻之，以识事者也。”《周礼·夏官·司勋》：“凡有功者铭书于王之大常。”比喻感受之深，印象不易磨灭。如：铭心刻骨；铭感不忘。②文体的一种。古代常刻铭于碑版或器物，或以称功德，或以申鉴戒，后成为一种文体。《文心雕龙》有《铭箴》篇。

铭戴 míng dài 谓感恩戴德。《北史·宇文护传》：“草木有心，禽鱼感泽。况在人伦，而不铭戴？”

铭感 míng gǎn 深刻地记在心中，表示感激很深。如：铭感终身。

铭肌镂骨 míng jī lòu gǔ 亦作“铭心镂骨”。形容感激极深，永远不忘。《颜氏家训·序致》：“追思平昔之指，铭肌镂骨。”高明《琵琶记·乞丐寻夫》：“谢得公公训诲，奴家铭心镂骨，不敢有忘。”

铭戢 míng jí 谓铭感德惠，深藏于心。《北史·袁聿修传》：“铭戢甚深。”

铭记 míng jì ①深深地记住。如：铭记在心。②铭文。《魏书·高祖纪下》：“诸有旧墓，铭记见存。”

铭旌 míng jīng 即明旌。竖在柩前以表识死者官职、姓名的旗幡。《周礼·春官·司常》：“大丧，共铭旌。”《仪礼·士丧

礼》“为铭各以其物”郑玄注：“铭，明旌也。杂帛为物，大夫士之所建也。以死者为不可别，故以其旗识之。”王建《送阿史那将军迎旧使灵柩》诗：“路人来去读铭旌。”

铭刻 míng kè ①铸在或刻在器物上记述事实、功德等的文字。如：研究古器物上的铭刻。②铭记。如：铭刻在心。《英烈传》第一回：“若得如教，自当铭刻。”

铭勒 míng lè 犹铭刻。《后汉书·冯衍传上》：“铭勒金石。”

铭诔 míng lěi 记叙死者功德的文体名。《后汉书·种岱传》：“《周礼》盛德，有铭诔之文。”

铭佩 míng pèi 感念不忘。江淹《为建平王谢玉环刀等启》：“垂光既深，铭佩更积。”

铭文 míng wén 铭刻的文字。如：铜器铭文。封演《封氏闻见记·石志》：“若有德业，则为铭文。”

铭心 míng xīn 永远记在心中。《三国志·吴志·周鲂传》：“铭心立报，永矣无贰。”

铭心刻骨 míng xīn kè gǔ 深入内心，永远难忘。《红楼梦》第三十二回：“所悲者：父母早逝，虽有铭心刻骨之言，无人为我主张。”

铭篆 míng zhuàn ①铸刻在器物上的文字。《吕氏春秋·慎势》：“铭篆著乎壶鉴。”②感激不忘。顾云《谢徐学士启》：“仰戴恩荣，已增铭篆。”

铭字 míng zì 刻写在器物上的文字。沈括《梦溪笔谈·器用》：“文画铭字无纤异者，形制甚古，唯此一样光透，其他鉴虽至薄者皆莫能透。”

郢 (míng) 古邑名。春秋虞地，在今山西平陆北。《左传·僖公二年》：“冀为不道，入自颠軫，伐郢三门。”

莫 (míng) 见“莫莢”。
另见 mì。

莫莢 míng jiá 亦称“历莢”。古代传说中的一种瑞草。《白虎通·封禅》：“莫莢，树名也，月一日生一莢，十五日毕；至十六日去莢，故莢阶生似日月也。”谓从初一日到十五日，每天生一莢；十六日以后，每天落一莢，所以看莢数的多少，就可以知道是何日。

鹏 [鹏] (míng) 鹍鹏，鸟名。详“鹍明”。

盟 (míng) ①起誓。如：盟个誓。②见“盟器”。

另见 méng, mèng。

盟器 míng qì 同“明器”。古代殉葬的器物。《孔子家语·曲礼子贡问》：“其葬无盟器之赠。”《新唐书·罗绍威传》：“绍威子，全忠婿也。会女卒，使马嗣勋来助葬，选长直千人纳盟器，实甲以入。”

溟 (míng) ①海。《庄子·逍遥游》：“北溟有鱼。”张协《杂诗》：“雨足洒四溟。”②见“溟蒙”。

另见 mǐng。

溟渤 míng bó 大海。杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“胡为慕大鲸，辄拟偃溟渤。”

溟岛 míng dǎo 海中岛屿。沈佺期《同工部李侍郎適访司马子微》诗：“三霜弄溟岛。”

溟海 míng hǎi 水呈黑色的海。《列子·汤问》：“有溟海者，天池也。”张湛注：“《十洲记》云，水黑色谓溟海。”

溟泮 míng mǎng 广大无际貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“溟泮渺漭。”李善注：“皆广大无际之貌。”

溟蒙 míng méng 亦作“冥蒙”。①模糊不清。沈约《八咏》：“上瞻既隐轸，下睇亦溟蒙。”②小雨貌。张昱《船过临平湖》诗：“只因一霎溟蒙雨，不得分明看好山。”

溟溟 míng míng ①犹冥冥。昏暗。邢居实《秋风三叠》：“秋风淅淅兮云溟溟。”②潮湿貌。于鹄《早上凌霄第六峰》

诗：“渐近神仙居，桂花湿溟溟。”

另见 mǐng mǐng。

溟沐 míng mù 细雨。《太玄·少》：“密雨溟沐，润于枯渎。”范望注：“雨之细者称溟沐。”

溟涨 míng zhāng 谓海。《文选·谢灵运〈游赤石进帆海〉诗》：“溟涨无端倪，虚舟有超越。”李周翰注：“溟涨皆海也。”

螟

(míng)见“茭螟”。

槁

(míng)见“槁檀”。

槁檀 míng zhā 即木瓜。落叶灌木或小乔木。果实长椭圆形，淡黄色，有香气。广东、广西等地亦称番木瓜为木瓜。河北、山西等地则称文冠果为木瓜。

暝

(míng, 又读 mìng) ①日暮；夜晚。古乐府《孔雀东南飞》：“奄奄日欲暝。”方干《滁上怀周贺》诗：“暝雪细声积，晨钟寒韵疏。”②昏暗。《新五代史·唐庄宗纪下》：“会天大雾昼暝。”

暝矇 míng méng 昏暗不明貌。《清平山堂话本·西湖三塔记》：“薄暮凭栏，渺渺暝矇，数重山色。”

瞢瞢 míng míng ①寂寞冷清貌。高孝綽《春宵》诗：“瞢瞢守空床？”②谓夜晚，晚上。徐陵《杂曲》：“只应私将琥珀枕，瞢瞢来上珊瑚床。”一本作“冥冥”。

螟

(míng, 又读 mì)见“螟蠹”。

螟蠹 míng lí 匈奴聚落。见《集韵·十五青》。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“驱橐驼，烧螟蠹。”吕向注：“螟蠹，聚落也。”按聚落即村落。一说指干酪，见《长杨赋》李善注。

瞢

(míng, 又读 mǐng) ①见“瞢目”。②眼睛昏花。《晋书·山涛传》：“臣耳目聋瞢，不能自励。”

另见 mián, miàn。

瞢拜 míng bài 闭目而拜，表示虔诚。白居易《和送刘道士游天台》：“齐心谒西

母，瞢拜朝东君。”

瞢瞢 míng míng 昏花迷乱貌。《荀子·非十二子》：“酒食声色之中，则瞢瞢然，瞢瞢然。”

瞢目 míng mù ①闭上眼睛。《晋书·杨轸传》：“颍川荀铺，好奇之士也，造而谈经，轸瞢目不答。”②谓死。《后汉书·马援传》：“今获所愿，甘心瞢目。”《文选·刘孝标〈广绝交论〉》：“及瞢目东粤，归骸洛浦。”张铣注：“瞢目，死也。”

瞢士 míng shì 闭上眼睛的人。《吕氏春秋·知接》：“瞢士未尝照，故未尝见。”

瞢眊 míng xuàn 昏花迷乱。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“仰矫首以高视兮，目瞢眊而亡（无）见。”李善注：“瞢眊，昏乱之貌。”

瞢言 míng yán 睡中呓语。《说文·㝱部》：“㝱，瞢言也。”段玉裁注：“瞢言者，寐中有言也。”徐锴系传：“今人谓梦中有言为㝱语。”按：㝱即呓本字。

螟

(míng) ①螟蛾的幼虫。一种蛀食稻心的害虫。《诗·小雅·大田》：“去其螟螣。”毛传：“食心曰螟，食叶曰螣。”②见“螟蛉”。

螟蠹 míng dù 螟与蠹均为害虫，因以比喻为害人民者。韩愈《祭马仆射文》：“去其螟蠹，蚩越大苏。”

螟蛉 míng líng 稻螟蛉的幼虫，泛指稻螟蛉、棉铃虫、菜粉蝶等多种鳞翅目昆虫的幼虫。蜾蠃蜂（蜾蠃）捕螟蛉为食，并以产卵管刺入螟蛉体内，注射蜂毒使其麻痹，然后负之置于蜂巢内，作蜾蠃的幼虫的食料。古人错认为蜾蠃养螟蛉为子。因把“螟蛉”或“螟蛉子”作为养子的代称。《诗·小雅·小宛》：“螟蛉有子，蜾蠃负之。”曾燠《听秋轩诗序》：“伤伯道之无儿，空占乌鹊；谓中郎其有女，又是螟蛉。”

覲

(míng)见“覲髻”。

覲髻 míng máo 草木丛生貌。引申为看不清。章炳麟《国故论衡·原学》：“有

所自得,古先王之所覲觐,贤圣所以发愤忘食,员舆之上,诸老先生所不能理,往释其惑,若端拜而议,是之谓学。”

mǐng

酩 (mǐng) ①见“酩酊”。②通“瞑”。见“酩子里”。

酩酊 mǐng dīng 亦作“茗芋”。大醉貌。《水经注·沔水》：“日暮倒载归，酩酊无所知。”韩愈《归彭城》诗：“遇酒即酩酊，君知我为谁？”

酩子里 mǐng zǐ lǐ 亦作“瞑子里”、“闵子里”。①暗地里。赵长卿《簇水》词：“便把我得人意处，闵子里施纤手。”关汉卿《望江亭》第三折：“酩子里愁肠酩子里焦，又不敢著旁人知道。”②忽地；平白地。董解元《西厢记》卷一：“那君瑞醺台旁立地不定，瞑子里归去。”关汉卿《裴度还带》第四折：“几曾见酩子里两对门，你道是五百年宿缘分。”对门，谓结成夫妻。

冥 (mǐng) 见“冥滓”。

另见 míng。

冥冥 mǐng mǐng 谓神不可测。《韵补》卷三引晋《地郊飨神歌》：“祇之来，遗光景。昭若存，终冥冥。”

另见 míng míng。

冥滓 mǐng xìng 同“滓冥”。自然之气。李白《日出行》：“吾将囊括大块，浩然与冥滓同科。”亦指混混茫茫的样子。《淮南子·本经训》：“江淮通流，四海冥滓。”

愊 (mǐng) 用意深远。曾国藩《邓湘皋先生墓表》：“先生自甫掇科名，即已厌薄仕进，愊然有志于古之作者。”

mìng

命 [命] (mìng) ①生命；性命。《论语·先进》：“有颜回者好学，不幸短命死矣！”②旧指命运。《论语·颜渊》：“死生有命，富贵在天。”③命令；任命。如：遵命；受命。《左传·僖公三十三年》：“襄公以三命命先且居将中军。”引申为使用。

见“命笔”。④辞命。《论语·宪问》：“为命，裨谌草创之。”邢昺疏：“命谓政命，盟会之辞也。”⑤古代帝王以仪物爵位赐给臣子时的诏书。《易·师》：“王三锡命。”因指以赐命次数所定的等级。参见“命服”。⑥命名。《左传·桓公二年》：“晋穆侯之夫人姜氏，以条之役生太子，命之曰仇。”亦即谓名。参见“亡命①”。

命案 mìng àn 杀害人命的案件。如：一桩命案。《九命奇冤》第十七回：“〔黄知县〕自从今年三月到任，地方尚觉太平，从没有办过盗案、命案。”

命笔 mìng bǐ 使笔；用笔。指写作。《文心雕龙·养气》：“意得则舒怀以命笔。”亦指书法绘画。如：命笔题额。

命薄 mìng bó 指命运不好。如：自叹命薄。《红楼梦》第五十五回：“只可惜他命薄，没托生在太太肚里。”

命蒂 mìng dì 胎儿的脐带。《本草纲目·人一》：“胎出母腹，脐带既剪……脐干自落，如瓜脱蒂，故脐者，人之命蒂也。”

命分 mìng fèn 命运。白居易《白云期》诗：“年长识命分，心慵少营为。”

命夫 mìng fū 古称卿大夫与士，谓为王所命。对命妇而言。《周礼·天官·阍人》：“凡外内命夫命妇出入，则为之辟。”贾公彦疏：“内命夫，卿大夫士之在宫中者，谓若宫正所掌者也。对在朝卿大夫士为外命夫。”

命服 mìng fú 古代官员按等级所穿的礼服。《诗·小雅·采芣》：“服其命服，朱芾斯皇。”按周代官员的品秩有一命至九命之差，官员的衣服因命数不同而各有定制，故名。

命妇 mìng fù 封建社会受有封号的妇女。《国语·鲁语下》：“命妇，成祭服。”韦昭注：“命妇，大夫之妻也。”

命根 mìng gēn 佛家语。指生命的本源。《成唯识论》卷一：“复如何知异色心等有实命根。”后用以比喻极为重要的人或事物。亦作“命根子”。《红楼梦》第

二回：“独那太君还是命根子一般。”指贾宝玉。又第九十五回：“这是宝玉的命根子。”指贾宝玉口含而生的通灵玉。

命官 mìng guān 指朝廷任命的官吏。《官场现形记》第四十四回：“我瞧他不起，便是亵渎朝廷的命官。”

命光 mìng guāng 人的寿命。人命长短，因光阴而表现，故称。《楞严经》卷二十一：“纵汝形销，命光迁谢，此性云何为汝销灭。”

命圭 mìng guī 圭，玉器名。天子授给诸侯的玉圭。《考工记·玉人》：“命圭九寸，谓之桓圭，公守之；命圭七寸，谓之信圭，侯守之；命圭七寸，谓之躬圭，伯守之。”郑玄注：“命圭者，王所命之圭也，朝觐执焉。”

命驾 mìng jià 命人驾车，即动身前往之意。《左传·哀公十一年》：“命驾而行。”

命蹇 mìng jiǎn 命运不好。《水浒传》第十一回：“兄长如此命蹇，今日天假其便，但请放心。”

命令 mìng lìng 指令；指示。高明《琵琶记·强就鸾凤》：“独立画堂听命令，珠帘底下一声传。”

命脉 mìng mài 人身的血脉，为生命所系，故称“命脉”。比喻关系重大的事物。真德秀《西山题跋·史太师与通奉帖》：“护公道如命脉，惜人才如体肤。”

命门 mìng mén 中医学名词。①指右肾。认为是生命攸关之处。《难经·三十六难》：“肾两者，非皆肾也，其左者为肾，右者为命门。命门者，诸神精之所舍，原气之所系也。”②指两肾之间的一个部位。③指目。《灵枢·根结》：“太阳根于至阴，结于命门，命门者，目也。”

命名 mìng míng 给与名称。郎瑛《七修类稿·王沂公生》：“未几，果生一男，遂命名曾，后果状元及第。”

命世 mìng shì 犹名世。谓闻名于世。《汉书·楚元王传赞》：“圣人不出，其

间必有命世者焉。”参见“名世”。

命数 mìng shù ①指生死、贫富等的遭遇。迷信的人认为是注定的。李频《送于生入蜀》诗：“江山非久适，命数未终奇。”②指爵位、官职的品级。《吕氏春秋·季秋》“合诸侯”高诱注：“诸侯之制度，车服之级，各如其命数。”

命题 mìng tí 出题目。如：命题作文。

命途 mìng tú 指人生的遭遇经历。王勃《滕王阁序》：“时运不齐，命途多舛。”

命意 mìng yì ①作文或作画时的构思；确定主题。《宣和画谱·李昇》：“心师造化，脱略旧习，命意布景，视前辈风斯在下。”②含意。如：他这番话的命意，令人费解。

命运 mìng yùn ①指生死、祸福、贫富等遭遇。如：一切都是事在人为，不是命运安排的。②比喻发展变化的趋向。如：中国人民已经掌握了自己的命运。

命中 mìng zhòng 射中目标。《汉书·李陵传》：“力扼虎，射命中。”颜师古注：“命中者，所指名处即中之也。”

詔 (mìng) ①称名。《高僧传·求那跋摩》：“咸见一物，状若龙蛇，可长一匹许，起于尸侧，直上冲天，莫能詔者。”②命名。《新唐书·姜抚传》：“右骁卫将军甘守诚能詔药石。”

黽 (mìng) 见“黽黽”。

黽黽 mìng qīng 青黑色。李斗《扬州画舫录·草河录上》：“合青则为黽黽。”

miù

谬 [謬] (miù) ①错误；差错。如：谬见；谬论。《汉书·司马迁传》：“差以豪(毫)釐(厘)，谬以千里。”②姓。汉代有谬忌。

谬爱 miù ài 谦词，犹言错爱。《红楼梦》第一回：“既蒙谬爱，何敢拂此盛情。”

缪传 miù chuán 误传。寒山《诗》之三百三：“此是古人语，吾今非缪传。”

缪耄 miù dié 年老糊涂。《晋书·马隆传》：“隆年老缪耄，不宜服戎。”

缪奖 miù jiǎng 过奖；误夸。

缪滥 miù làn 假冒充数。司马光《论选举状》：“岂可以一二人缪滥，废天下之举贤？”

谬论 miù lùn 荒谬的言论。欧阳修《襄州谷城县夫子庙记》：“乃谓生虽不得位而有所享，以为夫子荣，谓有德之报，虽尧舜莫若，何其谬论者欤？”

谬巧 miù qiǎo 机巧；窍门。文天祥《正气歌》：“岂有他谬巧，阴阳不能贼。”

谬说 miù shuō 错误的言论。欧阳修《与高司谏书》：“自足下为谏官来，始得相识，侃然正色。论前世事，历历可听，褒贬是非，无一谬说。”

谬妄 miù wàng 荒谬愚妄。《后汉书·刘玄传》：“惟割既往谬妄之失，思隆周文济济之美。”

谬误 miù wù ①错误，差错。《三国志·蜀志·向朗传》：“年逾八十，犹手自校书，刊定谬误。”②同“真理”相对。与客观现实不相一致的认识。在逻辑上一般指违反形式逻辑规律的要求和逻辑规则而产生的错误。

谬异 miù yì 荒谬乖违。《汉书·礼乐志》：“今学者不能昭见，但推士礼以及天子，说义又颇谬异，故君臣长幼交接之道寢以不章。”

谬悠 miù yōu 亦作“悠谬”。荒诞无稽。《庄子·天下》：“以谬悠之说，荒唐之言，无端崖之辞，时恣纵而不倪。”无端崖，广大无边；不倪，不拘守于一隅。曾巩《和贡甫送元考不至》诗：“学问本闳博，言谈非谬悠。”

缪种流传 miù zhǒng liú chuán 缪，亦作“缪”。谓把荒谬错误的东西流传下去。《宋史·选举志二》：“所取之士既不精，数年之后，复俾之主文，是非颠倒逾

甚，时谓之缪种流传。”焦竑《与友人论文书》：“缪种流传，浸以成习。”

缪 [繆](miù)①通“谬”。错误。如：纰缪。《礼记·仲尼燕居》：“不能诗，于礼缪。”②假装。《汉书·司马相如传上》：“临邛令缪为恭敬。”

另见 jiū, liǎo, miào, móu, mù。

缪戾 miù lì 错乱；违逆。《淮南子·本经训》：“阴阳缪戾，四时失序。”

缪巧 miù qiǎo 计谋；机智。《汉书·韩安国传》：“意者有它缪巧可以禽之，则臣不知也。”

缪种流传 miù zhǒng liú chuán 见“缪种流传”。

mō

摸 (mō)①以手接触或轻摩物体。《后汉书·蔡邕传》：“邕读《曹娥碑》，能手摸其文读之。”②用手探取。《水浒传》第三回：“便去身边摸出五两银子来，放在桌上。”引申为探求。如：摸情况。

另见 mó。

摸索 mō suǒ 探索；探求。如：摸索门径。李贽《盆荷》诗：“妙处形容难得似，暗中摸索自相缠。”

mó

无 [無](mó)见“南无”。另见 wú。

园 (mó)同“模”。《隶释·汉童子逢盛碑》：“书画规矩，制中园槌。”洪适释：“此云‘制中园槌’者，又借槌为范，而用园为模也。”

悔 (mó)同“嫫”。嫫母，黄帝妃。见《汉书·古今人表》。颜师古注：“即嫫母也。”

谟 [謨、謨](mó)①计谋；谋略。《书·皋陶谟序》：“皋陶矢厥谟。”《周书·文帝纪》：“窃观宇文夏州，英姿不世，雄谟冠时。”②通“无”。马令《南唐书·查文徽传》：“越人谟信，未可速进。”注：“谟

信,无信也,闽人语音。”

谟士 mó shì 谋士。陆机《辩亡论下》:“卑宫菲食,以丰功臣之赏;披怀虚己,以纳谟士之策。”

谟言 mó yán 对后人具有训示作用的谋略之言。柳宗元《闵生赋》:“仲尼之不惑兮,有垂训之谟言。”

谟猷 mó yóu 谋略。李白《与韩荆州书》:“白谟猷筹画,安敢自矜?”

摹 (mó)同“嫫”。

摸 (mó)同“摹”。照样复制。《新唐书·李靖传》:“〔文宗〕敕摸诏本还赐彦芳。”彦芳,靖五世孙。

另见 mō。

摸棱 mó léng 亦作“模棱”。对问题的正反两面,含糊其辞,态度不明确。《旧唐书·苏味道传》:“尝谓人曰:‘处事不欲决断明白,若有错误,必贻咎谴,但摸棱以持两端可矣。’时人由是号为‘苏摸棱’。”

馍 [饅、饅](mó)见“馍馍”。

馍馍 mó mó 亦作“饅饅”。北方人或称馒头为“馍馍”。杨显之《酷寒亭》第二折:“你两个且起去,揩了眼泪,我买馍馍你吃。”

嫫 (mó)嫫母的省称。亦泛指丑妇。白居易《杏园中枣树》诗:“枣亦在其间,如嫫对西子。”参见“嫫母”。

嫫母 mó mǔ 亦作“嫫姆”、“嫫母”。古之丑妇,传说为黄帝妃。《楚辞·九章·惜往日》:“妒佳冶之芬芳兮,嫫母姣而自好。”罗泌《路史·后纪五》:“〔黄帝〕次妃嫫母,皃(貌)恶德充。”

摹 (mó)依样写作书画。如:临摹;摹本。《后汉书·蔡邕传》:“及碑始立,其观视及摹写者,车乘日千余两(辆)。”

摹本 mó běn 按照原本摹制的书画。江少虞《皇朝类苑》卷五十一:“今传《乐毅论》皆摹本也。”《乐毅论》,帖名,王

羲之书。王士禛《居易录》卷十五:“一日过寮友国博陆君俊卿家。见几上有旧书一册,取而阅之,乃宋苏文忠公《石鼓文》摹本也,刻之者为维扬欧氏。”

摹刻 mó kè ①摹写书画等并雕刻。苏轼《太虚以〈黄楼赋〉见寄作诗为谢》:“朱蜡为摹刻,细妙分毫厘。”②摹刻的成品。

摹拟 mó nǐ 同“模拟”。

摹写 mó xiě 亦作“模写”。①照着样子写。《后汉书·蔡邕传》:“及碑始立,其观视及摹写者,车乘日千余两,填塞街陌。”②泛指描写。苏轼《喜刘景文至》诗:“别后新诗巧摹写,袖中知有钱塘湖。”

摹印 mó yìn ①秦书八体之一。用于印玺的文字。字体就小篆稍加变化。秦印传世者甚多,见清陈介祺《十钟山房印举》。近人也有再加补辑的。②摹写书画等并印刷。

摹状 mó zhuàng 描绘;描摹。平步青《霞外攬屑·论文上》:“而于忠烈贞孝之事,尤极意摹状。”

模 (mó) ①制造器物的模型。左思《魏都赋》:“授全模于梓匠。”②模范;榜样。左思《咏史》:“巢林栖一枝,可为达士模。”③仿效;效法。《列子·周穆王》:“变化之极,徐疾之间,可尽模哉?”④木名。传说其叶春青,夏赤,秋白,冬黑。见《广群芳谱·木谱十三》引《淮南草木谱》。

另见 mú。

模本 mó běn ①临摹或翻刻拓印的复制品。张彦远《历代名画记·卫协》:“韩侍郎愈之子昶,借与故相国邹平段公家,以模本归于昶。”②供临摹用的底本。

模范 mó fàn ①制作器物的模型。《论衡·物势》:“陶冶者,初埏埴作器,必模范为形,故作之也。”②榜样。《法言·学行》:“师者,人之模范也。”③取法;仿效。《北史·庾信传》:“当时后进,竞相模范,每有一文,都下莫不传诵。”④描摹。郑光祖

《老君堂》第一折：“怪石峻岭难模范。”

模仿 mó fǎng 亦作“摹仿”。照样子学着做。如：模仿不是创造。赵翼《瓠北诗话·诗病》：“如神龙行空，不可捉摸，非后人所能模仿也。”

模糊 mó hú ①亦作“模胡”。不清楚；不分明。崔珣《道林寺》诗：“潭州城郭在何处？东边一片青模糊。”汪元量《扬州》诗：“重到扬州十余载，画桥雨过月模糊。”梅尧臣《和江邻幾咏雪二十韵》：“庭槐高臃肿，屋盖素模胡。”②混淆；使模糊。如：不可模糊敌我界限；泪和雨模糊了她的双眼。

楷模 mó kǎi ①模范；法式。《后汉书·党锢传序》：“天下楷模李元礼。”②效法。刘知幾《史通·序列》：“苟楷模曩贤，理非可讳。”参见“楷模”。

模刻 mó kè 依照范本临摹刊刻。《宋史·吕文仲传》：“再为侍读；一日，上召于崇政殿读，上草书经史故实数十轴，诏模刻于石。”

模棱 mó léng 遇事不置可否，态度含糊。如：模棱两可。《水浒传》第二回：“不拘贵贱齐云社，一味模棱天下圆。”参见“摸棱”。

模棱两可 mó léng liǎng kě 模，亦作“摸”。对事情不明确表示态度或意见，含糊其词，不置可否。《旧唐书·苏味道传》：“处事不欲决断明白，若有错误，必贻咎谴，但摸棱以持两端可矣。”《明史·余珊传》：“饰六艺以文奸言，假周官而夺汉政，坚白异同，模棱两可。”

模模 mó mó ①犹漠漠。形容昏暗不明。《敦煌变文集·破魔变文》：“忙忙浊世，争恋久居；模模昏迷，如何拟去。”②犹缓缓。《敦煌变文集·下女[夫]词》：“主客难发遣，展褥铺锦床。请君下马来，模模便商量。”蒋礼鸿通释：“乙卷‘模模’作‘唤唤’，应以乙卷为近是。‘模模’是‘换换’形近之误，‘唤’、‘换’是‘缓’的同音假借，句末用本字应写作‘缓缓更商量’。”

模拟 mó nǐ 模仿。《北齐书·魏收传》：“江南任昉，文体本疏；魏收非直模拟，亦大偷窃。”

模式 mó shì 某种事物的标准形式或使人可以照着做的标准样式。如：创作没有现成的模式可套。

模特 mó tè ①用作绘画、雕塑的描写对象或参考对象，如人体、实物、模型等。也指文学家借以塑造人物形象的原型。②指用来展示新式服装的人或人体模型。

模写 mó xiě 亦作“摹写”。依照范本临摹。《北史·冀儁传》：“善隶书，特工模写。”亦指仿照构造。《梁书·萧恭传》：“广营第宅，重斋步榈，模写宫殿。”

模型 mó xíng ①仿照实物的形状按比例制成的样品。如：大楼模型。②制砂型用的工具，大小、形状和要制造的铸件相同，多用木料制成。③用压制或浇灌的方法使材料成为一定形状的工具。通称“模子”（模，mú）。

模则 mó zé 犹楷模。榜样；典范。《三国志·魏志·阮瑀传》：“倜傥放荡，行己寡欲，以庄周为模则。”

模字 mó zì 临帖写字。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“书讲了，春香取文房四宝来模字。”

膜 (mó) ①生物体内部的薄皮形组织，具有保护组织的作用。《太阴阳明论》：“脾与胃以膜相连耳。”泛指其他像膜的东西。如：竹膜。李商隐《石榴》诗：“榴枝婀娜榴实繁，榴膜轻明榴子鲜。”②沙漠。《穆天子传》卷二：“西膜之所谓鸿鹭。”注：“西膜，沙漠之乡。”③见“膜拜”。

膜拜 mó bài 举手加额，长跪而拜，表示极端恭敬或畏服的礼式。也专指礼拜神佛。《穆天子传》卷二：“吾乃膜拜而受。”梁元帝《谢敕送齐王瑞像还启》：“臣身持静戒，心扑法流，接足道周，膜拜路左。”

麽 (mó) 细小。《列子·汤问》：“江浦之间生麽虫。”

另见 ma 么, me 么。

麽 (mó) 同“麽”。

麽 (mó) 人名用字。《隋书·炀帝纪上》：“杨皇帝讳广，一名英，小字阿麽，高祖第二子也。”

摩 (mó) ①摩擦；接触。如：摩拳擦掌；摩肩接踵。②抚；摸。《陈书·徐陵传》：“手摩其顶。”③擦过；迫近。《左传·宣公十二年》：“摩垒而还。”参见“摩天”。④通“磨”。见“磨灭”。⑤研究；切磋。如：揣摩；观摩。《礼记·学记》：“相观而善之谓摩。”

摩擦 mó cā 亦作“磨擦”。①物体和物体紧密接触，来回移动。如：摩擦力；摩擦发热。②个人或党派之间因矛盾而冲突。如：人事摩擦。

摩荡 mó dàng 形容气势雄壮。郭翼《天台行送友人》：“赤霞壁立百雉城，阊阖天开势摩荡。”

摩登 mó dēng 合乎时行样式的；时髦。如：摩登女郎。

摩顶 mó dǐng ①见“摩顶放踵”。②佛教名词。指佛在授法时用手抚摩受法弟子之顶。《妙法莲华经·譬喻品》：“释迦牟尼佛从法座起，现大神力，以右手摩无量菩萨摩訶萨顶而作是言。”后世僧尼在收徒弟或受人供养时，亦常用手抚摩其人之顶。

摩顶放踵 mó dǐng fàng zhǒng 从头顶到脚跟都摩伤了。形容不畏劳苦，不顾身体。《孟子·尽心上》：“墨子兼爱，摩顶放踵，利天下为之。”放，至，到。

摩诃 mó hē 梵语。义为多、大、胜。如“摩诃般若波罗蜜”，即大智度之义。

摩睺罗 mó hóu luó ①亦作“摩睺罗伽”。佛教神名。天龙八部之一。慧琳《一切经音义》卷二十五：“摩睺罗伽，新云莫呼勒伽，此云胸行神，即大蟒蛇也。”②

犹须臾，片时。《法苑珠林》卷三：“一息为一罗婆，三十罗婆为一摩睺罗，翻为一须臾，三十摩睺罗为一日夜。”③亦作“摩睺罗”、“摩侯罗”、“磨喝乐”、“魔合罗”。宋元时习俗，用土、木等雕塑成小人形，加衣饰，七夕节供养，后来成为儿童玩具。金盈之《醉翁谈录·七夕》：“京师是日多博泥孩儿，端正细腻，京语谓之摩睺罗。小大甚不一，价亦不廉。或加饰以男女衣服，有及于华侈者。南人目为巧儿。”《京本通俗小说·碾玉观音》：“这块玉上尖下圆，好做一个摩侯罗儿。”按唐代的“化生”与此类似。

摩戛 mó jiá 谓相互碰撞。杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“瑶池气郁律，羽林相摩戛。”

摩肩接踵 mó jiān jiē zhǒng 亦作“比肩继踵”、“肩摩踵接”。肩擦肩，脚碰脚，形容人多拥挤。

摩揭陀 (Magadha) mó jiē tuó 亦作“摩伽陀”。古国名。在今印度比哈尔邦南部。是早期佛教的中心。《新唐书·西域传上》：“天竺国，汉身毒国也，或曰摩伽陀。”

摩厉以须 mó lì yǐ xū 亦作“磨砺以须”。把刀磨快等待着。比喻作好准备，待时而动。《左传·昭公十二年》：“摩厉以须，王出，吾刃将斩矣。”杜预注：“以己喻锋刃，欲自摩厉，以斩王之淫慝。”白居易《〈因继集〉重序》：“更拣好者寄来，盖示余勇，磨砺以须我耳。”

魔罗 mó luó 梵语译音，一作“魔罗”，亦略称“魔”。本为佛教用语，与基督教所谓“魔鬼”义近。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“魔罗之言，假自天竺，此云天魔，欧人谓之撒但。”撒但，基督教《圣经》中的“魔鬼”。参见“魔①”、“魔鬼”。

磨灭 mó miè 同“磨灭”。磨损；消灭。《汉书·司马迁传》：“古者富贵而名磨灭，不可胜记。”

摩弄 mó nòng 玩弄；调哄。引申为

折磨,作弄。王实甫《西厢记》第二本第四折:“紧摩弄,索将他拦纵,则恐怕夫人行把我来厮葬送。”

摩拳擦掌 mó quán cā zhǎng 形容战斗或做事前精神振奋的样子。关汉卿《单刀会》第二折:“不是我十分强,硬主张,但题起厮杀呵,摩拳擦掌。”

摩挲 mó suō 亦作“摩娑”、“摩莎”。
①抚弄。《释名·释姿容》:“摩娑,犹末杀也,手上下之言也。”《后汉书·荀子训传》:“与一老公共摩挲铜人。”
②犹摸索,谓暗中探索抚摸。《聊斋志异·狐嫁女》:“幸月色昏黄,门户可辨,摩娑数进,始抵后楼。”
③搓揉。《礼记·郊特牲》“汁献浼于盥酒”郑玄注:“摩莎浼之,出其香汁。”

摩天 mó tiān 形容极高,也指高空。李白《古风》:“吾观摩天飞,九万方未已。”陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感》诗:“三万里河东入海,五千仞岳上摩天。”

摩牙 mó yá 磨砺牙齿,使之锐利。谓口舌相竞。扬雄《羽猎赋》:“凿齿之徒,相与摩牙而争之。”

摩崖 mó yá 亦作“磨崖”。在山崖石壁上镌刻文字叫摩崖。如北齐尖山王子椿摩崖。见《金石索·石索五》。《宣和书谱·正书一》:“遂良(褚遂良)喜作正书,其摩崖碑在西洛龙门。”

撫

(mó)同“模”。

磨

(mó)①物体相摩擦。如:磨刀;磨墨。《诗·卫风·淇奥》:“如琢如磨。”②消耗;消灭。《后汉书·南匈奴传》:“千里之差,兴自毫端,失得之源,百世不磨矣。”③挫折;折磨。如:好事多磨。

另见 mò。

磨蹭 mó ceng ①缓慢地动或做,拖延时间。如:磨蹭时间。②纠缠。如:磨蹭了半天,他才答应去。

磨穿铁砚 mó chuān tiě yàn 比喻用功读书,不懈怠。

磨刀不误砍柴工 mó dāo bù wù kǎn

chái gōng 比喻事前花时间做好准备工作,能使事情进行得更顺利。

磨喝乐 mó hē lè 同“摩睺罗”^①。孟元老《东京梦华录·七夕》:“七月七夕,潘楼街东宋门外瓦子、州西梁门外瓦子、北门外、南朱雀门外街及马行街内,皆卖磨喝乐,乃小塑土偶耳。悉以雕木彩装栏座,或用红纱碧笼,或饰以金珠牙翠,有一对直(值)数千者。”陈元靓《岁时广记·摩睺罗》:“俗讹呼为磨喝乐,南人目为巧儿。今行在中瓦子后市街众安桥,卖磨喝乐最为旺盛。惟苏州极巧,为天下第一。进入内庭者,以金银为之。”

磨合 mó hé 新组装的或刚经大修的机器试运转期间,把零件摩擦面上的加工痕迹磨光,从而使各零件之间的结合更加紧密。也用于人际关系。如:新婚夫妇的感情需要磨合。

磨勘 mó kān ①唐宋官员考绩升迁的制度。唐时文武官吏考课,由州府和百司官长,考核属下的功过行能,分九等注入考状,期满根据考绩决定升降。为防止申报不实,升降不当,须经吏部和各道观察使等加以复验。“磨勘”之名始于此时。宋代设审官院主持官吏的考课升迁,并确定磨勘的名称。真宗时规定磨勘年限,文武官任职满三年,给予磨勘迁秩。在京的京朝官,磨勘时例须引对,表示由皇帝亲自升擢。仁宗时,范仲淹《答手诏条陈十事》:“今文资三年一迁,武职五年一迁,谓之磨勘。”英宗时又展限一年。其后条例屡有修改。②科举时代,乡试、会试卷例须进呈,派翰林院官员复核,称磨勘。陶福履《常谈》:“康熙四十一年壬午科,始磨勘乡试朱墨卷;乾隆元年,户部侍郎李绂奏请增派翰、詹、科、道官磨勘。”③反复磨练。黄宗羲《明儒学案》卷二十:“塘南(王时槐)之学,八十年磨勘至此,可谓洞彻心境者矣。”

磨了半截舌头 mó le bàn jié shé tou 谓费了许多口舌。李行道《灰阑记》楔子:

“我再四与母亲说，不如趁我哥哥不在家许了这门亲事。磨了半截舌头，母亲像有许的意思了。”

磨砺 mó lì 磨刀使锐利。《书·费誓》“砺乃锋刃”孔传：“磨砺锋刃。”引申为磨炼。《颜氏家训·勉学》：“有志尚者，遂能磨砺，以就素业。”

磨练 mó liàn 亦作“磨炼”。在艰难困苦的环境中锻炼。如：困苦的生活把她磨练得更坚强了。

磨炼 mó liàn 同“磨练”。

磨砢砥砺 mó lóng dǐ lì 磨、砢、砥、砺，为四种不同性质和颜色的磨石。引申为磨炼。枚乘《上书谏吴王》：“磨砢砥砺，不见其损，有时而尽。”

磨灭 mó miè 消失；湮灭。江淹《杂体诗·效谢灵运〈游山〉》：“身名竟谁辨，图史终磨灭。”

磨难 mó nàn 折磨和苦难。周邦彦《归去难·期约》：“坚心更守，未死终相见。多少闲磨难。”

磨涅 mó niè 磨，琢磨；涅，染黑。磨砺熏染，比喻经受考验。语本《论语·阳货》“不曰坚乎？磨而不磷。不曰白乎？涅而不缁”。《史通·浮词》：“皎如星汉，非磨涅所移。”

磨损 mó sǔn 摩擦损耗。刘叉《偶书》诗：“野夫怒见不平处，磨损胸中万古刀。”

磨牙 mó yá 多费口舌；说废话；无意义地争辩。张四维《双烈记·计遣》：“你居吾大厦，讨房钱月月磨牙。”

磨洋工 mó yáng gōng 工作时有意拖延时间，亦泛指工作懒散拖沓。

磨折 mó zhé 犹折磨。磨难；挫折。苏轼《赠张刁二老》诗：“惟有诗人被磨折，金钗零落不成行。”

磨 (mó) 杯子。皮日休《九讽·纪祀》：“执玉桴兮扣雷鼓，奠金磨兮滴浮蚁。”

模 (mó) ①古代计微量单位。在“两”之后第十三位。见沈括《宛署杂

记·繇赋》。②见“模糊”。

模糊 mó hu 即模糊，不分明。苏轼《凤翔八观·石鼓》诗：“模糊半已似癯肌，诘曲犹能辨跟肘。”

嬷 (mó) 见“嬷嬷”。

嬷嬷 mó mo ①老妇；老年女仆。关汉卿《金线池》第三折：“妾身张嬷嬷，这是李姣姣。”贾仲明《萧淑兰》第一折：“留下管家嬷嬷并梅香看视。”②乳母。《儿女英雄传》第二十二回：“戴勤家的笑道：‘……姑娘就是奴才养大的。’舅太太道：‘哦，原来你还是嬷嬷呢！’”

磨 (mó) 同“磨”。磨擦。《吕氏春秋·精通》：“用刀十九年，刃若新磨研。”高诱注：“磨，砥也。”

磨 (mó) 见“蘑菇”。

蘑菇 mó gu ①亦称“蘑菇蕈”。食用菌。菌褶幼小时淡褐红色，后变为褐色。见《本草纲目·菜三》。②故意纠缠。如：你别跟我蘑菇。③行动迟缓，拖延时间。如：你再蘑菇下去，就要赶不上车了。

摩 (mó) 通“摩”。《庄子·马蹄》：“喜则交颈相摩。”

另见 méi, mí, mǐ。

譟 (mó) 同“谟(謨)”。谋议。《管子·形势》：“譟臣者，可与远举。”按，《集韵·十一模》：“谟，古作譟。”

磨 (mó) 偏病。见《广韵·八戈》。即半身不遂。

另见 mǒ。

魔 (mó) ①梵语 Mara 音译“魔罗”的略称，意译“扰乱”、“破坏”、“障碍”等。佛教认为能扰乱身心、破坏好事、障碍善法，故名。印度古代神话传说欲界第六天王魔波旬为魔王，常率魔众作破坏善事的活动。佛教采用其说，并以一切烦恼、疑惑、迷恋等妨碍修行的心理活动为魔。《大智度论》卷五：“问曰：何以名魔？答曰：夺慧命，坏道法功德善本，是故名为

魔。”汉译佛经旧作“磨”。《正字通·鬼部》引《译经论》：“古从‘石’作‘磨’，梁武帝改从‘鬼’。”②神奇。如：魔术；魔力。③比喻某些危害极大的事物。如：病魔；旱魔。

魔怪 mó guài 妖魔鬼怪，比喻邪恶的人。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“神灵下降，辅佐明时，魔怪群生，纵横杀劫。”

魔鬼 mó guǐ 亦称“撒旦”。犹太教、基督教《圣经》故事中诱惑人类犯罪的恶鬼。后亦泛指神话、故事、小说、诗歌等作品中迷人害人的鬼怪。也比喻邪恶势力。

魔合罗 mó hé luó 同“摩睺罗①”。孟汉卿《魔合罗》第一折：“每年家赶这七月七，入城来卖一担魔合罗。”

魔力 mó lì 诱人的或使人着迷的力量。如：这本书竟有这么大的魔力，使不爱看小说的人也入了迷。牛僧孺《李苏州遗太湖石奇状绝伦用题二十韵奉呈梦得乐天》：“旺兴添魔力，消烦破宿醒。”

魔难 mó nàn 同“磨难”。折磨。董君瑞《哨遍·硬谒》：“十载驱驰逃窜，虎狼丛里经魔难，居处不能安。”

魔术 mó shù 亦称“幻术”。杂技节目。和戏法属同一类型。习惯上，以藏挟见长的称“戏法”；较多借助物理、化学原理和电子、机械装置等表演各种物体、动物或水火等迅速增减隐现变化的，称“魔术”。也有把戏法归为魔术之一，并按历史源流，分为中国戏法、印度魔术、东洋把戏、西洋魔术等系统。在技巧构成上，则有手法、器械、遥控、光电、裁割、遁术、心理、滑稽等类型。

魔王 mó wáng ①佛教指专做破坏活动的恶鬼。《敦煌变文集·破魔变文》：“魔王忿怒在逡巡，广点妖邪之鬼神。”②比喻非常凶暴的恶人。如：杀人魔王。

魔掌 mó zhǎng 比喻邪恶势力控制的范围。如：落入魔掌。

魔障 mó zhàng 磨难；障碍。郑光祖

《伯梅香》第三折：“俺姐姐道足下不须悒快，好事也从来魔障。”

魔爪 mó zhǎo 比喻邪恶的势力。如：斩断魔爪。

糍 (mó) 同“馍(饅)”。北方人称馒头。无名氏《隔江斗智》第三折：“我们荆州一个低钱买个**大糍**。”

糍 (mó) 同“馍(饅)”。见“糍糍”。

糍糍 mó mó 馒头。亦作“糍糍”。姚茂良《精忠记·叩马》：“羊肉馒头是干粮，**糍糍**。”《老残游记》第十四回：“他说在河里有抚台给他送**糍糍**。”

劇 (mó) ①磨。《论衡·明雩》：“砥石劇厉，欲求铍也。”②切磋。《汉书·贾邹枚路传赞》：“贾山自下劇上。”颜师古注引孟康曰：“劇谓剗切之也。”谓山能以直言谏诤。③迫近。杜甫《壮游》诗：“气劇屈贾垒，目短曹刘墙。”

擗 (mó) 同“摩”。另见 mí。

齧 (mó) 同“馍(饅)”。

糖 (mó) 同“糍”。见“糍糍”。

礮 (mó) “磨”的本字。《淮南子·原道训》：“攻大礮坚。”

mǒ

抹 (mǒ) ①涂；搽。如：东涂西抹。苏轼《饮湖上初晴后雨》诗：“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”②擦；擦掉。如：抹眼泪。引申为去掉，勾消。郑燮《沁园春》词：“毁尽文章抹尽名。”③闪过；一擦而过。元好问《太原赠张彦远》诗：“惆怅流年如电抹。”④量词，用于云霞、阳光等。如：一抹斜阳；一抹红霞。

另见 mā, mò。

抹脖子 mǒ bó zi 拿刀割脖子。多指自杀。《红楼梦》第六十七回：“昨儿他妹子自己抹了脖子了。”

抹抹丢丢 mǒ mǒ diū diū 亦作“抹抹彪彪”、“丢丢抹抹”。①形容扭捏、羞臊的样子。刘庭信《折桂令·忆别》曲：“得官时先报期程，丢丢抹抹远远的迎接。”无名氏《折桂令》曲：“有人处假意儿丢丢抹抹，无人处偷睛儿暗送秋波。”②谓打扮，妆扮。无名氏《耍孩儿·拘刷行院》套曲：“盼得他来到，早涎涎邓邓，抹抹彪彪。”无名氏《南牢记》第一出：“李大姐每日搽搽画画，抹抹丢丢，欢天喜地，歌笑喧呼，岂不是负心女子？”

抹抹彪彪 mǒ mǒ diū diū 见“抹抹丢丢”。

抹杀 mǒ shā 亦作“末杀”、“抹煞”、“抹捺”。勾消；扫灭。如：一笔抹杀。《汉书·谷永传》：“末杀灾异。”

抹煞 mǒ shà 同“抹杀”。

抹月批风 mǒ yuè pī fēng 以风月作肴饌。家贫无以待客的戏言。抹、批，切。苏轼《和何长官六言次韵》：“贫家何以娱客，但知抹月批风。”引申为吟风弄月。洪昇《长生殿·重圆》：“游衍，抹月批风随过遣，痴云腻雨无留恋。”

憊 (mǒ) 见“憊憊”。

憊憊 mǒ luǒ ①羞惭。赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“羞惭曰憊憊。”②稀疏貌。杨万里《小溪至新田》诗：“人烟憊憊不成村，溪水微茫劣半分。”

醜 mǒ mǒ 羞惭貌。释正觉《颂古》诗之二十八：“举僧问护国：鹤立枯松时如何？国云：地下底一场醜。”

磨 (mǒ) 面青貌。见《玉篇》。

磨 (mǒ) 同“麼”，小。么麼，亦作“么磨”。《汉书·叙传上》：“又况么磨，尚不及数子。”颜师古注：“郑氏曰：‘磨音麼，小也。’……师古曰：‘郑音是也。么、磨，皆微小之称也。’”

另见 mó。

摩 (mǒ) 见“摩摩”。

摩摩 mǒ luǒ 羞辱。《敦煌变文集·庐山远公话》：“于是道安被数，摩摩非常，耻见相公，羞看四众。”

mò

万 (mò) 见“万俟”。

另见 wàn。

万俟 mò qí 原为古代鲜卑族的部落名，后为复姓。宋代有万俟卨。

末 (mò) ①树梢。《楚辞·九歌·湘君》：“搴芙蓉兮木末。”引申指物的末梢。如：秋毫之末；刀锥之末。《礼记·曲礼上》：“献杖者执末。”②四肢。参见“末疾”。③尽头；最后。如：春末。亦谓晚年。《中庸》：“武王末受命。”④事情的终结。如：始末；颠末。⑤碎屑；粉末。如：药末。《晋书·鸠摩罗什传》：“乃以五色丝作绳结之，烧为灰末。”⑥末业。参见“本末”。⑦非根本的、不重要的事物。如：舍本逐末；本末倒置。⑧轻微不足道。《公羊传·桓公十五年》：“曷为不言入于郑？末言尔。”陈立义疏：“末言者，犹言不足言耳。”亦用为自谦之词。见“末学”、“末议”。⑨减轻。参见“末减”。⑩未；无。《公羊传·隐公六年》：“吾与郑人末有成也。”《论语·子罕》：“虽欲从之，末由也已。”⑪犹“勿”。禁止之词。《礼记·文王世子》：“食下，问所膳，命膳宰曰：‘末有原。’”郑玄注：“末，犹勿也。原，再也。勿有所再进。”⑫同“么”。语气词。旧戏曲中常用之。无名氏《黄花峪》第一折：“兀那卖酒的有酒末？”⑬传统戏曲脚色行当。宋杂剧中有“副末”。元杂剧中有“正末”。明清戏曲中都有末，主要扮演中年男子。⑭姓。汉代有末振将。

末产 mò chǎn 犹末业。《管子·权修》：“故末产不禁，则野不辟。”参见“本末”。

末臣 mò chén 卑贱之臣。多用作自谦之词。蔡邕《胡公碑》：“唯我末臣，顽蔽无闻，仰慕群贤，恶乎不及。”

末大必折,尾大不掉 mò dà bì zhé, wěi dà bù diào 《左传·昭公十一年》:“王曰:‘国有大城,何如?’对曰:‘郑京、栎实杀曼伯,宋萧、毫实杀子游,齐渠丘实杀无知,卫蒲、戚实出献公。若由是观之,则害于国。末大必折,尾大不掉,君所知也。’”比喻部属势力过于强大,会指挥不灵,对上造成威胁。《通鉴纪事本末·司马懿诛曹爽》:“所指末大必折,尾大不掉,尾同于体,犹或不从,况乎非体之尾,其可掉哉!”

末代 mò dài 一个朝代或世系的最后一代。如:末代皇帝。谢灵运《七里瀨》诗:“既秉上皇心,岂屑末代诮。”

末富 mò fù 古指因经营工业、商业、高利贷而致富。《史记·货殖列传》:“今治生不待危身取给,则贤人勉焉。是故本富为上,末富次之,奸富最下。”

末后 mò hòu 末了;最后。如:末后一个到的是小王。《搜神后记》卷九:“良久,出藏果,分与诸子。末后作一分,置此人前。”

末疾 mò jí 四肢的疾病。《左传·昭公元年》:“风淫末疾。”杜预注:“末,四支也。”一说指头眩病。见孔颖达疏引贾逵说。陈师道《寄曹州晁大夫》诗:“虚名不救饥肠厄,晚岁仍遭末疾缠。”

末技 mò jì ①古代指工商业。贾谊《论积贮疏》:“今驱民而归之农,皆著于本,使天下各食其力,末技游食之民转而缘南亩,则畜积足而人乐其所矣。”②微不足道的技艺。班固《幽通赋》:“操末技犹必然兮,矧耽躬于道真。”

末迹 mò jì ①指暮年。陆机《叹逝赋》:“解心累于末迹,聊优游以娱老。”②非根本的、不重要的事。管同《方植之文集序》:“性命修于身,勋业皆其末迹也。”

末减 mò jiǎn 从轻论罪;减等处刑。《左传·昭公十四年》:“三数叔鱼之恶,不为末减。”杜预注:“末,薄也;减,轻也。”苏辙《为兄轼下狱上书》:“非敢望末减其罪,

但得免下狱死为幸。”

末将 mò jiàng ①次于上将与次将的将领。《史记·项羽本纪》:“王(楚怀王)召宋义与计事而大悦之,因置以为上将军;项羽为鲁公,为次将,范增为末将。”后泛指低级将官。《三国演义》第一百回:“〔司马懿〕问曰:‘汝识吾阵否?’孔明笑曰:‘吾军末将亦能布之。’”②将官对自己的谦称。《封神演义》第三十二回:“末将今设有一饭,请大王暂停鸾舆,少纳末将虔意。”

末节 mò jié 细微的事;小节。《礼记·乐记》:“乐者,非谓黄钟、大吕、弦歌、干扬也,乐之末节也,故童者舞之。铺筵席,陈尊俎,列筵豆,以升降为礼者,礼之末节也,故有司掌之。”

末利 mò lì ①古谓经营工商业图利。《史记·商君列传》:“事末利及怠而贫者,举以为收孥。”参见“本末③”。②即茉莉。嵇含《南方草木状》卷上:“末利花似蔷薇之白者,香愈于耶悉茗。”

末了 mò liǎo 最后。如:书的末了有个小记。《儒林外史》第二十一回:“末了一名,便是他自己的名字卜崇礼。”

末流 mò liú ①水流的下游。《后汉书·傅燮传》:“臣之所惧,在于治水不自其源,末流弥增其广耳。”②末世;末期。《汉书·叙传上》:“昔周立爵五等,诸侯从政。本根既微,枝叶强大,故其末流有纵横之事。”③最低的等列。《汉书·孝成班婕妤传》:“奉共养于东宫兮,托长信之末流。”④庸劣之辈。《人物志·九徵》:“无恒、依似,皆风人末流。末流之质,不可胜论。”今也指学术、文艺等流派中的衰落、低级者。⑤不良的风习。《汉书·游侠传序》:“惜乎不入于道德,苟放纵于末流。”⑥遗业。《汉书·司马迁传》:“惟汉继五帝末流,接三代绝业。”

末路 mò lù ①最后一段路程。《国策·秦策五》:“诗云,‘行百里者半于九十’,此言末路之难。”引申为晚年;晚节。

谢灵运《酬从弟惠连》诗：“末路值令弟，开颜披心胸。”《宋史·赵蕃传》：“既髦，犹患末路之难。”①朝代的末期。《汉书·邹阳传》：“臣闻秦倚曲台之宫，悬衡天下，画地而不犯，兵加胡越；至其晚节末路，张耳、陈胜连从兵之据，以叩函谷，咸阳遂危。”

②绝路，喻没有前途。如：穷途末路。归有光《邢州叙述》诗：“壮岁或濩落，末路藉先容。”③谦词，犹言“下位”。王褒《四子讲德论》：“曩从末路，望听玉音，窃动心焉。”

末命 mò mìng 帝王临终遗命。《书·顾命》：“皇后凭玉几，道扬末命，命汝嗣训。”

末耐何 mò nài hé 无可奈何。《新唐书·承天皇帝倓传》：“帝泣下曰：‘事已尔，末耐何！’”

末年 mò nián 指某个历史时期最后的一段时期。如：光绪末年。《汉书·孔光传》：“霸亦治《尚书》，事太傅夏侯胜，昭帝末年为博士。”

末契 mò qì 谦称自己对别人的情谊。多用于长者对晚辈或地位高者对低者。陆机《叹逝赋》：“托末契于后生，余将老而为客。”陆游《答交代杨通判启》：“某猥以陈人，偶叨末契。”

末日 mò rì 基督教指世界的最后一天，一般泛指死亡或灭亡的日子，多用于憎恶的人或事物。如：侵略者越临近末日，就越显疯狂。

末杀 mò shā ①同“抹杀”。②用手摩弄。《释名·释姿容》：“摩娑，犹末杀也，手上下之言也。”

末上 mò shàng 最先；最初。牛峤《柳枝》词：“解冻风来末上青，低垂罗袖拜卿卿。”《景德传灯录·文益禅师》：“有一片言语，唤作《参同契》，末上云：‘竺土大仙心。’”按此句为该书首句。

末梢 mò shāo 末尾。《朱子语类》卷十一：“为学须是先立大本，其初甚约，中间一节甚广大，到末梢又约。”

末世 mò shì ①朝代的末期，衰亡时期。《易·系辞下》：“《易》之兴也，其当殷之末世，周之盛德邪？”亦指后世。②终身。《荀子·劝学》：“上不能好其人，下不能隆礼……则末世穷年，不免为陋儒而已。”

末事 mò shì ①古指商业和手工业。《商君书·外内》：“末事不禁，则技巧之人利，而游食者众之谓也。”参见“本末①”。②小事，无关根本之事。《红楼梦》第四十八回：“原来这些格调规矩竟是末事，只要词句新奇为上。”

末俗 mò sú 末世的败坏的习俗。《汉书·朱博传》：“今末俗之弊，政事烦多。”

末席 mò xí 席位分尊卑时，指不占显著地位的席位。如：叨陪末席。李商隐《寄太原卢司空三十韵》：“何由叨末席，还得扣玄扃。”

末学 mò xué 无根柢之学。《文选·张衡〈东京赋〉》：“若客所谓末学肤受，贵耳而贱目者也。”薛综注：“末学，谓不经根本。”后多用作自谦之词。《陈书·沈不害传》：“末学小生，词无足算。”

末学肤受 mò xué fū shòu 谓治学不求根本，所获极浅薄。《文选·张衡〈东京赋〉》：“若客所谓末学肤受，贵耳而贱目者也。”薛综注：“末学，谓不经根本；肤受，谓皮肤之不经于心胸。”

末业 mò yè 亦称“末作”、“末事”、“末产”、“末生”。古代称工商等业为末业，与称为“本业”的农业相对。《后汉书·王符传》：“资末业者什于农夫。”参见“本末①”。

末艺 mò yì 小技。王僧孺《与何炯书》：“章句小才，虫篆末艺。”

末议 mò yì 谦称自己的议论。司马迁《报任少卿书》：“向者，仆尝厕下大夫之列，陪外廷末议。”祖咏《酬汴州李别驾》诗：“文章参末议，荣贱岂同伦！”

末造 mò zào ①犹末世。《仪礼·士

冠礼》：“公侯之有冠礼也，夏之末造也。”

●末代的制作。《后汉书·班固传下》：“吾子曾不是睹，顾耀后嗣之末造，不亦暗乎？”李贤注：“言吾子曾不睹度执权宜之由，而反眩耀后嗣子孙末代之所造。”

末作 mò zuò ①古代指工商业。《管子·治国》：“凡为国之急者，必先禁其末作文巧，末作文巧禁则民无所游食，民无所游食则必农。”②指品位低下的作品。王若虚《滹南诗话》卷中：“自世之末作，习为纤艳柔脆，以投流俗之好。”

末座 mò zuò 坐位分尊卑时,最卑的坐位叫末座。如:叨陪末座。叶适《台州教授高君墓志铭》:“君少年,能探请深处,语移日,精锐锋起,同进皆回目盼末座。”

百 (mò) 勉力。《左传·僖公二十八年》：“距跃三百，曲踊三百。”杜预注：“百犹励也。”陆德明释文：“百，音陌。”孔颖达疏：“言每跳皆勉力为之。”参见“曲踊”、“距跃”。

另见 bǎi, bó。

殓 (mò) 同“殁”。

伯 (mò) 通“陌”。《汉书·地理志下》：“制辕田，开仞伯。”

另见 bà, bǎi, bó。

没 (mò) ①深入水中。《史记·秦始皇本纪》：“使千人没水求之。” ②淹没；盖没。如：没顶；没膝。《史记·滑稽列传》：“始浮，行数十里乃没。” ③刘基《寄陶中立郭秉心》诗：“春城飞雪满一月，立马敲门马蹄没。”引申为隐没或沦没。如：出没无常；神出鬼没。 ④司马迁《报任少卿书》：“陵（李陵）未没时，使有来报。” ⑤消灭；湮没。《晋书·律历志上》：“永嘉之乱，中朝典章咸没于石勒。” ⑥通“歿”。死亡。《左传·隐公三年》：“得保首领以没。”引申为终。参见“没世”。 ⑦吞没；没收。如：抄没，罚没。《南史·东昏侯纪》：“寄附隐藏，复加收没。” ⑧韩愈《柳子厚墓志铭》：“子本相侔，则没为奴婢。” ⑨贪。《国语·

另见 méi。

没齿 mò chǐ ①犹言没世，一辈子。如：没齿不忘。《论语·宪问》：“没齿无怨言。”②指老年。陶潜《与子俨等疏》：“兄弟同居，至于没齿。”

没齿难忘 mò chǐ nán wàng 亦作“没齿不忘”。没齿，终身；一辈子。一辈子也难以忘记。李商隐《为汝南公华州贺赦表》：“司马谈阙陪盛礼，没齿难忘。”

没的 mò de ①不如。杨显之《潇湘雨》第四折：“一个烧饼我与你些儿吃，你嫌少，没的我都与你吃了吧。”②亦作“没地”。难道。岳伯川《铁拐李》第二折：“听的道岳孔目死了，他没的不来烧纸？”《水浒传》第二十三回：“没地不还你钱，再筛三碗来我吃。”③亦作“没得”。休要。无名氏《货郎旦》第四折：“你也再没的怨谁，我也断没的饶伊。”《水浒传》第二十一回：“没得只顾缠我！我饱了，吃不得。”

另见 méi de。

没地 mò dì 亦作“歿地”。谓人死埋于地下。江淹《恨赋》：“赍志没地，长怀无已。”黄滔《馆娃宫赋》：“吴王歿地兮，吴国芜城。”

另见 méi dì。

没乱 mò luàn 形容迷乱、烦愁不安。
董解元《西厢记》卷一：“引调得张生没乱
煞，把似当初休见他，越添我闷愁加。”

没落 mò luò ①破落;衰败。如:没落阶级;没落贵族。《初刻拍案惊奇》卷二十九:“本是一个没落的货,只为丈夫及第,一时一霎变更起来。”②陷落;流落。《唐律疏议名例·会赦应改正征收》:“没落外蕃、投化,给复十年。”

没略 mò lüè 掠夺;抢劫。《华阳国志·汉中志》：“安帝永初二年，阴平武都羌反入汉中，杀太守董炳，没略吏民。”

没没 mò mò ①贪恋;沉溺。《左传·襄公二十四年》：“子产寓书于子西以告宣

子曰：“……夫诸侯之贿，聚于公室，则诸侯贰；若吾子赖之，则晋国贰。诸侯贰，则晋国坏；晋国贰，则子之家坏。何没没也，将焉用贿？”●埋没；无声无息，无所作为。《南史·王僧达传》：“大丈夫宁当玉碎，安可以没没求活！”

没人 mò rén 能潜水的人。《庄子·达生》：“若乃夫没人，则未尝见舟而便操之也。”

没入 mò rù 旧时刑罚之一种，谓没收财物、人口等入官。《汉书·食货志下》：“敢私铸铁器鬻盐者，钦左趾，没入其器物。”又《刑法志》：“妾愿没入为官婢，以赎父刑罪。”

没世 mò shì 终身；一辈子。《大学》：“此以没世不忘也。”《庄子·天运》：“以舟之可行于水也，而求推之于陆，则没世不行寻常。”寻，八尺；常；十六尺。犹言极短之地。亦指死。《论语·卫灵公》：“君子疾没世而名不称焉。”

没死 mò sǐ 犹言昧死、冒死。旧多用作向上陈诉或奏疏中的套语。《国策·赵策四》：“愿令得补黑衣之数，以卫王宫，没死以闻。”

没羽 mò yǔ 指没羽箭。《竹书纪年》卷上：“帝尧二十九年春，焦侥氏来朝，贡没羽。”谓箭镞锐利，射着物后其羽没入物中。

没 (mò) 同“没”。
另见 méi。

没 (mò) 玳瑁，玉类。参见“玳瑁”。

抹 (mò) ①把泥灰涂上再抹平。如：在墙上抹石灰。②紧靠着绕过去。如：转弯抹角。③紧贴着。见“抹胸”。④用手指轻按。奏弦乐指法的一种。白居易《琵琶行》：“轻拢慢捻抹复挑。”

另见 mā, mǒ。

抹额 mò é 亦称“抹头”。束在额上的巾。《新唐书·娄师德传》：“戴红抹额。”

抹胸 mò xiōng 兜肚。《清稗类钞·服饰类》：“抹胸，胸间小衣也，一名抹腹，又名抹肚，以方尺之布为之，紧束前胸，以防风之内侵者，俗谓之兜肚。”

茉 (mò) 见“茉莉”。

茉莉 mò lì 亦称“茉莉花”。常绿攀缘灌木。叶对生，椭圆形或广卵形。夏季开花最盛，秋季也开花，花白色，有香气；有重瓣花类型。为常见盆栽芳香植物之一。除供观赏外，花常用以熏制花茶；亦为提取芳香油的原料；根有麻醉止痛功能。

殁 (mò) ①同“歿”。死，终。《说文·殳部》：“殁，终也。”段玉裁注引《史记·白起王翦列传》：“偷合取容，以至殁身。”今本《史记》作“殁”。②尽。《太玄·更》：“拙其节，执其术，共所殁。”范望注：“殁，尽也。”

另见 wǎn。

殁 (mò) ①死亡。《史记·屈原贾生列传》：“伯乐既殁兮，驥将焉程兮？”②通“没”。隐没。无名氏《固山贝子平浙纪略》：“顾山贼已扫，而海寇尚不时出殁。”

帛 (mò) 头巾。用以包扎的织物。《辽史·礼志一》：“皇后御绛帛，绱缝红袍。”

另见 wà。

帕 (mò) 见“帕头”。
另见 pà。

帕头 mò tóu 亦作“陌头”、“帛头”。古代男子束发的头巾。《三国志·吴志·孙策传》“策阴欲袭许，迎汉帝”裴松之注引虞溥《江表传》：“昔南阳张津为交州刺史……尝著绛帕头。”

佰 (mò) 通“陌”。见“仟佰”。
另见 bǎi。

沫 (mò) ①水泡。如：泡沫。郭璞《江赋》：“拊拂瀑沫。”②口水；唾沫。《庄子·大宗师》：“相濡以沫。”③消散；终

止。《离骚》：“芬至今犹未沫。”《楚辞·招魂》：“身服义而未沫。”①沫水，古水名，一名澌（一作“娥”，误）水。战国秦蜀守李冰凿湔崖（今四川乐山市岷江与大渡河交会处），避沫水之害；西汉元光五年（公元前130年）司马相如通西夷，西至沫水、若水，皆指此。隋唐以后，改名大渡河。

沫饽 mò bō 酌茶时，水上浮出的泡沫。陆羽《茶经》卷下：“凡酌，置诸碗，令沫饽均。沫饽，汤之浮华也。薄者曰沫，厚者曰饽，细轻者曰花。”

沫雨 mò yǔ 谓雨潦流溢，泡沫泛于水面。《淮南子·说山训》：“人莫鉴于沫雨，而鉴于澄水者，以其休止不荡也。”高诱注：“沫雨，或作流潦。”

陌 (mò) ①田间的小路。见“阡陌”。②街道。《后汉书·袁绍传》：“士无贵贱，与之抗礼，輜辂柴毂，填接街陌。”③通“帛”。见“陌头①”。④钱一百文。《旧五代史·王章传》：“官库出纳缗钱，皆以八十为陌。”

陌路人 mò lù rén 亦简作“陌路”。犹言路人，谓素不相识的人。萧德祥《杀狗劝夫》第一折：“可怎生把亲兄弟如同陌路人。”《红楼梦》第七十九回：“古人异姓陌路，尚然肥马轻裘，敝之无憾，何况咱们！”

陌上桑 mò shàng sāng 一名《艳歌罗敷行》。汉乐府《相和曲》名。崔豹《古今注》述其本事说：邯郸有秦氏女名罗敷，夫王仁为赵王家令。罗敷出采桑，赵王见而欲强夺之，罗敷作《陌上桑》以自明。事与今存《陌上桑》内容不合。或以为此系另一作品而其辞已不传。今存魏晋所奏古辞内容，系写一太守在路上调戏采桑女子罗敷、遭到拒绝的故事。诗中穿插对话，形象鲜明，描写也很生动，是著名的汉代民间叙事诗。

陌生 mò shēng 生疏；不熟悉。如：陌生人；刚来这里，一切都觉得陌生。

陌头 mò tóu ①同“帛头”。束发的

头巾。《释名·释首饰》：“〔绡头〕或曰陌头，言其从后横陌而前也。”②陌上，路旁。王昌龄《闺怨》诗：“忽见陌头杨柳色，悔教夫婿觅封侯。”

妹 (mò) 见“妹喜”。

妹喜 mò xǐ 一作妹喜、末嬉、末喜。有施氏之女。夏桀攻有施氏，有施氏以女嫁桀，为桀所宠。商汤灭夏，与桀同奔南方而死。

木 (mò) ①木名。见《广雅·释木》。②见“标木”。

帛 (mò) 见“帛头”。

帛头 mò tóu 同“帕头”。古代男子束发的头巾。《方言》第四：“络头……南楚江湘之间曰帛头。”

冒 (mò) 见“冒顿”。另见 mào。

冒顿 mò dú 匈奴单于。姓挛鞮。秦二世元年（公元前209年）杀父头曼自立。加强内部组织，建立军政制度，东灭东胡，西逐月支，并夺取楼兰、乌孙、呼揭及其旁二十六国地，北服丁零，南服楼烦、白羊，并进占秦的河南地（今河套一带），势力强大。西汉初年，常南下侵扰，对西汉王朝形成严重威胁。

狎 (mò) 同“猊②”。

脉 (mò) 肚子。见《集韵·十三末》。

脉脉 [脉、脈、𩇛] (mò) 通“眠”。见“脉脉”。

另见 mài。

脉脉 mò mò ①本作“眠眠”。凝视貌，有含情欲吐之意。《古诗十九首》：“盈盈一水间，脉脉不得语。”温庭筠《梦江南》词：“过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。”辛弃疾《摸鱼儿》词：“脉脉此情谁诉！”②柔嫩貌。郑樵《题溪东草堂》诗：“春融天气露微微，药草葱芽脉脉肥。”葛立方《次

韵洪庆善同饮道祖家赏梅》之三：“寒葩脉脉画堂新，同是巡檐索笑人。”

脉脉依依 mò mò yī yī 连绵柔弱貌。薛季宣《柳絮》诗：“脉脉依依愁不茹，欲翔未定遽容与。”

莫 (mò) ①没有谁；没有什么。如：莫名其妙；莫此为甚。《论语·宪问》：“莫我知也夫！”《荀子·天论》：“在天者，莫明于日月。”②不。如：爱莫能助。③勿。如：闲人莫入。④安定。《诗·大雅·皇矣》：“监观四方，求民之莫。”孔颖达疏：“监视而观察天下四方之众国，欲择善而从，以求民之所安定也。”一说“莫”通“瘼”，谓疾苦。⑤通“谟”。谋划。《诗·小雅·巧言》：“秩秩大猷，圣人莫之。”引申为表示揣测、反问。如：莫非；他不来，莫不是生气了？⑥勉励。《淮南子·缪称训》：“其谢之也，犹未之莫与？”⑦通“劓”。削。《管子·制分》：“屠牛坦朝解九牛，而刀可以莫铁。”⑧通“漠”。广大。《庄子·逍遥游》：“广莫之野。”⑨姓。

另见 mù。

莫测高深 mò cè gāo shēn 没法揣测高深到什么程度。语本《易·蒙》“利贞”孔颖达疏：“言人虽怀圣德，若隐默不言，则人莫测其浅深，不知其大小。”

莫愁 mò chóu 古乐府中所传女子。一为石城（在今湖北钟祥）人。《乐府诗集》所收《莫愁乐》说：“莫愁在何处？莫愁石城西。”南朝陈智匠《古今乐录》：“石城西有女子名莫愁，善歌谣。”一为洛阳人。梁武帝《河中之水歌》：“河中之水向东流，洛阳女儿名莫愁。十五嫁为卢家妇，十六生儿字阿侯。”

莫此为甚 mò cǐ wéi shèn 再没有能超过这个的了；再没有比这个更甚了。洪迈《容斋三笔·枢密称呼》：“名不雅古，莫此为甚。”

莫非 mò fēi ①没有一处或一个不是。《诗·小雅·北山》：“溥天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣。”②副词，表示揣

测或反问。《水浒传》第一回：“你来此间，莫非见天师么？”

莫名其妙 mò míng qí miào 亦作“莫明其妙”。形容事情很怪，叫人无法理解。《二十年目睹之怪现状》第十五回：“我实在莫名其妙，我从那里得着这么一个门生，连我也不知道。”

莫莫 mò mò ①茂盛繁密貌。《诗·周南·葛覃》：“葛之覃兮，施于中谷，维叶莫莫。”②肃敬貌。《诗·小雅·楚茨》：“君妇莫莫，为豆孔庶，为宾为客。”君妇，主妇。③同“漠漠”。尘土纷起貌。《楚辞·九思·疾世》：“尘莫莫兮未晞。”

莫逆 mò nì 《庄子·大宗师》：“〔子桑户、孟子反、子琴张〕三人相视而笑，莫逆于心，遂相与友。”意谓彼此心意相通，无所违逆。后因称情投意合、友谊深厚为“莫逆”。《北史·黎景熙传》：“虽穷居独处，不以饥寒易操，与范阳卢道源为莫逆交。”

莫如 mò rú 不如，用于对事物的不同处理方法的比较选择。《史记·乐毅列传》：“王必欲伐之，莫如与赵及楚魏。”

莫若 mò ruò 莫如。《管子·大匡》：“知子莫若父，知臣莫若君。”

莫三人而迷 mò sān rén ér mí 《韩非子·内储说上》：“晏子曰：‘古之所指莫三人而迷者，一人失之，二人得之，三人足以为众矣。’”谓遇事不和众人商量，就会迷惑。

莫见乎隐，莫显乎微 mò xiàn hū yǐn, mò xiǎn hū wēi 语出《中庸》“莫见乎隐，莫显乎微，故君子慎其独也”。见，同“现”。没有比隐蔽和细微之处更易于显露。谓别人不易觉察时，做事更要小心谨慎。

莫须有 mò xū yǒu 犹言恐怕有、或许许有。《宋史·岳飞传》：“狱之将上也，韩世忠不平，诣桧（秦桧）诘其实。桧曰：‘飞子云与张宪书虽不明，其事体莫须有。’世忠曰：‘莫须有三字何以服天下？’”后因称

无罪被冤为“莫须有”。李玉《清忠谱·绌姻》：“污蔑忠良驱陷阱，莫须有罪案招承。”

莫邪 mò yé 亦作“镆铔”、“镆𠄎”、“镆邪”。宝剑名。陆广微《吴地记·匠门》载：吴王阖庐使王将铸剑，铁汁不下。王将妻莫邪问计，王将说：从前先师欧冶子铸剑时，曾以女人配炉神，即得。莫邪闻言就投身炉中，铁汁出，铸成二剑。雄剑叫“干将”，雌剑叫“莫邪”。又《吴越春秋·阖闾内传》谓莫邪断发剪爪，投于炉中。参见“干将”。

莫予毒也 mò yú dú yě 予，亦作“余”，我。毒，伤害。没有谁能伤害我。《左传·僖公二十八年》：“晋侯闻之而后喜可知也，曰：‘莫余毒也已！’”参见“人莫予毒”。

莫衷一是 mò zhōng yī shì 衷，折衷，决断。是，对。不能断定哪一方面对。《痛史》第三回：“议论纷纷，莫衷一是。”

昧 (mò) ①目不明。②通“冒”。《文选·左思〈吴都赋〉》：“相与昧潜险，搜瑰奇。”刘良注：“昧，冒也。”

另见 miè。

秣 (mò) ①牲口的饲料。《周礼·天官·大宰》：“七曰刍秣之式。”贾公彦疏：“谓牛马禾谷也。”②以粟米喂马。《诗·周南·汉广》：“之子于归，言秣其马。”毛传：“秣，养也。”

秣马厉兵 mò mǎ lì bīng 亦作“秣马利兵”、“厉兵秣马”。喂饱战马，磨快武器，谓做好作战准备。《左传·成公十六年》：“蒐乘补卒，秣马利兵，修陈固列，蓐食申祷，明日复战。”又《僖公三十三年》：“郑穆公使视客馆，则束载厉兵秣马矣。”耶律楚材《答杨行省书》：“秣马厉兵，可报西门之役。”

昧 (mò) 见“师昧”。

秣 (mò) ①秣肚，即抹肚，兜肚的古称。隋炀帝《喜春游歌》：“锦袖淮南舞，宝袜楚宫腰。”②覆蔽。《北齐书·皇

甫玉传》：“显祖既即位，试玉相术，故以帛巾秣其眼，而使历摸诸人。”

另见 wà。

秣腹 mò fù 亦作“裋腹”。即肚兜。《晋书·齐王冏传》：“著布裋腹，为齐持服。”《南史·周迪传》：“冬则短身布袍，夏则紫纱秣腹。”

眊 (mò) ①视。《汉书·扬雄传上》：“瞰帝唐之嵩高兮，眊隆周之大宁。”②见“眊眊”。

眊眊 mò mò ①凝视貌。《楚辞·九思·逢尤》：“魂茕茕兮不遑寐，目眊眊兮寤终朝。”②骄诈貌。《文选·李康〈运命论〉》：“眊眊然自以为得矣。”张铣注：“眊眊，骄诈貌。”

秣 (mò) 粥。《管子·轻重丁》：“城阳大夫，嬖宠被絺綌，鵝鹜含馥秣。”

裋 (mò) ①同“帟”。裋头，古代男子用以束发的头巾。始丧之服。见《集韵·十五覃》。②见“裋腹”。

另见 bó。

裋腹 mò fù 同“秣腹”。

秣 (mò) 同“秣”。

另见 wà。

鄭 (mò) 鄭县，古县名。战国赵邑，汉置县。治今河北任丘市北鄭州镇。唐开元时改“鄭”为“莫”，宋熙宁六年(1073年)废入任丘。

蛎 (mò) 见“蚝蛎”。

貊 (mò) 同“貊”。《晋书·东夷传》：“〔夫餘国〕国中有古秽城，本秽貊之城也。”秽貊，即秽貊，古东夷国名。

蓦 [𨔵] (mò) ①上马。《文选·左思〈吴都赋〉》：“蓦六駮。”李周翰注：“蓦，骑也。”②超越。李贺《送沈亚之歌》：“烟底蓦波乘一叶。”③突然的意思。《水浒传》第二十一回：“宋江吃了，蓦然想起道：‘时常吃他的汤药，不曾要我还钱。’”④冒。《警世通言·计押番金鳊产祸》：“自古人极计生，蓦上心来。”

蓦地 mò dì 出乎意料地；突然。《朱子语类》卷六十七：“若不寻得一个通路，只蓦地行去，则必有碍。”

蓦然 mò rán 突然；猛然。辛弃疾《青玉案·元夕》词：“众里寻他千百度。蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”

蓦直 mò zhí 径直。《景德传灯录·诸方杂举征拈代别语》：“僧问：‘径山路何处去？’婆曰：‘蓦直去。’”

漠 (mò) 寂静。《楚辞·哀时命》：“聊窅端而匿迹兮，漠寂默而无声。”

貊 (mò) ①野兽名。《后汉书·西南夷传》：“〔哀牢夷〕出貊兽。”李贤注引《南中八郡志》曰：“貊，大如驴，状颇似熊，多力。”②古族名。亦作貉、涉。涉又作稊、藪，一说亦作追。西周前，貊、涉单称，后常复称涉貊。《史记·货殖列传》：燕“东綰稊貉、朝鲜、真番之利。”初分布中国北方地区。秦汉前，居今长城以内者，或迁东北，或与当地居民融合；居今关外者，分布在松嫩平原、鸭绿江流域及朝鲜半岛。《后汉书》等有传的涉，居今朝鲜江原道一带，只是涉貊族的一支。一般认为，秦汉以后的夫馀、高句骊、沃沮、百济等族，都与涉貊有渊源关系。③通“寞”。静。《诗·大雅·皇矣》：“貊其德音。”

貉 (mò) 同“貉”。
另见 hé。

另见 hé。

𪛗 (mò) 古族名。见“𪛗②”。

另见 háo, hé, mà。

𦵑 (mò) 同“秣”。

五十一 [鮓](mò) 鱼名,即鲞。

頔 (mò) 纳头水中。皮日休《二游诗·徐诗》：“学海正狂波，予头向中頔。”

漠 (mò) ① 沙漠。《文选·鲍照〈舞鹤赋〉》：“怜霜雁之违漠。”吕向注：“违漠，雁背沙漠以就温也。”② 广大貌。参见“漠漠①”。③ 通“寞”。寂静无声。

《汉书·冯奉世传》：“玄成等漠然，莫有对者。”颜师古注：“漠，无声也。”❶冷淡；不相关貌。《清史稿·礼志五》：“或偶诣祖陵，漠不动心。”

漠不关心 mò bù guān xīn 形容对人和事冷淡、不关心。和邦额《夜谭随录·碧碧》：“孙（孙克复）听其言谑，窥其意厚，大不似少年漠不关心者。”

漠曙 mò mín 贪婪；不知足。《淮南子·原道训》：“漠曙于势利，诱慕于名位。”高诱注：“漠曙，犹钝曙，不知足貌。”王念孙以为“漠曙”应作“颠眠”，或作“颠冥”。见《读书杂志·淮南内篇第一》。

漠漠 mò mò ①寂静无声。《荀子·解蔽》：“听漠漠而以为啍啍。”杨倞注：“漠漠，无声也。”②密布貌。陆机《君子有所思行》：“廛里一何盛，街巷纷漠漠。”③弥漫貌。韩愈《同水部张员外曲江春游》诗：“漠漠轻阴晚自开，青天白日映楼台。”④广大貌。罗隐《省试秋风生桂枝》诗：“漠漠看无际，萧萧别有声。”

漠泊 mò pò 形容密丛茂盛。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“处幽隐而奥屏兮，密漠泊以獫狝。”李善注：“嶭泊，竹密貌。獫狝，相连延貌。”按，“嶭泊”即“漠泊”。

漠然 mò rán 不关心、不在意的样子。王安石《上仁宗皇帝言事书》：“学者亦漠然自以礼乐行政为有司之事，而非己所当知也。”

漠如 mò rú 不经心；冷淡。宋濂《郑景彝传》：“翁之亡，皆景彝葬埋之，他受田者漠如也。”

漠视 mò shì 冷淡地对待;轻视。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“人于尔貌合而神疏，外关切而心漠视。”

寞 (mò) 见“寂寞”。

𦃟 [縹](mò)见“络縹”。

纒 另见 mù。

廿 (mò) 见“𪚩𪚩”。

𣎵 另见 wà。

靺鞨 mò hé ①古代东北民族名。来源于肃慎。隋唐时称靺鞨。分布在松花江、牡丹江流域及黑龙江中下游。②宝石名。即红玛瑙。《旧唐书·肃宗纪》：“楚州刺史崔旆献定国宝玉十三枚……七曰红靺鞨，大如巨栗，赤如樱桃。”

膜 (mò) 夜晚。《集韵·十九铎》：“膜，冥也。”文天祥《回曾连推宗甫书》：“朝发轫兮咸池，膜曝鳞于沃焦。”

磨 (mò) 尘埃。《楚辞·九叹·惜贤》：“愈氛雾其如磨。”

嘿 (mò) 同“默”。①不出声。《史记·刺客列传》：“荆轲嘿而逃去。”②暗中。《二刻拍案惊奇》卷二十四：“足下善念既发，鬼神必当嘿佑，不必愁恨了。”

另见 hēi。

嘿然 mò rán 同“默然”。

膜 (mò) 目不明。见《玉篇·目部》。俗谓目翳为膜。

墨 (mò) ①书画所用的黑色颜料，用松烟等原料制成。如：徽墨；磨墨。引申为书画所用的其他颜料。如：银朱墨。也指印刷用的颜料。如：油墨。②借指写的字或画的画。如：遗墨；墨宝。③黑；黑色的。如：墨菊；墨镜。《法书要录》：“〔张芝〕临池学书，池水尽墨。”也指气色晦暗。《左传·哀公十三年》：“肉食者无墨。今吴王有墨，国胜乎？”杜预注：“墨，气色下。”汪中《哀盐船文》：“死气交缠，视面惟墨。”④木工所用的墨线，因以为准则规矩的代称。如：绳墨；矩墨。⑤学问、文章的代称。如：胸无点墨。⑥古时占卜灼龟而成的兆坼。《礼记·玉藻》：“史定墨。”郑玄注：“墨，兆坼也。”⑦古五刑之一。用刀刺刻面颊，染以黑色，作为惩罚的标记。商周称“墨刑”，秦汉称“黥刑”。《书·伊训》：“臣不下匡，其刑墨。”⑧烧田。《文选·枚乘〈七发〉》：“微墨广博，观望之有圻。”李善注：“言逐兽于烧田广博之所，而观望之有圻圯也。”⑨通“冒”。贪污。《左传·昭公十四年》：“贪

以败官为墨。”⑩通“纆”。绳索。《文选·扬雄〈解嘲〉》：“徽以纆墨。”李善注：“墨，索也。”徽，缚束。纆，亦为绳索。⑪古代量制，五尺为墨。《国语·周语下》：“不过丈墨寻常之间。”韦昭注：“五尺为墨，倍墨为丈。”⑫同“默”。缄默。《荀子·解蔽》：“故口可劫而使墨云。”劫，迫。云，言语。⑬指墨家。《韩非子·显学》：“故孔墨之后，儒分为八，墨离为三。”⑭指墨西哥。如：墨洋。⑮姓。

墨宝 mò bǎo 指珍贵的字画。赵翼《题肃本淳化帖》诗：“淳化天子盛文物，爱古墨宝勤搜罗。”也用来称美他人的字和画。如请人写字或画画说“敬求墨宝”。

墨本 mò běn 碑帖的拓本。梅尧臣《观邵不疑学士所藏名书古画》诗：“各赠墨本归，怀宝谁肯忌？”

墨斗 mò dòu 亦作“墨斗”。木工用来打直线的工具。沈括《梦溪笔谈·技艺》：“害文象形，如绳木所用墨斗也。”

墨娥 mò é 传说姑臧太守张宪令家伎代书札，称墨娥。见冯贽《云仙杂记·凤窠群女》。

墨海 mò hǎi 砚的别名。传说黄帝得一玉，琢为墨海，并刻“帝鸿氏之砚”数字于其上。见苏易简《文房四谱》卷三。程俱《谢人惠砚》诗：“帝鸿墨海世不见，近爱端溪青紫砚。”

墨迹 mò jì ①指书画的真迹。张籍《和左思元郎中秋居》：“学书求墨迹，酿酒爱朝和。”②犹笔迹。如：墨迹未干。

墨家 mò jiā 先秦时期的一个思想流派，以墨翟为创始人。主张人与人平等相爱（兼爱），反对侵略战争（非攻）。但是相信有鬼（明鬼），相信天的意志（天志）。

墨井 mò jǐng 古指煤矿。《文选·左思〈魏都赋〉》：“墨井盐池，玄滋素液。”李周翰注：“墨井，井中有石如墨。”

墨镜 mò jìng 用黑色或墨绿色等镜片做的眼镜。

墨卷 mò juàn ①科举制度中试卷名

目之一。明清两代,乡试和会试场内试卷,应试的本人用墨笔缮写,称为墨卷。为防考官认识字迹,徇私舞弊,将墨卷弥封糊名,付誊录人用朱笔誊写,然后送考官批阅,称为朱卷。②清朝称士子程文(取中士子的文章)为墨卷。顾炎武《日知录·程文》:“至本朝,先亦用士子程文刻录,后多主司所作,遂又分士子所作之文,别谓之墨卷。”

墨客 mò kè 指文人。扬雄《长杨赋》:“墨客降席,再拜稽首。”韩愈《祭薛中丞文》:“诗人墨客,争讽新篇。”

墨吏 mò lì 贪污的官吏。参见“贪墨”。

墨绿 mò lǜ 深绿色。

墨面 mò miàn ①面容瘦黑。《淮南子·览冥训》:“美人挈首墨面而不容。”挈首,蓬头。②即墨刑。刺刻面额,染以黑色。《三国志·魏志·袁绍传》“欲以为后而未显”裴松之注引《典论》:“以为死者有知,当复见绍于地下,乃髡首墨面以毁其形。”

墨妙 mò miào 指精妙的文章、书法、图画。江淹《别赋》:“虽渊云之墨妙,严乐之笔精……谁能摹暂离之状,写永诀之情者乎?”此指文章。岑参《刘相公中书江山画障》诗:“相府征墨妙,挥毫天地穷。”此指图画。

墨墨 mò mò ①昏暗貌。《管子·四称》:“政令不善,墨墨若夜。”②犹“默默”①。《史记·商君列传》:“武王谔谔以昌,殷纣墨墨以亡。”③失意貌。《汉书·窦婴传》:“故婴墨墨不得意,而厚遇夫(灌夫)也。”

墨守 mò shǒu 战国时墨翟以善于守御著名(事见《墨子·公输》),后因称善守者为“墨守”。《后汉书·郑玄传》:“时任城何休好《公羊》学,遂著《公羊墨守》。”李贤注:“言《公羊》义理深远,不可驳难,如墨翟之守城也。”后多用为固执不知改变之念。黄宗羲《钱退山诗文序》:

“如钟嵘之《诗品》,辨体明宗,固未尝墨守一家以为准的也。”

墨守成规 mò shǒu chéng guī 战国时墨子善于守城,后来用“墨守成规”指因循守旧,不肯改进。

墨水 mò shuǐ ①墨汁。苏轼《监视呈诸试官》诗:“麻衣如再著,墨水真可饮。”②写钢笔字用的各种颜色的水。如:蓝墨水。③比喻学问或读书识字的能力。《儿女英雄传》第三十九回:“老爷正为这桩事,一个人为难了半天,那一肚子墨水儿不差什么,憋得都要漾上来了。”

墨突 mò tū 见“孔席墨突”。

墨丸 mò wán 古时的一种墨。陶宗仪《辍耕录·墨》:“上古无墨,竹挺点漆而书。中古方以石磨汁,或云是延安石液。至魏晋时,始有墨丸,乃漆烟、松煤夹和为之。所以晋人多用凹心砚者,欲磨墨贮沈(瀋)耳。自后有螺子墨,亦墨丸之遗制。”

墨仙 mò xiān 传说宋潘谷善制墨,醉坠枯井,死而为仙。见何蘧《墨记》。苏轼《赠潘谷》诗:“一朝入海寻李白,空看人间画墨仙。”

墨刑 mò xíng 亦称“黥刑”。中国古代在犯人面部或额上刺刻后涂以墨的刑罚。五刑之一。《书·伊训》“臣下不匡,其刑墨”孔传:“臣不正君,服墨刑,凿其额,涅以墨。”

墨义 mò yì 唐代贡举制度中,明经一科除口试经术大义(称“口义”)外,建中二年起,规定以所答内容,用笔录于纸上,“直书其义,不假文言”,叫做“墨义”。见《唐会要·明经》。

墨诏 mò zhào 皇帝亲手书写的诏书。《宋书·谢庄传》:“于时世祖出行,夜还,敕开门,庄居守,以柴信或虚,执不奉旨,须墨诏乃开。”

墨猪 mò zhū 比喻点画痴肥而无骨力的字体。卫夫人《笔阵图》:“善笔力者多骨,不善笔力者多肉。多骨微肉者,谓之筋书;多肉微骨者,谓之墨猪。”韦续《书

诀墨薮》：“王逸少云：‘字有肉微骨者，谓之墨猪。’”

墨庄 mò zhuāng 宋 刘式藏书千余，称墨庄；又元 申屠致藏书万卷，亦名墨庄。见《海录碎事·墨庄》。后亦用“墨庄”比喻藏书。

模

〔模〕(mò)见“模铎”。

模铎 mò yé 同“莫邪”。宝剑名。《后汉书·崔骃传》：“选利器于良材，求模铎于明智。”

瘼

(mò)毛病；疾苦。《诗·小雅·四月》：“乱离瘼矣。”《三国志·蜀志·马超传》：“求民之瘼。”

默

(mò) ①静默；不语。《易·系辞上》：“或默或语。”②凭记忆写出读过的文字。如：默生字；默课文。③通“墨”。贪污。《孔子家语·正论》：“贪以败官为默。”《左传·昭公十四年》作“贪以败官为墨”。

默哀 mò āi 为表示悼念低下头来肃立着。如：默哀三分钟。

默存 mò cún 形存而神游。谓形体不动而心神运移。《列子·周穆王》叙穆王游化人之宫及他处，“既寤，所坐犹向者之处……王问所从来，左右曰：‘王默存耳。’”苏轼《永和清都观道士求此诗》：“敲枕未容春梦断，清都宛在默存中。”

默祷 mò dǎo 默默地祈祷；心中祷告。韩愈《谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼》诗：“潜心默祷若有应，岂非正直能感通。”

默稿 mò gǎo 犹腹稿。苏轼《袁公济和刘景文登介亭诗复次韵答之》：“袖手独不言，默稿已在腹。”

默默 mò mò ①不言貌。《韩诗外传》卷十：“故曰：有谔谔争臣者，其国昌；有默默谀臣者，其国亡。”②幽寂；没有声音。《楚辞·九章·悲回风》：“登石峦以远望兮，路眇眇之默默。”洪兴祖补注：“默默，寂无人声也。”③无知貌。《庄子·在宥》：“至道之极，昏昏默默。”④不得意的

样子。《汉书·贾谊传》：“于嗟默默，生之亡故兮。”颜师古注引应劭曰：“默默，不得意也。”生，先生，指屈原。

默默无闻 mò mò wú wén 不出名；不为人知道。宣鼎《夜雨秋灯录·隰邑官亲》：“其官亲某，向司征比，默默无闻。”

默念 mò niàn ①不出声地读。如：默念课文。②心中想着。孟郊《寒溪》诗之三：“独立欲何语，默念已酸嘶。”

默契 mò qì ①心意暗相契合。谓双方的意思没有明白说出，而见解相同。归有光《孟子叙道统而不及周公颜子》：“厥后宋儒周子，默契道统，得不传之正。”②秘密的条约或口头协定。如：双方早已有了默契。

默然 mò rán 亦作“嘿然”。沉默不出声。《韩非子·喻老》：“有鸟止南方之阜，三年不翅，不飞不鸣，嘿然无声，此为何名？”《史记·项羽本纪》：“良（张良）曰：‘料大王士卒足以当项王乎’？沛公默然。”

默认 mò rèn 以默示的方式表示承认。除有特别规定者外，法律上认为与明认有同等效力。

默塞 mò sè ①默然而无所作为。李群玉《自澧浦东游江表途出巴丘》诗：“饥寒束困厄，默塞飞星霜。”②犹缄默。《旧唐书·杨发传》：“以汉律，擅论宗庙者以大不敬论，又其时无诏下议，遂默塞不敢出言。”

默诵 mò sòng 背诵，亦指不出声地读书。苏轼《次韵孔毅甫集古人句见赠》：“不如默诵千万首，左抽右取谈笑足。”

默省 mò xǐng 默想。黄滔《故山》诗：“支颐默省旧林泉，石径茅堂到目前。”

默许 mò xǔ 没有明白表示，暗示同意。曾巩《答葛蕴》诗：“众中得子辞，默许非他人。”

默识 mò zhì “识”通“志（誌）”。谓暗记而不忘。《论语·述而》：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”《文

汉有牟卿。

另见 mù。

牟利 móu lì 谋取私利。权德舆《进士策问五道·第三问》：“欲使操奇赢者无所牟利，务农桑者沛然自足。”

牟平 móu píng 旧县名。在山东省东北部。今为烟台市牟平区。

牟取 móu qǔ 设法取得。如：牟取暴利；牟取功名。

牟贼 móu zéi 同“蝥贼”。比喻对人民或国家有危害的人或事物。《史记·孝景本纪》司马贞述赞：“条侯出将，追奔逐北。坐见梟剌，立剪牟贼。”

侔 (móu) ①齐等。《庄子·大宗师》：“畸人者，畸于人而侔于天。”②《墨经》中的逻辑术语。其主要形式是对原判断的词项相应地予以增减，从而构成一个推理。如“白马，马也；乘白马，乘马也”。相当于直接推理的一种形式。《墨子·小取》：“侔也者，比辞而俱行也。”③通“牟”。谋取；求。《管子·宙合》：“静默以侔免。”

侔利 móu lì 谋利。《盐铁论·本议》：“万物并收，则物腾跃。腾跃，则商贾侔利。”

侔莫 móu mù 勤勉。《方言》第七：“侔莫，强也。北燕之外郊，凡劳而相勉，若言努力者，谓之侔莫。”

侔色揣称 móu sè chuǎi chēng 《文选·谢惠连〈雪赋〉》：“抽子秘思，骋子妍辞，侔色揣称，为寡人赋之。”李善注：“郑玄《周礼》注曰：‘侔，等也。’《说文》曰：‘揣，量也。’《尔雅》曰：‘称，好也。’”谓摹绘物色，恰到好处。

恂 (móu) 贪爱。见“恂恂”。

恂恂 móu móu 贪爱貌。《荀子·荣辱》：“恂恂然唯利饮食之见，是狗（狗）彘之勇也。”杨倞注：“恂恂，爱欲之貌。”

眸 (móu) ①眼珠。泛指眼睛。如：凝眸；明眸皓齿。曹植《洛神赋》：“明

眸善睐。”②低目谨视。《荀子·大略》：“今夫亡箴者，终日求之而不得，其得之，非目益明也，眸而见之也。”

眸睐 móu xián 眼珠黑白分明。《文选·张协〈七命〉》：“眸睐黑照，玄采绀发。”李周翰注：“眸，眼也；睐，白睛也。言眼黑白分明。”

眸子 móu zi 瞳人。《孟子·离娄上》：“存乎人者，莫良于眸子。”

铤 [铤] (móu) ①剑端。见《玉篇·金部》。②通“鍪”。头盔。《晋书·苻登载记》：“皆刻铤铠为‘死休’字，示以战死为志。”

谋 [謀] (móu) ①计策；计谋。如：阴谋；谋略。《书·大禹谟》：“弗询之谋勿庸。”《三国演义》第三回：“某与吕布同乡，知其勇而无谋。”②计议；商量。如：不谋而合。《诗·卫风·氓》：“来即我谋。”③咨询。《诗·小雅·皇皇者华》：“周爰咨谋。”毛传：“咨事之难易为谋。”④图谋；营求。如：预谋；另谋出路。《左传·宣公十四年》：“贪必谋人，谋人，人亦谋己。”杜甫《同诸公登慈恩寺塔》诗：“君看随阳雁，各有稻粱谋。”⑤姓。

谋财害命 móu cái hài mìng 为谋取财物而杀人。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“部复申详，到下圣旨，说崔宁不合奸骗人妻，谋财害命，依律处斩。”

谋臣 móu chén 有谋略的臣子。《国语·越语上》：“夫虽无四方之忧，然谋臣与爪牙之士，不可不养而择也。”

谋反 móu fǎn 图谋反叛。《墨子·号令》：“诸吏卒民，有谋杀伤其将长者，与谋反同罪。”

谋夫 móu fū 出谋划策的人。《诗·小雅·小旻》：“谋夫孔多，是用不集。”孔，甚。是用，因此。

谋府 móu fǔ 谓谋议所从出的地方。《庄子·应帝王》：“无为名尸，无为谋府。”

谋龟 móu guī 占卜。司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“舞鹤既占于形

势,谋龟乃兆于公侯。”

谋国 móu guó ①图谋夺取国家权力。《后汉书·冯岑贾传赞》:“奇锋震敌,远图谋国。”②谋划国事。沈德符《万历野获编·征安南》:“夏贵溪不欲用兵,亦谋国远虑。”

谋害 móu hài 谋划杀害或陷害。潘岳《西征赋》:“籓含怒于鸿门,沛局蹐而来王。范谋害而弗许,阴授剑以约庄。”

谋画 móu huà 亦作“谋划”。①筹划;想办法。《后汉书·刘瑜传》:“大将军窦武欲大诛宦官,乃引瑜为侍中,又以侍中尹勋为尚书令,共同谋画。”②谋略;打算。《后汉书·马援传》:“帝乃召援计事,援具言谋画。”

谋奸 móu jiān 图谋奸恶。《潜夫论·浮侈》:“或以谋奸合任为业,或以游敖博弈为事。”合任,集合起来为任侠之事。

谋虑 móu lǜ 计谋思虑。《韩非子·亡徵》:“简法禁而务谋虑,荒封内而恃交援者,可亡也。”

谋略 móu lüè 计谋策略。《三国志·吴志·陆逊传论》:“予既奇逊之谋略,又叹权之识才。”

谋面 móu miàn 《书·立政》:“谋面用丕训德。”孔传:“谋所面见之事,无所疑惑,用大顺明德。”后谓见面。如:素未谋面。

谋谟 móu mó 计谋。《后汉书·顺帝纪》:“刚毅武猛有谋谟,任将帅者各二人。”

谋逆 móu nì 谋反。《后汉书·天文志中》:“后广陵王荆与沈凉,楚王英与颜忠各谋逆,事觉,皆自杀。”

谋篇 móu piān 考虑文章的结构。《文心雕龙·神思》:“此盖馭文之首术,谋篇之大端。”

谋求 móu qiú 想办法求得。《平山冷燕》第十八回:“小弟初意还指望去谋求小姐一见。”

谋取 móu qǔ 想办法取得。元稹

《唐故使持节万州诸军事万州刺史赐绯鱼袋刘君墓志铭》:“凡乌之战阵、谋取、案牘、书奏之事,皆咨之。”

谋杀 móu shā 用计谋杀害。如:谋杀案。

谋生 móu shēng 寻求维持生活的门路。刘长卿《落第赠杨侍御兼拜员外仍充安大夫判官赴范阳》诗:“谋生任转蓬。”

谋食 móu shí 谋生。《论语·卫灵公》:“子曰:‘君子谋道不谋食。’”

谋士 móu shì 善于出谋划策的人。《史记·李斯列传》:“秦王乃拜斯为长史,听其计,阴遣谋士赍持金玉以游说诸侯。”

谋事 móu shì ①谋划事情。《左传·襄公元年》:“凡诸侯即位,小国朝之,大国聘焉,以继好、结信、谋事、补阙,礼之大者也。”②指找职业。《二十年目睹之怪现状》第三回:“这土老儿在家里住得厌烦了,到上海去谋事。”

谋事在人,成事在天 móu shì zài rén, chéng shì zài tiān 谋划事情在于人,能不能办成事情则决定于天意。《三国演义》第一百三回:“孔明在山上见魏延诱司马懿入谷,一霎时火光大起,心中甚喜,以为司马懿此番必死。不期天降大雨,火不能着,哨马报说司马懿父子俱逃去了。孔明叹曰:‘谋事在人,成事在天。不可强也!’”

谋算 móu suàn ①盘算;计算。如:他谋算了一夜,觉得这件事不好办。②谋略。《宋书·索虏传》:“卫臣死,子佛佛骁猛有谋算,远近杂种皆附之。”③算计。无名氏《替杀妻》第三折:“他不想夫妇恩重如山,待将一个亲男儿谋算了。”

谋议 móu yì 筹谋计议。《史记·封禅书》:“谋议巡狩封禅事。”

谋主 móu zhǔ 出主意、定计划的人。《左传·襄公二十六年》:“析公奔晋,晋人置诸戎车之殿,以为谋主。”苏轼《范增论》:“义帝之立,增为谋主矣。”

鸛 [鸛](móu)见“鸛母”。

短如人,著百结败衣,手虎爪,名獭獠。伺人独行,辄食人脑。”

模 (mú) ①模样。李白《明堂赋》:“人物禽兽,奇形异模。”②模子。如:木模;铜模。

另见 mó。

模具 mú jù 生产上使用的各种模型。

模样 mú yàng ①样子。指形状、容貌或神态。如:模样儿很俊。《水浒传》第三回:“写了鲁达的年甲贯址,画了他的模样,到处张挂。”亦谓描摹样子。《太平广记》卷二百八十二引陈翰《异闻集》:“其芳殊明媚,笔不可模样。”②犹光景;情况。如:这孩子有十多岁模样。白居易《请罢兵第三状》:“必待事不得已,然后罢之;只使陛下威权转销,天下模样更恶。”

模子 mú zi 模型。《红楼梦》第三十五回:“原来是个小匣子,里面装着四副银模子。”

模 (mú) ①一种毛织物。陶宗仪《辍耕录·嘲回回》:“模织脱兮尘土昏,头袖碎兮珠翠黯。”②翻毛衫。俞琰《席上腐谈》卷上:“今之蒙衫,即古之毳衣。蒙,谓毛之细软貌……俗作模。”

齧 (mú) 齧名。见段成式《酉阳杂俎·饮食》。

醢 (mú) 见“醢醢”。

mǔ

母 (mǔ) ①母亲。②泛指女性的长辈。如:伯母;姑母;姨母。③老妇的通称。《史记·淮阴侯列传》:“信钓于城下,诸母漂。”④指乳母。《国语·越语上》:“生三人,公与之母。”⑤雌的。如:母鸡;母牛。也指能结子的植物。如:麻母。⑥根源。《商君书·说民》:“慈、仁,过之母也。”⑦泛指能有所滋生的事物。如:酒母;字母;母金;工作母机。⑧指一凸一凹配套的两件东西里的凹的一件。如:

螺母。

母爱 mǔ ài 母亲对于儿女的爱。庄季裕《鸡肋编》卷中:“皇太后敦母爱之仁,天下幸甚。”

母党 mǔ dǎng 母亲一系的亲族。《礼记·坊记》:“睦于父母之党,可谓孝矣。”曹固《六代论》:“母党专政。”

母弟 mǔ dì 同母所生的弟弟。《左传·庄公八年》:“僖公之母弟曰夷仲年。”参见“母兄”。

母猴 mǔ hóu ①《吕氏春秋·察传》:“数传而白为黑,黑为白。故狗似猿,猿似母猴,母猴似人,人之与狗则远矣。”按母猴为猴的一种,亦作“沐猴”、“猕猴”。②雌猴。

母后 mǔ hòu 帝王的母亲,泛称皇太后。《三国志·魏志·后妃传序》:“魏因汉法,母后之号,皆如旧制。”

母艰 mǔ jiān 母丧。王俭《褚渊碑文》:“又以居母艰去官,虽事缘义感,而情均天属。”

母金 mǔ jīn ①旧指做生意的本钱。②大颗天然金粒。杨载《次韵陈子仁黄河诗》:“母金伏砾秋逾盛,阴火藏渊夜不焚。”

母舅 mǔ jiù 母亲的弟兄。

母昆 mǔ kūn 同母弟兄。陈琳《为袁绍檄豫州》:“又梁孝王先帝母昆,坟陵尊显。”

母老虎 mǔ lǎo hǔ 比喻凶悍不讲理的妇女。也说“雌老虎”。

母母 mǔ mǔ 即姆姆。见“姆②”。

母难日 mǔ nàn rì 白珽《湛渊静语》卷二:“近刘极斋宏济,蜀人,遇诞日,必斋沐焚香端坐,曰:‘父忧母难之日也。’”后因称自己的生日为“母难日”。意谓出生时,母亲正在受难。

母钱 mǔ qián 本钱。《宋史·杜衍传》:“州郡阙(缺)母钱,愿出官帑助之。”

母亲 mǔ qīn ①称生育自己的女子。②泛指生儿育女的妇女。

母体 mǔ tǐ 指孕育幼儿的人或怀孕的雌性动物的身体。《论衡·奇怪》：“‘后稷顺生，不坼不副。’不感动母体，故曰‘不坼不副’。”

母系 mǔ xì ①在血统上属于母亲方面的。如：母系亲属。②母女相承的。如：母系家族制度。

母校 mǔ xiào 称自己所毕业或曾经学习过的学校。

母兄 mǔ xiōng ①同母所生的兄长。《公羊传·隐公七年》：“齐侯使其弟年来聘。其称弟何？母弟称弟，母兄称兄。”何休注：“母弟，同母弟；母兄，同母兄。”②母和兄。嵇康《与山巨源绝交书》：“〔康〕少加孤露，母兄见骄，不涉经学。”

母夜叉 mǔ yè chā 指凶恶的女人。《水浒传》第二十七回：“只因义勇真男子，降伏凶顽母夜叉。”此指孙二娘。

母仪 mǔ yí 指为母者的典范，多用于皇后。《后汉书·光武郭皇后纪》：“好礼节俭，有母仪之德。”亦用于一般妇女。白居易《杨于陵母亡祖母崔氏等赠郡夫人制》：“发挥妇道，标表母仪。”

母语 mǔ yǔ ①一个人最初学会的一种语言，一般指本民族的标准语或某种方言。②有些语言是从一个语言演变出来的，那个共同的来源，就是这些语言的母语。

𡚦 (mǔ) 同“亩(畝)”。

牡 (mǔ) ①鸟兽的雄性。如：牡牛；牡马。《诗·邶风·匏有苦叶》：“雉鸣求其牡。”②锁簧；门闩。《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕修键闭”郑玄注：“键，牡；闭，牝也。”孔颖达疏：“凡锁器，入者谓之牡。”《颜氏家训·书证》：“案蔡邕《月令章句》曰：‘键，关牡也。牡所以止扉也，或谓之剡移。’”按剡移即扂扂。③指某些器物的突起部分。俞樾《茶香室三钞·印文阴阳之别》：“凡物之凸起，谓之牡，谓之阳。”④比喻丘陵。见“牝④”。

牡蛎 mǔ lì 简称“蚝”。软体动物。壳形不规则，大小、厚薄因种而异。肉味鲜美。也可加工制成蚝豉、蚝油及罐头品。壳可烧石灰；亦入药，性微寒、味咸，功能潜阳、固涩、化痰、软坚。

亩 [畝、晦、畝、畝、畝、畝] (mǔ) ①土地面积单位。今等于六十平方丈，合666.7平方米。②垄；田埂。《庄子·让王》：“居于畎亩之中。”陆德明释文引司马彪曰：“垄上曰亩，垄中曰畎。”泛指农田。《文选·钟会〈檄蜀文〉》：“百姓士民，安堵乐业，农不易亩，市不回肆。”

亩亩 mǔ mǔ 同“每每”。草木美盛貌。刘侗、于奕正《帝京景物略·水尽头》：“燕故难竹，至此林林亩亩，竹丈始枝，笋丈犹箨，竹粉生于节，笋梢出于林，根鞭出于篱，孙大于母。”

亩丘 mǔ qiū 像田亩一样有垄界的丘。《尔雅·释丘》：“如亩亩丘。”郭璞注：“丘有垄界如田亩。”邢昺疏：“郭以为田亩之垄也，丘形有界埒似之，因名云。《诗·小雅·巷伯》云‘杨园之道，猗于亩丘’是也”。

拇 (mǔ) 手大指。如：拇指。也指足大指。《春秋繁露·王道》：“〔纣〕斫朝涉之足，察其拇。”

拇战 mǔ zhàn 即豁拳、猜拳。江藩《汉学师承记·朱笥河》：“拇战分曹，杂以谐笑。”

岨 (mǔ) 地名用字。岨矶角，岨角名，在山东。

猯 (mǔ) 见“猯猯”。

姆 (mǔ) ①古代教育未出嫁女子的妇人。《仪礼·士昏礼》：“姆緦笄宵衣。”郑玄注：“姆，妇人年五十无子，出而不复嫁，能以妇道教人者。”②见“姆姆”。

另见 m。

姆教 mǔ jiào 古时女师对女子所进行的教导。《礼记·内则》：“女子十年不出，姆教婉娩听从。”

姆姆 mǔ mǔ 《通俗编·称谓》：“弟妇呼兄妇为姆姆，即母母也。”

畝 (mǔ) 同“亩(畝)”。田亩。潘岳《籍田赋》：“三推而舍，庶人终畝。”

姥 (mǔ) ①婆婆，丈夫的母亲。古乐府《孔雀东南飞》：“奉事循公姥，进止敢自专。”②老妇人。白行简《李娃传》：“一姥垂白上倮，即娃母也。”

另见 lǎo。

畝 (mǔ) 同“亩(畝)”。田亩。韦庄《题汧阳县马跑泉李学士别业》诗：“西园夜雨红樱熟，南畝秋风白稻肥。”

〔鋤〕(mǔ) 见“钻姆”。

姆 (mǔ) 同“姆”。

另见 wǔ。

姆 (mǔ) 母猪。《医宗金鉴·正骨心法要旨》：“麝香、片脑、猪姆叶。”

跬 (mǔ) 足大趾。《集韵·四十五厚》：“跬，足将指。”

憊 (mǔ) 见“憊憊”。

憊憊 mǔ gàng 愚昧无知。朱鼎《玉镜台记·王敦反》：“狂言犯上……憊憊，管教你灭族身亡。”

跬 (mǔ) 见“跬隅”。

跬隅 mǔ yú 传说中的山名。《山海经·东山经》：“跬隅之山，其上多草木，多金玉，多赭。”

憊 (mǔ) 见“憊憊”。

憊憊 mǔ lǔ 言语模糊。晁补之《汤村逢陈安性》诗：“侍郎门馆乏容悦，举子文章慚憊憊。”

鋤 (mǔ) 同“姆”。

mù

木 (mù) ①树。如：花木；伐木；独木不成林。《说苑·善说》：“山有木兮

木有枝。”②指木本的。如：木棉；木芙蓉。

③木材；木料。如：榆木；柚木。《孟子·梁惠王下》：“为巨室，则必使工师求大木。”

④用木料制成的。如：木器；木尺；木铍。

⑤指某些木制器物。《左传·僖公二十三年》：“又如是而嫁，则就木焉。”此指棺材。

《庄子·列御寇》：“为外刑者，金与木也。”

郭象注：“木谓捶楚桎梏。”此指刑具。柳宗元《种树郭橐驼传》：“击木而召之。”此指柝，即巡夜者击以报更的木梆。

⑥木星。《史记·天官书》：“五星犯北落……火，军忧；水，水患；木、土，军吉。”

裴驥集解引《汉书音义》：“木星、土星入北落，则吉也。”

⑦八音之一。见“八音”。⑧五行之一。见“五行①”。⑨质朴。参见“木讷”。

⑩呆笨。如：木头木脑。⑪失去知觉；麻木。《红楼梦》第十一回：“贾瑞听了，身上已木了半边。”

⑫姓。西晋时有木华。

木版 mù bǎn 上面刻出文字或图画的木制印板。如：木版水印。

木本 mù běn ①有木质茎的植物。

②刻有文字等可供拓印的木板。纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“二本并传于世。赏鉴家率以旧石本为新，新木本为旧。”

木本水源 mù běn shuǐ yuán 树的根，水的源头。比喻事物的根源。《左传·昭公九年》：“我在伯父，犹衣服之有冠冕，木水之有本原。”原，通“源”。江藩《汉学师承记·顾炎武》：“菜瓜祭饮食之人，芹藻释瞽宗之奠，乃木本水源之意也。”

木表 mù biǎo ①木制的标志，一般上书文字。《三国志·魏志·田畴传》：“建安十二年，太祖北征乌丸……乃引军还，而署大木表于水侧路傍曰：‘方今暑夏，道路不通，且俟秋冬，乃复进军。’”

②树木的表层。《诗·小雅·角弓》：“毋教猱升木，如涂涂附”孔颖达疏：“桴，谓木表之粗皮也。”

③树梢。吴师道《吴礼部诗话》：“因见日未出木表，光景清异。”

木冰 mù bīng 亦称“木介”。详该条。

木不钻不透,人不激不发 mù bù zuàn bù tòu, rén bù jī bù fā 谓人不经激励,就不会奋发图强,就像木板不钻就穿不透一样。无名氏《举案齐眉》第四折:“自从赶我女孩儿和梁鸿出门以来,便好道‘木不钻不透,人不激不发’,果然那梁鸿上朝取应,一举状元及第,除授本处县令。”

木产 mù chǎn 指鸟类。《后汉书·马融传》:“木产尽,寓属单。”李贤注:“木产,谓巢栖之类也。”

木蚩蚩 mù chī chī 形容质朴笨拙的样子。李渔《风筝误·习战》:“雄纠纠千夫失勇,木蚩蚩万弩不能伤。”

木雕泥塑 mù diāo ní sù 亦作“泥塑木雕”。用木头雕刻或泥土塑造的偶像。形容人呆板或静止不动。《红楼梦》第九十四回:“怡红院里的人吓的一个个像木雕泥塑一般。”

木铎 mù duó 铎,铃。木舌的铃。古代施行政教、传布命令时用以振鸣惊众。《周礼·天官·小宰》:“徇以木铎。”郑玄注:“木铎,木舌也。文事奋木铎,武事奋金铎。”又《地官·乡师》:“凡四时之征令有常者,以木铎徇于市朝。”徇,巡行宣令。顾炎武《日知录·木铎》:“金铎所以令军中,木铎所以令国中。”也用以比喻宣扬教化的人。《论语·八佾》:“天下之无道也久矣,天将以夫子为木铎。”

木柿 mù fèi 刨削下来的木材碎片;木皮。《晋书·王濬传》:“濬造船于蜀,其木柿蔽江而下。”李商隐《南朝》诗:“敌国军营漂木柿。”

木阁 mù gé 在悬崖峭壁之间,用木架设的通道。《国策·齐策六》:“故为栈道木阁,而迎王与后于城阳山中,王乃得反,子临百姓。”

木工 mù gōng ①伐木工。《吴越春秋·勾践阴谋外传》:“越王乃使木工三千余人入山伐木。”亦指木匠。②古代官名。

《礼记·曲礼下》:“天子之六工,曰土工、金工、石工、木工、兽工、草工。”《考工记·总序》:“凡攻木之工七。”谓轮人、舆人、弓人、庐人、匠人、车人、梓人诸官。《汉书·百官公卿表上》:“将作大匠,属官有石库、东园主章……武帝太初元年,更名东园主章为木工。”③制造、修理木器,或制造和安装房屋木制构件的工作。

木禾 mù hé ①谷物之一种。《穆天子传》卷四:“黑水之阿,爰有野麦,爰有答董,西膜之所谓木禾。”《山海经·海内西经》:“昆仑之虚,方八百里,高万仞,上有木禾,长五寻,大五围。”郭璞注:“木禾,谷类也,生黑水之阿,可食。”②草名。亦名“飞廉”。见《广雅·释草》。

木鸡 mù jī ①《庄子·达生》:“纪渻子为王养斗鸡,十日而问:‘鸡已乎?’曰:‘未也,方虚僞而恃气。’十日又问。曰:‘未也,犹应响景。’十日又问。曰:‘几矣,鸡虽有鸣者,已无变矣,望之似木鸡矣。其德全矣。异鸡无敢应者,反走矣。’”后因以“木鸡”称人的修养到家。张祜《送韦正字枨贯赴制举》诗:“木鸡方备德,金马正求贤。”②相传古人以木头制成的能飞的鸡。《抱朴子·应嘲》:“墨子刻木鸡以厉天。”③比喻呆笨。如:呆若木鸡。《聊斋志异·促织》:“小虫伏不动,蠢若木鸡。”

木屐 mù jī 木底鞋,有齿。《急就篇》颜师古注:“屐者以木为之,而施两齿,所以践泥。”《后汉书·五行志一》:“延熹中,京都长者皆著木屐,妇女始嫁至,作漆书五采为系。”

木稷 mù jì 高粱。《广雅·释草》:“藿粱,木稷也。”王引之疏证:“今之高粱,古之稷也,秦汉以来,误以粱为稷,而高粱遂别名为木稷矣。”

木稼 mù jià 即“木介”。

木荐 mù jiàn 桶类的防御武器。《汉书·鼂错传》:“材官驸发,矢道同的,则匈奴之革笥木荐弗能支也。”颜师古注引孟康曰:“木荐以木板作,如桶。”

木介 mù jiè 亦称“木冰”、“木稼”、“树稼”。雨着木成冰,如披介冑,故称。《穀梁传·成公十六年》:“雨木冰。”《汉书·五行志上》:“或曰,今之长老名木冰为木介,介者甲,甲,兵象也。”叶梦得《石林诗话》卷上:“王荆公作韩魏公挽词云:‘木稼曾闻达官怕,山颓今见哲人萎。’……魏公之薨,是岁适雨木冰,前一岁华山崩,偶有二事,故不觉耳。”参见“树稼①”。

木刻 mù kè ①用木料雕刻。吴曾《能改斋漫录·安济夫人庙》:“本朝开宝中,真州有渔者钓得一木刻妇人。”②版画的一种,在木板上刻成图形,再印在纸上。也叫木版画。③木版雕印。

木客 mù kè ①伐木者。《水经注·渐江水》:“句践使工人伐荣楮,欲以献吴,久不得归,工人忧思,作《木客吟》。”②传说中的山中精怪。形声似人,手脚爪如钩,居高岩绝峰。见《太平御览》卷八百八十四引邓德明《南康记》。皮日休《寄琼州杨舍人》诗:“行遇竹王因设奠,居逢木客又迁家。”

木兰 mù lán ①植物名。落叶小乔木或灌木。叶倒卵形或倒卵状长椭圆形。早春先叶开花,果实似玉兰。中医学上以干燥的花蕾(称“辛夷”)入药,性温,味辛,功能散风寒,主治头痛、齿痛等症。参见《本草纲目·木一》“木兰”。②文学故事人物。曾女扮男装,代父从军。故事最早见于北朝民歌《木兰诗》,明徐渭曾编为杂剧《雌木兰》。其姓氏或作花,或作朱,或作木,均无确证。

木兰舟 mù lán zhōu 对船的美称。贾岛《寄韩潮州愈》诗:“此心曾与木兰舟,直到天南潮水头。”

木驴 mù lǘ ①古代攻城的兵车。《旧唐书·薛愿传》:“贼将阿史那承庆悉以锐卒并攻,为木驴、木鹅、云梯、冲棚,四面云合,鼓噪如雷,矢石如雨。”《资治通鉴·梁武帝太清二年》:“景作木驴数百攻城。”胡三省注引杜佑曰:“以木为脊,长一丈,

径一尺五寸,下安六脚,下阔而上尖,高七尺,内可容六人,以湿牛皮蒙之,人蔽其下,舁直抵城下,木石铁火所不能败,用以攻城,谓之木驴。”②刑具名。木架下装轮轴,载罪犯示众并处死。关汉卿《窦娥冤》第四折:“钉上木驴,剐一百二十刀处死。”

木马 mù mǎ ①木制的马。《南史·齐废帝东昏侯纪》:“〔帝〕始欲骑马,未习其事。俞灵韵为作木马,人在其中,行动进退,随意所适。”②一种独轮车。沈括《梦溪笔谈·讥诮》:“信安、沧、景之间……行人以独轮小车,马鞍蒙之以乘,谓之木马。”③木制的运动器械,略像马,背上安双环的叫鞍马,没有环的叫跳马。④形状像马的儿童游戏器械,可以坐在上面前后摇动。⑤冰上滑行工具。《新唐书·回鹘传下》:“东至木马突厥三部落……俗乘木马驰冰上,以板藉足,屈木支腋,蹴辄百步,势迅激。”

木媚 mù mèi 指老树变成的妖怪。李公佐《南柯太守传》:“二客将谓狐狸木媚之所为祟。”

木末 mù mò 树梢。《楚辞·九歌·湘君》:“采薜荔兮水中,搴芙蓉兮木末。”

木乃伊 mù nǎi yī 阿拉伯语“没药”的音译。即干尸。古代埃及人用防腐的香料殓藏尸体,年久干瘪,即可形成。见陶宗仪《辍耕录·木乃伊》。也比喻僵化的事物。

木难 mù nán 亦作“莫难”。宝珠名。曹植《美女篇》:“明珠交玉体,珊瑚间木难。”崔豹《古今注·杂注》:“莫难珠,一名木难,色黄,出东夷。”

木讷 mù nè 为人质朴,出言迟钝。《论语·子路》:“刚毅木讷,近仁。”何晏集解引王肃曰:“木,质朴;讷,迟钝。”《晋书·葛洪传》:“为人木讷,不好荣利。”

木牛流马 mù niú liú mǎ 古代一种运输工具。相传三国时诸葛亮创制。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“亮性长于巧思,损益连弩,木牛流马,皆出其意。”《事物纪

原·小车》：“木牛即今小车之有前辕者；流马即今独推者是，而民间谓之江州车子。”按《诸葛亮集》有《作木牛流马法》。

木奴 mù nú 指柑橘树。《水经注·沅水》：“又东历龙阳县之汜洲，洲长二十里，吴丹阳太守李衡植柑于其上，临死，敕其子曰：‘吾州里有木奴千头，不责衣食，岁绢千匹。’”李商隐《陆发荆南始至商洛》诗：“青辞木奴橘，紫见地仙芝。”亦泛指果树。《齐民要术·种梅杏》：“谚曰：‘木奴千，无凶年。’盖言果实可以市易五谷也。”

木禺 mù ǒu 同“木偶”。

木偶 mù ǒu 亦作“木禺”。木刻的人像。《史记·孟尝君列传》：“见木偶人与土偶人相与语。”司马贞索隐：“木偶，比孟尝君。”比喻受人操纵摆布的人。《后汉书·袁绍刘表传论》：“刘表道不相越，而欲卧收天运，拟踪三分，其犹木禺之于人也。”李贤注：“言其如刻木为人，无所知也。”也常用来形容发呆的神态。如：他两眼凝望窗外出神，像一个木偶坐在那里。

木坡 mù pō 指木阶梯看台。杜仁杰《耍孩儿·庄家不识勾栏》套曲：“要了二百钱放过咱，入得门上个木坡，见层层叠叠团圆坐。”

木强 mù qiáng 性格质直倔强。《史记·绛侯周勃世家》：“勃为人木强敦厚。”

木然 mù rán 形容神情麻木、冷漠的样子。如：他木然地站在窗前。

木人 mù rén ①木偶。《国策·燕策二》：“宋王无道，为木人以写寡人，射其面。”②比喻呆笨的人。《史记·魏其武安侯列传》：“且帝宁能为石人耶？”张守节正义：“按今俗云人不辨事，骂云杌杌若木人也。”③即木夯。木制的打夯工具。

木人石心 mù rén shí xīn 形容没有感情，不受外物的影响。《晋书·夏统传》载：晋时太尉贾充用官职、地位、女色诱致夏统，统好像一无所闻。充曰：“此吴儿是木人石心也。”秦醒《谭意歌传》：“张生乃

木人石心也。使有情者见之，罪不容诛。”

木丧 mù sàng 神情木然不乐的样子。《儒林外史》第六回：“两位舅爷看了，把脸木丧着。”

木舌 mù shé ①木铎的舌。《书·胤征》：“遭人以木铎徇于路”孔传：“木铎，金铃木舌。”参见“木铎”。②犹言结舌，比喻缄默不言。《后汉书·黄琼传》：“忠臣惧死而杜口，万夫怖祸而木舌。”

木石 mù shí ①泛指树木山石。《孟子·尽心上》：“舜之居深山之中，与木石居，与鹿豕游。”②比喻没有情感、知觉之物。司马迁《报任少卿书》：“身非木石，独与法吏为伍，深幽圜圜之中，谁可告诉者？”

木实 mù shí 树木的果实。《国策·秦策三》：“木实繁者披其枝，披其枝者伤其心。”

木食 mù shí 谓隐士以树上的野果为食。《晋书·庾袞传》：“固穷安陋，木食山栖，不与世同荣，不与人争利。”

木受绳则直，金就砺则利 mù shòu shéng zé zhí, jīn jiù lì zé lì 语出《荀子·劝学》：“木受绳则直，金就砺则利。君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣”。木材按墨线印痕锯刨，才能变直；金属经磨石磨，才能变得锋利。比喻人只有经过学习磨炼才能成才。

木索 mù suǒ 刑具名。木，桎梏；索，绳索。司马迁《报任少卿书》：“其次关木索被捶楚受辱。”

木桃 mù táo 果名。即榧子。《诗·卫风·木瓜》：“投我以木桃，报之以琼瑶。”

木天 mù tiān ①唐代宫中皮藏图书的秘书阁，最高敞，故称。顾清《文渊阁赋》：“地兼乎木天之重，名并乎凤池之荣。”后因以指高敞宏大的建筑。②指翰林院。陈翰《与薛蕤园书》：“木天不能容公耶？蛾眉出宫，作米盐新妇，真可叹也。”谓薛由翰林院外放。③指天棚。梁元帝《金楼子·杂记上》：“斋前悉施木天以

蔽光景,春花秋月之时,暗如深夜撒烛。”

木突 mù tū 木制拖鞋。尚颜《赠村公》诗:“绸衣木突此乡尊,白尽须眉眼未昏。”

木无本必枯,水无源必竭 mù wú běn bì kū, shuǐ wú yuán bì jié 比喻事物丧失本源就必然衰败。《东周列国志》第三十八回:“卫侯将死矣!诸侯之有王,犹木之有本,水之有源也。木无本必枯,水无源必竭。”

木吾 mù wú 吾,假借为“御”。木棒名。汉代御史、校尉、郡守、都尉、县长等官皆以木为吾。用以夹车,谓之车辐。见崔豹《古今注·舆服》。

木樨 mù xī 亦作“木犀”。①桂花,常绿小乔木或灌木,花小,白色或暗黄色,有特殊的香气。《红楼梦》第八十七回:“黛玉道:‘好像木樨香。’探春笑道:‘林姐姐终不脱南边人的话。这大九月里的,哪里还有桂花呢?’”②烹调上指作菜肴用的鸡蛋。如:木樨饭;木樨汤。

木形灰心 mù xíng huī xīn 《庄子·齐物论》:“形固可使如槁木,而心固可使如死灰乎?”后以“木形灰心”比喻不为外物所扰,对一切世事无动于衷。白居易《答户部崔侍郎书》:“又或杜门隐几,块然自居,木形灰心,动逾旬月。”

木朽虫生,墙罅蚁入 mù xiǔ chóng shēng, qiáng xià yǐ rù 比喻外患是由内乱引起的。蔡东藩《两晋演义》第一回:“‘木朽虫生,墙罅蚁入’。这都是千古不易的名言。历朝外患,往往从乱引入,内乱越多,外患亦越深。”

木雁 mù yàn 《庄子·山木》篇里说,庄子在山里看见一棵大树,伐木的人说是废材,不去砍伐。后来到了一个朋友家,主人有两头鹅,杀了不会叫的一头以待客。于是庄子的弟子问,昨天的树木因为不成材保全了性命,今天的鹅却因为无才送了性命,先生以为有才好还是无才好?庄子笑道:“周将处夫材与不材之间。”这

是古代道家谓全身远害的处世态度。后来即以“木雁”比喻有才与无才。雁,指鹅。《南史·刘穆之等传论》:“韶(檀韶)、抵(檀抵)克传胤嗣,其木雁之间乎?”白居易《偶作》诗:“‘木雁’一篇须记取,致身才与不才间。”

木叶 mù yè 树叶。《楚辞·九歌·湘夫人》:“袅袅兮秋风,洞庭波兮木叶下。”

木已成舟 mù yǐ chéng zhōu 比喻事情已成定局,无可挽回。《镜花缘》第三十五回:“到了明日,木已成舟,众百姓也不能求我释放,我也有词可托了。”

木鱼 mù yú ①佛教法器。刻木为直鱼形或圆鱼形,中凿空洞,扣之作声。多在诵经时用以调和音节。《百丈清规·法器》:“相传云,鱼昼夜常醒,刻木象形,击之,所以惊昏惰也。”②打击乐器,木制。通常为圆形,也有作长方形的,如广东音乐所用者。用小木槌击奏。③曲艺的一种。流行于粤语区域。是宝卷传入广东后,与当地民歌合流而成。起初由佛教徒传唱,俗称“唱木鱼”。清乾隆、嘉年间,凡吟诵体说唱,通称“木鱼”。节奏自由,没有起板和过门。参见“宝卷。”④棕笋的别名。因其形如鱼,故称。苏轼《棕笋》诗:“赠君木鱼三百尾。”

木鸢 mù yuān 相传古人以木头制成像鸟的飞行器。《韩非子·外储说左上》:“墨子为木鸢,三年而成,蜚(飞)一日而败。”段成式《酉阳杂俎续集·贬误》引《朝野僉载》云鲁般作木鸢乘飞而归,公输般亦为木鸢以窥宋城。

木正 mù zhèng 传说中的金、木、水、火、土五行官之一。《左传·昭公二十九年》:“木正曰句芒。”杜预注:“正,官长也。取木生句曲而有芒角也。”

木治 mù zhì 即桎。古代木制的手铐。《列女传·鲁臧孙母》:“臧孙母泣下襟,曰:‘吾子拘有木治矣。’”

木主 mù zhǔ ①用木制作的神主牌位,书死者姓名以供祭祀。《礼记·曲礼

下》：“措之庙，立之主。”孔颖达疏：“主用木。”按：木主制，一说方尺，一说尺二寸，一说前方后圆，一说状正方，穿中央达四方，天子长尺二寸，诸侯长尺。并见《礼记·曲礼上》孔颖达疏引《白虎通》、《五经异义》诸说。《左传·昭公十八年》“使祝史徙主柁于周庙”孔颖达疏：“每庙木主皆以石函盛之，当祭，即出之。”柁，木主的石函。《史记·周本纪》：“武王上祭于毕，东观兵至于盟津，为文王木主，载以车。”按古代帝王出军、巡狩或去国，载庙主及社主以行，见《周礼·春官·小宗伯》及《礼记·曾子问》。后世凡子孙祭祖先皆用木牌为神主，亦称牌位。参见“神主①”。②指社主。亦名田主。社主用木者，即依社树为神主，而别置石主。后世社祀有石主、木主，木主即神牌，而以社树为田主。详俞正燮《癸巳类稿·论语社主义》。

目 (mù) ①眼睛。如：目瞪口呆；目中无人。②中医学名词。主视觉。《灵枢·脉度》“肝气通于目”，说明目与肝有内在联系，肝阴上濡，有滋养眼目的作用。五脏的精气皆上注于目，如五脏精气充盛，则目能保持正常的视觉功能；如肝阴不足、肝火上亢或五脏精气亏损，均可导致目疾。③孔眼；网眼。如：网目；纲举目张。④看；视。《史记·陈丞相世家》：“〔船人〕目之，欲杀平。”此谓注视。《国语·周语上》：“国人莫敢言，道路以目。”此谓侧目而视。《汉书·高帝纪上》：“范增数目羽击沛公。”此谓以目示意。⑤名称。如：名目；数目。引申为称。《穀梁传·隐公元年》：“段，郑伯弟也。何以知其为弟也？杀世子母弟，目君。以其目君，知其为弟也。”范宁注：“目君，谓称郑伯也。”又引申为品题。《后汉书·许劭传》：“曹操微时，常卑辞厚礼，求为己目。”⑥标题。如：标目；题目。⑦条目；目录。如：纲目；细目；节目。《论语·颜渊》：“请问其目。”⑧头目。如：吏目；弁目。⑨表示筛网规格的单位。常以单位长度内的孔数计量。

⑩生物分类系统上所用的等级之一。如：食肉目；蔷薇目。⑪下围棋时所围的空格，一空格叫一目，终局时以占目多少定胜负。

目标 mù biāo ①射击、攻击、寻找等的对象。如：暴露目标；发现目标；对准目标。②想要达到的境地或目的。如：奋斗目标。

目不见睫 mù bù jiàn jié 眼睛看不见自己的睫毛，比喻没有自知之明。参见“目论”。亦比喻见远不见近。王安石《再寄蔡天启》诗：“远求而近遗，如目不见睫。”

目不交睫 mù bù jiāo jié 眼睫毛没有交合，即未合眼，形容心绪不宁而无法入睡。《汉纪·文帝纪上》：“陛下在代时，太后尝病，三年，陛下目不交睫，睡不解衣冠。”

目不窥园 mù bù kuī yuán 《汉书·董仲舒传》：“下帷讲诵，弟子传以久次相授业，或莫见其面。盖三年不窥园，其精如此。”后因以“目不窥园”形容治学专心。《儿女英雄传》第三十三回：“那公子却也真个足不出户，目不窥园，日就月将，功夫大进。”

目不忍睹 mù bù rěn dǔ 形容景象异常凄惨，让人不忍心看。薛福成《观巴黎油画记》：“而军士之折臂断足、血流殷地、偃仰僵卧者，令人目不忍睹。”

目不识丁 mù bù shí dīng 形容人不识字。郑燮《潍县寄舍弟墨第三书》：“或仅守厥家，不失温饱而目不识丁。”参见“不识一丁”。

目不暇给 mù bù xiá jǐ 亦作“目不暇接”、“目不暇视”。形容眼前事物又多又好，来不及观赏。周邦彦《汴都赋》：“殊形妙状，目不暇视，无所不有，不可殫纪。”郑燮《潍县署中与舍弟墨第二书》：“见其扬翠振彩，倏往倏来，目不暇给。”

目不转睛 mù bù zhuǎn jīng 不转动眼珠地看。形容凝神注视。《二刻拍案惊

奇》卷九：“那杨素梅也看上凤生在眼里了，呆呆偷觑，目不转睛。”

目测 mù cè 用眼睛估测距离、高度和角度的方法。

目成 mù chéng ①以目传情，而成亲好。《楚辞·九歌·少司命》：“满堂兮美人，忽独与余兮目成。”②犹目击。宋应星《天工开物序》：“事物而既万矣，必待口授目成而后议之，其与几乎？”

目瞪口呆 mù dòng kǒu dāi 瞪着眼睛，说不出话来。形容受惊或受窘时愣住的样子。《水浒传》第四回：“吓得庄家目瞪口呆，罔知所措。”

目的 mù dì 想要达到的结果。如：为了一个共同的目的而努力。

目睹 mù dǔ 用眼看；眼看着。谢灵运《七里瀨诗》：“目睹严子瀨，想属任公钓。”

目耕 mù gēng 以农夫耕田比喻勤读不辍。王逢《目耕轩》诗：“身耕劳百骸，目耕劳两瞳。”

目光 mù guāng ①眼睛的光芒。《辽史·太祖纪上》：“目光射人。”②指视线。如：人们的眼光都投向主席台。③泛指人的认识能力，犹言见解。如：目光远大。梅尧臣《梦睹》诗：“既非由目光，所见定何稟？”

目光如豆 mù guāng rú dòu 形容眼光短浅，没有远见。

目光如炬 mù guāng rú jù ①眼光像火炬那样亮。《二刻拍案惊奇》卷五：“中间坐着一个神道，面阔尺余，须髯满颊，目光如炬，肩臂摇动，像个活的一般。”②形容怒视。《南史·檀道济传》：“道济见收，愤怒气盛，目光如炬。”

目击 mù jī 目光触及。《庄子·田子方》：“若夫人者，目击而道存矣，亦不可以容声矣。”郭象注：“目裁（才）往，意已达。”后称亲眼看见为“目击”。如：目击其事。焦竑《李氏焚书序》：“余幸而后死，目击废兴，故识此于其端云。”

目见 mù jiàn 亲眼看到。《论衡·说日》：“鲁史目见，不空言者也。”

目今 mù jīn 现今。《红楼梦》第九十七回：“目今老爷又要起身外任去，不知几年才来。”

目空一切 mù kōng yī qiè 什么都不放在眼里。形容骄傲自大，什么都看不起。《镜花缘》第五十二回：“但他恃着自己学问，目空一切，每每把人不放在眼内。”

目力 mù lì 视力。如：目力不济。陆游《夜坐闻湖中渔歌》诗：“少年嗜书竭目力。”

目连 mù lián 梵文 Maudgalyāyana（目犍连延）音译的略称，意译采菽氏。释迦十大弟子之一。婆罗门种姓。因能飞抵兜率天，以“神通第一”著称。《盂兰盆经》载有其救生母脱离饿鬼之道的传说。

目录 mù lù ①按一定次序开列出来以供查考的事物名目。如：图书目录；财产目录。②书刊上列出的篇章名目，多放在正文前。

目论 mù lùn 《史记·越王句践世家》：“吾不贵其用智之如目，见豪（毫）毛而不见其睫也。今王知置之失计，而不自知越之过，是目论也。”司马贞索隐：“言越王知置之失，不自觉越之过，犹人眼能见豪毛而自不见其睫，故谓之目论也。”后亦称浅见为“目论”。《文选·王中〈头陀寺碑文〉》：“顺非辩伪者，比微言于目论。”张铣注：“比微妙之圣言于目前狭论也。”

目略 mù lüè 目光轻轻地掠过。《文选·宋玉〈神女赋〉》：“目略微眄，精彩相受。”李善注：“目略，轻看。”

目迷五色 mù mí wǔ sè 各种各样的颜色把眼睛都看花了。比喻事物错综复杂，分辨不清。《儒林外史》第四十六回：“只怕立朝之后，做主考房官，又要目迷五色，奈何？”

目逆 mù nì 目光迎面注视。《左传·桓公元年》：“宋华父督见孔父之妻于路，

目逆而送之，曰：‘美而艳。’”逆，迎。

目前 mù qián ①指说话时和说话前后的一段时间。《列子·杨朱》：“目前之事，或废或存，千不识一。”②眼睛前面。白居易《答崔侍郎钱舍人书问因继以诗》：“谁谓万里别，常若在目前。”

目濡耳染 mù rǔ ěr rǎn 谓耳目经常接触，自然受到影响。韩愈《清河郡公房公墓碣铭》：“公胚胎前光，生长食息，不离典训之内，目濡耳染，不学以能。”濡，亦作“濡”。今多作“耳濡目染”。

目送 mù sòng 用目光望着离去的人或物。《史记·留侯世家》：“四人为寿已毕，趋去，上目送之。”嵇康《赠秀才入军五首》：“目送归鸿，手挥五弦。”

目送手挥 mù sòng shǒu huī 见“手挥目送”。

目挑心招 mù tiǎo xīn zhāo 眉目挑逗，心神招引。多形容女子诱引人的情态。《史记·货殖列传》：“今夫赵女郑姬，设形容，揳鸣琴，揄长袖，蹑利屣，目挑心招，出不远千里，不择老少者，奔富厚也。”

目听 mù tīng ①古代有说，谓“至人”、“神人”等的官能可以互用。《列子·仲尼》：“有亢仓子者，得聵之道，能以耳视而目听。”参见“耳视目听”。②古时听讼的一种方法，看人的眼神变化以稽察案情。《周礼·秋官·小司寇》：“以五声听狱讼，求民情……五曰目听。”郑玄注：“观其牟（眸）子，视不直则眊然。”贾公彦疏：“理若直实，视盼分明；理若虚陈，视乃眊乱。”

目无全牛 mù wú quán niú 形容技术达到极纯熟的境界。亦形容办事能干。语本《庄子·养生主》：“始臣之解牛之时，所见无非牛者。三年之后，未尝见全牛也。”杨承和《梁守谦功德铭》：“操利柄而目无全牛。”

目无余子 mù wú yú zǐ 眼睛里没有旁人，形容骄傲自大，看不起人。

目下 mù xià ①跟前；身旁。《三国

志·蜀志·杨洪传》：“〔张裔〕随从目下，效其器能。”②目前；近来。如：目下安宁。③立即。孟元老《东京梦华录·大内》：“东华门外，市井最盛……其品味若数十分，客要一二十味下酒，随索目下便有之。”

目笑 mù xiào 递眼色而窃笑。《史记·平原君虞卿列传》：“平原君竟与毛遂偕，十九人相与目笑之，而未发也。”司马贞索隐引郑玄曰：“皆目视而窃笑之。”

目眩 mù xuàn 眼花。如：头晕目眩。杜甫《龙门阁》诗：“目眩陨杂花，头风吹过雨。”

目验 mù yàn 用肉眼直接察看或查考。如：身历目验。李焘《尚书故实》：“盛膏小银合子，韩氏收得后犹在，融即相国亲密，目验其事，因附于此。”

目语 mù yǔ 以目示意。《三国志·吴志·周鲂传》：“目语心计，不宜唇齿。”

目指气使 mù zhǐ qì shǐ 形容有权势者盛气凌人的傲态。《汉书·贡禹传》：“行虽犬彘，家富势足，目指气使，是为贤耳。”颜师古注：“动目以指物，出气以使人。”

目治手营 mù zhì shǒu yíng 亲眼观察，亲手试验。严复《〈天演论·导言一〉按语》：“生学名家，先后间出，目治手营，穷探审论，知有生之物，始于同，终于异。”

目中无人 mù zhōng wú rén 形容骄傲自大，看不起人。《红楼梦》第十回：“因他仗着宝玉和他相好，就目中无人。”

佻 (mù) 见“佻佬族”。

佻佬族 mù lǎo zú 中国少数民族之一，分布在广西。

牟 (mù) 牟平，旧县名。在山东东北部。唐置县。1994年撤销。改设烟台市牟平区。

另见 móu。

沐 (mù) ①洗头发。如：栉风沐雨。《诗·小雅·采绿》：“予发曲局，薄言归沐。”亦泛指洗涤。宋玉《神女赋》：“沐兰泽，含若芳。”②休假。沈约《酬谢宣城

眺》诗：“晨趋朝建礼，晚沐卧郊园。”①整治。《礼记·檀弓下》：“夫子助之沐椁。”郑玄注：“沐，治也。”②芟除。《齐民要术·种榆白杨》：“初生三年，不用采叶。尤忌采心，不用剥沐。”③米汁。《史记·外戚世家》：“丐沐沐我，请食饭我。”④润泽。《后汉书·明帝纪》：“京师冬无宿雪，春不煖沐。”⑤受润泽，引申为蒙受。如：沐恩。段成式《题商山庙》诗：“偶出云泉谒礼闱，篇章曾沐汉皇知。”⑥见“沐猴而冠”。⑦姓。汉代有沐宠。

沐恩 mù ēn ①蒙受恩宠。许敬宗《奉和初春登楼即目应诏》：“沐恩空改鬓，将何谢夏成？”②明清时官场中人阿谀上官时的自称。《官场现形记》第三十回：“沐恩自不小心，走滑了脚，倒教老师操心，沐恩实在感激得很。”

沐猴而冠 mù hóu ér guān 沐猴即猕猴。《汉书·项籍传》：“人谓楚人沐猴而冠，果然。”颜师古注：“言虽着人衣冠，其心不类人也。”常用以讽刺人面兽心或窃据名位之辈。

沐露 mù lù 露水沐身，比喻辛苦勤勉。任昉《求为刘瓛立馆启》：“皆负笈担簦，栉风沐露。”

沐沐 mù mù 蒙昧不明貌。梁简文帝《南郊颂序》：“熊熊灼灼，炫两明而仰七曜；纷纷沐沐，承五烟而带三灵。”

沐日 mù rì 休沐之日。古代官吏的例假。《汉书·孔光传》：“沐日归休，兄弟妻子燕语，终不及朝省政事。”

沐雨栉风 mù yǔ zhì fēng 同“栉风沐雨”。曹丕《黎阳作》诗：“载驰载驱，沐雨栉风。”亦作“沐雨梳风”。范成大《百丈山》诗：“沐雨梳风有底忙，解鞍来宿赞公房。”

沐浴 mù yù ①洗发澡身。《论语·宪问》：“孔子沐浴而朝。”②比喻身受其润。《后汉书·班固传下》：“久沐浴乎膏泽。”也比喻沉浸在某种环境中。如：他们沐浴在青春的欢乐中。

母 (mù) 见“母野”。

母野 mù yě 古地名。即牧野。在今河南淇县南。相传为周武王破殷纣王处。

苜 (mù) 见“苜蓿”。

苜蓿 mù sù ①古大宛语 buksuk 的音译。植物名。一年生或多年生草本。可作饲料或肥料，亦可食用。原产西域各国，汉武帝元朔三年（公元前 126 年）张骞出使西域，从大宛国带回紫花苜蓿种子。古代所称苜蓿专指紫苜蓿。《史记·大宛列传》：“〔大宛〕俗嗜酒，马嗜苜蓿，汉使取其实来，于是天子始种苜蓿、蒲陶（即葡萄）肥饶地。”现亦作苜蓿属紫花苜蓿、南苜蓿等的统称。②旧时教官清苦，常以苜蓿为蔬，因用以形容教官或学馆的生活。唐庚《除凤州教授》诗：“绛纱凉无有，苜蓿聊可嚼。”③马嗜苜蓿，因以为马的代称。夏完淳《大哀赋》：“嘶风则苜蓿千群，卧野则驹駉万帐。”

牧 (mù) ①放饲养畜。如：牧牛；牧马。《周礼·地官·牧人》：“掌牧六牲而阜蕃其物。”②牧地。《诗·小雅·出车》：“我出我车，于彼牧矣。”毛传：“就马于牧地。”亦指远郊之地。《左传·隐公五年》：“郑人侵卫牧。”③古指牧牛的奴隶。春秋时作为“人有十等”以下的等级。《左传·昭公七年》：“马有圉，牛有牧。”也泛指牧人。④治民。见“牧民①”。⑤古时治民之官。《书·立政》：“宅乃牧。”孔颖达疏引郑玄注：“殷之州牧曰伯，虞、夏及周曰牧。”汉末一州的军政长官称“州牧”。《后汉书·袁绍传》：“自立为辽东侯平州牧。”⑥指主事之官。《礼记·月令》：“命舟牧覆舟。”郑玄注：“舟牧，主舟之官也。”⑦视察。《方言》第十二：“牧，察也。”《韩诗外传》卷六：“王者必立牧方二人，使窥远牧众也……故牧者，所以开四目、通四聪也。”《白虎通·封公侯》：“使大夫往来牧诸侯，故谓之牧。”⑧姓。春秋时有牧皮、

牧仲。

牧伯 mù bó 古时州牧与方伯的合称,指封疆大吏。《汉书·朱博传》:“居牧伯之位,秉一州之统。”

牧场 mù chǎng ①牧放牲畜的草地。也说“牧地”。《魏书·食货志》:“高祖即位之后,复以河阻为牧场。”②牧养牲畜的企业单位。

牧地 mù dì 牧场。《周礼·夏官·牧师》:“牧师掌牧地,皆有厉禁而颁之。”

牧放 mù fàng 把牲畜赶到草地吃草和活动。曾巩《青云亭闲坐》诗:“牧放手幽鞭,耕锄躬瘦陇。”

牧夫 mù fū 古代行政之官。《书·立政》:“惟有司之牧夫。”孔传:“及惟慎择有司牧夫而已,劳于求才,逸于任贤。”

牧歌 mù gē 泛指以农村生活情趣为题材的诗歌和乐曲。元结《五规·戏规》:“元子反倚于云邱之颠,戏牧儿曰:‘尔为牧歌,当不责尔暴。’”

牧民 mù mín ①治民。古时把官吏治民比作牧人牧养牲畜。《管子·牧民》:“凡有地牧民者,务在四时,守在仓廩。”②以畜牧为业的人。

牧牧 mù mù 形容卑贱。释智愚《礼牧护和尚定身塔》诗:“牧牧纯来岁月多,至今壳漏未消磨。”

牧人 mù rén ①古代官名。掌牧养供祭祀的牲畜。《周礼·地官·牧人》:“牧人掌牧六牲而阜蕃其物,以共祭祀之牲牷。”②放牧牲口的人。《诗·小雅·无羊》:“牧人乃梦。”③治民。元稹《赠赉裴行立制》:“敕秦郡守分土疆以牧人,汉刺史乘轺车而按部。”

牧师 mù shī ①古代管牧场的官。《周礼·夏官·牧师》:“牧师,掌牧地。”②基督教新教的一种神职人员,负责教徒宗教生活和管理教堂事务。

牧竖 mù shù 牧奴;牧童。袁枚《随园诗话》卷二:“村童牧竖一言一语,皆吾之师,善取之皆成佳句。”

牧司 mù sī ①监察。《史记·商君列传》:“令民为什伍,而相牧司连坐。”司马贞索隐:“牧司谓相纠发也。”②地方行政之官。《晋书·地理志下》:“自中原乱离,遗黎南渡,并侨置牧司,在广陵、丹徒南城,非旧土也。”

牧圉 mù yǔ 牧养牲口的人。《左传·襄公十四年》:“庶人工商,皂隶牧圉,皆有亲昵以辅佐也。”也指牧养牛马。《左传·僖公二十八年》:“不有居者,谁守社稷?不有行者,谁扞牧圉?”杜预注:“牛曰牧,马曰圉。”陆德明释文:“养牛曰牧,养马曰圉。”按:扞牧圉,谓牧养旅途中驾车的牛马。

牧正 mù zhèng 牧官主养禽兽,牧正是牧官的主管者。《左传·哀公元年》:“生少康焉,为仍牧正。”

牧猪奴 mù zhū nú 《晋书·陶侃传》:“樗蒲者,牧猪奴戏耳。”旧因用为对赌徒的鄙称。朱熹《观洪遵双陆谱有感》诗:“只恐分阴闲过了,更教人诮牧猪奴。”

牧字 mù zì 抚治养育,指治民。《续资治通鉴·元顺帝至正十六年》:“土诚以吴民多艰,牧字者非才,悉选而更张之。”

莫 (mù) ①“暮”的本字。《论语·先进》:“莫春者,春服既成。”引申为昏暗。《荀子·成相》:“悖乱昏莫,不终极。”杨倞注:“莫,冥莫,言暗也。”②草名。《诗·魏风·汾沮洳》:“言采其莫。”孔颖达疏引陆玕曰:“莫茎大如箸,赤节,节一叶,似柳叶,厚而长,有毛刺。今人纍以取茧绪。其味酢而滑。始生,可以为羹,又可生食。”朱骏声以为即“酸模”。③通“幕”。《史记·张释之冯唐列传》:“上功莫府。”

另见 mò。

莫难 mù nán 同“木难”。宝珠名。《广志》:“莫难珠,其色黄,生东国。”

莫夜 mù yè 夜晚。苏轼《石钟山记》:“至莫夜月明,独与迈乘小舟至绝壁下。”

钼 [钼] (mù) 化学元素。符号 Mo。银白色金属或灰黑色粉末。主要

矿物是辉钼矿。纯钼丝用于高温电炉。钼片用于制无线电元件和 X 射线器材。还可用于制催化剂、灯泡及各种合金等。合金钢中加钼可提高弹性极限、抗腐蚀性能及保持永久磁性等。为生命必需的微量营养元素。

艁 (mù) 见“艁艁”。

艁艁 mù sù 小船。皮日休《添鱼具诗·钓矶》：“窪处著蒺藜，穹中维艁艁。”

募 (mù) 募集；招募。如：募捐；募兵。柳宗元《捕蛇者说》：“募有能捕之者。”刘克庄《募兵》诗：“募金莫作缠头费，留制衣袍御北风。”

募兵 mù bīng 以雇佣形式招募兵员。《新唐书·兵志》：“建中四年下诏募兵。”

募格 mù gé 亦作“募征格”。招募人才的赏格。《北史·魏敬宗纪》：“又班募格，收集忠勇。”《洛阳伽蓝记·大统寺》：“朝廷设募征格于堂之北，从戎者拜旷掖将军、偏将军、裨将军。”

募化 mù huà 犹化缘。僧、尼或道士向人乞求布施。《水浒传》第九十七回：“这庙里止有三个道人，被乔道清等将他累月募化积下的饭来，都吃尽了。”

募捐 mù juān 募集捐款。《二十年目睹之怪现状》第十五回：“这回又寄了二百份册子来，给这里藩台，要想派往各州县募捐。”

募选 mù xuǎn 招募挑选。《荀子·议兵》：“故招延募选，隆势诈，尚功利，是渐之也。”

墓 (mù) 坟墓。如：公墓；烈士墓。《礼记·檀弓上》：“古也墓而不坟。”按古时凡葬不堆土植树者谓之墓，今通称坟墓。

墓碑 mù bēi 立在坟墓前面或后面的石碑，上面刻有死者姓名、事迹等文字。苏轼《范文正公文集序》：“既葬而墓碑出，读之至流涕。”

墓表 mù biǎo 立在墓前，刻载死者生平、表扬其功德的石碑。《碑版广例》卷九：“墓表与神道碑异名同物，故墓表之有铭者亦多。”后以刻在墓表上的文字列为文体之一。宋欧阳修有《泂冈阡表》，即属此类。

墓道 mù dào 坟墓前面的甬道，也指墓室前面的甬道。《左传·定公元年》：“秋，七月癸巳，葬昭公于墓道南。”

墓地 mù dì 埋葬死人的地方，坟地。《汉书·严延年传》：“去女东归，扫除墓地耳。”

墓工 mù gōng 旧时指以看风水选墓地为职业者。《南史·柳世隆传》：“世隆晓数术，于倪塘创墓，与宾客践履，十往五往，常坐一处。及卒，墓工图墓，正取其坐处焉。”

墓祭 mù jì 在坟墓前举行祭奠；扫墓。赵翼《陔馀丛考·墓祭》：“盖三代以上本无墓祭，故辛有见被发野祭者而以为异。”

墓木 mù mù 栽植在墓地的树木。苏轼《祭滕大夫母杨夫人文》：“四十余年，墓木十围，乃识其子，倾盖不疑。”

墓室 mù shì 犹墓穴。坟墓中放棺槨的地方。李贽《又与周友山书》：“只有一塔墓室可以厝骸，可以娱老。”

墓穴 mù xué 埋棺材或骨灰的坑。《孝经·丧亲章》“卜其宅兆”唐玄宗注：“宅，墓穴也。”

墓葬 mù zàng 考古学上指坟墓。如：墓葬群。

墓志 mù zhì 放在墓中刻有死者传记的石刻。上面记有死者姓名、籍贯和生平，可作为历史资料，补史书的不足。现知标明为墓志铭的方形墓志，以刘宋大明八年（公元 464 年）刘怀民墓志为最早。东汉晚年和西晋墓中或有与墓志相近的方版和小型墓碑，但都不自名为墓志。北魏以后，方形墓志成为定制。下底上盖，底刻志铭，盖刻标题。此外，有的在砖上

写或刻着死者的姓名、籍贯、卒年等,也属墓志范围。旧时也有人在生前为自己撰写墓志的。《旧唐书·李栖筠传》:“卒,年五十八,自为墓志。”

墓志铭 mù zhì míng 文体名。包括志和铭两部分。志多用散文,记叙死者姓氏、籍贯、生平等。铭则用韵文统括全篇,是对死者的赞扬、悼念或安慰之词。但也有只用碑志或只用碑铭的。

幕 [幙](mù) ①帐幕;篷帐。杜甫《西山》诗:“风动将军幕,天寒使者裘。”②窗帷。欧阳修《蝶恋花》词:“庭院深深深几许?杨柳堆烟,帘幕无重数。”③剧本和戏剧演出中的段落。按剧情发展的时间、地点和事件的变化、转换而划分。幕文可按情节发展的需要划分为场或景。也常有不分幕而把全剧分为若干场的。④舞台上的幕布。如:大幕;天幕;闭幕。也指像幕的东西。如:烟幕;夜幕;雨幕。⑤“幕府”的简称。如:幕僚。旧也用来指幕友这一行业。如:习幕;游幕。⑥古代战时的一种臂甲或腿甲。《史记·苏秦列传》:“当敌则斩坚甲铁幕。”司马贞索隐引刘氏曰:“谓以铁为臂胫之衣。”⑦覆盖。《易·井》:“井收,勿幕。”王弼注:“幕,犹覆也。”⑧通“漠”。沙漠。《史记·匈奴列传》:“以精兵待于幕北,与汉大将军接战一日。”

另见 màn。

幕北 mù běi 即漠北。《史记·卫将军骠骑列传》汉元狩四年(公元前119年),匈奴“悉远北其辎重,皆以精兵待幕北”,即此。

幕宾 mù bīn 《晋书·郗超传》:“谢安与王坦之尝诣温(桓温)论事,温令超帐中卧听之,风动帐开,安笑曰:‘郗生可谓入幕之宾矣。’”后因称幕友为“幕宾”。《儒林外史》第八回:“家君在这里无他好处,只落得个讼简刑清;所以这些幕宾先生,在衙门里,都也吟啸自若。”

幕布 mù bù ①制帷幕的布。《仪礼·

既夕礼》:“明衣裳用幕布,袂属幅,长下膝。”郑玄注:“幕布,帷幕之布。”②指演戏或放映电影所用的挂着的大块的布、绸、丝绒等。

幕府 mù fǔ ①军队出征,施用帐幕,所以古代将军的府署称“幕府”。《史记·廉颇蔺相如列传》:“〔李牧〕常居代雁门,备匈奴。以便宜置吏,市租皆输入莫(幕)府,为士卒费。”又运筹帷幄之大将亦称“幕府”。《后汉书·袁绍传》:“幕府奉汉威灵,折冲宇宙。”也泛称幕僚为幕府。韩愈《河南少尹李公墓志铭》:“崇文命幕府唯公命从。”后世地方军政大吏的府署,如明清的督抚衙门,也称“幕府”。②日本明治以前执掌全国政权的军阀。如:幕府时代。

幕后 mù hòu 舞台帐幕的后面,比喻不公开。如:幕后策划;幕后交易。

幕客 mù kè 犹幕友。《宋史·吴璘传》:“初,璘病笃,呼幕客草遗表。”

幕里红丝 mù lǐ hóng sī 唐代宰相张嘉贞欲纳郭元振为婿,令五女各持一丝,使郭隔幕牵之,得者妻之。郭遂得第三女为妻。见《开元天宝遗事·牵丝娶妇》。后以“幕里红丝”为择婿之典。高明《琵琶记·蔡母嗟儿》:“屏中孔雀人难中,幕里红丝谁敢牵。”

幕僚 mù liáo 地方军政大吏幕府中参谋、书记之类的僚属。《宋史·颜衍传》:“请自今藩镇幕僚勿得任台官。”也指这些官署中所聘请的顾问人员。参见“幕友”、“师爷”。

幕南 mù nán 即漠南。《史记·匈奴列传》:汉骠骑将军破匈奴,封于狼居胥山,禅姑衍,临瀚海而还。“是后匈奴远遁,而幕南无王庭”。

幕天席地 mù tiān xí dì 以天为幕,以地为席,指露宿野外。亦形容胸襟旷达。刘伶《酒德颂》:“幕天席地,纵意所如。”

幕席 mù xí ①幕府中的席位。陈师

道《后山诗话》：“熙宁初，外学置官师，职简地亲，多在幕席。”②帐幕和坐席。白居易《和微之新楼北园偶集》：“天地为幕席，富贵如泥沙。”参见“幕天席地”。

幕燕 mù yàn ①筑窠在帷幕上的燕子。比喻处境极不安全。语出《左传·襄公二十九年》“夫子之在此也，犹燕之巢于幕上”。《元史·外夷传》：“鼎鱼幕燕，亡在旦夕。”②即“漠燕”。指朔北之燕。萧统《七契》：“幕燕北反，沙雁南征。”

幕友 mù yǒu 亦称“幕僚”、“师爷”、“西宾”。原指将帅幕府中的参谋、书记等，后用为地方军政官延用的办理文书、刑名、钱谷等佐助人员的通称。《红楼梦》第九十九回：“贾政带了几个在京请的幕友，晓行夜宿，一日，到了本省。”

睦 (mù) 亲善；和睦。《书·尧典》：“九族既睦。”《礼记·礼运》：“讲信修睦。”

睦邻 mù lín 跟邻居或相邻的国家和睦相处。如：睦邻政策。《明史·张士诚传》：“睦邻守境，古人所贵，窃甚慕焉。”

睦睦 mù mù 敬貌。《史记·司马相如列传》：“眈眈睦睦，君子之能。”裴骃集解引《汉书音义》：“眈（眈），和；睦，敬。言和且敬，有似君子。”

睦亲 mù qīn 近密的亲属关系。《汉书·韦贤传》：“嗟嗟我王，汉之睦亲。”颜师古注：“睦，密也。言服属近。”

模 (mù) 勉。见《说文·心部》。

縻 (mù) 用皮革扎束在车辕上的装饰。《诗·秦风·小戎》：“五縻梁辔。”朱熹注：“五，五束也。縻，历录然文章之貌也。梁辔，从前轡以前稍曲而上，至衡则向下钩之。衡横于辔下，而辔形穹隆上曲如屋之梁，又以皮革五处束之，其文章历录然也。”

縻 [縻] (mù) 恶絮。见《集韵·十一暮》。

另见 mò。

慕 (mù) ①依恋；思念。《孟子·万章上》：“人少则慕父母。”苏轼《赤壁赋》：“如怨如慕，如泣如诉。”②羡慕；仰慕。韩愈《争臣论》：“庶岩穴之士，闻而慕之。”③仿效。柳宗元《种树郭橐驼传》：“他植者虽窥视效慕，莫能如也。”④姓。元代有慕完。

慕古 mù gǔ ①羡慕古代。《后汉书·冯衍传》：“独耿介而慕古兮，岂时人之所慕？”②犹糊涂。关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“包龙图往常断事曾着数，今日为官忒慕古。”

慕蔭 mù lìn 《史记·司马相如列传》：“相如既学，慕蔭相如之为人，更名相如。”后用为钦慕贤者之辞。李商隐《为柳珪谢京兆公启》：“徒将慕蔭，何足望回？”回，指颜回。

慕名 mù míng ①仰慕他人的名气。如：慕名而来；慕名已久。②犹言好名。《汉书·王商传赞》：“阻平之王多有材能，好事慕名，其势尤盛。”势，同“势”。

慕慕 mù mù ①同“模模”。谓勉力，尽力。《尔雅·释训》“模模，勉也”陆德明释文：“模模，音暮，亦作慕。”②清淡貌。王损之《曙观秋河赋》：“轻晖慕慕，远景萧萧。”

慕企 mù qǐ 谓仰慕企及。《三国志·蜀志·庞统传》：“声名不足慕企，不足慕企而为善者少矣。”

慕容 mù róng 复姓。出鲜卑族。

慕义 mù yì 向慕正义。《史记·吴太伯世家论》：“延陵季子之仁心，慕义无穷。”司马迁《报任少卿书》：“怯夫慕义，何处不勉焉？”

暮 (mù) ①日落之时；傍晚。如：日暮；朝三暮四；暮鼓晨钟。②晚；将尽。如：暮春；暮年。《吕氏春秋·谨听》：“学德未暮。”杜甫《岁晏行》：“岁云暮矣多北风。”

暮靄 mù ǎi 傍晚的云雾。颜延之《陶徵士诔》：“晨烟暮靄，春煦秋阴，陈书

辍卷,置酒弦琴。”

暮齿 mù chǐ 晚年。庾信《哀江南赋序》:“藐是流离,至于暮齿。”

暮春 mù chūn 春季的末期;夏历的三月。丘迟《与陈伯之书》:“暮春三月,江南草长,杂花生树,群莺乱飞。”

暮鼓晨钟 mù gǔ chén zhōng 寺庙中用以报时的早晚钟鼓。李咸用《山中》诗:“朝钟暮鼓不到耳,明月孤云长挂情。”后常用“暮鼓晨钟”比喻令人警悟的言语。纪君祥《赵氏孤儿》第二折:“我委实的捱不彻暮鼓晨钟。”亦作“晨钟暮鼓”。

暮节 mù jié ①晚年。《新唐书·白居易传》:“暮节惑浮屠道尤甚。”②夏历十二月。《初学记》卷三:“十二月季冬,亦曰暮冬、杪冬、除月、暮节、暮岁、穷稔、穷纪。”③重阳节。司空图《重阳》诗:“亦应知暮节,不比惜残春。”

暮年 mù nián 晚年;老年。曹操《步出夏门行》:“烈士暮年,壮心不已。”

暮气 mù qì ①黄昏时的烟霭。陆游《访毛平仲问疾与其子适同游柯山》诗:“楼堞参差暮气昏。”②比喻不振作的精神状态。与“朝气”相对。如:暮气沉沉。《孙子·军争》:“是故朝气锐,昼气惰,暮气归。”参见“朝气”。

暮秋 mù qiū 秋季的末期,夏历的九月。曹植《迷迭香赋》:“芳暮秋之幽兰兮,丽昆仑之芝英。”

暮色 mù sè 傍晚时分昏暗的天色。杜甫《宿凿石浦》诗:“回塘澹暮色,日没众星嘒。”

暮世 mù shì 近世。《素问·移情变气论》:“暮世之治病也,则不然。”

暮岁 mù suì 〈书〉①夏历十二月。参见“暮节②”。②犹暮年。

暮序 mù xù 指岁末。梁简文帝《雪朝》诗:“同云凝暮序,严阴屯广隰。”

暮砧 mù zhēn 傍晚时的捣衣声。杜甫《秋兴》诗之一:“寒衣处处催刀尺,白帝城高急暮砧。”

繆 [繆](mù)通“穆”。《孔子家语·辩乐》:“孔子有所繆然思焉。”王肃注:“繆然,深思貌。”

另见 jiū, liǎo, miào, miù, móu。

繇 (mù)见“繇繇”。

舳 (mù)小船。《宋书·吴喜传》:“从西还,大舳小船,爰及草舳,钱米布绢,无船不满。”参见“舳舻”。

舳舻船 mù mù chuán 小船的俗称。舳是小船,舳舻叠呼,形容其极小。《负曝闲谈》第十二回:“雇了一只舳舻船。”

舳舻 mù sù 小船。《方言》第九:“南楚江湘,凡船大者谓之舸,小舸谓之舳,舳谓之舳舻。”

穆 (mù)①严肃;壮美。《诗·周颂·清庙》:“於穆清庙。”②淳和。《诗·大雅·烝民》:“吉甫作颂,穆如清风。”引申为使和悦。《管子·君臣下》:“穆君之色。”③通“默”。沉默。《文选·东方朔〈非有先生论〉》:“于是吴王穆然。”李善注:“穆犹默,静思貌也。”④古时宗庙制度,父居左为昭,子居右为穆。见“昭穆①”。⑤深远。《楚辞·九章·悲回风》:“穆眇眇之无垠兮,莽芒芒之无仪。”洪兴祖补注:“穆,深微貌。”⑥姓。

穆卜 mù bǔ 恭敬卜问。《书·金縢》:“我其为王穆卜。”孔传:“穆,敬也……言王疾当敬卜吉凶。”

穆满 mù mǎn 指周穆王姬满。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:“穆满八骏,如舞瑶水之阴。”刘良注:“穆满,周穆王也。”

穆忝 mù mǐn 无形貌。《淮南子·原道训》:“穆忝隐闵,纯德独存。”高诱注:“穆忝隐闵,皆无形之类也。”

穆穆 mù mù ①恭敬。《大戴礼记·五帝德》:“穆穆穆穆,为纲为纪。”《尔雅·释训》:“穆穆,敬也。”②仪表美好,容止庄敬貌。《诗·大雅·文王》:“穆穆文王。”毛传:“穆穆,美也。”《礼记·曲礼下》:“天子

穆穆。”孔颖达疏：“云天子穆穆者，威仪多貌也。”①柔和貌。《汉书·礼乐志》：“月穆穆以金波。”②宁静。《楚辞·远游》：“形穆穆以浸远兮，离人群而遁逸。”

穆清 mù qīng 《诗·大雅·烝民》：“穆如清风。”谓陶冶人的性情，像清和的风化育万物。旧时常用以颂扬帝王或有才德之人。《史记·太史公自序》：“汉兴以来，至明天子，获符瑞，建封禅，改正朔，易服色，受命於穆清，泽流罔极。”张守节正义：“於，音乌。颜云：‘於，叹辞也。穆，美也。言天子有美德而教化清也。’”《三国志·吴志·陆抗传》：“夫俊乂者，国家之良宝，社稷之贵资，庶政所以伦叙，四门所以穆清也。”亦用以比喻清平之时。曹植《七启》：“天下穆清。”

穆然 mù rán ①静穆深思貌。《汉书·东方朔传》：“于是吴王穆然，俯而深

惟，仰而泣下交颐。”②和敬貌。《资治通鉴·晋元帝永昌元年》：“宫省穆然，必无虞也。”

穆若 mù ruò 淳和美好。语本《诗经·大雅·烝民》：“吉甫作诵，穆如清风”。吉甫，周宣王时大臣尹吉甫，曾率军击退玁狁的入侵。宣王任贤使能，使周室中兴，吉甫因作《烝民》诗以颂之。萧统《文选序》：“颂者所以游扬德业，褒赞成功。吉甫有穆若之谈，季子有至矣之叹。”穆若，同“穆如”。

穆斯林 mù sī lín 伊斯兰教信徒。

𪔐 (mù) 同“穆”。《古文苑·诅楚文》：“昔我先君𪔐公及楚文王是缪力同心，两邦若壹。”

𪔐 (mù) 同“𪔐”。另见 móu。

N

nā

那 (nā) 姓。那桐，清末满洲镶黄旗人。

另见 nǎ, nà, né, nēi, nèi, nuó, nuò。

南

(nā) 见“南无”。

另见 nán。

南无 nā mó 梵语 namas 的音译，亦译“南谟”、“曩谟”，意为“归敬”、“归命”、“敬礼”。佛教徒常用来加在佛、菩萨名或经典题名之前，表示对佛、法的尊敬。《观无量寿经》：“具足十念，称南无阿弥陀佛。”

ná

拏

(ná) 牵引。见《说文·手部》。

另见 ná 拿, ráo, rú。

拿

〔拏、𢦏、舒〕(ná) ① 握持。如：抓拿；拿在手里。王之道《春雪和袁望回》诗：“老夫僵不扫，稚子走争拿。”引申为料事的把握。如：十拿九稳。又引申为故意装着。如：拿架子。参见“拿大”、“拿老”。② 取。如：拿过来；拿开去。引申为提供（主意、方法等）。如：拿点子。亦引申为刁难；要挟。如：到紧要关头你撒手不管，这不是要拿我吗？③ 擒捉；逮捕。如：拿获；拿贼。《三国演义》第六十六回：“操连夜点起甲兵三千，围住伏完私宅，老幼并皆拿下。”④ 用；把；对。如：拿话激他；别拿我开玩笑；拿他没办法。《儒林外史》第二十一回：“人家拿大钱请先生教子弟，还不肯读。”《官场现形记》第四回：“随风占不免又拿他埋怨了一顿。”

拿班作势 ná bān zuò shì 装腔作

势，摆架子。《红楼梦》第二十三回：“凤姐因见他素日不大拿班作势的，便依允了。”

拿班做势 ná bān zuò shì 同“拿班作势”。《儒林外史》第六回：“两个秀才，拿班做势，在馆里又不肯来。”

拿大 ná dà 自大；摆架子。《红楼梦》第六回：“他家的二小姐，着实爽快会待人的，倒不拿大。”

拿讹头 ná é tóu 敲诈钱财。顾炎武《日知录·讹》：“泰昌元年八月，御史张拔言，京师奸宄丛集，游手成群，有谓之把棍者，有谓之拿讹头。”赵翼《陔馀丛考·拿讹头》：“伺人作奸，从而吓诈取财，俗谓之拿讹头。”

拿获 ná huò 捉住犯罪的人。《儒林外史》第十九回：“即将本犯拿获，严审究报，以便按律治罪。”

拿攫 ná jué 搏斗。《文选·张衡〈西京赋〉》：“熊虎升而拿攫，猿狖超而高援。”李善注：“拿攫，相搏持也。”

拿老 ná lǎo 犹卖老。耍强；摆老资格。《儒林外史》第四十一回：“沈姑娘，你也太拿老了！叫我们管山吃山，管水吃水。”

拿摩温 ná mó wēn 译音词，旧时指工头。

拿捏 ná niē ① 形容言谈、举止不大方；故意做作。如：有话快说，拿捏个什么劲儿！《醒世姻缘传》第四回：“头一遭叫是初相识，第二遍相会便是旧相识了；晁太舍也不似昨日拿捏官腔。”② 刁难；要挟。《西游记》第四十三回：“他又在我海内遇着你的差人，夺了请帖，径入水晶宫，拿捏我父子们，有‘结连妖邪、抢夺人口’

之罪。”●把握。如：处理此事须注意拿捏分寸。

拿挈 ná qiá 捉拿。董解元《西厢记》卷二：“怎拿挈？怎拿挈？法聪觑了，勃腾腾地无明发。”

拿腔拿调 ná qiāng ná diào 亦作“拿腔捏调”。形容说话装腔作势。

拿腔作势 ná qiāng zuò shì 亦作“拿班作势”。装腔作势。

拿乔 ná qiáo 装模作样或故意表示为难，以抬高自己的身价。《老残游记》第十二回：“不是躲懒，也不是拿乔，实在恐不胜任，有误尊事，务求原谅。”

拿手 ná shǒu ①擅长某种技术。如：拿手戏；拿手菜。《二十年目睹之怪现状》第一百一回：“这是我这个厨子拿手的一样精品。”②成功的信心；把握。《红楼梦》第十回：“吃了我这药看，若于夜间睡的着觉，那时又添了二分拿手了。”③可供敲榨的有钱人。《醒世姻缘传》第十四回：“老爷方才不该放他，这是一个极好的拿手！”

拿手好戏 ná shǒu hǎo xì 指某演员特别擅长的戏。也比喻某人特别擅长的本领。

拿头套枷戴 ná tóu tào jiā dài 比喻自投罗网，自寻罪受。《三刻拍案惊奇》第二十七回：“妇人道：‘我叫你不要做这事，如今咱伊？还是你依同我将这多呵物件，到陈衙出首便罢！’钱公布道：‘这拿头套枷戴，勿可！勿可！’”

拿问 ná wèn 捉起来并审问。如：革职拿问。《儒林外史》第二十九回：“荀大夫因贪赃拿问了，就是这三四日的事。”

拿雾 ná wù 犹拿云、凌云。比喻志向远大，本领高强。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲：“饶你有拿雾艺冲天计，诛龙局段打凤机。”

拿云 ná yún 能上干云霄之意。比喻志气远大，本领高强。李贺《致酒行》：“少年心事当拿云，谁念幽寒坐呜呃。”

拿着黄牛便当马 ná zhe huáng niú biàn dàng mǎ 比喻不分青红皂白，随意拿来顶替或充数。《二刻拍案惊奇》卷十八：“只为这一路的人，众恶所归，官打见在，正所指‘张公吃酒李公醉’，又道是‘拿着黄牛便当马’。”

拿着银碗讨饭吃 ná zhe yín wǎn tǎo fàn chí 比喻有极好的条件不知利用，却过着艰难日子。《醒世姻缘传》第七十一回：“还说哩！他可不每日只待卖那房子，说：‘为什么拿着银碗讨饭吃？’”

说 [說](ná)用话刺探。《说文·言部》：“说，言相说司也。”徐锴系传：“司，伺也，谓以言伺人之意旨也。”段玉裁注：“说司犹刺探。说之言惹也，司之言伺也。”

镱 [鐳](ná)化学元素。符号Np。银白色金属。具延展性、放射性。化学性质活泼。自然界中只在含铀矿物中有极微量的镱存在。由钙还原四氟化镱制得，也可由²³⁸U经人工合成而得。

镱 (ná)化学元素镱的旧称。另见nà。

nǎ

那 (nǎ)同“哪”。另见nā, nà, né, nēi, nēi, nuó, nuò。

邴 (nǎ)同“哪”。如何；怎么。冯梦龙《山歌·有心》：“人多邴有千只眼，屋多邴有万重门？”

另见nuó, nà。

哪 (nǎ)①疑问代词。如：哪儿；哪一个。《孽海花》第二十七回：“我哪一点儿待亏了你？”②任何，后面常有“都、也”呼应。如：无论学哪一门科学，都得理论联系实际。③表示不确定的一个。如：哪天有空我再过来；几个弯一转，我分不清哪是东，哪是西。④副词，表示反问。如：没有前辈的流血奋斗，哪有今天的幸福生活？

另见 nā, né, nēi。

哪个猫儿不吃腥 nǎ gè māo ér bù chī xīng 比喻贪婪邪恶的人本性难改。张国宾《合汗衫》第三折：“近寺人家不重僧，远来和尚好看经，莫道出家便受戒，哪个猫儿不吃腥？”

nà

内 (nà) 同“纳”。纳入。《荀子·富国》：“婚姻聘内，送逆无礼。”杨倞注：“内，读曰纳，纳币也。”

另见 nēi。

那 (nà) ①远指之词。与“这”相对。如：那边；那个；那人。②那么。如：那好吧；那我就走了。

另见 nā, nǎ, né, nēi, nēi, nuó, nuò。

那答儿 nà dǎ er 那里。杜仁杰《耍孩儿·庄家不识勾栏》套曲：“正打当街过，见吊个花绿绿纸榜，不似那答儿闹穰穰人多。”

那儿 nàr ①那里。如：那儿气候很好。②那时候。如：打那儿起，他每天坚持锻炼。

呐 (nà) 见“呐喊”。

另见 nè, ne。

呐喊 nà hǎn 大声叫喊。《三国演义》第四十五回：“来日四更造饭，五更开船，鸣鼓呐喊而进。”

郢 (nà) 周朝国名，在今湖北荆门东南。

另见 nuó, nǎ。

讷 [讷] (nà) 见“讷讷”。

讷讷 nà nà 食貌。拾得《诗》之二十五：“从头吃至尾，讷讷无馀肉。”

纳 (nà) ①娶。《后汉书·顺烈梁皇后纪》“顺烈梁皇后讳纳”李善注引《声类》曰：“纳，纳娶也。”②见“娉纳”。

纳 [纳] (nà) ①收受；容受。如：采纳；闭门不纳；纳凉。《书·舜典》：“命汝作纳言，夙夜出纳朕命。”《庄子·刻

意》：“吐故纳新。”②使进入；藏入。如：纳入正轨。《书·金縢》：“公（周公）归，乃纳册于金縢之匮中。”③交付；致送。如：纳税；纳粮。《书·禹贡》：“二百里纳铄。”参见“纳币”。④缔结。《宋史·葛洪传》：“又有营营终日，专务纳交，书币往来，道路旁午，而妄希升进者矣。”⑤同“衲”。补缀；密密地缝。如：补纳破衣；纳鞋底子。⑥通“衲”。古代四马驾车两旁驂马的内缰绳。《荀子·正论》：“三公奉轭持纳。”⑦按捺；按下。罗贯中《风云会》第一折：“把心上火权时纳，到晚来把天文看咱。”《水浒传》第十八回：“吴用就血泊里拽过头把交椅来，便纳林冲坐地。”

纳币 nà bì 古代婚礼“六礼”之一。也称“纳徵”。男女两方缔婚之后，男家把聘礼送给女家。《春秋·庄公二十二年》：“公如齐纳币。”参见“纳徵”。

纳陛 nà bì 古代赐给有特殊功勋的诸侯或大臣的“九锡”之一。《汉书·王莽传上》：“朱户、纳陛。”颜师古注：“孟康曰：‘纳，内也，谓凿殿基际为陛，不使露也。’师古曰：‘孟说是也。尊者不欲露而升陛，故内之于雷下也。’”按《文选·潘勖〈册魏公九锡文〉》：“今又加君九锡……是用锡君纳陛以登。”李周翰注：“纳陛者，致于殿两阶之间，使其上殿。”与孟康说异。又后世亦以为对大臣的优遇。《宋史·吕端传》：“又以端躯体洪大，官庭阶阤稍峻，特令梓人为纳陛。”则纳陛为木制者。

纳布 nà bù 粗劣的布。《宋书·徐湛之传》：“初，高祖微时，贫陋过甚，尝自往新洲伐获，有纳布衫袄著衣，皆敬皇后手自作。”

纳采 nà cǎi 古代婚礼“六礼”之一。男家请媒人向女家提亲，女家答应议婚后，男家备礼前去求婚。《仪礼·士昏礼》：“昏（婚）礼：下达，纳采用雁。”

纳宠 nà chǒng 纳妾；娶小老婆。《儒林外史》第三十回：“季苇萧道：‘恭喜纳宠。’”

纳福 nà fú 享福;受福。旧时通信或见面时常用的问候语。《红楼梦》第六回:“刘老老只得蹭上来问:‘太爷们纳福。’”

纳贡 nà gòng ①古代诸侯以财物进贡给天子;也指域外的国家前来进贡。司马相如《子虚赋》:“夫使诸侯纳贡者,非为财币,所以述职也。”②科举制度中贡入国子监的生员之一种。明代准许纳资入监(国子监),凡由生员纳捐的称纳贡,由普通身份纳捐的称例监。

纳罕 nà hǎn 诧异;惊奇。《红楼梦》第四十九回:“一时又见黛玉赶着宝琴叫妹妹,并不提名道姓,直似亲姊妹一般……宝玉看着,只是暗暗的纳罕。”

纳谏 nà huì 进善言。《书·说命上》:“命之曰,朝夕纳谏,以辅台德。”孔传:“言当纳谏谏直辞,以辅我德。”

纳贿 nà huì ①受贿。《北史·樊子盖传》:“止是小心不敢纳贿耳。”②行贿。梅尧臣《碧云骥》:“赵稹纳贿中官罗崇勋,而引为枢密副使。”

纳吉 nà jí 古代婚礼“六礼”之一。男家卜得吉兆之后,备礼通知女家,决定缔结婚姻。《仪礼·士昏礼》:“纳吉用雁,如纳采礼。”郑玄注:“归卜于庙,得吉兆,复使使者往告,昏(婚)姻之事于是定。”庙,男家的家庙。

纳甲 nà jiǎ 汉代《易》学名词。以十干分纳于八卦,即将八卦与十干、五行、方位相配合。如以甲乾乙坤,相得合木,故甲乙在东。丙艮丁兑,相得合火,故丙丁在南。戊坎己离,相得合土,故戊己居中。庚震辛巽,相得合金,故庚辛在西。壬壬地癸,相得合水,故壬癸在北。

纳谏 nà jiàn ①接受规劝。多指君主接受臣下的规谏。《国语·晋语八》:“纳谏不忘其师,言身不忘其友。”②向帝王进谏。《汉纪·昭帝纪》:“及王之征也,宣、遂又数纳谏,王不能用,遂至于废。”

纳交 nà jiāo 结交。侯方域《癸未去金陵日与阮光禄书》:“将军乃屏人以告仆

曰:‘是皆阮光禄所愿纳交于君者也。’”

纳款 nà kuǎn 犹投诚。亦指接受投诚。《文选·王融〈永明十一年策秀才文〉》:“加以纳款通和,布德修礼。”李善注:“纳其款关之诚,而通其和好之礼。”

纳揆 nà kuí 谓任以总领百官的要职。语本《书·舜典》“纳于百揆”。孔传:“揆,度也;度百事,总百官,纳舜于此官。”孙星衍《尚书古今文注疏》谓使为司空。《隋书·高祖纪下》:“登庸纳揆之时,草昧经纶之日。”

纳凉 nà liáng 乘凉。如:纳凉晚会。徐陵《内园逐凉》诗:“纳凉高树下,直坐落花中。”

纳闷 nà mèn 发闷;疑惑不解。《三国演义》第五十九回:“时当九月尽,天气暴冷,彤云密布,连日不开,曹操在寨中纳闷。”《红楼梦》第五回:“〔秦氏〕忽听宝玉在梦中唤他的小名,因纳闷道:‘我的小名,这里从无人知道,他如何得知?’”

纳纳 nà nà ①沾湿貌。《楚辞·九叹·逢纷》:“裳檐檐而含风兮,衣纳纳而掩露。”②广大包容貌。杜甫《野望》诗:“纳纳乾坤大,行行郡国遥。”

纳聘 nà pìn 即纳币。古代婚礼“六礼”之一。《史记·大宛列传》:“天子问群臣,议计,皆曰‘必先纳聘,然后乃遣女’。”

纳妾 nà qiè 有配偶的男子娶另外的女子为非正式妻子的行为。这种非正式妻子称为妾。是一夫多妻制的一种形式。在中国封建社会中,法律规定正妻只能有一个,纳妾则不禁。新中国成立后,禁止纳妾,纳妾按重婚论处。

纳粟 nà sù ①古代富人捐粟以取得官爵或赎罪。《史记·秦始皇本纪》:“四年,百姓内(纳)粟千石,拜爵一级。”②明清两代,富家子弟缴纳一笔钱给政府,准进国子监肄业,称为监生,可不经府州县学考试,直接参加乡试。《明史·选举志一》:“例监始于景泰元年,以边事孔棘,令天下纳粟纳马者入监读书。”又:“迨开纳

粟之例，而流品漸淆。”

纳降 nà xiáng ①接受敌方投降。李德裕《幽州纪圣功碑铭》：“太宗幸灵武纳降。”②请求投降。《汉纪·高帝纪一》：“章邯击杀市，遂围临济。魏王咎伪使其人纳降而自杀。”

纳言 nà yán ①官名。职为宣达帝命。《书·尧典》：“命汝作纳言，夙夜出纳朕命。”隋避文帝父杨忠讳，改侍中为纳言，炀帝大业十二年又改纳言为侍内。唐初为纳言，唐武德四年改为侍中。②尚书等近臣所用帨巾。《后汉书·舆服志下》：“尚书帨收，方三寸，名曰纳言，示以忠正，显近职也。”

纳衣 nà yī ①纳布所做的衣服,粗布服。《宋书·徐湛之传》:“〔公主〕以锦囊盛高祖纳衣,掷地以示上曰:‘汝家本贫贱,此是我母为汝父作此纳衣,今日有一顿饱食,便欲残害我儿子!’”②僧衣。《高僧传·慧持》:“持形长八尺,风神隽爽,常躡草屣,纳衣半胫。”

纳牖 nà yǒu 《易·坎》“纳约自牖”
程颐传：“纳约，谓进结于君之道。牖，开
通之义。室之暗也，故设牖所以通明。自
牖，言自通明之处，以况君心所明处……
人臣以忠信善道结于君心，必自其所明处
乃能入也。”后谓导入于善为“纳牖”。

纳徵 nà zhēng 亦称“纳币”。古代婚礼“六礼”之一。纳吉之后,男家以聘礼送给女家。《仪礼·士昏礼》:“纳徵:玄纁、束帛、俚皮。”郑玄注:“徵,成也,使使者纳币以成昏(婚)礼。”币,指皮帛等物。参见“纳吉”。

𦵑〔𦵑〕(nà)软。见《广雅·释诂一》。

𨋖 [𨋖](nà) 驷马车上两旁两匹马的内侧缰绳。《诗·秦风·小戎》：“鋈以𨋖。”毛传：“𨋖，驂内轡也。”郑玄笺：“鋈以𨋖，𨋖之𨋖以白金为饰也。𨋖系于轼前。”

腩 (nà) 见“腩腩”。

𦉰𦉰 nà nà 满足貌。刘基《郁离子·鲁般》：“使返而窥之，则〔蚘蛄〕方据溷而食其蛆，𦉰粪汁而饮之，满腹然后出，𦉰𦉰然。”

狔 (nà) 同“𧢲”。兽名。郑棨《开天传信记》：“上遂诏吴道玄、韦无忝、陈闳，令同制《金桥图》……牛羊、骆驼、猫猴、猪狔，四足之类，韦无忝主之。”

钠

〔鈉〕(nà)化学元素。符号 Na。银白色软金属。燃烧时火焰呈黄色，钠蒸气的光谱，主要是黄色 D 线，因此钠光灯可用作单色光源。化学性质极活泼，遇水起猛烈反应，放出氢气同时燃烧，一般保存在煤油中。自然界中主要以化合态存在。为生命必需的大量营养元素。

衲 (nà) ①缝补；补缀。如：千补百衲。引申为缀合而成之意。如：百衲本。②僧徒的衣服常用许多碎布补缀而成，称为“百衲衣”、“百衲”、“衲衣”或“衲”。《佛祖统纪》卷五“摩诃迦叶尊者”：“我今亦当随佛出家，即著坏色衲衣，自剃须发。”戴叔伦《寄赠翠岩奉上人》诗：“挂衲云林净，翻经石榻凉。”又因以为僧徒的自称或代称。如：贫衲；衲子。成廷珪《春日游上方寺》诗：“田翁入郭买春酒，野衲下堂留午斋。”

娜 (nà) 人名用字及译音字。如：奎娜；叶卡特琳娜。

另见 nuó。

蒟 [蒟] (nà) 植物名。《文选·左思〈吴都赋〉》：“草则藿蒟豆蔻。”刘良注引《异物志》：“蒟，草树也，叶如栟榈（棕榈）而小，三月采其叶，细破，阴干之，味近苦而有甘。”

捺 (nà) ① 撇; 按。如: 捺铃; 捺手印。
《儒林外史》第三十九回: “恶和尚大惊, 丢了刀, 放下酒, 将只手捺着左眼。”
引申为抑制; 扣压。《儒林外史》第二回: “众人不敢违拗, 当下捺着姓荀的出了一半。”又第十三回: “这事断断破不得, 既承头翁好心, 千万将呈子捺下。”② 书法以笔

向右下斜拖、近末端微有波折叫“捺”。

𪚽

(nà)足伤。见《集韵·十一没》。

𪚾

(nà)兽名。《广韵·十四黠》：“𪚾，兽名。似狸，苍黑，无前足，善捕鼠。《说文》作𪚾。”

𪚿

(nà)猪。《开天传信记》：“狗马骡驴，牛羊骆驼，猫猴猪𪚿，四足之类。”

𪚽

(nà)兽名。《尔雅·释兽》：“𪚽无前足。”郭璞注：“似狗，豹文，有角，两脚，即此种类也。或说𪚽似虎而黑，无前两足。”

𪚾

〔𪚾〕(nà)①鱼名。即大𪚾。《史记·司马相如列传》：“禺禺𪚾𪚾。”裴骃集解引徐广曰：“𪚾一作𪚾。”按《汉书》作“𪚾”，颜师古注引郭璞曰：“𪚾，𪚾鱼也，似𪚾，有四足，声如婴儿。”②鱼名。《广韵·二十七合》：“𪚾，鱼名，似𪚾，无甲，有尾，口在腹下。”按《说文》作“𪚾”。

𪚾

(nà)软土。《吕氏春秋·辩土》：“凡耕之道，必始于𪚾，为其寡泽而后枯；必厚其𪚾，为其唯厚而及。”𪚾，指软土。

𪚾

〔𪚾〕(nà)鱼名。《说文·鱼部》：“𪚾，𪚾鱼似𪚾无甲，有尾无足，口在腹下。”段玉裁注：“《广韵》作𪚾，《史记·上林赋》有𪚾字，云𪚾一作𪚾。”

𪚾

(nà)同“捺”。汉字笔画之一，向右下斜拖。曾廷枚《古谚闲谈·题玉箸篆》：“圆如锥，𪚾如凿。”

另见 ná。

na

哪

(na)表警戒语气。如：要当心哪！也表示呼唤或停顿。关汉卿《一枝花·不伏老》套曲：“三魂归地府，七魄丧幽冥，天哪，那其间才不向烟花路儿上走。”

另见 nǎ, né, něi。

nái

𪚽

〔𪚽〕(nái)老人所生幼子。陆容《菽园杂记》卷十二：“广东谓老人

所生幼子曰𪚽。”按钮琇《觚賸·人觚》：“闽粤之俗，谓末子为𪚽。”

𪚾

(nái)臀掇出貌。《何典》第三回：“一样是猪婆耳朵，一样是猢猻臀𪚾。”

𪚾

(nái)见“𪚾𪚾”。

𪚾𪚾 nái náu 羊名。慧琳《一切经

音义》引《通俗文》：“羊卷毛者谓之𪚾𪚾。胡羊也。”寒山《诗》之一百十二：“世浊作𪚾𪚾，时清为𪚾𪚾。”

nǎi

乃

〔迺、迺〕(nǎi)①是；就是。如：失败乃成功之母。《史记·高祖本纪》：“吕公女，乃吕后也。”②你；你的。《汉书·翟义传》：“今欲发之，乃肯从我乎？”《书·盘庚中》：“古我先后，既劳乃祖乃父。”也指其；他的。《红楼梦》第四回：“令其读书识字，较之乃兄，竟高十倍。”③如此。《庄子·德充符》：“子无乃称。”④尚且。《书·大诰》：“厥子乃弗肯堂，矧肯构？”⑤却；但。《诗·郑风·山有扶苏》：“不见子都，乃见狂且。”⑥仅。《史记·项羽本纪》：“至东城，乃有二十八骑。”⑦于是；就。《史记·大宛列传》：“终不得入中城，乃罢而引归。”⑧宁；岂。《左传·襄公三十年》：“或主强直，难乃不生？姑成吾所。”⑨而。《仪礼·大射礼》：“大夫不拜，乃饮实爵。”⑩至于。《孟子·公孙丑上》：“乃所愿，则学孔子也。”⑪如果。《书·费誓》：“乃越逐，不复，汝则有常刑。”⑫这才；才。《国策·齐策四》：“先生所为文市义者，乃今日见之。”⑬竟是；竟。《史记·淮阴侯列传》：“至拜大将，乃韩信也。”陶潜《桃花源记》：“问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。”⑭助词。无义。《书·大禹谟》：“乃圣乃神，乃武乃文。”

乃尔 nǎi ěr 如此；像这样。杨万里

《观雪》诗：“屑云作粉如何湿，雕玉为花乃尔轻。”

乃公 nǎi gōng ①你的父亲。父对子的自称。《汉书·陈万年传》：“万年尝病，召咸（万年子）教戒于床下，语至夜半，咸睡……万年大怒，欲杖之，曰：‘乃公教戒汝，汝反睡不听吾言，何也？’”②对人自称的傲慢语。《汉书·张良传》：“竖儒！几败乃公事！”

乃今 nǎi jīn 如今；现在。《左传·襄公七年》：“吾乃今而后知有卜筮。”

乃眷 nǎi juàn 回顾貌。《诗·大雅·皇矣》：“乃眷西顾。”引申为关爱。王禹偁《园陵犬赋》：“蒙先朝之乃眷，向皇宫而托身。”

乃可 nǎi kě ①岂可。《世说新语·任诞》：“张季鹰纵任不拘，时人号为江东步兵。或谓之曰：‘卿乃可纵适一时，独不为身后名邪？’”②宁可。《敦煌变文集·丑女缘起》：“乃可不要富贵，亦不藉你官职。”

乃翁 nǎi wēng ①你的父亲。陆游《示儿》诗：“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”②他的父亲。朱敦儒《念奴娇》词：“乃翁心里，没许多般事。”

乃者 nǎi zhě ①往日。《汉书·曹参传》：“乃者我使谏君也。”颜师古注：“乃者，犹言曩者。”②近时。《花月痕》第四回：“乃者，逆倭犯顺，天地不容，神人共愤。”

乃至 nǎi zhì 亦作“乃至于是”。甚至。如：鲁迅先生的逝世，引起了全中国乃至全世界人民的哀悼。

芳 (nǎi) 见“芋芳”。

另见 réng。

奶 [孃、妳] (nǎi) ①乳房。《脉因证治·腹痛》：“奶旁外侧痛。”亦谓像奶头的东西。如：芋奶。②乳汁。如：奶粉；牛奶。③喂奶。如：这孩子是我奶大的。

奶媪 nǎi ǎo 乳母。《晋书·桓玄传》：“奶媪每抱诣温（桓温），辄易人而后至，云其重兼常儿。”

奶妈 nǎi mā 受雇给人家奶孩子的

妇女。又称“奶妈子”、“奶娘”。《红楼梦》第二十九回：“还有几个粗使的丫头，连上各房的老嬷嬷奶妈子，并跟着出门的媳妇们，黑压压的站了一街的车。”

奶名 nǎi míng 童年时期的名字；小名。

奶母 nǎi mǔ 亦作“奶姆”。乳母。《南史·何承天传》：“除著作佐郎；承天年已老，而诸佐郎并名家年少，颍川荀伯子嘲之，常呼为奶母。”《红楼梦》第九回：“贾政看时，是宝玉奶姆的儿子，名唤李贵的。”

奶奶 nǎi nǎi ①祖母。也称跟祖母辈分相同或年纪相近的妇女。②母亲。无名氏《杀狗劝夫》第一折：“现如今爹爹奶奶都亡尽，但愿得哥哥嫂嫂休嗔忿。”③对女主人的称呼。《红楼梦》第九回：“我眼里就看不起他那样主子奶奶么！”

奶娘 nǎi niáng 奶妈。

奶水 nǎi shuǐ 乳汁。

奶油 nǎi yóu 从牛奶中提出的半固体物质，通常用作制糕点和糖果的原料。

奶子 nǎi zi ①统称牛奶、羊奶等供食用的动物的乳汁。②乳房。关汉卿《五侯宴》第一折：“他将有乳食的奶子与他孩儿吃。”③奶妈。《红楼梦》第七十三回：“大约这些奶子们，一个个仗着奶过哥儿姐儿，原比别人有些体面，他们就生事。”

氛 (nǎi) 化学元素。稀有气体之一。符号 Ne。无色、无臭。化学性质极不活泼，一般不生成化合物。用以制霓虹灯和指示灯，与氩混合使用能产生美丽的蓝色光。液体氛亦可作致冷剂。

(nǎi) 同“奶(妳)”。

另见 nǐ。

(nǎi) 姓。元代有迺贤。

另见 nǎi 乃。

(nǎi) 同“奶”。乳。《水浒传》第四十六回：“你这厮口边脉腥未退，头上胎发犹存。”

(nǎi) 同“乃”。于是。《隶释·汉繁阳令杨君碑》：“迺共追录厥勋，镌

石示后。”

另见 yóu。

𦵏

(nǎi)同“奶(孃)”。见“阿奶②”。

nài

奈 (nài)亦作“柰”。①如何。《淮南子·兵略训》：“唯无形者无可奈也。”②对付。黄庭坚《和文潜舟中所题》：“谁奈离愁得，村醪或可尊。”③无奈。王实甫《西厢记》第一本第二折：“小生特谒長老，奈路途奔驰，无以相馈。”④通“耐”。禁得起；受得住。司空图《退居漫题》诗：“莺喧奈细听。”

奈何 nài hé 亦作“柰何”。①怎么；怎么办。《史记·晋世家》：“〔晋公子〕穷来过我，柰何不礼？”《楚辞·九歌·大司命》：“羌愈思兮愁人，愁人兮奈何！”②对付；处置。岳伯川《铁拐李》第一折：“张千！休教走了这老子，等我慢慢的奈何他。”

𦵏

(nài,又读 mǐ)姓。明代有俱祺。

另见 èr。

柰

(nài)①果木名。《本草纲目·果二》：“〔柰〕与林檎，一类二种也。树实皆似林檎而大。”按俗名花红，亦名沙果。②同“奈”。

耐

(nài)①忍受得住；禁得起。如：耐寒；耐烦；耐人咀嚼。②宜；适宜。高适《广陵别郑处士》诗：“溪水堪垂钓，江田耐插秧。”③愿。岑参《郡斋南池招杨璘》诗：“闲时耐相访，正有床头钱。”④通“耐”。古代一种刑罚。参见“耐”。⑤通“奈”。黄庭坚《奉谢泰亨送酒》诗：“非君送酒添秋睡，可耐东池到晓蛙！”

另见 né, néng。

耐烦 nài fán ①耐心，不怕麻烦。嵇康《与山巨源绝交书》：“心不耐烦，而官事鞅掌，机务缠其心，世故繁其虑。”②忍受烦闷。刘希夷《秋日题汝阳潭壁》诗：“幽人不耐烦，振衣步闲寂。”

耐看 nài kàn 禁得起反复观看、欣赏。倪瓒《题画》诗之八：“篝灯染笔三更后，远岫疏林亦耐看。”

耐可 nài kě ①犹言哪可、怎得。李白《陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭》诗：“南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天！”②犹言宁可、愿得。薛嵎《寄公衮舍弟》诗：“余生百计拙，耐可事清吟。”

耐力 nài lì 能够经久的力量。如：天天跑步，不仅能增强体质，还能培养耐力。

耐人寻味 nài rén xún mèi 意味深长，值得仔细体会琢磨。

耐心 nài xīn 心里不急躁，不厌烦。如：耐心说服；耐心劝导。《朱子语类》卷十一：“如前途等待一人，未来时，且须耐心等待。”

耐性 nài xìng ①能坚持、不厌烦、不急躁的性格。如：练功要有耐性才行。②耐下性子。《儿女英雄传》第十六回：“列公，且耐性安心，少烦勿躁。”

耐用 nài yòng 可以长久使用；不容易用坏。如：耐用品；经久耐用。

耐

(nài)通“耐”。古代刑罚的一种。《汉书·高帝纪下》“令郎中有罪耐以上请之”颜师古注引应劭曰：“轻罪不至于髡，完其耐髡，故曰耐。古耐字从彡，发肤之意也。”

另见 ér。

能

(nài)①通“耐”。受得住。《汉书·晁错传》：“鸟兽毳毛，其性能寒。”②姓。唐代有能延寿。

另见 néng, tái, tài。

萑

(nài)一种稠环芳香烃。白色晶体。有特殊气味。熔点 80℃。能挥发并易升华，能水蒸气蒸馏。不溶于水，微溶于乙醇，易溶于醚及苯中。和苯相比，萑更易发生氧化、加氢、取代（卤化、硝化、磺化）等反应，制成邻苯二甲酸酐、氢化萑、卤代萑、硝基萑、萑磺酸等衍生物。可由煤干馏和石油重整制得。曾用作驱虫剂、防蛀剂，现已禁用。其衍生物

是合成染料、树脂、药物等的重要中间体。

棕

(nài)同“柰”。果树名。谢灵运《山居赋》：“杏坛棕园，橘林栗圃。”

漆

(nài)见“漆沛”。

漆沛 nài pèi 波貌；又水声。见《玉篇·水部》。

榛

(nài)同“柰”。果树名。扬雄《蜀都赋》：“杏李枇杷，杜櫟栗榛。”

鼎

(nài)大鼎。《诗·周颂·丝衣》：“鼎及鼐。”

襜

(nài)见“襜褕”。

襜褕 nài dài ①衣服粗重宽大，既不合身又不合时。比喻无能，不晓事。程晓《嘲热客》诗：“今世襜褕子，触热到人家。”②遮日笠帽。用竹片做胎，蒙以布帛。陆游《夏日》诗：“燕子生雏梅子黄，断云残雨过林塘。孤舟正作簑簑梦，九陌难随襜褕忙。”

蟹

(nài)虫名。《淮南子·说林训》：“兔啮为蟹。”高诱注：“兔所啮草，灵在其心中，化为蟹。一说，兔啮，虫名。”

蠃

(nài)虫名。《广雅·释虫》：“蠃，螽也。”王念孙疏证：“《说文》：‘螽，啮人飞虫也。’蠃似螽而小，青斑色，啮人。”

nān

囡

(nān)同“囡”。

另见 jiǎn, zǎi。

囹

(nān)亦作“囡”。吴语对小孩的通称。如：小囡；阿囡。

囹囹 nān nān 吴语。对小孩儿的亲热称呼。

nán

男

(nán)①古称能在田中出力劳动的壮丁。《礼记·内则》：“三十而有室，始理男事。”郑玄注：“男事，受田给政

役也。”②男性；男人。与“女”相对。如：男人；男排队员。扬雄《羽猎赋》：“女有馀布，男有馀粟。”③称儿子。如：生男育女。杜甫《石壕吏》诗：“一男附书至，二男新战死。”亦为儿子对父母的自称。④古爵位名。五等爵的第五等。直至清代仍沿用。

男宠 nán chǒng 男子以美色得宠。《晋书·五行志下》：“自咸宁、太康之后，男宠大兴，甚于女色。”

男弟 nán dì 即弟。古代妹称女弟，故加男字以为区别。《汉书·卫青传》：“子去男弟步广，皆冒卫氏。”

男丁 nán dīng 成年的男子。《隋书·食货志》：“其男丁，每岁役不过二十日。”

男儿当自强 nán ér dāng zì qiáng 李颀《缓歌行》诗：“男儿立身须自强，十年闭户颍水阳。”指好男儿应当努力奋进，自强不息。石君宝《紫云庭》第三折：“恁那秀才凭学艺，他却也男儿当自强。他如今难当，日写在招儿上。”

男服 nán fú 古九服之一。《周礼·夏官·职方氏》：“又其外方五百里曰男服。”贾公彦疏：“言男者，男之言任也，为王任其职理。”

男口 nán kǒu 男的家口。《三国志·魏志·陈思王植传》：“文帝即位，诛丁仪、丁廙，并其男口。”

男女 nán nǚ ①男子和女子。如：男女平等；男女老幼。②儿子和女儿。杜甫《岁晏行》：“况闻处处鬻男女，割慈忍爱还租庸。”③元明时仆役的自称。《张协状元》戏文：“先生少待，男女请出那解元来。”亦用作誓词。《水浒传》第四十九回：“这两个男女，却放他不得。”④指两性生活。《礼记·礼运》：“饮食男女，人之大欲存焉。”

男色 nán sè 男子以美色受宠者。《汉书·佞幸传赞》：“柔曼之倾意，非独女德，盖亦有男色焉。观籍、閼、邓、韩之徒，非一，而董贤之宠犹盛。”籍，籍孺；閼，閼

孺;邓,邓通;韩,韩嫣。

男事 nán shì 男子之事,古指种田和供徭役。《礼记·内则》:“三十而有室,始理男事。”郑玄注:“男事,受田给征役也。”

男贄 nán zhì 古代男子执以相见的礼物。《左传·庄公二十四年》:“男贄,大者玉帛,小者禽鸟,以章物也。”

男子 nán zǐ ①男性的人。如:男子排球赛。②儿子。《诗·小雅·斯干》:“乃生男子,载寝之床。”③犹男子汉。《后汉书·杨彪传》:“孔融鲁国男子,明日便当拂衣而去,不复朝矣。”④嫡长子。《后汉书·明帝纪》:“〔中元二年夏四月丙辰诏〕其赐天下男子爵,人二级。”李贤注引《汉书音义》:“男子者,谓户内之长也。”

男子汉 nán zǐ hàn 男性成年人。强调男性的健壮或刚强。如:男子汉大丈夫,顶天立地。

讷

〔讷〕(nán)见“讷讷”。

讷讷 nán nán 亦作“喃喃”、“謏謏”。语多不尽。《元包经·睽》:“妇视瞪瞪,妾言讷讷。”李江注:“讷音髡,多言也。”

南 (nán) ①方位名。与“北”相对。如面向东,则右手为南,左手为北。②古代南方音乐的名称。《诗·小雅·鼓钟》:“以雅以南。”③南方,特指长江流域及其以南的地区。如:南味;南货。④姓。唐代有南霁云。

另见 nā。

南北 nán běi ①南边和北边。如:十几年来走遍南北十几个省。②从南到北(距离)。如:院子南北短,东西长。③或南或北。王安石《同昌叔赋雁奴》诗:“鸿雁无定栖,随阳以南北。”④明代俗称男子汉。《通雅·称谓》:“称男子曰南北,犹称物为东西也。”⑤本领。《西游记》第四十一回:“你这呆子,全无人气!你就惧怕妖火,败走逃生,却把老孙丢下。早是我有些南北哩!”

南北朝 nán běi cháo 四世纪末叶至六世纪末叶,宋、齐(南齐)、梁、陈四朝先后在我国南方建立政权,叫南朝(420—589),北魏(后分裂为东魏和西魏)、北齐、北周先后在我国北方建立政权,叫北朝(386—581),合称为南北朝。

南北衙 nán běi yá 唐代禁军分南北衙。详“衙兵”。

南朝 nán cháo 宋、齐、梁、陈四朝的合称。参见“南北朝”。

南床 nán chuáng 唐侍御史食坐之南设横榻,唯侍御史可坐,谓之“南床”。后因以称侍御史。见《通典·职官六》。张先《定风波令》词:“西阁名臣奉诏行,南床吏部锦衣荣。”

南董 nán dǒng 南史、董狐,都是春秋时代的良史,分见《左传》襄公二十五年、宣公二年。后因称能如实记事的史官为“南董”。《隋书·魏澹传》:“当须南董直笔裁而正之。”

南斗 nán dòu “斗宿”的俗称,由六颗星组成。因相对北斗来说位置在南,故名。

南渡 nán dù 谓朝廷渡江南迁。西晋亡,东晋元帝渡江都建业;北宋亡,南宋高宗渡江都临安;均称南渡。李白《金陵》诗:“晋家南渡日,此地旧长安。”赵孟頫《岳鄂王墓》诗:“南渡君臣轻社稷,中原父老望旌旗。”

南风不竞 nán fēng bù jìng 《左传·襄公十八年》:“晋人闻有楚师,师旷曰:‘不害,吾骤歌北风,又歌南风,南风不竞,多死声,楚必无功。’”南风,南方的音乐;不竞,乐声低沉。这里指师旷能从乐声中臆测出楚师不振,没有战斗能力。后也用以比喻竞赛中一方力量不强。《晋书·王献之传》:“尝观门生樗蒲,曰:南风不竞。”

南服 nán fú 周代以距都城远近为准,分土地为五服。在南方者称南服。因即以指南方。颜延之《登巴陵城楼作》诗:“江汉分楚望,衡巫奠南服。”

南府 nán fǔ ①魏晋以后称尚书省为南府。《北史·柳虬传》：“以虬为行台郎中，邈为北府属，并掌文翰。时人为之语曰：‘北府裴邈，南府柳虬。’”②宋代称开封府为南府。《宋史·毕士安传》：“毕士安，善人也，事朕南府、东宫，以至辅相，饬躬慎行，有古人之风。”按：宋真宗以寿王为开封府尹，毕士安为判官；为皇太子时，毕士安迁给事中。

南宫 nán gōng ①古代天区名。《史记·天官书》把中宫以南、朱鸟七宿为中心的天区称为“南宫”。②即尚书省。以其像列宿的南宫，故称。东汉 郑宏为尚书令，著有《南宫故事》；南齐 丘仲孚为尚书右丞，亦有《南宫故事》百卷。宋代也专称礼部。洪迈《容斋四笔·官称别名》：“〔礼部〕今曰南宫。”王禹偁《赠礼部宋员外阁老》诗：“未还西掖旧词臣，且向南宫作舍人。”③皇室子弟的学塾。《宋史·职官志五》：“咸平初，遂命诸王府官，分兼南北宅教授。南宫者，太祖、太宗诸王之子孙处之，所谓睦亲宅也。”④指进士考试。《儒林外史》第七回：“贤契绩学有素，虽然耽迟几年，这次南宫一定入选。”⑤借指北宋书画家米芾。⑥复姓。周代有南宫适 (kuò)。

南冠 nán guān 《左传·成公九年》：“晋侯观于军府，见钟仪，问之曰：‘南冠而縶者谁也？’有司对曰：‘郑人所献楚囚也。’”杜预注：“南冠，楚冠。”后因以南冠为囚犯的代称。骆宾王《在狱咏蝉》：“西陆蝉声唱，南冠客思侵。”

南郭 nán guō 复姓。周代有南郭偃、南郭且于。

南国 nán guó 古时称南方诸侯之国。《诗·周南·汉广序》：“文王之道，被于南国，美化行乎江汉之域。”也泛指南方。如：南国风情。宋之问《经梧州》诗：“南国无霜霰。”

南华 nán huá 指《庄子》一书。唐 天宝元年二月号庄子为“南华真人”，称其书

为《南华真经》。见《唐会要·杂记》。贾岛《病起》诗：“灯下《南华》卷，祛愁当酒杯。”

南货 nán huò 南方所产的货物。《魏书·食货志》：“又于南垂立互市，以致南货，羽毛齿革之属无远不至。”后多指南方所产的食品，如笋干、火腿等。

南箕北斗 nán jī běi dòu 《诗·小雅·大东》：“维南有箕，不可以簸扬；维北有斗，不可以挹酒浆。”箕与斗，都是星宿名。箕宿四星，联起来像簸箕形；斗宿六星，像斗形。两者虽像其形，而不能有相应用处，后遂用“南箕北斗”比喻徒有虚名而无实际。《北史·邢邵传》：“今国子虽有学官之名，而无教授之实，何异兔丝燕麦、南箕北斗哉！”

南极 nán jí ①地球自转的轴线的南端，南半球的顶点。②磁针指南的一端，用S来表示。③古指南方极远之地。曹丕《连珠》之一：“节士抗行则荣名至，是以申胥流音于南极，苏武扬声于朔裔。”④星名。即南极老人星。

南纪 nán jì 《诗·小雅·四月》：“滔滔江汉，南国_之纪。”郑玄笺：“江也，汉也，南国之大水，纪理众川，使不壅滞；喻吴楚之君能长理旁侧小国，使得其所。”后因称南方为“南纪”。江淹《王侍中为南蛮校尉诏》：“赞政南纪，播惠西夏。”

南金 nán jīn ①古代称南方所产的铜。《诗·鲁颂·泂水》：“元龟象齿，大赂南金。”毛传：“南谓荆扬也。”郑玄笺：“荆扬之州，贡金三品。”孔颖达疏谓金即铜。②谓南方的优秀人物。《晋书·薛兼传》：“兼清素有器宇，少与同郡纪瞻、广陵 闵鸿、吴郡 顾荣、会稽 贺循齐名，号为五俊。初入洛，司空张华见而奇之，曰：‘皆南金也。’”

南金东箭 nán jīn dōng jiàn 比喻美才。《晋书·顾荣纪瞻贺循薛兼传论》：“顾纪 贺薛等，并南金东箭，世胄高门。”按《尔雅·释地》：“东南之美者，有会稽之竹箭焉……西南之美者，有华山之金石焉。”为此

语所本。

南柯 nán kē ①朝南的树枝。梁简文帝《山斋》诗：“北荣下飞桂，南柯吟夜猿。”②唐代李公佐作《南柯太守传》，略谓：淳于棼梦至槐安国，国王以女妻之，任南柯太守，荣华富贵，显赫一时。后与敌战而败，公主亦死，被遣回。醒后见槐树南枝下有蚁穴，即梦中所历。后人因称梦境为“南柯”，用“南柯一梦”泛指一场梦，或比喻一场空欢喜。皇甫枚《三水小牍·陈璠》：“五年富贵今何在？不异南柯一梦中。”

南柯一梦 nán kē yī mèng 见“南柯”。

南吕 nán lǚ 十二律中的第十律。

南蛮呖舌 nán mán jué shé 《孟子·滕文公上》：“今也南蛮呖舌之人，非先王之道。”赵岐注：“呖，博劳鸟也。”这是孟子讥许行的话。许行，楚人，与孟子学说不同，所以孟子讥他语音如鸣呖。后因用以讥人操难懂的南方方言。

南面 nán miàn ①古代以面向南为尊位，帝王之位南向，故称居帝位为“南面”。《易·说卦》：“圣人南面而听天下，向明而治。”《庄子·盗跖》：“凡人有此一德者，足以南面称孤矣。”②南边。如：楼的南面靠近高速公路。③南进。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“齐无南面之心，以为亡南阻之害小，不如得济北之利大。”

南明 nán míng 明朝亡后其残余力量先后在我国南方建立的政权，史称南明。

南冥 nán míng 南方的大海，以其冥漠无涯，故谓之冥。《庄子·逍遥游》：“是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。”成玄英疏：“大海洪川，原夫造化，非人所作，故曰天池也。”亦作“南溟”。

南溟 nán míng 同“南冥”。王勃《滕王阁序》：“地势极而南溟深，天柱高而北辰远。”

南亩 nán mǔ 《诗·豳风·七月》：“饁

彼南亩。”后泛指农田。杜牧《阿房宫赋》：“使负栋之柱，多于南亩之农夫。”按，从北视之，田垄横陈于南，故称。说见程瑶田《通艺录》。

南内 nán nèi ①唐代长安的兴庆宫，在蓬莱宫以南，故名南内。《新唐书·穆宗贞献萧皇后传》：“懿安太后居兴庆宫……帝每五日问安，及岁时庆謁，率繇（由）复道至南内。”白居易《长恨歌》：“西宫南内多秋草，落叶满阶红不扫。”②宋南渡后，皇帝居住的地方称殿，总称大内，又称“南内”。见《宋史·舆服志六》。③明代皇城中的小南城，亦称“南内”。见吴长元《宸垣识略》卷三。

南浦 nán pǔ ①南面的水边。《楚辞·九歌·河伯》：“送美人兮南浦。”王逸注：“愿河伯送己南至江之涯。”后常用以称送别之地。《文选·江淹〈别赋〉》：“送君南浦。”张铣注：“南浦，送别之处。”②古水名，一名新开港，在今湖北武汉市南。李白《江夏行》：“适来往南浦，欲问西江船。”③古地名。（1）在福建省浦城县南门外。（2）在江西南昌市西南。王勃《滕王阁》诗：“画栋朝飞南浦云。”

南齐 nán qí 南朝之一（479—502），萧道成所建。参见“南北朝”。

南腔北调 nán qiāng běi diào 形容语音不纯，掺杂南北方音。

南曲 nán qǔ ①宋元时南方戏曲、散曲所用各种曲调的统称。同“北曲”相对。大多渊源于唐宋大曲、宋词和南方民间曲调。盛行于元明。用韵以今江苏、浙江一带语音为标准，有平上去入四声，明中叶以后也兼从《中原音韵》。音乐上用五声音级，声调柔缓宛转，主要以箫笛伴奏。《九宫大成南北词宫谱》所收南曲曲牌有一千五百一十三个（包括集曲）。宋元南戏和明清传奇都以南曲为主。②曲艺南音的别称。

南人 nán rén ①南方人。《论语·子路》：“南人有言曰：‘人而无恒，不可以作

巫医。”②元代对南宋遗民的称呼。元代划分的四等人之一。参见“色目人”。

南人不梦驼,北人不梦象 nán rén bù mèng tuó, běi rén bù mèng xiàng 南方人不会梦见骆驼,北方人不会梦见大象。谓生活中没有见过的东西,不会梦见。叶奇《草木子·钩玄篇》:“谚云:‘南人不梦驼,北人不梦象。’缺于所不见也。盖寤则神舍于目,寐则神栖于心。盖目之所见,则为心之所想,所以形于梦也。”

南人驾船,北人乘马 nán rén jià chuán, běi rén chéng mǎ 南方人善于行船,北方人善于骑马。《淮南子·齐俗训》:“胡人便于马,越人便于舟。”《三国演义》第五十四回:“玄德叹曰:‘南人驾船,北人乘马,信有之也。’孙权闻言自思曰:‘刘备此言,戏我不惯乘马耳。’”

南荣 nán róng ①屋的南檐。檐两头高起的叫荣。司马相如《上林赋》:“偃佺之伦,暴于南荣。”②南方的田野。因南方冬暖,草木常茂,故称。《楚辞·九怀·思忠》:“与吾期兮南荣。”③复姓。《庄子·庚桑楚》有南荣趺。

南阮北阮 nán ruǎn běi ruǎn 晋阮籍与侄咸居道南,其他阮姓居道北,南阮贫而北阮富。见《晋书·阮咸传》。后因用以指聚居一地而贫富悬殊的同姓人家。戴叔伦《旅次寄湖南张郎中》诗:“闭门茅底偶为邻,北阮那怜南阮贫。”

南山 nán shān ①秦岭终南山。《诗·小雅·天保》:“如南山之寿,不騫不崩。”后因用以祝寿之辞。《南史·齐豫章王嶷传》:“古来言愿陛下寿比南山,或称万岁,此殆近貌言;如臣所怀,实愿陛下极寿百年亦足矣。”②或指昆仑山、祁连山。《汉书·西域传上》:“其南山东出金城,与汉南山属焉……于阗在南山下。”

南山铁案 nán shān tiě àn 唐太平公主与民争碾硖(磨坊),雍州司户参军李元纁判还原主。当时太平公主权势甚盛,百官无不趋奉,长史窦怀贞促令改判。“元

纁大署判后曰:‘南山可移,判不可摇也。’”见《新唐书·李元纁传》。后以“南山铁案”指定案公正,不可更改。薛福成《庸盦笔记·谏狱引律同而不同》:“前之所断,不愧南山铁案,盖其情实可诛,则虽死而无怨也。”

南省 nán shěng 官署名。指尚书省,因设宫城之南得名。《新唐书·孔戣传》:“愈(韩愈)嗟叹,即上疏言:‘臣与戣同在南省,数与戣相见。’”

南司 nán sī ①南北朝时称御史中丞为南司。御史台称南台,御史中丞为南台之长,故称。《梁书·江淹传》:“少帝初,以本官兼御史中丞。时明帝作相,因谓淹曰:‘君昔在尚书中,非公事不妄行,在官宽猛能折衷,今为南司,足以震肃百僚。’”②唐代称宰相治事之所。唐中书、门下,尚书三省均在内廷之南,三省为宰相之职,故称。《旧唐书·宋申锡传》:“谋反者,适宋申锡耳,何不召南司会议?”

南宋 nán sòng 朝代名(1127—1279)。自高宗(赵构)建炎元年起至赵昀祥兴二年宋朝灭亡止。建都临安(今浙江杭州)。

南台 nán tái 御史台。《北齐书·宋游道传》:“乃以吏部郎中崔暹为御史中尉,以游道为尚书左丞。文襄谓暹、游道曰:‘卿一人处南台,一人处北省,当使天下肃然。’”

南图 nán tú 即图南。高飞向南。语出《庄子·逍遥游》:“背负青天而莫之夭阏者,而后乃今将图南。”比喻立志高远。杜甫《奉送严公入朝十韵》:“南图回羽翮,北极捧星辰。”

南闾 nán wéi 明清科举考试,称江南乡试曰南闾,顺天乡试为北闾。

南戏 nán xì 亦称“戏文”。宋元时用南曲演唱的戏曲形式。由宋杂剧、唱赚、宋词以及里巷歌谣等综合发展而成。明祝允明《猥谈》:“南戏出于宣和之后,南渡之际,谓之‘温州杂剧’。”徐渭《南词叙

录》：“南戏始于宋光宗朝，永嘉人所作《赵贞女》、《王魁》二种实首之”，“号曰‘永嘉杂剧’”。一般认为是中国戏曲最早的成熟形式。对明清两代的戏曲影响颇大。剧本今知有一百七十种左右，但全本留传者仅有《小孙屠》、《张协状元》、《宦门子弟错立身》（合称《永乐大典戏文三种》）、《牧羊记》、《拜月亭》、《荆钗记》、《白兔记》、《杀狗记》、《琵琶记》等，且多经明人改编。

南衙 nán yá ①唐代皇宫设于皇城之北，省、台、寺、监等官署设皇城之南，因称。或称“南司”。又北宋称开封府亦作“南衙”。②唐代宰相执掌之卫兵。参见“衙兵”。

南洋 nán yáng ①清末指广东、福建、浙江等沿海地区。②南洋群岛。

南音 nán yīn 南方楚国的音乐。《左传·成公九年》：“使与之琴，操南音。”

南雍 nán yōng 明代在南京设国子监，称南雍。雍，辟雍。明吴节撰有《南雍志》。

南辕北辙 nán yuán běi zhé 辕，车前驾马的车杠；辙，车轮在路上走过留下的痕迹。辕向南而辙向北，比喻行动与目的相反。《申鉴·杂言下》：“先民有言，适楚而北辕者，曰：‘吾马良，用多，御善。’此三者益侈，其去楚亦远矣。”后也用为背道而驰的意思。亦作“北辙南辕”。

南岳 nán yuè 指五岳中的衡山。《书·舜典》：“五月，南巡守，至于南岳，如岱礼。”孔传：“南岳，衡山。”

南斋 nán zhāi ①即南书房。在北京故宫乾清宫西南。本清圣祖读书处，曾一度为发布政令、参预皇帝机务之所在。后专司文词书画等事。②指书斋。贾岛《宿姚合宅寄张籍》诗：“谁伴南斋宿，月高霜满城。”

南针 nán zhēn 即指南针。指南针能指示方向，故用以比喻指导。后称请人指导为“乞赐南针”，书信中常用之。

南征 nán zhēng ①南行。《离骚》：“济沅湘以南征兮，就重华而陈词。”亦指南行的人。李白《沙丘城下寄杜甫》诗：“思君若汶水，浩荡寄南征。”②征伐南方。如：南征北战。

南征北战 nán zhēng běi zhàn 形容转战南北，经历过许多次战斗。

南枝 nán zhī ①向南的树枝。《古诗十九首》：“胡马依北风，越鸟巢南枝。”后用以指故土。《北史·杜杲传》：“王褒、庾信之徒既羁旅关中，亦当有南枝之思耳。”②指梅花。苏轼《次韵苏伯固游蜀冈送李孝博奉使岭表》：“愿及南枝谢，早随北雁翩。”

南至 nán zhì 冬至。《左传·僖公五年》：“春，王正月，辛亥，朔，日南至。”杜预注：“冬至之日，日南极。”孔颖达疏：“日南至者，冬至日也。”

南中 nán zhōng ①泛指南部地区；南方。《魏书·李寿传》：“封建宁王，以南中十二郡为建宁国。”②古地区名。相当今四川省大渡河以南和云南、贵州两省。三国蜀汉以巴蜀为根据地，其地在巴蜀之南，故名。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：先主卒后，“南中诸郡，并皆叛乱”。

南州冠冕 nán zhōu guān miǎn 《三国志·蜀志·庞统传》：“司马徽，清雅有知人鉴。统弱冠往见徽，徽采桑于树上坐，统在树下，共语，自昼至夜，徽甚异之，称统当为南州士之冠冕，由是渐显。”后用以赞誉德高望重、才识优异的人。

难 [難] (nán) ①不容易；艰难。《左传·隐公四年》：“众叛亲离，难以济矣。”李白《蜀道难》诗：“蜀道之难难于上青天。”②使感到困难。如：他这一问可把我难住了。③不可；不能。李白《拟古》诗：“长绳难系日。”④不好。如：难听；难看。⑤忌恨。《国策·中山策》：“司马憺三相中山，阴简难之。”鲍彪注：“难，谓忌之。”

另见 nán, nuó。

难熬 nán áo 难以忍受。董解元《西厢记》卷四：“怎禁得梦魂颠倒，夜难熬！”

难保 nán bǎo 不敢保证；保不住。《三国志·魏志·和洽传》：“然人情难保，要宜考核，两验其实。”

难缠 nán chán 不好对付。《儿女英雄传》第三回：“世上最难缠的无过车船店脚呀！”

难产 nán chǎn ①分娩时胎儿不易产出。②比喻著作、计划等不易完成。

难道 nán dào ①犹难说。《儿女英雄传》第十六回：“安老爷说：‘这也难道。明日只怕还得大大的费番唇舌。’”②副词，表示加强反问的语气。句末多用“吗”或“不成”。《儿女英雄传》第三十回：“足有四万金的光景，难道还不够父母的安享不成？”

难得 nán dé ①表示不经常。如：这样大的洪水一百年也难得遇到一次。②表示不容易得到或办到。如：人才难得。《史记·龟策列传》：“取八十茎已上，蓍长八尺，即难得也。”③多亏，承蒙。关汉卿《裴度还带》第三折：“难得先生如此厚意。”

难得者兄弟，易得者田地 nán dé zhě xiōng dì, yì dé zhě tián dì 谓兄弟情谊比产业更重要。《喻世明言·滕大尹鬼断家私》：“若失了个弟兄，分明割了一手，折了一足，乃终身缺陷。说到此地，岂不是‘难得者兄弟，易得者田地’？”

难点 nán diǎn 问题不容易解决的地方；难度大的部分。如：集中力量，解决难点。

难度 nán dù 技术或技艺方面困难的程度。如：这个动作难度高。

难分难解 nán fēn nán jiě 亦作“难解难分”。①形容双方相持不下。《儿女英雄传》第十五回：“我两个来来回回正斗得难分难解。”②形容关系亲密。如：两人好得难分难解。

难怪 nán guài 副词。①表示明白原

因后不再奇怪。《红楼梦》第三十二回：“连你的意思若体贴不着，就难怪你天天为我生气了。”②表示不应当责怪。《儿女英雄传》第十二回：“这却也难怪你父子天性，你岂有漠然不动的理？”

难关 nán guān 难通过的关口，多比喻不易克服的困难。如：重重难关；想法帮他渡过难关。

难过 nán guò ①生活困难多，日子不容易过。如：穷人的日子真难过。②难受；不舒服；不痛快。《二十年目睹之怪现状》第八回：“想到继之此时在里面叙天伦之乐，自己越发难过。”

难堪 nán kān ①难以忍受。王安石《送黄吉父入京题清凉寺壁》诗：“投老难堪与君别。”②难为情；尴尬。《儿女英雄传》第三十四回：“何以贾宝玉那番乡试那等难堪，后来直弄到死别生离？”

难看 nán kàn ①丑陋；不好看。如：这孩子长得难看。②（神情、气色等）不悦；不正常。如：他说着说着，声音越来越高，脸也越来越难看了。③不光荣；不体面。《二十年目睹之怪现状》第五十回：“据说这还是好的呢，那比张鼎臣不如的，还要难看呢。”

难老 nán lǎo 不容易老，谓长寿。《诗·鲁颂·泂水》：“既饮旨酒，永锡难老。”郑玄笺：“已饮美酒，而长赐其难使老。难使老者，最寿考也。”

难免 nán miǎn 不容易避免。元稹《虫豸诗·螟子一》：“暗毒应难免，羸形日渐枯。”

难能可贵 nán néng kě guì 不容易做到的事居然能做到，值得看重。苏轼《荀卿论》：“子路之勇，子贡之辩，冉有之智，此三子者，皆天下之所谓难能而可贵者也。”

难色 nán sè 为难的表情。《三国志·魏志·杜夔传》：“〔文帝〕又尝令夔与左愿等，于宾客之中吹笙鼓琴，夔有难色。”

难舍难分 nán shě nán fēn 非常舍不得分离,形容感情非常好。

难受 nán shòu 不舒服;不痛快;不好受。如:腰腿酸疼难受。《儿女英雄传》第四十回:“这娘儿四位这一分手,大爷大奶奶心里该怎么难受!”

难题 nán tí 不容易解决或解答的问题。《二十年目睹之怪现状》第一百二回:“这个难题,必要又有个那么一回实事,才谄得上呢。”

难听 nán tīng ①听着不舒服;不悦耳。如:这个曲子怪声怪调的,真难听。②言语粗俗刺耳。如:他骂人用的词儿够难听的了。③不体面。如:这种事情说出去多难听!

难为 nán wéi 不容易做。古乐府《孔雀东南飞》:“君家妇难为。”

另见 nán wei。

难为情 nán wéi qíng ①害羞;惭愧。如:姑娘在生人面前难为情地低着头。②脸上下不来;情面上过不去。《儿女英雄传》第二十回:“设或你定要尽心,他决然不受,那时彼此都难为情。”③感情上受不了。石崇《王明君辞》:“传语后世人,远嫁难为情。”

难为颜 nán wéi yán 难以为颜。犹俗语说难为情,不好意思。《后汉书·马援传》:“季孟尝折愧子阻而不受其爵,今更共陆陆,欲往附之,将难为颜乎?”

难为 nán wei ①使人为难。如:他已经很忙,别再难为他了。②多亏。多用于谢语。如:难为你想得周全。《红楼梦》第四十五回:“黛玉听说笑道:‘难为你……冒雨送来。’”③客套话,用于请人做事。如:这件事只好难为你亲自去一趟了。

另见 nán wéi。

难兄难弟 nán xiōng nán dì 东汉陈元方的儿子和陈季方的儿子是堂兄弟,各自夸耀自己父亲的功德,争个不休,就去问祖父陈太丘。陈太丘说:“元方难为弟,季方难为兄。”见《世说新语·德行》。意思是元方好得做他弟弟难,季方好得做他哥

哥难。因用来形容兄弟两人才德俱佳,难分高下。许月卿《赠黄藻》诗:“难兄难弟夸京邑,莫负当年梦惠连。”后也指两个人同样恶劣。参见“元方季方”。

另见 nán xiōng nán dì。

难言之隐 nán yán zhī yǐn 不好说出口的藏在内心深处的事情。《二十年目睹之怪现状》第七十七回:“我近来阅历又多了几年,见事也多了几件,总觉得无论何等人家,他那家庭之中,总有许多难言之隐的。”

难疑 nán yí 犹疑难。赵岐《孟子题辞》:“于是退而论集所与高第弟子公孙丑、万章之徒难疑答问。”

难义 nán yì 犹疑义。孔颖达《礼记正义序》:“又欲释经文,惟聚难义,犹治丝而棼之,手虽繁而丝益乱也。”

难者不会,会者不难 nán zhě bù huì, huì zhě bù nán 对某事,因为不会才感到难,会的人就不感到难。《冷眼观》第十二回:“这个就叫做难者不会,会者不难了。我如明明的来伙你去骗人,你又怎能知道是我伙人来骗你呢?”者,亦作“家”,

訃 (nán)地名用字,訃邯,汉县名,属乐浪郡。见《汉书·地理志下》。

喃 (nán)低语声;燕鸣声。见“喃喃”、“呢喃”。

喃喃 nán nán ①低语声。《北史·房陵王勇传》:“喃喃细语。”②燕语声。白居易《燕诗示刘叟》:“喃喃教言语。”

楠 [枏、栴](nán)亦称“桢楠”。植物名。常绿乔木。叶互生,广披针形或倒卵形,革质,下面有毛。花小,圆锥花序。核果小,卵形。木材为建筑和制器具良材。另有滇楠、紫楠、山楠等,均称“楠木”。木材富于香气,用途同上种。

喃 (nán)古国名。见《集韵·二十二覃》。

腩腩 nán nán 食美味而自得之貌。习凿齿《嘲道安诗》:“何忽冻老雅,腩腩低头食。”

誦 (nán)同“喃”。见“誦誦”。

誦誦 nán nán 多言貌，也指低语声。韩愈《酬卢云夫望秋作》诗：“论诗说赋相誦誦。”

難 (nán)同“难(難)”。不易。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·陈忌问垒》：“短兵次之者，所以難其归而微其衰也。”

鷄 (nán)“难(難)”的本字。另见 nán。

nǎn

赧 (nǎn)①因羞愧而脸红。曹植《上责躬诗表》：“切感《相鼠》之篇，无礼遄死之义，形影相吊，五情愧赧。”②忧惧。《国语·楚语上》：“夫子践位则退，自退则敬，否则赧。”

赧赧 nǎn nǎn 脸红，难为情的样子。《孟子·滕文公下》：“观其色赧赧然。”朱熹集注：“赧赧，惭而面赤之貌。”

赧然 nǎn rán 难为情的样子。《韩诗外传》卷十：“孟尝君赧然，汗出至踵。”

赧颜 nǎn yán 因害羞而脸红。《文明小史》第十四回：“这位孟老夫子自觉赧颜，不到年底，先自辞馆。”

赧 (nǎn)同“赧”。韩愈《顺宗实录二》：“〔韦执谊〕逡巡惭赧，竟起迎叔文。”

另见 niǎn。

赧郎 nǎn láng 指冶炼工。因其脸常为炉火烤灼而发红，故名。李白《秋浦歌》：“炉火照天地，红星乱紫烟。赧郎明月夜，歌曲动寒川。”

湍 (nǎn)①古水名。黄河支流。见《水经注·河水三》。②古羌族部落名。《文选·潘岳〈关中诗〉》：“虚晶湍德，谬彰甲吉。”李善注：“湍、甲，二羌号也；德、吉，其名也。”《后汉书·西羌传》有“卑湍”、“离湍”等羌人部落。

腩 (nǎn)①用调味品浸渍肉类以备炙食。《齐民要术·腩炙》：“牛、羊、

獐、鹿肉皆得，方寸脔切，葱白研令碎，和盐豉汁，仅令相淹，少时便炙。”又《肝炙》：“牛、羊、猪肝皆得，脔长寸半，广五分，亦以葱、盐、豉汁腩之。”②牛肚子上和近肋骨处的松软肌肉，也指用这种肉做成的菜肴。

慙 [慙] (nǎn) 恐惧。《诗·商颂·长发》：“不慙不竦，百禄是总。”毛传：“慙，恐；竦，惧也。”

蝻 (nǎn) 蝗的幼虫。形似成虫而较小，头大，仅有翅芽。常成群吃稻、麦、玉米等禾本科作物。

燠 (nǎn)通“慙”。敬惧。《诗·小雅·楚茨》：“我孔燠矣，式礼莫愆。”另见 hàn。

nàn

难 [難] (nàn)①灾难；不幸的遭遇。《易·否》：“君子以俭德辟(避)难。”《礼记·曲礼上》：“临难毋苟免。”②诘责；驳诘。《孟子·离娄下》：“于禽兽又何难焉？”《韩非子·难一》王先慎集解：“古人行事或有不合理，韩子立义以难之。”③怨仇。《周礼·地官·调人》：“调人掌司万民之难而谐和之。”郑玄注：“难，相与为仇讎。”④拒斥。《书·舜典》：“而难任人。”孔传：“任，佞；难，拒也。佞人斥远之。”⑤谨慎。司马光《上皇帝疏》：“臣愿陛下难之慎之，精心审虑。”

另见 nán, nuó。

难驳 nàn bó 辩难批驳。《陈书·王元规传》：“以贾逵、服虔之义，难驳杜预。”

难厄 nàn è 犹言困厄。《后汉书·左雄传》：“伏见议郎左雄，数上封事，至引陛下身遭难厄，以为警戒。”

难极 nàn jí 穷极诘难。《汉书·沟洫志》：“延世(王延世)与焉(杨焉)，必相破坏，深论便宜，以相难极。”

难民 nàn mín 因遇战火或自然灾害而流离失所、生活困难的人。《儿女英雄传》第二回：“那安插难民自有一班儿地方

官料理。”

难首 nán shǒu 犹言权首。首先发难的人。苏轼《晁错论》：“己为难首，择其至安，而遗天子以其至危，此忠臣义士所以愤惋而不平者也。”

难素之学 nán sù zhī xué 研究《难经》和《素问》的学问。后亦以“难素之学”为医学的代称。《金史·张从正传》：“精于医，贯穿《难》《素》之学。”

难兄难弟 nán xiōng nán dì 指共过患难的人或处于类似困难境地的人。张可久《折桂令·湖上饮别》曲：“难兄难弟俱白发相逢异乡。”

另见 nán xiōng nán dì。

难荫 nán yìn 清制，凡因先代殉职而录用其子孙的，称为难荫。参见“荫生”。

难友 nán yǒu 称跟自己一同蒙难的人。

罹 [罹](nán)《玉篇·日部》：“罹，温也，安也。”

鵯 (nán)“难(難)”的本字。

另见 nán。

nāng

囊 (nāng)见“囊膂”。

另见 náng。

囊揣 nāng chuǎi ①同“囊膂”。②软弱。马致远《黄粱梦》第二折：“俺如今鬓发苍白，身体囊揣，则恁的东倒西歪。”

囊膂 nāng zhà 亦作“囊揣”。猪胸腹部的肥而松的肉。

囊 (nāng)软弱无能。《三国志平话》卷中：“夫人烦恼，高声骂：‘周瑜囊软！’”

另见 nàng。

囊 (nāng)见“唧囊”。

唧囊 nāng nāng 小声说话。

náng

囊 (náng)①袋子；口袋。如：皮囊；囊空如洗。参见“囊橐”。②用囊盛

物。见“囊萤”。引申为蒙住。柳宗元《童区寄传》：“二豪贼劫持反接，布囊其口。”③袋状物。如：肾囊；胆囊。④即瓢。《西游记》第一回：“火荔枝，核小囊红。”⑤差。无名氏《冻苏秦》第三折：“你比我文学浅，我比你只命运囊。”⑥姓。春秋时楚有囊瓦。

另见 nāng。

囊家 náng jiā 指聚赌抽头的人，也叫“头家”。李肇《唐国史补》卷下：“囊家什一而取，谓之乞头。”

囊空如洗 náng kōng rú xǐ 口袋里空得像洗过一样，形容一个钱也没有。《二十年目睹之怪现状》第五十四回：“讲到钱呢，还是囊空如洗，一天停了差使，便停了一天饭碗。”

囊括 náng kuò 犹言包罗。《文选·贾谊〈过秦论〉》：“有席卷天下、包举宇内、囊括四海之意，并吞八荒之心。”刘良注：“括，盛也，犹囊盛而结之。”参见“括囊”。

囊扑 náng pū 把人装入囊中打死。《说苑·正谏》：“始皇乃取毒四支车裂之，取其两弟囊扑杀之。”

囊沙 náng shā 楚汉相争时，韩信与楚将龙且作战，用囊盛沙，堵潍水上流；待楚军渡河时，撤囊放水冲淹，大败楚军。见《史记·淮阴侯列传》。刘骥《旧将》诗：“囊沙泽畔知兵法。”

囊头 náng tóu 以物蒙头。《后汉书·范滂传》：“滂等皆三木囊头，暴于阶下。”李贤注：“三木，项及手足皆有械，更以物蒙覆其头也。”

囊橐 náng tuó 口袋；袋子。《诗·大雅·公刘》：“乃裹糒粮，于橐于囊。”毛传：“小曰橐，大曰囊。”郑玄笺：“乃裹粮食于囊橐之中。”段玉裁《说文解字注》：“囊者，言实其中如瓜瓢也；橐者，言虚其中以待，如木橐也。”比喻收容包庇。《汉书·张敞传》：“广川王姬昆弟及王同族宗室刘调等通行为之囊橐。”颜师古注：“言容止贼盗，若囊橐之盛物也。”

囊萤 náng yíng 以囊盛萤。《晋书·车胤传》：“〔胤〕博学多通，家贫不常得油，夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。”后人因用为勤苦读书的典故。**李中**《寄刘钧明府》诗：“三十年前共苦辛，囊萤曾寄此烟岑。”

囊中物 náng zhōng wù 比喻不用费力气就可以得到的东西。

馕 [饐](náng)波斯语音译。清人译作“饽饽”。维吾尔、哈萨克、柯尔克孜等族主要食物之一。用小麦面、玉米面或高粱面做成饼,通常是贴在烧热的烘炉中烤熟,便于贮存或携带。

另见 nǎng。

năng

攘 (nǎng) 见“泱攘”。
另见 ráng, ràng。

漾渴 nǎng hé 渴，小水反流。泛指小河细流。严复译《天演论·察变》：“犹漾渴之水，比诸大江，不啻小友而已。”

曩 (nǎng) 往昔；从前。《列子·黄帝》：“曩吾以汝为达，今汝之鄙至此乎？”

曩烈 nǎng liè ①先人的功业。陆云《晋故散骑常侍陆府君诔》：“本崇曩烈，堂构克荣。”②先贤。《洛阳伽蓝记·追光寺》：“宜比德均封，追芳曩烈。”

曩昔 nǎng xī 以往；从前。向秀《思旧赋序》：“邻人有吹笛者，笛声寥亮，追思曩昔游宴之好，感音而叹，故作赋云。”音，指笛声。

曩者 nǎng zhě 犹曩昔。往昔。

攘 (nǎng) ①推；挤。《醒世姻缘传》第一回：“计氏赶将来踩打，或将计氏乘机推一交，攘两步，渐渐至于两相对骂，两相对打。”②北方人称匕首为攘子。因称以匕首或刺刀刺人为攘。《儒林外史》第六回：“半夜里不见了枪头子——攘到贼肚里。”

攘子 nǎng zi 北方人称匕首为攘子。

饕 [饕](nǎo)拼命地吃。《西游记》第十九回：“那饕餮的夯货，快出来与老孙打么！”

另见 náng。

nàng

擤 (nàng) 鼻塞发音不清。《西游记》第七十六回：“妖怪被行者揪着鼻子，捏擤了，就如重伤风一般。”

另见 nāng。

鼻囊 (nàng) 鼻病。鼻塞不通, 发音不清。如: 囊鼻子。

nāo

孬 (nāo)“不好”的合文和变音。❶坏。《龙龕手鑑·不部》收此字，注“乌怪切”，音近“坏”，与今音不同。《捻军歌谣·穷爷们结成捻》：“走了孬运碰官兵，人亡财散望谁喊。”❷无能；胆小懦弱，没有勇气。如：孬种。

孬种 nāo zhǒng 胆小、无能的人,用为骂人的话。《捻军歌谣·拉大竿子好起反》:“谁个不跟老乐干,天下的孬种他头里站。”

náo

讠〔讠〕(náo)同“呶”。叫器。《旧唐书·徐彦伯传》：“以号讠为令德。”

呶 (náo) 喧哗。《诗·小雅·宾之初筵》：“载号载呶。”

另见 nǚ。

啦啦 náó náó ①多言；说话唠叨。含有使人讨厌的意思。柳宗元《答韦中立论师道书》：“岂可使啦啦者早暮拂吾耳，骚吾心！”②喧闹声。卢仝《苦雪寄退之》诗：“病妻烟眼泪滴滴，饥婴哭乳声啦啦。”

𢹂 (náo) 喧哗;乱。见“昏𢹂”。

饶〔饒〕(náo) 见“饶饶”。

饶饶 náo náo 争辩声,引申为喧闹

嘈杂。《三国志·蜀志·孟光传》：“好公羊《春秋》而讥呵左氏，每与来敏争此二义，光常饶饶讷咋。”古乐府《孤儿行》：“里中一何饶饶。”

硃

(náo)同“硃”。

挠

〔挠〕(náo)①搅；搅和。《淮南子·说林训》：“使水浊者，鱼挠之。”②扰乱；阻挠。韩愈《送孟东野序》：“草木之无声，风挠之鸣。”《新五代史·义儿传》：“宜以精骑挠之。”引申为削弱。苏轼《上神宗皇帝书》：“郾生谋挠楚权，欲复六国。”③弯曲；屈。如：不屈不挠；百折不挠。《史记·酷吏列传》：“所爱者，挠法活之；所憎者，曲法诛灭之。”④搔。如：抓耳挠腮。

挠北 náo běi ①败北；作战失败。《吕氏春秋·忠廉》：“若此人也，有势则必不自私矣，处官则必不为污矣，将众则必不挠北矣。”②犹背离。《淮南子·兵略训》：“故将以民为体，而民以将为心，心诚则支体亲刃，心疑则支体挠北。”何宁集释曰：“‘刃’当为‘刳’……支体亲昵，谓从心也；支体挠北，谓不从心也。”

挠辞 náo cí 屈服之辞。《法言·重黎》：“越兴亢眉，终无挠辞，可谓伎矣！”

挠渎 náo dú 烦扰。《续资治通鉴·宋真宗咸平二年》：“若能自干本局，则百职不严而肃，又何患乎政事之挠渎哉！”

挠钩 náo gōu 顶端装有大铁钩的长柄工具。《喻世明言·临安里钱婆留发迹》：“收拾挠钩、水桶来救火时，那里有什么火！”

挠滑 náo gǔ 挠乱；惑乱。《淮南子·泰族训》：“浊乱天下，挠滑诸侯。”

挠怀 náo huái 牵挂于心怀。《周书·杨纂传》：“大丈夫富贵何必故乡，若以妻子挠怀，岂不沮人雄志！”

挠乱 náo luàn 扰乱；搅乱。《左传·成公十三年》：“挠乱我同盟。”

挠头 náo tóu 用手抓头，形容事情

麻烦复杂，不好处理。如：遇到挠头的事。《水浒传》第三十九回：“宋江听罢，挠头不知痒处，只叫得苦。”

挠退 náo tuì 挫折倒退。《北史·隋炀帝纪》：“不遵成规，坐贻挠退。”

挠折 náo zhé 挫害；屈折。《后汉书·袁绍传》：“乃欲挠折栋梁，孤弱汉室，除忠害善，专为梟雄。”

恹

〔恹〕(náo)懊恹，痛悔。见《集韵·六豪》。

挠

〔挠〕(náo)①弯曲。《易·大过》：“栋挠。”陆德明释文：“曲折也。”②屈服。《荀子·荣辱》：“重死、持义而不挠，是士君子之勇也。”③冤屈；委屈。《礼记·月令》：“〔仲秋之月〕斩杀必当，毋或枉挠。”《史记·萧相国世家》：“上已挠功臣，多封萧何。至位次未有以复难之，然心欲何第一。”④削弱。《汉书·张良传》：“汉王忧恐，与郾食其谋挠楚权。”⑤扰乱。《易·说卦》：“挠万物者，莫疾乎风。”引申为干预。《新唐书·穆宗等纪赞》：“宦官挠权，制之不得其术。”⑥顾望。《史记·韩长孺列传》：“廷尉当恢逗挠，当斩。”裴驷集解引《汉书音义》：“挠，顾望。军法语也。”

另见 ráo。

挠败 náo bài 战败；挫败。《左传·成公二年》：“畏君之震，师徒挠败。”

挠色 náo sè 为难之状。《新唐书·韦承庆传》：“时议草赦令，咸推承庆，召使为之，无挠色误辞，援笔而就，众叹其壮。”

猙

(náo)猙山，古山名。在今山东省淄博市东。《诗·齐风·还》“遭我乎猙之间兮”，即此。

硃

(náo)见“硃砂”。

硃砂

硃砂 náo shā 矿物名。中医学上入药，性温、味咸苦辛，有毒，功能破瘀消积、软坚化痰，内服治癥瘕积块、噎膈反胃、咳嗽痰多等，外用治痈疽、疔疮、瘰癧、翳障胬肉、赘疣等。现用于治疗食管癌、鼻咽癌等。内服宜慎，孕妇忌用。

山西昔阳县有南埆。

恼 [惱](nǎo) ①恨;怒。李行道《灰阑记》第一折:“你不去,员外又道你恼着他哩!”②忧愁;苦闷。如:苦恼;烦恼。也用作撩拨,使人烦恼。参见“恼人”②。③病痛。《陈书·姚察传》:“将终,曾无痛恼。”

恼恨 nǎo hèn 生气和怨恨。《水浒传》第二十一回:“若是今夜兜得他住,那人恼恨都忘了。”

恼火 nǎo huǒ 生气。如:十分恼火。

恼怒 nǎo nù ①生气;发怒。《西游记》第五十八回:“我忍不住恼怒,一杖打死,原来是一个猴精。”②使发怒;触怒。戴善夫《风光好》第一折:“吾不与妇人同食,教他靠后,休要恼怒小官。”

恼人 nǎo rén ①使人感到焦急烦恼。柳永《尉迟杯》词:“困极欢馀,芙蓉帐暖,别是恼人情味。”②撩拨人。王安石《夜直》诗:“春色恼人眠不得。”

恼羞成怒 nǎo xiū chéng nù 由于羞愧和恼恨而发怒,含贬义。《官场现形记》第六回:“〔抚台〕知道王协台有心瞧他不起,一时恼羞成怒。”

剗 (nǎo)同“脑”。《考工记·弓人》:“夫角之本蹇于剗。”郑玄注:“蹇,近也。”陆德明释文:“剗又作脑。”

脑 [腦](nǎo) ①人和脊椎动物中枢神经系统的主要部分。位于颅腔内。分大脑、间脑、小脑和脑干四部分。低等脊椎动物的脑较简单,人和哺乳动物的大脑最发达,由左右两个大脑半球组成,两半球间有胼胝体等相连。平常说的“脑”指大脑。间脑被包埋在大脑半球内。脑干像大脑的柄。小脑则在脑干的背面。②中医学名词。又称“髓海”。认为由精髓汇集而成。脊髓与脑相通,“故上至脑,下至尾骶,皆精髓升降之道路”(见明李梴《医学入门》)。《灵枢·海论》载述:髓海的充盈与不足,对肢体运动、听力、视力及精神活动等都有影响。金张洁古指出人

的视觉、听觉、嗅觉、感觉等,都是脑的功能活动(见金李东垣《脾胃论》)。明李时珍说:“脑为元神之府”(见《本草纲目》“辛夷”条),进一步阐明了脑具有精神意识、思维活动等功能。“脏腑学说”认为脑与心、肾等内脏之间有密切的联系。③指头部。如:脑门;探头探脑。段成式《酉阳杂俎·盗侠》:“韦知其盗也,乃弹之,正中其脑。”④供食用的动物脑髓或白色像脑髓的东西。如:猪脑;豆腐脑儿;樟脑。

脑袋 nǎo dai ①头。《儿女英雄传》第三十一回:“让我瞧瞧他几颗脑袋。”②指记忆、思考等能力。如:我的脑袋不好使,这件事已记不清楚了。

脑海 nǎo hǎi 指脑子,就思想、记忆的器官而言。如:一幕幕往事在我脑海里浮现。

脑华 nǎo huá 头发的别称。陆龟蒙《文宴招润卿博士辞以道侣将至一绝寄之》:“仙客何时下鹤翎,方瞳如水脑华清。”

脑际 nǎo jì 脑海里,就记忆、印象而言。如:二十年前的往事又浮现在脑际。

脑筋 nǎo jīn ①指思考、记忆等能力。如:动脑筋;费脑筋;开动脑筋找窍门。②指意识。如:旧脑筋;死脑筋。

脑满肠肥 nǎo mǎn cháng féi 亦作“肠肥脑满”。形容不劳而食、自奉丰厚、无所用心的人。《北齐书·琅玕王俨传》:“琅玕王年少,肠肥脑满,轻为举措。”纳兰性德《念奴娇·宿汉儿村》词:“便是脑满肠肥,尚难消受此荒烟落照。”

脑门 nǎo mén 前额。郑廷玉《后庭花》第一折:“有一日掂折你腿脰,打碎你脑门。”

脑勺 nǎo sháo 亦作“脑杓”。头的后部。如:后脑勺。关汉卿《救风尘》第一折:“怕不便脚搭着脑杓成事早,怎知他手拍着胸脯悔后迟。”

脑子 nǎo zi ①同“脑①”。《儒林外史》第三十八回:“他但凡要吃人的脑子,

就拿这葫芦来打我店里药酒。”②脑筋。如：他脑子好，过目不忘。③指龙脑香，庄绰《鸡肋编》卷下：“入香龙茶，每斤不过用脑子一钱，而香气久不散。”

瑙

(nǎo) 见“玛瑙”。

跳

(nǎo) 见“跃跳”。

骚

(nǎo) 扰乱。见《广雅·释诂》。按《广韵·三十一巧》同。

另见 qiāo。

nào

闹

〔鬧、鬧〕(nào) ①争吵；喧扰。如：吵闹；胡闹。柳宗元《答韦中立论师道书》：“度今天下不吠者几人，而谁敢衿怪于群目，以召闹取怒乎！”②嘈杂；热闹。范成大《寒亭》诗：“一川丰年意，比屋闹鸡犬。”马致远《拨不断》曲：“子陵一钓多高兴，闹中取静。”③旺盛；浓艳。宋祁《玉楼春》词：“红杏枝头春意闹。”杨万里《赵达明招游西湖》诗：“海棠闹日不曾来。”④干；搞。如：闹革命；闹生产。⑤激动；发泄。如：闹情绪；闹脾气。⑥戏耍；耍笑。如：打闹；闹洞房；闹元宵。⑦发生灾害、疾病或不好的事。如：闹水灾；闹肚子；闹摩擦。

闹场 nào chǎng ①又称“闹台”、“开台锣鼓”。通常指单纯用锣鼓演奏的音乐。多在戏曲开演前用以吸引观众，偶尔亦在演出结束后用以送客。在戏曲向现代剧场艺术发展后，已渐少用。②赛神活动中，被鬼神附身的人，手持杠子，在戏台上沿场舞弄，边喝酒，边随口应答众人所问吉凶，称为“闹场”。《醒世姻缘传》第八十六回：“昨日到大王庙还愿，那妇人被柳将军附在身上，在那里闹场。”

闹丛丛 nào cóng cóng 喧扰哄闹的样子。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“诸亲九眷闹丛丛，姑娘小叔乱哄哄。”

闹蛾儿 nào é ér 即闹嚷嚷。古代妇女头上插戴的妆饰品。刘若愚《酌中志·

饮食好尚记略》：“自岁暮(暮)正旦，咸头戴闹蛾，乃乌金纸裁成，画颜色装就者；亦有用草虫、蝴蝶者。”王夫之《杂物赞·活的儿》：“以乌金纸剪为蛱蝶，朱粉点染，以小铜丝缠缀针上，旁施柏叶。迎春，元日，冶游者插之巾帽，宋柳永词所谓‘闹蛾儿’也；或亦谓之‘闹嚷嚷’。”

闹房 nào fáng 即闹新房、闹洞房。新婚之晚亲友在新房里向新婚夫妇说笑取乐。吴荣光《吾学录·昏礼门》：“世俗有所谓闹新房者……乃群饮喧呼，恣为谐谑。”

闹竿儿 nào gān ér 亦称“闹竹竿”。指古代货郎把各种玩具或诸色杂货挂在竹竿上背着兜售。吴自牧《梦粱录·诸色杂货》：“小儿戏耍家事儿，如……闹竿儿。”《新编南词定律》卷二“山渔灯换头”引《陈巡检梅岭失妻》戏文：“香车宝马人无数，闹竿儿挑著葫芦。”《西湖老人繁胜录》：“闹竹竿。”吴子修校注：“有极细用七宝犀象揍成者。”

闹咳咳 nào hāi hāi 亦作“闹垓垓”。犹闹嚷嚷，形容吵闹得很厉害。岳伯川《铁拐李》第四折：“一个家嗔忿忿，一个家闹咳咳。”马致远《黄粱梦》第二折：“闹垓垓，吆喝十字街。”

闹哄哄 nào hòng hòng 形容声音杂乱。如：街上人来车往，闹哄哄的。《白雪遗音·南词·舟遇佳期》：“大姐听的闹哄哄，急急忙忙出舱中。”

闹钹铎 nào huò duó 哄闹；吵闹。尚仲贤《气英布》第一折：“他怎敢便带领着二十人，到军寨里闹钹铎。”

闹饥荒 nào jī huāng ①遭遇荒年。如：从前我们那里三年两头闹饥荒。②指经济上发生困难。③争吵。《儿女英雄传》第九回：“姑娘的话也有个不信的！可是说的咧！不过怕来个人儿闯见，闹饥荒。”

闹剧 nào jù ①亦称“趣剧”、“笑剧”。喜剧的一种，通过滑稽情节，热闹场

面,来揭示剧中人物行为的矛盾,比一般喜剧更夸张。②比喻滑稽的事情。如:原来是一场闹剧,真是让人啼笑皆非。

闹攘 nǎo rǎng 亦作“闹嚷”。吵闹;喧闹。马致远《陈抟高卧》第四折:“出家人心地本清凉,怎禁得直恁般闹攘。”《初刻拍案惊奇》卷五:“干闹嚷了一夜,一毫无干。”

闹热 nǎo rè 热闹;繁盛。白居易《雪中晏起偶咏所怀》:“君不见:南山悠悠多白云。又不见:西京浩浩唯红尘。红尘闹热白云冷,好于冷热中间安置身。”

闹市 nǎo shì 热闹的街市。纪君祥《赵氏孤儿》第二折:“若不是急流中将脚步抽回,险些儿闹市里把头皮断送。”

闹事 nǎo shì 聚众捣乱,破坏社会秩序。《二十年目睹之怪现状》第七十二回:“藩台起初只知道儿子和师爷在外闹事,不曾知道打伤人一节。”

闹装 nǎo zhuāng 鞍辔等物用各种珍宝杂缀为饰的称闹装。白居易《渭村退居寄礼部崔侍郎翰林钱舍人》诗:“贵主冠浮动,亲王辔闹装。”孟元老《东京梦华录·元旦朝会》:“例本朝伴射用弓箭中的,则赐闹装银鞍马,衣着、金银器物有差。”又有“闹装带”,即用金银珠宝等杂缀而成的腰带。胡应麟《少室山房笔丛》卷二十一:“闹装带,余游燕日,尝见于东市中。合众宝杂缀而成,故曰闹装。”

淖 (nào) ①泥;泥沼。《左传·成公十六年》:“栾范以其族夹公行,陷于淖。”②湿润;柔和。《淮南子·原道训》:“甚淖而溥,甚纤而微。”

另见 chuò, zhuō。

淖尔 nǎo ěr 蒙古语称湖泊,多用于地名。如:罗布淖尔(罗布泊,在新疆);达里淖尔(达里泊,在内蒙古)。

淖糜 nǎo mí 烂糊粥。陆游《龟堂独坐遣闷》诗:“食有淖糜犹足饱。”

淖溺 nǎo nì ①消融。《汉书·郊祀志》:“坚冰淖溺。”②沉溺。《楚辞·东方朔

《七谏·怨世》》“世沉淖而难论兮”王逸注:“言时世之人沈没财利,用心淖溺,不论是非,不别忠佞。”

淖泞 nǎo nìng 犹泥泞。杨载《赠吾子行》诗:“长衢方淖泞,小水亦风波。”

淖沙 nǎo shā 易陷的流沙。亦称“范河”、“活沙”、“流沙”。沈括《梦溪笔谈·辩证一》:“予在鄜延,见安南行营诸将阅兵马籍,有称‘过范河损失’。问其何谓‘范河’,乃越人谓‘淖沙’为‘范河’,北人谓之‘活沙’。予尝过无定河,度活沙,人马履之,百步之外皆动,涑涑然如人行幕上,其下足处虽甚坚,若遇其一陷,则人马驼车应时皆没,至有数百人平陷无孑遗者。或谓此即‘流沙’也。又谓沙随风流,谓之‘流沙’。”

腩 (nào) 同“臑”。臂节。见《广韵·三十七号》。

另见 ér, nuǎn, ruǎn。

臑 (nào) 人体的上肢或牲畜的前肢。《仪礼·特牲馈食礼》:“尸俎:右肩、臂、臑、肫、胙。”胡培塈正义引《礼经释例·释牲》:“肩下谓之臂,臂下谓之臑。”《灵枢·经脉》:“颌肿不可顾,肩似拔,臑似折。”

另见 ér, nuǎn, rú。

臑肉 nǎo ròu 上臂部肌肉,主要指肱二头肌部。滑寿《十四经发挥》:“膊下对腋处为臑,肩肘之间也。”张景岳《类经图翼·周身骨部名目》:“臑……肩膊下内侧对腋处高起软白肉也。”《灵枢·经脉》称上臂屈侧面为“臑内”,伸侧面为“臑外”。吴谦《医宗金鉴·正骨心法要旨》称肱骨为“臑骨”。

né

那 (né, 又读 nuó) 见“那吒”。

另见 nā, nǎ, nà, nēi, nèi, nuó, nuò。

那吒 né chà ①佛教护法神。全名那吒俱伐罗。相传为毗沙门天王第三子,称那吒太子或那拏天。其形象,一说为三

头六臂。其剔肉还母、拆骨还父事，亦见于佛教经籍《五灯会元》。④亦作“哪吒”。《西游记》、《封神演义》中的人物。《西游记》说他是玉帝部下托塔天王李靖第三子，年少却神通广大，曾参与讨伐孙悟空。《封神演义》说他出生不久，便打死龙王太子敖丙，四海龙王奏准玉帝，欲擒拿其父母，他为了表示自己所为与父母无涉，毅然剖腹、剜肠、剔骨血，归还双亲而死。死后，魂魄借莲花为躯体，得以复活。后助姜子牙兴周灭纣，屡立战功。

哪 (né, 又读 nuó) 见“哪吒”。

另见 nǎ, na, něi。

哪吒 né chà 即那吒。

né

耐 (né) 同“僚”。吴方言，你。《二十年目睹之怪现状》第九十一回：“耐太客气哉！”

另见 nài, néng。

僚 (né) 吴方言的“你”。亦作“耐”。

nè

广 (nè) 病。《元包经传·少阴》：“广罹于忧，遂加于濡。”

讷 [讷] (nè, 旧读 nà) ① 出言迟钝。《论语·里仁》：“君子欲讷于言而敏于行。”《晋书·左思传》：“貌寝口讷，而辞藻壮丽。”② 忍而少言。《论语·子路》：“刚、毅、木、讷，近仁。”③ 质直之言。《宣和遗事》后集：“君臣上下，专事佞谀，恶闻忠讷。”

讷口 nè kǒu 言语迟钝。《史记·李将军列传》：“广讷口少言。”

讷讷 nè nè 形容说话不流利。侯方域《汤御史传》：“与乡人言，讷讷不出口。”

讷慎 nè shèn 言语谨慎。嵇康《琴赋》：“惠施以之辨给，万石以之讷慎。”

讷直 nè zhí 谓言语迟钝，品格正直。

《南史·郭祖深传》：“饰口利辞，竞相推荐；讷直守信，坐见埋没。”

呐 (nè) 同“讷”。说话迟钝或口吃。《荀子·非相》：“其辩不若其呐也。”《汉书·李广传》：“呐口少言。”

另见 nà, ne。

呐呐 nè nè 形容说话迟钝或口吃。《礼记·檀弓下》：“其言呐呐然如不出[诸]其口。”

肉 (nè) 同“讷”。言语迟钝。《说文·肉部》：“肉，言之讷也。”段玉裁注：“此与言部讷音义皆同，故以讷释肉。”

聃 (nè) 轻视。《列子·黄帝》：“[子华子之门徒]顾见商丘开年老力弱，面目黎黑，衣冠不检，莫不聃之。”《方言》第十：“扬越之郊，凡人相侮以为无知谓之聃。聃，耳目不相信也。”郭璞注：“因字名也。”

得 (nè) 稻、麦等脱粒后的秆、皮壳。《齐民要术·种蒜》：“冬寒，取谷得布地，一行蒜，一行谷得。”

餐 (nè) 小孩食欲不振。恽敬《大云山房杂记》卷二：“小儿懒餐，不乐于食也。今吴人以小儿少食为饭餐。”

ne

呐 (ne) 同“呢”。

另见 nè, nà。

呢 (ne) ① 表询问语气。张国宾《合汗衫》第三折：“婆婆，俺那孩儿的呢？”② 表警醒、肯定等语气。如：这种地方是去不得的呢！《红楼梦》第二十五回：“我尝了不觉得怎么好，还不及我们常喝的呢。”③ 用在句中，表示停顿，多用于列举或对举。如：喜欢呢，就买；不喜欢呢，就别买。

另见 ní。

néi

嚅 (néi) 涂刷。《盐铁论·散不足》：“今富者井幹增梁，雕文槛楯，垩嚅

壁饰。”

něi

那哪馁

(něi)“哪一”的合音。

另见 nā, nǎ, nà, né, nèi, nuó, nuò。

(něi)“哪一”的合音。如：哪棵树？

另见 nǎ, nà, né。

馁

〔餒〕(něi)①饥饿。《左传·僖公二十五年》：“昔赵衰以壶飧从，径，馁而弗食。”杜预注：“馁，饿也。”引申为丧气；萎靡不振。如：胜不骄，败不馁。《孟子·公孙丑上》：“其为气也，配义与道；无是，馁也。”②指鱼类腐烂。《论语·乡党》：“鱼馁而肉败。”按《史记·孔子世家》“馁”作“餒”。

腰

(něi)见“腰腰”。

餒

(něi)①同“馁”。饥饿。《汉书·魏相丙吉传》：“发仓廩，振乏餒。”②鱼腐败。《南史·傅昭传》：“或有暑月荐昭鱼者，昭既不纳，又不欲拒，遂餒于门侧。”

另见 wèi 喂。

nèi

内

(nèi)①里面。与“外”相对。如：国内；内衣。②女色。《左传·僖公十七年》：“齐侯好内。”③古代泛称妻妾。《左传·昭公十年》：“齐惠栾、高氏皆嗜酒，信内多怨。”后专称妻为内。如：惧内。钱惟善《送贾元英之照潭》诗：“梦里无题惟寄内。”又为妻家亲戚之称。如：内兄；内侄。④亲近；亲信。《礼记·大学》：“外本内末。”孔颖达疏：“外，疏也。内，亲也。”《管子·法法》：“则人主孤而无内。”⑤内室。《汉书·鼂错传》：“家有一堂二内。”⑥皇宫。白居易《长恨歌》：“西宫南内多秋草。”参见“大内①”。⑦内脏。见“五内”。

另见 nà。

内逼 nèi bī ①指急于要大便或小便。

孙光宪《北梦琐言·孔侍郎借油衣》：“复有一丞郎，马上内逼，急诣一空宅，径登溷轩。”②向内进逼。《宋书·武帝纪上》：“今重镇外倾，强寇内逼，人情危骇，莫有固志。”

内嬖 nèi bì 受君主宠幸。《左传·僖公十七年》：“齐侯好内，多内宠。内嬖如夫人者六人。”亦指受宠幸的人。《后汉书·皇甫规传》：“陛下八年之中，三断大狱，一除内嬖，再诛外臣。”

内宾 nèi bīn 古称姑姊妹和同姓妇女。《仪礼·有司》：“主人洗献内宾于房中。”郑玄注：“内宾，姑姊妹及宗妇。”后泛称女客人。

内才 nèi cái 指人胸中的学问。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲：“子为外貌儿不中抬举，因此内才儿不得便宜。”

内朝 nèi cháo ①周时三朝之一。对外朝而言。《周礼·秋官·朝士》“朝士掌建邦外朝之法”郑玄注：“周天子诸侯皆有三朝，外朝一，内朝二。内朝之在路门内者或谓之燕朝。”②内宫。《后汉书·和熹邓皇后纪》：“杜绝奢盈之源，防抑逸欲之兆，正位内朝，流化四海。”

内臣 nèi chén ①国内之臣。《左传·僖公七年》：“我以郑为内臣，君亦无所不利焉。”杜预注：“以郑事齐，如封内臣。”②宫廷近臣。《春秋·隐公元年》“祭伯来”孔颖达疏：“天子内臣，不得外交。”③指宦官。《汉书·五行志上》：“阙在司马门中，内臣石显之像也。”石显，汉元帝时宦官。

内宠 nèi chǒng ①受宠爱的姬妾。《左传·僖公十七年》：“齐侯好内，多内宠，内嬖如夫人者六人。”②得宠的宦官。《左传·僖公十七年》：“易牙入，与寺人貂，因内宠以杀群吏。”杜预注：“内宠，内官之有权宠者。”也指男宠。庄绰《鸡肋编》卷下：“陛下(武则天)内宠已有薛怀义、张昌宗、易之，固应足矣。”

内地 nèi dì ①京畿以内的地区。《史记·汉兴以来诸侯王年表序》：“而内地北距山以东尽诸侯地，大者或五六郡，连城数十。”②内部地区。相对边地而言。《后汉书·南匈奴传论》：“还南虏于阴山，归西河于内地。”③泛指国内。林则徐《拟颁发檄谕英国国王稿》：“凡内地民人贩鸦片、食鸦片者，皆应处死。”

内弟 nèi dì 妻子的弟弟。

内娣 nèi dì 妻妹。《红楼梦》第六十五回：“贾璉笑道：‘如今口说无凭，等柳兄一见，便知我这内娣的品貌是古今有一无二的了。’”

内第 nèi dì 私宅。《后汉书·济南安王康传》：“又多起内第，触犯防禁，费以巨万。”

内典 nèi diǎn 佛教徒用以称佛教经典。《南史·何胤传》：“〔何胤〕入钟山定林寺听内典，其业皆通，而纵情诞节，时人未之知也。”

内服 nèi fú ①王畿以内的地方。《书·酒诰》：“越在外服，侯甸男卫邦伯；越在内服，百僚庶尹，惟亚惟服宗工，越百姓里居，罔敢湏于酒。”②同“口服②”。

内府 nèi fǔ ①犹内库。《后汉书·南蛮西南夷传论》：“蜜嫁火毳驯禽封兽之赋，轸积之内府。”李贤注：“大毳即火浣布也。驯禽，鸚鵡也。封兽，象也。”②掌内库的官。《周礼·天官·内府》：“内府掌受九贡、九赋、九功之货贿，良兵、良器，以待邦国之大用。”

内傅 nèi fù 封建时代宫中教养王子的保姆。《西京杂记》卷一：“赵王如意，年幼未能亲外傅，戚姬使旧赵王内傅赵媼傅之。”参见“外傅”。

内阁 nèi gé ①古代中央官署名。《三国志·魏志·王肃传》“亦历注经传，颇传于世”裴松之注引鱼豢《魏略》：“兰台为外台，秘书为内阁，台、阁一也。”其后明成祖命官品较低的翰林院编修、检讨等官入文渊阁当值，参预机务，称为内阁。随

内阁权位增高，入阁者变为尚书、侍郎等，掌宰相的职权。清代相沿，但实际权力下降，到军机处成立，成了传达谕旨、公布文告的机关。②清末仿行君主立宪制，曾设责任内阁。③某些国家的最高行政机关，由总理（或首相）和若干部长（或大臣等）组成。④贵族妇女的居室。《北史·邢邵传》：“与妇甚疏，未尝内宿。自云尝昼入内阁，为狗所吠。”

内功 nèi gōng ①同“气功②”。②指道家修养内丹的功夫。③锻炼身体内部器官的功夫。如：他武艺高超，内功、外功俱精。④指人的内在能力及修养。如：要写出好作品，作者必须先练好内功。⑤比喻企业内部的管理机制。如：企业的持久发展一定要以苦练内功为基础。

内宫 nèi gōng 亦称“六宫”。皇后妃嫔居住的地方。《周礼·天官·内宰》：“会内宫之财用。”郑玄注：“计夫人以下所用财。”贾公彦疏：“内宫，是总六宫之内。”

内顾 nèi gù ①向后看。《论语·乡党》：“车中不内顾。”②指对家事或国事的关心。左思《咏史》：“外望无寸禄，内顾无斗储。”《三国演义》第九十一回：“今南方已平，可无内顾之忧。不就此时讨贼，恢复中原，更待何日？”③反过来想到自己。柳宗元《游南亭夜还叙志》诗：“内顾乃无有，德轡甚鸿毛。”

内官 nèi guān ①侍卫皇帝的人。《左传·宣公十二年》：“内官序当其夜，以待不虞，不可谓无备。”杜预注“内官，近官。”也指在京城供职的官。《旧唐书·韦嗣立传》：“窃见朝廷物议，莫不重内官，轻外职，每除授牧伯，皆再三披诉。”②指宦官。《史记·李斯列传》：“高（赵高）固内官之厮役也，幸得以刀笔之文进入秦宫。”③指宫内的女官，如妃嫔等。《左传·昭公三年》：“不腆先君之适，以备内官。”

内涵 nèi hán ①内在的涵养。如：他是个内涵很深的学者。②逻辑学上指一个概念所反映的事物的本质属性的总和，

也就是概念的内容。例如“作家”这个概念的内涵是从事文学创作有成就的人。

内翰 nèi hàn 唐宋为翰林学士之别称。《宋史·王旦传》：“内翰得官几日，乃欲隔截天下进士耶！”内翰，指翰林学士陈彭年。清代内阁中书亦称“内翰”。

内行 nèi háng ①熟习某种行业的内情，或对某方面有丰富经验。也指具有这种经验的人。②同行。欧阳詹《同州韩城县西尉厅记》：“郑以经明登科，又三举进士，屈于命，词学亦流辈推内行第一。”

另见 nèi xíng。

内耗 nèi hào ①机器等消耗能量而没有做功，叫做内耗。②指社会、团体等内部因不团结、闹纠纷等造成的人力物力的无谓消耗。

内讧 nèi hòng 亦作“内哄”。指内部互相倾轧或冲突。《诗·大雅·召旻》：“天降罪罟，蟊贼内讧。”

内黄侯 nèi huáng hóu 蟹的别名。曾幾《谢路宪送蟹》诗：“从来叹赏内黄侯，风味尊前第一流。”

内讳 nèi huì ①讳言国内家内的丑事。《公羊传·宣公元年》“公子遂如齐逆女”何休注：“有母言如者，缘内讳，无贬公文。”②古时指家中妇女的名讳。《晋书·王述传》：“亡祖先君，名播海内，远近所知，内讳不出门，余无所讳。”

内急 nèi jí 指急于要大便或小便。

内家 nèi jiā ①指皇宫。王建《宫词》：“尽送春球出内家，记巡传把一枝花。”亦指宫人。薛能《吴姬》诗：“身是三千第一名，内家丛里独分明。”亦指太监。《红楼梦》第七十二回：“夏太监打发了一个小内家来说话。”②指俗家，非出家人。《初刻拍案惊奇》卷三十四：“静观尼此时已是内家装扮了。”

内奸 nèi jiān 隐藏在内部，与敌人勾结，暗中从事破坏活动的敌对分子。《宋史·李纲传上》：“攘除外患，使中国之势尊；诛锄内奸，使君子之道长。”

内艰 nèi jiān 旧称母丧为“内艰”。《新五代史·李琪传》：“其兄珽，唐末举进士及第，为监察御史，丁内艰，贫无以葬。”

内监 nèi jiàn ①唐代置内侍监，明代置内官监。简称“内监”。以宦官充任，因以称宦官。②监狱名。相对外监而言。清代死囚禁内监。内、外监以围墙隔开。

内教 nèi jiào ①指封建时代对妇女的教育。《晋书·杨骏传》：“后妃所以供粢盛，弘内教也。”②在皇城内教习校阅士兵。《宋史·兵志九》：“帝初置内教法，旬一御便殿阅武。”③佛教名词。佛教自称为内教，以他教为外教。南北朝道安作《二教论》，以释教为内教，儒、道、九流为外教。见《广弘明集》。

内景 nèi jǐng ①指光色表现在内。《淮南子·天文训》：“明者，吐气者也，是故火曰外景；幽者，含气者也，是故水曰内景。”②《黄庭内景经》的省称。皎然《奉同颜使君真卿清风楼赋得洞庭歌》：“应将《内景》还飞去，且从分风当此留。”③戏剧指舞台上的室内布景，电影指摄影棚内的布景。

内疚 nèi jiù 内心惭愧不安。嵇康《幽愤》诗：“惩难思复，心焉内疚。”惩难，遭受困厄后引为教训；复，改正。

内疽 nèi jū 腹内脏腑的肿疡。《三国志·魏志·华佗传》：“佗脉之曰：‘府君胃中有虫数升，欲成内疽，食腥物所为也。’”

内眷 nèi juàn 女眷。《红楼梦》第一百五回：“先传信后宅，且叫内眷回避，再查不迟。”

内库 nèi kù 即内府。宫内之仓库。《北史·魏孝文帝纪》：“御府衣服，金银珠玉，绫绸锦，太官杂器，太仆乘具，内库弓矢，出其太半。”明代内府有承运、广积等十库，亦称内库。

内溃 nèi kuì 内部作乱。《后汉书·隗嚣传》：“大司马董忠、国师刘歆、卫将军王涉，皆结谋内溃。”

内里 nèi lǐ ①指帝王母族、妻族的住

宅区。《新唐书·外戚传》：“故太宗检贵幸，裁赏赐，贞观时，内里无败家。”②宫中。《水浒传》第七十八回：“既然如此，计议定了，来日内里相见，面奏天子。”③里面；内中。《二刻拍案惊奇》卷十七：“富员外设起酒来谢媒，外边款待杜子中，内里景小姐作主，款待杜夫人。”④指妻子。

内乱 nèi luàn ①国内的战争或变乱。《礼记·杂记下》：“内乱不与焉，外患弗辟（避）也。”②犹乱伦。《周礼·夏官·大司马》：“外内乱，鸟兽行，则灭之。”贾公彦疏：“内乱谓家内，若卫宣公上烝父妾、下纳子妻之等是也。”

内美 nèi měi 蕴藏在内的美德，谓天生的德性。《楚辞·离骚》：“纷吾既有此内美兮，又重之以修能。”王逸注：“言己之生，内含天地之美气。”

内幕 nèi mù 不为外人所知道的内部情况。如：揭开内幕；其中内幕外人很难知道。

内篇 nèi piān 古代指论著中的主要部分，对“外篇”而言。如《庄子》、《晏子春秋》、《抱朴子》、《史通》、《文史通义》等书都分内外篇。内篇为作者要旨所在，外篇则属余论或附论性质。又文集亦有分内外篇者，内篇多为作者自编或有关学术义理的文章。如汪中《述学》。

内屏 nèi píng ①诸侯之门屏。《礼记·郊特牲》“台门而旅树”郑玄注：“礼：天子外屏，诸侯内屏，大夫以帘，士以帷。”②星名。《宋史·天文志二》：“内屏四星，在端门内，近右执法。屏者，所以拥蔽帝庭也。”

内迁 nèi qiān ①往内地迁移。《新唐书·突厥传下》：“斛瑟罗不敢归，与其部人六七万内迁，死长安。”今特指把沿海一些工厂迁往甘肃、青海等地。②官吏由地方调到中央任职。《南齐书·张敬儿传》：“敬儿武将，不习朝仪，闻当内迁，乃于密室中，屏人学揖让答对。”

内亲 nèi qīn ①妻子亲属的统称，如

内兄、内弟、连襟等。②母亲。《敦煌变文集·勾道兴〈搜神记〉》：“〔樊寮〕内亲早亡，继事后母。”③同姓的亲族；宗族。《敦煌变文集·地狱变文》：“内亲长不近，外族难知己。”

内情 nèi qíng ①内部情况。《二十年目睹之怪现状》第九十五回：“其实说到他的内情，只要有钱送给他，便万事全休的了。”②内在的情欲或情感。《汉书·艺文志》：“房中者，情性之极，至道之际，是以圣王制外乐以禁内情。”

内热 nèi rè ①内心焦灼。《庄子·人间世》：“今吾朝受命而夕饮冰，我其内热与？”②中医学名词。指体内有热的病变。有虚实之分，虚证多由阴虚引起，《素问·调经论》：“阴虚则内热。”阴液耗损、虚阳偏亢，则表现内热征象。实证多见壮实之体，由平素阳盛、内热炽盛引起。内热证常见五心烦热、咽干、口燥或口臭、口舌生疮、便秘、溲赤等症。

内人 nèi rén ①指本家族的人。《荀子·法行》：“曾子曰：无内人之疏而外人之亲。”②古代泛指妻妾、眷属。《礼记·檀弓下》：“今及其死也，朋友诸臣未有出涕者，而内人皆行哭失声。”后专用以对人称自己的妻子。③宫人。《周礼·天官·寺人》：“掌王之内人及女宫之戒令。”郑玄注：“内人，女御也。”④唐代长安教坊歌舞妓进入宜春院的称“内人”。崔令钦《教坊记》：“妓女入宜春院，谓之内人，亦曰前头人，常在上前也。”

内荣 nèi róng 在朝廷任官。梁武帝《以何远给事黄门侍郎诏》：“宜升内荣，以显外迹。可给事黄门侍郎。”

内容 nèi róng 事物内部所含有的实质或存在的情况。如：谈话内容；活动内容。

内禅 nèi shàn 帝王择定继位的人，自动让位给他。《文选·干宝〈晋纪·论晋武帝革命〉》：“尧舜内禅，体文德也。”李善注引谢灵运《晋书·禅位表》：“夫唐虞内

禅,无兵戈之事,故曰文德。”后代也指皇帝未死时传位于继承者。王明清《玉照新志》卷四载方允迪《乞乾龙节上寿文》:“内禅应图,大计果安于社稷。”按指宋钦宗(赵桓)承受徽宗(赵佶)的皇位。

内伤 nèi shāng ①心中悲痛。《楚辞·九章·悲回风》:“悲回风之摇蕙兮,心冤结而内伤。”②中医指由饮食不适、过度劳累、忧虑或悲伤等原因引起的病症。《汉书·艺文志》:“及失其宜者,以热益热,以寒增寒,精气内伤,不见于外,是所独失也。”③暗伤。

内舍 nèi shè ①宋制,太学三舍之一。宋代熙宁年间分太学为三舍:上舍、内舍、外舍。也叫“三学”。初入学者为外舍,由外舍升内舍,由内舍升上舍。②指妻室。韩翃《送客还江东》诗:“遥怜内舍着新衣,复向邻家醉落晖。”

内省 nèi shěng 犹言禁省。指宫内。《后汉书·和熹邓皇后纪》:“宫禁至重,而使外舍久在内省。”外舍,外戚。亦指门下省。《资治通鉴·陈宣帝太建四年》:“后班在内省,言声高慢。”胡三省注:“齐盖以门下省为内省。”

另见 nèi xǐng。

内圣外王 nèi shèng wài wáng 中国古代伦理思想中的一种理想人格。意为内修圣人之德,外施王者之政或外务社会事功。语出《庄子·天下》篇。其具体内容随学派而异。以儒家内圣外王为主要的理想人格,对中国社会的政治、伦理、哲学、文化产生深远影响,成为中国历代士人与知识分子人生追求的理想目标。

内史 nèi shǐ ①官名。(1)或称作册内史、作命内史。西周置,春秋沿设。掌管著作简册,策命诸侯卿大夫,以及爵禄的废置。(2)秦置,掌治京畿地方,相当于后世的京兆尹。(3)西汉诸侯王国掌民政者亦称内史。至隋废。(4)隋曾改中书省为内史省,中书令为内史令。(5)清初曾置内史,相当于以后的大学士。②秦代京

畿附近由内史治理,即以官名作政区名。

内事 nèi shì ①内宫之事。《周礼·春官·世妇》:“凡内事,有达于外官者,世妇掌之。”贾公彦疏:“王后六宫之内,有征索之事须通达于外官者,世妇宫卿主通之。”②指宗庙祭祀内神之事。《礼记·曲礼上》:“外事以刚日,内事以柔日。”孔颖达疏:“内事,郊内之事也,乙丁己辛癸,五偶为柔也。”③指国事。《管子·大匡》:“夫国之乱也,智人不得作内事。”尹知章注:“智人作内事,则其国理。”

内侍 nèi shì ①入侍内廷。《汉书·王嘉传》:“使侍医伍宏等内侍案脉,几危社稷,殆莫甚焉。”②官名。隋置内侍省,领内侍、内常侍等官。唐沿其制,皆以宦者为之。《新唐书·宦者传序》:“唐制:内侍省官有内侍四,内常侍六。”

内视 nèi shì ①犹言内省,自我检查。《史记·商君列传》:“反听之谓聪,内视之谓明。”②谓凭主观想像以看待事物。《庄子·列御寇》:“贼莫大乎德有心而心有睫,及其有睫也而内视,内视而败矣。”郭庆藩集释引俞樾曰:“内视者,非谓收视返听也,谓不以目视而以心视也。”③练气功时将意念集中于体内的状态。孙思邈《千金要方·养性》:“常当习黄帝内视法,存想思念,令见五脏如悬磬,五色了了分明,勿辍也。”

内首 nèi shǒu 归附。《文选·颜延年〈三月三日曲水诗序〉》:“穹居之君,内首稟朔。”吕向注:“内首,宾服为臣也。”

内竖 nèi shù 宫中传达王命的小吏。《周礼·天官·内竖》“掌外内之通令”郑玄注:“内,后六宫;外,卿大夫也。使童竖通王内外之命。”后用作宦官的通称。《后汉书·梁商传》:“未尝以权盛干法,而性懦弱无威断,颇溺于内竖。”

内台 nèi tái ①尚书省。《南齐书·王思远传》:“建武中,迁吏部郎,思远以从兄晏为尚书令,不欲并居内台权要之职。”②御史台。《元史·百官志二》:“江南诸道行御史台,设官品秩,同内台。”

内廷 nèi tíng ①帝王的住所。②内朝。对外廷而言。清代内廷指乾清门内,皇帝召见臣下,处理政务之所在。军机处、南书房等重要机构均设于此。

内外 nèi wài ①内部和外部;里面和外面。亦指自身和外物;内心和外表。《庄子·逍遥游》:“且举世誉之而不加劝,举世非之而不加沮,定乎内外之分,辩乎荣辱之境。”郭象注:“内我而外物。”《韩非子·解老》:“所谓方者,内外相应也,言行相称也。”②用在数量词后,表示概数上下、左右。如:争取在一星期内外完工。

内务 nèi wù ①国内事务。《公羊传·隐公二年》:“公会戎于潜。”何休注:“凡书会者,恶其虚内务,恃外好也。”②宫内机要事务。《宋书·戴法兴传》:“法兴等专管内务,权重当时。”③集体生活的日常事务。如:整理内务。

内线 nèi xiàn ①在对方内部探听消息或进行其他活动的人,也指这种工作。《官场现形记》第三十六回:“自此唐二乱子有此内线,只要不惜银钱,差使自然唾手可得。”②处在敌方包围形势下的作战线。如:内线作战。③由总机控制的供单位内部使用的电话线路。

内向 nèi xiàng ①指思想感情等不显露在外。如:寡言少语,性格内向。②指着眼于本国、本地区或本单位内部。如:内向型经济模式。③归服朝廷。《后汉书·班固传下》:“议者或以为匈奴变诈之国,无内向之心。”④向内地进发。《晋书·明帝纪》:“〔太宁二年〕六月,敦将举兵内向,帝密知之。”

内相 nèi xiàng 翰林学士的别称。《新唐书·陆贄传》:“贄入翰林……虽外有宰相主大议,而贄常居中参裁可否,时号‘内相’。”

内心 nèi xīn ①心中;心里。《说苑·修文》:“是故服不成象,而内心不变。”②出于真诚。《礼记·礼器》:“礼之以少为贵者,以其内心者也。”郑玄注:“内心,用心

于内,其德在内。”

内行 nèi xíng ①指平日在家庭中的操行。《史记·五帝本纪》:“舜居妣汭,内行弥谨。”②隐秘的事。《国策·韩策三》:“美人知内行者也,故善为计者不见内行。”

另见 nèi háng。

内省 nèi xǐng 内心省察。《论语·颜渊》:“子曰:内省不疚,夫何忧何惧。”

另见 nèi shěng。

内兄 nèi xiōng 妻子的哥哥。《晋书·阮瞻传》:“内兄潘岳每令鼓琴,终日达夜,无忤色。”

内兄弟 nèi xiōng dì ①《仪礼·丧服》“舅之子”郑玄注:“内兄弟也。”②古代称姑、姊、妹及族人之妇为“内兄弟”。《仪礼·特牲馈食礼》:“洗献内兄弟于房中,如献众兄弟之仪。”郑玄注:“内兄弟,内宾、宗妇也。”贾公彦疏:“内宾,姑、姊、妹;宗妇,族人之妇。”③妻的兄弟。

内秀 nèi xiù 聪明、细心不表露在外。如:别看他大大咧咧,其实,他是一个内秀的人。

内需 nèi xū 国内的消费需求。如:积极扩大内需,拉动经济。

内学 nèi xué ①讖纬之学。《后汉书·方术传序》:“自是习为内学,尚奇文,贵异数,不乏于时矣。”李贤注:“内学,谓图讖之书也。其事秘密,故称内。”参见“讖纬”。②佛学。古印度佛教自称其学为“内明”。“明”,译自梵语 Vidy,即“学问”。因而后世佛教学者称佛学为“内学”,称佛学以外的学问为“外学”。《陈书·傅縡传》:“龙树创其源,除内学之偏见;提婆扬其旨,荡外道之邪执。”③称道教的神仙导引之学。《晋书·葛洪传》:“玄(鲍玄)亦内学,逆占将来。”④犹女学士。《太平广记》卷二百五十六引范摅《云溪友议》:“或谓内学宋若兰、若昭姊妹所作。”

内训 nèi xùn 古称对妇女的教育。《后汉书·曹世叔妻传》:“作《女诫》七篇,有助内训。”

内言 nèi yán 汉代注家譬况字音用语。外言的对称。《公羊传·宣公八年》：“曷为或言而，或言乃？”何休注：“言乃者内而深，言而者外而浅。”内外是指韵母的洪细而言，“乃”为洪音字，“而”为细音字。

内衣 nèi yī 指衬衣、衬衫等贴身穿的衣服。郎瑛《七修类稿·徐伯龄》：“〔徐伯龄〕夏月非惟袒裼裸裎，而内衣亦不系也。”

内意 nèi yì 内心的想法、欲望。梁武帝《净业赋》：“怀贪心而不厌，纵内意而自骋。”

内因 nèi yīn ①事物变化、发展的内在原因。②被敌人利用的内部因由。《管子·侈靡》：“行人可不有私？不。有私，所以为内因也。”郭沫若等集校引李哲明云：“盖‘有私’则输内国之情，敌人因以成其计，故云‘内因’，而内怨由此起矣。”

内应 nèi yīng ①内部策应的人。《史记·酈生陆贾列传》：“足下举兵攻之，臣为内应。”②在暗中支持的人。《汉书·谷永传》：“永自知有内应，展意无所依违。”

内忧 nèi yōu ①指国家内部的忧患。与“外患”相对。《左传·成公十六年》：“唯圣人能外内无患。自非圣人，外宁必有内忧。”②内心忧惧。《汉书·张安世传》：“禹（霍禹）谋反，夷宗族。安世素小心畏忌，已内忧矣。”③指母丧。杨炯《唐右将军魏哲神道碑》：“显庆二年，以内忧解职。”参见“丁忧”、“内艰”。

内忧外患 nèi yōu wài huàn 内部的变乱和外来的祸患。《国语·晋语六》：“诎非圣人，不有外患，必有内忧。”《孽海花》第二十五回：“当此内忧外患接踵而来，老夫子系天下人望，我倒可惜他多此一段闲情逸致！”

内在 nèi zài 事物本身所固有的。如：内在因素。

内脏 nèi zàng 胸腹腔内消化、呼吸、

泌尿、生殖等系统的器官的总称。柳宗元《种仙灵毗》诗：“灵和理内脏，攻疾贵自源。”

内藏 nèi zàng ①内库。《公羊传·僖公二年》：“则宝出之内藏，藏之外府。”②同“内脏”。《灵枢·本藏》：“视其外应，以知其内藏，则知所病矣。”

内宅 nèi zhái 住宅内女眷的住处。《初刻拍案惊奇》卷九：“却说内宅女眷，闻得堂上请夫人小姐时，晓得是看中了女婿。”

内政 nèi zhèng ①国家的内部事务。《后汉书·陈蕃传》：“臣闻齐桓修霸，务为内政……内政不理，心腹之患。”②宫中的事务。《周礼·天官·女史》：“掌王后之礼职，掌内治之贰，以诏后治内政。”③家内事务。宋濂《玉龙千户所管民司长官楼君墓志铭》：“娶同邑金氏，宋知雷州土龙之曾孙女也，内政修举，无愧于妇道。”

内职 nèi zhí ①宫廷妇官之职。《礼记·昏义》：“天子听外治，后听内职。”《后汉书·皇后纪序》：“《周礼》，王者立后，三夫人，九嫔，二十七世妇，八十一女御，以备内职焉。”②居朝廷之官。《后汉书·伏湛传》：“光武即位，知湛名儒旧臣，欲令干任内职，征拜尚书。”干，主持。

内志 nèi zhì 内心所想；内心的意图。《礼记·射义》：“内志正，外体直，然后持弓矢审固。”《史记·伍子胥列传》：“伍胥知公子光有内志，欲杀王而自立，未可说以外事，乃进专诸于公子光。”

内制 nèi zhì 唐宋以翰林学士所掌之皇帝特殊文告为内制，与外制相对。内制指皇帝主动发出的文告，外制指中书门下所撰拟的诏敕。两种撰写诏敕的官员总称两制。

内中 nèi zhōng ①皇宫中。《史记·孝武本纪》：“及武帝即位，则厚礼置祠之内中，闻其言，不见其人云。”张守节正义引《汉武故事》：“及上即位，太后延于宫中祭之。”②指某个范围之内；其中。《二刻

拍案惊奇》卷十三：“内中一箱沉重，知县叫打开来看。”

内主 nèi zhǔ ①古称诸侯的夫人，因夫人主阃内之事。《左传·昭公三年》：“君有辱命，惠莫大焉，若惠顾敝邑，抚有晋国，赐之内主，岂惟寡君，举群臣实受其赐。”后也指皇后。晋武帝《立皇后大赦诏》：“以仪刑万邦者，必须内主。”②犹内应。《后汉书·董卓传》：“初平元年，馥（韩馥）等到官，与袁绍之徒十余人，各兴义兵，同盟讨卓，而伍琼、周珌阴为内主。”

内助 nèi zhù 妻子帮助丈夫处理家庭内部事务，因称妻子为“内助”。《宋史·哲宗昭慈孟皇后传》：“得贤内助，非细事也。”

内转 nèi zhuǎn ①由地方官迁为京官。《晋书·李密传》：“密有才能，常望内转，而朝廷无援，乃迁汉中太守。”②向内转入。繁钦《与魏文帝笺》：“潜气内转，哀声外激。”

内传 nèi zhuàn ①古代经学家称专主解释经义的书为“内传”，广引事例、推演本义的书为“外传”。如《汉书·艺文志·六艺略》有《诗》的《韩内传》四卷，《韩外传》六卷。又《左传》称为《春秋》的内传，见韦昭《国语解叙》。又各书“内传”、“外传”体例不一。参见“外传”。②一种传记小说体，以记载传主的遗闻秘事为主。如《隋书·经籍志二》有《汉武内传》、《关令内传》、《南岳夫人内传》等。李商隐《碧城》诗：“武皇内传分明在，莫道人间总不知。”

内子 nèi zǐ ①古代称卿大夫的嫡妻。《左传·僖公二十四年》：“〔赵姬〕以盾为才，固请于公以为嫡子，而使其三子下之；以叔隗为内子，而已下之。”②古时人之妻、己之妻都可称为“内子”。孙光宪《北梦琐言·孙内子》：“唐乐安孙氏，进士孟昌期之内子。”后专以称自己的妻子。俞樾《小浮梅闲话》：“夏日，余与内子坐其中，因录其闲话稍有依据者为一编云。”

那 (nèi)“那(nà)一”的合音。如“那边”即“那一边”。

另见 nā, nǎ, nà, né, nēi, nuó, nuò。

nèn

嫫 (nèn)同“嫩”。《说文·女部》：“嫫，好貌。”朱骏声《通训定声》：“假借为奕，俗字又变作嫩。”

另见 ruǎn。

嫩

〔嫩〕(nèn, 旧读 nùn) ①物初生时的柔弱状态。如：嫩芽；嫩枝。苏轼《和子由除日见寄》：“嫩萼初似麦。”②事物刚产生或尚轻微的状态；不老练。萧衍《答陶弘景书》：“笔力过嫩，书体乖异。”③颜色浅淡。如：嫩黄。

嫩寒 nèn hán 轻寒；微寒。柳贯《中秋待月不见》诗：“桂花养魄嫩寒生。”

嫩红 nèn hóng 浅红色。顾夘《遐方怨》词：“嫩红双脸似花明，两条眉黛远山横。”

嫩黄 nèn huáng 浅黄色。王安石《春风》诗：“日借嫩黄初著柳，雨催新绿稍归田。”

嫩绿 nèn lǜ 浅绿色；也谓新生的绿叶。柳永《西平乐》词：“正是和风丽日，几许繁红嫩绿。”王禹偁《秋居幽兴》诗：“扫苔留嫩绿。”

嫩晴 nèn qíng 谓春日雨后初晴。杨万里《春暖郡圃散策》诗：“春禽处处讲新声，细草欣欣贺嫩晴。”

néng

而

(néng)通“能”。①能够。《墨子·尚同下》：“然计天下之所以治者何也？唯而以尚同一义为政故也。”②才能。《庄子·逍遥游》：“德合一君，而征（徵）一国。”③安定。《易·屯》：“天造草昧，宜建侯而不宁。”陆德明《释文》：“郑读而为‘能’，能犹安也。”

另见 ér。

耐

(néng)通“能”。《礼记·乐记》：“故人不耐无乐。”郑玄注：“耐，古

书‘能’字也。”

另见 nài, nē。

能 (néng) ①一种像熊的野兽。《国语·晋语八》：“今梦黄能入于寝门。”韦昭注：“能，似熊。”②三足的鳖。《尔雅·释鱼》：“鳖三足，能。”邢昺疏：“鳖龟皆四足，三足者异，故异其名，鳖之三足者名能。”张衡《东京赋》：“能鳖三趾。”③能力；才能。如：技能；各尽所能。亦指有技能、有才能。《论语·泰伯》：“以能问于不能，以多问于寡。”④能够；善于；胜任。如：能写会算；能言善辩。《史记·项羽本纪》：“乃请陈婴，婴谢不能。”⑤亲善。《诗·大雅·民劳》：“柔远能迩，以定我王。”《左传·襄公二十一年》：“〔范鞅〕与栾盈为公族大夫而不相能。”⑥中国哲学概念。即“能知”。详“能所”。⑦够；到。《史记·扁鹊仓公列传》：“其死未能半日也。”⑧犹“乃”。《管子·权修》：“二者不失，则民能可得而官也。”⑨犹“而”。《墨子·天志下》：“今有人于此，能少尝之甘谓甘，多尝谓苦。”⑩犹“只”、“徒”。杜甫《月》诗：“只益丹心苦，能添白发（鬓）明。”⑪通“恁”。那么；这么。文天祥《念奴娇》词：“乾坤能大，算蛟龙岂是池中物？”无名氏《抱妆盒》第三折：“打了我这许多，不似这几下的能重！”⑫犹得。李白《上李邕》诗：“宣父犹能畏后生，丈夫未可轻年少。”⑬通“宁”。宁可。马致远《任风子》第二折：“俗说‘能化一罗刹，莫度十七斜’。”⑭表示许可、可以。如：这里能抽烟吗？⑮表示可能实现。如：今天能下雨吗？⑯物理学上指物质做功的能力。如：位能；动能。

另见 nài, tái, tài。

能不两工 néng bù liǎng gōng 喻两者不可兼备。《吕氏春秋·首时》：“天不再与，时不久留；能不两工，事在当之。”

能干 néng gàn ①有才能，会办事。《老残游记》第三回：“佐臣人是能干的，只嫌太残忍些。”②犹才干。《红楼梦》第十

三回：“那凤姐素日最喜揽事，好卖弄能干。”

能工巧匠 néng gōng qiǎo jiàng 工艺技术高超的人。

能够 néng gòu ①表示具备某种能力，或达到某种效率。如：使用这种化肥能够提高粮食产量。②表示有条件或情理上许可。如：下游能够行驶万吨级轮船。

能亨 néng heng 即宁馨。犹言如此。《通雅·谚原》：“宁馨，今云能亨。”《通俗编·语辞》：“《癸辛杂志》天台徐子渊词云：‘他年青史总无名，你也能亨，我也能亨。’自注：‘能亨，乡音也。’”

能近取譬 néng jìn qǔ pì 谓能设身处地，推己及人；以己之心比人之心。《论语·雍也》：“夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”刘宝楠正义：“譬者喻也；以己为喻，故曰近。”

能力 néng lì 指能胜任某项工作或做好某一事情的才能、力量或条件。《史记·李斯列传》：“上幸尽其能力，乃得至今。”

能量 néng liàng ①度量物质运动的一种物理量。如：氢弹的能量比普通炸弹不知要大多少倍。②指人能产生影响或作用的力量。如：此人虽然地位不高，但活动能量很大。

能耐 néng nài 指本领；技能。《红楼梦》第七十二回：“凤姐道：‘不是我说没能耐的话，要像这么着，我竟不能了。’”

能品 néng pǐn 犹精品。多用来品评书画、诗词等艺术作品。朱景玄《唐朝名画录·能品上》：“韦銓官至少监，善画花鸟、山水，俱得其深旨，可为边鸾之亚，韦銓次之，其画并居能品。”

能屈能伸 néng qū néng shēn 能弯曲也能伸展，指人不得志时能忍耐，得志时能施展抱负。《儿女英雄传》第十五回：“你可也莫要小看了他，不想到这等一个

人竟自能屈能伸,有抽有长。”

能人 néng rén 指某方面特别能干的人。如:能人背后有能人。《西游记》第四十回:“那怪闻言,心中害怕。就知大圣是个能人。”

能事 néng shì ①所能之事。《易·系辞上》:“引而伸之,触类而长之,天下之能事毕矣。”亦指擅长之事。如:极尽推陈出新之能事;极尽造谣、诬蔑之能事。杜甫《戏题王宰画山水图歌》:“能事不受相促迫,王宰始肯留真迹。”②能任职理事。《管子·入国》:“五幼,又予之葆,受二人之食,能事而后止。”③会办事;能干。无名氏《陈州糶米》第二折:“不知老相公曾差甚么能事官员陈州去也不曾?”

能手 néng shǒu 对于某种工作或技能特别熟练的人。沈初《西清笔记·纪名迹》:“上命丁观鹏补绘,一望知为近时能手,盖其沉着处不能摹仿也。”

能书不择笔 néng shū bù zé bǐ 会写字的人不会计较笔的好坏。项穆《书法雅言·器用》:“俗语云:‘能书不择笔。’断无是理也。夫工欲善其事,必先利其器。”赵宦光《寒山帚谈·用材》:“昔人言:‘能书不择笔。’有旨哉!择笔而书,笔也,非书也。雅士不为。”

能说会道 néng shuō huì dào 形容人口才好,很会说话。《儿女英雄传》第二十七回:“好一个能说会道的张姑娘!好一个听说识劝的何姑娘!”

能源 néng yuán 能产生能量的物质,如燃料、水力、风力等。

能者多劳 néng zhě duō láo 《庄子·列御寇》:“巧者劳而知(智)者忧;无能者无所求,饱食而敖游。”后称“能者多劳”本此,但与庄子命意有别。庄子之意在弃绝巧智,故曰“无能者无所求,饱食而敖游”;后言“能者多劳”则对多能之人有赞扬之意。《红楼梦》第十五回:“俗语说的:‘能者多劳。’太太见奶奶这样才情,越发都推给奶奶了。”

ńg

呋 (ńg, 又读 ń) 表示惊疑的声音。《儿女英雄传》第十八回:“姑娘道:‘呋!那纪贼就被你说的这等利害!’”

嗯 (ńg, 又读 ń) 表示怀疑的声音。如:嗯!哪有这种事情?

另见 ńg, ńg。

ňg

唔 (ňg, 又读 ň) 表示出乎意外或不以为然。如:唔!你怎么还在这儿?

另见 ńg。

嗯 (ňg, 又读 ň) 表示意外或不以为然的声。如:嗯!书包怎么不见啦?

另见 ńg, ńg。

ng

唔 (ng, 又读 ń) 答应声。表示允许或同意。如:唔,就这么办吧。

另见 ńg。

嗯 (ng, 又读 ń) 表示应允的声音。如:嗯,就这么办吧。《儿女英雄传》第三回:“[老塔]腾不出嘴来答应话,只嗯了一声,摇了摇头。”

另见 ńg, ńg。

ngú

唔 (ngú) 吴语自称之词。另见 ń, wú。

nī

妮 (nī, 旧读 ní) 亦作“妮”。见“妮子”。

妮妮 nī nī 细语声。韩愈《听颖师弹琴》诗:“妮妮儿女语,恩怨相尔汝。”一作“昵昵”。黄遵宪《不忍池晚游》诗:“银鞍并坐妮妮语,马不嘶风人食风。”

妮子 nī zi 亦作“妮子”。旧时对婢女的称呼。亦以称少女或幼女。《通俗

编·妇女》：“今山左目婢曰小妮子。”《新五代史·晋家人传》：“吾有梳头妮子。”无名氏《百花亭》第二折：“那厮巨万贯东西，要娶俺这妮子。”章炳麟《新方言·释亲属》：“山东谓幼女为妮子，亦以称婢。”

ní

尼 (ní) 梵语 Bhiksunī 的音译，“比丘尼”的省称。即尼姑，信佛出家的女子。如：僧尼；削发为尼。

另见 nǐ。

尼父 ní fǔ 亦称“尼甫”。对孔子的尊称。古代常在男子字的后面加“父”以示尊敬，叫“且字”。孔子字仲尼，故加且字为尼父。《礼记·檀弓上》：“鲁哀公诔孔丘曰：‘天不遗耆老，莫相予位焉，呜呼哀哉，尼父！’”郑玄注：“尼父，因且字以为之谥。”

尼姑 ní gū 中国对比丘尼的俗称。李商隐《杂纂》：“尼姑似鼠入深处。”

尼首 ní shǒu 颅顶中低而四周高者。《后汉书·高获传》：“为人尼首方面。”李贤注：“尼首，首象尼丘山，中下四方高也。”

坭 (ní) ①同“泥”。《敦煌变文集·燕子赋》：“居在堂梁上，衔坭来作窠。”②地名用字，白坭、赤坭，都在广东。

呢 (ní) ①见“呢喃”。②毛织物的一种。如：毛呢；制服呢。《老残游记》第三回：“又买了一件大呢马褂面子。”

另见 ne。

呢喃 ní nán 燕鸣声。刘季孙《题饶州酒务厅屏》诗：“呢喃燕子语梁间，底事来惊梦里闲？”也用以形容声音很低。《聊斋志异·于去恶》：“兄于枕上教《毛诗》，诵声呢喃，夜尽四十余行。”

呢呢 ní ní 亲昵细语声。周紫芝《刘德秀县丞凡五和前篇仆亦五次其韵》之四：“岂不胜儿女，呢呢相怨恩。”薛季宣《又和元可二篇》之二：“呢呢儿女子，青蝇语喧繁。”

兒 (ní) ①通“倪”。《诗·鲁颂·閟宫》：“黄发（髮）兒齿。”②亦作“郕”。周朝国名，在今山东滕州市东南。③同“倪”。姓。西汉时有兒宽。

另见 ér 儿, er 儿。

泥 (ní) ①和着水的土。如：烂泥；泥土；泥沙俱下。②像泥一般的东西。如：印泥；枣泥。《水浒传》第三十四回：“那庄家连忙取半只熟狗腿肉，捣些蒜泥，将来放在智深面前。”③软弱。《尔雅·释兽》：“威夷，长脊而泥。”邢昺疏：“泥，弱也。”

另见 nǐ, nì, niè。

泥巴 ní bā 泥。

泥沈 ní chén 湮没。刘知幾《史通·鉴识》：“若《论衡》之未遇伯喈，《太玄》之不逢平子，逝将烟尽火灭，泥沈雨绝。”

泥船渡河 ní chuán dù hé 比喻世路艰险。《三慧经》：“人在世间，譬乘泥船渡河，当浮渡船且坏，人身如泥船不可久。”

泥封 ní fēng 亦称“封泥”。古人封缄，多于用绳打结处，封上泥并加印于上，与今用火漆印相似。李东阳《春兴》诗：“六年书诏掌泥封，紫阁春深近九重。”

泥佛劝土佛 ní fó quàn tǔ fó 比喻情况类似或遭遇相同的人相互劝说。《金瓶梅词话》第十三回：“我的哥哥，你自顾了你小罢，又泥佛劝土佛！你也成日不着个家，在外养女调妇，又劝人家汉子！”

泥垢 ní gòu 泥和污垢。白居易《双石》诗：“担舁来郡内，洗刷去泥垢。”

泥活活 ní guō guō ①形容泥泞；滑。杜甫《九日寄岑参》诗：“出门复入门，两脚但如旧。所向泥活活，思君令人瘦。”陈造《赠钟汝楫》诗：“坐窗雨萧萧，出户泥活活。”②犹泥滑滑。谓竹鸡或竹鸡鸣声。黄庚《壬辰九月不雨至巳年三月穡事去矣今夕辄复沛然喜甚卧作》诗：“睡外莫听泥活活，想中已睹麦含含。”参见“泥滑滑”。

泥滑滑 ní huá huá 鸟名，即竹鸡。梅尧臣《竹鸡》诗：“泥滑滑，苦竹冈。”《本

草纲目·禽二》：“竹鸡……南人呼为泥滑滑，因其声也。”

泥金 ní jīn ①颜料名。用金箔和胶水制成的金色颜料。应用于书画、髹漆等方面。有青、赤两种。王仁裕《开元天宝遗事·泥金帖子》：“新进士才及第，以泥金书帖子，附家书中，用报登科之喜。”崔塗《过绣岭宫》诗：“上皇曾此驻泥金。”指泥金的车驾。②古代帝王行封禅礼用的玉牒有玉检、石检，检用金缕缠住，用水银和金屑泥封。后因以指封禅。《旧唐书·太宗贤妃徐氏传》：“齐桓小国之庸君，尚图泥金之事。”

泥坑 ní kēng 烂泥淤积的低洼地。喻指困苦或罪恶的境地。如：陷入泥坑。韩愈《病鸱》诗：“勿讳泥坑辱，泥坑乃良规。”

泥犁 ní lí ①亦作“泥梨”、“泥黎”。梵语。意译为地狱，其中一切皆无。《翻译名义集·地狱篇》：“地狱，此方名。梵称泥犁。”《云笈七签》卷十引《老君太上虚无自然本起经》：“五道者，神入泥黎。泥黎者，地狱名也。”②船民用来固定铁锚的工具。《初刻拍案惊奇》卷一：“船上人把船后抛铁锚，将橹槓泥犁上岸去钉停当了。”

泥龙 ní lóng 泥制的龙。古时用以祈雨。庾信《喜晴》诗：“已欢无石燕，弥欲弃泥龙。”亦喻无用之物。庾肩吾《为南康王让丹阳尹表》：“是知策彼泥龙，不能令其逐日。”

泥淖 ní nào ①烂泥。王安石《次前韵寄杨德逢》：“翻然陂路长，泥淖困臧获。”②泥泞的洼地。苏舜钦《和韩三谒欧阳九之作》：“是时穷阴久，泥淖没马鼻。”也比喻不能自拔的窘困境地。

泥泞 ní nìng ①泥烂而滑。如：道路泥泞。②淤积的烂泥。《抱朴子·博喻》：“浚井不渫，则泥泞滋积。”

泥牛入海 ní niú rù hǎi 《景德传灯录·龙山和尚》：“洞山又问和尚：‘见个什

么道理，便住此山？’师云：‘我见两个泥牛斗入海，直至如今无消息。’”后因以“泥牛入海”比喻一去不返，杳无消息。《近十年之怪现状》第十回：“这封信去后，满意子迁多少总要接济点来，谁知就如泥牛入海般永无消息。”

泥丘 ní qiū 丘阜顶上积水泥泞处。《尔雅·释丘》：“水潦所止泥丘。”郭璞注：“顶上污下者。”邢昺疏：“水潦，雨水也。丘形顶上污下，潦水停止而成泥泞者，名泥丘。”

泥沙俱下 ní shā jù xià 比喻好坏不同的人或事物混杂在一起。常与“鱼龙混杂”连用。

泥首 ní shǒu 顿首至地。《晋书·庾亮传》：“亮明日又泥首谢罪，乞骸骨。”王力《浣溪沙》词：“感恩泥首谢群公。”

泥塑 ní sù ①用黏土塑造。《水浒传》第二十一回：“你两个又不是泥塑的，做甚么都不做声？”②民间工艺，用黏土捏成各种人物形象。

泥塑木雕 ní sù mù diāo 同“木雕泥塑”。偶像。喻木然没有反应。《醒世姻缘传》第五十六回：“却说素姐的言语，又不是轻轻低言悄语说的，那一句不到狄员外两口子的耳内，就是泥塑木雕的人，也要有些显应。”

泥胎 ní tāi ①尚未用金粉（或金箔）、颜料装饰过的泥塑的偶像。《红楼梦》第三十九回：“连忙进去，一看泥胎，唬得我又跑出来了。”②没有烧制过的陶器坯子。

泥潭 ní tán 泥坑。如：陷入泥潭。

泥涂 ní tú ①淤泥；污泥。曾巩《序越州鉴湖图》：“每岁农隙当僦人浚湖，积其泥涂，以为丘阜。”②泥泞的路。《六韬·励军》：“出隘塞，犯泥涂，将必先下步。”③犹言草野。比喻卑下的地位。《左传·襄公三十年》：“使吾子辱在泥涂久矣，武（赵武）之罪也。”

泥腿 ní tuǐ 旧时对农民的轻蔑称呼。也说“泥腿子”。《儒林外史》第四十七

回：“到厅上把那乡里的几个泥腿替我赶掉了。”

泥丸 ní wán ①道家谓上丹田，在两眉间。《黄庭内景经·至道》：“脑神经根字泥丸。”皮日休《太湖诗》：“羽客两三人，石上谈泥丸。”②泥团子。《说苑·杂言》：“随侯之珠，国之宝也；然用之弹，曾不如泥丸。”

泥滓 ní zǐ ①烂泥浆。《宋史·吴元扈传》：“城垒将坏，元扈躬涉泥滓，督工补塞。”②喻尘俗。杜甫《奉先刘少府新画山水障歌》：“若耶溪，云门寺，吾独何为在泥滓？青鞋布袜从此始。”③喻卑下。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“或被发左衽，奋迅泥滓。”李善注：“凡人沈于卑贱，故曰泥滓。”

怩 (ní) 见“忸怩”。

铌 [𨭌] (ní) 化学元素。符号 Nb (旧称“钶”，符号 Cb)。钢灰色高熔点金属(熔点 $2468^{\circ}\text{C} \pm 10^{\circ}\text{C}$)。有良好的超导性能。在常温下相当稳定，但在高温时能吸收氧、氢、氮等气体。同钽共存于铌铁矿、钽铁矿中。钨矿物及某些稀土矿物中也有少量铌存在。主要用于制造耐高温的合金钢、高温金属陶瓷及电子管，也可用以增加钢的硬度。碳化铌同碳化钨、碳化钽配合，可以制超级硬质合金。

郛 (ní) ①古国名。亦作“倪”、“兒”。亦称小邾、小邾娄。曹姓。开国君主是邾文公之子友(一说名肥)，在今山东滕州市东。一说在今山东枣庄市西北。战国时灭于楚。②姓。春秋宋有郛申。

倪 (ní) ①通“兒”。(1)弱小。见“旄倪”。(2)引申为事物的初始。朱骏声《说文通训定声·解部》：“倪，假借为兒。兒者，人之微始也。”《庄子·秋水》：“又何以知毫末之足以定至细之倪？”参见“端倪”。②边际；端。柳宗元《非国语·三川震》：“又况天地之无倪，阴阳之无穷。”③方言。我，我们。《海上花列传》第一

回：“倪一淘吃夜饭去。”④姓。

另见 nì。

倪倪 ní ní 柔弱貌。陆羽《茶经·五之煮》：“若茶之至嫩者，蒸罢热捣，叶烂而芽笋存焉……炙之，则其节若倪倪如婴儿之臂耳。”

貌 (ní) 见“猥貌”。

猥貌 ní ní 雄健而驰骋之貌。王廷相《君马黄篇》诗：“八骏猥貌遍天下，《祈招》飒飒，不入《大雅》。”

蛭 (ní) ①同“妮”。②见“娶妮”。

覬 (ní) 同“霓”。副虹。《史记·天官书》：“杓云如绳者，居前亘天，其半半天。其覬者类阙旗故。”

覬 [𨭌] (ní) 大车车杠前端与车衡相衔接的部分。《论语·为政》：“大车无覬，小车无轨，其何以行之哉！”

覬 (ní) 见“躩覬”。

貌 (ní) 兽名，毛皮可制裘。《宋史·日本国传》：“鹿皮笼一，纳貌裘一领。”

覦 (ní) 衣襟下垂貌。《尔雅·释器》：“衣裾谓之覦。”郭璞注：“衣缕也。”郝懿行义疏：“覦者，郭云‘衣缕’。《释文》：‘缕又作裾。’《方言》云：‘裾谓之衽。’衽即衣襟。”参见“裾”。

覦 (ní) 蝉的一种。《礼记·月令》：“〔孟秋之月〕寒蝉鸣”郑玄注：“寒蝉，寒蜩，谓覦也。”《方言》第十一：“〔蝉〕黑而赤者谓之覦。”

另见 ní 覦。

貌 (ní) 亦作“貌”。猥貌，狮子。见《玉篇·犬部》。与“貌”异。

覦 (ní) 角不正貌。见《广韵·十二齐》。

覦 [𨭌] (ní) ①亦称“副虹”。虹的一种。《尔雅·释天》：“蜺蜺，虹也。”邢昺疏：“虹双出，色鲜盛者为雄，雄曰虹；

暗者为雌,雌曰霓。”李白《梦游天姥吟留别》:“霓为衣兮风为马,云之君兮纷纷而来下。”参见“虹①”。②喻指桥梁。殷遥《友人山亭》诗:“凿牖对山月,褰裳拂涧霓。”

霓裳 ní cháng 传说神仙以云为衣,名曰“霓裳”。引申指舞衣。白居易《江南遇天宝乐叟》诗:“冬雪飘飘锦袍暖,春风荡漾霓裳翻。”

霓裳羽衣曲 ní cháng yǔ yī qǔ 即《霓裳羽衣舞》。唐代宫廷乐舞,著名法曲。传为唐开元中西凉节度使杨敬述所献,初名《婆罗门曲》,经玄宗润色并制歌词,后改用此名。其舞、乐和服饰都着力描绘虚无缥缈的仙境和仙女形象。

霓旌 ní jīng 古时皇帝出行时仪仗的一种。《汉书·司马相如传上》:“拖霓旌,靡云旗。”颜师古注引张揖曰:“析羽毛,染以五采,缀以缕为旌,有似虹霓之气也。”杜甫《哀江头》诗:“忆昔霓旌下南苑,苑中万物生颜色。”

蜺 [蜺](ní)亦作“兒”。指老人牙齿落尽后更生的细齿,古时以为长寿之征。《尔雅·释诂》:“蜺齿,寿也。”《诗·鲁颂·閟宫》:“黄发兒齿。”

蜺 [蜺](ní)①两栖动物。亦称“山椒鱼”或“娃娃鱼”。《本草纲目·鳞四》引陈藏器曰:“蜺生山溪中,似鲑有四足;长尾,能上树……声如小儿啼。”②雌鲸。庾信《哀江南赋》:“大则为鲸为蜺。”参见“鲸蜺”。③小鱼。《庄子·外物》:“守蜺、鲋,其于得大鱼,难矣。”④见“蜺齿”。

蜺齿 ní chǐ 同“蜺齿”。老人更生的细齿。借为长寿的标志。张衡《南都赋》:“于是乎蜺齿眉寿鲐背之叟,皤皤然被黄发(髮)者,喟然相与歌。”

泥鳅 [泥](ní)见“泥鳅”。

泥鳅 ní qiū 即泥鳅。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:“忽被个泥鳅之鱼,抛入水池之内。”

麇 (ní,又读 mí)幼鹿。《国语·鲁语上》:“兽长麇麇。”韦昭注:“鹿子曰麇。”

鬻 (ní)带骨的肉酱。《周礼·天官·醢人》:“王举则共醢六十瓮,以五齐七醢七菹三鬻实之。”

nǐ

尼 (nǐ)阻止。《墨子·号令》:“淫器不静,当路尼众,舍事后就。”毕沅注:“尼,止。”

另见 ní。

拟 ①[擬](nǐ)①估量;猜测。《红楼梦》第九十四回:“究竟那些人能够回家不能,未知着落,亦难虚拟。”参见“拟议”。②起草。如:拟稿。③打算。如:拟于近日离京;此稿不拟采用。白居易《自咏》:“为贪逐日俸,拟作归田计。”引申为拟定。《后汉书·公孙瓒传》:“观绍所拟,将必阶乱。”④通“疑”。《汉书·扬雄传上》:“枳棘之榛榛兮,猿猱拟而不敢下。”颜师古注:“拟,疑也。”

⑤[擬、擬](nǐ)①相比;类似。如:比拟;非常情可拟。《后汉书·张衡传》:“吾观《太玄》,方知子云妙极道数,乃与五经相似。”②摹拟;模仿。如:拟古;拟作。刘禹锡《为裴相公进东封图状》:“山川气象,悉拟真形。”

拟定 nǐ dìng ①起草制定。如:拟定计划;拟定发展规划。《二十年目睹之怪现状》第四十八回:“臬司得了意旨,便赶忙回衙门去说明原委。他却早已拟定一个折稿了。”②断定。如:发展趋势不明朗,难于拟定。③决定。《红楼梦》第五十回:“因贾母尚未说明,自己也不好拟定。”④一定。王实甫《西厢记》第五本第三折:“这妮子拟定都和那酸丁演撒,我明日自上门去,见俺姑娘,只做不知。”

拟古 nǐ gǔ 摹仿古人之诗文。《文选》有陆机、陶潜等拟古诸诗。后人仿其体,亦有拟古之作。

拟迹 nǐ jì 效法;仿效。《周书·侯植传》:“愿公推诚王室,拟迹伊周,使国有泰山之安。”

拟经 nǐ jīng 摹拟经书。徐陵《让左仆射初表》:“臣闻七十之岁,扬雄拟经。”按,扬雄仿《易》作《太玄》,仿《论语》作《法言》。

拟伦 nǐ lún 比拟;伦比。苏辙《祭文与可学士文》:“翰墨之工,世无拟伦。”

拟拟 nǐ nǐ 谓预先计划、打算。释慧空《送化主》诗:“持来满满复是谁,把得便行何拟拟。虽然末后有牢关,踏著归来不相似。”

拟人 nǐ rén 文艺作品中赋予花、虫、鸟、兽等具有人的特点,如童话里动物会说话。

拟声词 nǐ shēng cí 亦称“象声词”。摹仿自然声音构成的词。如摹仿流水声的“潺潺”,摹仿布谷鸟叫声的“布谷”。

拟仪 nǐ yí 仿效取法。《洛阳伽蓝记·永明寺》:“西域远者,乃至大秦国……衣服车马,拟仪中国。”

拟议 nǐ yì ①行动之前的谋划和议论。《易·系辞上》:“拟之而后言,议之而后动,拟议以成其变化。”②草拟。如:他所拟议的计划,获得一致通过。③比拟。韩愈《为裴相公让官表》:“以今准古,拟议非伦。”

拟于不伦 nǐ yú bù lún 亦作“拟非其伦”。谓比拟不当。语本《礼记·曲礼下》:“拟人必于其伦。”孔颖达疏:“拟,比也;伦,匹类也。”陈寅恪《论再生缘》:“能读英文者,颇怪其拟于不伦。”

拟正 nǐ zhèng 旧时官场中指副职升任正职。《红楼梦》第八十五回:“现今工部出了一个郎中缺,外头人和部里都吵嚷是老爷拟正呢。”

拟作 nǐ zuò 摹仿别人的风格或假托别人的口吻而写的作品。苏轼《仇池笔记·拟作》:“刘子玄辩《文选》所载李陵《与苏武书》,盖齐梁文士拟作。”

你 ①(nǐ) ①称对方一个人,有时也用来指称“你们”。如:你厂;你校;你军。②泛指任何人,有时实际上指我。如:他的才学叫你不得不佩服。

③[妳](nǐ)指称对方,只用于女性。

你们 nǐ mén 代词,称不止一个人的对方或包括对方在内的若干人。

你侬 nǐ nong 吴方言,你。宋鞏《江上歌》:“我侬一日还到驿,你侬何日到邕州?”

你死我活 nǐ sǐ wǒ huó 形容斗争非常激烈。《水浒传》第四十九回:“既是伯伯不肯,我们今天先同伯伯拼个你死我活。”

昵 (nǐ)同“柅”。遏止。王祜《农书·农器》:“建,捷也。所以昵其辘与秤,无是则二物跃而出,箭不能止。”

萋 (nǐ)见“萋萋”。

萋萋 nǐ nǐ 叶茂盛貌。《广雅·释训》:“萋萋,茂也。”王念孙疏证:“《大雅·行苇》篇:‘维叶泥泥。’传云:‘叶初生泥泥然。’《潜夫论·德化》篇引《诗》作‘柅柅’,并与‘萋萋’同。”

昵 (nǐ)见“旖旎”、“猗昵”。

泚 [泚](nǐ)见“泚泚”。另见 mǐ。

泚泚 nǐ nǐ 众多貌。一说柔软貌。《诗·齐风·载驱》:“垂辔泚泚。”毛传:“泚泚,众也。”朱熹集传:“泚泚,柔貌。”

另见 mǐ mǐ。

泥 (nǐ)见“泥泥”。另见 ní, nì, niè。

泥泥 nǐ nǐ ①露多貌;濡湿貌。《诗·小雅·蓼萧》:“零露泥泥。”②茂盛貌。《诗·大雅·行苇》:“维叶泥泥。”参见“萋萋”。

另见 nì nì。

妳 (nǐ)同“你(妳)”。指女性。另见 nǎi。

善,以为……儒者泥古,致详于形名度数间,而不知清浊轻重之用。”

泥泥 nì nì 肥腻貌。刘子鞅《子鱼》诗:“泥泥子盈胞,鲜美祸所区。”

另见 nǐ nǐ。

泥滞 nì zhì ①受阻而不畅通。《三国志·蜀志·郤正传》:“顾兹心之未泰,惧末涂之泥滞。”②拘泥。《后汉书·左雄黄琼等传论》:“泥滞旧方,互相诡驳。”

昵 [昵](nì)亲近;亲昵。《左传·襄公二年》:“若背之,是弃力与言,其谁昵我?”

另见 nǐ, zhì。

昵比 nì bǐ 亲近。《书·泰誓中》:“今商王受力行无度,播弃犁老,昵比罪人。”

昵称 nì chēng 表示亲昵的称呼。

昵昵 nì nì ①亲昵貌。韩愈《听颖师弹琴》诗:“昵昵儿女语,恩怨相尔汝。”②柔弱貌。楼钥《谢文思许尚之石函广陵散谱》诗:“昵昵变轩昂,悲壮见英气。”③形容轻细的声音。释道冲《淳祐辛酉立秋后一日游鼓山》诗:“野径斜连石涧傍,草根昵昵语寒蛩。”

昵狎 nì xiá 亲近而不庄重。《南史·梁敬怀太子方矩传》:“及升储位,昵狎群下。”

昵嫌 nì xián 私恨。《列子·汤问》:“魏黑卵以昵嫌杀丘邴章。”

昵 (nì) 肥;油脂多。《本草纲目·菜一》:“刮老生姜皮一大升,于久用油昵锅内,不须洗刷。”

逆 (nì) ①迎;接。《书·顾命》:“逆子钊于南门之外。”《新五代史·杜重威传》:“安重荣反,重威逆战于宗城。”②接受。《周礼·天官·司书》:“以逆群吏之征令。”郑玄注:“逆受而钩考之。”③预先猜度。如:逆知;逆料。《易·说卦》:“知来者逆。”诸葛亮《乞伐魏疏》:“凡事如是,难可逆见。”④倒;反。与“顺”相对。如:逆行;逆风。⑤违背;抗拒。古乐府《孔雀东南飞》:“恐不任我意,逆以煎我怀。”⑥

叛乱。《史记·礼书》:“孝景用其计,而六国畔逆。”也指背叛者。如:叛逆;没收逆产。⑦指上书。《周礼·天官·宰夫》:“宰夫之职……叙群吏之治,以待宾客之令,诸臣之复,万民之逆。”郑玄注:“自下而上曰逆,逆谓上书。”

逆坂走丸 nì bǎn zǒu wán 在斜坡上反向滚动弹丸。比喻事情难成。《后汉书·皇甫嵩传》:“若欲辅难佐之朝,雕朽败之木,是犹逆坂走丸,迎风纵棹,岂云易哉!”

逆悖 nì bèi 犹悖逆。忤逆悖乱。《汉书·燕刺王刘旦传》:“有逆悖之心,无忠爱之义。”

逆产 nì chǎn ①指背叛国家民族的人的财产。瞿式耜《报臣孙入粤疏》:“嗣后行查伪官逆产,奸胥猾吏,迫索株求。”②指分娩时婴儿足先下。

逆德 nì dé 违背德性。《史记·平津侯主父列传》:“且夫怒者逆德也,兵者凶器也。”

逆睹 nì dǔ 预见。诸葛亮《后出师表》:“至于成败利钝,非臣之明所能逆睹也。”

逆遁 nì dùn 事先逃走。韩愈《张中丞传后叙》:“宁能知人之卒不救,弃城而逆遁?”

逆耳 nì ěr 不顺耳。《史记·留侯世家》:“且忠言逆耳利于行,毒药苦口利于病。”“毒药”,《孔子家语》作“良药”。

逆反 nì fǎn 一种心理状态,对外界的意见、要求等持反感或抗拒的态度。如:逆反心理。

逆计 nì jì ①反叛的计谋。《史记·淮南衡山列传》:“宾客来者,微知淮南、衡山有逆计,日夜从容劝之。”②预料。《宋史·晁迥传》:“乐天不忧,知命也;推理安常,委命也;何必逆计未然乎?”

逆见 nì jiàn ①预料。诸葛亮《后出师表》:“凡事如是,难可逆见。”②迎面看见。《后汉书·华佗传》:“时佗小儿戏于门

中,逆见,自相谓曰:“客车边有物,必是逢我翁也。”

逆境 nì jìng 不顺利的境遇。

逆来顺受 nì lái shùn shòu 对恶劣的环境或不公平的待遇隐忍而不抗争。无名氏《张协状元》戏文第十二出:“逆来顺受,须有通时。”

逆浪 nì làng 迎面而来的浪涛。杜甫《别董颢》诗:“逆浪开帆难。”

逆沴 nì lì 灾害。江淹《萧骠骑解严输黄钺表》:“逆沴电炽,凶妖雾舒。”

逆料 nì liào 预料;预测。陈亮《酌古论·李愬》:“当时之人皆谓其不可,而愬独以为可,遂决意用之,卒能如其意之所逆料。”

逆鳞 nì lín 倒生的鳞片。《韩非子·说难》以龙比喻君主,谓龙喉下有逆鳞,“若有人婴之者,则必杀人”。后因谓臣下直谏触犯君主为“婴逆鳞”。参见“婴鳞”。

逆流 nì liú ①水倒流。《管子·七法》:“不明于决塞,而欲驱众移民,犹使水逆流。”②倒流的水。比喻反动的、与主流相反的潮流。③迎着水流的方向。《后汉书·岑彭传》:“时天风狂急,奇(鲁奇)船逆流而上,直冲浮桥。”④拒纳水流。谢灵运《拟魏太子邺中集诗·刘桢》:“广川无逆流,招纳厕群英。”

逆旅 nì lǚ ①客舍。逆,迎;迎止宾客之处。犹后来的旅馆。《庄子·山木》:“阳子之宋,宿于逆旅。”常用以比喻人生匆促。叶适《剡溪舟中》诗:“自伤憔悴少筋骨,半生逆旅长太息。”②叛军。王世贞《中官考二》:“又与少保于谦、王文等图为不轨,纠合逆旅,迎立外藩。”

逆伦 nì lún 悖逆人伦。指谋杀尊亲等罪行。《二十年目睹之怪现状》第七十四回:“万一弄出了逆伦重案,照例左右邻居,前后街坊,都要波及的。”

逆命 nì mìng ①接受命令。《仪礼·聘礼》:“众介皆逆命,不辞。”郑玄注:

“逆,犹受也。”②不服从命令。《左传·昭公四年》:“庆封唯逆命。”③叛逆者的命令。白居易《唐赠尚书工部侍郎吴郡张公神道碑铭》:“安禄山陷覆洛京,以伪职淫刑胁劫士庶,公与同官范阳卢巽潜遁于陆浑山,食木实、饮泉水者二年,讫不为逆命所污。”

逆取顺守 nì qǔ shùn shǒu 《汉书·陆贾传》:“且汤武逆取而以顺守之,文武并用,长久之术也。”古代从正统观念出发,认为汤武以诸侯身份用武力夺取帝位,故叫“逆取”。即位后,偃武修文,合于正道,故叫“顺守”。《三国演义》第六十二回:“逆取顺守,古人所贵。今大事已在掌握之中,何故欲弃此而回荆州乎?”

逆竖 nì shù 对叛逆者的贱称。《宋书·沈文秀传》:“何故背国负恩,远同逆竖?”

逆水行舟 nì shuǐ xíng zhōu 逆着水势行船,不用力划要后退。比喻学习或做事好像逆水行船,不努力就要倒退。

逆祀 nì sì 颠倒顺序的祭祀。《左传·文公二年》:“大事于大庙,跻僖公,逆祀也。”杜预注:“僖是闵兄,不得为父子。尝为臣,位应在下。今居闵上,故曰逆祀也。”

逆天 nì tiān 违背天理。如:逆天行事。《管子·形势》:“其功顺天者天助之,其功逆天者天违之。”

逆天违理 nì tiān wéi lǐ 亦作“逆天悖理”、“逆天背理”。指拂逆天道,违背常理。《汉纪·孝武帝纪》:“天以吴众不能成功者何?诚逆天违理而不见时也。”无名氏《抱妆盒》第四折:“只是刘太后怀嫉妒心肠,做这等逆天悖理的勾当。”无名氏《陈仓路》第一折:“则他那逆天背理可钐刈,我则待要剿除乱掠扶家国,长驱席卷安边地。”

逆迁 nì wǔ 不正常;乖戾。《三国志·吴志·贺邵传》:“近鸿臚葛翼,先帝旧臣,偶有逆迁昏醉之言耳。”

逆行 nì xíng ①倒行。《孟子·滕文公下》：“当尧之时，水逆行，泛滥于中国。”特指车辆等反着规定的方向行驶。②背君命而行。《汉书·五行志中之下》：“民将不从君令为逆行也。”

逆诈 nì zhà 谓事未见而先疑人欺诈。《论语·宪问》：“不逆诈，不亿不信。”朱熹注：“逆，未至而迎之也……诈，谓人欺己。”

逆折 nì zhé 水波回旋。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“横流逆折，转腾激洌。”郭璞注引司马彪曰：“逆折，旋回也。”

逆政 nì zhèng 乱政。《管子·轻重甲》：“桓公曰：‘四夷不服，恐其逆政，游于天下，而伤寡人。’”

逆知 nì zhī 预先知道。李桢《六国论》：“〔苏秦〕惟其不用，转而说六国纵亲，彼岂不逆知夫纵约之不可保哉？其特苟以弋一时之富贵，幸终吾身而约不散。”

逆转 nì zhuǎn 回旋；倒转。沈约《十咏·脚下履》：“丹墀上飒沓，玉殿下趋锵。逆转珠珮响，先表绣桂香。”喻指向相反的方向或坏的方向转变。如：局势逆转。

逆子 nì zǐ 忤逆不孝的儿子。《三国志·魏志·杨阜传》：“汝，背父之逆子，杀君之桀贼。”

送 (nì)同“逆”。反向。王士朋《禹庙歌》：“稽山木像弃长江，送溯波涛鬼无餒。”

相 (nì)内衣；贴身衣。《说文·衣部》：“相，日日所常衣。”《玉篇·衣部》：“相，近身衣也；日日所著衣。”《后汉书·祢衡传》：“衡进至操（曹操）前而止，吏呵之曰：‘鼓史，何不改装而轻敢进乎？’衡曰：‘诺。’于是先解相衣，次释馀服，裸身而立。”

匿 (nì)①隐藏；躲避。《淮南子·说林训》：“清则见物之形，弗能匿也。”《汉书·灌夫传》：“〔窦婴〕乃匿其家。”引申为逃亡。《逸周书·五权》：“地庶则荒，荒则葺。人庶则匿，匿乃匿。”②虚假。嵇

康《答释难宅无吉凶摄生论》：“至于河洛宗庙，则谓匿而不信，类禡祈祷，则谓伪而无实，时日刚柔，则谓假以为劝，此圣人专造虚诈，以欺天下。”

另见 tē。

匿迹销声 nì jì xiāo shēng 亦作“匿迹消声”、“销声匿迹”。谓深藏远避，不使人见其面、闻其名。《官场现形记》第二十八回：“黑八哥一千人也劝他，叫他暂时匿迹销声，等避过风头再作道理；这也是照应他的意思。”

匿名 nì míng 不署名或隐瞒真姓名。李肇《唐国史补》卷下：“匿名造谤。”

匿名揭帖 nì míng jiē tiē 张贴在公共场所攻讦别人的匿名文件。俗称“无头榜”。

匿名书 nì míng shū 不署真姓名的信件。《旧唐书·王锬传》：“尝听理，有遗匿名书于前者，左右取以授锬。”后亦称“匿名信”。

匿名信 nì míng xìn 为恐吓、攻讦等目的写的不具名或不具真名的信。也说黑信。《二十年目睹之怪现状》第一百六回：“那个借钱不遂的翻译先生，挟了这个嫌，便把弥轩作弊的事情，写了一封匿名信给龙光。”

匿情 nì qíng 隐藏真情。《左传·襄公十八年》：“吾知子，敢匿情乎？”《汉书·王莽传上》：“尝私买侍婢，昆弟或颇闻知，莽因曰：‘后将军朱子元无子，莽闻此儿种宜子，为买之。’即日以婢奉子元。其匿情求名如此。”

匿丧 nì sāng 旧制官员在职，遇父母之丧，应即呈报丁忧。凡隐匿不呈报者，谓之匿丧。《旧唐书·刘玄佐传》：“将佐初匿丧，称疾俟代，帝亦为隐，数日乃发丧。”

匿瑕 nì xiá 掩藏缺点。《左传·宣公十五年》：“高下在心，川泽纳污，山藪藏疾，瑾瑜匿瑕，国君含垢。”《晋书·陈騫传》：“騫少有度量，含垢匿瑕，所在有绩。”此谓其对入的一般缺点、错误能容忍。

匿隐 nì yǐn 藏身。张岱《陶庵梦忆·西湖七月半》：“小船轻幌，净几暖炉，茶铛旋煮，素瓷静递，好友佳人，邀月同坐，或匿隐树下，或逃嚣里湖。”

匿怨 nì yuàn 怀恨在心，表面上不显露出来。《论语·公冶长》：“匿怨而友其人。”

倪 (nì) ①通“睨”。侧目斜视。②见“俾倪”。

另见 ní。

疵 (nì) 痒。见《集韵·五质》。

另见 niè。

隄 (nì) 同“垸”。见“埤隄”。

垸 (nì) 见“埤垸”。

怒 (nì) 忧思伤痛。《方言》第一：“自关而西，秦晋之间，凡志而不得，欲而不获，高而有坠，得而中亡，谓之湿，或谓之怒。”《诗·小雅·小弁》：“我心忧伤，怒焉如捣。”又《周南·汝坟》：“未见君子，怒如调饥。”毛传：“怒，饥意也。调，朝也。”郑玄笺：“怒，思也，未见君子之时，如朝饥之思食。”

睨 (nì) 日落。《玉篇·日部》：“睨，日昃也。”

昵 (nì) 同“泥”。①缠着求索。白居易《冬至夜》诗：“今宵始觉房栊冷，坐索寒衣昵孟光。”②留恋。文同《送刘立之著作归长安》诗：“恨不同游曲江岸，与将歌酒昵春晖。”③拘执。王禹偁《冯氏家集前序》：“气直而不诤，意远而不昵。”

缢 [縊] (nì) 绶带。《汉书·翟方进传》：“赤鞮缢。”颜师古注：“服虔曰：‘缢，即今之绶也。’师古曰：缢者，系也，谓逆受之也。”逆是迎的意思。

睨 (nì) ①斜视。《孟子·滕文公上》：“睨而不视。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“相如持其璧睨柱，欲以击柱。”引申为窥伺。王夫之《读通鉴论·唐武宗》：“盖当劝乱之日，已挟自私之计，上胁朝廷，下

睨其主。”②偏斜。《庄子·天下》：“日方中方睨，物方生方死。”

腻 [膩] (nì) ①肥。韦庄《赠渔翁》诗：“芦刀夜脍红鳞腻。”②油腻。顾况《茶赋》：“滋饭蔬之精素，攻肉食之膾腻。”引申为因吃油腻的东西而感觉不舒服。如：刚才吃了荤的，心里觉得有点腻。③柔滑。《楚辞·招魂》：“靡颜腻理。”④积垢。《晋书·刘舆传》：“或曰：‘舆，犹腻也，近则污人。’”⑤厌烦。如：吃糖吃腻了；这段曲子百听不腻。《红楼梦》第十九回：“我往那里去呢，见了别人就怪腻的。”⑥黏。如：搨布腻了，用碱水洗洗。⑦赖在某处不肯离开。如：什么时候了，你还腻在床上不起来？

腻烦 nì fán ①因次数多或时间长而不耐烦。《红楼梦》第三十六回：“宝玉因各处游得腻烦，便想起《牡丹亭》曲子来。”②讨厌；厌恶。如：瞧他那身打扮，真叫人腻烦。

腻腻 nì nì ①形容女子窈窕美好。汤式《一枝花·赠美人号展香绵杨铁笛为著此号》套曲：“芳姿腻腻娇，素质娟娟净。”②形容腻倦，厌烦。《花月痕》第二十一回：“那一天谩如的局，两顿接连，叫人怪腻腻的不爽快。”

腻歪 nì wāi 腻烦。

腻友 nì yǒu 亲密的朋友。《聊斋志异·娇娜》：“余于孔生，不羡其得艳妻，而羡其得腻友也。”

腻云 nì yún 比喻滑润光洁的发髻。《太平广记》卷一百五十二引《德璘传》：“韦氏美而艳，琼英腻云，莲蕊莹波，露濯蕤姿。”

溺 (nì) ①淹没。如：溺死。《礼记·缁衣》：“夫水近于人而溺人。”②沉湎无节制；过分。如：沉溺；溺于酒色。《礼记·乐记》：“奸声以滥，溺而不止。”《晋书·宣帝纪》：“故知贪于近者则遗远，溺于利者则伤名。”

另见 niào。

溺爱 nì ài 宠爱过甚。江淹《空青赋》：“秦娥吴娃，溺爱靡意，魂飞心离。”

溺情 nì qíng ①沉溺于感情。元稹《哭子》诗：“尔母溺情连夜哭，我身因事不时悲。”②感情沉湎于某一方面。谢肇淛《五杂俎·人部三》：“富贵者薄文翰为不急之务，溺情仕进，不复留心。”

溺水 nì shuǐ 淹没在水中。《东观汉记·盖延传》：“永（刘永）军反走，溺水者半。”

溺职 nì zhí 失职；不尽职。《汉书·酷吏传》：“当是之时，吏治若救火扬沸，非武健严酷，恶能胜其任而媮（愉）快乎？言道德者，溺于职矣。”颜师古注：“溺，谓沉滞而不举也。”《明史·何鉴传》：“咎所司溺职。”

溺志 nì zhì 沉湎于某些事物，消磨意志。《礼记·乐记》：“宋音燕女溺志。”

慊 (nì) 惭愧。《方言》第二：“慊，愧也。梁宋曰慊。”郭璞注：“慊亦惭愧貌也。音匿。”

惛 (nì) 同“愠”。忧思；伤痛。《诗·周南·汝坟》：“愠如调饥。”陆德明释文：“韩诗愠作惛。”

香 (nì, 又音 yì) 众多貌；聚集貌。如：戢香。
另见 nǐ。

嫫 (nì) 同“昵”。亲昵。

慝 (nì) 通“匿”。见“庆慝”。
另见 tè。

榧 (nì) 古神话传说中木名。《神异经·南荒经》：“南方大荒之中，有树焉，名曰榧、稼、榧。”

黏 (nì) 同“黏”。

黏 (nì) 黏。《说文·黍部》：“黏，黏也。”段玉裁注：“黏与昵（昵）音义皆相近。”

潜 (nì) 见“潜潜”。

凝 (nì) ①幼小聪慧。《诗·大雅·生民》：“诞实匍匐，克岐克凝。”毛

传：“岐，知意也。凝，识也。”《南史·宋江夏文献王义恭传》：“江夏文献王义恭，幼而明凝，姿颜端丽。”亦指幼年。②高，高峻。李白《崇明寺佛顶尊胜陀罗尼幢颂》：“揭高幢兮表天官，凝独出兮凌星虹。”③高尚；杰出。《南史·蔡搏传》：“搏风骨鲠正，气调英凝，当朝无所屈让。”④见“崩凝”。

凝岌 nì jí 高貌。杜甫《朝献太清宫赋》：“地轴倾而融曳，洞宫俨以凝岌。”

凝凝 nì nì ①形容幼年聪慧。《诗·大雅·生民》：“诞实匍匐，克岐克凝”郑玄笺：“其貌凝凝然，有所识别也。”参见“岐凝”。②高尚貌。《史记·五帝本纪》：“其德凝凝。”杜甫《水宿遣兴奉赠群公》诗：“凝凝瑚琏器，阴阴桃李蹊。”③高耸貌。陶潜《感士不遇赋》：“山凝凝而怀影，川汪汪而藏声。”

另见 yí。

嶷 (nì) 同“凝”。见“嶷嶷”。

嶷嶷 nì nì 高峻貌。《楚辞·九怀·陶壅》：“越炎火兮万里，过万首兮嶷嶷。”

蠹 (nì) 亦作“蠹”。①小虫。见《玉篇·虫部》。按《广雅·释虫》：“蠹，虻也。”王念孙疏证引《玉篇》作“蠹，小虻也”。②虫食病。《本草纲目·鳞一》：“〔主治〕目肿痛，心腹蠹痛，下部蠹疮。”

niā

嘘 (niā) 吴方言，表祈使语气。如：来嘘！

niān

拈 (niān) 用指取物。如：信手拈来。《释名·释姿容》：“拈，黏也，两指翕之，黏著不放也。”杜甫《韦諷画马歌》：“戏拈秃笔扫骅骝。”引申为习弄；摆弄。关汉卿《金线池》第二折：“你怪我依旧拈音乐，则许你交错劝觥筹？”

另见 diān, niǎn。

拈花惹草 niǎn huā rě cǎo 指男子戏弄、挑逗女人。

拈阄 niǎn jiū 用几张小纸片写上字或记号,卷起或揉成纸团,由有关的人各取其一,以决定权利或义务该属于谁。《三国演义》第二十二回:“岱(刘岱)曰:‘我与你拈阄,拈着的便去。’”

拈轻怕重 niǎn qīng pà zhòng 接受工作时挑拣轻易的,害怕繁重的。

拈酸 niǎn suān 形容产生嫉妒情绪。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“谁想卜福的老婆是个拈酸的领袖,吃醋的班头。”

拈香 niǎn xiāng 到寺庙烧香。《花月痕》第五回:“[痴珠]到了山门,便有斋婆迎接上殿拈香。”

蔫 (niǎn 又读 yān) ①花草枯萎,颜色不鲜。如:花蔫了。苏轼《次韵刘景文左藏和顺阁黎》:“浅紫从争发,浮红任早蔫。”喻指精神萎靡。②下垂的样子。曾瑞《哨遍·羊诉冤》套曲:“我如今刺搭着两个蔫耳朵。”

另见 yān。

殍 (niǎn) 同“蔫”。枯萎。《大戴礼记·用兵》:“甘露不降,百草殍黄。”孔广森补注:“殍,蔫也;蔫,萎也。”

nián

年 [年] (nián) ①时间单位。公历平年365日,闰年366日;夏历平年354或355日,闰年约384日。引申为每年。如:年鉴;年产量。②地球环绕太阳从某一定标点回到同一定标点所经历的时间。按照所选的不同定标点,在天文学上主要分为恒星年、回归年、近点年三种。③岁数;年纪。如:年轻力壮;延年益寿。《庄子·大宗师》:“子之年长矣,而色若孺子。”也指一生中按年龄划分的阶段。如:童年;青年;老年。④时期;时代。如:早年;近年;清朝末年。⑤年成。如:丰年;歉年;人寿年丰。《穀梁传·宣公十六年》:“五谷大熟为大有年。”⑥年节。如:年关;过年;拜

年。吴自牧《梦粱录·正月》:“正月朔日,谓之元旦,俗呼新年。”⑦科举时代同年考中者的互称。参见“年兄”。⑧姓。

年辈 nián bèi 年龄和辈分。王说《唐语林·言语》:“陆长源以旧德为宣武行军司马,韩愈为巡官,或讥年辈相悬。”

年表 nián biǎo 按照年代次序胪列历史事件的表格。司马迁《史记》中有《十二诸侯年表》、《汉兴以来诸侯王年表》等,为较早的年表。以后正史有的沿用此体,也列有年表。宋以后的学者为补历代正史所未备,往往有补表之作,如宋熊方的《补后汉书年表》、万斯同的《历代史表》等。今亦有《中外历史年表》等。

年伯 nián bó 称和父辈同届中举的人,也称和自己同届中举的人的父亲。后泛指父辈。《文明小史》第五十五回:“二人和秦凤梧的老子都有年谊,秦凤梧只得站起来招呼老年伯。”

年成 nián chéng 收成;一年中农作物的收获情况。《红楼梦》第五十三回:“今年年成实在不好。从三月下雨,接连着直到八月,竟没有一连晴过五六日。”

年齿 nián chǐ 年龄。《庄子·徐无鬼》:“舜举乎童土之地,年齿长矣,聪明衰矣,而不得休归。”

年代 nián dài ①时代。谢灵运《会吟行》:“自来弥年代,贤达不可纪。”②年数。如:年代久远。韩愈《谏迎佛骨表》:“宋齐梁陈元魏以下,事佛渐谨,年代尤促。”③每一世纪中“×十”到“×九”的十年,如1980—1989是二十世纪八十年代。④年号和朝代。如:由于把历史年代搞错,时间就相差几百年。

年德 nián dé 年龄德行。《礼记·礼运》:“合男女,颁爵位,必当年德。”孔颖达疏:“合男女使当其年,颁爵位必当其德。”

年弟 nián dì 科举时代对同年考中的人称自己。沈德符《万历野获编·科场·荐主同咨》:“今同年往还投刺,俱称年弟。”

年度 nián dù 根据业务性质和需要而有一定起讫日期的十二个月。如：会计年度；财政年度；年度预算。

年份 nián fèn 亦作“年分”。①指某一年。如：这两件事不是发生在一个年份。②指经历的年月。如：这幅山水画年份久远。③年龄。《红楼梦》第二十二回：“听见薛大妹妹今年十五岁，虽不算是整生日，也算得将笄的年分了。”④年限。《儿女英雄传》第三回：“就把这对给他，合他说明白了，按月计利，不论年分，银到归赎。”

年俸 nián fèng 按年计算的薪俸。

年富强 nián fù lì qiáng 年纪轻，精力旺盛。富，指未来的年岁多。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“二弟年富强，方司民社，宜资庄产，以终廉节。”

年高 nián gāo 年纪大。《后汉书·和熹邓皇后纪》：“夫人年高目瞶，误伤后额，忍痛不言。”

年高德劭 nián gāo dé shào 劭，亦作“邵”、“韶”，美好。语出《法言·孝至》：“年弥高而德弥邵”。意谓年龄大，德行好。杨万里《太宜人萧氏墓志铭》：“吉州以夫人年高德邵，应旧封太孺人，再封太安人。”张四维《双烈记·访道》：“终南山有一隐士，年高德劭，时望所尊，人皆称为陈公。”

年根 nián gēn 年底。如：快到年根了，欠的钱该还了。

年庚 nián gēng 用“八字”表示一个人出生的年、月、日、时。迷信者认为根据年庚可以推算人们命运的好坏。有时“年庚”与“八字”同义。《水浒传》第七回：“撞着年庚不顺利，方知太岁是凶神。”

年谷 nián gǔ 一年中收获的谷物。《荀子·富国》：“年谷复孰（熟），而陈积有余。”

年关 nián guān 指夏历年底。旧时商业往来，年底必须结清欠账，欠债的人过年就像过关一样，故称年底为“年关”。

年光 nián guāng ①时光；年华。如：年光易逝。何逊《渡连圻》诗：“客子行行倦，年光处处华。”②年头儿。如：那年光穷人的日子很不好过。③年景。如：去年发大水，年光很不好。④春光。王绩《春桂问答》诗：“年光随处满，何事独无花？”汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“梦回莺啭，乱煞年光遍。”

年号 nián hào 帝王用以纪年的名称，如“贞观”是唐太宗（李世民）的年号，“康熙”是清圣祖（爱新觉罗玄烨）的年号。

年华 nián huá ①时光；年岁。如：豆蔻年华；虚度年华。庾信《竹杖赋》：“潘岳秋兴，嵇生倦游，桓谭不乐，吴质长愁，并皆年华未暮，容貌先秋。”②春光。张嗣初《春色满皇州》诗：“何处年华好，皇州淑气匀。”③年成。李渔《凰求凤·避色》：“具穀玉之兼才，一任年华丰歉。”

年画 nián huà 民间过春节时，张贴的内容多为表现欢乐、吉庆景象的图画，如五谷丰登、年年有余等。

年货 nián huò 指过夏历年时需用的应时物品。如：办年货。

年纪 nián jì ①人的年龄；岁数。如：年纪轻。《晋书·鲁褒传》：“不计优劣，不论年纪。”②纪年年数。《晋书·倭人传》：“〔倭人〕不知正岁四节，但计秋收之时，以为年纪。”

年家 nián jiā 见“年谊”。

年鉴 nián jiàn 汇集截至出版年为止（着重最近一年）的各方面或某一方面的情况、统计数字等资料的参考书，如世界年鉴、经济年鉴。

年节 nián jié 指春节及其前后几天。《初刻拍案惊奇》卷五：“真是到手佳期，却成虚度，闷闷不乐，过了年节。”

年景 nián jǐng ①一年的收获状况；年成。如：年景有丰有歉，各地不一。②岁时。高启《腊月廿四日雨中夜坐》诗：“莫嗟年景暮，转眼是新春。”③年龄。《红

《红楼梦》第七十一回：“[贾政]因年景渐老，事重身衰。”

年腊 nián là 指僧人年龄。年，生年。腊，佛教谓僧人受戒后的年岁。白居易《送文畅上人东游》诗：“貌依年腊老，心到夜禅空。”

年来 nián lái 指过去一年左右的一段时间。戴叔伦《越溪村居》诗：“年来桡客寄禅扉，多话贫居在翠微。”

年力 nián lì 年岁和精力。范曄《乐游应诏诗》：“闻道虽已积，年力互颓侵。”

年龄 nián líng 人和动植物已经生存的年数。

年轮 nián lún 木本植物主干断面显出的环形纹理。年轮的数相当于树的年龄。

年迈 nián mài 年纪老。如：年迈力衰。郭璞《游仙》诗：“临川哀年迈，抚心独悲吒。”

年貌 nián mào 年岁与容貌。旧时名籍中多记明人的年岁、身材、面型等。如：两人年貌相当。《列子·力命》：“北宫子言世族年貌言行与予并，而贵贱贫富与予异。”

年命 nián mìng ①生命；寿命。《古诗十九首》：“年命如朝露。”②犹年庚。《搜神记》卷一：“本为君作妻，情无旷远，以年命未合，其小乖。太岁东方卯，当还求君。”

年年 nián nián 一年又一年；每年。如：年年丰收；年年如此。《宋书·礼志二》：“成帝时，中宫亦年年拜陵，议者以为非礼。”

年谱 nián pǔ 用编年体裁记载个人生平事迹的著作。

年青 nián qīng 处在青少年时期。如：年青一代；我年青的时候就离开了家乡。

年轻 nián qīng 年纪不大，多指十几岁至廿几岁。如：年轻人；年轻力壮；你还年轻，以后的路还很长。《红楼梦》第三十

六回：“一则年轻；二则老爷也不许。”

年轻轻 nián qīng qīng 亦作“年青青”。谓年纪不大。《红楼梦》第一百九回：“迎丫头虽苦，或者熬的出来，不打谅他年轻轻儿的就要死了。”

年少 nián shào ①年轻。如：年少无知；年少有为。《国策·赵策二》：“寡人年少，莅国之日浅，未尝得闻社稷之长计。”②指青少年男子。《三国志·蜀志·先主传》：“好交结豪杰，年少争附之。”

年时 nián shí ①岁月；年代。陆机《梁甫吟》：“冉冉年时暮，迢迢天路微。”②当年。卢殷《雨霁登北岸寄友人》诗：“忆得年时冯翊部，谢郎相引上楼头。”

年事 nián shì ①岁数；年纪。《南史·虞荔传》：“卿年事已多，气力稍减。”②过农历新年的事务。《红楼梦》第五十五回：“且说荣府中刚将年事忙过，凤姐儿因年内年外操劳太过，一时不及检点，便小月了。”

年寿 nián shòu 寿命。曹丕《典论·论文》：“年寿有时而尽。”

年数 nián shù ①以年计算的日期。《史记·晋世家》：“自唐叔至靖侯五世，无其年数。”②指多年的时间。《左传·僖公二十三年》：“今臣之子名在重耳，有年数矣。”

年算 nián suàn 寿数。罗隐《简令生日》诗：“龟衔玉柄增年算，鹤舞琼筵献寿杯。”

年岁 nián suì ①年纪。如：年岁小；年岁约三十开外。②年月；年头。《离骚》：“汨余若将不及兮，恐年岁之不吾与。”③犹年成。《后汉书·鲁恭传》：“然从变改以来，年岁不熟，谷价常贵，人不宁安。”

年所 nián suǒ 年数。《文选·朱浮〈与彭宠书〉》：“六国之时，其势各盛……故能据国相持，多历年所。”刘良注：“所，数也。”按《后汉书·朱浮传》作“年世”。

年头 nián tóu ①年；年份。《西游

记》第一回：“弟子飘洋过海，登界游方，有十数个年头，方才访到此处。”②指多年的时间。如：他离开这里有年头了。③指年成。如：遇到好的年头，亩产可过千斤。④指某个特定的社会时期。如：这年头不时兴老一套了。特指年初。如：年头年尾总要忙一些。

年下 nián xià 指年底或年初。《醒世姻缘传》第三十三回：“这一年十二月十五，早早的放了年下的学，回到家中。”

年限 nián xiàn 规定的年数。如：学习年限；产品保修年限。《新唐书·薛登传》：“请宽年限，以容简汰，不实免官，得人加赏，自然见贤不隐，贪禄不专矣。”

年薪 nián xīn 按年计算的工资。

年兄 nián xiōng 科举同榜登科者彼此称同年，互相尊称为“年兄”。叶宪祖《鸾镜记·探婚》：“下官温庭筠叨中贾岛榜进士，昨闻杜年兄迎取年嫂到京，特来拜贺。”主试人对所取中的门生有时也用此称呼。后亦用来尊称同学。参见“年谊”、“同年①”。

年夜 nián yè 夏历一年最后一天的夜晚。如：年夜饭。无名氏《辇下岁时记·灶灯》：“都人至年夜，请僧道看经，备酒果送神。”

年谊 nián yì 科举时代称同年登科的关系为“年谊”。同年登科者互称为年家，称其长辈为年伯，同辈为年兄，后辈为年家子。《官场现形记》第十九回：“这个风声传播出来，大家晓得副钦差讲究年谊，就有些人转着湾子前来仰攀。”

年月 nián yuè ①年头。如：那年月，能混碗饭吃就算不错了。②指某一时间；日期。如：出生年月；信上要写明年月。

年终 nián zhōng 一年的末了；年底。如：年终结账；年终评比；年终总结。白居易《祭社宵兴，灯前偶作》诗：“更待年终后，支持归计看。”

年资 nián zī ①年龄和资历。《三国志·蜀志·孟光传》：“太常广汉饒承，光禄

勋河东裴偶等，年资皆在光后。”②年薪。

年尊 nián zūn ①年纪大。《周书·宇文护传》：“摩敦年尊，又加忧苦。”摩敦，对母亲的称呼。②长辈。关汉卿《金线池》第一折：“有句话多多的苦告你老年尊。”

年祚 nián zuò ①人的寿命。《晋书·王沈传》：“弹琴咏典，以保年祚。”②指国运，即立国的年数。《南史·陶弘景传》：“时有沙门释宝志者……梁武帝尤深敬事，尝问年祚远近。”

粘 (nián) 糯稻又名。方以智《物理小识·饮食》：“粘糯，往谓宋真宗向占城求早谷种，故曰粘。”

粘 (nián) ①同“黏”。白居易《朱藤谣》：“泥粘雪滑，足力不堪。”②姓。另见 zhān。

黏 [黏] (nián) 青黏，药草名。又名黄芝、地节。

鲇 [鲇] (nián) ①鱼名。即鲶。《本草纲目·鳞四》：“鲇乃无鳞之鱼，大首偃额，大口大腹，鲇身鳢尾，有齿有胃有须。生流水者，青白色；生止水者，青黄色。”②香鱼的日本名。

鲇鱼上竹竿 nián yú shàng zhú gān 鲇鱼黏滑无鳞，爬竿很困难，比喻上升艰难。欧阳修《归田录》卷二：“刁氏对曰：‘君于仕宦，亦何异鲇鱼上竹竿邪？’”

濂 (nián) 通“黏”。《考工记·轮人》：“则虽有深泥，亦弗之濂也。”

另见 lián, liǎn。

鲢 [鲢] (nián) 鱼名。亦作“鲢”。体前部下扁，后部侧扁，长达1米以上。灰黑色，有暗色斑块。口宽大，有须两对。眼小。背鳍一个，很小；臀鳍长，与尾鳍相连；胸鳍具一硬刺。无鳞，皮肤富黏液腺。栖息水的中下层，以小鱼及无脊椎动物为食。肉味美，为优良的食用鱼类；鳔可入药。

黏 (nián) ①胶附；黏合。陆游《初夏书感》诗：“游蜂黏落蕊，轻燕接飞虫。”引申为贴近。《徐霞客游记·滇游日

记八》：“两崖相黏，中止通一线。”②有黏性的。如：黏液；糨糊很黏。韩愈《苦寒》诗：“雪霜顿消释，土脉膏且黏。”③指近体诗上联对句与下联出句的平仄协调。如：失黏。

niǎn

拈 [撚](niǎn)用手指搓转。章炳麟《新方言·释言》：“引绵作线，揉纸使紧曰拈。”杨万里《观雪》诗：“倩谁细拈成汤饼。”

另见 diān, niān。

忍 (niǎn) ①汗出貌。枚乘《七发》：“忍然汗出，霍然病已。”②见“澳忍”。

輓 (niǎn) 同“輓(輓)”。

另见 ruǎn。

捻 (niǎn) ①亦作“拈(撚)”。用手指搓转。如：捻线。②用纸或线搓成的条状物。如：纸捻儿。③罨。如：捻河泥。

另见 niē。

捻 (niǎn) 通“罨”。挖取水底淤泥。

另见 shěn。

輓 [輓](niǎn) ①人推挽的车。《说文·车部》：“輓，挽车也。”段玉裁注：“谓人挽以行之车也。”秦汉后特指君后所乘的车。如：帝輓；凤輓。《通典·礼典》：“夏氏末代制輓，秦以輓为人君之乘，汉因之。”②京都的别称。《文选·左思〈吴都赋〉》：“都輓殷而四奥来暨。”李善注：“輓，王者所乘，故京邑之地通曰輓焉。”③挽车；乘车。《荀子·大略》：“诸侯輓輿就马。”杨倞注：“輓谓人挽车，言不暇待马至，故輓輿就马也。”《左传·定公六年》：“公叔文子老矣，輓而如公。”④载运。《后汉书·张衡传》：“或輓贿而违车兮，孕行产而为对。”车，张车子。

輓道 niǎn dào ①犹阁道。宫中楼阁间可乘輓而行的通道。《史记·孝武本纪》：“乃立神明台、井幹楼，度五十余丈，

輓道相属焉。”《汉书·司马相如传上》：“輓道缅属。”颜师古注：“輓道，谓阁道可以乘輓而行者也。”后也指帝王车驾所经之路。颜延之《三月三日曲水诗序》：“南除輓道，北清禁林。”②古星名。属天琴、天鹅两座。《晋书·天文志上》：“织女……西足五星曰輓道。”

輓轂 niǎn gǔ 帝王的车子，借指京城。王定保《唐摭言·奇章公》：“翌日，輓轂名士咸往观矣，奇章之名由是赫然矣。”

輓轂下 niǎn gǔ xià 犹言在皇帝车驾之下，指京都。司马迁《报任少卿书》：“仆赖先人绪业，得待罪輓轂下，二十余年矣。”黄庭坚《送薛乐道知郾乡》诗：“岁晚相望青云衢，去年樽酒輓轂下。”

輓郎 niǎn láng 汉官名。引御輓的人。《汉书·刘向传》：“〔刘向〕以父德任为輓郎。”颜师古注：“服虔曰：‘輓郎，如今引御輓郎也。’”杜牧《偶题诗》：“甘罗昔作秦丞相，子政曾为汉輓郎。”

輓路 niǎn lù 同“輓道①”。帝王车马所经之路。《文选·班固〈西都赋〉》：“輓路经营，修除飞阁。”李善注：“輓路，輓道也。”

輓下 niǎn xià 谓輓轂之下。京都的代称。方干《赠李支使》诗：“白雪振声来輓下，青云开路到床前。”参见“輓轂下”。

輓輿 niǎn yú ①人力拉车。《荀子·大略》：“天子召诸侯，诸侯輓輿就马，礼也。”②人抬的车。类似后世的轿子。《大唐西域记·屈支国》：“诸僧伽蓝庄严佛像，莹以珍宝，饰以锦绮，载诸輓輿，谓之行像。”

(niǎn) 见“輓輿”。

另见 nǎn。

輓 [輓](niǎn) 通“碾”。①石碾。徐光启《农政全书·农器》：“《通俗文》曰：‘石碓舂谷曰輓。’《后魏书》曰：‘崔亮在雍州，读《杜预传》见其为八磨，嘉其有济时用，因教民为輓。’”②滚压。赵嘏《哭李进士》诗：“牵马街中哭送君，灵车

辗雪隔城闻。”

另见 zhǎn。

撵 [撵](niǎn) ①驱逐。《红楼梦》第八回：“你诚心要撵他，也好。我们都愿意出去，不如就势儿连我们一齐撵了。”②追赶。如：人家走远了，快撵上。③通“碾”。转磨，转压。《儿女英雄传》第三十七回：“说着，用两指头撵灭了那根香火。”

撵 (niǎn) ①践踏。《淮南子·兵略训》：“前后不相撵，左右不相干。”高诱注：“撵，蹂蹈也。”②弹琵琶的一种指法。白居易《琵琶行》：“轻拢慢撵抹复挑。”③通“撵”。驱逐。无名氏《杀狗劝夫》第一折：“这等人不长进，则待馋处着嘴，懒处着身，不撵了他去待做甚么？”

另见 niǎn 拈。

撵酸 niǎn suān 嫉妒。汤显祖《牡丹亭·围释》：“便许他在那里，你却也忒撵酸。”

碾 (niǎn) ①转磨或转压。如：碾米；碾药。白居易《浔阳春》诗：“曲江碾草钿车行。”因即谓转磨或转压的用具。如：石碾；汽碾。②琢磨玉器。李贺《春怀引》：“蟾蜍碾玉挂明弓，捍拨装金打仙凤。”③通“撵”。赶走。《喻世明言·新桥市韩五卖春情》：“胖妇人听得八老说了，没出气处，碾那老婆子道：‘你七老八老，怕兀谁，不出去门前叫骂这短命多嘴的鸭黄儿！’”

磳 (niǎn) 同“碾”。滚压用的农具。《洛阳伽蓝记·景明寺》：“磳、磳、春、簸，皆用水功，伽蓝之妙，最为称首。”

黠 (niǎn) 点黠，一种草书笔势。苏辙《寄张芸叟》诗：“点黠旧无对，吟哦今与谁？”参见“黠黠”。

蹶 (niǎn) 制止。孙承泽《天府广记·水利》：“贞明视之，为趯者所蹶，被谪，行水潞河。”

niàn

廿 (niàn) 同“廿”。

廿 (niàn) 亦作“廿”。二十。

念 ① (niàn) ①思念；记念。如：惦念；怀念。《诗·大雅·文王》：“王之荇臣，无念尔祖。”毛传：“荇，尽也；无念，念也。”②考虑；思考。《史记·淮阴侯列传》：“韩信谢曰：‘先生且休矣，吾将念之。’”③念头；想法。如：私心杂念。陶潜《闲情赋》：“惘惘不寐，众念徘徊。”④“廿”的大写体。⑤姓。西魏有念贤。

⑥ [唸] (niàn) 诵读。如：念书。《旧唐书·韦温传》：“温七岁时，日念《毛诗》一卷。”也指上学。如：我只念过高中；他儿子正在念大学。

念叨 niàn dao 亦作“念道”。①想念并不断地谈起。如：自你走后，大伙常念叨你。②说；谈论。如：你们在念叨什么？

念佛 niàn fó 信佛的人念“阿弥陀佛”或“南无(nā mó)阿弥陀佛”，表示虔诚，祈祷。如：诵经念佛。

念经 niàn jīng 信仰宗教的人朗读或背诵经文。《水浒传》第四回：“员外放心，老僧自慢慢地教他念经诵咒。”

念旧 niàn jiù 怀念故旧。徐度《却扫编》卷中：“日边人至，常闻念旧之言。”日边，指京都。

念虑 niàn lǜ 犹思虑。《汉书·公孙弘传》：“存精神，止念虑，辅助医药以自持。”

念念 niàn niàn ①佛家语，谓每一极短的时刻。《维摩诘经·方便品》：“是身如电，念念不住。”②不断地想念着。《朱子全书·论语》：“言其于忠信笃敬，念念不忘。”

念念不忘 niàn niàn bù wàng 老是想，不能忘记。《朱子语类》卷三十四：“若不是心与理契，念念不忘者，不能学不厌。”

念念有词 niàn niàn yǒu cí 形容连续不断地自言自语。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“那个道人作起法来，念念

有词。”

念奴娇 niàn nú jiāo ①词牌名。念奴为唐天宝中著名歌女,音调高亢,遂取为调名。宋词中以苏轼所填《赤壁怀古》最著名。又名《百字令》、《大江东去》、《酹江月》等。双调一百字,仄韵,亦有用平韵者。②曲牌名。南北曲均有。属大石调。字句格律与词牌前半阙同。南曲用作引子,北曲用于套曲中。另北曲大石调有《百字令》,别名《念奴娇》,与词牌全阙同,用为小令。

念诵 niàn sòng ①念经文。②嘴里说着,多含惦念义。《红楼梦》第三回:“刚才老太太还念诵呢!可巧就来了。”

念头 niàn tou 心里的打算。《红楼梦》第一百十七回:“贾芸听了便知是那回看家的时候起的念头,想来是劝不过来的了。”

念物 niàn wù 留作纪念的物品。

念秧 niàn yāng 北方人称骗局。一种设置圈套使人上当以诈取财物的骗术。《聊斋志异·念秧》:“乃又有萍水相逢,甘言如醴,其来也渐,其入也深。误认倾盖之交,遂罹丧资之祸。随机设阱,情状不一,俗以其言辞浸润,名曰念秧。”

念珠 niàn zhū 亦称“佛珠”或“数珠”。念诵佛经时用以计数的串珠。通常用香木车成小圆粒,贯穿成串,也有用玛瑙、玉石等制成。粒数有18颗、27颗、54颗、108颗等。《旧唐书·李辅国传》:“常为僧行,视事之隙,手持念珠,人皆信以为善。”

念兹在兹 niàn zī zài zī 《书·大禹谟》:“念兹在兹,释兹在兹。”《左传·襄公二十一年》亦引此语。杜预注:“兹,此也。谓行此事,当念使可施之于此。”后用为念念不忘某一件事情。陶潜《命子》诗:“温恭朝夕,念兹在兹。”

埝 (niàn) ①河堤。章晋堦、王乔年《河工要义》中有“堤、埝二字,名异实同,皆积土而成,障水不使旁溢之谓也,

故通用之”等语。《老残游记》第十三回:“只听人说:‘大汛到咧!大汛到咧!’那埝上的队伍不断的两头跑。”②淮北盐场交货、换船的地方。

窰 (niàn) 拉纤用的篾索,古名“百丈”。白居易《初入峡有感》诗:“苒箬竹篾窰,欹危楫师趾。”

舱 (niàn) 用桐油、麻絮、石灰等相揉以塞船缝。《农政全书·种植》:“〔冈桐〕取子作桐油入漆,及油器物、舱船,为时所须。”

niáng

娘 [孃] (niáng) ①母亲。②称长一辈的或年长的已婚妇女。如:大娘;婶娘。③对妇女的泛称。多指少女。如:姑娘;新娘;娇娘。《子夜歌》:“见娘喜容媚,愿得结金兰。”④奴婢称呼女主人。《金瓶梅词话》第二十八回:“那秋菊抬着鞋儿道:‘娘这个鞋,只好盛我一个脚指头儿罢。’”

娘行 niáng háng 娘,青年女子的通称。犹言“姑娘那里”或“姑娘那厢”。汤显祖《牡丹亭·肃苑》:“待娘行弄粉调朱,贴翠拈花,惯向妆台傍。”

娘家 niáng jiā 已婚女子的自己父母的家。《儒林外史》第二十六回:“因他年纪小,又没儿女,所以娘家主张着嫁人。”

娘舅 niáng jiù 母亲的弟兄。

娘娘 niáng niang ①皇后或宫妃。马致远《汉宫秋》第一折:“兀那弹琵琶的是那位娘娘?圣驾到来,急忙迎接者。”宋代亦称太后为娘娘。蔡绦《铁围山丛谈》卷一:“国朝(宋朝)禁中称乘輿及后妃多因唐人故事……至谓母后,亦同臣庶家曰娘娘。”②母亲。洪皓《使金上母书》:“日夜忧愁娘娘年高。”也尊称年长妇女。《西湖佳话·断桥情迹》:“适见花粉店中,坐着一个老妇人,世高走近前,陪一个小心道:‘老娘娘,借宝店坐一坐。’”③称女神。《水浒传》第四十二回:“正中七宝九龙床

上,坐着那个娘娘。”

娘亲 niáng qīn 母亲。曾瑞《留鞋记》第三折:“不争葫芦提斩首在云阳下,把我这养育的娘亲痛哭杀。”

娘胎 niáng tāi 指孕育幼体的母体。人尚未出生,说“在娘胎里”,已经出生,说“出了娘胎”。《西游记》第十三回:“贫僧不瞒太保说,自出娘胎就做和尚,更不晓得吃荤。”

娘姨 niáng yí ①旧时称父亲的妾。②吴方言称女佣。鲁迅《且介亭杂文·阿金》:“她是一个女仆,上海叫娘姨。”

娘子 niáng zǐ ①已嫁或未嫁女子的通称。《北齐书·祖珽传》:“一妻耳顺,尚称娘子。”吴自牧《梦粱录·嫁娶》:“女家回定帖,亦如前开写,及议亲第几位娘子。”也指宫妃。花蕊夫人《宫词》:“诸院各分娘子位,羊车到处不教知。”②对主妇的尊称。《太平广记》卷一百九十四引裴铏《昆仑奴传奇》:“磨勒曰:‘娘子既坚确如是,此亦小事耳。’”③母亲。司马光《书仪》卷一:“古人谓父为阿耶,谓母为娘子。”④妻子。《水浒传》第五回:“那大王摸进房中,叫道:‘娘子,你如何不出来接我?’”

娘子军 niáng zǐ jūn 指唐高祖的女儿平阳公主所组织的军队。《新唐书·诸公主传》:“主(平阳公主)引精兵万人与秦王会渭北。绍(柴绍,平阳公主丈夫)及主对置幕府,分定京师,号娘子军。”后泛指由妇女组成的队伍为娘子军。

niàng

酿 [釀](niàng) ①酿造。利用发酵作用制造酒、醋、酱油等。一般指酿酒。《三国志·蜀志·简雍传》:“时天旱,禁酒,酿者有刑。”②酒。如:佳酿;陈酿。《晋书·何充传》:“充能饮酒,雅为刘惔所贵。惔每云:‘见次道(何充字)饮,令人欲倾家酿。’”③酝酿;形成。范成大《过鄱阳湖次游子明韵》:“春工酿雪无端密。”④蜜

蜂做蜜。如:酿蜜。⑤烹调方法,将冬瓜、柿子椒等掏空内瓤,塞入肉馅等蒸或煎。如:酿冬瓜。⑥切碎杂拌。《礼记·内则》:“醵羹、鸡羹、鸳,酿之蓼。”郑玄注:“酿,谓切杂之也。”引申为繁杂。《新唐书·马嘉运传》:“以孔颖达《正义》繁酿,故诋其疵,当世诸儒服其精。”

酿辞 niàng cí 杂乱之辞。《新唐书·李延寿传》:“其书颇有条理,删落酿辞,过本书远甚。”

酿泽 niàng zé 虚造并修饰。《新唐书·吴兢传》:“阿贵朋佞,酿泽浮辞,事多不实。”

niǎo

鸟 [鳥](niǎo) ①飞禽的统称。韩愈《郛州溪堂诗》:“流有跳鱼,岸有集鸟。”②指南方朱鸟七宿。《书·尧典》:“日中星鸟。”

另见 diǎo。

鸟卜 niǎo bǔ 用鸟占卜。西域的一种习俗。《新唐书·西域传上》:“巫者以十月诣山中,布糟麦,咒呼群鸟,俄有鸟来如鸡状,剖视之,有谷者岁丰,否即有灾,名曰鸟卜。”

鸟策 niǎo cè 策,通“册”。上古用鸟篆书写的典籍。左思《吴都赋》:“鸟策篆素,玉牒石记,鸟闻梁岷有陟方之馆、行宫之基欤?”

鸟虫书 niǎo chóng shū 亦称“虫书”。篆书的变体。以其像虫鸟之形,故名。春秋战国时就有这种字体,大都铸或刻在兵器和钟铸上。秦书八体中有“虫书”,王莽六书中有“鸟虫书”,施用于旗帜和符信。也有采用作印章文字的。

鸟道 niǎo dào 形容险峻狭窄的山路,仅飞鸟可度。李白《蜀道难》诗:“西当太白有鸟道,可以横绝峨眉巅。”

鸟革翬飞 niǎo gé huī fēi 《诗·小雅·斯干》:“如鸟斯革,如翬斯飞。”革,鸟张翼;翬,野鸡,羽毛很美。形容宫室华丽。

鸟纪 niǎo jì 传说少皞氏以鸟纪官。“鸟纪”即谓少皞氏之时。张协《七命》：“教清于云官之世，治穆乎鸟纪之时。”参见“鸟师”。

鸟迹 niǎo jì ①鸟爪之印迹。《孟子·滕文公上》：“兽蹄鸟迹之道交于中国。”特指形如篆书的鸟爪迹。陆游《题庵壁》诗：“风来松度龙吟曲，雨过庭馀鸟迹书。”②指篆书的一种，传为象鸟之爪迹而制。蔡邕《隶势》：“鸟迹之变，乃惟佐隶。”

鸟尽弓藏 niǎo jìn gōng cáng 《史记·越王句践世家》：“蜚鸟尽，良弓藏。”“蜚”同“飞”。又《淮阴侯列传》作“高鸟尽”。比喻事成以后，功臣遭到废弃或杀害。曹丕《煌煌京洛行》：“淮阴五刑，鸟尽弓藏。”

鸟瞰 niǎo kàn 从高处俯视地面景物。如：鸟瞰全城。引申为概略的观察，又指事物的大概情况。如：世界大势鸟瞰。

鸟路 niǎo lù 犹鸟道。形容狭小的山路。王勃《春日还郊》诗：“鸟路入山烟。”

鸟媒 niǎo méi 拴系着用以诱捕他鸟的活鸟。陆龟蒙《江墅言怀自和》：“鸟媒呈不一，鱼寨下仍重。”

鸟面鹄形 niǎo miàn hú xíng 形容人因饥饿而面部枯瘦的样子。《资治通鉴·梁简文帝大宝元年》：“死者蔽野。富室无食，皆鸟面鹄形。”

鸟枪换炮 niǎo qiāng huàn pào 比喻条件、处境变得比原来优越。《儿女英雄传》第三十六回：“那个气好比烟袋换吹筒，吹筒换鸟枪，鸟枪换炮，越吹越壮了。”

鸟散鱼溃 niǎo sàn yú kuì 亦作“鱼溃鸟散”。比喻战争失败，溃不成军。《南史·宋武帝纪》：“左里之捷，鸟散鱼溃，元凶远窜，传首万里。”《隋书·杨素传》：“兵刃暂交，鱼溃鸟散。”

鸟师 niǎo shī 传说古代少皞氏以鸟名官，故称官为鸟师。《左传·昭公十七

年》：“我高祖少皞摯之立也，凤鸟适至，故纪于鸟，为鸟师而鸟名。凤鸟氏，历正也；玄鸟氏，司分者也；伯赵氏，司至者也；青鸟氏，司启者也；丹鸟氏，司闭者也；祝鸠氏，司徒也；鵙鸠氏，司马也；鸛鸠氏，司空也；爽鸠氏，司寇也；鹁鸠氏，司事也。”

鸟兽 niǎo shòu 飞禽和走兽。《书·尧典》：“鸟兽孳尾。”后多用作骂人的话。如：行同鸟兽；鸟兽不如。

鸟兽散 niǎo shòu sàn 比喻成群的人四下散去。形容溃逃。《汉书·李陵传》：“今无兵复战，天明坐受缚矣，各鸟兽散，犹有得脱归报天子者。”

鸟兽行 niǎo shòu xíng 喻指乱伦的行为。《周礼·夏官·大司马》：“外内乱，鸟兽行，则灭之。”

鸟信 niǎo xìn 指三月间的东北信风。李肇《唐国史补》卷下：“自白沙溯流而上，常待东北风，谓之信风。七月八月有上信，三月有鸟信，五月有麦信。”

鸟言 niǎo yán 谓语言难懂。韩愈《送区册序》：“小吏十余家，皆鸟言夷面。”

鸟语 niǎo yǔ ①鸟鸣。梅尧臣《和欧阳永叔〈啼鸟〉十八韵》：“君今山郡日无事，静听鸟语如交争。”②指难懂的语言。古代多指南方、西南方少数民族语言。《后汉书·南蛮西南夷传论》：“缓耳雕脚之伦，兽居鸟语之类，莫不举种尽落。”

鸟语花香 niǎo yǔ huā xiāng 形容春天景色优美。吕本中《庵居》诗：“鸟语花香变夕阴，稍闲复恐病相寻。”

鸟葬 niǎo zàng 即天葬。弃尸体于野，任鸟啄食的葬礼。《南史·扶南国传》：“死者有四葬……鸟葬则弃之中野。”

鸟占 niǎo zhān 犹鸟卜。《新唐书·李靖传赞》：“世言靖精风角、鸟占、云祲、孤虚之术。”

鸟章 niǎo zhāng ①古代绣制在衣服旗帜上的鸟形图案。《诗·小雅·六月》：“织文鸟章，白旆央央。”郑玄笺：“鸟章，鸟

隼之文章,将帅以下,衣皆著焉。”《管子·兵法》:“四曰举虎章,则行林;五曰举鸟章,则行陂。”②指少数民族。吕温《皇帝亲庶政颂》:“鸟章之长,椎吉(结)之君,会朝明庭,其从如云。”

鸟注 niǎo zhù 注,通“喙”。鸟嘴。朱鸟七宿中柳宿的别名。柳宿在朱鸟七宿中为第三宿,像鸟嘴,故称。《史记·天官书》:“柳为鸟注。”司马贞索隐:“案《汉书·天文志》‘注’作喙。《尔雅》云:‘鸟喙谓之柳。’孙炎云:‘喙,朱鸟之口,柳其星聚也。’”

鸟篆 niǎo zhuàn ①亦称“鸟籀”。形似鸟迹的篆书。索靖《草书状》:“仓颉既生,书契是为,科斗鸟篆,类物象形。”《文心雕龙·练字》:“《苍颉》者,李斯之所辑,而鸟籀之遗体也。”②谓鸟的爪迹像篆字。张耒《和晁应之大暑书事》:“青引嫩苔留鸟篆,绿垂残叶带虫书。”

茑 [蔦](niǎo)见“茑萝”。

茑萝 niǎo luó ①植物名。一年生光滑蔓草。茎细长,缠绕。叶互生,夏秋间陆续开花,花红色,也有白色的。蒴果卵圆形。供观赏。②茑和女萝,两种寄生植物。比喻同别人的亲戚关系,有依附及自谦之意。语本《诗·小雅·頍弁》“茑与女萝,施于松柏”。

袅 [袅、嫋、嫋、袅](niǎo)见“袅娜”、“袅袅”。

袅袅 niǎo niǎo ①摇曳貌。温庭筠《台城晓朝曲》:“袅袅浮航金画龙。”②纤长柔美貌。左思《吴都赋》:“袅袅素女。”③形容声音婉转悠扬。苏轼《赤壁赋》:“余音袅袅,不绝如缕。”④形容烟的缭绕上升。苏轼《青牛岭高绝处有小寺》诗:“炉烟袅袅十里香。”⑤形容微风的吹拂。《楚辞·九歌·湘夫人》:“袅袅兮秋风,洞庭波兮木叶下。”

袅袅婷婷 niǎo niǎo tíng tíng 形容女子走路时体态轻盈的样子。《红楼梦》第

三回:“宝玉早已看见了一个袅袅婷婷的女儿,便料定是林姑妈之女,忙来见礼。”

袅袅婴婴 niǎo niǎo yīng yīng 烟雾缭绕貌。《金瓶梅词话》第七十一回:“苍苍凉凉,日影着玉砌雕栏;袅袅婴婴,雾锁着金椽画栋。”

袅娜 niǎo nuó 草木柔弱细长貌。李白《侍从宜春苑》诗:“池南柳色半青青,紫烟袅娜拂绮城。”也用来形容女子体态轻盈柔美。如:舞姿袅娜;体态袅娜。《聊斋志异·红玉》:“女袅娜如随风飘去。”

袅绕 niǎo rào 缭绕。如:余音袅绕。《二十年目睹之怪现状》第六十八回:“古鼎里香烟袅绕,烧着上等檀香。”

袅窕 niǎo tiǎo 动摇不停貌。杜甫《渼陂行》:“半陂以南纯浸山,动影袅窕冲融间。”指水中山影动荡不定。

𪔐 (niǎo)沙漠中用的一种交通工具。《文子·自然》:“水用舟,沙用𪔐,泥用輶。”

𪔐 [𪔐](niǎo)①同“鸟(鳥)”。②鸟名。见《玉篇·鸟部》。

𪔐 (niǎo)见“𪔐蹄”。

𪔐蹄 niǎo tí 古代铸成马蹄形的黄金。《汉书·武帝纪》:“今更黄金为麟趾𪔐蹄,以协瑞焉。”颜师古注:“武帝欲表祥瑞,故普改铸为麟足马蹄之形,以易旧法耳。今人往往于地中得马蹄金,金甚精好,而形制巧妙。”亦借指金银。

𪔐 (niǎo)纠缠;戏弄。嵇康《与山巨源绝交书》:“足下若𪔐之不置,不过欲为官得人,以益时用耳。”韩驹《送子飞弟归荆南》诗:“弟妹乘羊车,堂前走相𪔐。”

niào

尿 (niào)同“溺”。①俗称“小便”。肾脏的排泄液。②排泄小便。塞山《诗》:“不饭复不尿。”

另见 suī。

脲 (niào) 即尿素。人和某些动物尿中的主要含氮物质,蛋白质的代谢产物。

屙 (niào) 同“尿”。
另见 suī。

溺 (niào) 同“尿”。小便。《史记·范雎蔡泽列传》:“雎佯死,即卷以簣,置厕中。宾客饮者醉,更溺雎。”
另见 nì。

niē

捏 [捏] (niē) ①握着。郑光祖《刍梅香》第一折:“俺捏住这玉珮,慢慢的行将去。”②用拇指和别的手指夹或捻聚。如:捏泥人;捏饺子。慧琳《一切经音义》卷十八:“若使别人握搦身体,或摩或捏,即名按摩也。”③虚构;假造。如:捏造事实。《搜神记》卷二:“刺史阴谋欲夺我马,私捏人诉,意欲杀我。”
另见 niè。

捏合 niē hé ①捏塑。蒋贻恭《咏金剛》:“扬眉斗目恶精神,捏合将来恰似真。”②凑合;撮合。《朱子语类》卷三十五:“君子所贵于此者,皆平日功夫所至,非临事所能捏合。”③凭空虚造;捏造。《西游记》第三十二回:“他会编甚么谎?又是你捏合甚么鬼话赖他哩。”

捏素 niē sù 塑像。颜真卿《东方先生画赞碑阴记》:“先生形像,今则捏素为之。”

捏胎鬼 niē tāi guǐ 迷信说法,人在胎中时,就有个鬼把人相貌、性格、命运都捏好了,这个鬼叫“捏胎鬼”。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲:“记得他是谁?原来是不做美当年的捏胎鬼。”

捏一把汗 niē yī bǎ hàn 因担心而手心出汗,形容心情极度紧张。《儿女英雄传》第三十三回:“安太太方才见老爷说公子慌的有些外务,正捏一把汗,怕丈夫动气,儿子吃亏。”

捏造 niē zào 凭空编造。张居正《乞

鉴别忠邪以定国是疏》:“捕风捉影,捏造流言,以倚庇当事之人。”

捻 (niē) ①通“捏”。《红楼梦》第十二回:“贾瑞也捻着一把汗。”②闭塞。《晋书·五行志中》:“百姓谣云:‘昔年食白饭,今年食麦麸,天公诛谪汝,教汝捻咙喉。’”
另见 niǎn。

捻鼻 niē bí 捏鼻,轻视之态。《世说新语·容止》:“谢车骑(谢玄)道谢公(谢安)游肆,复无乃高唱,但恭坐捻鼻顾睐,便自有寝处山泽间仪。”

搯 (niē) 用指捻。《文选·潘岳〈笙赋〉》:“搯纤翮以震幽簧。”李善注:“搯,指捻也。翮,管也。”

nié

茶 (nié) 疲倦貌。《庄子·齐物论》:“茶然疲役而不知其所归。”

茶茶 nié nié 疲惫貌。宋祁《贾令公墓志》:“夫人枢自郑还,徒步二百里,不避涂潦,见者为垂泣。居常枕块席苫,茶茶尔,而劬纵纵尔。”一本作“茶茶”。

茶 (nié) 同“茶”。疲倦貌。况周颐《蕙风词话》卷一:“加以病竖相缠,精力日茶,不识此老能否克遂。”

niè

也 (niè) 姓。
另见 miē。

不 (niè) 树木被砍伐后所留根株。字亦作“櫟”、“蘖”。

另见 dǔn。

泥 (niè) 通“涅”。古代用作黑色染料的矾石。亦指染黑。《史记·屈原贾生列传》:“皤然泥而不滓者也。”

另见 ní, nǐ, nì。

拊 (niè) ①同“蘖”。树木砍伐处所生的新芽。《书·盘庚上》:“若颠木之有由蘖。”陆德明释文:“蘖,本又作拊。”②树木砍伐后留下的根株。《水经注·沅

水》：“吴丹阳太守李衡植柑于其上……今洲上犹有陈根馀枿，盖其遗也。”●斩伐；讨灭。郝经《殷烈祖庙碑》：“夏恶盈贯，我伐是举，枿彼三蘂，震厥皇武。”

隍 (niè) 见“机隍”。

捏 [捏] (niè) 通“蹑”。见“捏手捏脚”。

另见 niē。

捏手捏脚 niè shǒu niè jiǎo 同“蹑手蹑脚”。轻手轻脚，不敢弄出声响。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“[贼]捏手捏脚，直到房中，并无一人知觉。”

聂 [聶] (niè) ①附耳小语。通作“嗫”。参见“咕嗫”。②姓。

另见 zhé。

聂聂 niè niè 同“嗫嗫”。形容说话吞吞吐吐的样子。生希济《不招士论》：“召问其故，皆聂聂然罔审是非，与土偶无别。”

萑 (niè) 菜名。《齐民要术·菜茹》：“萑菜：似蒜，生水边。”

桀 [鑠] (niè) ①坚正。《方言》第十二：“桀，正也。”郭璞注：“谓坚正也。”②同“桀”、“镊”。《集韵·二十九叶》：“桀，箝也。亦作镊、桀。”

臬 (niè) ①射箭的目标；靶子。张衡《东京赋》：“桃弧棘矢，所发无臬。”②本作“桀”。测日影的表。《考工记·匠人》“置桀”郑玄注：“于所平之地中央树八尺之臬。”贾公彦疏：“臬即表也。”也指安装船侧用来支架橹的木桩。沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“如人摇橹，臬为之碍故也。”③刑法；法度。《书·康诰》：“外事，汝陈时臬。”孔颖达疏：“汝当布陈是刑法。”元代称肃政廉访使为臬司，明清称按察使为臬司，按察司收赃罚银的库房为臬库，本此。④极至；终极。王粲《游海赋》：“其深不测，其广无臬。”

臬兀 niè wù 同“聶聶”。困顿；动摇不安。杜甫《大历三年春白帝城放船出瞿

唐峡》诗：“生涯临臬兀，死地脱斯须。”

疤 (niè) 疮痕。韩愈《征蜀联句》：“视伤悼癰疤。”

另见 nǐ。

涅 (niè) 同“涅”。

涅涅 [涅] (niè) ①可作黑色染料的一种矿石。《荀子·劝学》：“白沙在涅，与之俱黑。”②染黑。《论语·阳货》：“不曰白乎？涅而不缁。”何晏集解：“至白者，染之于涅而不黑。”③塞。《仪礼·既夕礼》：“隶人涅厕。”郑玄注：“涅，塞也。”

涅而不缁 niè ér bù zī 比喻高尚的品格能不受污染。《论语·阳货》：“不曰白乎？涅而不缁。”何晏集解引孔安国曰：“涅可以染皂……至白者染之于涅中而不黑。喻君子虽在浊乱，浊乱不能污。”《史记·孔子世家》缁作“淄”。《晋书·刘曜载记》：“义孙可谓岁寒而不凋、涅而不缁者矣。”

涅槃 niè pán 佛教名词。梵语 Nirvāṇa 的音译，旧译“泥洹”，原意为熄灭一切烦恼或熄灭一切烦恼后的状态。或称“般涅槃”（梵 Parinirvāṇa），意译“入灭”、“圆寂”。佛教全部修习所要达到的最高理想。一般指通过修持断灭“生死”轮回而后获得的一种精神境界。佛教认为，信佛的人，经过长期“修道”，即能“寂（熄）灭”一切烦恼和“圆满”（具备）一切“清净功德”。这种境界，名为“涅槃”。部派佛教将涅槃分为“有余涅槃”和“无余涅槃”两种。大乘佛教除说此两种涅槃外，更说“自性清净涅槃”和“无住处涅槃”。后世也称僧尼逝世为“涅槃”、“入灭”或“圆寂”。

掭 (niè) ①编造。汪元亨《醉太平·警世》曲之三：“安乐窝养拙，但新词雅曲闲编掭，且粗衣淡饭权捱。”②姓。明代有掭大伦。

另见 nǐ。

啮 [嚙、齧、囓] (niè) ①咬。《礼记·曲礼上》：“毋啮骨。”引申为侵蚀。

《国策·魏策二》：“栾水啮其墓。”●缺口。
《淮南子·人间训》：“剑之折必有啮。”

啮臂 niè bì 自己咬自己的臂，比喻下决心。骆宾王《上廉使启》：“而啮臂求仕，非图高盖之荣。”

啮臂盟 niè bì méng 谓啮臂出血为誓，表示坚决。《史记·孙子吴起列传》：“〔吴起〕东出卫郭门，与其母诀，啮臂而盟曰：‘起不为卿相，不复入卫。’”后亦称男女相爱私下订立的婚约为“啮臂盟”。参见“割臂盟”。

啮噬 niè shì 咬。《论衡·论死》：“今人死，手臂朽败，不能复持刃，爪牙隳落，不能复啮噬。”比喻折磨。

啮膝 niè xī 良马名。《文选·王褒〈圣主得贤臣颂〉》：“及至驾啮膝，骖乘旦，王良执靶，韩哀附舆，纵横驰骛，忽如影靡。”李善注引张晏曰：“啮膝、乘旦，皆良马名也。”

啮毡 niè zhān 《汉书·苏武传》载，苏武被匈奴扣留十九年，嚼毡毛吞雪以解饥渴。后因以“啮毡”为坚贞不屈之典。

啮指 niè zhǐ 《搜神记》卷十一：“曾子从仲尼在楚而心动，辞归问母。母曰：‘思尔啮指。’孔子曰：‘曾参之孝，精感万里。’”后以“啮指”称母子关念之情。顾炎武《与李湘北书》：“路隔三千，难通啮指。”参见“噬指”。

峴 (niè) 见“嶮峴”。

笮 [籀](niè) ①箝。《说文·竹部》：“笮，箝也。”段玉裁注：“夹取之器曰笮，今人以铜铁作之，谓之镊子。”也指以镊钳取。苏轼《和孙叔静兄弟李端叔唱和》：“霜髯笮更疏。”②通“蹶”。《汉书·礼乐志》：“笮浮云，晦上驰。”颜师古注引苏林曰：“笮音蹶，言天马上蹶浮云也。”

饒 [饒](niè) 见“饒头”。

另见 rèn。

饒头 niè tóu 饼类食品。李日新《题仙娥驿》诗：“商山食店大悠悠，陈豨饒饒

古饒头。”

陞 (niè) 同“陞”。

梔 (niè) 见“机梔”。

另见 nǐ。

埤 (niè) 塌下。岳珂《桯史·晋盆杆》：“碣曰：‘晋征虏将军墓。’余既哀而揜之，既数日复雨，山无址，竟埤焉。”

桼 (niè) 同“藁”、“桼”。树木分生的枝芽。《淮南子·俶真训》：“今夫万物之疏跃枝举，百事之茎叶条桼，皆本于一根，而条循千万也。”高诱注：“桼，读作藁，旁生萌芽也。”

斂 (niè) ①窒塞。《书·费誓》：“斂乃阱。”孔传：“阱，穿地陷兽，当以土窒斂之。”②用手指搓转。《玉篇·支部》：“斂，或作捻。”

桼 (niè) 同“桼”、“桼”。《字彙补·木部》：“桼，《集韵》与桼同。”按《集韵》作“桼”。

埤 (niè) 小山。窦庠《金山行》：“西江中濡波四截，涌出一峰青埤埤。”

撮 [撮](niè) 安静。《汉书·严助传》：“天下撮然，人安其生。”

另见 shè。

噉 [噉](niè) 说话吞吞吐吐。王安石《寄蔡天启》诗：“或噉元郎漫，或訛白翁噉。”

噉噉 niè rú ①要说话而又顿住的样子。韩愈《送李愿归盘谷序》：“足将进而趑趄，口将言而噉噉。”②窃窃私语貌。《楚辞·七谏·怨世》：“改前圣之法度兮，喜噉噉而妄作。”王逸注：“噉噉，小语谋私貌。”

嶮 (niè) ①山石耸突。韩愈《南山诗》：“或乱若抽笋，或嶮若注灸。”②见“嶮嶮”。

嶮 (niè) 同“嶮”。见“嶮嶮”。

嶮 [嶮](niè) 首饰名。小钗。王粲《七释》：“戴明中之羽雀，离华嶮之

葳蕤。”

闾 [闾](niè) 古代门中央所竖的短木。朱骏声《说文通训定声·泰部》：“古者门有二闾，二闾之中曰中门，二闾之旁皆曰柎。必设此者，所以为尊卑出入之节也。”《礼记·玉藻》：“君入门，介拂闾；大夫中柎与闾之间；士介拂柎。”孔颖达疏：“闾谓门之中央所竖短木也；柎谓门之两旁长木，所谓门楔也。”

蹇 [蹇](niè) 马疾驰。《晋书·刘曜载记》：“陇上壮士有陈安……蹇驄父马铁瑕鞍。”

缀 [綴](niè) 计算丝线股数的量词。《西京杂记》卷五：“五丝为缀，倍缀为升。”

跬 (niè) 足病名。两脚迈不开步。《穀梁传·昭公二十年》：“有天疾者，不能入乎宗庙。辄者何也？曰两足不能相过。齐谓之綦，楚谓之跬，卫谓之辄。”引申为小步慢进。参见“跬”。

𦨇 (niè) ①倾危不安。《考工记·轮人》：“𦨇小而长则柞，大而短则𦨇。”郑玄注引郑众曰：“𦨇读为𦨇，谓辐危𦨇也。”②古代测日影的标杆。《考工记·匠人》：“置𦨇以县(悬)，视以景(影)，为规识(志)日出之景与日入之景。”③通“臬”。箭靶。《小尔雅·广器》：“正中者谓之𦨇，𦨇方六寸。”④通“闾”。门楣。《穀梁传·昭公八年》：“置旃以为辕门，以葛覆质以为𦨇。”

另见 xiè。

𦨇 (niè) 危；不稳固。《考工记·轮人》：“𦨇小而长则柞，大而短则𦨇。”郑玄注：“大而短，则𦨇末不坚也。”戴震《考工记图补注》：“𦨇者，车行危隍不安。”

镊 [鑷](niè) ①镊子，拔除毛发或夹取细小东西的用具。冯贽《云仙杂记·却老先生》：“左右进铜镊。”②拔除；夹取。贾岛《答王建秘书》诗：“白发无心镊。”③古代簪端的垂饰。《后汉书·舆服

志下》：“〔珠簪〕下有白珠，垂黄金镊。”④治丝具。《西京杂记》卷一：“机用一百二十镊，六十日成一匹，匹直万钱。”

镊白 niè bái 拔去白发。李白《秋日炼药院镊白发赠元六兄林宗》诗：“长吁望青云，镊白坐相看。”

镍 [鎳](niè) 化学元素。符号 Ni。银白色金属。性坚韧，有磁性和良好的延展性。在空气中不被氧化，溶于硝酸。重要的矿物有镍黄铁矿、硅镁镍矿等。主要用于制不锈钢和各种抗腐蚀合金，含镍成分较高的铜镍合金，不易腐蚀，在化学工业中广泛使用。镍也用于电镀，制碱性蓄电池、化学器皿，并用作催化剂。为生命必需的微量营养元素。

颞 [顳](niè) 即颞骨，颅骨之一。

颞颥 niè rú ①头部两侧靠近耳朵上方的部位。②口腔动时面部筋肉牵动状。《灵枢·热病》：“热病头痛，颞颥目痒，脉痛善衄，厥热病也。”

𦨇 (niè) 见“𦨇”。

跬 (niè) “跬”的讹字。“跬蹇”是“跬蹇”之讹。小步轻行急进貌。《吴越春秋·夫差内传》：“不知黄雀盈绿林，徘徊枝阴，跬蹇微进，欲啄螳螂。”杨慎《俗言·跬蹇》谓字书无“跬蹇”二字，“跬蹇”是“跬蹇”之讹，可参。

篴 (niè) 古代管乐器。《尔雅·释乐》：“大管谓之篴，其中谓之篴。”郝懿行义疏引舍人曰：“中者声精密，故曰篴；篴，密也。”

𦨇 (niè) 见“𦨇”。

𦨇 niè wù 动摇不安；困顿。《易·困》：“困于葛藟，于𦨇𦨇。”亦作“臬兀”、“隍机”、“峴机”。

轳 [轳](niè) 高貌。何晏《景福殿赋》：“飞桐翼以轩翥，反宇轳以高骧。”

蹑 [蹑](niè) ①踩;踏。《史记·淮阴侯列传》:“张良、陈平蹑汉王足。”②追踪。《三国志·魏志·邓艾传》:“〔姜维〕引退还,欣(杨欣)等追蹑于强川口。”引申为追随;效法。柳宗元《代裴中丞谢讨黄少卿贼表》:“蹑伏波之旧规。”③超越。《晋书·陆机陆云传论》:“远超枚马,高蹑王刘。”④指穿鞋。《史记·货殖列传》:“揄长袂,蹑利屣。”⑤轻步行走貌。如:蹑手蹑脚。⑥古代织机上提综的踏板。《三国志·魏志·杜夔传》“其好古存正莫及夔”裴松之注引傅玄曰:“旧绡机五十综者五十蹑。”

蹑蹑 niè dié 同“蹑蹑”。《文选·张衡〈南都赋〉》:“修袖缭绕而满庭,罗袜蹑蹑而容与。”李善注:“蹑蹑,小步貌。”

蹑迹 niè jì 放轻脚步。《聊斋志异·画皮》:“心疑所作,乃逾堦垣。则室门亦闭,蹑迹而窗窥之。”

蹑蹑担簦 niè jué dān dēng 蹑,草鞋;簦,有柄的笠:都是走远路的用具。指远行。《史记·平原君虞卿列传》:“蹑蹑担簦,说赵孝成王。”

蹑手蹑脚 niè shǒu niè jiǎo 形容走路时脚步放得很轻。《红楼梦》第五十四回:“于是大家蹑手蹑脚,潜踪进镜壁去一看,只见袭人和一个人对歪在地炕上。”

蹑屣 niè xǐ 奔波;远行。《三国志·魏志·邴原传》注引《原别传》:“郑君学览古今,博闻强识,钩深致远,诚学者之师模也。君乃舍之,蹑屣千里,所谓以郑为东家丘者也。”

蹑踪 niè zōng 追踪。《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》:“真君遂与甘施二人,飞步而行,蹑踪追至半路。”

蹑足潜踪 niè zú qián zōng 形容轻手轻脚走路,不让人发现。《隋唐演义》第十五回:“叔宝蹑足潜踪,进老母卧房来。”

蹑 [蹑](niè) 蹑。《尔雅·释器》:“蹑谓之蹑。”郭璞注:“马勒旁铁。”

另见 yǐ。

孽 (niè) 同“孽”。

孽 [孽](niè) ①古时指庶子,即妾媵所生之子。《公羊传·襄公二十七年》:“执铁钺,从君东西南北,则是臣仆庶孽之事也。”何休注:“庶孽,众贱子,犹树之有孽生。”参见“孽子”、“孤孽”。②坏事;罪恶。如:造孽;罪孽。《书·太甲中》:“天作孽,犹可违;自作孽,不可道。”③妖孽;灾殃。《左传·昭公十年》:“蕴利生孽。”杜预注:“孽,妖害也。”《汉书·五行志下之上》:“蔽恶生孽。”颜师古注:“蔽谓恶人蔽君之明为灾孽也。”④病;害。《吕氏春秋·遇合》:“贤圣之后,反而孽民。”⑤忤逆;不孝。《新书·道术》:“子爱利亲谓之孝,反孝为孽。”⑥通“孽”。见“媒孽”。⑦怀疑。《汉书·鼂错传》:“通关去塞,不孽诸侯。”颜师古注引如淳曰:“孽,疑也。去关禁,明无疑于诸侯。”⑧受伤的鸟。《资治通鉴·后梁均王贞明六年》“邕等宵遁”胡三省注:“刘邕用兵,十步九计,以此得名于时,至同州之役,与李存审遇,为所玩弄,若婴儿在人掌股之上,是何也?孽也!盖鸟之中伤者曰孽。”

孽嬖 niè bì 宠妾。《汉书·刘向传》:“故采取诗书所载贤妃贞妇兴国显家可法则及孽嬖乱亡者,序次为《列女传》。”

孽臣 niè chén 奸臣。陆机《五等诸侯论》:“孽臣朝入而九服夕乱。”

孽畜 niè chù 犯有罪孽的畜生。骂人的话。《西游记》第十七回:“行者骂道:‘你个作死的孽畜!甚么个去处,敢称仙洞?’”

孽党 niè dǎng 犹奸党。王勃《常州刺史平原郡开国公行状》:“扶桑落日之滨,妖朋蚁结;孤竹寻云之际,孽党蜂腾。”

孽根 niè gēn 罪恶或灾祸的根源。《红楼梦》第三回:“我有一个孽根祸胎,是家里的‘混世魔王’。”

孽海 niè hǎi 指罪恶的人世间。《镜花缘》第二回:“那时我果糊涂,竟任百花

齐放,情愿堕落红尘,受孽海无边之苦,永无翻悔。”

孽类 niè lèi 凶恶的丑类。《三国志·吴志·孙权传》:“天下未定,孽类犹存,士民勤苦,诚所贯知。”

孽魅 niè mèi 恶鬼。《聊斋志异·画皮》:“〔道士〕仗木剑,立庭心,呼曰:‘孽魅!偿我拂子来!’”

孽孽 niè niè 衣饰华贵貌。《诗·卫风·硕人》:“庶姜孽孽。”毛传:“孽孽,盛饰。”庶姜,指随嫁的众女,齐国姜姓,故云庶姜。

孽妾 niè qiè 亦作“孽妾”。庶妾。《新书·孽产子》:“后之所以庙而不以燕也,而众庶得以衣孽妾。”又:“后以缘其领,孽妾以缘其履。”《汉书·贾谊传》作“孽妾”,颜师古注:“孽,庶贱也。”

孽孙 niè sūn 庶孙。《史记·韩信卢绾列传》:“韩王信者,故韩襄王孽孙也。”司马贞索隐:“张晏云‘庶子为孽子’。”

孽牙 niè yá 萌芽。韩愈《平淮西碑》:“至于玄宗,受报收功,极炽而丰;物众地大,孽牙其间。”

孽障 niè zhàng 业障。①罪恶。《红楼梦》第二十九回:“我这老冤家,是哪一世里造下的孽障?”②坏东西。《西游记》第五十三回:“大圣骂道:‘我把你不识起倒的孽障!’”

孽子 niè zǐ ①古时称妾媵所生的儿子。《孟子·尽心上》:“独孤臣孽子,其操心也危,其虑患也深,故达。”②逆子。

嶰 (niè) 见“嶰嶰”。

孽 (niè) 本作“孽”。①树木的嫩芽。《孟子·告子上》:“生山之木尝美矣……是其日夜之所息,雨露之所润,非无萌孽之生焉。”亦指树木被砍伐后所生的新芽。《汉书·货殖传序》:“然犹山不荏孽,泽不伐夭。”泛指植物由茎的基部长出的分枝。如:分孽。②通“孽”。妖孽。柳宗元《憎王孙文》:“群小遂兮君子违,大人

聚兮孽无余。”

孽 (niè) 同“孽”。

孽 (niè) 见“嵯孽”。

齧 (niè) 见“齧桑”。

另见 niè 啮。

齧桑 niè sāng 战国魏地。在今江苏沛县西南。

敵 (niè) 见“敵敵”。

孽 (niè) 同“孽”。酒曲。酿酒用的发酵剂。《楚辞·大招》:“吴醴白孽,和楚沥只。”

孽 (niè) 同“孽”。妖孽。引申为作祟。刘基《郁离子·巫鬼》:“鬼弗知其谁为之也,乃孽于其乡。”

齧 (niè) 同“啮”。咬。《易林·未济之颐》:“齧齧齧齧,贫鬼相责,无有欢怡,一日九结。”旧注:“齧,噬也,与啮同。”

孽 (niè) ①“妖孽”的“孽”的本字。杨炯《浑天赋》:“若曰惧之以灾,此昏主乱君之妖孽。”②忧。《楚辞·天问》:“启代益作后,卒然离孽。”

孽 (niè) 亦作“孽”。生芽的谷类。《说文·米部》:“孽,牙米也。”段玉裁注:“牙,同芽,芽米者,生芽之米也。”多指酒曲,酿酒用的发酵剂。《礼记·礼运》:“犹酒之有孽也。”参见“曲孽”。

嶰 (niè) 同“孽”。

嶰 (niè) 见“屹嶰”。

nín

您 (nín) 同“您”。王实甫《西厢记》第二本楔子:“我从来斩钉截铁常居一,不似您惹草拈花没掂三。”

另见 rèn。

您 (nín) “你”的敬称。用于多数时不加词助“们”。如:您几位。

níng

宁 [寧、寧、甯] (níng) ①平安;安定。如:宁静;康宁;心神不宁。《易·乾》:“万国咸宁。”②康健;无疾病。见“康宁”。引申为使安宁。如:息事宁人。③已嫁的女子省视父母。《左传·僖公十四年》:“鄫季姬来宁。”参见“归宁”。④守父母之丧;丧假。《汉书·哀帝纪》:“前博士弟子父母死,予宁三年。”颜师古注:“宁,谓处家持丧服。”⑤古邑名。春秋晋地。在今河南修武。《左传·文公五年》:“置阳处父聘于卫,反过宁。”⑥江苏南京市的简称。⑦宁夏回族自治区的简称。

另见 nìng, zhù。

宁家 níng jiā ①安家;使家安定。《晋书·孔坦传》:“大丈夫将终不问安国宁家之术,乃作儿女子相问也!”②回家,多见于早期白话。《水浒传》第二十二回:“只把唐牛儿问做成个‘故纵凶身在逃’,脊杖二十,刺配五百里外。干连的人,尽数保放宁家。”

宁靖 níng jìng 安定。《三国志·蜀志·先主传》:“若应权通变,以宁靖圣朝,虽赴水火,所不得辞。”

宁静 níng jìng 安宁清静。如:宁静的夜晚。杜甫《垂老别》诗:“四郊未宁静,垂老不得安。”

宁谧 níng mì 安静;平静。《周书·文帝纪下》:“朕所以垂拱九载,实资元辅之力,俾九服宁谧,诚赖翊赞之功。”

宁奈 níng nài 同“宁耐”。

宁耐 níng nài 亦作“宁奈”。忍耐。《朱子语类》卷七十:“遇此时节,当随远随近,宁耐以待之。”无名氏《谢金吾》第一折:“嘱咐俺孩儿宁奈,休得要误军机私下禁关来。”

宁宁 níng níng ①形容急切不安。李之仪《蝶恋花·席上代人送客因载其语》词:“寸寸离肠须会取。今日宁宁,明日从谁诉。”黄庭坚《归田乐令》词:“引调得、

甚近日心肠不恋家。宁宁地,思量他,思量他。”②形容宁静,安宁。《云笈七籤》卷四十二:“九真安安,七神宁宁。”

宁亲 níng qīn ①使父母安宁。《法言·孝至序》:“孝莫大于宁亲,宁亲莫大于宁神。”②省亲。李白《送王孝廉觐省》诗:“宁亲候海色,欲动孝廉船。”

宁日 níng rì 安宁日子;太平的时候。

宁贴 níng tiē 亦作“宁帖”。平安舒贴。王安石《再用前韵寄蔡天启》:“扶病归未久,吾见喜宁帖。”董解元《西厢记》卷五:“去了红娘归书舍,坐不定何曾宁贴?”

宁息 níng xī ①安宁,清静。《史记·秦始皇本纪》:“赖宗庙,天下初定,又复立国,是树兵也,而求其宁息,岂不难哉!”②从中调解,使争端平息。如:众人劝了好一阵,才算把这场争吵宁息下去。

宁心 níng xīn 静心;耐心。尚仲贤《气英布》第二折:“咱这屯营扎寨宁心等,瞋目攒眉侧耳听。”

宁馨 níng xīn 晋宋时俗语,“这样”的意思。王若虚《谬误杂辨》引城阳居士《桑榆杂录》:“宁,犹如此;馨,语助也。”刘禹锡《赠日本僧智藏》诗:“为问中华学道者,几人雄猛得宁馨!”参见“宁馨儿”。

宁馨儿 níng xīn ér 晋宋时俗语,犹今语这样的孩子。《晋书·王衍传》:“何物老妪,生宁馨儿!”后多用于褒义。

宁一 níng yī 安定齐一。《史记·曹相国世家》:“载其清静,民以宁一。”亦作“宁壹”。见《汉书·曹参传》。

冰 (níng)“凝”的本字。《新唐书·韦思谦传》:“涕泗冰须(鬚)。”

另见 bīng。

冰雪 níng xuě 脂膏。《尔雅·释器》:“冰,脂也。”郭璞注:“《庄子》云:‘肌肤若冰雪。’冰雪,脂膏也。”后用以形容肌肤洁白滑润。《云笈七籤》卷六十四:“〔王屋真人〕夫妇之颜,俱若冰雪。”

另见 bīng xuě。

佇 [佇] (níng) ①怯弱。《宋书·王微传》:“吾本佇人,加疹意悒,一旦闻

此，便惶怖矣。”②困顿。元稹《当来日大难行》：“大牛竖，小牛横，乌啄牛背，足跌力佇。”③您。《老残游记》第十二回：“昨日龙叔不说吗，佇早去也是没有。”④见“拘佇”。

另见 zhù 伫。

拧 [擰] (níng) ①用手指夹住扭转。《红楼梦》第八回：“宝钗也忍不住，笑着把黛玉腮上一拧。”②绞。如：拧手巾；把麻拧成绳子。

另见 nǐng, nìng。

苧 [萆](níng) ①散乱。《楚辞·九思·悯上》：“须发苧悴兮顛鬢白。” ②有机化合物。广泛存在于香精油中的一种单环萜烯。具有柠檬香味的液体。有左旋体、右旋体和外消旋体三种。左旋体存在于松叶油中，右旋体存在于柠檬油中，都可用作香料。外消旋体即二聚异戊二烯，无旋光性，可用作合成橡胶、纤维的原料。

另见 zhù 苴。

𠵼〔𠵼〕(níng)见“叮𠵼”。

狞 〔狞〕(níng)凶恶貌。见“狰狞”。

狞恶 níng è 凶恶。宋濂《王冕传》：“佛像多土偶，狞恶可怖；冕小儿，恬若不见。”

柠 [檸](níng) ①木名。《广韵·三十八梗》：“柠，木皮入酒浸，治风。”《集韵·三十八梗》：“柠，木名，皮可为药。”②见“柠檬”。

柠檬 níng méng 芸香科。常绿小乔木。嫩叶和花均带紫红色。叶翼不甚明显。果椭圆形或卵圆形，淡黄色，表面粗糙，先端呈乳头状。皮厚而香，果汁极酸。种子多数单胚，白色。不耐寒。用播种、嫁接、扦插等繁殖。果实供制饮料及香料。

毳 [毳](níng)多毛。《南齐书·卞彬传》：“作《蚤虱赋序》曰：‘……四

体毵毵，加以臭秽，故苇席蓬纓之间，蚤虱猥流。”

鸕 [鸕](níng) 见“鸕鸕”。

鸛鵒 níng jué 鸟名。《尔雅·释鸟》：“鸛鵒，鸛鵒。”邢昺疏引陆玕《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》：“鸛鵒似黄雀而小，其喙尖如锥，取茅莠为巢，以麻紩之，如刺袜然，县（悬）著树枝，或一房，或二房。幽州人谓之鸛鵒，或曰‘巧妇’，或曰‘女匠’。”按亦称“鸛鵒”。

聃〔聃〕(níng, 又读 nǐng) 见“聃”。

𡩺 (níng) 同“宁(寧)”。

另见 nìng。

𡩊 (níng)“宁(寧)”的古体字。

另见 nìng。

疑 (níng) 通“凝”。①安定;止息。《诗·大雅·桑柔》:“靡所止疑。”②凝聚;集结。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·威王问》:“然而不离,按而止。毋击疑。”

另见 yí。

𦏧 [𦏧] (níng) 见“𦏧𦏧”。

𪔐 (níng) 同“狞(獍)”。

凝 (níng) ①水遇冷而固结。后泛指液体结成固体。如：凝固；凝结；凝冻。张协《七命》：“天凝地闭。”又：“霜锷水凝。”引申为形成。《中庸》：“苟不至德，至道不凝焉。”《荀子·王制》：“全其力，凝其德。”②坚定；巩固。《荀子·议兵》：“兼并易能也，唯坚凝之难焉。”③专注；凝聚。鲍照《芜城赋》：“凝思寂听。”张泌《浣溪沙》词：“马上凝情忆旧游。”

凝闭 níng bì 犹言天寒地冻。李华《吊古战场文》：“至若穷阴凝闭，凜冽海隅；积雪没胫，坚冰在须。”

凝睇 níng dì 注视。柳永《诉衷情近》词：“故人千里，竟日空凝睇。”

凝冻 níng dòng 冰冻;凝结。《新唐

书·五行志一》：“永徽二年十一月甲申，阴雾凝冻封树木，数日不解。”

凝固 níng gù ①由液体变成固体。如：凝固剂；蛋白质遇热会凝固。②犹稳重。叶适《胡崇礼墓志铭》：“崇礼本末单厚，终始信实，启发颖锐而守以凝固，激励勇敢而行以和顺。”亦比喻死板，没有变化。如：思想凝固；不能用凝固的眼光看人。

凝寒 níng hán 严寒。《礼记·月令》“其音角”孔颖达疏：“冬时凝寒之气，在于地上。”

凝沍 níng hù 凝结；冻结。柳宗元《梦归赋》：“精气注以凝沍兮，循旧乡而顾怀。”

凝寂 níng jì 寂静无声。《晋书·孝武帝纪赞》：“简皇凝寂，不貽伊害；孝武登朝，奸雄自消。”

凝结 níng jié 气体变为液体或液体变为固体。齐己《贺雪》诗：“上清凝结下乾坤，为瑞为祥表致君。”引申为集聚。《再生缘》第五十七回：“此刻看来还可救，止不过，忧悲凝结在心胸。”

凝聚 níng jù ①气体由稀变浓或变成液体。如：荷叶上凝聚着晶莹的露珠。引申为积聚。叶适《信州重修学记》：“道之凝聚显发，此最其盛者。”②比喻人的思想、感情、心血等集中地体现在某一事物上。如：这部书凝聚着老师的一生心血。

凝立 níng lì 凝神站立。黄淳耀《李龙眠画罗汉记》：“一人凝立远望，开口自语。”

凝练 níng liàn 紧凑简练。如：文笔凝练。亦作“凝炼”。

凝眄 níng miǎn 注视。汤显祖《牡丹亭·游园》：“闲凝眄，生生燕语明如剪，啁啾莺歌溜的圆。”

凝眸 níng móu 眼神集中不流动；注视。李商隐《闻歌》诗：“敛笑凝眸意欲歌，高云不动碧嵯峨。”李清照《凤凰台上忆吹箫》词：“惟有楼前流水，应念我终日

凝眸。”

凝目 níng mù 目不转睛。如：凝目沉思；凝目远视。刘象《鹭鸶》诗：“几日下巢辞紫阁，多时凝目向晴空。”

凝然 níng rán 不动的样子。陆龟蒙《蠹化》：“一旦视之，凝然弗食弗动。”

凝神 níng shén 聚精会神；精神凝定不浮散。如：凝神思索。颜延之《五君咏·嵇中散》：“吐论知凝神。”

凝视 níng shì 凝神地看。白居易《霓裳羽衣歌》：“当时乍见惊心目，凝视谛听殊未足。”

凝思 níng sī 。凝神思索。形容专心思考。陆机《文赋》：“罄澄心以凝思，眇众虑而为言。”

凝邃 níng suì 严整而幽深。《洛阳伽蓝记·景林寺》：“禅阁虚静，隐室凝邃。嘉树夹牖，芳杜匝阶。”

凝望 níng wàng 目不转睛地看。如：凝望着墙上的照片，往事又浮现在他的脑际。亦指注目远望。赵德麟《商调蝶恋花词》：“正是断肠凝望际，云心捧得嫦娥至。”引申为期望。叶宪祖《鸾镜记·催试》：“但愿一举成名，慰人凝望。”

凝想 níng xiǎng 聚精会神地思考；凝思。《醒世恒言·小水湾天狐贻书》：“王臣沉思凝想了半日，忽想到假王福左眼是瞎的，恍然而悟。”

凝雨 níng yǔ 雪。古人以为雪是雨凝成，故称。沈约《雪赞》诗：“独有凝雨姿，贞婉而无殉。”

凝脂 níng zhī 凝冻的脂膏，比喻皮肤洁白柔滑。《诗·卫风·硕人》：“肤如凝脂。”引申指洁白柔滑的皮肤。白居易《长恨歌》：“温泉水滑洗凝脂。”

凝滞 níng zhì ①受阻而停留不进。江淹《别赋》：“舟凝滞于水滨。”按《楚辞·涉江》作“凝滞”。②黏著；拘牵。《楚辞·渔父》：“圣人不凝滞于物，而能与世推移。”③不灵活；呆滞。多形容眼神。如：两眼凝滞，望着窗外。

凝重 níng zhòng ①庄重;不轻佻。徐陵《报德寺刹下铭》:“幼怀凝重。”《朱子全书·学一》:“出入步趋,务要凝重。”②厚重;沉重。《易纬乾凿度》卷上:“月即轻疾,日则凝重,天地之理然也。”

凝伫 níng zhù 有所思虑、期待而站着不动。柳永《鹊桥仙》词:“但黯然凝伫,暮烟寒雨,望秦楼何处?”

凝妆 níng zhuāng 盛妆。王昌龄《闺怨》诗:“闺中少妇不知愁,春日凝妆上翠楼。”

宁

〔譚〕(níng)见“菅”。

攘

(níng)见“抢攘”。

𩇛

(níng)①肥。《玉篇·肉部》:“𩇛,肥疑也。”②见“𩇛”。

nǐng

拧

〔擥〕(nǐng)①用力扭转。如:拧螺丝;拧紧水龙头。②错误;误会;走了样。《儿女英雄传》第三十五回:“张姑娘才觉得这句话是说拧了;忍着笑,扭过头去。”③别扭;抵触。如:两个人越说越拧。

另见 níng, nìng。

𩇛

(nǐng)同“𩇛”。头顶。《五灯会元·育王无示介谿禅师》:“忽然踏著释迦顶𩇛,磕著圣僧额头,不免一场祸事。”按,一本作“𩇛”。

𩇛

(nǐng)头顶。郎瑛《七修类稿·恶虫有数》:“吴出至左顺门,除帽视之,有蝎在顶𩇛,螫皮肉红肿矣。”

nìng

宁

〔寧、寧、甯〕(nìng,旧读 níng)①宁可;宁愿。如:宁缺勿滥;宁死不屈。《楚辞·渔父》:“宁赴湘流,葬于江鱼之腹中。”②岂;难道。《史记·酈生陆贾列传》:“陆生曰:‘居马上得之,宁可以马上治之乎?’”③乃;曾;而。《诗·邶风·日

月》:“胡能有定,宁不我顾。”郑玄笺:“宁,犹曾也。”④作语助,无义。《左传·昭公元年》:“不宁唯是。”⑤姓。春秋时齐有宁戚,卫有宁嬴。

另见 níng, zhù。

宁可 nìng kě ①岂能。《史记·魏其武安侯列传》:“灌将军得罪丞相,与太后家忤,宁可救邪?”②宁愿。《资治通鉴·陈武帝永定三年》:“安有弃其本宗而从人之姓者乎?丈夫宁可玉碎,何能瓦全!”

宁可贫后富,不可富后贫 nìng kě pín hòu fù, bù kě fù hòu pín 谓由穷到富生活好过,由富变穷日子难熬。石君宝《曲江池》第二折:“宁可贫后富,不可富后贫。念元和富家之子将这百万钱财,长安应举,因至鸣珂巷陌将钱物使尽,科举不中,羞归故里。”

宁可折本,休要饥损 nìng kě shé běn, xiū yào jī sǔn 谓宁可在钱财上受些损失,也不可让身体挨饿受损。《金瓶梅》第六十二回:“你还不吃饭,这个就胡突了,常言道:宁可折本,休要饥损。死的自死了,活者还要过日子。”

宁可玉碎,不能瓦全 nìng kě yù suì, bù néng wǎ quán 比喻宁可忠贞守义而死,不能负义苟且偷生。《北齐书·元景安传》:“岂得弃本宗,逐他姓,大丈夫宁可玉碎,不能瓦全。”“不”,也作“何”。《通鉴纪事本末·齐显祖狂暴》:“景皓曰:‘安有弃其本宗而从人之姓乎?丈夫宁可玉碎,何能瓦全。’景安以其言白帝,帝收景皓诛之。”

宁肯 nìng kěn 同“宁可②”。如:他宁肯自己累一点儿,也不愿麻烦别人。

宁弃千军,不弃寸地 nìng qì qiān jūn, bù qì cùn dì 宁可损失千军,也不使一寸土地丢失。《金史·始祖以下诸子传》:“不然,彼恃其众,非恃恃险也。昔人有言:‘宁弃千军,不弃寸地。’故退兵不如济师。”

宁渠 nìng qú 渠,通“讎”。犹“庸

诂”。哪里；怎么。《史记·张仪列传》：“且苏君在，仪宁渠能乎？”

宁缺毋滥 nìng quē wú làn 宁可缺少一些，也不要为求多而不顾质量。

宁死不屈 nìng sǐ bù qū 宁可死去，也不屈服。赵弼《宋进士袁镛忠义传》：“以大义拒敌，宁死不屈。”

宁为鸡口，无为牛后 nìng wéi jī kǒu, wú wéi niú hòu 《国策·韩策一》：“臣闻鄙语曰：‘宁为鸡口，无为牛后。’今大王西面交臂而事秦，何以异于牛后乎？”比喻宁可在小范围内当家作主，也不在大范围内受人支配。无，亦作“莫”、“毋”。参见“鸡口牛后”。

宁为玉碎，不为瓦全 nìng wéi yù suì, bù wéi wǎ quán 亦作“宁可玉碎，不能瓦全”。比喻宁愿壮烈地死去，也不愿苟且偷生。《北齐书·元景安传》：“大丈夫宁可玉碎，不能瓦全。”章炳麟《为民报封禁事移让日本内务大臣平田东助书》：“本编辑人兼发行人宁为玉碎，不为瓦全。”

宁许 nìng xǔ 这样。陆畅《惊雪》诗：“天人宁许巧，剪水作花飞。”杨万里《过招贤渡》诗：“柳上青虫宁许劣，垂丝倒地却回身。”

宁愿 nìng yuàn 表明两者相较，情愿选取某一方面。如：宁愿自己吃亏，也不损害别人。吴承恩《谏采捕江南水鸟表》：“宁愿使小臣获罪，受不恭违诏之诛，岂可令元后蒙诬，来从欲劳人之谤。”

倭 (nìng) ①口才好。《书·吕刑》：“非倭折狱，惟良折狱。”孔传：“非口才可以断狱，惟平良可以断狱。”②用花言巧语谄媚人。《论语·公冶长》：“雍也仁而不倭。”③才；有才能。《左传·成公十三年》：“寡人不倭。”

倭哀 nìng āi 迎合谄媚，故意装作哀痛。潘岳《西征赋》：“驱吁嗟而妖临，搜倭哀以拜郎。”

倭臣 nìng chén ①近臣；能言善辩之臣。《春秋公羊传·僖公三年》“王正月不

雨，夏四月不雨”何休注：“放倭臣郭都等理冤狱四百余人，精诚感天，不雩而得澍雨。”②指善于谄媚奉承的奸臣。《汉书·朱云传》：“臣愿赐尚方斩马剑，断倭臣一人，以厉其余。”

倭佛 nìng fó 媚佛；迷信佛。《晋书·何充传》：“二郗谄于道，二何倭于佛。”

倭巧 nìng qiǎo 谄媚奸巧。《史记·周本纪》：“石父为人倭巧，善谀好利，王用之。”

倭人 nìng rén 善以巧言献媚的人。《论语·卫灵公》：“放郑声，远倭人。”

倭舌 nìng shé 巧嘴；善于讨好的口才。苏轼《贺时宰启》：“某愚有赤心，老无倭舌。”

倭史 nìng shǐ 为逢迎当权者而歪曲或隐瞒真相的历史。《宋史·陆佃传》：“修撰《神宗实录》……数与史官范祖禹、黄庭坚争辩，大要多是安石（王安石），为之晦隐。庭坚曰：‘如公言，盖倭史也。’佃曰：‘尽用君意，岂非谤书乎！’”

倭幸 nìng xìng 由谄媚而得宠。《史记·倭幸列传序》：“高祖至暴抗也，然籍孺以倭幸；孝惠时有閼孺。此两人非有材能，徒以婉倭贵幸。”亦以指皇帝左右以谄倭得幸的人。

倭言 nìng yán 谄谀的话。《洛阳伽蓝记·景光尼寺》：“倭言伤正，华辞损实。”

倭誉 nìng yù 阿谀赞美。柳宗元《答韦中立论师道书》：“今书来，言者皆大过，吾子诚非倭誉诬谀之徒，直见爱甚故然耳。”

倭兑 nìng yuè 亦作“倭说”。兑、说，通“悦”。谓谄谀取悦。《荀子·修身》：“饶乐之事则倭兑而不曲。”又《臣道》：“巧敏倭说，善取宠乎上，是态臣者也。”亦指谄媚取悦的奸人。《荀子·王制》：“进退贵贱则举倭兑。”一说兑通“锐”。倭锐，谓口才捷利。

倭说 nìng yuè 同“倭兑”。

拧 [擰] (nìng) 倔强。《儿女英雄传》第四十回：“玉格这孩子真个的怎

么这么拧啊!”

另见 níng, nǐng。

泞 [滓](nìng) 泥浆。《左传·僖公十五年》：“晋戎马还泞而止。”

另见 nì。

泞淖 nìng nào 泥沼。韩愈《答柳柳州食虾蟆》诗：“跳掷虽云高，意不离泞淖。”

宁 (nìng) 同“宁(寧)”。

另见 níng。

甯 (nìng) “宁(寧)”的古体字。

另见 níng。

諛 (nìng) 同“佞”。阿谀。《敦煌变文集·降魔变文》：“唯有逆子贼臣，欲谋王之国政，怀邪抱諛，不谨风谣。”

niū

咀 (niū) 见“吱咀”。

妞 (niū) 北方方言，小女孩之称。如：大姐；二妞；小妞儿。

妞妞 niū niū 北方方言，对小女孩的爱称。《红楼梦》第一百一回：“把妞妞抱过来罢！”

niú

牛 (niú) ①黄牛、瘤牛、水牛、牦牛以及其种间杂种的统称。体强大。一般有角。四趾，第三、四趾特别发达，趾端为蹄。上腭无门齿，胃分四室，草食反刍。体重自数百千克至千余千克不等。有乳用、肉用、役用和兼用等种类。②比喻固执或倔强。如：牛脾气；牛性子。③指有本领，有办法。如：这小子真牛！④植物种中特大者之称。《尔雅·释草》：“蓐，牛藻。”郭璞注：“似藻叶大。”⑤星名，二十八宿之一。《晋书·张华传》：“吴之未灭也，斗、牛之间常有紫气。”⑥姓。

牛被 niú bèi 即牛衣。《南齐书·张融传》：“后超民(竺超民)孙微，冬月遭母丧，居贫，融往吊之，悉脱衣以为赙，披牛

被而反。”按《通雅·衣服》：“龙具，牛被也。”参见“牛衣”。

牛鼻子 niú bí zi ①比喻要害或关键。如：夺下炮楼，就等于牵住了敌人的牛鼻子，可使自己处于主动、有利的地位。②戏称道士。《说岳全传》第六十四回：“生通便对诸葛锦道：‘都是你这牛鼻子，叫他去叫船，如今被人捉去。’”

牛车 niú chē ①牛拉的车。《史记·平准书》：“作业剧而财匮，自天子不能具钧驷，而将相或乘牛车。”②佛教喻大乘教义为牛车。

牛刀 niú dāo 宰牛用的刀。《论语·阳货》：“子之武城，闻弦歌之声。夫子莞尔而笑曰：‘割鸡焉用牛刀？’”意谓治理武城这样的小地方，用不着以礼乐来进行教化。比喻大材。苏轼《送欧阳主簿赴官韦城》诗：“读遍牙签三万轴，欲来小邑试牛刀。”

牛刀小试 niú dāo xiǎo shì 比喻有很大的本领，先在小事情上施展一下。王铎《寻亲记·枉招》：“两袖天香下九重，牛刀小试宰华风。”

牛鼎烹鸡 niú dǐng pēng jī 比喻大材小用。

牛斗 niú dòu 同“斗牛”。两个星宿名。庾信《从驾观讲武》诗：“龙渊触牛斗，繁弱骇天狼。”

牛犊 niú dú 小牛。章孝标《长安秋夜》诗：“牛犊乘春放，儿孙候暖耕。”

牛耳 niú ěr 古代盟会时由主盟者执盛牛耳之盘以歃血，以示信守。《周礼·夏官·戎右》：“赞牛耳。”郑玄注：“尸盟者割牛耳取血，助为之。”尸盟，主盟。参见“执牛耳”。

牛鬼蛇神 niú guǐ shé shén 杜牧《李贺集序》：“鲸呿鳌掷，牛鬼蛇神，不足为其虚荒诞幻也。”原意比喻李贺诗的虚幻怪诞，后多用来比喻形形色色的坏人。《老残游记续集遗稿》第二回：“若官、幕两途，牛鬼蛇神，无所不有！”

牛后 niú hòu 比喻从属的地位。元稹《酬翰林白学士代书一百韵》：“那能作牛后，更拟助洪基。”参见“鸡口牛后”。

牛角歌 niú jiǎo gē 又叫“扣角歌”。指齐桓公不计资历任用贤才的故事。《吕氏春秋·举难》：“桓公郊迎客，夜开门，辟任车，爇火甚盛，从者甚众。宁戚饭牛，居车下，望桓公而悲，击牛角疾歌；桓公闻之，抚其仆之手曰：‘异哉！之歌者非常人也。’命后车载之。”

牛劲 niú jìn ①大力气。如：为办这事，他可费了牛劲了。②牛脾气。如：他要是犯上牛劲，一时半时是劝不过来的。

牛酒 niú jiǔ 牛和酒，古时用作赏赐、慰劳或馈赠的物品。《国策·齐策六》：“乃赐单（田单）牛酒，嘉其行。”《后汉书·臧宫传》：“其渠帅乃奉牛酒以劳军营。”

牛郎织女 niú láng zhī nǚ ①星名。牛郎，指牵牛星；织女，指织女星。②神话人物。从星名衍化而来。织女为天帝孙女，故亦称天孙。长年织造云锦，自嫁与河西牛郎后，织乃中断。天帝大怒，责令她与牛郎分离，只准每年七夕相会一次。故事初见于《古诗十九首》。至《荆楚岁时记》，内容有所发展。《风俗通》佚文又记织女会牛郎时，乌鹊于天河上为之搭桥，名为“鹊桥”。今以“牛郎织女”比喻分居两地的夫妻。

牛马走 niú mǎ zǒu ①像牛马一样被役使的人，旧时自称之谦词。《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“太史公牛马走。”李善注：“走，犹仆也。”蔡襄《和答孙推官久病新起见过》：“去年大暑过京口，唯子见过牛马走。”或说牛为“先”字之误。先马走言以史官中书令在导引之列。见吴仁杰《两汉刊误补遗》卷七。②像牛马般奔波劳碌。李宣远《近无西耗》诗：“自怜牛马走，未识犬羊心。”

牛毛 niú máo ①比喻多。《北史·文苑传序》：“及明皇御历，文雅大盛，学者如牛毛，成者如麟角。”按王应麟《困学纪

闻·考史》：“学如牛毛，成如麟角，出蒋子《万机论》。”蒋子，蒋济，魏文帝时人。②形容细而繁密。杜甫《述古》诗：“秦时任商鞅，法令如牛毛。”③比喻细小。苏轼《读孟郊诗》诗：“夜读孟郊诗，细字如牛毛。”

牛眠地 niú mián dì 《晋书·周光传》：“初，陶侃微时，丁艰，将葬，家中忽失牛而不知所在。遇一老父，谓曰：‘前冈见一牛眠山污中，其地若葬，位极人臣矣。’”后世因称做坟的吉地为“牛眠地”。丁鹤年《送奉祠王良佐奔讣还郾城》诗：“佳城已卜牛眠地，屏立泰山带围泗。”

牛腩 niú nǎn 牛肚子上近肋骨处的松而软的肉，也指用这肉做的菜。

牛女 niú nǚ 牵牛星和织女星；牛郎和织女。潘岳《西征赋》：“仪景星于天汉，列牛女以双峙。”杜甫《天河》诗：“牛女年年渡，何曾风浪生？”参见“牛郎织女”。

牛棚 niú péng ①牛栏。如：牛卧在牛棚里。②特指“文化大革命”中集中“牛鬼蛇神”（指所谓走资派、反动学术权威等）的地方。

牛皮 niú pí ①牛的皮，多指已经鞣制的。如：牛皮鞋。②质地柔韧或坚韧的。如：牛皮糖；牛皮纸。③指大话或谎言。如：吹牛皮。

牛山 niú shān 在山东淄博市临淄南。齐景公曾登此感叹年华不再。《晏子春秋·谏上》：“景公游于牛山，北临其国城而流涕曰：‘若何滂滂去此而死乎？’”杜牧《九日齐山登高》诗：“古往今来只如此，牛山何必独沾衣？”又，《孟子·告子上》：“牛山之木尝美矣……斧斤伐之……人见其濯濯也，以为未尝有材焉。”后因以“牛山濯濯”形容草木不生，并借喻人的头发脱落后光秃的样子。

牛山木 niú shān mù 语本《孟子·告子上》：“牛山之木尝美矣，以其郊于大国也，斧斤伐之，可以为美乎？”孟子本意为人性因受外物侵扰而变坏，后泛喻事物的

衰败。元好问《赠答刘御史云卿》诗：“灋溪无北流，此道日西沈。百年牛山木，不复秀穹林。”此喻道术衰败。

牛山叹 niú shān tàn 指齐景公登牛山感叹人生的短促。陆机《齐讴行》：“鄙哉牛山叹，未及至人情。”参见“牛山”。

牛溲马勃 niú sōu mǎ bó 韩愈《进学解》：“牛溲马勃，败鼓之皮，俱收并蓄，待用无遗者，医师之良也。”牛溲，牛尿；一说车前草。马勃，马屁勃，属担子菌类。比喻被一般人视为无用的东西。

牛头阿旁 niú tóu ā páng ①也作“阿傍”。佛教谓地狱中牛头的鬼卒。《通俗编·神鬼》：“宋何瞻之得病，见一鬼，形甚长壮，牛头人身，手执铁叉。沙门慧义曰：‘此牛头阿旁也。’”《法苑珠林》卷十一：“彼罪人为狱卒阿傍之所拘制，不得自在。”②喻阴险的人。《新唐书·路岩传》：“俄与韦保衡同当国，二人势动天下，时目其党为‘牛头阿旁’，言如鬼阴恶可畏也。”

牛头不对马嘴 niú tóu bù duì mǎ zuǐ 比喻二者毫不相关。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“苏雨道：‘我是苏爷的嫡亲兄弟，特地从涿州家乡而来。’皂隶兜脸打一啐，骂道：‘见鬼，大爷自姓高，是江西人，牛头不对马嘴！’”

牛头马面 niú tóu mǎ miàn 传说地狱中阎罗王两名狱卒的俗称。一名阿旁，牛头人手，两脚牛蹄，持铁叉；一名马面，人身马头。比喻各种反动丑恶的人。

牛鞅 niú yàng 牛拉东西时架在脖子上的器具。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“木牛流马，皆出其意”裴松之注引《诸葛亮集》：“细者为牛鞅，摄者为牛鞅轴。”

牛衣 niú yī 亦称“牛被”。给牛御寒用的覆盖物。《汉书·王章传》：“初，章为诸生，学长安，独与妻居。章疾病，无被，卧牛衣中；与妻决，涕泣。”颜师古注：“牛衣，编乱麻为之，即今俗呼为龙具者。”王先谦补注引程大昌《演繁露》：“牛衣，编草使暖，以被牛体，盖蓑衣之类。”后以“牛衣

对泣”形容夫妻共守穷困。

牛饮 niú yǐn 《韩诗外传》卷四：“桀为酒池，可以运舟，糟丘足以望十里，一鼓而牛饮者三千人。”牛饮，谓如牛俯身就池而饮，后泛指放量豪饮。梅尧臣《和韵三和戏示》：“将学时人斗牛饮，还从上客舞娥杯。”

牛子 niú zǐ 骂人的话。犹言畜生。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“那人大怒道：‘这牛子好生无礼！’连搠一两刀，血流在地。”

niǔ

耶 (niǔ) 古地名用字。耶阳，以产铜著名。梁简文帝《谢敕赍铜供造善觉寺塔露盘启》：“是称耶阳之珍，实亦昆吾之宝。”

扭 (niǔ) ①转动。《红楼梦》第三十二回：“湘云红了脸，扭过头去吃茶，一声也不答应。”②摆动。《西游记》第二十二回：“这条河若论老孙去呵，只消把腰儿扭一扭，就过去了。”③揪住。《官场现形记》第三十一回：“大众见他二人扭在一处，只得一齐住手，过来相劝。”④拧；拗。王实甫《西厢记》第五本第一折：“倘或水浸雨湿休便扭，我只怕干时节熨不开褶皱。”⑤违拗。《红楼梦》第十八回：“贾蔷扭不过他，只得依他做了。”引申为拧伤。如：扭了腰。⑥缠绕。《金瓶梅词话》第五十三回：“头也不得梳。又是大娘来，仓忙的扭一挽儿。”⑦不正。如：七扭八歪；歪歪扭扭。

扭搭 niǔ da 走路时肩膀随着腰一前一后地扭动。《儿女英雄传》第四回：“那小的也抱起茶壶来嘴对嘴儿的灌了一起子，才撅着屁股扭搭扭搭的走了。”

扭结 niǔ jié 缠绕在一起。如：在织布以前要将纱弄湿，才不会扭结。也指揪住厮打。《东周列国志》第三十回：“〔屠岸夷与白乙丙〕杀得性起，各跳下车来，互相扭结。”

扭捏 niǔ niē 亦作“扭扭捏捏”。①摇摆扭动。王实甫《西厢记》第一本第四折：“扭捏着身子儿百般做作。”②形容言语动作装腔作势，不大方、不爽快。《红楼梦》第二十七回：“难为你说的齐全，不像他们扭扭捏捏，蚊子似的。”

扭曲 niǔ qū ①弯曲。如：地震过后，只见房舍倾塌，铁轨扭曲。②歪曲；颠倒。如：被扭曲了的历史终于恢复了它本来的面目。

扭转 niǔ zhuǎn ①掉转。《水浒传》第九十九回：“〔花荣〕扭转身躯，觑定冯翊较亲，只一箭，正中冯翊面门。”②纠正或改变事物的发展方向或目前状况。如：扭转局面；扭转不良倾向。

狃 (niǔ) ①习惯。《左传·桓公十三年》：“莫敖狃于蒲骚之役，将自用也。”②满足。《续资治通鉴·元顺帝至正二十七年》：“江南既平，当北定中原，毋狃于暂安而忘永逸，毋足于近功而昧远图。”③骄傲。韩愈《南山诗》：“悠悠舒而安，兀兀狂以狃。”④贪。《国语·晋语一》：“嗟嗟之食，不足狃也。”⑤当；充当。《国语·晋语七》：“使臣狃中军之司马。”韦昭注：“狃，正也。”

狃怙 niǔ shì 习惯。《后汉书·西羌传》：“迷吾既杀傅育，狃怙边利。”李贤注：“狃怙，惯习也。”

忸 (niǔ) ①通“狃”。熟习。《荀子·议兵》：“忸之以庆赏。”杨倞注：“战胜则与之赏庆，使习以为常。”②羞惭。刘潜《为安成王让江州表》：“臣闻失晨之鸡，虽不忘于改旦，败驾之马，终取忸于衔镳。”③骄傲。《资治通鉴·宋文帝元嘉二十二年》：“刘弘仁、范蔚宗，皆忸志而贪权，矜才以徇逆。”④见“忸怩”。

忸怩 niǔ ní 羞惭的样子。如：忸怩作态。《书·五子之歌》：“颜厚有忸怩。”孔颖达疏：“忸怩，羞不能言，心惭之状。”

忸怙 niǔ shì 犹习惯。《后汉书·冯异传》：“虏兵临境，忸怙小利，遂欲深入。”

李贤注：“忸怙，犹惯习也，谓惯习前事而复为之。”

纽 [紐] (niǔ) ①交互而成的扣结。如：衣纽；纽扣。②器物上备提携悬系的襻儿。如：秤纽；印纽。③供人操纵的机键；有关全局的关键。如：电纽；枢纽。④连结；联系。如：纽带。⑤音韵学名词。声母的别称。⑥姓。隋代有纽回。

纽带 niǔ dài 指能够起联系作用的人或事物。如：交通运输是城乡联系的纽带。

柎 (niǔ) 木名。《诗·唐风·山有柎》：“山有栲，隰有柎。”《尔雅·释木》：“柎，櫟。”郭璞注：“似棣，细叶，叶新生可饲牛，材中车辆。”

另见 chǒu。

钮 [鈕] (niǔ) ①印鼻，印章上端的雕饰。古代用以分别官印的等级。有各种不同的形式，如瓦钮、环钮、龟钮、虎钮、狮钮等。《太平御览》卷六百八十二引崔鸿《十六国春秋·前凉录》：“赵婴上言，于青涧水中得一玉玺，钳钮，光照水外。”②通“纽”。交互而成的扣结。如：钮扣。③器械上起开关、转动或调节作用的部件。如：按钮；电钮。④扣上。《官场现形记》第五十五回：“〔萧长贵〕把长衣披在身上，来不及钮扣子。”⑤姓。东晋有钮滔。

niù

拗 [拗] (niù) ①固执；倔强。如：执拗。赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“倔强曰拗。”②故意与人反着说或做。《朱子语类》卷二十：“大概江西人好拗，人说臭，他须要说香。”③扭转。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“众人再三解说，夫人终是不听，拗他不过，只得依着。”

另见 ǎo, ào。

餽 (niù) 杂饭。引申为杂。章炳麟《〈国粹学报〉祝辞》：“忧其餽杂以乱实也。”

nóng

农 [農、𡿨] (nóng) ①农业。如：务农；农忙。《商君书·垦令》：“民不贱农，则国安不殆。”《汉书·食货志上》：“辟土殖谷曰农。”②农民。如：贫农；棉农。《论语·子路》：“吾不如老农。”③古代的田官。《礼记·郊特牲》：“飨农。”郑玄注：“农，田畯也。”④勤勉。《管子·大匡》：“耕者出入不应于父兄，用力不农，不事贤，行此三者，有罪无赦。”

农场 nóng chǎng 使用机器、大规模进行农业生产的企业单位。

农村 nóng cūn 农民聚居的地方。

农夫 nóng fū 称从事农业生产的男子。《周礼·考工记序》：“飭力以长地财，谓之农夫。”亦称古代田官。《诗·周颂·噫嘻》：“率时农夫，播厥百谷。”郑玄笺：“又能率是主田之吏农夫，使民耕田而种百谷也。”

农父 nóng fù 古官名。即司徒的尊称。《书·酒诰》：“薄违农父。”孔传：“农父，司徒。”孔颖达疏：“父者，尊之辞。以司徒教民五土之艺，故言农父也。”

农功 nóng gōng 犹农事。《左传·襄公二十五年》：“子产曰：‘政如农功，日夜思之，思其始而成其终。’”《国语·周语上》：“王事唯农是务，无有求利于其官以干农功。”

农家 nóng jiā ①从事农业生产的人家。如：农家乐。颜仁郁《农家》诗：“时人不识农家苦，将谓田中谷自生。”②先秦时期反映农业生产和农民思想的学术流派。著作目录见于《汉书·艺文志》，多已失传。

农具 nóng jù 进行农业生产所使用的工具，如犁、耙、耩、锄等。《管子·禁藏》：“缮农具，当器械。”

农历 nóng lì ①指中国现行的夏历。夏历中安排有二十四节气，并使用朔望月。节气对于指导农业生产活动具有重要意义，而朔望月反映的月球圆缺变化对

农村生活活动也有作用。②农业上使用的历书。

农忙 nóng máng 指春、夏、秋三季农事繁忙时节。

农民 nóng mín 专门从事农业生产的劳动者。《穀梁传·成公元年》：“古者有四民。有士民，有商民，有农民，有工民。”

农奴 nóng nú 封建社会中隶属于农奴主或封建主的农业生产劳动者。在经济上受剥削，没有人身自由和任何政治权利。

农穡 nóng sè 犹稼穡。耕种和收获。《左传·襄公九年》：“庶人力于农穡。”杜预注：“种曰农，敛曰穡。”

农师 nóng shī 古官名。掌农事。《国语·周语上》：“农师一之，农正再之，后稷三之。”韦昭注：“农师，上士也。”《史记·周本纪》：“帝尧闻之，举弃为农师。”

农时 nóng shí 农民适应气候变化规律从事耕种、收获的季节。《孟子·梁惠王上》：“不违农时，谷不可胜食也。”

农事 nóng shì 农业生产中的各项工作。如：农事繁忙。《左传·襄公七年》：“郊祀后稷以祈农事也。”

农田 nóng tián 种植农作物的田地。如：兴修农田水利。《礼记·王制》：“制农田百亩。”

农土 nóng tǔ ①《淮南子·墜形训》：“东南神州曰农土。”高诱注：“东南辰为农祥，后稷之所经纬也，故曰农土。”②领地。《元史·特薛禅传》：“太祖在迭蔑可儿时，有旨分赐按陈及其弟火忽册等农土。”

农隙 nóng xì 农事间隙。《国语·周语上》：“王治农于籍，搜于农隙。”韦昭注：“农隙，仲春既耕之后。隙，间也。”

农闲 nóng xián 指冬季农事较少的时候。

农祥 nóng xiáng 星名。即房宿。《国语·周语上》：“农祥晨正。”韦昭注：“农祥，房星也。晨正，谓立春之日，晨中于午也。农事之候，故曰农祥也。”

农谚 nóng yàn 有关农业生产的谚语,是从长期生产实践中总结出来的经验,如“谷雨前后,种瓜点豆”、“麦怕清明连夜雨,稻怕寒露一朝霜”。

农舆 nóng yú 古代天子耕田用的车子。《文选·张衡〈东京赋〉》:“农舆辂木。”薛综注:“农舆无盖,所谓耕根车也。言耕稼于籍田乘焉。”张铉注:“农舆,籍田车也。车无饰曰木。”

农战 nóng zhàn 亦称“耕战”。中国历史上重视农业生产和战争,并使两者互相结合的经济、军事思想。《商君书·农战》:“国之所以兴者,农战也。”

农丈人 nóng zhàng rén 星名。主秋收。《晋书·天文志上》:“农丈人一星,在南斗西南,老农主穡也。”

农正 nóng zhèng 古官名。掌农事。《左传·昭公十七年》:“九扈为九农正。”杜预注:“以九扈为九农之号,各随其宜以教民事。”

农殖 nóng zhí 耕种养殖。《晋书·陶侃传》:“是以百姓勤于农殖,家给人足。”

依 [僣](nóng) ①我。李白《秋浦歌》:“寄言向江水,汝意忆依不?” ②人。古乐府《寻阳乐》:“鸡亭故依去,九里新依还。” ③上海一带方言指“你”。 ④姓。唐代有依金意、依金勒。

依家 nóng jiā 自称。犹言我家。苏轼《次韵代留别》:“他年一舸鸱夷去,应记依家旧往西。”

浓 [讓](nóng) 见“浓浓”。

浓浓 nóng nóng 同“侖侖”。《楚辞·九思·怨上》:“群司兮浓浓。”洪兴祖补注:“浓浓,多言也。”

侖 [囁](nóng) 见“侖侖”。

侖侖 nóng nóng 小声说话。《聊斋志异·贾儿》:“又闻二人以次复来,侖侖入竹丛中。”

浓 [濃](nóng) ①本指露多。引申为密、厚。与“淡”、“薄”相对。如:

浓烟;浓墨。苏轼《饮湖上初晴后雨》诗:“淡妆浓抹总相宜。” ②程度深。如:睡意正浓。李清照《满庭芳》词:“更谁家横笛,吹动浓愁。”

浓厚 nóng hòu ①云、烟雾等很浓。如:烟筒冒着浓厚的黑烟。 ②色彩、意识、气氛重。如:学习空气浓厚;浓厚的地方色彩。 ③兴趣大。如:孩子们对踢足球兴趣很浓厚。

浓烈 nóng liè 烟雾、气味等很浓。如:硝烟浓烈。

浓眉 nóng méi 黑而密的眉毛。《儿女英雄传》第五回:“那和尚生得浓眉大眼,赤红脸,糟鼻子。”

浓密 nóng mì 形容枝叶、须发等多而密。如:枝叶浓密;浓密的黑发。

浓墨重彩 nóng mò zhòng cǎi 形容叙述或描写着墨多。

浓缩 nóng suō ①用加热等方法使溶液中的溶剂蒸发而增加溶液的浓度。 ②泛指用一定的方法使物体中不需要的部分减少,从而使需要部分的相对含量增加。如:浓缩铀。

浓艳 nóng yàn 色彩十分鲜艳。李白《清平调》词:“一枝浓艳露凝香,云雨巫山枉断肠。”

浓郁 nóng yù ①言香气之盛。如:花香浓郁;酒味浓郁。田汝成《西湖游览志馀·偏安佚豫》:“天香浓郁,花柳避妍。” ②色调、气氛等浓重。如:色彩浓郁;浓郁的生活气息。 ③枝叶繁密。如:浓郁的松树林。 ④兴趣大。如:兴致浓郁。

浓重 nóng zhòng 烟雾、气味、色彩等很浓很重。如:人影消失在浓重的暮霭之中。

浓妆 nóng zhuāng 犹盛妆。浓艳的妆饰。耶律楚材《蜡梅》诗:“反笑素英浑淡抹,却嫌红艳太浓妆。”

浓妆艳抹 nóng zhuāng yàn mǒ 形容女子打扮得特别艳丽。《水浒传》第二十五回:“又见她浓妆艳抹了出去,归来时

便面颜红色。”

脓 [膿](nóng) ①疮口溃烂所出的黄绿色黏液。如：化脓；疮口流脓。《史记·扁鹊仓公列传》：“后八日，呕脓死。”②腐烂。《齐民要术·水稻》：“陈草复起，以镰侵水芟之，草悉脓死。”③肥。曹植《七启》：“玄熊素肤，肥豢脓肌。”④通“醅”。浓厚。《文选·枚乘〈七发〉》：“甘脆肥脓，命曰腐肠之药。”李善注：“脓，厚之味也。”

脓包 nóng bāo ①身体某部组织化脓时肿起的包。②比喻无用的人。《二十年目睹之怪现状》第二十五回：“谁知他是个脓包，这一点他就担不起。”

脓撼撼 nóng hàn hàn 形容脓水流淌的样子。李行道《灰阑记》第三折：“我这里耽烦恼受嗟呀，走的来力尽筋乏，又加上些脓撼撼的棒疮发。”

秊 [穠](nóng) ①花木繁盛艳丽貌。罗隐《牡丹花》诗：“辜负秊华(花)过此身。”②丰满；肥。曹植《洛神赋》：“秊纤得衷，修短合度。”

秊粹 nóng cuì 清淳精美。《明史·恭献权贤妃传》：“姿质秊粹，善吹玉箫。”

秊芳 nóng fāng 浓郁的香气。吴承恩《临江仙·题红梅》词：“寒枝吹出秊芳。”

秊饰 nóng shì 浓艳的打扮。李朝威《柳毅传》：“既产，逾月，乃秊饰换服，召亲戚。”

秊艳 nóng yàn ①形容花木繁盛鲜艳。洪昇《长生殿·惊变》：“花繁，秊艳想容颜，去想衣裳光璨。”②形容女子美貌艳丽。蒋防《霍小玉传》：“资质秊艳，一生未见。高情逸态，事事过人。”

秊 [襪](nóng) 衣厚貌。段玉裁《说文解字注·衣部》“秊”字：“凡农声之字，皆训厚。醅，酒厚也；浓，露多也；秊，衣厚貌也。引申为凡多、厚之偁(称)。《召南》曰：‘何彼秊矣，唐棣之华。’”《文选·宋玉〈神女赋〉》：“振绣衣，被桂裳，秊

不短，纤不长。”吕向注：“秊，肥也。”

醅 [醅](nóng) ①指酒性浓烈。枚乘《七发》：“饮食则温淳甘醅，腥醅肥厚。”《镜花缘》第二十三回：“我们量窄，吃不惯醅的，你把淡的换一壶来。”②通“浓”。厚。《后汉书·马援传》：“明主醅于用赏，约于用刑。”引申为熏陶。杨慎《升庵诗话·淘美且都》：“盖冶容艳态，多出膏腴甲族薰醅含浸之下。”

醅醇 nóng chún 酒味醇厚。比喻教化深厚。《三国志·蜀志·郤正传》：“播皇泽以熙世，扬茂化之醅醇。”

醅郁 nóng yù 味浓厚。韩愈《进学解》：“沈浸醅郁，含英咀华，作为文章，其书满家。”

癰 (nóng) 同“脓(膿)”。溃疡所生黏液。康有为《上清帝第二书》：“若亲见其呼号无诉，癰疡卧道，岂忍目睹乎？”

穰 (nóng) 同“农(農)”。农业；农事。《国语·周语上》：“三时务穰，而一时讲武。”

秊 [穰](nòng, 又读 náo) 大而多。《后汉书·崔骃传》：“若夫纷秊塞路，凶虐播流。”李贤注引《方言》云：“秊，盛多也。”

nòng

弄 [擗](nòng, 旧读 lòng) ①玩弄；戏耍；把玩。如：弄权术；弄手段。《左传·僖公九年》：“夷吾弱不好弄。”杜预注：“弄，戏也。”《汉书·周昌传》：“高祖持御史大夫印，弄之。”②作弄。《水浒传》第五十三回：“你既依我言语，我和你干大事，如何肯弄你！”③做；搞。如：弄饭做菜。《儿女英雄传》第二十四回：“又掉着样儿弄两样可吃的家常菜给他吃。”引申为设法取得。如：弄钱；弄个一官半职。④中国古代百戏乐舞中指扮演脚色或表演节目。唐代有“弄参军”、“弄兰陵王”等，宋代有“弄悬丝傀儡”等，金元时别称

院本为“五花爨弄”。福建莆仙戏传统剧目中有《搭渡弄》等，梨园戏有传统剧目《妙泽弄》等。⑤奏乐。《史记·司马相如列传》：“及饮卓氏，弄琴。”亦指琴曲。如《梅花三弄》。

另见 lòng。

弄笔 nòng bǐ ①指舞文弄墨，颠倒是非。《晋书·赫连勃勃载记》：“吾死之后，汝辈弄笔，当置吾何地！”②犹言执笔。含有以笔墨为游戏的意思。元稹《闺晚》诗：“调弦不成曲，学书徒弄笔。”

弄潮 nòng cháo 候潮戏水。苏辙《竞渡》诗：“父老不知招屈恨，少年争作弄潮游。”比喻投身于某项冒险而热门的事业。如：弄潮儿。

弄潮儿 nòng cháo ér ①在潮水中戏耍的年轻人。李益《江南曲》：“嫁得瞿塘贾，朝朝误妾期，早知潮有信，嫁与弄潮儿。”②比喻敢于在风险中拼搏的人。

弄臣 nòng chén 皇帝狎近戏弄之臣。《史记·张丞相列传》：“〔汉文帝〕使使者持节召通而谢丞相曰：‘此吾弄臣，君释之。’”通，邓通；丞相，指申屠嘉。

弄儿 nòng ér 古时供人玩弄的儿童。《汉书·金日磾传》：“日磾子二人皆爱，为帝弄儿，常在帝侧。”

弄鬼 nòng guǐ ①搞鬼。《金瓶梅词话》第四十五回：“原来都是他弄鬼，如今又干办着送他去了。”②见“装神弄鬼”。

弄鬼掉猴 nòng guǐ diào hóu 比喻调皮捣蛋。《红楼梦》第四十六回：“心里再要买一个，又怕那牙子家出来的，不干不净，也不知道毛病儿，买了来三日两日，又弄鬼掉猴的。”

弄翰 nòng hàn 执笔写作。苏轼《〈范文正公文集〉序》：“盖其天性有不得不然者，虽弄翰戏语，率然而作，必归于此。”

弄机 nòng jī 弄权。《三国志·魏志·蒋济传》：“则有弄机败官之敝。”

弄假成真 nòng jiǎ chéng zhēn 本来

是假意做作，结果却变成真事。《三国演义》第五十五回：“我母亲力主，已将吾妹嫁刘备，不想弄假成真。”

弄口 nòng kǒu 播弄是非；逞巧辩。《汉书·文三王传》：“左右弄口，积使上下不和。”

弄巧成拙 nòng qiǎo chéng zhuō 想逞巧，结果反而弄僵、弄糟。黄庭坚《拙轩颂》：“弄巧成拙，为蛇画足。”

弄晴 nòng qíng 在天晴时嬉弄。柳永《望海潮》词：“羌管弄晴，菱歌泛夜，嘻嘻钓叟莲娃。”晏幾道《鹧鸪天》词：“惊梦觉，弄晴时，声声只道不如归。”

弄权 nòng quán 凭借职位，滥用权力。贡师泰《河决》诗：“县官出巡防，小吏争弄权。”

弄田 nòng tián 供皇帝宴游之田。汉未央宫有弄田。《汉书·昭帝纪》：“上耕于钩盾弄田。”颜师古注：“弄田，谓宴游之田，天子所戏弄耳。”

弄瓦 nòng wǎ 《诗·小雅·斯干》：“乃生女子，载寝之地，载衣之褐，载弄之瓦。”瓦，纺锤；给幼女玩弄瓦，有希望她将来能任女工之意。后因称生女为“弄瓦”。方回《五月旦抵旧隐》诗：“长男近弄瓦，累重诎足贺？”参见“弄璋”。

弄丸 nòng wán ①亦称“跳丸”。古代民间技艺。两手玩弄好多个弹丸，上下抛接，不使落地。《庄子·徐无鬼》：“市南宜僚弄丸而两家之难解。”②蜣螂的别名。崔豹《古今注·鱼虫》：“蜣螂，一名转丸，一名弄丸，能以土包屎，转而成丸，圆正无斜角。”

弄险 nòng xiǎn 冒险。《三国演义》第九十五回：“亮平生谨慎，不曾弄险。”

弄性尚气 nòng xìng shàng qì 指耍性子，凭意气行事。《红楼梦》第四回：“这薛公子的混名，人称他‘呆霸王’，最是天下第一个弄性尚气的人。”

弄虚作假 nòng xū zuò jiǎ 耍花招，用虚假的东西骗人。

弄印 nòng yìn 《汉书·周昌传》：“高祖持御史大夫印弄之曰：‘谁可以为御史大夫者？’”后用以为任御史大夫之典。苏颋《授尹思员御史大夫制》：“宜承弄印之荣，式允登车之志。”

弄优 nòng yōu 古代称能歌舞杂戏之俳優。《盐铁论·盐铁取下》：“耳听五音、目视弄优者，不知蒙流矢、距敌方外之死者也。”

弄玉 nòng yù 传说春秋时秦穆公之女，萧史之妻。萧史善吹箫，能以箫作鸾凤之音。秦穆公的女儿弄玉，也好吹箫，穆公就将她嫁给萧史，并筑凤台给他们居住。数年后，弄玉乘风，萧史乘龙，升天而去。事见《列仙传》。李白《凤台曲》：“曲在身不返，空余弄玉名。”

弄月 nòng yuè 赏玩月色。李白《别山僧》诗：“乘舟弄月宿泾溪。”

弄璋 nòng zhāng 璋，一种玉器。《诗·小雅·斯干》：“乃生男子，载寝之床，载衣之裳，载弄之璋。”郑玄笺：“男子生而玩以璋者，欲其比德焉。”意谓希望儿子将来有玉一样的品德。后因称生男为“弄璋”。白居易《崔侍御以诗见示因以二绝和之》：“弄璋诗句多才思，愁杀无儿老邓攸。”

弄姿 nòng zī 修饰容貌。赵至《与嵇茂齐书》：“弄姿帷房之里。”后多指女子卖弄姿容。参见“搔头弄姿”。

𪚩 [𪚩](nòng) 鼻病多涕。见《集韵·一送》。

nóu

𪛗 (nóu) 仔兔。见《集韵·十九侯》。

羈 (nóu) 见“覲羈”。

黠 (nóu) 亦作“𪊑”。兔子。《尔雅·释兽》“兔子，𪊑”郭璞注：“俗呼曰𪊑。”韩愈《毛颖传》：“明视八世孙黠。”按《集韵·十九侯》：“江东呼兔子为黠，或作

菟，亦书作𪛗。”朱熹考异引《广雅》云：“𪛗，兔子。”参见《广雅·释兽》。

𪚩 (nóu) 同“讎”。

nòu

榘 (nòu) 同“耨”。见《说文·木部》。

耨 (nòu) ① 小手锄。《释名·释用器》：“耨，似锄，𡚢(𡚢)耨禾也。”《吕氏春秋·任地》：“耨柄尺。”《国语·齐语》：“挟其枪、刈、耨、鍤，以旦暮从事于田野。”② 除草。《孟子·梁惠王上》：“深耕易耨。”潘岳《藉田赋》：“耨我公田。”

𩚑 〔𩚑〕(nòu)见“逗𩚑”。

獯 (nòu) ①怒犬貌。见《说文·犬部》。②姓。春秋卫有獯羊肩。

櫟 (nòu) ① 木名。《后汉书·王符传》：“今者京师贵戚，必欲江南櫟、梓、豫章之木。”李贤注引郭璞《尔雅》注：“櫟似榭櫟而瘁(卑)小。”② 见“櫟櫟”。

耨 (nòu) 同“耨”。除草的农具。《管子·轻重乙》：“一农之事，必有一耜、一铤、一镰、一耨、一椎、一铤。”亦谓以耨除草。《淮南子·说山训》：“治国者若耨田。”

薅 (nòu) 同“耨”。农田除草。引申为除去。《新唐书·吴元济传》：“大愿适去，莠莠不薅，相臣将臣，文恬武嬉。”

តុ

奴 (nú) ❶ 丧失自由、受人役使的人。如：家奴；农奴。陆游《岁暮感怀》诗：“富豪役千奴，贫老无寸帛。”引申为当作奴隶一样地看待、使用。如：奴役。《书·泰誓下》：“屏弃典刑，囚奴正士。” ❷ 对人的鄙称。《世说新语·假谲》：“我固疑是老奴，果如所卜。”《晋书·刘曜载记》：“叛逆胡奴！要当生缚此奴，然后斩刘贡。” ❸ 古代妇女自称。董解元《西厢记》

卷二：“若惜奴一个，有大祸三条。”①男子也或自称奴。计有功《唐诗纪事·昭宗》：“何处是英雄，迎奴归故宫。”②通“弩”。《墨子·鲁问》：“今有固车良马于此，又有奴马四隅之轮于此，使子择焉，子将何乘？”

奴婢 nú bì 古代称罪人的男女家属没入官中为奴者；后泛指丧失自由、被人奴役的男女。《三国志·魏志·毛玠传》：“汉律，罪人妻、子没为奴婢。”又太监亦以此自称。

奴婢学夫人 nú bì xué fū ren 学不像的意思。语本袁昂《古今书评》：“羊欣书如大家婢作夫人，不堪位置，举止羞涩，终不似真。”汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“[贴]待俺写个奴婢学夫人。”

奴才 nú cái ①明清时常称仆人为“奴才”。又清代旗籍文武官员，对皇帝自称奴才，也用于正式文件。是“阿哈”的汉译。今亦用以斥指甘心供人役使、帮助作恶的人。如：奴才相；一副奴才嘴脸。②轻蔑的称呼，指无用而只配为奴之人。《晋书·刘元海载记》：“颖不用吾言，逆自奔溃，真奴才也！”亦作“奴材”。《资治通鉴·唐代宗大历三年》：“子仪诸子，皆奴材也。不赏父之都虞侯，而惜母之乳母子，非奴材而何？”

奴产子 nú chǎn zǐ 奴婢的子女，其身分仍为奴。《汉书·陈胜传》：“秦令少府章邯免骊山徒、人奴产子，悉发以击楚军。”颜师古注：“服虔曰：‘家人之产奴也。’师古曰：‘奴产子，犹今人云家生奴也。’”唐宋以后称为家生奴或家生孩儿。

奴家 nú jiā 旧时女子自称。《水浒传》第三回：“奴家是东京人氏。”

奴客 nú kè 犹家奴。《后汉书·窦宪传》：“[窦氏]虽俱骄纵，而量为尤甚，奴客缇骑依倚形势，侵陵小人。”

奴隶 nú lì ①婢仆。柳宗元《段太尉逸事状》：“凡为人傲天灾，犯大人，击无罪者……汝将何以视天地，尚不愧奴隶耶？”

②为奴隶主无偿劳动而没有人身自由的人。《后汉书·西羌传》：“羌无弋爰剑者，秦厉公时为秦所拘执，以为奴隶。”引申为奴役。《聊斋志异·续黄粱》：“荼毒人民，奴隶官府，扈从所临，野无青草。”

奴仆 nú pú ①犹奴隶。《吴越春秋·勾践入臣外传》：“而子及主俱为奴仆，来归于吴。”②旧时在主人家里从事杂役的人。杜甫《赠毕四曜》诗：“饥寒奴仆贱。”

奴怯 nú qiè 无能胆小。《潜夫论·边议》：“太守令长，皆奴怯畏懦，不敢击。”汪继培笺：“奴，读为弩。”

奴书 nú shū 谓学习书法只知摹仿而无新意。欧阳修《学书自成家说》：“学书当自成一家之体，其模仿他人，谓之奴书。”

奴性 nú xìng 甘心受奴役的品性。《老残游记》第十一回：“必须说叛臣贼子是豪杰，忠臣良吏为奴性，以骋他反背人情的手段。”

奴颜婢膝 nú yán bì xī 形容卑躬屈节、谄媚讨好的样子。陆龟蒙《江湖散人歌》：“奴颜婢膝真乞丐，反以正直为狂痴。”

奴颜媚骨 nú yán mèi gǔ 形容卑躬屈膝、奉承巴结的样子。

奴役 nú yì 即奴仆。《论衡·变虚》：“人病且死，色见于面。人或谓之曰：‘此必死之征也。虽然，可移于五邻，若移于奴役。’”引申为把人当作奴隶使用。如：奴役殖民地人民。

奴子 nú zǐ 即奴仆。《魏书·温子昇传》：“为广阳王濬贱客，在马坊教诸奴子书。”

帑 (nú)通“孥”。①妻儿。《左传·文公六年》：“宣子使臾骝送其帑。”也指儿女。《诗·小雅·常棣》：“宜尔室家，乐尔妻帑。”毛传：“帑，子也。”②指鸟尾。《左传·襄公二十八年》：“以害鸟帑。”孔颖达疏：“帑者细弱之名，于人则妻子为帑，于鸟则鸟尾曰帑。”③俘虏。《后汉书·

朱冯虞郑周传赞》：“魴用降帑，延感归囚。”李贤注：“帑，虏也。”

另见 tǎng。

孥 (nú) ① 儿女。《诗·小雅·常棣》：“乐尔妻孥。”《后汉书·光武帝纪上》：“皆惶怖，忧念妻孥。”② 妻和儿女的统称。《国语·晋语二》：“以其孥适西山。”韦昭注：“孥，妻子也。”③ 通“奴”。见“孥戮”。

孥戮 nú lù 《书·甘誓》：“予则孥戮汝。”孔传：“孥，子也，非但止汝身，辱及汝子，言耻累也。”颜师古《匡谬正俗》卷二：“按孥戮者，或以为奴，或加刑戮，无有所赦耳。此非孥子之孥。”按颜说为长。亦作“奴僇”。《汉书·季布传赞》：“及至困厄，奴僇苟活而不变。”颜师古注：“僇，古戮字也。奴僇，谓髡钳为奴而卖之也。”

弩 [𨾏] (nú) ① 能力低下的马。《楚辞·七谏·谬谏》：“弩骏杂而不分兮。”② 比喻才能低劣。《史记·廉颇蔺相如列传》：“相如虽弩，独畏廉将军哉？”

弩钝 nú dùn 才短力弱。诸葛亮《前出师表》：“庶竭弩钝，攘除奸凶。”

弩缓 nú huǎn 办事迟钝。韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“于嗟苦弩缓，但惧失宜当。”

弩蹇 nú jiǎn 才能低下。《汉书·叙传上》：“是故弩蹇之乘，不骋千里之涂。”

弩马 nú mǎ 跑不快的马；不好的马。《广博物志·鸟兽第一》：“勿乘弩马，恶其取道不远也。”

弩马恋栈豆 nú mǎ liàn zhàn dòu 劣马只会惦念着马棚里作饲料的豆儿。比喻没有本领的人只会贪图蝇头小利。《晋书·宣帝纪》：“大司农桓范出赴爽，蒋济言于帝曰：‘智囊往矣。’帝曰：‘爽与范内疏而智不及，弩马恋栈豆，必不能用也。’”

弩马十驾 nú mǎ shí jià 亦作“弩马十舍”。比喻才能低下的人只要坚持努力，亦可获得成功。《荀子·劝学》：“骐骥一跃，不能十步，弩马十驾，功在不舍。”杨

倬注：“言弩马十度引车，则亦及骐骥之一跃。”《淮南子·齐俗训》：“骐骥千里，一日而通，弩马十舍，旬亦至之。”

弩铅 nú qiān 弩马、铅刀，质皆钝劣，比喻才能平庸。吕公著《定州谢上表》：“顾弩铅之难强，嗟蒲柳之易衰。”

弩怯 nú qiè 懦弱无能。《后汉书·冯衍传上》：“仆虽弩怯，亦欲为人者也。”

弩弱 nú ruò 犹弩怯。韩愈《鳄鱼文》：“刺史虽弩弱，亦安肯为鳄鱼低首下心，忸忸睩睩，为民吏羞，以偷活于此邪！”

弩散 nú sǎn 谓才质鲁钝懒散。《荀子·修身》：“庸众弩散，则劫之以师友。”杨倬注：“弩，谓材下如弩马者也；散，不拘检者也；劫，夺去也；言以师友去其旧性也。”

弩骀 nú tái 弩、骀都是能力低下的马，比喻才能平庸。《楚辞·九辩》：“却骐骥而不乘兮，策弩骀而取路。”《晋书·荀崧传》：“思竭弩骀，庶增万分。”

弩下 nú xià 谓才能弩钝低下。《国策·燕策三》：“荆轲曰：‘此国之大事，臣弩下，恐不足任使。’”

筴 (nú) 鸟笼。《楚辞·九章·怀沙》：“凤皇在筴兮，鸡鹜翔舞。”

齧 (nú) 见“齧肉攀睛”。

齧肉攀睛 nú ròu pān jīng 亦称“翼状齧肉”。中医学病名。一种淡赤齧肉横布眼睛的疾病。由心肺两经风热壅盛所致，或因脾胃湿热蕴蒸诱发。见齧肉由眦端横布白睛，如昆虫翼翅，渐侵黑睛、瞳神，影响视力。按其发展情况，可分：(1) 进行性。齧肉布满血丝、肥厚，发展迅速，治宜内服清热散风或泻火解毒剂，外滴眼药水，也可局部施行针刺或手术。(2) 静止性。如不影响视力，一般不需治疗。

認 (nú) 忧戚貌。王褒《洞箫赋》：“愤伊郁而酷認，愍眸子之丧精。”

nǚ

督 (nǚ) 瞪眼。《敦煌变文集·破魔变文》：“召阿修罗军众为突将，则督

目扬精。”

倣

(nǚ)同“努”。

努

(nǚ)①勉力;出力。如:努力。王恽《挽漕篇》:“硬拖泥水行,奚异募荡努。”②翘起;凸出。唐彦谦《采桑女》诗:“春风吹蚕细如蚁,桑芽才努青鸦嘴。”《水浒传》第二十一回:“却才见押司努嘴过来,叫你发科。”参见“努目”。③古时书法称直画为“努”。参见“永字八法”。④用力太过,身体内部受伤。如:小心别努了腰。《红楼梦》第七十五回:“贾母道:‘这也够了,且别贪力,仔细努伤着。’”

努力 nǚ lì 把力量尽量使出来。如:努力工作。古乐府《长歌行》:“少壮不努力,老大乃伤悲。”

努目 nǚ mù 把眼睛张大,眼珠凸出。萨都刺《终南进士行和李五峰题马麟画钟馗图》:“至今怒气犹未消,髯戟参差努双目。”《西游记》第九十七回:“行者近前努目睁看,厉声高叫。”参见“怒目”。

努嘴 nǚ zuǐ 向人翘起嘴示意。《红楼梦》第八十二回:“紫鹃看着不好,连忙努嘴叫雪雁叫人去。”

呶

(nǚ)通“努”。凸出。如:嘴唇一呶。

另见 náo。

弩

(nǚ)①用机括发箭的弓。如:剑拔弩张;强弩之末。《六韬·林战》:“弓弩为表,戟楯为里。”《史记·孙子吴起列传》:“齐军万弩俱发。”②同“努①”。用力。《资治通鉴·汉光武帝建武五年》:“贼兵盛,出必两败,弩力而已!”③同“努②”。翘起;凸出。《金瓶梅词话》第六十八回:“西门庆弩了个嘴儿与他。”④同“努③”。书法直画为弩。参见“永字八法”。

弩弓 nǚ gōng 即弩,一种用机括发箭的弓。《史记·梁孝王世家》:“梁多作兵器弩弓矛数十万。”

弩机 nǚ jī 弩的机件。青铜制,装置于木弩臂的后部。一般弩机,四周有

“郭”,“郭”中有“牙”,可钩住弓弦,“郭”上有“望山”作为瞄准器,“牙”下联结有“悬刀”作为扳机。发射时,把“悬刀”一扳,“牙”就缩下,“牙”所钩住的弦就弹出,有力地把矢射出。创始于战国,其后不断有所改进。

弩矢 nǚ shǐ 弓弩与箭。《汉书·霍光传》:“河东太守郊迎,负弩矢先驱。”亦谓弓所射出之箭。《后汉书·天文志上》:“或为冲车以撞城,为云车高十丈以瞰城中,弩矢雨集。”

弩牙 nǚ yá 弩上钩弓弦的机括。《旧唐书·韩滉传》:“以佛寺铜钟铸弩牙兵器。”

弩 (nǚ)石制的箭镞。《史记·孔子世家》:“有隼集于陈廷而死,楛矢贯之,石弩,矢长尺有咫。”裴骃集解引韦昭曰:“弩,镞也,以石为之。”

nù

怒 (nù)①生气;着恼。如:恼羞成怒。《诗·邶风·柏舟》:“薄言往诉,逢彼之怒。”②谴责。《礼记·内则》:“若不可教而后怒之。”孔颖达疏:“谓教而不从,然后责怒之。”③形容气势强盛。如:怒马;怒涛;百花怒放。引申为奋发。《庄子·逍遥游》:“〔鹏〕怒而飞,其翼若垂天之云。”④超过。《荀子·君子》:“刑罚不怒罪,爵赏不逾德。”

怒不可遏 nù bù kě è 愤怒到了极点,不能抑制。《二十年目睹之怪现状》第二十七回:“藩台怒不可遏,便亲自去拜臬台。”

怒潮 nù cháo 汹涌澎湃的浪潮,常比喻声势浩大的反抗运动。如:革命怒潮。

怒发冲冠 nù fà chōng guān 形容盛怒的情态。《史记·廉颇蔺相如列传》:“相如因持璧却立,倚柱,怒发上冲冠。”岳飞《满江红》词:“怒发冲冠,凭栏处,潇潇雨歇。”

怒根 nù gēn 形容突出地面的弯曲树根。袁中道《卧佛寺》：“霜皮突兀，千瘿万螺，怒根出土，磊块诘曲，叩子丁丁作石声。”

怒号 nù háo 大声叫唤，多形容风声。范仲淹《岳阳楼记》：“阴风怒号，浊浪排空。”

怒轰轰 nù hōng hōng ①愤怒貌。朱凯《昊天塔》第四折：“怒轰轰恶向胆边生，兀良只要你偿还那令公爹爹命。”唐英《梁上眼》第五出：“怒轰轰女将亲陷，沸腾腾奇闻家难。”②凶狠貌。吴玉虹《如是观》第四出：“怒轰轰催促似豺狼，吉凶怎提防？”③威势猛烈貌。陈汝元《金莲记·释愤》：“俺只见树梢头日渐西，走尽了野路崎岖。避不得滴溜溜汗雨沾衣湿，影萧萧风起骢蹄，怒轰轰霜横龙尾，看看的赶着奸回。”

怒轰轰 nù hōu hōu 形容盛怒的样子。无名氏《货郎旦》第二折：“你还待要闹啾啾，越激的我可也怒轰轰。”

怒吼 nù hǒu 猛兽发威吼叫，比喻发出震耳的声音。如：北风怒吼；人民在怒吼。

怒火 nù huǒ 熊熊燃烧的火。喻指极大的愤怒。如：复仇的怒火。王迈《再呈赵倅》诗：“虚舟相触何心在，怒火虽炎一饷空。”

怒火中烧 nù huǒ zhōng shāo 愤怒像火一样在心中燃烧。形容愤怒到了极点。

怒马 nù mǎ 纵马。苏轼《方山子传》：“方山子怒马独出，一发得之。”

怒目 nù mù ①张目怒视。如：横眉怒目；怒目而视。刘伶《酒德颂》：“闻吾风声，议其所以，乃奋袂攘衿，怒目切齿。”②发怒时瞪着的眼睛。如：怒目圆睁。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“叫喊似雷惊振动，怒目得电光耀鹤。”

怒气 nù qì 愤怒的情绪。如：怒气冲冲。《儿女英雄传》第七回：“那穿红的女

子见他这等的语言无味，面目可憎，那怒气已是按捺不住。”

怒容 nù róng 愤怒的表情。如：满脸怒容。《儿女英雄传》第九回：“十三妹听了这话，满面怒容，更不答话。”

怒色 nù sè 愤怒的表情。《说唐》第九回：“老爷到书房去，观看二子学业，此时为甚么匆匆回来，面有怒色？”

怒涛 nù tāo 犹怒潮。汹涌起伏的波涛。杜甫《忆昔行》：“忆昔北寻小有洞，洪河怒涛过轻舸。”

怒蛙 nù wā 《韩非子·内储说上》：“越王勾践见怒蛙而式之，御者曰：‘何为式？’王曰：‘蛙有气如此，可无为式乎？’士人闻之，曰：‘蛙有气，王犹为式，况士人有勇者乎？’”怒蛙，鼓足气的蛙。式，伏在车前横木上表示敬礼。勾践为报吴仇，故式怒蛙以求勇士。

偃

(nù)用于人名，秃发偃檀，东晋时南凉国君。

nǚ

女

(nǚ)①女人。与“男”相对。《诗·郑风·出其东门》：“有女如云。”②女儿。古乐府《木兰诗》：“不闻爷娘唤女声。”③柔弱；柔嫩。见“女好”、“女桑”。④亦称“须女”、“婺女”。星宿名。二十八宿之一。玄武七宿的第三宿。有星四颗，即宝瓶座中的四星。

另见 nù, rǔ。

女伴 nǚ bàn 女性的同伴。孟浩然《庭橘》诗：“女伴争攀摘，摘窥碍叶深。”

女博士 nǚ bó shì 女性博士官，后用来称有才学的女子。《三国志·魏志·甄皇后传》“后三岁失父”裴松之注引《魏书》：“〔甄皇后〕年九岁，喜书，视字辄识，数用诸兄笔砚，兄谓后言：‘汝当习女工，用书为学，当作女博士邪？’”

女布 nǚ bù 一种细布。《潜夫论·浮侈》：“今京师贵戚……从奴仆妾，皆服葛子升越，简中女布。”汪继培笺引《荆州记》

曰：“秭归县室多幽闲，其女尽织布至数十升，今永州俗犹呼贡布为女子布也。”

女曹儿 nǚ cáo ér 儿女辈。《汉书·灌夫传》：“今日长者为寿，乃效女曹儿咕嗫耳语。”颜师古注：“女曹儿，犹言儿女辈也。”

女大不中留 nǚ dà bù zhōng liú 谓女子长成后应结婚出嫁，不可久留家中。唐进之《李逵负荆》第一折：“蚕老不中留，人老不中留……女大不中留。”

女德 nǚ dé ①旧指妇女应具备的德行。王融《永嘉长公主墓志铭》：“肃穆妇容，静恭女德。”②犹女色。《史记·晋世家》：“子不疾反国，报劳臣，而怀女德，窃为子羞之。”③尼姑。宋徽宗宣和元年改称僧为“德士”，尼为“女德”。见《宋史·徽宗纪四》。

女弟 nǚ dì 妹妹。《史记·佞幸列传》：“延年女弟善舞。”

女弟子 nǚ dì zǐ 女学生。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“女弟子则争个不求闻达，和男学生一般儿教法。”

女娥 nǚ é 指尧女娥皇、女英。《文选·张衡〈西京赋〉》：“女娥坐而长歌，声清畅而蜚蛇。”李善注：“女娥，娥皇、女英也。”

女儿 nǚ ér ①女孩子，对父母而言。《水浒传》第六十九回：“原来程太守有个女儿，十分颜色。”②指女子。《史记·张耳陈馥列传》：“且赵王素出将军下，今女儿乃不为将军下车，请追杀之。”后多指年轻未嫁的女子。王维《洛阳女儿行》：“洛阳女儿对门居，才可容颜十五余。”

女儿茶 nǚ ér chá 用青桐芽制成的饮料。《红楼梦》第六十三回：“濶了一茶缸子女儿茶，已经喝过两碗了。”

女儿酒 nǚ ér jiǔ 亦称“女酒”。嵇含《南方草木状·草曲》：“南人有女数岁，即大酿酒……女将嫁，乃发陂取酒以供贺客，谓之女酒。”又浙江绍兴旧俗，生女后即酿酒埋藏起来，女儿出嫁时，取出请客，

名为“女儿酒”。见梁绍壬《两般秋雨盦随笔》。

女夫 nǚ fū 女婿。《晋书·羊祜传》：“祜女夫尝劝祜有所营置。”

女工 nǚ gōng ①亦作“女功”、“女红”。旧指妇女所作的纺绩、刺绣、缝纫等事。《淮南子·齐俗训》：“锦绣纂组，害女工者也。”②旧指做女红的妇女。《墨子·辞过》：“女工作文采，男工作刻镂。”今泛指女工人。

女公 nǚ gōng 丈夫的姐姐。《尔雅·释亲》：“夫之姊为女公。”

女公子 nǚ gōng zǐ 诸侯之女。《左传·庄公三十二年》：“〔公〕雩，讲于梁氏，女公子观之。”杜预注：“女公子，子般妹。”按：子般妹即鲁庄公之女。后多用以尊称他人之女。

女功 nǚ gōng 同“女工①”。《礼记·郊特牲》：“黼黻文绣之美，疏布之尚，反女功之始也。”

女红 nǚ gōng 同“女工①”。《汉书·哀帝纪》：“齐三服官、诸官织绮绣，难成，害女红之物，皆止，无作输。”颜师古注引如淳曰：“红亦工也。”

女宫 nǚ gōng 古因罪或从坐而没入宫中服役的女子。《周礼·天官·寺人》：“寺人掌王之内人及女宫之戒令。”郑玄注：“女宫，刑女之在宫中者。”

女冠 nǚ guān 女道士的别称。唐代女道徒皆戴黄冠。因古时女子本无冠，凡有冠者必是女道士，故称“女冠”。王建《唐昌观玉蕊花》诗：“女冠夜觅香来处，唯见阶前碎月明。”

女好 nǚ hǎo 柔婉貌。《荀子·赋》：“此夫身女好而头马首者与？”意谓蚕体柔婉，其头像马头。

女户 nǚ hù 无男丁而以妇女为户主的民户。《后汉书·章帝纪》“加赐河南女子百户牛酒”李贤注：“此谓女户头，即今之女户也。”

女祸 nǚ huò 旧时谓由于宠信女子

或女主执政所造成的祸乱。《新唐书·玄宗纪赞》：“自高祖至于中宗，数十年间，再罹女祸。”

女校书 nǚ jiào shū ①犹女才子。汤显祖《牡丹亭·训女》：“不枉了银娘玉姐只做个纺砖儿，谢女班姬女校书。”②指唐代成都名妓薛涛。王建《寄蜀中薛涛校书》诗：“万里桥边女校书，枇杷花里闭门居。”后因称有才妓女为女校书。

女诫 nǚ jiè 东汉班昭著。分《卑弱》、《夫妇》、《敬慎》、《妇行》、《专心》、《曲从》、《和叔妹》七篇。阐述中国封建社会妇女“三从四德”的道德标准。后曾成为女子教育课本。

女酒 nǚ jiǔ ①古代宫中酿酒的女奴。《周礼·天官·序官》：“酒人，奄十人，女酒三十人。”郑玄注：“女酒，女奴晓酒者。”②酒名。庄绰《鸡肋编》卷下：“广南富家生女，即蓄酒藏之田中，至嫁方取饮，名曰女酒。”参见“女儿酒”。

女眷 nǚ juàn 女性眷属。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“却有间壁一个人家，有女眷闲立在门前观看搭彩。”

女君 nǚ jūn ①皇后。即女主。《三国志·魏志·文德郭皇后传》“遂立为皇后”裴松之注引《魏书》：“后上表谢曰：‘妾……诚不足以假充女君之盛位，处中馈之重任。’”②妾称夫之嫡妻为女君。《仪礼·丧服》：“妾之事女君，与妇之事舅姑等。”郑玄注：“女君，君嫡妻也。”嫡，通“嫡”。

女科 nǚ kē ①妇科。梁辰鱼《浣纱记·效颦》：“奴家身子生得驼，近日行医学女科。”也指妇科医生。汤显祖《还魂记·道观》：“俺不是女科。”②旧小说戏曲中指女子的科举考试。《镜花缘》第四十一回：“去年你曾问我女科，谁知此话今日果真应了。”

女口 nǚ kǒu ①女人的话。《汉书·五行志上》：“刘向以为齐桓好色听女口。”②指妇女。《旧五代史·汉隐帝纪》：“尚食奉御王绍隐除名，流沙门岛，坐匿军营女

口也。”

女郎 nǚ láng 年轻的女子。如：摩登女郎；驯虎女郎。古乐府《木兰辞》：“不知木兰是女郎。”

女郎行 nǚ láng háng 女儿家。行用于表人的名词后。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“女郎行，哪里应文科判衙？止不过识字儿书涂嫩鸦。”

女郎花 nǚ láng huā 辛夷花。陆游《晚春杂兴》诗：“笑穿居士屐，闲看女郎花。”自注：“唐人谓辛夷为女郎花。”

女隶 nǚ lì 古时没入官家为奴的女子。《晋书·苻坚载记》：“选阉人及女隶有聪识者，置博士以授经。”也泛称一般婢女。孙觌《兰溪津亭病起》诗：“剖瓜女隶方祈巧。”

女伶 nǚ líng 女演员。《拾遗记·燕昭王》：“乃使女伶，代唱其曲。”

女流 nǚ liú 犹女辈。对妇女的贬称，多含有轻视的意思。《儒林外史》第四十一回：“看他虽是个女流，倒有许多豪侠的光景。”

女萝 nǚ luó 植物名。《诗·小雅·頍弁》：“莛与女萝，施于松柏。”毛传：“女萝，菟丝也。”《广雅·释草》：“女萝，松萝也。”按菟丝为旋花科植物，松萝为地衣门松萝科植物，两者绝不相类。李时珍《本草纲目》以为女萝即松萝。

女闾 nǚ lú 亦作“妇闾”。《国策·东周策》：“齐桓公宫中七市，女闾七百，国人非之。”鲍彪注：“闾，里中门也，为门为市于宫中，使女子居之。”本谓宫中设市，使女子居之，以便行商。旧时即以称娼妓居住的地方。《抱朴子·任能》：“妇闾三百。”汪中《经旧苑吊马守真文》：“何斯人之高秀兮，乃荡堕于女闾。”

女妹 nǚ mèi 丈夫的妹妹。《尔雅·释亲》：“夫之女弟为女妹。”

女牛 nǚ niú 织女星和牵牛星。吴自牧《梦粱录·七夕》：“遂令女郎望月，瞻斗列拜，次乞巧于女牛。”也指牛郎和织女。

女倩 nǚ qiàn 女婿。《史记·扁鹊仓公列传》：“黄氏诸倩。”裴骃集解：“徐广曰：‘倩者，女婿也。’”逯案：《方言》曰‘东齐之间，婿谓之倩’。郭璞曰‘言可假倩也’。”

女墙 nǚ qiáng 亦作“女垣”。城墙上呈凹凸形的矮墙。刘禹锡《石头城》诗：“淮水东边旧时月，夜深还过女墙来。”李贺《石城晓》诗：“月落大堤上，女垣栖乌起。”参见“埤垧”。

女权 nǚ quán 妇女在社会上应享的权利。如：尊重女权。

女人 nǚ rén ①女性的成年人。张鷟《游仙窟》：“五嫂曰：‘女人羞自嫁，方便待渠招。’”②指妻子。《红楼梦》第四十六回：“叫你女人和他说去。”

女戎 nǚ róng 犹言女祸。谓由女子所招致的灾难。《国语·晋语一》：“史苏告大夫曰：‘有男戎必有女戎。若晋以男戎胜戎，而戎亦必以女戎胜晋，其若之何？’”韦昭注：“戎，兵也；女兵，言其祸由姬也。”按：姬指晋献公宠姬骊姬，为骊戎之女。

女桑 nǚ sāng 小桑树；初生柔弱之桑。《诗·豳风·七月》：“猗彼女桑。”毛传：“女桑，萑桑也。”

女色 nǚ sè 女子之美色。如：贪恋女色。《荀子·乐论》：“故君子耳不听淫声，目不视女色，口不出恶言。”

女师 nǚ shī ①古代教育妇女的女教师。《诗·周南·葛覃》“言告师氏”毛传：“师，女师也。古者女师教以妇德、妇言、妇容、妇功。”孔颖达疏：“女师者，教女之师，以妇人为之。”②尼姑。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》：“东院乃是空照，西院的是静真，也是个风流女师。”

女史 nǚ shǐ 古代女官名。以知书妇女充任，佐助内宰掌管有关王后的礼仪。见《周礼·天官·女史》。又《周礼·春官·世妇》属下有女史二人，掌管书写文件等事，与天官的女史不同。《汉书·班婕妤传》：“顾女史而问诗。”旧时也用作对知识妇女

的尊称。

女使 nǚ shǐ 供使唤的女仆。周密《齐东野语·罗春伯政事》：“所有女使，候主人有词日根究。”

女士 nǚ shì ①女子与男子。王粲《从军》诗：“馆宅充廛里，女士满庄馗。”②《诗·大雅·既醉》：“其仆维何，厘尔女士。”孔颖达疏：“女士，谓女而有士行者。”后用作对女子的尊称。

女厮 nǚ sī 供驱使差遣的妇女。《方言》第三：“燕齐之间，养马者谓之娠，官婢女厮谓之娠。”郭璞注：“女厮，妇女给使者，亦名娠。”

女孙 nǚ sūn 孙女。《史记·陈丞相世家》：“张负女孙，五嫁而夫辄死。”

女徒 nǚ tú 服徒刑的女犯人。《汉书·宣帝纪》：“使女徒复作淮阳赵徵卿、涇城胡组更乳养。”颜师古注引李奇曰：“复作者，女徒也。谓轻罪男子守边一岁，女子软弱不任守，复令作于官亦一岁，故谓之复作徒也。”

女娲氏 nǚ wā shì 神话中人类的始祖。传说人类是由她和伏羲兄妹相婚而产生，后来他们禁止兄妹通婚，制定婚礼。反映了中国原始时代由血缘婚进步到族外婚的情况。又传说她曾用黄土造人，并炼五色石补天，折断鳌足支撑四极，治平洪水，杀死猛兽，使人民得以安居。

女王 nǚ wáng ①女性的国王。②古代琉球立为“尸”的妇人称女王。谢肇淛《五杂俎·地部二》：“琉球小国…其国敬神，以妇人守节者为尸，谓之女王，世由神选，以相代云，自国王以下，莫不拜祷惟谨。”

女巫 nǚ wū 古代女官名。掌管歌舞拜神、祝福祈祷之事。《周礼·春官·女巫》：“女巫掌岁时祓除衅浴，旱暵则舞雩；若王后吊，则与祝前；凡邦之大灾，歌哭而请。”后亦用为替人祝祷降神的女性迷信职业者的通称。江南称师娘，北方称巫婆、神婆。

女先 nǚ xiān 旧称以算命、说书为业的女子。《红楼梦》第四十三回：“园中人都打听得尤氏办得十分热闹，不但有戏，连耍百戏并说书的女先儿全有。”《醒世姻缘传》第二十一回：“又唤了一个长来走动的算命女先。”

女相如 nǚ xiàng rú 女子中的司马相如，对才女的赞辞。《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》：“帝（隋炀帝）因言曰：‘绛仙不独容貌可观，诗意深切，乃女相如也。亦何以谢左贵嫔乎？’”

女兄 nǚ xiōng 姐姐。刘知幾《史通·浮词》：“俾同气女兄，摩笄引决。”摩，通“磨”。按指春秋时赵襄子姐自杀事。

女秀才 nǚ xiù cái ①对有文才的女子的美称。《辽史·列女传》：“〔邢简妻〕陈氏甫笄，涉通经义，凡览诗赋，辄能诵，尤好吟咏，时以女秀才名之。”②女官名。明代选取有才情的妇女入宫，属尚功局，称女秀才。见董恂《宫闱联名谱》。又太平天国癸好三年举行妇女考试，录取的称女秀才。

女嫫 nǚ xū 亦作“女须”。《离骚》：“女嫫之婵媛兮，申申其詈予。”王逸注：“女嫫，屈原姊也。”《说文》引贾逵说：“楚人谓姊曰嫫。”后以“女嫫”为姊的代称。姜夔《〈探春慢〉词序》：“予自孩幼从先人宦于古沔，女须因嫁焉。”

女婿 nǚ xù ①女儿的丈夫。杜甫《李监宅》诗：“门阑多喜气，女婿近乘龙。”②称自己或别人的丈夫。关汉卿《窦娥冤》第一折：“婆婆，你要招你自招，我并然不要女婿。”《红楼梦》第四十四回：“明日我叫你女婿替你赔不是。”

女学士 nǚ xué shì ①陈后主叔宝宫中女官名。《南史·陈后主张贵妃传》：“以宫人有文学者袁大舍等为女学士。”②有才学的女子。陆游《南唐书·高越传》：“文进（卢文进）仲女有才色，能属文，号女学士。”

女谒 nǚ yè 亦作“妇谒”。谓宫中妇

女得宠弄权，多所请托。《说苑·政理》：“后宫不荒，女谒不听。”

女夷 nǚ yí 古时传说中的神名。《淮南子·天文训》：“女夷鼓歌以司天和，以长百谷禽鸟草木。”高诱注：“女夷，主春夏长养之神也。”后亦以为花神，见冯应京《月令广义·岁令·祀典》。

女优 nǚ yōu 旧称戏曲女演员。赵璘《因话录·宫》：“肃宗宴于宫中，女优有弄假官戏，其绿衣秉简者，谓之参军桩。”

女垣 nǚ yuán 即女墙。《周书·裴宽传》：“女垣崩尽，陈人遂得上城。”

女乐 nǚ yuè 古代的歌舞伎。《后汉书·马融传》：“常坐高堂，施绛纱帐，前授生徒，后列女乐。”

女魃 nǚ zhā 亦作“女占”。古代表演相扑技艺的女子。吴自牧《梦粱录·角觝》：“瓦市相扑者，乃路岐人聚集一等伴侣，以图搏手之资。先以女魃数对打套子，令人观睹，然后以膂力者争交。”又：“杭城有周急快……及女占赛关索、罌三娘、黑四姐女众，俱瓦市诸郡争胜。”

女真 nǚ zhēn ①中国古代民族，满族的祖先，居住在今吉林和黑龙江一带，公元1115年建立金国。参看“金”。②女道士。韦渠牟《步虚词》之十二：“道学已通神，香花会女真。”

女侄 nǚ zhí 兄弟的女儿。即侄女。李朝威《柳毅传》：“女侄不幸，为顽童所辱。”

女贄 nǚ zhì 女子谒见时所携的礼物。《左传·庄公二十四年》：“男贄大者玉帛，小者禽鸟，以章物也；女贄，不过榛、栗、枣、脩，以告虔也。”

女中尧舜 nǚ zhōng yáo shùn 旧时对执政女主的美称。宋哲宗立，尊宣仁高皇后为太皇太后，执政九年，史称“女中尧舜”。见《宋史·英宗高皇后传》。

女主 nǚ zhǔ ①主妇。《礼记·丧大记》：“其无女主，则男主拜女宾于寝门内。”②女子之为君者，多指临朝的太后。

《史记·吕太后本纪》：“太后女主，欲王吕氏。”①星官名。属星宿。即轩辕十四。

女子 nǚ zǐ ①指女性。如：青年女子；女子学校。《诗·鄘风·载驰》：“女子善怀，亦各有行。”②指女儿。《左传·襄公二十六年》：“宋芮司徒生女子，赤而毛，弃诸堤下。”

女子子 nǚ zǐ zǐ 女儿。《仪礼·丧服》：“女子子在室为父。”郑玄注：“女子子者，女子也，别于男子也。”《礼记·曲礼上》：“姑姊妹女子子已嫁而反，兄弟弗与同席而坐，弗与同器而食。”孙希旦集解：“谓女子子，亦子也。但曰女子，则无以著其为子；但曰子，则无以别其为女；故兼而称之。”

女宗 nǚ zōng 指春秋时宋鲍苏之妻。鲍苏仕卫三年，另娶外室，妻谨遵妇道，孝事翁姑，坚贞自守，不肯离去，宋公旌表其间，称为“女宗”，意谓女子可以师法的人物。见《列女传·贤明传》。

钕 [钕](nǚ) 稀土元素之一。符号Nd。银白色金属。较活泼，因易氧化而迅速变暗。用于制钕盐、着色玻璃、天文望远镜的透镜和激光材料等。

敕 (nǚ) 见“敕教”。

nù

女 (nù) 嫁女于人。《左传·庄公二十八年》：“女以驪姬。”杜预注：“纳女于人。”

另见 nǚ, rǚ。

沮 (nù) 水纹。《文选·木华〈海赋〉》：“惊浪雷奔，骇水迸集。开合解会，瀼瀼湿湿。葩华踈沮，潏潏淅淅。”李善注：“踈沮，蹴聚也。”

恧 (nù) 惭愧。《史记·司马相如列传》：“以登介丘，不亦恧乎？”

恧恧 nù nù 惭愧的样子。李渔《秦淮健儿传》：“每思往事，则恧恧欲死。”

恧缩 nù suō 惭愧畏缩。《新唐书·

李石传》：“士良等恧缩不得对，气益夺。”

衄 [衄、𩑦](nù) ①鼻出血。《素问·金匱真言论》：“故春善病衄衄。”亦指败血。《韩非子·说林上》：“夫死者，始死而血，已血而衄，已衄而灰，已灰而土，及其土也，无可为者矣。”陈奇猷集释：“衄谓败血。”②损伤；挫败。陈子昂《为副大总管苏将军谢罪表》：“遂以貔貅之师，衄于犬羊之众。”③耻辱。欧阳修《送黎生下第还蜀》诗：“一败不足衄，后功掩前羞。”

朒 (nù) ①古代称夏历每月初一前后月亮出现在东方。参见“朒①”。②不足。《九章算术》第七章为“盈不足”。刘徽注：“盈者谓之朒，不足者谓之朒。”③见“缩朒”。④拧伤。《水浒传》第五十六回：“我见那厮却似闪朒了腿的，一步步挑着了走。”

媿 (nù) 愁惋。见《集韵·三烛》。另见 rù。

絮 (nù) 姓。汉代有絮舜。另见 chù, xù。

媿 (nù) 同“衄”。见《集韵·一屋》。

nuán

濡 (nuán) 濡水，古水名。即今河北东北部的滦河。濡，唐以后始写作滦。

另见 rú。

nuǎn

熅 (nuǎn) 缩。《太玄·熅》：“熅，阳气能刚能柔，能作能休，见难而缩。”
饌 [饌](nuǎn) 古代婚嫁的一种礼节。参见“饌女”。

饌女 nuǎn nǚ 亦作“暖女”。旧时女儿嫁后三日母家馈送食物之称。邵博《邵氏闻见后录》卷二十七：“〔宋祁〕尝纳子妇三日，子以妇家馈食物书白，一过目即曰：‘书错一字，姑报之。’至白报书，即怒曰：‘吾薄他人错字，汝亦尔邪？’……子退

检字书《博雅》中出饌字,注云:“女嫁三日,饌食为饌女。”王念孙《广雅疏证·释言》:“饌者,温存之意。”参见“暖女”。

渼 (nuǎn) ①温水。《仪礼·士丧礼》:“渼濯弃于坎。”②水名。即漆河。

暖 [煖、暱、煖] (nuǎn) ①温暖。如:春暖花开。《礼记·月令》:“〔季秋之月〕行春令,则暖风来至。”②使变热或变温暖。如:暖酒;快进屋暖一下身子。徐浩《谒禹庙》诗:“春晖生草树,柳色暖汀洲。”

另见 xuān。

暖翠 nuǎn cuì 晴明时青翠的山色。黄庭坚《追和东坡壶中九华》:“有人夜半持山去,顿觉浮岚暖翠空。”吴景奎《和韵春日》:“江上数峰浮暖翠,日边繁杏倚春红。”

暖冬 nuǎn dōng 气温较常年偏高的冬天。

暖房 nuǎn fáng ①旧俗在亲友结婚的前一天前往新房贺喜。《水浒传》第一百四回:“搬些酒食与王庆、段三娘暖房,嘻嘻哈哈,又喝了一回酒。”②贺皇后住进新宫。王建《宫词》之七十四:“太仪前日暖房来,囑向昭阳乞药栽。”后泛指去亲友新搬的家贺喜;温居。《儒林外史》第二十一回:“那日搬来,卜老还办了几碗菜替他暖房。”③温室。如:在暖房里种植蔬菜。

暖阁 nuǎn gé ①设炉取暖的小阁。白居易《别春炉》诗:“暖阁春初入,温炉兴稍阑。”②旧时官署大堂上设公座的木阁。为一左右斜向前包的屏障,下有底座,高于地面,公案即安设在底座上。《儒林外史》第二十三回:“两个人牵了我的驴头,一路走上去;走到暖阁上,走的地板格登格登的一路响。”

暖和 nuǎn hé ①温暖;不冷也不太热。如:天气逐渐暖和起来。《二十年目睹之怪现状》第五十回:“到了屋里,暖和多了。”②使暖和。如:屋里有火,快进来暖和一下。

暖烘烘 nuǎn hōng hōng 形容温暖宜人。王实甫《破窑记》第三折:“又无那暖烘烘的被卧,都是些薄湿湿的衣服。”

暖老 nuǎn lǎo 语出《礼记·王制》“七十非帛不暖,八十非人不暖”。后因以“暖老”谓使老人感到温暖。杜甫《独坐》诗:“暖老须燕玉,充饥忆楚萍。”

暖流 nuǎn liú ①温暖的水流。越王贞《奉和圣制过温汤诗》:“坎德疏温液,山隈派暖流。”此指温泉。②从低纬度流向高纬度的洋流。暖流的水温比它所到区域的水温高。③比喻使人感到温暖的情意。如:一股暖流涌上心头。

暖女 nuǎn nǚ 旧俗女儿嫁后三日母家馈送食物之称。赵令畤《侯鯖录》卷三:“世之嫁女,三日送食,俗谓之暖女。”孟元老《东京梦华录·娶妇》:“三日,女家送彩段、油蜜蒸饼,谓之蜜和油蒸饼。其女家来作会,谓之暖女。”参见“饌女”。

暖气 nuǎn qì ①暖和之气。张华《杂诗》:“重衾无暖气,挟纊如怀冰。”②通过管道输送到建筑物内,使室温增高的蒸汽或热水。③指供应暖气的设备。如:安装暖气。

暖热 nuǎn rè 暖和。苏轼《和柳子玉喜雪次韵仍呈述古》:“艳歌一曲回阳春,坐使高堂生暖热。”也指炎热。

暖溶溶 nuǎn róng róng 形容温暖宜人。王实甫《西厢记》第四本第三折:“暖溶溶的玉醅,白泠泠似水,多半是相思泪。”

暖融融 nuǎn róng róng 形容非常温暖舒适。王禹偁《和冯中允炉边偶作》:“春日雨丝暖融融,人日雪花寒栗栗。”

暖色 nuǎn sè 给人以温暖的感觉的颜色,如红、橙、黄等颜色。

暖寿 nuǎn shòu 旧俗在过生日的前一天,家里的人和关系较近的亲友来祝寿叫暖寿。《西游记》第四十三回:“具柬去请二舅爷来,与他暖寿。”

暖通通 nuǎn tōng tōng 形容暖和。

《后西游记》第二十一回：“我下面有的是暖通通房儿，华丽丽的床儿。”《醋葫芦》第七回：“那一桩地道货，真正壮鼓鼓暖通通绵团儿相似的。”

暖屋 nuǎn wū 旧俗，入新宅或迁居，亲友送礼饮宴祝贺，叫“暖屋”。亦称暖房。陶宗仪《辍耕录·暖屋》：“今之入宅与迁居者，邻里釀金治具，过主人饮，谓之曰暖屋，或曰暖房。王建《宫词》：‘太仪前日暖房来。’则暖屋之礼，其来尚矣。”

暖袖 nuǎn xiù 另缝在棉袄袖口里面增加袖长的一截棉袖子，作御寒用。

暖眼 nuǎn yǎn 与“冷眼”相对，谓热情对待。杜甫《与严二郎奉礼别》诗：“别君谁暖眼，将老病缠身。”

暖洋洋 nuǎn yáng yáng 形容温暖，多指天气。《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“东风二月暖洋洋，江南到处蚕桑忙。”

暖衣饱食 nuǎn yī bǎo shí 犹丰衣足食。《墨子·天志中》：“百姓皆得暖衣饱食，便宁无忧。”按《广雅·释詁》云：“便，安也。”

腴 (nuǎn) 温暖。《后汉书·东夷传》：“土气温腴，冬夏生菜茹。”

另见 ér, nǎo, ruǎn。

膺 (nuǎn) 温；暖。《宋书·刘湛传》：“会湛入，因命膺酒炙车螯。湛正色曰：‘公(刘义真)当今不宜有此设。’”

另见 ér, nǎo, rú。

nüè

虐 (nüè) 同“虐”。侵害。马致远《踏雪寻梅》第二折：“风吹雪压，雾雪霜欺。”

疟 [瘧] (nüè) 病名。即疟疾。急性传染病，传染媒介是蚊子，症状是发冷发热，热后大量出汗，头痛，口渴，全身无力。俗称疟(yào)子，有的地区叫脾寒、摆子。《左传·昭公十九年》：“夏，许悼公疟。”

另见 yào。

虐 (nüè) ①残暴；侵害。如：暴虐；虐待。《书·洪范》：“无虐茺独。”②灾害。《书·盘庚中》：“殷降大虐。”③无节制。《诗·卫风·淇奥》：“善戏谑兮，不为虐兮。”朱熹注：“善戏谑不为虐者，言其乐易而有节也。”④轻视。柳宗元《与友人论为文书》：“而又荣古虐今者，比肩叠迹，大抵生则不遇、死而垂声者众焉。”

虐待 nüè dài 用残暴狠毒的手段对待。如：不许虐待老人。《清史稿·简纯亲王济度传》：“乾隆十三年，诏责神保住恣意妄为，致两目成眚，又虐待兄女，夺爵。”

虐疾 nüè jí 暴疾；重病。《书·金縢》：“遵厉虐疾。”孔传：“虐，暴也。”

虐刻 nüè kè 暴虐苛刻。《后汉书·西羌传》：“机等天性虐刻。”

虐乱 nüè luàn 暴虐昏乱。《史记·儒林列传》：“夫桀纣虐乱，天下之心皆归汤武。”

虐谋 nüè móu 暴虐的计谋。《汉书·五行志中之下》：“晋不惟旧，而听虐谋，结怨强国，四被秦寇。”

虐刃 nüè rèn 残暴杀戮。《宋书·袁淑传》：“虐刃交至，取毙不移。”

虐杀 nüè shā 虐待人致死。如：二战时，大批犹太人惨遭虐杀。《史记·秦始皇本纪》：“六国回辟，贪戾无厌，虐杀不已。”

虐刑 nüè xíng 酷刑。《史记·张耳陈馀列传》：“秦为乱政虐刑以残贼天下。”

虐行 nüè xíng 残暴的行为。《越绝书·吴人内传》：“汤用伊尹，行至圣之心，见桀无道虐行，故伐夏放桀。”

虐政 nüè zhèng 犹暴政。《孟子·公孙丑上》：“民之憔悴于虐政，未有甚于此时者也。”

瘧 (nüè) 同“疟(瘧)”。疟疾。《墨子·经说下》：“且有损而后益智者，若瘧病之之于瘧也。”毕沅校注：“瘧即‘瘧’省文。”

𪔐 (nüè) 同“虐”。凶暴。《新书·道术》：“兄敬爱弟谓之友，反友为𪔐。”𪔐，一本作“虐”。

nún

麝 (nú) 香气。见“温麝”。

nuó

那 (nuó) ①古国名。见《说文·邑部》。②“那”的古字。

那 (nuó) ①多。《诗·小雅·桑扈》：“受福不那。”毛传：“那，多也。”马瑞辰通释：“‘不’为语词。‘受福不那’犹云受福孔多。”②美好。《国语·楚语上》：“使富都那竖赞焉。”韦昭注：“富，富于容貌。都，闲也。那，美也。竖，未冠者也。”③安闲貌。《诗·小雅·鱼藻》：“有那其居。”④“奈何”的合音。怎样。《左传·宣公二年》：“弃甲则那。”李白《长干行》：“那作商人妇，愁水复愁风！”⑤对于。《国语·越语下》：“吴人之那不穀，亦又甚焉。”韦昭注：“那，于也。”⑥通“挪”。移动。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“新人那步过高堂。”⑦《诗·商颂》篇名。旧说为祭祀成汤的乐歌。陈述音乐舞蹈之盛，以纪念其先祖。为《商颂》第一篇。⑧姓。明代有那鉴。

另见 nā, nǎ, nà, né, něi, nèi, nuò。

邺 (nuó) 同“那”。
另见 nǎ, nà。

另见 nǎ, nà。

郿 (nuó) ①地名用字。**郿鄂**，古地名。《北史·白兰传》：“**白兰**者，**羌**之别种也。其地东北接吐谷浑，西北〔至〕利摸徒，南界**郿鄂**。”按《周书·白兰传》作“**郿鄂**”。②姓。**北周**有蒲州别帅**郿协郎**。见《北史·稽胡传》。按《周书·稽胡传》作“**郝三郎**”。

挪 ㄊㄨㄛˊ 移动。《红楼梦》第八十九回：“把火盆挪过去就是了。”

②[撝、撝](nuó, 又读 ruó) 揉搓。《南

史·周迪传》：“擲绳破箴。”韩愈《读东方朔杂事》诗：“两手自相擲。”

挪动 nuó dòng ①移动。《红楼梦》第九十八回：“紫鹃见他攥着不肯松手，自己也不敢挪动。”②移用、借用钱款。《二十年目睹之怪现状》第一百五回：“就说是一时汇款没到，湊手不及，本县这里啊，道台那里啊，还有多少阔朋友，那里不挪动一万八千。”

挪借 nuó jiè 借用别人的钱,多指暂时的、不计息的。《警世通言·玉堂春落难逢夫》:“初时只推事故,暂时挪借,借去后,分毫不还。”

挪蓝 nuó lán 浸揉蓝草，以汁作染料。借指湛蓝色。白居易《春池上戏赠李郎中》诗：“直似挪蓝新汁色，与君南宅染罗裙。”

挪莎 nuó suō 莎,同“拏”。谓两手相搓。《礼记·曲礼上》“共饭不泽手”郑玄注:“泽,谓挪莎也。”孔颖达疏:“古之礼,饭不用箸,但用手;既与人共饭,手宜净,不得临食始挪莎手乃食,恐为人秽也。”

挪移 nuó yí ①移用;挪借。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“官人何处挪移这项钱来?”②移动;转移。《红楼梦》第一百九回:“只好设法将他的心意挪移过来,然后能免无事。”

挪用 nuó yòng 把用于某方面的钱用到别的方面。如：挪用公款。《二十年目睹之怪现状》第七十九回：“背着干老子，挪用了店里的钱做过几票私货，被他赚了几个。”

娜 (nuó) 见“婀娜”、“娜娜”、“袅娜”。

另见 nà。

娜娜 nuó nuó 轻柔貌。梅尧臣《依韵和永叔子履冬夕小斋联句》：“到时春怡怡，万柳枝娜娜。”苏辙《次韵王巩元日》：“春风娜娜还吹霰。”

难 [難](nuó) ①茂盛貌。《诗·小雅·隰桑》：“隰桑有阿，其叶有难。”②

通“傺”。古代腊月驱逐疫鬼的名称。《周礼·春官·占梦》：“遂令始难毆(驱)疫。”

①通“慙”。恐惧。《荀子·君道》：“君子恭而不难，敬而不巩。”“巩”读为“恐”。

另见 nán, nàn。

傺 [傺](nuó) ①犹猗傺。行步有姿态。《诗·卫风·竹竿》：“佩玉之傺。”毛传：“行有节度。”②古时腊月驱逐疫鬼的仪式。《论语·乡党》：“乡人傺。”《吕氏春秋·季冬》：“命有司大傺。”高诱注：“大傺，逐尽阴气为阳导也，今人腊岁前一日击鼓驱疫，谓之逐除是也。”

蹉 (nuó) 移动脚步。蒲松龄《翻魔殃》第二回：“拄着棍脚也能蹉。”

nuǒ

妮 (nuǒ) 同“姍”。小貌。《太玄·蓍》：“次六，蓍蓍之离，不宜荧且妮。”范望注：“妮，小貌也。”妮，一本作“姍”。《龙龕手鑑·女部》：“妮，俗；妮，通。”

姍 (nuǒ) ①见“姍姍”。②小貌。见“妮”。

姍姍 nuǒ ě 姍姍多姿貌。戴良唐轅《对菊联句》：“秋荣恣姍姍，春粲失茱萸。”

nuò

那 (nuò) ①作语助。(1)表反诘。《后汉书·韩康传》：“公是韩伯休那，乃不二价乎？”李贤注：“那，语余声。”(2)表感叹。白朴《梧桐雨》第三折：“天那！一个汉明妃远把单于嫁。”(3)表祈使。《儒林外史》第九回：“那孩子手扶着船窗，口里说道：‘买菱那！买菱那！’”②犹“奈”。王维《酬郭给事》诗：“强欲从君无那老。”无那，无奈。

另见 nā, nǎ, nà, né, nēi, nèi, nuó。

忤 [忤](nuò) 同“懦”。《国策·齐策四》：“文(田文)倦于事，愒于忧，而性忤愚。”

诺 [諾](nuò) ①答应声；应诺。《论语·阳货》：“诺，吾将仕矣。”《礼记·玉藻》：“父命呼，唯而不诺。”孔颖达疏：“应之以唯而不称诺，唯恭于诺也。”②答应；允许。《老子》：“夫轻诺必寡信。”③古时批字于公文之尾，表示许可，相当于后世的画行。参见“画诺”。

诺诺 nuò nuò 连声答应，表示顺从。古乐府《孔雀东南飞》：“媒人下床去，诺诺复尔尔。”

诺唯 nuò wéi 应诺。苏轼《戏子由》诗：“道逢阳虎呼与言，心知其非口诺唯。”

诺言 nuò yán 应允别人的话。如：恪守诺言。

诺已 nuò yǐ 春秋时齐人俗语，犹现代话“罢了”。《公羊传·僖公元年》：“此奚斯之声也诺已。”

搦 (nuò) 同“搦②”。持；握；捏。武汉臣《玉壶春》第二折：“搦着一条黄桑棒。”王子一《误入桃源》第二折：“搦粉抟酥，走斝飞觥。”

喏 (nuò) ①同“诺”。②叹词，表示让人注意自己所指示的事物。如：喏，你的书在这里！

另见 rě。

恹 (nuò) 本作“那”，或作“哪”。语助词。见《集韵·三十八箇》。

慙 (nuò) 怯懦。《汉书·武帝纪》：“[天汉三年]匈奴入雁门，太守坐畏慙弃市。”

懦弱 nuò ruò 同“懦弱”。《周书·王杰等传论》：“夫文士怀温恭之操，其弊也懦弱；武夫禀刚烈之节，其失也敢悍。”

擢 (nuò) ①按下；遏制。左思《魏都赋》：“擢秦起赵。”②捏；握持。郭璞《江赋》：“舟子于是擢棹。”引申为捕捉。裴谔《判争猫儿状》诗：“猫儿不识主，傍家擢老鼠。”③挑惹。《三国演义》第一百二回：“人报秦朗引兵在寨外，单搦郑文交战。”④摩。班固《答宾戏》：“擢朽摩钝，铅刀皆能一断。”

搦管 nuò guǎn 握笔。梁简文帝《玄圃园讲颂序》：“搦管摘章。”

搦战 nuò zhàn ①挑战。《三国演义》第七十三回：“廖化出马搦战，翟元出迎。”②交战。《秦并六国平话》卷上：“二将搦战三十余合，武胜败走。”

锆〔锆〕(nuò)化学元素。符号 No。用碳离子轰击铀得到的放射性元素(1957年)。

如言 (nuò)同“诺(諾)”。应答声。钱谦益《都察院右副都御史徐公墓志铭》：“众声如言，薨然而散。”

另见 rě。

榻 (nuò) 木名。《韩诗外传》卷十：“吾闻中古之为医者曰踰跗。踰跗之为医也，榻木为脑，芷草为躯，吹窍定脑，死者复生。”

需 (nuò)通“懦”。懦弱。《国策·秦策二》：“其健者来使者，则王勿听其事；其需弱者来使，则王必听之。然则需弱者用而健者不用矣。”

另见 ruǎn, xū。

擢 (nuò) 同“擗”。

緒 (nuò) 缠绊。《农政全书·农器》：“不为禾叶所緒。”

蹕 (nuò) 蹕；踏。司马相如《上林赋》：“步骑之所蹕蹕，人臣之所蹈藉。”一本作“若”。

懦 (nuò) ① 畏怯; 软弱。如: 懦夫。
《左传·僖公二年》: “宫之奇之为人

也,懦而不能强谏。”《荀子·礼论》:“苟怠惰偷懦之为安,若者必危。”②柔软。《艺文类聚》卷九十二引夏侯湛《玄鸟赋》:“拾柔草以自藉,采懦毛以为蓐。”

懦夫 nuò fū 软弱无能的人。《孟子·万章下》：“故闻伯夷之风者，顽夫廉，懦夫有立志。”

懦劣 nuò liè 低下,平庸。《新唐书·刘蕡传》:“臣才志懦劣,不能质今古是非。”

懦品 nuò pǐn 懦弱之辈。沈约《奏弹王源》：“臣实懦品，谬掌天宪。”

懦弱 nuò qiè 胆怯懦弱。《宋史·辛炳传》：“以炳懦弱不能，罢之。寻以起居舍人召，辞。”

懦弱 nuò ruǎn 怯懦软弱。欧阳修《与高司谏书》：“夫人之性，刚果懦弱禀之于天，不可勉强。”

懦弱 nuò ruò 柔弱;软弱,没有勇气。如:懦弱无能。《左传·昭公二十年》:“水懦弱,民狎而玩之,则多死焉。”

懦者事之贼 nuò zhě shì zhī zéi 谓懦弱是成事的大害。吕祖谦《东莱博议·曹刿谏观社》：“骄者乱之母也，疑者奸之媒也，懦者事之贼也，弱者盗之招也。四者有一焉，皆足以亡其国。”

糯 [糯、粳](nuò) ①黏性的稻米或麦子。如：糯米；糯麦。②指酒。《聊斋志异·神女》：“有客馈苦糯，公子饮而美之。”

O

ō

喔 (ō)感叹声。表省悟。如：喔！原来如此。

另见 wō。

喔咿儒儿 ō yī rú ér 强颜欢笑貌。《楚辞·卜居》：“将哢訾栗斯、喔咿儒儿以事妇人乎？”王逸注：“强笑嚬也。一作嚬咿。”洪兴祖补注：“皆强笑之貌。一云：喔咿，强颜貌；咿（当作‘嚬咿’），曲从貌。”一说“儒儿”即“嚬嚬”。“儒”、“嚬”古同声而通，“儿”转为“嚬”；双声叠韵之辞，倒顺皆通。见俞樾《俞楼杂纂·读楚辞》。

噢 (ō)答应声。
另见 yǔ。

ó

哦 (ó)惊讶声。《儒林外史》第三十回：“哦！你就是来霞士！”

另见 é, ò。

ò

哦 (ò)叹词，表示领会。如：哦！我才明白。无名氏《玩江亭》第二折：“哦，哦，哦，你见么？我也不见。”

另见 é, ó。

ōu

区 [區](ōu) ①古代量名，四升为豆，四豆为区。《左传·昭公三年》：“齐旧四量：豆、区、釜、钟。”②古代农民称播种时开的穴或沟。《齐民要术·种谷》：“区，方九寸，深六寸，相去二尺，一亩千二十七区，用种一升，收粟五十一石。一日作三百

区。”③隐匿。《左传·昭公七年》：“作仆区之法。”孔颖达疏引服虔曰：“仆，隐也；区，匿也。为隐亡人之法也。”见“区脱”。
④姓。

另见 gōu, kòu, qiū, qū。

区脱 ōu tuō 同“瓠脱”。匈奴语称边境屯戍或守望之处为“区脱”。《汉书·苏武传》：“区脱捕得云中生口。”颜师古注引服虔曰：“区脱，土室。”一说指双方都管辖不到的边境地带。王先谦补注引沈钦韩曰：“区脱犹俗云边际，匈奴与汉连界，各谓之区脱。”

讴 [謳](ōu) ①歌唱。《汉书·高帝纪上》：“诸将及士卒皆歌讴。”②歌曲。《汉书·礼乐志》：“乃立乐府，采诗夜诵，有赵、代、秦、楚之讴。”③姓。春秋时有讴阻。

讴歌 ōu gē ①歌唱。《离骚》：“宁戚之讴歌兮，齐桓闻以该辅。”②歌颂；赞美。《孟子·万章上》：“讴歌者不讴歌尧之子而讴歌舜。”

讴鸦 ōu yā 亦作“讴哑”。摇橹声。陆龟蒙《北渡》诗：“江客柴门枕浪花，鸣机寒橹任讴鸦。”苏舜钦《淮上喜雨联句》：“繁声过沙头，上下讴哑橹。”

讴吟 ōu yín 讴歌吟咏。《汉书·叙传上》：“今民皆讴吟思汉，乡仰刘氏，已可知矣。”

圪 [壻](ōu) ①墓。见《玉篇·土部》。②犹躯，用于塑像。沈涛《交翠轩笔记》卷一：“大吴村合邑一百人等敬造石像一圪。”③犹间。用于房屋、住宅。《隋书·李德林传》：“德林乃奏取逆人高阿那肱卫国县市店八十圪为王谦宅替。”

呕 [呕](ōu) ①通“讴”。歌唱。《汉书·朱买臣传》：“其妻亦负戴相随，数止买臣毋歌呕道中。”②拟声。见“呕轧”、“呕呕”。

另见 ǒu, òu, xū。

呕嘎 ōu gā 燕鸣声。王穀《燕》诗：“海燕双飞意若何，曲梁呕嘎语声多。”

呕呕 ōu ōu 物相轧声。无名氏《九张机》词：“呕呕轧轧，织成春恨，留着待郎归。”

另见 xū xū。

呕呢 ōu wā 雁凫鸣声。文同《咏凫》：“雨归别岛呕呢语，风度前滩翕呷飞。”

呕鸦 ōu yā ①指婴儿。陈造《送学生归赴秋试因省别业》诗：“宁堪再揽减，又抱两呕鸦。”自注：“淮人谓岁饥为年岁揽减，越人以婴儿为呕鸦。”②拟声词。元稹《酬乐天待漏入阁见赠》诗：“飏闪才人袖，呕鸦软举钲。”

呕哑 ōu yǎ ①形容杂乱的乐声。杜牧《阿房宫赋》：“管弦呕哑，多于市人之言语。”②形容鸟鸣声。欧阳修《赠李道士》诗：“李师一弹凤凰声，空山百鸟停呕哑。”③形容器物相轧磨的声音。曹邴《四怨诗》：“手推呕哑车，朝朝暮暮耕。”④小儿说话声。白居易《念金銮子二首》之一：“况念夭化时，呕哑初学语。”

呕轧 ōu yà 拟声词。王禹偁《东门送郎吏行》：“醒来闻鸣橹，呕轧摇斜阳。”

沕 [沕](ōu) ①水泡。如：浮沕。韩琦《观鱼轩》诗：“喜掷舟前翻乱锦，静潜波下起圆沕。”②通“鸥”。《列子·黄帝》：“海上之人有好沕鸟者。”

另见 ǒu。

枢 [樞](ōu) 木名。即刺榆。《诗·唐风·山有枢》：“山有枢，隰有榆。”

另见 shū。

瓠 [瓠](ōu) ①盆盂一类的瓦器。《急就篇》卷三颜师古注：“瓠瓠，瓦杆也，其形大口而庠。一曰：瓠，小盆也。”

《宋史·邵雍传》：“晡时酌酒三四瓠。”②乐器名。《诗·陈风·宛丘》：“坎其击缶，宛丘之道”孔颖达疏：“缶是瓦器，可以节乐，若今击瓠。”③古地区名。古址相当今浙江温州一带，后遂为温州的别称。

瓠卜 ōu bǔ 《新唐书·崔琳传》：“明皇每命相，皆先书其名。一日书琳等名，覆以金瓠。会太子入，帝谓曰：‘此宰相名，若自意之，谁乎？即中，且赐酒。’太子曰：‘非崔琳、卢从愿乎？’帝曰：‘然。’”后因以代称择相。

瓠窰 ōu lóu 狭小的高地。《史记·滑稽列传》：“瓠窰满篝，污邪满车。”张守节正义：“窰音楼。瓠楼谓高地狭小之区，得满篝笼也。”意思是希望狭小的高地也能丰收，使谷类积满篝笼。参见“蟹埭”。

瓠脱 ōu tuō 亦作“区脱”。匈奴称边境屯戍或守望之处为“瓠脱”。《史记·匈奴列传》：“〔东胡〕与匈奴间，中有弃地，莫居，千余里。各居其边为瓠脱。”司马贞索隐：“服虔云：‘作土室以伺汉人。’又《纂文》曰：‘瓠脱，土穴也。’又云是地名，故下云‘生得瓠脱王’。”后人对“瓠脱”有两种解释：(1)指边境上候望的土室；(2)指双方中间的缓冲地带。

瓠臾 ōu yú 瓦器。喻地坳。《荀子·大略》：“流丸止于瓠臾。”杨倞注：“瓠臾，皆瓦器也。扬子云《方言》云：‘陈、魏、楚、宋之间谓坳为臾。’瓠臾，谓地之坳坎如瓠臾者也。”

瓠越 ōu yuè 浙江、福建一带。陆龟蒙《野庙碑》：“瓠越间好事鬼。”

瓠宰 ōu zǎi 主持酒令的人。陶穀《清异录·人事》：“广席多宾，必差一人惯习精俊者充瓠宰，使举职律众。”

欧 [歐](ōu) ①同“讴”。歌唱。《隶释·三公山碑》：“百姓欧歌。”②通“殴”。捶击。《汉书·张良传》：“良愕然，欲欧之。”《史记·留侯世家》作“殴”。③欧罗巴洲的简称。如：欧化；欧美；欧元。④姓。汉代有欧宝。

另见 ōu。

欧刀 ōu dāo 古代一种处决用的刑刀或良剑。《后汉书·袁绍传》：“若使得申明本心，不愧先帝，则伏首欧刀，褰衣就钁，臣之愿也。”

欧化 ōu huà 模仿欧洲的风俗习惯、语言文字等。如：全盘欧化。

欧美 ōu měi 欧洲和美洲，多指西欧和美国。

欧阳 ōu yáng 复姓。

欧瞻 ōu zhān 惊视貌。《越绝书·越绝外传记宝剑》：“于是楚王闻之，引泰阿之剑登城而麾之。三军破败，士卒迷惑，流血千里，猛兽欧瞻，江水折扬。”

殴 [殴](ōu)亦作“欧”。击打；捶击。如：斗殴；殴打；殴伤。《后汉书·梁冀传》：“殴击吏卒。”

讴 [讴](ōu)谓酷热。《管子·侈靡》：“[古之祭]有时而讴。”尹知章注：“讴，热甚也，谓旱热甚而祭。”

另见 ōu。

鸥 [鸥](ōu)水鸟，体型有大小差别。翼尖长，善于飞翔；趾间具蹼，能游水。体羽多灰、白色；有的种类羽毛还带有黑色部分，大多有冬羽和夏羽的区别。主食鱼类、昆虫和多种水生动物。种类繁多。

鸥波 ōu bō 鸥鸟翱翔的水面。比喻隐士幽闲的生活。陆游《杂兴》诗：“得意鸥波外，忘归雁浦边。”

鸥鹭忘机 ōu lù wàng jī 古时海上有好鸥者，每日从鸥鸟游，鸥鸟至者以百数。其父说：“吾闻洎(鸥)鸟皆从汝游，汝取来吾玩之。”次日至海上，鸥鸟舞而不下。见《列子·黄帝》。谓无机心者则异类亦与之相亲。后喻指淡泊隐居。陆龟蒙《酬袭美夏首病愈见招》诗：“除却伴谈秋水外，野鸥何处更忘机。”陈与义《蒙示涉汝诗次韵》：“知公已忘机，鸥鹭宛停峙。”

鸥盟 ōu méng 谓与鸥鸟订盟为友，指退隐。朱熹《过盖竹作二首》：“浩荡鸥

盟久未寒，征骖聊此驻江干。”

铎 [铎](ōu)①古代容量单位。《管子·轻重丁》：“今齐西之粟釜百泉，则铎二十也；齐东之粟釜十泉，则铎二钱也。”按尹知章注，谓一斗二升八合为一铎，戴望校正谓二斗为一铎。②作为装饰物的门上所钉凸形大钉。程大昌《演繁露·金铺》：“《义训》曰：‘门饰金谓之铺，铺谓之铎。铎，音欧，今俗谓之浮沔钉也。’”

偶 (ōu)眼珠转动斜视。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“眼睚偶以眈恤，视眦睫以映睦。”章樵注：“睚、偶，皆眸子不正貌。”

篚 (ōu)养蚕竹器。吴廷燮《蚕妇叹》：“城中贩竖工持筹，十千犹难饲一篚。”

óu

哱 (óu)狗争斗声。《汉书·东方朔传》：“狢哱牙者，两犬争也。”

另见 hōng, hòu。

ǒu

呕 [呕](ǒu)吐。《左传·哀公二年》：“吾伏弋呕血，鼓音不衰。”杜预注：“弋，弓衣。”

另见 ōu, òu, xū。

呕吐 ǒu tù 吐。《隋书·李士谦传》：“母曾呕吐，疑为中毒，因跪而尝之。”

呕心沥血 ǒu xīn lì xuè 《文心雕龙·隐秀》：“呕心吐胆，不足语穷。”韩愈《归彭城》诗：“剖肝以为纸，沥血以书辞。”呕，吐；沥，滴。后以“呕心沥血”形容穷思苦索，费尽心血。《民国通俗演义》第六十五回：“仗兹正气，弹压河山，无任呕心沥血，传檄以闻！”

欧 [欧](ǒu)同“呕”。吐。《汉书·丙吉传》：“醉欧丞相车上。”

另见 ōu。

炆 [炆](ǒu)①柴草没有充分燃烧或使柴草不充分燃烧。如：炆了一屋

子的烟。②用艾、荆条等不充分燃烧时冒出的烟熏。如：烟蚊子。

另见 ǒu

禺

(ǒu)通“偶”。①偶像《史记·封禅书》：“木禺龙栾车一驷。”司马贞索隐：“禺音偶，谓偶其形于木。禺马亦然。栾车，谓车有铃。”②双。《管子·侈靡》：“将合可以禺其随行以为兵。”

另见 yú, yù。

偶

(ǒu)①偶像。如：木偶；土偶。《国策·齐策三》：“今臣来过于淄上，有土偶人与桃梗相与语。”②双；成对。如：偶数；无独有偶。《礼记·郊特牲》：“鼎俎奇而笾豆偶。”③相对。见“偶语”。④配偶。如：择偶；佳偶。《北史·刘延明传》：“妙选良偶。”⑤偶尔；偶然。如：偶遇；偶一为之。《列子·杨朱》：“郑国之治，偶耳。”⑥遇。綦毋潜《春泛若耶溪》诗：“幽意无断绝，此去随所偶。”⑦姓。明代有偶桓。

偶对 ǒu duì ①相对而坐。苏轼《和孔君亮郎中见赠》：“偶对先生尽一樽，醉看万物汹崩奔。”②指诗文的对偶。《颜氏家训·文章》：“今世音律诸靡，章句偶对，讳避精详。”

偶尔 ǒu ěr 有时候，表示事情发生次数少。如：再细心的人，偶尔也有疏忽的时候。刘若愚《酌中志·忧危竝议后记》：“时讹言沸兴，街坊酒肆，无敢偶尔夜会者。”

偶或 ǒu huò 偶尔。

偶然 ǒu rán 不是必然的，多用来表示事情的发生、出现出于意外。如：偶然现象。苏轼《芙蓉城》诗：“此生流浪随沧溟，偶然相值两浮萍。”

偶人 ǒu rén 用土、木等制成的人像。《史记·殷本纪》：“帝武乙无道，为偶人，谓之天神。”参见“俑”。

偶视 ǒu shì 相对而视。《荀子·修身》：“偶视而先俯，非恐惧也。”杨倞注：“偶视，对视也。”

偶像 ǒu xiàng 用土、木、金、石等制成的神像、佛像等。引申指盲目崇拜的对象。

偶影 ǒu yǐng 与影为偶。形容孤独无伴。陆机《演连珠》：“名胜欲，故偶影之操矜；穷愈达，故凌霄之节厉。”

偶语 ǒu yǔ 相对私语。《史记·高祖本纪》：“诽谤者族，偶语者弃市。”《汉书·高帝纪》作“耦语”。

遇

(ǒu)通“偶”。①相对。《史记·天官书》：“气相遇者，卑胜高，兑胜力。”司马贞索隐：“遇音偶。”②偶然。《论衡·幸偶》：“营卫之行，遇不通也。”古乐府《孤儿行》：“孤儿生，孤子遇生，命独当苦。”

另见 yù。

寓

(ǒu)通“偶”。木偶。寓人，即木偶人。

另见 yù。

隅

(ǒu)肩头。《仪礼·既夕礼》：“即床而奠，当隅，用吉器。”贾公彦疏：“当尸肩头也。”

耦

(ǒu)①两人各持一耜并肩而耕。《论语·微子》：“长沮、桀溺耦而耕。”引申为二人一组。《左传·襄公二十九年》：“射者三耦。”②通“偶”。成对；配偶。《左传·桓公六年》：“人各有耦；齐大，非吾耦也。”又《宣公三年》：“吾闻姬、媼耦，其子孙必蕃。”③相合，和谐。《汉书·霍去病传》：“然而诸宿将常留落不耦。”④偶数。与“奇”相对。《易·系辞下》：“阳卦奇，阴卦耦。”⑤姓。汉代有耦嘉。

耦国 ǒu guó 谓城邑之大，可与国都匹敌。《左传·桓公十八年》：“辛伯谏曰：‘并后、匹嫡、两政、耦国，乱之本也。’”杜预注：“妾如后，庶如嫡，臣擅命，都如国。”

耦沙 ǒu shā 指水边沙地。《吕氏春秋·必己》：“牛缺居上地，大儒也，下之邯鄲，遇盗于耦沙之中。”高诱注：“淤沙为耦，盖地名也。”

耦世 ǒu shì 合于世俗。《吕氏春秋·

赞能》：“耦世接俗，子不如我；餐霞炼气，我不如子。”

耦语 ǒu yǔ 相对密语。《汉书·高帝纪上》：“父老苦秦苛法久矣，诽谤者族，耦语者弃市。”颜师古注引应劭曰：“秦法，禁民聚语。耦，对也。”

藕

(ǒu)同“藕”。

藕

(ǒu)亦称“莲藕”。植物名。荷的地下肥大根茎。由莲鞭先端膨大而成，横生于泥土中，外皮呈黄褐色。肉肥厚，白色，微甜而质脆。根茎中有管状小孔，折断处有藕丝相连。可食用及制淀粉。藕节入药。

藕断丝不断 ǒu duàn sī bù duàn 语出孟郊《去妇》诗“妾心藕中丝，虽断犹牵连”。比喻男女之间的情思表面上断了关系，但实际上仍有牵连。《金瓶梅》第四十九回：“忽然想起意悬悬，一番题起一番怨。恩深如海，情重似山；佳期非偶，离别最难。常言道：‘藕断丝不断。’”

藕断丝连 ǒu duàn sī lián 比喻表面上断了关系，实际上仍有牵连。多指男女之间情意未断。孟郊《去妇》诗：“妾心藕中丝，虽断犹牵连。”《通俗编·俚语对句》：“瓜熟蒂落，藕断丝连。”

藕合 ǒu hé 同“藕荷”。《红楼梦》第三十回：“却一眼看见他穿着簇新藕合纱衫。”

藕荷 ǒu hé 亦作“藕合”。浅紫而微红的颜色。如：藕荷的袜子。

藕色 ǒu sè 浅灰而微红的颜色。《儿女英雄传》第十五回：“穿着双藕色小鞋子。”

藕丝 ǒu sī ①藕中丝。喻未断之情。韩偓《春闷偶成十二韵》：“别泪开泉脉，春愁冒藕丝。”②彩色名。李贺《天上谣》：

“粉霞红绶藕丝裙。”王琦汇解：“粉霞、藕丝，皆当时彩色名。”

òu

呕

〔嘔〕(òu)同“怄”。呕气；使呕气。《水浒传》第十六回：“杨志骂道：‘这畜生不呕死俺！只是打便了！’”《官场现形记》第十回：“谁知此时他二人，一个是动了真气，一个是有心呕他，因此，魏翩仞拦阻不住。”

另见 ǒu, ǒu, xū。

呕气 òu qì 生闷气。《水浒传》第二回：“母亲说他不得，呕气死了。”

沔

〔漚〕(òu)久浸。如：沔麻；沔肥。《诗·陈风·东门之池》：“东门之池，可以沔麻。”

另见 ǒu。

沔郁 òu yù 犹浓郁。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“芬芳沔郁，酷烈淑郁。”李善注引郭璞曰：“香气盛也。”

沔子 ǒu zǐ 旧时富贵人家使用的一种香蜜，能使皮肤洁白细润，用冰糖、蜂蜜、粉、油脂、香料合成。《红楼梦》第五十四回：“宝玉洗了手，那小丫头子拿小壶儿倒了沔子在他手内，宝玉沔了。”

怄

〔怄〕(òu)亦作“呕”。①引发；引逗。如：怄气；怄人笑。《红楼梦》第八回：“原来袭人实未睡着，不过故意装睡，引宝玉来怄他顽耍。”②憋闷。《儿女英雄传》第三十二回：“这两天在城南外头只差了没把我的肠子给怄断了。”③使生气；使不愉快。《红楼梦》第二十三回：“人家心里发虚，你还怄他！”

怄气 òu qì 闹别扭；生闷气。《红楼梦》第二十六回：“如今父母双亡，无依无靠，现在他家里依栖，若是认真怄气，也觉没趣。”

P

pā

拍 (pā) 拍击声。《红楼梦》第七十四回：“只听‘拍’的一声，王家的脸上早着了探春一巴掌。”今本作“拍”。

趴 (pā) ①身体向前倚靠。《孽海花》第十九回：“彩云趴在张夫人椅子上背上。”②胸腹向下卧倒。如：趴在床上。

钹 [鈸] (pā) 箭头的一种。《方言》第九：“[箭鏃]其广长而薄镰，谓之钹，或谓之钹。”郭璞注：“镰，棱也。”

另见 bā, bǎ, pá。

哋 (pā) 同“盼”。参见“盼盼”。

盼 (pā) 见“盼盼”。

盼盼 pā pā 多而分明貌。《灵枢·卫气行》：“天与地同纪，纷纷盼盼，终而复始。”张隐庵集注：“纷纷盼盼者，谓杂乱纷纭而仍有明白之分度也。”按，《说文·白部》“哋”段玉裁注引《灵枢》“盼”作“哋”，云：“纷纷哋哋，盖言多也。”

派 (pā) 见“派司”。

另见 pài。

派司 pā si ①指厚纸印成的或订成本的出入证、通行证等。②指通过。③指传递。

啪 (pā) 拟声词。常用来形容放枪声或拍击声。

葩 (pā) ①花。如：奇葩异草。嵇康《琴赋》：“迫而察之，若众葩敷荣曜春风。”②华丽；华美。韩愈《进学解》：“《诗》正而葩。”此指《诗经》义正而词美。后因称《诗经》为“葩经”。

葩华 pā huá ①分散貌。《后汉书·马融传》：“或夷由未殊，颠狈顿蹶，螭螭蟬蟬，充衢塞隧，葩华萍布，不可胜计。”②花。宋玉《高唐赋》：“榛林郁盛，葩华覆盖。”

葩瑤 pā zhāo 亦作“葩爪”。车盖盖弓末的花形饰物。《文选·张衡〈东京赋〉》：“羽盖葳蕤，葩瑤曲茎。”薛琮注：“葩爪，悉以金作华形，茎皆曲。”蔡邕《独断》曰：“凡乘舆车，皆羽盖金华。”爪与瑤同。”

pá

扒 (pá) ①通“爬”。用手和脚一起向前移进。《老残游记》第十九回：“没胆子的替我四个爪子一齐望外扒。”②用手或工具聚拢。如：扒柴。③从别人身上偷窃财物。《官场现形记》第四十三回：“偶不小心，包裹里的银子被扒儿手悉数扒去。”④用手搔，挠。如：扒痒。⑤一种烹调方法，用微火把食物煮烂。如：扒肘子。

另见 bā。

扒灰 pá huī 亦作“爬灰”。谓与儿媳通奸。李元复《常谈丛录》卷八：“俗以淫于子妇者为扒灰，盖为污媳之隐语，膝媳音同，扒行灰上，则膝污也。”

扒拉 pá lā 用筷子把饭拨到嘴里。如：一碗饭没几口就扒拉完了。

另见 bā la。

扒窃 pá qiè 从别人身上偷钱。

扒手 pá shǒu 亦作“弄手”、“扒儿手”。从别人身上偷窃财物的人。参见“扒③”

耙 (pá) ①农家爬梳的用具。有齿曰耙。木制、铁制或竹制。王褒《僮

约》：“屈竹作耙。”《荆楚岁时记》：“四月也，有鸟名获谷，其名自呼。农人候此鸟，则犁耙上岸。”②耙梳。《齐民要术·耕田》：“耕荒毕，以铁齿编耒，再遍耙之。”③用手挖泥土。《汉书·贡禹传》：“粹中（草）耙土，手足胼胝。”④见“枇杷”。⑤古代军队中的用具。《六韬·军用》：“方胸铁耙，柄长七尺以上，三百枚。”⑥姓。汉末巴康，避董卓之难，改姓耙。

另见 bà。

爬 (pá) ①搔。黄庭坚《送吴彦归番禺》诗：“诗句唾成珠，笑嘲惬爬痒。”②刨。贯休《读顾况歌行》：“妖狐爬出西子骨，雷车拶破织女机。”③伏地而行。如：爬行。④攀登；攀援而上。如：爬山；墙上爬满了藤蔓。《水浒传》第五十六回：“时迁看见土地庙后一株大柏树，便把两只腿夹定，一节节爬将上去树头顶，骑马儿坐在枝柯上。”⑤由倒卧而起来，多指起床。如：快爬起来走；明天早点爬起来。

爬虫 pá chóng 爬行动物的旧称。比喻人格卑下的人。如：小爬虫。

爬灰 pá huī 同“扒灰”。

爬犁 pá lí 亦作“扒犁”。雪橇。

爬罗 pá luó 犹搜集；爬梳网罗。韩愈《进学解》：“爬罗剔抉。”

爬沙 pá shā 亦作“耙沙”。在沙土上爬行。一说，爬行貌。韩愈《月蚀诗效玉川子作》：“爬沙脚手钝。”张宪《听雪斋》诗：“扑纸春虫乱，爬沙夜蟹行。”

爬梳 pá shū ①梳理。陆游《行东山下至南岩》诗：“坐觉尘襟真一洗，正如头垢得爬梳。”②整理。如：爬梳古籍。韩愈《送郑尚书序》：“蜂屯蚁杂，不可爬梳。”

爬栳 pá zhì 疏通整理。周必大《贺范至能农圃堂》诗：“公来开别墅，草莽手爬栳。”

钹 [鈸] (pá) ①古兵器名。王暉《兵仗记》：“钹之制有二，曰铁钹，曰木钹。”②亦作“耙”。齿钹。一种手工农具，用于平整土地或搂聚和摊散秸穗等。如；

犁钹。亦指用钹整地。《初刻拍案惊奇》卷二十：“那老儿和儿子，每日只是锄田钹地，出去养家过活。”

另见 bā, bǎ, pā。

耙 (pá) ①通“耙”。手工农具。由竹、木制长柄及铁、竹或木制梳齿耙头构成。用于平地、搂草、搜剔土块、摊翻物料。②用耙子平整土地或聚拢、散开柴草、谷物等。如：把谷子耙开晒晒。

另见 bà。

跽 (pá, 又读 bà) ①见“跽跽”。②俗谓小儿匍匐曰跽。见《正字通·足部》。按今多作“爬”。

跽跽 pá qiā ①匍匐而前。张翥《蟠松引》：“县知根受元气大，跽跽力争厓石碍。”②不肯前。见《玉篇·足部》。

琶 (pá) ①见“琵琶”。②明代一种酷刑。《明史·汪直传》：“琶者，锦衣酷刑也。骨节皆寸解，绝而复苏。”

弄 (pá, 又读 shǒu) 俗称扒手为三只手，因写作“弄手”，亦写作“扒弄”。

弄手 pá shǒu 同“扒手”。

筴 (pá) 竹制的五齿耙，爬翻柴草所用。

潜 (pá) 水名，即潜江。在广东省境，北江支流，源出佛冈县。

pà

汎 (pà) 拟声词。澎湃，犹澎湃，波浪冲激声。孟郊《征蜀联句》：“獠江息澎湃。”

另见 bīn。

吧 (pà) ①手巾；手帕。《三国志·魏志·王粲传》：“棋者不信，以吧盖局，使更以他局为之。”②头巾。见《广雅·释器》、《玉篇·巾部》。③三幅宽的帛；布单。《南史·梁纪下》：“梁王督使以布吧缠尸。”一说，指两幅宽的帛。④帐子。戴嵩《咏欲眠诗》：“拂枕薰红吧，回灯复解衣。”⑤道士所披之衣，形制类似袈裟。

《南史·关康之传》：“见其散发被黄布帕。”

帕 (pà) ①巾；佩巾。多为方形。如：手帕；头帕；罗帕。杜甫《骢马行》：“赤汗微生白雪毛，银鞍却覆香罗帕。”②帐子。王建《宫词》之一：“闲著五门遥北望，柘黄新帕御床高。”③“帕斯卡”的简称。压力、压强、应力等的国际单位制单位。为纪念帕斯卡而命名。单位符号 Pa。1 帕 = 1 牛/米²。

另见 mò。

怕 (pà) ①害怕；畏惧。韩愈《双鸟诗》：“鬼神怕嘲咏，造化皆停留。”②恐怕，表示疑虑或猜测。《儒林外史》第二十二回：“只怕弟一出去船就要开，不得奉候。”又第二十六回：“他怕不也有二十五六岁。”③岂；难道。关汉卿《谢天香》第三折：“姐姐每肯教诲，怕不是好意？”④倘或。张之翰《木兰花慢》词：“怕过孤山山下，一杯先酹林逋。”⑤姓。唐代有怕善。

另见 bó。

怕不待 pà bù dài 岂不；难道不。王实甫《西厢记》第四本第三折：“眼面前茶饭怕不待要吃，恨塞满愁肠胃。”

怕人 pà rén ①见人害怕。《镜花缘》第十回：“虎豹从来不敢吃人，并且极其怕人。”②使人害怕；可怕。《儿女英雄传》第二十三回：“老爷这话说的很是；真是世路上的事，看看实在怕人。”

怕生 pà shēng 小孩怕见生人；认生。如：孩子怕生，不要别人抱。

怕事 pà shì 怕惹是非。《喻世明言·陈御史巧勘金钗钿》：“众人怕事的，四散走开去了。”

怕些些 pà xiē xiē 有些害怕的样子。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“则问你几丝儿头发？几条背花？敢也怕些些夫人堂上那些家法。”

怕羞 pà xiū 怕难为情；害羞。《水浒传》第五回：“你休要怕羞，我明日要你做压寨夫人。”

柏 (pà) ①头巾。《后汉书·舆服志下》：“秦雄诸侯，乃加其武将首饰为绛柏，以表贵贱。”②覆裹。《隋书·云定兴传》：“又遇天寒，定兴曰：‘入内宿卫，必当耳冷。’述（字文述）曰：‘然。’乃制袂头巾，令深柏耳。”

pāi

拍 (pāi, 旧读 pò) ①拍击。如：拍打；拍球。古乐府《孔雀东南飞》：“举手拍马鞍。”引申为挥动。如：小鸟拍着翅膀飞了。又引申为冲击。如：浊浪拍岸。②发电报。如：拍急电。③掰。《水浒传》第二十七回：“武松取一个拍开看了，叫道：‘酒家。这馒头是人肉的？是狗肉的？’”④拍击的用具。如：球拍；苍蝇拍。⑤古兵器名。如：狼牙拍。《陈书·侯瑱传》：“发拍，中于贼舰。”⑥乐曲的段落。如：胡笳十八拍。亦谓乐曲的节拍。如：合拍；打拍子。姜夔《寄孟阳》诗：“清歌徐点当筵拍。”⑦拍合。引申为拍摄。如：拍照；拍电影。⑧指拍马屁。如：能吹会拍；吹吹拍拍。⑨频率相近、振幅相等的两个声波合成后，合振动的振幅作周期性变化而引起响度变化的现象。在声学上，拍曾称“拍音”、“升沉”或“唸”。每秒内的拍数（即响度变化的次数）称为“拍频”，它等于两声波频率之差。

另见 bó。

拍案 pāi àn 以手击桌。表示惊异、发怒、感慨或振奋。《三国演义》第九十五回：“孔明就文几上拆开视之，拍案大惊曰：‘马谡无知，坑陷吾军矣！’”《说唐》第四十二回：“李密见秦王，拍案大怒。”

拍案叫绝 pāi àn jiào jué 拍桌子叫好，形容非常赞赏。《红楼梦》第七十八回：“〔宝玉〕忙问：‘这一句可还使得？’众人拍案叫绝。”

拍板 pāi bǎn ①亦称“檀板”、“绰板”。乐器。因唐玄宗时梨园乐工黄幡绰善奏拍板而得名，简称“板”。②拍卖货物

时为表示成交而拍打木板。现也比喻主事人作出决定。如：只等领导拍板。

拍髀 pāi bì ①拍股。《后汉书·张奂传》：“夫无毛发之劳，而欲求人丘山之用，此淳于髡所以拍髀仰天而笑者也。”②佩刀名。《释名·释兵》：“短刀言拍髀，带时拍髀旁也，又曰露拍，言露见也。”

拍车 pāi chē 古代攻坚用的战车。《陈书·黄法氈传》：“于是乃为拍车及步舰，竖拍以逼历阻，历阻人窘蹙乞降。”

拍档 pāi dàng 方言。搭档；合作伙伴。如：最佳拍档；两大明星拍档饰演男女主角。

拍刀 pāi dāo 两刃长刀。《新唐书·阚稜传》：“阚稜，伏威邑人也，貌魁雄，善用两刃刀，其长丈，名曰拍刀，一挥杀数人。”

拍浮 pāi fú 浮游。《世说新语·任诞》：“毕茂世云：一手持蟹螯，一手持酒杯，拍浮酒池中，便足了一生。”后用为欢饮之典。苏轼《莫笑银杯小》诗：“万斛船中著美酒，与君一生长拍浮。”

拍花 pāi huā 旧时匪徒用迷药诱拐小孩，叫“拍花”。李虹若《朝市丛载·人事》：“拍花扰害遍京城，药末迷人任意行。”

拍马屁 pāi mǎ pì 比喻阿谀奉承。简称“拍马”。《官场现形记》第四十五回：“帐房师爷因为他时常进来拍马屁，彼此极熟，不好意思驳他。”

拍卖 pāi mài ①委托商行当众出卖寄售的货物，由许多顾客出价争购，到没有人再出高价时，就拍一下板子，表示成交。②减价抛售；甩卖。如：大拍卖。

拍拍 pāi pāi ①拟声词。乐器声。仲并《送张持国省干归山阴》诗之二：“回头听羌管，拍拍唤愁生。”夏天民《题汪水云诗卷》诗：“谁裁古调多曲折，拍拍胡笳中音节。”②充满貌。张孝祥《月之四日至南陵大雨……偶成一章呈王龟龄》诗：“圩田雨多水拍拍，山田政作龟兆拆。”虞传《呈

吴守》诗：“秋怀拍拍须千首，世事悠悠付一杯。”

拍摄 pāi shè 用摄影机把人、物的形象照在底片上。如：拍摄电影；拍摄相片。

拍手称快 pāi shǒu chēng kuài 拍着手喊痛快，多用于看到坏人得到报应。

拍张 pāi zhāng 古代的一种武术。《南史·王敬则传》：“善拍张，补刀戟左右。”

拍掌 pāi zhǎng ①拍手；鼓掌。《花月痕》第十回：“剑秋拍掌道：‘今日再不能进去，我连欧字也不姓了。’”②彼此各出一掌相拍。表示守诺言。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“不信时与你拍掌为定，若翻悔时，做猪做狗！”

赳 (pāi) 越过。《文选·郭璞〈江赋〉》：“赳涨截洞。”李善注：“赳犹越也。”刘良注：“赳，过也。”

pái

俳 (pái) ①杂戏；滑稽戏。参见“俳优”。②滑稽。《北史·李文博传》：“〔侯白〕好为俳谐杂说，人多爱狎之。”③瘫痪。《素问·脉解》：“内夺而厥，则为暗俳。”王冰注：“肾气内夺而不顺，则舌暗足废。”④对偶。见“俳句①”。

徘徊 pái huái 同“徘徊”。《汉书·息夫躬传》：“鹰隼横厉，鸾徘徊兮！”

俳句 pái jù ①对偶的句子。周亮工《书影》卷二：“苏李、十九首，变为黄初建安，为选体，流为齐梁俳句，又变至唐近体，而古诗尽亡。”②日本的一种短诗，以十七个音为一首。

俳说 pái shuō 诙谐戏谑的文辞。《文心雕龙·谐隐》：“魏文因俳说以著笑书。”

俳体 pái tǐ 古以游戏笑乐为内容的诗文，称俳谐体。省称俳体。如：杜甫有《戏作俳谐体解闷》诗。

俳笑 pái xiào 戏笑。《史记·黥布列传》：“人有闻者，共俳笑之。”司马贞索隐：

“谓众共以俳优辈笑之。”按,《汉书》作“共戏笑之”。

俳谐 pái xié 诙谐滑稽的言辞。《北史·李文博传》:“通悦不持威仪,好为俳谐杂说。”

俳谐文 pái xié wén 指隐喻、讥嘲、调谑或噱笑的杂文。“俳”亦作“俳”。《隋书·经籍志》著录有袁淑《俳谐文》十卷,今存者有《鸡九锡文》、《驴山公九锡文》等五篇。叶梦得《避暑录话》卷下:“韩退之作《毛颖传》,此本南朝俳谐文《驴九锡》、《鸡九锡》之类而小变之耳。俳谐文虽出于戏,实以讥切当世封爵之滥。”

俳优 pái yōu 古代以乐舞谐戏为业的艺人。《韩非子·难三》:“俳优侏儒,固人主之所与燕也。”《汉书·霍光传》“俳倡”颜师古注:“俳优,谐戏也。”参见“倡优①”。

俳 [俳](pái)见“俳谐”。另见 fěi。

俳谐 pái xié 俳,通“俳”。滑稽。“俳谐”犹“诙谐”。《北史·柳晋传》:“性嗜酒,言杂俳谐,由是弥为太子所亲狎。”

排 (pái) ①排列。白居易《编集拙诗成一十五卷》诗:“新排十五卷诗成。”引申为行列。如:前排。又引申为编排而成之物。如:木排。②排演。如:排戏;彩排。元稹《和乐天送客游岭南》:“歌钟排象背。”③由若干个班编成的军队一级组织。通常隶属于连。是战术小分队。④疏泄。《孟子·滕文公上》:“决汝汉,排淮泗。”⑤排遣。阮籍《咏怀》:“人情有感慨,荡漾焉能排?”⑥排挤。《后汉书·冯衍传下》:“李广奋节于匈奴,见排于卫青。”⑦排解;消除。《史记·鲁仲连邹阳列传》:“所贵于天下之士者,为人排患释难解纷乱而无取也。”⑧推。《礼记·少仪》:“排闥说(脱)屣于户内者,一人而已矣。”⑨安排。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“老身已替你排下计策,只看你缘法如何。”⑩量

词,用于成行列的东西。如:一排子弹;一排椅子。⑪训斥;责备。如:排揎;被人排了一场,脸上有点磨不开。⑫指排球。如:排坛;中国女排。⑬一种西式食品,用大而厚的肉片煎成。如:牛排;猪排。

另见 bèi, pǎi。

排纂 pái àn 矫健刚劲貌。多指诗文风格。韩愈《荐士》诗:“横空盘硬语,妥帖力排纂。”

排比 pái bǐ ①安排。王定保《唐摭言·杂文》:“公闻之,即处分所司,排比迎新使。”②编排。元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭序》:“至若铺陈终始,排比声韵,大或千言,次犹数百……则李尚不能历其藩翰,况堂奥乎!”③修辞学上辞格之一。用结构相似的平行句法构成。如:富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈。

排场 pái chǎng ①铺张奢华的场面。《红楼梦》第二十四回:“贾芸深知凤姐是喜奉承、爱排场的。”②犹身份。关汉卿《谢天香》第二折:“量妾身则是个妓女排场,相公是当代名儒。”③戏场;戏台。孔尚任《桃花扇·先声》:“更可喜,把老夫衰态也拉上排场,做了一个副末脚色。”亦谓登场演出。曹雪芹《题敦诚琵琶行传奇》诗:“白傅诗灵应喜甚,定教蛮素鬼排场。”④犹排揎;斥责。《红楼梦》第六十三回:“这位奶奶那里吃了一杯来了?唠三叨四的,又排场了我们一顿去了。”

排斥 pái chì 排挤,斥逐。如:排斥异己。《后汉书·宦者传序》:“虽时有忠公,而竟见排斥。”李贤注:“谓皇甫嵩、蔡邕等并被排也。”

排除 pái chú 除掉;消除。如:排除困难;排除异己。

排档 pái dàng 售货摊。如:大排档。

排行 pái háng ①依次排列。陈与义《蜡梅》诗:“奕奕金仙面,排行立晓晴。”②兄弟姊妹依长幼排列的次序。《水浒传》第二十三回:“姓武,名松,排行第二。”亦谓兄弟姊妹名字用同一字或同

一偏旁表示行辈。顾炎武《日知录》卷二十三：“兄弟二名而用其一字者，世谓之排行，如：德宗、德文、义符、义真之类……单名以偏旁为排行，始见于刘琦、刘琮，此后应璩、应珣、卫瓘、卫玠之流踵之而出矣。”

排行榜 pái háng bǎng 将数量或名次等依次排列并公开宣布的名单。如：上市公司中期业绩排行榜。

排根 pái hén 亦作“排根”。排挤；摈斥。柳宗元《与裴埏书》：“又不幸早尝与游者，居权衡之地，十荐贤幸乃一售，不得者诤张排根，仆可出而辩之哉！”岳珂《桎史·王卢溪送胡忠简》：“王廷珪粹然耆儒，凛有直节，顷以言语文字，牴牾权臣，流落排根，殆逾二纪。”

排挤 pái jǐ ①推挤。《陈书·高祖纪上》：“贼溃，争舟相排挤，溺死者以千数”②排斥挤夺使之不能容身与事。《史记·酷吏列传》：“已而汤（张汤）为廷尉，治淮南狱，排挤严助。”

排间 pái jiàn 排挤，离间。《后汉书·冯衍传上》：“护等惧之，即共排间衍，遂不得入。”

排解 pái jiě ①犹调解。谓排难解纷。《红楼梦》第四十六回：“人家有为难的事，拿着你们当做正经人，告诉你们，与我排解排解。”参见“排难解纷”。②消除。如：心中的愁闷难以排解。

排空 pái kōng 凌空。范仲淹《岳阳楼记》：“阴风怒号，浊浪排空。”

排空驭气 pái kōng yù qì 腾云驾雾。白居易《长恨歌》：“排空驭气奔如电，升天入地求之遍。”

排连 pái lián 排行相连，指结拜。王实甫《西厢记》第二本第四折：“则为那兄妹排连，因此上鱼水难同。”

排列 pái liè 按行列次序站或放。如：队伍排列整齐。《警世通言·唐解元一笑姻缘》：“当晚夫人坐于中堂，灯烛辉煌，将丫鬟二十余人各盛饰装扮，排列两边。”

排律 pái lǜ 诗体名。律诗的一种。就律诗定格加以铺排延长，故名。每首至少十句，有多至百韵以上者。除首、末两联外，中间各联都需对仗。也有隔句相对的，称为“扇对”。

排媚 pái mào 排挤倾轧。《新唐书·裴延龄传》：“陆贄为宰相，帝素所信重，极论其譎妄不可任，帝以为排媚，愈益厚延龄。”

排门 pái mén ①猛地推开门。《金史·陈规传》：“在途则前后乱行，顿次则排门择屋，恐逼小民，恣其求索。”②挨家挨户。睢景臣《哨遍·高祖还乡》套曲：“社长排门告示，但有的差使无推故。”③店铺作门用的一块块门板。如：排门板；上排门打烊。《二十年目睹之怪现状》第三十六回：“我店里的排门，是天亮就开，卸下来倚在街上的。”

排闷 pái mèn 借事遣闷。杜甫《江亭》诗：“故林归未得，排闷强裁诗。”

排难解纷 pái nàn jiě fēn 《史记·鲁仲连邹阳列传》：“所谓贵于天下之士者，为人排患释难解纷乱而无取也。”后因谓为人调解纠纷为“排难解纷”。李渔《意中缘·设计》：“况且排难解纷是我辈的常事，何足为奇！”

排偶 pái ǒu 文句排比对偶。《二十年目睹之怪现状》第四十回：“这个牌，还有排偶对仗，颇不容易呢。”

排遣 pái qiǎn ①消除；消遣。《红楼梦》第四十五回：“有时闷了，又盼个姐妹来说些闲话排遣。”②斥逐。寒山《诗》之一百四：“不意遭排遣，还归暗处藏。”

排枪 pái qiāng ①许多支枪同时向同一方向、目标射击的火力。②猎枪的一种。薛福成《庸盦笔记·谢忠愍公保卫天津》：“村民有弋鳧者，善用排枪，置小舟上，覆以席，推行水中，百发百中。”

排檠 pái qíng 檠，同“檠”。矫正弓弩的工具。《荀子·性恶》：“繁弱、巨黍，古之良弓也；然而不得排檠，则不能自正。”

排日 pái rì 逐日;一天天。陆游《小饮梅花下作》诗:“排日醉过梅落后,通宵吟到雪残时。”

排沙简金 pái shā jiǎn jīn 义同“披沙拣金”。比喻细心挑选,去粗存精。《世说新语·文学》:“孙兴公云:潘(潘岳)文烂若披锦,无处不善;陆(陆机)文若排沙简金,往往见宝。”

排山倒海 pái shān dǎo hǎi 比喻力量强,声势大。杨万里《病起喜雨闻莺》诗:“病势初来敌颇强,排山倒海也难当。”

排他 pái tā 排斥不属于自己一方的。如:排他的做法不符合双方通力合作的原则。

排闼 pái tà 推门。《汉书·樊哙传》:“哙乃排闼直入。”王先谦补注:“《广雅·释詁》:‘排,推也。’谓推门直入。”

排调 pái tiáo 嘲笑戏弄。《世说新语》有《排调》篇,记载嘲笑戏弄的故事。

排头 pái tóu ①排队排在最前面,也指排队排在最前的人。如:排头兵。②从头。《水浒传》第四十回:“那汉那里来听叫唤,一斧一个,排头儿砍将去。”

排外 pái wài 排斥外国、外地或不属于自己一方的人。如:排外思想。

排陷 pái xiàn ①排挤并陷害。如:排陷异己。《宋书·五行志四》:“是时吕壹作威用事,诋毁重臣,排陷无辜。”②安排陷坑陷人。《水浒传》第八十六回:“我这支军马,有十数个头领,三五千兵卒,正不知下落何处。我想也得好一片地来排陷他。”

排泄 pái xiè ①人和动物把新陈代谢的最终产物,以及其他身体不需要或对身体有害的物质排出体外的过程。具有排泄功能的器官主要有肾、肺、大肠以及皮肤。②使雨水、污水等流走。如:疏通沟渠,排泄积水。

排揎 pái xuān 埋怨;斥责。《红楼梦》第二十回:“那袭人待他也罢了,你妈妈再要认真排揎他,可见老背晦了。”

排衙 pái yá 旧时官署长官升座,陈设仪仗,全署属吏依次参谒,叫“排衙”。王禹偁《除夜寄罗评事》诗:“应笑排衙早,寒靴踏晓冰。”

排云 pái yún 排开云层。多形容高。刘禹锡《秋词》:“晴空一鹤排云上,便引诗情到碧霄。”

排拶 pái zā 挤压。韩愈《辛卯年雪》诗:“崩腾相排拶,龙凤交横飞。”

排迤 pái yǐ 窘迫。《后汉书·窦融传》:“器(隗器)势排迤,不得进退,此必破也。”李贤注:“排迤,谓蹙迫也。”

排抵 pái zhǐ 排挤,攻击。《后汉书·桓谭传》:“简易不修威仪,而意非毁俗儒,由是多见排抵。”李贤注:“抵,击也,音纸。”

徘徊 (pái, 又读 péi) 见“徘徊”。

徘徊 pái huái 亦作“俳徊”。①往返回旋;来回走动。古乐府《孔雀东南飞》:“府吏闻此事,心知长别离,徘徊庭树下,自挂东南枝。”朱熹《读书有感》诗之一:“半亩方塘一鉴开,天光云影共徘徊。”②彷徨;犹疑不定。古乐府《孔雀东南飞》:“孔雀东南飞,五里一徘徊。”《聊斋志异·促织》:“徘徊四顾,见虫伏壁上。”③留恋。王实甫《西厢记》第四本第三折:“两意徘徊,落日山横翠。”④从容、舒缓地行走。马中锡《中山狼传》:“乃出图书,空囊囊,徐徐焉实狼其中……徘徊容与,追者益近。”

排 (pái) 木筏。见《玉篇·木部》。另见 bài。

排 [排] (pái, 又读 péi) 车箱。《方言》第九:“箱谓之排。”

牌 (pái) ①揭示或作标志用的板。如:门牌;路牌;招牌。②产品的名号。如:解放牌汽车;中华牌香烟。③用作凭证的小木板或金属板。如唐代的银牌,宋代的金牌,后来的腰牌等。④古时兵器“盾”的俗称。如:藤牌。孟元老《东

京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》：“蛮牌木刀，初成行列。”①一种娱乐用品，旧时多用作赌具。如：骨牌；麻将牌。《红楼梦》第四十七回：“贾母笑的手里的牌撒了一桌子。”②丧礼所设的木主。如：灵牌；牌位。③词曲的调名。如：词牌《菩萨蛮》；曲牌《驻云飞》。④元代军队编制的基层单位。《元史·兵志一》：“十人为一牌，设牌头。”⑤清代一种下行公文的名称。如：行牌；牌文。《儒林外史》第十九回：“〔匡超人〕接了他哥匡大的书子，说宗师按临温州，齐集的牌已到，叫他回来应考。”

牌匾 pái biǎn 挂在门楣上或墙上题有文字的匾额、招牌。《说岳全传》第二十八回：“〔牛皋〕却认得牌匾上四个旧金字，是‘寒山古寺’。”

牌额 pái é 匾额。陈善《扃虱新话·前世牌额先挂后书碑石先刻后立》：“前世牌额，必先挂而后书……今则先书而后挂。”

牌坊 pái fāng 又名“牌楼”。一种门洞式的纪念性建筑物，上刻题字。多建于庙宇、陵墓、祠堂、衙署和园林前或街道路口，以宣扬封建礼教、标榜功德，或组织空间，点缀景观。如贞节牌坊、功德牌坊等。《喻世明言·闲云庵阮三偿冤债》：“〔陈宗阮〕将他母亲十九岁上守寡、一生不嫁、教子成名等事，表奏朝廷，启建贤节牌坊。”

牌号 pái hào ①字号。如：这家商店连牌号也换了。②商标。如：各种牌号的彩色电视机。

牌价 pái jià 挂牌公布的价格。如：收购牌价；零售牌价；外汇牌价。

牌楼 pái lóu 同“牌坊”。详该条。

牌面 pái miàn ①元代皇帝发给使臣的凭证。《元史·兵志四》：“使臣无牌面文字，始给马之驿官及元差官，皆罪之。”也指出入宫廷的凭证。如金银牌面、铜木牌面等。②元代发给有功者的一种奖牌。

《元史·顺帝纪七》：“听富民愿出丁壮义兵五千名者为万户，五百名者为千户，一百名者为百户，仍降直敕牌面。”

牌票 pái piào 官府给吏役或百姓的文书。《儒林外史》第五十回：“小的会着了刑房萧二老爹，才托人抄了他一张牌票来。”

牌位 pái wèi ①指神主、灵位或其他题着名字作为祭祀对象的木牌。如：祖宗牌位。《说岳全传》第四十回：“但见上边坐着一位神道，青脸红须，牌位上写着：‘敕封东平王睢阳张公之位。’”②指演员挂牌时名字先后的位置。如：演出中，大家不分角色大小，不争牌位先后。

牌照 pái zhào 政府发给的行车的凭证，也指发给某些行业表示准许营业的执照。如：汽车牌照；营业牌照。

牌子 pái zi ①用木板或其他材料做的标志，上边多有文字或图案。如：往前走几十步，门前挂有牌子的就是教育局。②张贴文告、广告等的板状物。如：广告牌子。③生产单位为产品起的专用的名称。如：老牌子。④词曲调子的名称。如：词的牌子叫《水调歌头》。⑤盾牌。《宋史·兵志四》：“若遇贼于山林险隘之处，先以牌子捍贼。”

箒 (pái) 大筏。《后汉书·岑彭传》：“公孙述遣其将任满、田戎、程汎将数万人，乘枋箒下江关。”

另见 bēi。

簿 (pái) 同“箒”。

牌 (pái) 同“箒”。

pǎi

迫 [迫] (pǎi) 见“迫击炮”。

另见 pò。

迫击炮 pǎi jī pào 用座钣承受后坐力，发射迫击炮弹的曲射火炮。多采用滑膛身管，有的也采用线膛身管。身管较

短,构造简单,重量较轻,便于机动,适于随伴步兵隐蔽行动;初速小,射角通常在45°以上,弹道弯曲,多用于射击遮蔽物后的目标和位于反斜面的目标。

排 (pǎi) 见“排子车”。

另见 bèi, pái。

排子车 pǎi zi chē 一种用人力挽拉的、可供人乘坐或载货的两轮车辆。亦称大板车。

pài

派 (pài) 同“派”。水的支流。《文选·郭璞〈江赋〉》:“源二分于嵎嵎,流九派乎浔阳。”李善注:“水别流为派。”

另见 liú。

派 (pài) 同“派”。水支流,引申为分支、派别。洪迈《夷坚乙志·女鬼惑仇铎》:“天台士人仇铎者,本待制之族派也。”

另见 gū。

派 (pài) 译音字。如:派嗓。

派 (pài) ① 水的支流。左思《吴都赋》:“百川派别。”引申为分流。《新唐书·姜师度传》:“又派洛灌朝邑、河西二县。”又引申为分摊;摊派。如:捐派;派粮派款。《儒林外史》第二回:“你们各家分子照派,这事就舞起来了。”② 派系;流派。如:学派;画派。《文心雕龙·论赋》:“赋自诗出,分歧异派。”③ 作风;气概。如:派头;气派。④ 分配;委任。如:分派;委派。⑤ 指斥别人的不是或捏造事实诬陷人。如:派不是。《红楼梦》第三十回:“〔薛蟠〕又骂众人:‘谁这样编派我,我把那囚攘的牙敲了!’”⑥ 量词。如:一派胡言。

另见 pā。

派别 pài bié ① 学术、宗教、政党等内部由于主张不同而形成的分支或小团体。陆游《上执政书》:“原委如是,派别如是,机杼如是,边幅如是,自六经、《左氏》、《离

骚》以来,历历分明,皆可指数。”② 区分。《宋书·志序》:“《刑法》、《食货》,前说已该,随流派别,附之纪传。”

派对 pài duì 指小型的社交或娱乐性聚会。系英语 party 的音译。如:生日派对。

派赖 pài lài 犹泼赖。无名氏《盆儿鬼》第二折:“你不看觑我,反来折挫我,直恁的派赖。”

派派 pài pài 犹言阵阵。董嗣皋《入庐山》诗:“幽林合翠痕痕净,远瀑飞琼派派奇。”袁宏道《赋得斜风细雨不须归》诗:“派派烟岚刺眼眉,折折云山锁心肺。”

派遣 pài qiǎn 派人到某处做某事。如:派遣谈判代表;派遣留学生学习国外先进技术。

派生 pài shēng 从主要事物的发展中分化出来。如:派生词。《文心雕龙·隐秀》:“源奥而派生,根盛而颖峻。”

派生词 pài shēng cí 合成词的一种。由词根和词缀合成。如“老鼠”、“木头”、“车子”中“鼠”、“木”、“车”是词根,“老”、“头”、“子”是词缀。

派势 pài shì 派头气势。如:前呼后拥,派势了得。

派头 pài tóu 气派,多含贬义。如:派头十足。《二十年目睹之怪现状》第二十四回:“有甚么趣味呢,不过故作偃蹇,闹他那狂士派头罢了。”

派系 pài xì 指某些政党集团内部的派别。如:派系斗争。

派 (pài) 有机化合物,化学性质稳定,不易被无机酸和氧化剂分解。

湃 (pài) ① 见“澎湃”、“澎湃”。② 用冰或凉水镇物使冷。《红楼梦》第三十一回:“才鸳鸯送了好些果子来,都湃在那水晶缸里呢。”

湃湃 pài pài 水波相击声。苏轼《又次前韵赠贾耘老》:“仙坛古洞不可到,空听馀澜鸣湃湃。”

潰 (pài) 同“湃”。另见 fèi。

pān

扳

(pān) 通“攀”。①攀援。《西游记》第四十回：“三个人附葛扳藤，寻坡转涧。”②援引；挽引。《公羊传·隐公元年》：“诸大夫扳隐（隐公）而立之。”何休注：“扳，引也。”《广韵·二十七删》：“扳，挽也。”引申为牵扯。《老残游记》第七回：“恐怕不知是谁扳上你老了，我看是凶多吉少，不如趁此逃去罢。”③攀折。贯休《山居》诗之一：“无人向群儒说，岩桂枝高亦好扳。”

另见 bān。

扳缠 pān chán 纠缠。谢灵运《还旧园作》诗：“感深操不固，质弱易扳缠。”

扳连 pān lián 牵制。诸葛亮《与兄瑾书》：“今使前军斫治此道，以向陈仓，足以扳连贼势，使不得分兵东行者也。”

扳援 pān yuán 援引。《楚辞·哀时命》：“往者不可扳援兮，俛者不可与期。”

份

(pān) 见“份礮”。

份汎 pān pà 水波撞击的声音。《文选·张衡〈南都赋〉》：“流湍投濺，份汎輶轧。”李善注：“份汎、輶轧，波相激之声也。《埤苍》曰：‘份，大声也。’”

份礮 pān yīn 大声貌。《楚辞·九怀·危俊》：“巨宝迁兮份礮。”王逸注：“太岁转移，声礧礧也。”洪兴祖补注：“石声。”

番 (pān) ①地名用字。番禺，地名，在广东广州市东南部。②姓。汉代有番系。

另见 bō, fān, pó。

撻

(pān) 同“攀”。向上抓住。无名氏《争报恩》第三折：“赶的我至急，撻的一枝苦墙柳树，被我逃过墙去。”

另见 bān。

潘

(pān) ①淘米水。《左传·哀公十四年》：“使疾而遗之潘沐。”杜预注：“潘，米汁，可以沐头。”②姓。

另见 fān, pán。

潘鬓 pān bìn 潘岳《秋兴赋序》：“余春秋三十有二，始见二毛。”又《秋兴赋》：“斑鬓发以承弁兮。”后因以“潘鬓”作为中年鬓发早白的代词。赵嘏《春尽独游慈恩寺南池》诗：“秦城马上半年客，潘鬓水边今日愁。”

潘陆 pān lù 西晋太康时诗人潘岳、陆机的并称。两人都是太康体的代表作家。《南史·颜延之传》：“自潘岳、陆机之后，文士莫及。江右称潘陆，江左称颜谢焉。”

潘杨之睦 pān yáng zhī mù 潘岳《杨仲武诔》：“潘杨之穆，有自来矣。”潘岳妻杨氏，为杨绉（仲武）之姑，属于世亲联姻。穆、睦，二字相通。后称姻亲关系为“潘杨之睦”。沈约《奏弹王源》：“王满连姻，实骇物听，潘杨之睦，有异于此。”

甌

(pān) 见“甌瓠”。

甌瓠 pān hú 大方砖。《广雅·释宫》：“甌瓠，甌砖也。”王念孙疏证：“《众经音义》卷十三引《埤苍》云：‘甌瓠，大砖也。’”《明史·高名衡传》：“〔开封〕内坚致而疏外，贼用火药放迸，火发即外击，甌瓠飞鸣。”

痛

(pān) 妇人生殖系统病。吴瑭《温病条辨·杂说·伪病名论》：“妇人阴挺、阴蚀、阴养、阴菌等证，古有明文……近日北人名之曰痛。”

攀

(pān) ①用两手抓附他物上升。如：攀登；攀藤附葛。《三国志·魏志·邓艾传》：“将士皆攀木缘崖，鱼贯而进。”②牵挽。庾肩吾《同萧左丞咏摘梅花》：“折花牵短树，攀丛入细条。”③比喻结交依附他人。如：高攀；仰攀；攀龙附凤。引申为牵涉。如：攀连；攀供；诬攀。《三国演义》第二十三回：“此人曾攀下王子服等四人，我已拿下廷尉。”④拗折；摘取。《敦煌曲子词·望江南》：“我是曲江临池柳，这人折了那人攀，恩爱一时间。”

攀比 pān bǐ 不切实际地跟强于自己

的一方比。如：盲目攀比，只求数量，就会忽视质量。

攀扯 pān chě 牵连。如：说你的事，不要把别人攀扯进去。《二刻拍案惊奇》卷三：“况且京师中人不知外方头路，不喜欢攀扯外方亲戚，一心要这丹桂许与侄儿去。”

攀得高，跌得重 pān de gāo, diē de zhòng 比喻人的地位愈高，遇到挫折时会失败得愈惨。《老残游记》第三回：“俗说攀得高，跌得重，不想攀高是想跌轻些的意思。”攀，亦作“爬”。

攀登 pān dēng 抓住东西爬上去。如：山势险恶，很难攀登。曹植《九愁赋》：“眷浮云以太息，顾攀登而无阶。”

攀附 pān fù ①攀援而上。陈琳《为曹洪与魏太子书》：“设令守无巧拙，皆可攀附，则公输已陵宋城，乐毅已拔即墨矣。”②比喻依附。《后汉书·寇恂传》：“今闻大司马刘公伯升母弟，尊贤下士，士多归之，可攀附也。”后多指趋附权贵，向上爬。《宋史·张逊传》：“逊小心谨慎，徒以攀附至贵显。”

攀高 pān gāo ①向高处攀登。沈君攸《采桑》诗：“摘驶笼行满，攀高腕欲疲。”②比喻巴结地位高的人，也指和地位高的人结亲、拉关系。《儒林外史》第十七回：“我死之后，你一满了服，就急急的要寻一头亲事，总要穷人家的儿女，万不可贪图富贵，攀高结贵。”③价格等不断上涨，上升。如：蔬菜价格继续攀高；利率节节攀高；外贸逆差不断攀高，减弱了经济增长的势头。

攀供 pān gòng 犯人招供的时候牵扯别人，多指凭空捏造的。

攀鸿 pān hóng 抓住鸿鹄翱翔。比喻怀有大志。王褒《四子讲德论》：“附骥尾则涉千里，攀鸿翮则翔四海。”秦观《贺苏礼部启》：“叹刻鹄之未成，念攀鸿而何敢。”

攀话 pān huà 交谈。《警世通言·杜

十娘怒沉百宝箱》：“孙富吟诗，正要引李公子出头，好乘机攀话。”

攀跻 pān jī 攀登。岑参《酬崔十三侍御见寄》诗：“山高徒仰止，不得日攀跻。”

攀践 pān jiàn 牵挽踩踏。《徐霞客游记·游恒山日记》：“而满山短树蒙密、槎丫枯竹。但能钩衣刺领，攀践辄折。”

攀恋 pān liàn 牵挽车舆恋恋不舍。用为对地方官去职之颂辞。庾信《宇文显和墓志铭》：“吏人攀恋，刊石陞山。”

攀龙附凤 pān lóng fù fèng 《法言·渊骞》：“攀龙鳞，附凤翼，巽以扬之，勃勃乎其不可及也。”此以龙、凤比喻圣哲，谓弟子因圣哲以成德。《三国志·蜀志·秦宓传》：“如李仲元不遭《法言》，令名必沦，其无虎豹之文故也，可谓攀龙附凤者矣。”后多以龙凤指帝王，谓臣下从之以建功立业。杜甫《洗兵马》诗：“攀龙附凤势莫当，天下尽化为侯王。”亦泛指攀附有权势的人。

攀慕 pān mù 对已死帝王的追思哀悼。《梁书·简文帝纪》：“大行皇帝奄弃万国，攀慕号躅，厝身靡所。”

攀蹑 pān niè 牵挽踩踏。《徐霞客游记·游恒山日记》：“中垂草莽者千尺，为登顶间道，遂解衣攀蹑而登。”

攀陪 pān péi 依附追随。罗隐《乌程》诗：“两府攀陪十五年，郡中甘雨幕中莲。”

攀亲 pān qīn ①跟原没有亲戚关系的拉亲戚关系。如：攀亲道故。《西游记》第四十二回：“他与那猪八戒当时寻到我的门前，讲甚么攀亲托熟之言，被我怒发冲天，与他交战几合。”②议婚；订婚。

攀髯 pān rán 亦作“攀龙”、“攀胡”。相传黄帝铸鼎于荆山下，鼎成，有龙下迎，帝乘之升天，从上者七十余人。余人不得上，乃攀龙髯，而龙髯拔落，并坠帝之弓，乃抱髯及弓号哭。见《史记·封禅书》。后以为追随皇帝或悼念皇帝逝世的典故。

洗,以盘承水。盛行于商周时代。③产业的转让或承接。如:招盘;受盘;盘店。《初刻拍案惊奇》卷十五:“卫朝奉有心要盘他这所庄房。”④商业上指价格或行情。如:放盘;收盘;开盘。⑤回旋;游乐。如:盘游;盘桓。⑥反复查究。如:盘查;盘问。⑦砌;垒。如:盘炕;盘个两眼灶。⑧搬运。如:盘运;这箱书一个人盘不动。⑨量词。如:一盘磨;两盘棋;一盘蚊香。⑩通“蟠”。回绕;屈曲。如:盘膝而坐。参见“盘纤”、“盘郁”。⑪通“磐”。见“盘石”。⑫姓。明代有盘铭。

盘案 pán àn 盛食物的器具,无足的称盘,有足的称案,总称盘案。洪昇《长生殿·惊变》:“回避了御厨中烹龙炆凤堆盘案,唧唧啞啞,乐声催趲。”

盘剥 pán bō ①水陆上下搬运、装卸。《宋史·河渠志六》:“由是水手、牛驴、捧(絳)户、盘剥人等,邀阻百端,商贾不行。”后多作“盘驳”。②反复剥削。如:重利盘剥。《红楼梦》第一百五回:“所抄家资,内有借券,实系盘剥。”

盘餐 pán cān 盘盛的食物,泛指食物。彭乘《墨客挥犀》卷三:“王侍郎独闻其勤约,故会客以盘餐遗之,石谢曰:‘甘脆者亦某之愿也,但日享之则可,若止修一餐,则明日何以继乎?’”

盘查 pán chá ①盘问检查。如:盘查行人。《红楼梦》第一百五回:“这都是亲友,不必盘查,快快放出。”②清点。《水浒传》第一百五回:“当日王庆安顿了各人老小,计点喽啰,盘查寨中粮草、金银、珍宝、锦帛、布匹等项。”

盘缠 pán chán ①开销;花费。《水浒传》第三回:“每日但得些钱来,将大半还他,留些少子父们盘缠。”②零用钱。《水浒传》第十回:“如今我抬举你,去替那老军来守天王堂,你在那里寻几贯盘缠。”③犹盘川。旅费。无名氏《争报恩·楔子》:“要回那梁山去,争奈手中无盘缠。”

盘川 pán chuān 亦作“盘缠”。旅

费。《官场现形记》第二十七回:“你又不是宽裕的,谁借盘川给我回杭州呢?”

盘错 pán cuò ①盘曲交错。《拾遗记·周灵王》:“其树千寻,文理盘错。”②“盘根错节”的省语。比喻事情的错综复杂。刘禹锡《奚公神道碑铭序》:“公执直笔,阅簿书,纷拏盘错,一瞬而剖。”

盘点 pán diǎn ①清点存货。如:盘点库存。②指对事情分析整理。如:对问题进行全面盘点,找出关键所在。

盘根错节 pán gēn cuò jié 亦作“槃根错节”。树木的根干枝节,盘屈交错,不易砍伐。多用以比喻事情繁难复杂,不易处理。《后汉书·虞诩传》:“志不求易,事不避难,臣之职也;不遇槃根错节,何以别利器乎?”《魏书·甄琛传》:“今河南郡是陛下天山之坚木,盘根错节,乱植其中。”

盘亘 pán gèn 绵延连接。如:山岭盘亘交错。李翱《岭南节度使徐公行状》:“黄氏之族最强,盘亘十数州。”

盘古 pán gǔ 中国神话传说中的开天辟地者。见《太平御览》卷二引徐整《三五历纪》。

盘互 pán hù 亦作“磐互”。犹交结。《汉书·谷永传》:“百官盘互,亲疏相错。”颜师古注:“盘结而交互也。”亦谓连结。杜牧《战论》:“高山大河,盘互交锁。”

盘桓 pán huán ①亦作“磐桓”、“槃桓”。徘徊;逗留。曹植《洛神赋》:“怅盘桓而不能去。”亦谓游乐。陆游《老学庵笔记》卷四:“时凌云山、安乐园皆盛处,纠曹何预元立、法曹蔡迥肩吾皆佳士,日相与同槃桓。”②广大貌。陆机《拟青青陵上柏》诗:“名都一何绮,城阙郁盘桓。”③犹盘曲。崔豹《古今注·杂注》:“长安妇人好为盘桓髻。”④盘旋;环绕。如:老鹰在空中盘桓。《水经注·桓水》:“桓是陇坂名,其道盘桓旋曲而上,故名曰桓。”⑤谓内心起伏不平静。王粲《登楼赋》:“夜参半而不寐兮,怅盘桓以反侧。”

盘活 pán huó 通过策划、运作使资

源流通、活跃起来。如：努力挖掘潜力，多方盘活资金；盘活人才资源，给企业的发展注入活力。

盘诘 pán jié 盘查诘问。孔尚任《桃花扇·修札》：“只是一路盘诘，也不是当要的。”

盘结 pán jié ①缠绕。如：参天的古木上粗藤盘结。②串联；勾结。《旧唐书·德宗纪上》：“始因叛乱得位，虽朝廷宠待加恩，心犹疑贰，皆连衡盘结以自固。”

盘究 pán jiū 盘问追究。《红楼梦》第七十三回：“如今若温习这个，又恐明日盘究那个。”

盘据 pán jù 亦作“盘踞”、“蟠据”。谓把持据守，势力深固。如：敌军盘据在沿海的几个小岛上。计有功《唐诗纪事·王维》：“或说维咏《终南山》诗，讥时也。诗曰：‘太一近天都，连山接海隅。’言势焰盘据朝野也。”

盘踞 pán jù 同“盘据”。如：直捣敌人盘踞的巢穴。杜甫《古柏行》：“落落盘踞虽得地，冥冥孤高多烈风。”

盘龙癖 pán lóng pǐ 晋代刘毅，小字盘龙，嗜赌博，尝在东府一掷数百万。见《晋书·刘毅传》。旧时因称嗜赌为“盘龙癖”。

盘马弯弓 pán mǎ wān gōng 盘马，谓驰马盘旋。弯弓，谓张弓欲射。形容射箭者的作势欲发。韩愈《雉带箭》诗：“将军欲以巧伏人，盘马弯弓惜不发。”后用以比喻故作惊人的架势，但并不立即行动。

盘铭 pán míng 盘，古代盥沐用器。盘上刻有铭文，作为警戒。《礼记·大学》：“汤之盘铭曰：‘苟日新，日日新，又日新。’”郑玄注：“盘铭，刻戒于盘也。”

盘盘 pán pán ①宽广貌；巨大貌。曹植《盘石篇》诗：“盘盘山巅石，飘摇涧底蓬。”盘盘，《乐府诗集》作“盘石”。姚合《松坛》诗：“盘盘松上盖，下覆青石坛。”②形容才识、心胸博大。卫泾《张德辉以诗见遗需酒因次韵解嘲》：“君才盘盘压今

古，肯使英名夸昔时。”关汉卿《陈母教子》第三折：“笔头刷刷三千字，胸次盘盘七步章。”③旋转飞舞貌。夏仁虎《清宫词·升殿仪》：“红灯两盏盘盘舞，忽见龙颜玉座来。”④回曲貌。李白《蜀道难》诗：“青泥何盘盘，百步九折萦岩峦。”⑤谓连续不断。《醋葫芦》第十二回：“熊老道：‘我儿，说与不说，俱系小事，你只盘盘泪下，敢是何意？’”⑥口语。谓仔细查问一下。郑光祖《王粲登楼》第二折：“我盘盘他的跟脚，把文溜他一溜。”唐英《转天心》第七出：“我且盘盘你的根脚，方好称呼。敢问足下是个相公，还是个员外？”⑦指盘子。《清诗纪事·回民起义歌谣》：“穷人拿的黑面团，盘盘里端，手帕里包。”⑧南海古国名。一作“槃槃”。自南朝起，盘盘即与我国建立友好往来。故地一般以为在今泰国南部。《梁书·武帝纪》：“中大通元年……十二月丁巳，盘盘国遣使献方物。”《南史》《旧唐书》中有《盘盘传》。

盘盘曲曲 pán pán qū qū 曲折盘旋貌。《水浒全传》第七十六回：“盘盘曲曲，乱中队伍变长蛇；整整齐齐，静里威仪如伏虎。”《西游记》第二十回：“盘盘曲曲红鳞鳞，耍耍顽顽白面猿。”

盘盘偃偃 pán pán yǎn yǎn 亦作“偃偃盘盘”。曲折盘屈之貌。范仲淹《泰州张侯祠堂颂》：“盘盘偃偃，百里而远；云矗不散，山亘不断。”梅尧臣《矮石榴树子赋》：“偃偃盘盘，若屈若郁；纫纫结结，非曲非直。”

盘辟 pán pì 同“般辟”。

盘屈 pán qū 盘旋曲折。元结《右溪记》：“水抵两岸，悉皆怪石，欹嵌盘屈，不可名状。”

盘曲 pán qū 亦作“蟠曲”。迂回曲折；曲折盘绕。如：老松树枝干盘曲，夭矫苍劲。谢灵运《撰征赋》：“石参差，山盘曲。”

盘绕 pán rào 围绕；回绕。如：藤葛盘绕在树干上；一连串的问题在他心中盘

绕。《搜神记》卷二十：“〔华隆〕后至江边伐获，为大蛇盘绕。”

盘跚 pán shān 同“蹒跚”。亦作“盘珊”。①行走缓慢、摇摆貌。潘尼《鳖赋》：“既颠坠于岩岸，方盘跚而雅步。”②盘曲、纷披貌。李贺《瑶华乐》：“舞霞垂尾长盘跚。”皮日休《夏景无事因怀章来二上人》诗之二：“佳树盘珊枕草堂。”

盘石 pán shí 同“磐石”。巨石。比喻牢固、稳定。《荀子·富国》：“则国安于盘石。”梁启雄简释引卢文弨曰：“盘石，即磐石。”

盘算 pán suàn 算计或筹划。如：这笔钱怎么用，老汉心里早就盘算开了。

盘飧 pán sūn 盘盛食物的统称。《左传·僖公二十三年》：“乃馈盘飧，置璧焉。”杜甫《客至》诗：“盘飧市远无兼味，樽酒家贫只旧醅。”

盘陀 pán tuó 同“盘陀”。

盘陀 pán tuó 亦作“盘陀”。①石不平貌。苏轼《游金山寺》诗：“中泠南畔石盘陀。”②曲折回旋。《水浒传》第四十七回：“好个祝家庄，尽是盘陀路，容易入得来，只是出不去。”③马鞍。杜甫《魏将军歌》：“星缠宝校金盘陀。”

盘维 pán wéi 亦作“磐维”。指环卫国家的宗室藩国。《旧五代史·汉隐帝纪》：“河东节度使崇、许州节度使信，皆高祖之弟，徐州节度使贇、开封府尹承勋，高祖之男，俱列盘维，皆居屏翰。”按：盘，盘石；维，藩维。

盘问 pán wèn 仔细查问。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“高赞盘问他家人，那家人料瞒不过，只得实说了。”

盘涡 pán wō 旋涡。郭璞《江赋》：“盘涡谷转，凌涛山颓。”

盘盪 pán wǔ 旋流；旋涡。《文选·木华〈海赋〉》：“盘盪激而成窟。”李善注：“盘盪，旋绕也。”李周翰注：“言波浪盘盪曲折相激，忽成深窟。”

盘膝 pán xī 盘腿。《西湖二集》卷八：

“〔长耳和尚〕霎时间就盘膝坐化而去。”

盘旋 pán xuán ①按一定的仪节周旋进退。《淮南子·汜论训》：“夫弦歌鼓舞以为乐，盘旋揖让以修礼。”②旋转。《聊斋志异·赌符》：“盘旋五木，似走圆珠。”亦指环绕着飞或走。如：老鹰在山顶盘旋；山路曲折，游人盘旋而上。③盘桓；留连。韩愈《送李愿归盘谷序》：“是谷也，宅幽而势阻，隐者之所盘旋。”④舞蹈。《北史·尔朱荣传》：“每见天子射中，辄自起舞叫，将相卿士，悉皆盘旋。”

盘牙 pán yá 亦作“磐牙”、“槃牙”。牙，当作“𪔐”（互），形近而讹。①盘错交结。《潜夫论·述赦》：“又重饷部吏，吏与通奸，利入深重，幡党盘牙。”②犹盘踞。《明史·史可法传》：“贼益狂逞，盘牙江北，南都震惊。”

盘筵 pán yán 指宴席。杜光庭《虬髯客传》：“遂延中堂，陈设盘筵之盛，虽王公家不侔也。”

盘游 pán yóu 亦作“槃游”。游乐。《书·五子之歌》：“〔太康〕乃盘游无度，畋于有洛之表，十旬弗反。”孔传：“盘，乐；游逸无法度。”《后汉书·杨秉传》：“况以先王法服，而私出槃游。”

盘纡 pán yū 亦作“盘迂”。纡回曲折。《汉书·司马相如传上》：“其山则盘纡峩郁。”峩郁，山势层叠貌。《大唐西域记·弗栗恃萨悦那国》：“蹊径盘迂，岩岫回互。”

盘郁 pán yù 曲折幽深。郭若虚《图画见闻志·王维》：“尝于清源寺壁画《辋川图》，岩岫盘郁，云水飞动。”

跚 (pán) 见“跚旋”。

另见 bàn。

跚旋 pán xuán 即盘旋。《新书·容经》：“跚旋之容。”卢文弨校：“跚与盘同。”

𪔐 (pán) “繁”的古字。

另见 fán, pó。

𪔐 (pán) 同“𪔐”。《后汉书·儒林传论》：“又从而绣其𪔐悦。”李贤注：

“槃，带也，字或作槃。”

槃

(pán) 见“槃跚”。

槃槃 pán pán 往来貌。《广雅·释训》：“槃槃，往来也。”**释德洪**《和堪维那移居》：“所居隔居落，日喜成槃槃。”**李龔**《飞仙篇用周草窗韵》：“**王乔**羡门生，鸾鹤常槃槃。”

槃跚 pán shān 同“蹒跚②”。《汉书·司马相如传上》：“槃跚勃窣上金堤。”《史记·司马相如列传》作“槃跚勃窣”。**司马贞**索隐：“槃跚，匍匐上下也。”

槃 (pán) ①承盘，亦特指承水器。《礼记·内则》：“进盥，少者奉槃。”②犁辕前可转动的部分。**陆龟蒙**《耒耜经》：“横于犁辕之前末曰槃，言可转也，左右系以杼乎轭也。”③转；盘绕。《史记·屈原贾生列传》：“大专槃物兮，块轧无垠。”**司马贞**索隐：“槃，犹转也。”④快乐。《诗·卫风·考槃》：“考槃在涧。”**毛**传：“槃，乐也。”⑤见“槃槃”。

槃根错节 pán gēn cuò jié 同“盘根错节”。

槃桓 pán huán 同“盘桓①”。

槃回 pán huí 亦作“盘回”。盘曲回旋。《后汉书·马融传》：“隆穹槃回，嵒崿错崔。”**韩愈**《桃源图》诗：“流水盘回山百转。”

槃结 pán jié 犹盘据。《三国志·吴志·陆抗传》：“如使西陵槃结，则南山群夷皆当骚动。”

槃槃 pán pán 大貌。《世说新语·赏誉下》：“后来出人郗嘉宾”**刘孝标注**引**檀道鸾**《续晋阳秋》：“大才槃槃谢家安。”

槃辟 pán pì 同“般辟”。盘旋。《汉书·何武传》：“坐举方正，所举者召见，槃辟雅拜。”**颜师古**注：“槃辟，犹言槃旋也。”

槃散 pán sǎn 亦作“槃跚”。同“蹒跚”。腿脚不灵便，行步摇摆不稳貌。《史记·平原君虞卿列传》：“民家有蹇者，槃散引汲。”**无名氏**《道山清话》：“〔老仆〕管押

行李在后，泥泞不能进。少游留道傍人家以俟，久之，方槃跚策杖而至。”

槃委 pán wěi 回旋貌。**马融**《广成颂》：“汙濊沆漭，错珍槃委。”

槃牙 pán yá 即盘互，“牙”是“𠂔(互)”的讹字。谓互相勾结。《三国志·魏志·曹爽传》：“欲置新人，以树私计，根据槃牙，纵恣日甚。”

槃匜 pán yí 古代盥沐用具。匜，用以注水；槃，用以承水。《国语·吴语》：“一介嫡男，奉槃匜以随诸御。”

槃夷 pán yí 即癍痕。指创伤。《庄子·骈拇》：“自三代以下者，天下莫不以物易其性矣”**郭象**注：“或以槃夷之事易垂拱之性。”**成玄英**疏：“槃夷，犹创伤也。”

槃游 pán yóu 同“盘游”。游乐。《后汉书·李固传》：“宜止槃游，专心庶政。”

槃盂 pán yú 相传是黄帝史官**孔甲**所作的铭文，刻在槃、盂等器物上。《史记·魏其武安侯列传》：“蚡辩有口，学《槃盂》诸书，**王太后**贤之。”

槃

(pán) 见“槃纓”。

另见 fán。

槃纓 pán yīng 同“繁纓”。马饰。《周礼·春官·巾车》：“锡槃纓，十有再就。”

磐

(pán) ①纡回层叠的山石；大石。《易·渐》：“鸿渐于磐。”**王弼**注：“磐，山石之安者。”**孔颖达**疏引**马季良**曰：“山中石磐纡，故称磐也。”②通“盘”。盘桓不去。《后汉书·宋意传》：“久磐京邑。”

磐礴 pán bó 壮大；雄伟。**郭璞**《江赋》：“荆门阙竦而磐礴。”

磐互 pán hù 同“盘互”。犹交结。《汉书·刘向传》：“兄弟据重，宗族磐互。”**颜师古**注：“磐结而交互也。”

磐桓 pán huán 同“盘桓①”。徘徊；逗留。《易·屯》：“初九，磐桓，利居贞，利建侯。”

磐结 pán jié 牢固结合。《潜夫论·忠贵》：“当吕氏之贵也，太后称制而专政，禄产秉事而握权，擅立四王，多封子弟，兼据将相，外内磐结。”

磐辟 pán pì 同“般辟”。盘旋进退。潘岳《射雉赋》：“周环回复，缭绕磐辟。”

磐石 pán shí 亦作“盘石”。厚重的石头。比喻坚固不动，能负重任。如：安如磐石。古乐府《孔雀东南飞》：“磐石方且厚，可以卒千年。”韦庄《江南送李明府入关》诗：“正是中兴磐石重，莫将憔悴入都门。”

磐维 pán wéi 同“盘维”。《旧五代史·唐末帝纪上》：“鄂王嗣位，奸臣弄权……离间骨肉，猜忌磐维。”

磐郢 pán yǐng 宝剑名。《吴越春秋·阖闾内传》：“臣闻吴王得越所献宝剑三枚，一曰鱼肠，二曰磐郢，三曰湛卢。”

蓬 (pán) ①赤脚渡水。顾张思《土风录》卷六：“赤脚渡水曰蓬。”②见“蓬昱”。

蓬昱 pán tàn 爬行。顾张思《土风录》卷六：“今俗呼手足并行者曰蓬昱。”

潘 (pán) 通“蟠”、“盘”。回旋的水流。《列子·黄帝》：“鲋旋之潘为渊。”张湛注：“本作蟠，水之盘回之盘。”

另见 fān, pān。

蜚 (pán) 见“蜚”。

繁 (pán) 小袋。《礼记·内则》：“妇事舅姑……右佩箴（针）、管、线、纆，施繁帙。”陈澧集说：“繁、帙，皆囊属。”一说繁是钩带，帙是小囊，囊系繁上，故以繁帙合称小袋。见《古经服纬》卷中。

磻 (pán) 见“磻溪”。

磻溪 pán xī ①水名。一名璜河。在今陕西宝鸡东南。②地名。在浙江。

蹒 [蹒] (pán) 见“蹒跚”。

蹒跚 pán shān 亦作“盘跚”、“盘

珊”等。①腿脚不灵便，走路一瘸一拐的样子。皮日休《上真观》诗：“天禄行蹒跚。”天禄，兽名。②舞貌，犹蹒跚。《述书赋》：“婆娑蹒跚，绰约文质。”

蹒 (pán) 见“蹒跚”。

蹒跚 pán bì 同“般辟”。退缩旋转貌。《南齐书·王融传》：“婆娑蹒跚，困而不能前已。”

繁 [繅] (pán) 通“鞞”。见“繁纓”。

另见 fán, pó。

繁纓 pán yīng 亦作“樊纓”。古时天子诸侯络马的带饰。繁，通“鞞”，马腹带；纓，马颈革。《礼记·礼器》：“大路，繁纓一就；次路，繁纓七就。”路，通“辂”。

磐 (pán) 同“蹒(蹒)”。盘旋。《抱朴子·汉过》：“磐马弄稍，一夫之勇者，谓之上将之元。”

蟠 (pán) ①盘曲而伏。如：蟠曲。《法言·问神》：“龙蟠于泥。”②遍及。《管子·内业》：“上察于天，下极于地，蟠满九州。”

另见 fán。

蟠薄 pán bó 亦作“蟠礴”。绵延高大貌。司马光《陪同年吴冲卿登宿州北楼诗》：“蟠薄数千里，焚劫无馀留。”

蟠螭 pán chī 曲折盘旋的蛟龙。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“蟠螭宛转而承楣。”李周翰注：“蟠，曲；螭，龙也。”

蟠结 pán jié 盘曲纠结貌。苏轼《孙莘老寄墨》诗：“晴窗洗砚坐，蛇蚓稍蟠结。”

蟠据 pán jù 同“盘据”。

蟠蟠 pán liú 屈曲盘绕貌。韩愈《远游联句》：“魑魅暂出没，蛟螭互蟠蟠。”

蟠龙 pán lóng 蛰伏的龙。《尚书大传·虞夏传》：“蟠龙贲信于其藏，蛟鱼踊跃于其渊。”《方言》第十二：“未升天龙谓之蟠龙。”

蟠满 pán mǎn 蟠踞充满。《管子·内业》：“上察于天，下极于地，蟠满九州。”

尹知章注：“能察天极地，而中满于九州。”

蟠木 pán mù ①根干盘曲的树木。《汉书·邹阳传》：“蟠木根柢，轮囷离奇。”

②古代传说中的山名。《大戴礼记·五帝德》：“〔颺顼〕乘龙而至四海……西济于流沙，东至于蟠木。”

蟠桃 pán táo 古代神话中的仙桃。《海内十洲记》：“东海有山名度索山，上有大桃树，蟠屈三千里，曰蟠木。”《汉武帝内传》谓七月七日，西王母降，以仙桃四颗与帝，“帝食辄收其核，王母问帝，帝曰：‘欲种之。’母曰：‘此桃三千年一生实，中夏地薄，种之不生。’帝乃止。”

蟠蜿 pán wǎn 盘曲貌。徐陵《报德寺刹下铭》：“左则青龙蟠蜿，右则白虎蹲踞。”

蟠委 pán wěi 盘曲委婉。《淮南子·原道训》：“天下之物，莫柔弱于水……无所左而无所右，蟠委错珍，与万物始终。”

蟠萦 pán yíng 屈曲缠绕。《晋书·张华传》：“不见剑，但见两龙各长数丈，蟠萦有文章。”

蟠纤 pán yū 声响纠缠杂乱。《文选·马融〈长笛赋〉》：“蚡蜺蟠纤，纒冤蜿蟺。”李善注：“蚡蜺蟠纤，声相纠纷貌。”

鑿 (pán) “盘(盤)”的古字。盘子。《玉篇·金部》：“鑿，古文盘。”梁元帝《金楼子·箴戒篇二》：“魏明帝时，徙长安钟簏、骆驼、铜人承露鑿。鑿折，铜人重，不可致，留于霸城。”

鞞 (pán) ①古代皮做的束衣带。《周礼·春官·巾车》“樊纁”孙诒让正义：“人服有二带，大带谓之绅，革带谓之鞞。通言之，革带亦或谓之大带。”②小囊。俗称荷包。《礼记·内则》：“男鞞革，女鞞丝。”郑玄注：“鞞，小囊，盛帨巾者。男用韦，女用缁，有饰缘之。”

鞞鉴 pán jiàn 《左传·庄公二十一年》：“郑伯之享王也，王以后之鞞鉴予之。”杜预注：“后，王后也。鞞带而以鉴为饰也。”鞞带，束衣的革带。鉴，铜镜。

鞞厉 pán lì 古代衣服上的带子。《左传·桓公二年》：“鞞厉游纁，昭其数也。”杜预注：“鞞，绅带也，一名大带；厉，大带之垂者。”陆机《吴王郎中时从梁陈作》诗：“轻剑拂鞞厉，长纁丽且鲜。”

鞞囊 pán náng 革制的囊，古代官吏用以盛印绶。班固《与窦宪笺》：“固于张掖县受赐所服物虎头绣鞞囊一双。”《宋书·礼志五》：“鞞，古制也；汉代著鞞囊者，侧在腰间，或谓之傍囊，或谓之纁囊，然则以此囊盛纁也。”后异其花饰借以识别官吏的品级。《隋书·礼仪志六》：“鞞囊，二品以上金纁，三品金银纁……七八九品彩纁，兽爪鞞。官无印绶者，并不合佩鞞囊及爪。”

鞞帨 pán shuì 《法言·寡见》：“今之学也，非独为之华藻也，又从而绣其鞞帨。”李轨注：“鞞，大带也；帨，佩巾也。”《后汉书·儒林传论》引此文，李贤注：“喻学者文烦碎也。”

𪗇 (pán) 盘曲的发髻。徐锴《说文解字系传·髟部》：“《古今注》所谓盘桓髻也。”

另见 bān。

𪗈 (pán) 见“𪗈𪗉”。

𪗉 pán bó ①盘坐。刘昫《归潜志》卷十三：“𪗉𪗉移时，片云突涌垂空，恐雨作，乃下。”②雄峙貌。费信《星槎胜览后集·渤泥国》：“龙山𪗉𪗉，地宇横广。”

𪗊 (pán) 见“𪗊𪗋”。

𪗋 pán mào 传说中的鸟名。《山海经·北山经》：“〔北颺之山〕有鸟焉，其状如乌，人面，名曰𪗋𪗌，宵飞而昼伏，食之已渴。”郭璞注：“𪗋𪗌之属。”

pǎn

𪗌 (pǎn) 面大。见《集韵·二十四缓》。

另见 hǎ, tǎi。

pàn

片 (pàn) 见“片合”。
另见 piān, piàn。

片合 pàn hé 同“胖合”。两性相配合。《庄子·则阳》：“雌雄片合。”**陆德明**释文：“片，音判，又如字。”

半 (pàn) 大片。《汉书·李陵传》：“令军士人持二升糒，一半冰。”

另见 bàn。

伴 (pàn) 见“伴奂”。
另见 bàn。

伴奂 pàn huàn 纵弛；闲暇。《诗·大雅·卷阿》：“伴奂尔游矣，优游尔休矣。”**郑玄**笺：“伴奂，自纵弛之意也。”一说为广大有文采。见毛传。

泮 (pàn) 同“泮”。冰溶化。《新唐书·贾循传》：“次滦河，属冻泮，欲济无梁。”

判 (pàn) ①分开。如：判袂。《国语·周语中》：“若七德离判，民乃携贰。”**韦昭**注：“判，分也。携，离也。”②有区别；分辨。如：判若两人。**刘克庄**《和实之读邸报》：“芳臭须臾判。”③半。《公羊传·定公八年》：“璋判白。”**何休**注：“判，半也。半圭曰璋，白藏天子，青藏诸侯。”

④评断。唐庚《有所叹》诗：“是非已付渔樵判，疑信难凭党与传。”又专指对案件的裁决。如：判案；判处徒刑。《宋书·许昭先传》：“叔父肇之，坐事系狱，七年不判。”

⑤官名。如：州判；通判。⑥唐宋官制，以高官兼低职称判。《资治通鉴·唐代宗大历十四年》：“以吏部尚书刘晏判度支。”《宋史·韩琦传》：“琦请去……除镇安武胜军节度使、司徒兼侍中，判相州。”⑦同“拚”。**元稹**《采珠行》：“海波无底珠沉海，采珠之人判死采。”判死，犹“拚命”。

判别 pàn bié 判断；辨别。如：判别是非；提高判别能力。《朱子语类》卷三十五：“包容之中又为判别，此便是弘。”

判定 pàn dìng 辨别断定。如：判定

是非。《警世通言·老门生三世报恩》：“遂不肯更换，判定了第五名正魁。”

判牒 pàn dú 文体名。判决司法案件等文章，古代多用四六骈文。如唐代张鷟撰有《龙筋凤髓判》。**白居易**亦有《甲乙判》，编入《白氏长庆集》。

判断 pàn duàn ①辨别；断定。《北齐书·许惇传》：“〔许惇〕任司徒主簿，以能判断，见知时人，号为入铁主簿。”②犹鉴赏。**刘克庄**《贺新郎·寄题聂侍郎郁孤台》词：“倾倒赣江供砚滴，判断雪天月夜。”③对事物的情况有所断定的思维形式。任何一个判断，都或者是真的或者是假的。检验判断真假的唯一标准是实践。判断可按不同标准进行分类，如简单判断和复合判断，模态判断与非模态判断等。

判官 pàn guān ①官名。唐代特派担任临时职务的大臣皆得自选中级官员奏请充任判官，以资佐理。中期以后，节度、观察等使均有判官，亦由本使选充，以备差遣。均非正官。宋代沿置于各州、府，选派京官充任时称签书判官厅公事（简称签判）；各路经略、宣抚、转运和中央的三司、群牧等使亦设判官，职位略低于副使。元代分设于各路总管府、散府及州，明代仅设于州，职位渐轻，清代改为州判。②迷信传说中指阎王手下掌管生死簿的官。**汤显祖**《牡丹亭·冥判》：“自家十殿阎罗王殿下下一个胡判官是也。”

判合 pàn hé 同“胖合”、“片合”。两性相配合。《周礼·地官·媒氏》：“掌万民之判。”**郑玄**注：“判，半也，得耦为合，主合其半，成夫妇也。《丧服》传曰：‘夫妻判合。’**郑司农**云：‘主万民之判合。’”

判花 pàn huā 即判词。因在判词的最后，主审者须签花押，故称。**刘克庄**《送洪使君》诗：“判花人竞诵，诗草士深藏。”亦指签画花押。**吴均**《出关》：“到处因循缘嗜酒，一生惆怅为判花。”

判涣 pàn huàn 分散。《诗·周颂·访落》：“将予就之，继犹判涣。”**孔颖达**疏引

王肃云：“将予就继先人之道业，乃分散而去，言己才不能继。”将，助。予，周成王自称。一说“判涣”即“伴奂”，纵弛、闲暇的意思。俞樾《群经平议》卷十一：“‘将予就之，继犹判涣’，言将助我而就之，继犹自纵弛也。”参见“伴奂”。

判决 pàn jué 裁断；决定。《南史·孔觐传》：“虽醉日居多，而明晓政事，醒时判决，未尝有壅。”也特指对审理终结的案件作出裁决。如：法官宣读判决。《元典章·内台》：“候判决了毕，果有违错，依例纠弹其罪。”

判例 pàn lì 指可以作为法律根据加以援用的某个已经生效的判决。如：这些判例可供参考。

判袂 pàn mèi 犹言分袂。离别。范成大《大热泊乐温有怀商卿德称》诗：“故人新判袂，得句与谁论？”

判妻 pàn qī 旧称夫在而被出或夫亡而再嫁之妇。《周礼·地官·媒氏》：“凡娶判妻入子者，皆书之。”孙诒让正义：“江永云：‘娶判妻，谓娶人所出之妻。’黄以周云：‘判妻即嫁妻，夫妻为判合，妻而嫁，合者又判矣。’今考判妻盖兼夫在而被出与夫亡而再嫁二者而言。”

判若鸿沟 pàn ruò hóng gōu 亦作“界若鸿沟”。形容界线很清楚，区别很明显。王士禛《池北偶谈·徐丰厓论诗》：“虞山撰《列朝选》乃力分左右袒，长沙、何、李，界若鸿沟。”鲁迅《〈伪自由书〉后记》：“从此以后，中国文坛新旧的界限，判若鸿沟。”参见“鸿沟”。

判若云泥 pàn ruò yún ní 比喻高下悬殊。参见“云泥”。

判书 pàn shū 犹合同，契约。《周礼·秋官·朝士》：“凡有责者，有判书以治则听。”郑玄注：“判，半分而合者，故书判为辨。郑司农云：谓若今时辞讼有券书者。”

判司 pàn sī 古代地方长官置僚属分曹判事，称判司。韩愈《八月十五夜赠张

功曹》诗：“判司卑官不堪说，未免捶楚尘埃间。”

判死 pàn sǐ 拚死。《吴越春秋·勾践伐吴外传》：“一士判死兮而当百夫。”

判刑 pàn xíng 判处刑罚。如：因抢劫罪判刑五年。

判押 pàn yā 在文书上签字画押。《宋史·陈恕传》：“〔寇準〕躬至恕第请判押。”

判衙 pàn yá 指当官坐堂判案。汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“女郎行，哪里应文科判衙？止不过识字儿书涂嫩鸦。”

判语 pàn yǔ ①指判决书上的话。王谔《唐语林·补遗三》：“有大辟者，俾先示以判语，赐以酒食而付去。”②评语。如：对不了解的事不要妄下判语。

判正 pàn zhèng 判断，评定。《后汉书·陈寔传》：“寔在乡间，平心率物，其有争讼，辄求判正，晓譬曲直，退无怨者。”

判状 pàn zhuàng 犹判决书。柳宗元《段太尉逸事状》：“太尉判状，辞甚巽，使人求谕谏（焦令谌）。”

泮 (pàn) 同“泮”。半月形的水池。《新唐书·王维传》：“别墅在辋川，地奇胜，有……茱萸泮、辛夷坞。”

拌 (pàn) 灰尘。一说大堤防。见《集韵·二十九换》。

拌 (pàn) ①通“判”。分开。《史记·龟策列传》：“镌石拌蚌，传卖于市。”②舍弃。《方言》第十：“拌，弃也。楚凡挥弃物谓之拌。”

另见 bàn。

拚 (pàn) 亦作“拚”。舍弃；不顾惜。如：拚命；拚死。晏幾道《鹧鸪天》词：“彩袖殷勤捧玉钟，当年拚却醉颜红。”

另见 fān, fèn, pīn。

拚命 pàn mìng 方言。同“拼命”。

版 (pàn) 肉。见《玉篇·肉部》。

泮 (pàn) ①融解。消融。《诗·邶风·匏有苦叶》：“迨冰未泮。”②通

“畔”。水边。《诗·卫风·氓》：“淇则有岸，隰则有泮。”①泮宫。古代学宫。《诗·鲁颂·泮水》：“矫矫虎臣，在泮献馘。”

泮宫 pàn gōng 亦作“頖宫”。西周诸侯所设大学；后泛指学宫。《诗·鲁颂·泮水》：“既作泮宫。”《礼记·王制》：“大学在郊，天子曰辟雍，诸侯曰頖宫。”

泮汗 pàn hàn ①水势广大无边貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“溃泮泮汗，溟渤渺漫。”李善注：“溃泮泮汗，谓直望无崖也。”吕向注：“并水流广大貌。”②挥汗貌。《盐铁论·散不足》：“黎民泮汗力作。”

泮涣 pàn huàn ①融化。《艺文类聚》卷三引王廙《春可乐》：“冰泮涣以微流。”②放任无拘。梁元帝《又答齐国双马书》：“泮涣而驰，可以及日。”

泮水 pàn shuǐ 古时学宫前的水池，状如半月形。《诗·鲁颂·泮水》：“思乐泮水。”毛传：“泮水，泮宫之水也。天子辟雍，诸侯泮宫。”郑玄笺：“泮之言半也。半水者，盖东西门以南通水，北无也。”

盼 (pàn) ①眼睛清朗。《诗·卫风·硕人》：“美目盼兮。”毛传：“盼，白黑分。”按今本作“盼”，唐石经作“盼”。②看。如：顾盼；流盼。引申为看待。《宋书·谢晦传》：“同被齿盼。”③盼望；希望。如：切盼；盼复。

盼顾 pàn gù 同“顾盼”。①向四周张望。如：左右盼顾。②眷顾；看重。武汉臣《生金阁》第一折：“量小生有甚福，感衙内相盼顾。”

盼倩 pàn qiàn 《诗·卫风·硕人》：“巧笑倩兮，美目盼兮。”倩指口颊的美，盼指眼睛的美，后用以形容妇女姿态妩媚。《文心雕龙·情采》：“夫铅黛所以饰容，而盼倩生于淑姿。”

盼切 pàn qiè 盼望殷切。《二十年目睹之怪现状》第八十六回：“伏望海内文坛，俯赐鸿文巨制，以彰风化……无任盼切！”

盼头 pàn tou 指可能实现的良好愿

望；希望。如：这件事有盼头了。

盼望 pàn wàng ①殷切地期望。冯梦龙《挂枝儿·得书》：“谁想今日里，盼望这一封书。”②观望；远望。张岱《陶庵梦忆·西湖七月半》：“名娃闺秀，携及童妾，笑啼杂之，还坐露台，左右盼望。”

胖 (pàn) ①一物中分为二。《楚辞·九章·惜诵》：“背膺胖以交痛兮，心郁结而纡轸。”朱熹注：“膺，胸也；胖，半分也……背胸一体而中分之。”②见“胖合”。

胖合 pàn hé 亦作“片合”、“判合”。两半相配合，特指两性结合为夫妻。《仪礼·丧服》：“故父子首足也，夫妻胖合也。”

胖 (pàn) 古时祭祀用的半边牲体。《仪礼·少牢馈食礼》：“司马升羊右胖。”升，献上。

另见 pán, pàng。

叛 (pàn) ①背离；背叛。《左传·隐公四年》：“众叛亲离，难以济矣。”②焕盛貌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“叛赫戏以辉煌。”薛综注：“叛犹焕也；赫戏，炎盛也；辉煌，光耀也。”

叛变 pàn biàn 背叛自己的阶级或集团而采取敌对行动或投到敌对的一方去。如：阴谋叛变；叛变革命。

叛换 pàn huàn 同“畔援”。

叛涣 pàn huàn 背叛作乱。《旧五代史·周太祖纪》：“讨叛涣于河、潼，张声援于岐、雍，竟平大憝，粗立微劳。”

叛戾 pàn lì 背叛。《后汉书·南蛮传》：“愁苦赋役，困罹酷刑，故邑落相聚，以致叛戾。”

叛乱 pàn luàn 有组织的武装叛变。如：武装叛乱；平定叛乱。《北史·侯莫颖传》：“先是稽胡叛乱，辄略边人为奴婢。”

叛卖 pàn mài 背叛出卖。如：叛卖革命；叛卖祖国。

叛逆 pàn nì ①背叛。《史记·平津侯列传》：“今诸侯有叛逆之计。”②有背叛行为的人。《三略·中略》：“世乱则叛逆生。”

叛逃 pàn táo 背叛并逃跑。如：企图叛逃投敌。

叛徒 pàn tú 有背叛行为的人。特指背叛祖国或背叛革命的人。如：可耻的叛徒。李德裕《武宗改名告天地文》：“北制强虏，东剪叛徒。”

叛亡 pàn wáng 背叛而逃亡。《汉书·韩王信传》：“陛下宽仁，诸侯虽有叛亡，而后归，辄复故位号，不诛也。”

叛衍 pàn yǎn 犹漫衍。连续不断。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“累轂叠迹，叛衍相倾。”李善注引司马彪《庄子》注曰：“叛衍，犹漫衍也。”

叛质 pàn zhì 古代向君主呈献礼物，表示献身，称为“委质”，因谓背叛为“叛质”。《国语·晋语九》：“委质为臣，无有二心。委质而策死，古之法也。君有烈名，臣无叛质。”

拚 (pàn) 同“拚”。舍弃。

畔 (pàn) ①田界。《左传·襄公二十五年》：“行无越思，如农之有畔。”②边侧。如：江畔。《楚辞·渔父》：“行吟泽畔。”③回避；藏匿。《隋书·五行志上》：“陈后主造齐云观，国人歌之曰：‘齐云观，寇来无际畔。’”④通“叛”。《论语·阳货》：“公山弗扰以费畔。”孔颖达疏：“弗扰，即《左传》公山不狃也，字子泄。为季氏费邑宰，与阳虎共执季桓子，据邑以畔。”

畔岸 pàn àn ①边际。苏轼《荀卿论》：“茫乎不知其畔岸而非远也，浩乎不知其津涯而非深也。”②放纵任性。《汉书·司马相如传下》：“放散畔岸，骧以孱颜。”孱颜，不齐。参见“泮涣②”。

畔敌 pàn dí 避开敌人，不敢攻战。《汉书·冯奉世传》：“今乃有畔敌之名。”颜师古注引如淳曰：“不敢当敌攻战，为畔敌也。”

畔换 pàn huàn 同“畔援”。

畔衍 pàn yǎn 亦作“叛衍”。犹漫衍，大通无分别。《庄子·秋水》：“北海若

曰：‘以道观之，何贵何贱，是谓反衍。’”陆德明释文：“反衍，本亦作畔衍，李（李颐）云：‘犹漫衍，合为一家。’”郭庆藩集释：“《文选·左思〈蜀都赋〉》注引司马（司马彪）作叛衍，云：‘叛衍犹漫衍也。’《释文》阙。”

畔谚 pàn yàn 亦作“畔谚”、“叛谚”。刚猛而失礼。《论语·先进》“由也谚”何晏集解引郑玄曰：“子路之行失于畔谚。”邢昺疏：“言子路性行刚强……失于礼容也。”

畔援 pàn yuán 亦作“畔换”、“叛换”。暴横；跋扈。《诗·大雅·皇矣》：“帝谓文王，无然畔援。”《汉书·叙传下》“项氏畔换”颜师古注引《诗》作“无然畔换”。《资治通鉴·晋孝武帝太元元年》：“张天锡承祖父之资，借百年之业，擅命河右，叛换偏隅。”

祥 (pàn) ①同“襻”。②见“袷祥”。另见 fán。

𨔵 (pàn) 同“泮”。见“泮宫”。

𨔵 (pàn) 器物上备手把握的部分。古酒器爵与罍都有𨔵。

𨔵 (pàn, 又读 pīn) 同“拚”。舍弃；不顾惜。关汉卿《窦娥冤》第一折：“我如今𨔵的好酒好饭，养你爷儿两个在家，待我慢慢的劝化我媳妇儿。”

𨔵 (pàn) 古指系衣裙的带子。庾信《镜赋》：“衣正身长，裙斜假𨔵。”后指纽扣的圈套及器物上用来结系或攀手的带子。如：纽𨔵；鞋𨔵；搭𨔵；车𨔵。又引申为系上或缝上。如：用绳子𨔵住；𨔵上几针。

𨔵 (pàn) 同“襻”。衣物上的系带。《续资治通鉴·宋高宗绍兴二十八年》：“民间所用照子、带𨔵之类，则官鬻之。”

pāng

乒 (pāng) ①拟声。②见“乒乓”。如：乒的一声，瓷杯摔破了。

沆 (pāng) 见“沆沆”。
另见 fāng。

沆沆 pāng pāng 水盛貌。引申为盛多。《荀子·富国》：“财富浑浑如泉源，沆沆如河海。”

胖 (pāng) ①肿胀。宋慈《洗冤录·溺水死》：“水浸多日，尸首胖胀。”②肥大。《天工开物·臬著》：“古缁袍，今俗名胖袄。”

降 (pāng) 见“降肛”。

降肛 pāng gāng 胀大；浮肿。《广雅·释诂二》：“降肛，肿也。”韩愈《病中赠张十八》诗：“连日挟所有，形躯顿降肛。”

痒 (pāng) 同“降”。《广韵·四江》：“降，胀。痒，同降。”

另见 lóng。

滂 (pāng) ①大水涌流貌。《汉书·宣帝纪》：“醴泉滂流，枯槁荣茂。”②肿胀；肿块。袁于令《西楼记·閤忤》：“〔老爷〕捉我打得两腿稀烂，满身青滂。”

滂淳 pāng bó 谓满怀忧愤。《后汉书·冯衍传下》：“泪汎澜而雨集兮，气滂淳而云披。”

滂渤 pāng bó 水势怒涌貌。枚乘《七发》：“观其两旁，则滂渤怫郁。”

滂薄 pāng bó ①水势奔腾貌。苏洵《仲兄字文甫说》：“若一泊乎顺流，至乎沧海之滨，滂薄汹涌，号怒相轧。”②比喻其他事物气势盛大。陈天华《今日岂分省界之日耶》：“肇端于一二人，而牵及全社会，其势力之滂薄，大有一日千里之势。”

滂浩 pāng hào 广大。《楚辞·大招》：“娉修滂浩，丽以佳只。”王逸注：“滂浩，广大也。”

滂湃 pāng pài 同“澎湃”。水势盛大貌。《水经注·渭水》：“山上有二泉，东西分流。至若山雨滂湃，洪津泛洒，挂溜腾虚，直泻山下。”

滂瀼 pāng pài 犹澎湃。波浪相激声。《史记·司马相如列传》：“汹涌滂

瀼。”司马贞索隐引司马彪曰：“澎湃，波相掞也。澎湃或作滂。”《汉书·司马相如传上》“滂瀼”作“澎湃”。

滂沛 pāng pèi ①波澜壮阔貌。《楚辞·九叹·逢纷》：“波逢汹涌，湓滂沛兮。”②亦作“霏霏”、“霏霏”。雨雪大貌。扬雄《甘泉赋》：“云飞扬兮雨滂沛。”按六臣本《文选》作“霏霏”。王楙《野客丛书·韩白诗意同》：“当和暖之时，而霏霏大雪，其气候乖谬如此。”③气势盛大貌。陆机《文赋》：“吐滂沛乎寸心。”

滂漉 pāng pì ①同“澎湃”。水波相击声。司马相如《上林赋》：“横流逆折，转腾激冽，滂漉沆溉。”也形容水势盛。《汉书·司马相如传下》：“贯列缺之倒景兮，涉丰隆之滂漉。”《史记》“漉”作“沛”。②众盛貌。《史记·司马相如列传》：“滂漉泱轧，洒以林离。”

滂沱 pāng tuó ①大雨貌。《诗·小雅·渐渐之石》：“月离于毕，俾滂沱矣。”也形容泪下如雨。《诗·陈风·泽陂》：“涕泗滂沱。”②形容丰盛。《抱朴子·道意》：“远近翕然，同来请福，常车马填溢，酒肉滂沱。”

滂洋 pāng yáng 广大繁多。《汉书·礼乐志》：“福滂洋，迈延长。”颜师古注：“滂洋，饶广也。”

镑 [镑] (pāng) ①切，削。如：镑锯。欧阳修《归田录》卷下：“诸药中犀最难捣，必先镑屑，乃入众药中捣之。”②铲的别名。

另见 bàng。

镑刨 pāng bào 削刨使平。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲：“空长三千岁，暗想九千回。恰使似木上节难镑刨，胎中疾没药医。”

薛 (pāng) 鼓声。徐复祚《投梭记·赛魔》：“社鼓薛薛锣又筛，来到庙中清凉界。”

擎 (pāng) 鼓声。黄庭坚《送彦孚主簿》诗：“相逢常鞅掌，衙鼓趋

擎擎。”

霂 (pāng) 同“滂”。见“霂霂”。

霂霂 pāng pèi 同“滂沛”。雨雪大貌。参见“滂沛①”。

霂霂 pāng tuó 同“滂沱”。雨大貌。王安石《丙戌五日京师作二首》：“谁令昨夜雨霂霂，北风萧萧寒到骨。”

霂霂 pāng tuó 同“滂沱”。雨大貌。《北齐书·宋世良传》：“其夜，甘两霂霂。”

páng

方 (páng) ①通“旁”。广。《书·立政》：“方行天下，至于海表。”②见“方羊”、“方皇”。

另见 fāng, fēng, wǎng。

方割 páng gē 普遍为害。《书·尧典》：“汤汤洪水方割，荡荡怀山襄陵，浩浩滔天。”亦指广泛的灾害。独孤及《代书寄上李广州》诗：“天子咨四岳，伫公济方割。”

方皇 páng huáng 同“彷徨”。《荀子·礼论》：“于是其中焉，方皇周挟，曲得其次序。”杨倞注：“方皇，读为仿徨，犹徘徊也。”周挟，周匝。

方羊 páng yáng 同“彷徨”。游荡。《左传·哀公十七年》：“如鱼窥尾，衡流而方羊。裔焉大国，灭之将亡。”孔颖达疏：“郑众以为鱼劳则尾赤，方羊，游戏，喻卫侯淫纵。”

方洋 páng yáng 同“彷徨”。游荡。《汉书·吴王濞传》：“吴王内以朝(晁)错为诛，外从大王后车，方洋天下。”颜师古注：“方洋，犹翱翔也。”

仿 (páng) 见“仿佯”、“仿徨”。

另见 fǎng。

仿徨 páng huáng 同“彷徨”。《楚辞·九叹·思古》：“旦徘徊于长阪兮，夕仿徨而独宿。”

仿佯 páng yáng 同“彷徨”。游荡无定。《楚辞·远游》：“聊仿佯而逍遥兮，永

历年而无成。”

龙 (páng) 通“庞”。高大。柳宗元《三戒·黔之驴》：“虎见之，龙然大物也。”

另见 máng, méng。

彷徨 (páng) 见“彷徨”、“彷徨”。

另见 fǎng 仿。

彷徨 páng huáng 亦作“徬徨”、“傍徨”、“仿徨”、“方皇”、“旁皇”。①徘徊；游移不定。《庄子·逍遥游》：“彷徨乎无为其侧，逍遥乎寝卧其下。”引申为心神不定，坐立不安。司马相如《长门赋》：“舒息悒而增歎兮，蹉履起而彷徨。”②盘旋；回转。《庄子·天运》：“风起北方，一西一东，有上彷徨。”有，又。有上彷徨，犹言复升高而盘旋。引申为逍遥、游乐。《庄子·大宗师》：“芒然彷徨乎尘垢之外，逍遥乎无为之业。”成玄英疏：“彷徨、逍遥，皆自得逸豫之名也。”

彷徨 páng yáng 亦作“仿佯”、“方羊”、“方洋”。游散；游荡无定。《楚辞·招魂》：“彷徨无所倚，广大无所极些。”《史记·吴王濞列传》：“故吴王欲内以晁错为讨，外随大王后车，彷徨天下。”

旁 (páng) “旁”的本字。见《说文·二部》。二为古文上。

庞 [龐] (páng) ①高大。如：庞大。②坚实。《淮南子·汜论训》：“古者，人醇，工庞，商朴，女重。”高诱注：“工庞，器坚致也。”③多而杂乱。如：庞杂。④脸盘。王实甫《西厢记》第二本第二折：“衣冠济楚庞儿俊。”⑤姓。战国时魏有庞涓。

另见 lóng。

庞鸿 páng hóng 同“蒙鸿”。亦作“庞鸿”。古人想象中天地形成以前的混沌状态。张衡《灵宪》：“有物浑成，先天地生，其气体固未可得而形，其迟速固未可得而纪也，如是者又永久焉，斯谓庞鸿。”

庞眉皓发 páng méi hào fà 同“龙眉皓发”。《二刻拍案惊奇》卷十八：“道人同了一伙道者走来，多是些庞眉皓发

之辈。”

庞然 páng rán 高大的样子。戴名世《丙戌南还日纪》：“噫！余之见欺于庞然大者，固已多矣。”

庞然大物 páng rán dà wù 形容形体很大的东西。柳宗元《三戒·黔之驴》：“虎见之，庞然大物也。”

庞杂 páng zá 多而乱。如：机构庞杂。张九龄《襄州刺史靳恒遗爱幢》：“厥繇庞杂，亦云难理。”

房 (páng) 秦有阿房宫。另见 fáng。

房皇 páng huáng 犹徘徊，彷徨。《史记·礼书》：“于是中焉，房皇周浹。曲直得其次序，圣人也。”司马贞索隐：“房，音旁。旁皇，犹徘徊也。”《荀子·礼论》作“方皇周浹”。

厖 (páng) 本谓石大，引申为凡大之称。《尔雅·释诂》：“厖，大也。”《诗·商颂·长发》：“为下国骏厖。”参见“骏厖”。

另见 máng。

厖鸿 páng hóng ①广大。《文选·司马相如〈封禅文〉》：“湛恩厖鸿，易丰也。”李善注：“厖、鸿，皆大也。言湛恩广大，易可丰厚也。”按《史记》作“蒙涌”，《汉书》作“厖洪”。②高大。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“彤彤灵宫，嵒崑穹崇，纷厖鸿兮。”李善注：“皆高大之貌。”

另见 máng hóng。

逢 (páng) 姓。汉代有逢安、逢萌。“逢”本作“逢”。“逢萌”，今本《后汉书》作“逢萌”。《孟子·离娄下》“逢蒙”亦作“逢蒙”。

逢 (páng) “逢”的本字。姓。另见 féng, péng。

庞 (páng) 同“厖”。另见 máng。

旁 (páng) ①边；侧。如：路旁；两旁。《汉书·黄霸传》：“食于道旁。”②汉字的偏旁。如：形旁；声旁；“木”旁。③辅

佐。《楚辞·九章·惜诵》：“曰有志极而无旁。”王逸注：“但有劳极心志，终无辅佐。”

④邪；偏。如：旁门左道。《荀子·议兵》：“旁辟私曲之属为之化而公。”⑤别的；本身之外的。如：旁枝；旁证。鲍照《代别鹤操》：“旁人那得知。”⑥广。《书·说命下》：“旁招俊乂。”⑦妄；乱。《礼记·少仪》：“不旁狎。”孔颖达疏：“不得妄与人狎习。”

另见 bàng。

旁白 páng bái 指剧中人背着台上其他剧中人对观众说的话。如：旁白话语不多，却十分精辟。

旁薄 páng bó 亦作“旁礴”、“旁魄”、“磅礴”。①广被。《汉书·扬雄传下》：“陶冶大炉，旁薄群生。”②混同。《庄子·逍遥游》：“将旁礴万物以为一，世蕲乎乱。”③广博。《荀子·性恶》：“杂能旁魄而无用。”王先谦集解引郝懿行曰：“‘旁魄’即‘旁薄’，皆谓大也。”④广大无边貌。《宋史·乐志八》：“块圯无垠，磅礴罔测。”⑤箕坐。《聊斋志异·牛痘》：“于是张灯于室，客乃解除领巾，相与磅礴。”

旁礴 páng bó 同“旁薄”。

旁观 páng guān 亦作“傍观”。置身局外，从旁观察。如：袖手旁观。《颜氏家训·勉学》：“有识旁观，代其入地。”《新唐书·元行冲传》：“当局称迷，傍观必审。”

旁观者清 páng guān zhě qīng 旁观的人看得清楚。《红楼梦》第五十五回：“俗话说旁观者清。这几年姑娘冷眼看着，或有该添该减的去处。”参见“当局者迷”。

旁皇 páng huáng 同“彷徨”。《庄子·天运》“有上彷徨”陆德明释文：“司马本作旁皇。”

旁及 páng jí 连带涉及。《宋史·何涉传》：“上自六经、诸子百家，旁及山经、地志、医卜之术，无所不学。”

旁近 páng jìn 附近。王安石《伤仲永》：“父异焉，借旁近与之。”

旁流 páng liú 广泛传布。白居易《王泽流人心感策》：“夫欲使王泽旁流，人心大感，则在陛下恕己及物而已。”

旁罗 páng luó 犹遍及。普遍分布。《史记·五帝本纪》：“旁罗日月星辰，水波，土石金玉。”

旁落 páng luò 多指权力转为他人掌握。如：大权旁落。

旁门 páng mén ①正门旁边的或整个建筑物侧面的门。正门逢有大事才开，平时都由旁门出入。②指非正统的门类或流派。严羽《答吴景仙书》：“作诗正须辨尽诸家体制，然后不为旁门所惑。”

旁门左道 páng mén zuǒ dào 见“左道旁门”。

旁旁 páng páng 同“彭彭”。强壮貌。《诗·郑风·清人》：“清人在彭，驷介旁旁。”

旁魄 páng pò 同“旁薄”。

旁敲侧击 páng qiāo cè jī 对问题不直接表明意见而从侧面隐晦曲折地表达出来。《二十年目睹之怪现状》第二十回：“只不过不应该这样旁敲侧击，应该要明亮亮的叫破了他。”

旁若无人 páng ruò wú rén 不把在旁的人放在眼里，形容态度从容或高傲。《史记·刺客列传》：“高渐离击筑，荆轲和而歌于市中，相乐也，已而相泣，旁若无人者。”

旁生魄 páng shēng pò 旁，广大。魄，亦作“霸”，月光。谓月亮大部分有光。《逸周书·世俘》：“维一月丙午，旁生魄。”孔晁注：“旁，广大，月大时也。”古时常用作夏历每月初十日的代称，或指初十日至十五六日这一段期间。详王国维《生霸死霸考》。

旁死魄 páng sǐ pò 谓月亮大部分无光，古时常用作夏历每月二十五日的代称，或指二十五日至三十日这一段期间。《书·武成》：“惟一月壬辰，旁死魄。”详王国维《生霸死霸考》。

旁唐 páng táng 犹磅礴。一说是一种名为文石的矿物。《汉书·司马相如传上》：“珉玉旁唐，玢幽文磷。”颜师古注：“郭璞曰：‘旁唐，言盘礴。……’师古曰：‘旁唐，文石也。唐字本作殭，言珉玉及石并玢幽也。’”

旁通 páng tōng 犹言广通，博通。《易·乾·文言》：“六爻发挥，旁通情也。”嵇康《与山巨源绝交书》：“足下旁通，多可而少怪。”亦用为融会贯通之意。如：触类旁通。

旁骛 páng wù 分心于正业以外；不专心。如：驰心旁骛；心无旁骛。

旁系 páng xì 非直接血统关系但与自己同出一源的。如：旁系亲属。

旁见侧出 páng xiàn cè chū 谓从侧面或不同的角度表现出来。苏轼《书吴道子画后》：“道子画人物，如以灯取影，逆来顺往，旁见侧出，横斜平直，各相乘除，得自然之数，不差毫末。”

旁行 páng xíng ①普遍运行；周行。《易·系辞上》：“旁行而不流。”《汉书·地理志序》：“昔在黄帝，作舟车以济不通，旁行天下。”颜师古注：“旁行，谓四出而行之。”②见“旁行书”。

旁行书 páng xíng shū 谓横行书写的文字。《史记·大宛列传》：“〔安息〕画革旁行，以为书记。”《新唐书·陆羽传》：“幼时，其师教以旁行书。”

旁行斜上 páng xíng xié shàng 《梁书·刘杳传》：“桓谭《新论》云，太史《三代世表》，旁行邪（斜）上，并效周谱。”按指《史记·三代世表》。因谓谱、表之体为“旁行斜上”。江藩《国朝汉学师承记·贾田祖》：“墓志云‘旁行斜上’者，岂田祖为《春秋》之表学欤？”后多指不按格式行款书写文字。

旁征博引 páng zhēng bó yǐn 亦作“繁征博引”、“旁证曲引”。为了表示论证充足而大量地引用材料。陆友仁《研北杂志》卷上：“姜尧章作《〈绉帖〉评》，旁证

曲引,有功于今古。”老舍《老张的哲学》三五:“王太太旁征博引,为赵太太的理论下注解与佐证。”

旁证 páng zhèng ①主要证据以外的证据;间接的证据。如:博采旁证。②广泛考证;多方论证。如:旁证曲引。冯桂芬《〈明纪〉序》:“此外说部野史,间有采摭,必旁证核实而后著之。”

旁支 páng zhī 家族、集团等系统中不属于嫡系的支派。《聊斋志异·阳武侯》:“袭侯某公薨,无子,止有遗腹,因暂以旁支代。”亦指文学、艺术上非正统的流派。

旁注 páng zhù 在正文旁的小注。《四库全书总目·经部十三·书类存目一》:“《尚书旁注》,六卷,明朱升撰……是编以《尚书》本文大书,以训释字义者细书于旁。间有疏明大旨者,又别作一行书之。”

旁坐 páng zuò 犹连坐。一人获罪而株连亲族。《新唐书·蒋乂传》:“故罪止锺(李锺)及子息,无旁坐者。”

彭 (páng) 旁;近。《易·大有》:“九四,匪其彭,无咎。”孔颖达疏:“彭,旁也。”《墨子·备穴》:“若彭有水浊非常者,此穴土也。”

另见 bāng, pēng, péng。

雱 (páng) 雪盛貌。《诗·邶风·北风》:“北风其凉,雨雪其雱。”

傍 (páng) ①通“旁”。《世说新语·夙惠》:“玄(桓玄)应声恸哭,酸感傍人。”杜光庭《虬髯客传》:“道士对弈,虬髯与公傍侍焉。”参见“傍观”。②见“傍徨”、“傍傍”。

另见 bàng。

傍薄 páng bó 同“磅礴”。《宋书·谢灵运传》:“崿崩飞于东峭,槃傍薄于西阡。”

傍夫 páng fū 指姘夫。《百喻经·妇诈称死喻》:“妇于后时,心厌傍夫,便还归家。”

傍观 páng guān 同“旁观”。

傍徨 páng huáng 同“彷徨”①。徘徊。《国语·吴语》:“王亲独行,屏营傍徨于山林之中。”

傍囊 páng náng 官吏用以盛印绶的革制袋。详“鞶囊”。

傍傍 páng páng 忙于奔走应付的样子。《诗·小雅·北山》:“四牡彭彭,王事傍傍。”

傍妻 páng qī 亦作“旁妻”。旧称妾为“傍妻”。《汉书·元后传》:“〔王禁〕不修廉隅,好酒色,多取傍妻。”

傍若无人 páng ruò wú rén 亦作“旁若无人”。形容态度傲慢或从容。《晋书·谢尚传》:“〔尚〕着衣帻而舞,昱(王昱)命坐者抚掌击节。尚俯仰在中,傍若无人。”

傍统 páng tǒng 旧时家族关系称嫡长子为大宗,大宗无后而以旁支继承者,称傍统。任昉《为褚咨议纂让代兄袭封表》:“且先臣以大宗绝绪,命臣出纂傍统。”

莠 (páng) 见“莠莠”。

另见 bàng。

莠莠 páng bó 白蒿,亦即蓬蒿。《广雅·释草》:“繁母,莠莠也。”王念孙疏证:“繁之为言幡也。《尔雅》云,‘繁,幡蒿’,《说文》作‘蘇’,云‘白蒿也’。”

傍 (páng) 见“傍徨”。

傍徨 páng huáng 同“彷徨”。班固《西都赋》:“既惩惧于登望,降周流以傍徨。”

傍 (páng) 见“傍徨”。

傍惶 páng huáng 同“彷徨”①。黄宗羲《〈吕胜千诗集〉题辞》:“然而傍惶尘垢,象没深泥,众情交集,岂能孤行一己之情乎?”

膀胱 (páng) 见“膀胱”。

另见 bǎng, bàng。

膀胱 páng guāng ①储存尿液的囊

鲔及鲤。何以糞之？维杨及柳。’糞，包也。”

抛 (pāo) 本作“抛”。①丢弃；撇开。《后汉书·安成孝侯赐传》：“赐与显子信卖田宅，同抛财产，结客报吏，皆亡命逃伏。”②投；掷。如：抛锚。何景明《津市打鱼歌》：“往来抛网如掷梭。”③指因价格看跌或为压低价格而大量卖出商品。如：抛售；把股票统统抛出。④暴露。如：抛头露面。

抛车 pāo chē 古代军中用机械发石之车。《新唐书·高丽传》：“勣列抛车，飞大石过三百步，所当辄溃。”

抛躲 pāo duǒ 犹抛弃。汤显祖《牡丹亭·拾画》：“断烟中见水阁摧残，画船抛躲。”

抛费 pāo fèi 浪费；糟蹋。如：抛费粮食。王祯《农书·百谷谱》：“四五月麦熟，带青收一半，候熟收一半，若过熟则抛费。”

抛荒 pāo huāng ①不继续耕种，任土地荒芜。如：土地轮休要防止土地抛荒。②荒废。如：学业抛荒；抛荒岁月。

抛锚 pāo máo 把锚投入水中，使船停稳。后也指车船中途发生故障而不能行驶。比喻进行中的事情因故中止。如：工程刚开始就抛锚了。

抛撇 pāo piē 抛开；丢弃。《西游记》第六十回：“大王宠幸新婚，抛撇奴家，今日是那阵风儿吹你来的？”

抛弃 pāo qì 扔掉不要。如：抛弃旧观念。柯丹丘《荆钗记·夜香》：“痛儿夫夭亡，不得耀门墙，抛弃萱花堂上。”

抛球乐 pāo qiú lè 唐教坊曲名。为抛球催酒时所唱。后用为词牌名。单调，有三十字、三十三字、四十字、四十二字各体，皆平韵。宋柳永以旧曲名创为新体，双调一百八十七字，仄韵。

抛却 pāo què 扔掉；抛弃。如：抛却一切杂念。李复言《续玄怪录·杨敬真》：“守真诗曰：‘共作云山侣，俱辞世界尘。

静思前日事，抛却几年身。’”

抛闪 pāo shǎn 扔下；丢弃。如：心事抛闪不下。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“浑家分付丈夫：‘得官不得官，早早回来，休抛闪了恩爱夫妻！’”

抛头露面 pāo tóu lù miàn 旧指妇女出现在大庭广众之中。封建道德认为是不光彩的事。《荡寇志》第七十二回：“至于小女，素日亦不抛头露面。”现泛指在公开场合出现。如：暗地里给他们拿点钱，自己却不抛头露面。

抛掷 pāo zhì 扔；丢弃。如：抛掷雪球。曹唐《织女怀牵牛》诗：“封题锦字凝新恨，抛掷金梭织旧愁。”关汉卿《玉镜台》第三折：“把你似粪堆般看待，泥土般抛掷。”

抛砖引玉 pāo zhuān yǐn yù 《五灯会元·赵州观音院从谏禅师》：“师曰：‘比来抛砖引玉却引得个罍子。’”后常用为以自己不成熟的意见或文字引出别人的高见或佳作的谦辞。《镜花缘》第十八回：“刚才婢子费了唇舌，说了许多书名，原是抛砖引玉，以为借此长长见识，不意竟是如此！”

抛 (pāo) 同“抛”。

泡 (pāo) ①质地松软；不结实。如：馒头发泡。梁同书《直语补证·泡》：“凡物虚大谓之泡。”引申为肥大。《方言》第二：“江淮之间曰泡。”郭璞注：“泡，肥，洪张（涨）貌。”②量词。如：一泡眼泪；一泡脓；一泡尿。③泡子，小湖。多用于地名。如：月亮泡（在吉林）；莲花泡（在黑龙江）。

另见 pào。

泡泡 pāo pāo 水湍涌的声响。《山海经·西山经》：“东望渤泽，河水所潜也，其源浑浑泡泡。”

泡洑 pāo sōu 水急流声。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“又似流波，泡洑泛漣。”李周翰注：“泡洑泛漣，波急声。”

脬 (pāo) 膀胱。《史记·扁鹊仓公列传》：“风痺客脬，难于大小溲。”张守节正义：“脬亦作‘胞’，膀胱也。言风痺之病客居在膀胱。”

páo

包 (páo) 通“庖”。厨房。《易·姤》：“包有鱼，无咎。”

另见 bāo。

刨 (páo) ①挖掘。如：刨地；刨山芋。②除去；减去。见“刨除”。

另见 bào。

刨除 páo chú 扣除。《儿女英雄传》第三十三回：“合在一起便是一亩地的租子数儿，就让刨除佃户的人工饭食、牲口口粮去，只怕也不止这几两银子。”

刨根 páo gēn 比喻追究根由、底细。如：刨根问底。

刨根问底 páo gēn wèn dǐ 同“寻根究底”。

咆 (páo) 猛兽嗥叫。李白《梦游天姥吟留别》：“熊咆龙吟殷岩泉。”

咆嘯 páo bó 同“咆勃”。怒貌。白居易《效陶潜体诗十六首》之十：“壮士磨匕首，勇愤气咆嘯。”

咆然 páo xiāo 同“咆哮”。然，亦作“咻”。《文选·左思〈魏都赋〉》：“克剪方命，吞灭咆然。”刘逵注：“咆然，犹咆哮也，自矜健之貌也。”

咆哮 páo xiào 猛兽怒吼；亦形容人的暴怒或水的奔腾怒啸。《抱朴子·清鉴》：“咆哮者不必勇。”常建《空灵山应田叟》诗：“日入闻虎斗，空山满咆哮。”李白《公无渡河》诗：“黄河西来决昆仑，咆哮万里触龙门。”

咆 (páo) 同“魔”。

咆子 páo zǐ 鹿的一种，耳朵和眼都大，冬季毛棕褐色，夏季毛栗红色，臀部灰白色，雄的有角。

庖 (páo) ①厨房。《孟子·梁惠王上》：“庖有肥肉。”②厨师。《庄子·

养生主》：“良庖岁更刀。”③烹调。如：越俎代庖。戴表元《许长卿诗序》：“善庖者调之。”④膳食。陈确《师说跋》：“庖饌太多。”

庖厨 páo chú 厨房。《孟子·梁惠王上》：“君子之于禽兽也，见其生，不忍见其死，闻其声，不忍食其肉，是以君子远庖厨也。”亦指厨工。杜甫《鹿》诗：“无才逐仙隐，不敢恨庖厨。”

庖代 páo dài 同“代庖”。

庖丁 páo dīng 厨师。《庄子·养生主》：“庖丁为文惠君解牛。”成玄英疏：“庖丁，谓掌厨丁役之人，今之供膳是也。亦言：丁，名也。”

庖丁解牛 páo dīng jiě niú 《庄子·养生主》：“庖丁为文惠君解牛，手之所触，肩之所倚，足之所履，膝之所踦，砉然响然，奏刀騞然，莫不中音。”庖丁，厨师。因以“庖丁解牛”比喻技术纯熟、高超，做事得心应手，运用自如。

庖鼎 páo dǐng 相传伊尹曾当过有莘氏的厨师，负鼎以说商汤，汤举为三公。见《墨子·尚贤下》、《史记·殷本纪》。后因以“庖鼎”称贤臣。《宋书·前废帝纪》：“每结梦庖鼎，瞻言板筑，有劬日昃，无忘昧旦。”

庖正 páo zhèng 掌管膳食的官。《左传·哀公元年》：“逃奔有虞，为之庖正。”杜预注：“庖正，掌膳羞之官。”

咆 (páo) 同“庖”。见“咆媯”。

咆媯 páo wā 古代神话中人名，即女媯氏。罗泌《路史·后纪二》：“女皇氏咆媯，云姓。”罗苹注：“咆与庖同。”

咆 (páo) 车底四面木框。《广韵·六豪》：“咆，车轸也。”

咆 (páo) 通“庖”。《汉书·百官公卿表上》：“咆人、都水、均官三长丞。”颜师古注：“咆人，主掌宰割者也。咆与庖同。”

另见 bāo。

炰 (páo) ①烹煮。《诗·大雅·韩奕》：“其殽维何？炰鼈鲜鱼。”郑玄笺：“炰鼈，以火熟之也。”②通“咆”。见“炰然”。

炰然 páo xiāo 犹咆哮。《诗·大雅·荡》：“女（汝）炰然于中国，敛怨以为德。”郑玄笺：“炰然，自矜气健之貌。”参见“咆哮”。

炮 (páo) ①古代烹饪法的一种。《诗·小雅·瓠叶》：“有兔斯首，炮之燔之。”《礼记·内则》：“涂之以谨（堊）涂，炮之。”郑玄注：“炮者，以涂烧之为名也。”孙希旦集解：“裹物而烧之谓之炮。”②焚烧。《左传·昭公二十七年》：“令尹炮之，尽灭郤氏之族党。”孔颖达疏：“燔、炮、蒸，皆是烧也。”③中药制法的一种。即“炮制”。

另见 bāo, pào。

炮凤烹龙 páo fèng pēng lóng 亦作“烹龙炮凤”。形容菜肴的丰盛珍奇。李贺《将进酒》诗：“烹龙炮凤玉脂泣，罗屏绣幕围香风。”刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》：“有所谓炮凤烹龙者，凤乃雄雉，龙则宰白马代之耳。”

炮烙 páo gé 同“炮烙”。

炮烙 páo luò （烙，旧读 gé）本作“炮格”。①相传是殷代所用的一种酷刑。用炭烧铜柱使热，令有罪者爬行其上。人堕入火炭中被烧死。见《史记·殷本纪》。《汉书·谷永传》：“榜捶瘠于炮格，绝灭人命。”瘠，惨痛。②烤肉用的铜格。《韩非子·喻老》：“纣为肉圃，设炮烙，登糟丘，临酒池。”俞樾《诸子平议·韩非子》：“盖为铜格，布火其下，欲食者于肉圃取肉，置格上炮而食之也。”

炮人 páo rén 厨师。《韩非子·内储说下》：“晋平公觞客，少庶子进炙而发绕之。平公趣杀炮人，毋有反令。”

炮牺 páo xī 同“庖牺”。即伏羲。《汉书·律历志下》：“《易》曰‘炮牺氏之王天下也。’言炮牺继天而王，为百王先，首德始于木，故为帝太昊，作罔罟以田渔，取牺牲，故天下号曰炮牺氏。”

炮制 páo zhì ①又称“炮炙”。中药

药材的加工方法。将药材经过修治后，再进行火制、水制或水火共制等加工处理。火制有煨、炮、炙、炒等法，大都用酒、醋、蜜或姜汁等同制；水制有渍、泡、洗等法；水火共制有蒸、煮等法。目的是加强药物效用，减除毒性和副作用，便于药物储藏以免变质，改变药物的性能和便于服用等。汉张仲景《金匮玉函经》已有“方药炮制”方法，南朝宋雷斅《炮炙论》中有较详记载。②对编造、制订文章、文件等的贬称。如：炮制反动纲领。

袍 (páo) ①袍子，中式长衣服的通称。如：棉袍；长袍。②古代特指装旧丝绵的长衣。《礼记·玉藻》：“纁为茧，缁为袍。”孙希旦集解：“纁与缁皆渍茧擘之，新而美者为纁，恶而旧者曰缁，衣以缁著之者谓之袍。”《论语·子罕》：“衣敝缁袍。”③衣服的前襟。《公羊传·哀公十四年》：“反袂拭面，涕沾袍。”

袍笏登场 páo hù dēng chǎng 身穿官服，手执笏板，登台演剧。比喻新官上任。赵翼《数月内频送南雷述庵淑斋诸人赴京补官戏作》诗：“袍笏登场也等闲。”多含有讽刺的意思。

袍泽 páo zé 泽，亦作“祿”，衣服名。《诗·秦风·无衣》：“岂曰无衣，与子同袍，王于兴师，修我戈矛，与子同仇。岂曰无衣，与子同泽，王于兴师，修我矛戟，与子偕作。”泽，郑玄笺作“祿”，云：“褻衣，近污垢。”后军人相称为“同袍”，也称相互之间的友谊为“袍泽之谊”，本此。

匏 (páo) ①葫芦的一种。对半剖开可做水瓢。《诗·邶风·匏有苦叶》：“匏有苦叶。”毛传：“匏谓之瓠。”②八音之一，指笙、竽一类的乐器。参见“八音”。

匏瓜 páo guā ①植物名。俗称“瓢葫芦”。匏瓜大多不作食用，故用以比喻人不受重用。王粲《登楼赋》：“惧匏瓜之徒悬兮。”参见“匏系”。②星名。见《史记·天官书》。古代用来比喻男子无妻独处。《文选·曹植〈洛神赋〉》：“叹匏瓜之

无匹兮，咏牵牛之独勤。”李善注：“阮瑀《止欲赋》曰：‘伤匏瓜之无偶，悲织女之独勤’，俱有此言。然无匹之义，未详其始。”张铤曰：“匏瓜，星名，独在河鼓东，故云无匹。”

匏系 páo xì 亦作“系匏”。《论语·阳货》：“吾岂匏瓜也哉！焉能系而不食？”刘宝楠正义：“匏瓜以不食，得系滞一处。”旧时用来比喻不得出仕，或久任微职，不得迁升。陆游《别曾学士》诗：“匏系不得从，瞻望抱悁悁。”

匏尊 páo zūn 亦作“匏樽”。匏瓜制成的饮具，俗称酒葫芦。也泛指饮具。苏轼《前赤壁赋》：“驾一叶之扁舟，举匏尊以相属。”

跑 (páo) 兽用足扒土。《太平广记》卷三百七十四引杜光庭《录异记》：“行及中道，所乘之马跑地不进。”朱弁《曲洧旧闻》卷四：“代州五台山太平兴国寺者，乃古白虎庵之遗址也。相传云：‘昔患于乏水，适有虎跑足涌泉，鬻沸徐清，挹酌无竭，因号虎跑泉，而庵以此得名。’”按今杭州西湖定慧寺亦有虎跑泉。

另见 pǎo。

鮑 (páo, 又读 bào) 古代制皮革的工人。《考工记·总序》：“攻皮之工：函、鮑、鞣、韦、裘。”郑玄注引郑司农云：“鮑，读为鲍鱼之鮑，书或为鮑。”贾公彦疏：“鮑人主治皮。”

麋 (páo) 兽名。《汉书·郊祀志上》：“后二年(元狩元年)，郊雍，获一角兽，若麋然。”颜师古注：“麋，鹿属也。形似獐，牛尾，一角。”

另见 biāo, piǎo。

麇 (páo) 同“麋”。兽名。《水浒传》第一回：“涧下獐麇皆欽迹。”

麇 (páo) 一作“狍”。鹿的一种。雄的有角，角小，分三叉。冬毛长，浅棕色；夏毛短，栗红色，有明显白色臀盘。栖息小山坡、小树林中。喜食嫩树枝、浆果和野蕈。

pǎo

跑 (pǎo) ① 急走；奔逃。如：赛跑，逃跑。马戴《边将》诗：“红缰跑骏马，金镞掣秋鹰。”② 泄；漏；挥发。如：轮胎跑气；油箱跑油；跑了风声。

另见 páo。

跑单帮 pǎo dān bāng 指个人往来各地贩卖货物牟取利润。如：跑单帮、走码头的小商人。

跑道 pǎo dào ① 供飞机起飞和降落时滑行用的路。如：机场跑道可起降最大飞机。② 运动场中供赛跑用的路。速度滑冰比赛用的路也叫跑道。如：他在跑道最外档。

跑肚 pǎo dù 指泻肚；拉稀。如：不注意饮食卫生才跑肚的。

跑街 pǎo jiē 担任跑外工作，如推销商品、联系业务等。或指做这种工作的人。《官场现形记》第三十三回：“见许多人一哄而出，都向后门去，也分不出那个是买办，那个是帐房，那个是跑街，那个是跑楼。”

跑龙套 pǎo lóng tào 在戏曲中扮演随从或兵卒的角色，比喻在人手下做不重要的事。如：我不过跑跑龙套，无足轻重。

跑马 pǎo mǎ ① 骑着马跑。《隋唐演义》第三十五回：“陛下还是叫他们上台来唱曲，还是先叫他们下面跑马？”② 指赛马。如：跑马厅。

跑马卖解 pǎo mǎ mài xiè 旧时指杂技艺人骑马表演各种技艺，以此赚钱谋生。《孽海花》第六回：“是一班粤西来的跑马卖解的，里头有两个云南的苗女，走绳技术非常高妙。”

跑堂 pǎo táng 旧时指在饭馆、茶馆里做端茶、送饭菜等工作。也指做这种工作的人。如：当跑堂；他在饭馆跑堂。《官场现形记》第二十四回：“不多一回，跑堂的把门帘一掀，走了进来。”

跑腿 pǎo tuǐ 为人奔走做杂事。《官

《场现形记》第二十八回：“卢五那年犯案下刑部监，一应都是耿二替他跑腿。”

pào

奘 (pào) ①虚夸。《正字通·大部》：“以大言冒人曰奘。”②炮石，为打击仰攻的敌人，从上面投下或滚下的石块。《正字通·大部》：“奘，砲、礮同。《广韵》：‘（礮）军战石也。’”韩愈《征蜀联句》：“投奘闹碛礞。”

泡 (pào) ①气体鼓成的球状体。如：水泡。②泡状物。如：灯泡。③用水冲注或浸渍。如：泡茶；泡菜。④故意消磨时间。如：别泡了，快点工作吧。引申为纠缠。如：软磨硬泡。

另见 pāo。

泡幻 pào huàn 像水泡一样地虚幻。王禹偁《月波楼咏怀》：“身世喻泡幻，衣冠如赘瘤。”

泡沫 pào mò ①分散在液体或固体中的气泡。如：肥皂泡沫。②形容虚弱的膨大。如：泡沫经济。

泡沫经济 pào mò jīng jì 指以股票、房地产等资产价格超常上涨为基本特征的虚假经济繁荣现象。

泡汤 pào tāng 希望的事不能实现；落空。如：建房工程，全部泡汤。

泡影 pào yǐng 佛教用泡和影比喻事物的虚幻不实、生灭无常。《金刚经·应化非真分》：“一切有为法，如梦幻泡影。”刘兼《偶有下殇因而自遣》诗：“彭寿殇龄共两空，幻缘泡影梦魂中。”今多比喻落空的事情或希望。如：多年愿望，成为泡影。

砲 (pào) 同“炮”。兵器名。赵元一《奉天录》卷二：“帝深患之，召善定砲者，拜御史中丞，实封三百户。”

炮 [礮、砲] (pào) ①火炮，兵器的一种。如：加农炮；榴弹炮。②炮仗。如：鞭炮。参见“爆竹”。③爆破土石等时，装了炸药的凿眼叫作炮。如：打眼放炮。

另见 bāo, páo。

炮弹 pào dàn 用炮来发射的弹药。如：炮弹落到阵地上。《海上尘天影》第三十八回：“由是铁甲的厚自四寸到三十四寸，炮弹的重从六十磅到二千磅。”

炮灰 pào huī 比喻被强迫参加战争去送命的士兵。如：被拉去充当炮灰。《恨海》第二回：“我不能为了赚几两银子，去陪你们做炮灰。”

炮火 pào huǒ 指战场上发射的炮弹和炮弹爆炸发出的火焰。如：冒着敌人的炮火前进！《西游记》第九十回：“旌旗蔽日，炮火连天。”

炮楼 pào lóu 高的碉堡，四周有枪眼，可以瞭望、射击。如：游击队端了鬼子的炮楼。

炮筒子 pào tǒng zi 比喻性情急躁、心直口快、好发议论的人。如：那个炮筒子一听就火冒三丈。

炮仗 pào zhàng 即爆竹。

炮煊 pào zhàng 炮仗，即爆竹。《金瓶梅》第二十四回：“拉着经济问：‘姑夫要炮煊放？’”

庖 [皔] (pào) 皮肤上长的小疙瘩。如：面庖。也指凸出皮面的火庖或脓庖。《淮南子·说林训》：“溃小庖而发瘰疽。”

滂 (pào) 同“泡”。用水浸物。周煊《清波杂志·思陵俭德》：“〔高宗〕自相州渡大河，荒野中寒甚，烧柴，借半破瓷盂，温汤滂饭茅檐下，与汪伯彦同食。”

咆 (pào) 同“庖(皔)”。

咆 (pào) 同“庖(皔)”。

咆 (pào) 同“庖(皔)”。见《集韵·三十六效》。

pēi

坯 (pēi, 又读 péi) 墙。《庄子·庚桑楚》：“正昼为盗，日中穴坯。”

坏 (pēi) 土丘。《尔雅·释山》：“山一成，坯。”《说文·土部》作“坏”。范成大《长安闸》诗：“千车拥孤隧，万马盘一坏。”

另见 huài, pēi, pī。

坯 (pēi) 表示鄙薄或斥责的声音。王实甫《西厢记》第四本第二折：“你原来‘苗而不秀’。坯！你是个银样镗枪头。”

坯 (pēi) 见“坯治”。

另见 bēi。

坯治 pēi zhì 不舒坦；不快乐。《淮南子·道应训》：“卢敖仰而视之，弗见，乃止驾坯治，悖若有丧也。”高诱注：“楚人谓‘恨不得’为坯治也。”

胚 [胚] (pēi) ① 妇女怀胎一月之称。一说三月。《文中子·九守》：“三月而胚。”参见“胚胎①”。② 动物由受精卵或未受精的卵发育而成的初期发育的幼体。参见“胚胎①”。③ 苔藓植物和维管植物的卵，受精后在母体内经过一定的发育过程而形成的幼体。

胚胎 pēi tāi ① 由受精卵发育而成的初期发育的动物体。人和绝大多数哺乳动物的胚胎是在母体的子宫内发育成长的，卵生动物的胚胎在母体外发育成长。在人，怀孕最初两个月内的幼体称为胚，三个月以后称胎儿，简称胎。早在东汉初许慎《说文解字》即已有“胚，妇孕一月也”，“胎，妇孕三月也”的记载。② 比喻事物的开始或形成。《尔雅·释诂》：“胎，始也。”郭璞注：“胚胎未成，亦物之始也。”

胚 (pēi) ① 凝积的败血；淤血。《素问·五藏生成论》：“赤如胚血者死。”王冰注：“胚血，败恶凝聚之血，色赤黑也。”② 通“胚”。《潜夫论·本训》：“资和以兆胚，民之胎含嘉以成体。”

啡 (pēi) 拟声。出唾声；鄙斥声。今通作“坯”。《集韵·十五灰》：“啡，唾声。”《通俗编·语辞》：“元人剧本有‘坯’字，即‘啡’之俗体。”

另见 fēi。

啡啡 pēi pēi 形容气喘吁吁的样子。蒲松龄《磨难曲》第二十九回：“金总兵使的汗流气喘，被赵胜送了个仰面朝天。都花然大笑，金总兵气的啡啡的说：‘你敢合我斗兵器么？’”

醅 (pēi) 同“醅”。未滤的酒。亦泛指酒。沈遘《五言次韵和景彝秋兴》：“西风但高咏，将奈绿醅何。”

痞 (pēi) 皮肤病名。《广雅·释言》：“痞，痂也。”

髹 (pēi) 见“髹髹”。

髹髹 pēi sāi 多须(鬚)貌。见《集韵·十五灰》。茅维《闹门神》：“竖剑眉阔口髹髹。”

醅 (pēi) 未过滤的酒。杜甫《客至》诗：“盘飧市远无兼味，樽酒家贫只旧醅。”

péi

坏 (péi) 通“培”。① 用泥土涂塞空隙。《礼记·月令》：“〔仲秋之月〕蛰虫坏户。”② 屋的后墙。《汉书·扬雄传下》：“故土或自盛以橐，或凿坏以通。”

另见 huài, pēi, pī。

坯 (péi) 山上更有一山重叠，叫做“坯”。字亦作“坯”。《集韵·六脂》：“坯，山再成曰坯，一曰山一成。或作坯。”按《尔雅·释山》：“山，一成坯。”邢昺疏：“成，重也。山上更有一山重叠者。”

陪 (péi) ① 重叠。见“陪臣”。又引申为增加。见“陪鼎”。② 伴随；陪伴。如：恕不奉陪。苏轼《上清辞》：“群仙迎兮塞云汉，俨前导兮纷后陪。”③ 辅佐；从旁协助。《汉书·文帝纪》：“〔吴王、淮南王〕皆秉德以陪朕。”④ 通“赔”。《西游记》第二十四回：“果若是偷了，教他陪你。”

陪伴 péi bàn 跟在身边做伴。如：陪伴老人。《红楼梦》第七回：“只留宝玉、黛玉”

玉二人这边解闷,却将迎、探、惜三人移到王夫人这边房后三间小抱厦内居住,令李纨陪伴照管。”

陪绑 péi bǎng ①旧时处决犯人时,为了得到口供或迫使投降,把不够死刑的犯人、暂缓执行死刑的犯人同要被处决的犯人一起绑赴刑场。②比喻跟着别人受罪或倒霉。如:他一个人不敢去,就拉我陪绑。

陪臣 péi chén 古代诸侯的大夫,对天子自称陪臣。《礼记·曲礼下》:“列国之大夫入天子之国曰某士,自称曰陪臣某。”郑玄注:“陪,重也。”孔颖达疏:“其君已为王臣,己今又为己君之臣,故自称对王曰重臣。”也指大夫的家臣。《论语·季氏》:“陪臣执国命,三世希不失矣!”何晏集解:“马曰:陪,重也。谓家臣,阳虎为季氏家臣。”

陪衬 péi chèn ①附加其他事物使主要的事物更突出;衬托。如:起陪衬作用。亦指作为衬托的事物。如:这场戏只是作为全剧的陪衬安排的。②陪伴。《白雪遗音·马头调·逛窑子》:“摆上酒,美貌的姑娘相陪衬。”

陪鼎 péi dǐng 古代贵族待客设宴时,额外增加的肴饌。《左传·昭公五年》:“殽有陪鼎。”杜预注:“熟食为殽。陪,加也。加鼎,所以厚殷勤。”

陪都 péi dū 在首都以外另立的都城。如周代的洛邑(今河南洛阳),宋代的建康(今江苏南京)等。如:重庆是抗战时期的陪都。

陪读 péi dú 陪伴别人读书。特指前往国外陪伴正在留学期间的配偶。如:他留学英国,夫人前往陪读;子女上学,家长陪读。

陪房 péi fáng ①旧时指随嫁的婢仆。《红楼梦》第六回:“刘老老陪笑道:‘我找太太的陪房周大爷的。’”亦指嫁妆。无名氏《符金锭》第三折:“我将这绣球儿抛下,准备着齐整的陪房。”②正房两旁的

房屋。

陪奉 péi fèng 陪伴。《西湖二集》卷十一:“琼琼见朱廷之胸怀磊落,并无半点遮掩,倾心陪奉。”

陪话 péi huà ①赔话。道歉;说好话。《水浒传》第十回:“又得林冲主张陪话,救了他免送官司。”②陪着说话。汤显祖《牡丹亭·闺塾》:“你们功课完了,方可回衙。咱和公相陪话去!”

陪嫁 péi jià ①女子出嫁时带去的嫁妆。如:将一片店铺作了女儿的陪嫁。②指随嫁的婢女。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:“你家主母,将你卖与本县知县相公处做小姐的陪嫁。”

陪京 péi jīng 犹陪都。《文选·张衡〈南都赋〉》:“陪京之南,居汉之阳。”李善注:“京谓洛阳也。”

陪客 péi kè ①陪伴客人。如:陪客说话。《红楼梦》第六回:“凤姐:‘我这里陪客呢,晚上再来回。’”②邀来陪伴客人的人。如:请你当陪客。《红楼梦》第七十一回:“左边下手一席,陪客是锦乡侯诰命与临昌伯诰命。”

陪隶 péi lì 犹陪台。《后汉书·袁绍传》:“臣以负薪之资,拔于陪隶之中。”李贤注:“陪,重也。陪隶犹陪台。”

陪门 péi mén 犹陪嫁。唐代称嫁女的妆奁。《新唐书·高俭传》:“三品以上,纳币不得过三百匹;四品、五品二百;六品、七品百;悉为归装,夫氏禁受陪门财。”

陪仆 péi pú 奴仆。《后汉书·陈元传》:“夺公辅之任,损宰相之威,以刺举为明,微讦为直,至乃陪仆告其君长,子弟变其兄父。”

陪颡 péi sāi 同“毳毼”。鸟羽奋张貌。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:“摘朱冠之艳赫,敷藻翰之陪颡。”徐爱注:“陪颡,奋怒之貌也。”

陪审 péi shěn 陪审员到法院参加案件审判工作。郑观应《盛世危言·吏治上》:“听讼之事,派以陪审,而肆威作福之

弊祛。”

陪乘 péi shèng ①《周礼·夏官·齐右》：“行则陪乘。”郑玄注：“陪乘，参乘，谓车右也。”即站在车子的右边。参见“骖乘”。②随从的车子。《国语·鲁语下》：“士有陪乘，告奔走也。”韦昭注：“陪，犹重也。奔走，使令也。”

陪侍 péi shì 陪伴侍奉。如：陪侍父母之侧。王说《唐语林·言语》：“臣昔在武功，幸当陪侍。见陛下宅宇才蔽风霜，当时亦以为足。”

陪送 péi sòng ①指嫁女时送给嫁妆。《红楼梦》第一百二十回：“叫他配一门正经亲事，再多多陪送他些东西。”也指嫁妆。《醒世姻缘传》第六十二回：“他是我的个后娘，恨不得叫我死了，省了他的陪送。”②陪着离去的人一起走。如：陪送老人回家。

陪台 péi tái 台，中国古代最低等的一种奴隶或差役的称谓，春秋时列入“人有十等”中的第十等。陪台，谓役于仆隶之人。《左传·昭公七年》：“若从有司，是无所执逃臣也；逃而舍之，是无陪台也。”洪亮吉《春秋左传诂》卷十六引韦昭《国语》注：“臣之臣为陪。”俞正燮《癸巳类稿·仆臣台义》：“仆则三代奴戮，今罪人为奴矣。谓之台者，罪人为奴又逃亡，复获之则为陪台。”参见“台②”。后用以比喻低一等的。姚鼐《今体诗钞·序目》：“钞玉璫（李商隐）诗一卷，附温（温庭筠）诗数首，然于玉璫为陪台，非可与并立也。”

陪同 péi tóng 陪伴着一同进行某项活动。《隋唐演义》第十六回：“命随身二人，带了包匣，多带些银钱，陪同秦爷进京送礼。”

陪笑 péi xiào 以笑脸对人。《西游记》第十七回：“行者陪笑道：‘师父好不聪明。’”《红楼梦》第三回：“黛玉忙陪笑见礼。”

陪葬 péi zàng ①人、俑或物品陪同死者一起埋葬；殉葬。《新五代史·周太祖

淑妃杨氏传》：“太祖崩，葬嵩陵，一后三妃皆当陪葬。”②臣子或妻妾的灵柩葬在皇帝或丈夫坟墓的近旁。《新唐书·百官志三》：“凡陪葬，以文武分左右，子孙从父祖者亦如之。”

培 (péi) ①在植物根株上壅土。引申为有目的地使成长、壮大。如：栽培；培补。《礼记·中庸》：“故栽者培之。”②垒土。引申为屋后墙。《淮南子·齐俗训》：“凿培而遁之。”③通“冯”。见“培风”。

另见 pǒu。

培风 péi fēng 乘风。《庄子·逍遥游》：“风之积也不厚，则其负大翼也无力，故九万里则风斯在下矣，而后乃今培风。”王念孙《读书杂志·庄子》：“培之言冯也，冯，乘也，风在鹏下，故言负；鹏在风上，故言冯……冯与培声相近，故义亦相通。”冯，通“凭”。

培训 péi xùn 培养和训练。如：培训中心；培训三个月再上岗。

培养 péi yǎng 栽培养育；使繁殖。如：培养花木；培养细菌。欧阳玄《示侄》诗：“初阳萌动慎培养，万木一本含春滋。”引申为教育、造就人才。《宋史·苏轼传》：“要在朝廷培养之，使天下之士莫不畏慕降伏。”

培壅 péi yōng 培植；培养。《宋史·苏云卿传》：“披荆畚砾为圃，艺植耘芟，灌溉培壅，皆有法度。”又《仁宗纪四》：“有以培壅宋三百余年之基。”

培育 péi yù 培养并使之发育成长。如：培育优良品种；培育一代新人。

培植 péi zhí 栽培草木。《宋史·卢秉传》：“林木非培植，根株弗成。”引申为培育，扶植。如：培植亲信。《金史·韩企先传》：“专以培植、奖励后进为己任。”

培治 péi zhì 培育整治。苏轼《记游定惠院》：“主虽市井人，然以予故，稍加培治。”

赔 [賠] (péi) ①赔偿。如：赔款。②折损；亏蚀。与“赚”相对。如：赔

本。《三国演义》第五十五回：“周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵！”①向人道歉或认错。如：赔礼；赔罪；赔不是。

赔本 péi běn 资本亏损。如：赔本生意。《儒林外史》第二十回：“选本总以行为主，若是不行，书店就要赔本。”

赔偿 péi cháng 因使人受到损失而给予补偿。如：如数赔偿；赔偿损失。高明《琵琶记·义仓赈济》：“相公，小人招不得，自古道东量西折，难教小人赔偿。”

赔垫 péi diàn 因垫付而使自己的钱财受损失。《红楼梦》第五十一回：“成年家大手大脚的，替太太不知背地里赔垫了多少东西。”

赔话 péi huà 道歉；说好话。《官场现形记》第五十三回：“他们既肯赔话，又肯化钱，已是莫大的面子。”

赔款 péi kuǎn ①损坏或遗失他人东西时用钱赔偿。如：损坏公物要照价赔款。特指战败国向战胜国赔偿损失。如：向战胜国割地赔款。②用做赔偿的钱，特指战败国向战胜国赔偿损失的钱。如：这笔赔款分十年偿付。

赔了夫人又折兵 péi le fū rén yòu zhé bīng 《三国演义》第五十五回载：东吴周瑜出谋划策，将孙权之妹许配刘备，骗刘备到东吴成婚，并扣作人质，以讨还荆州。刘备婚后偕夫人逃离吴国。周瑜带兵追赶，又被诸葛亮的伏兵打败。人们因此讥笑周瑜“赔了夫人又折兵”。后用来比喻原想占便宜，结果不但没占到，反而遭受加倍损失。

赔礼 péi lǐ 亦作“陪礼”。向人施礼认错，请求原谅。《儿女英雄传》第十六回：“要你们当着在场的众位给这主人赔礼。”孙仲章《勘头巾》第一折：“员外，是我的不是了，我与你陪礼。”

赔钱货 péi qián huò ①不能赚钱的货物。②旧时借指女孩。含轻视义。《聊斋志异·青梅》：“就女乳之，委于程曰：‘此汝家赔钱货，生之杀之俱由尔。’”

赔小心 péi xiǎo xīn 亦作“陪小心”。为博得对方的好感或使人息怒而以温顺、迁就的态度对人。《水浒传》第三十五回：“酒保又陪小心道：‘上下，周全小人的买卖，换一换有何妨？’”

赔笑 péi xiào 亦作“陪笑”。以笑脸对人，使人息怒或愉快。汤显祖《牡丹亭·硬拷》：“把穷柳毅赔笑在龙宫，你老夫差失敬了韩重。”《红楼梦》第五十五回：“唬得那个媳妇忙陪笑道：‘我粗心了！’”

赔账 péi zhàng 经手财物出了差错而赔偿。如：吃赔账。

赔罪 péi zuì 向人认错并表示歉意。如：明日登门赔罪。《红楼梦》第五十七回：“贾母便拉住紫鹃，只当他得罪了宝玉，所以拉紫鹃命他赔罪。”

酈 (péi) 见“酈酈”。

酈酈 péi sāi 亦作“陪颶”。①鸟羽张开貌。刘禹锡《飞鸢操》：“酈酈饱腹蹲枯枝。”②飞舞貌。王安石《集禧观池上咏野鹅》：“池上野鹅无数好，晴天镜里雪酈酈。”

酈 (péi) 酈城，汉侯国名。《汉书·周勃传》：“更封酈为酈城侯。”

另见 pēng。

酈 [酈] (péi) 化学元素。符号 Bk。具强放射性。为人工获得的放射性元素(1949年)，是由α粒子轰击锔而得到的。

裴 (péi) ①长衣貌。见《说文·衣部》。②见“裴回”。③姓。

裴回 péi huí 同“徘徊”。《后汉书·冯衍传下》：“发轫新丰兮，裴回镐京。”

裴裴 péi péi 拟声词。形容声音婉转缠绵。《关尹子·三极》：“人之善琴者……有怨心，则声回回然；有慕心，则声裴裴然。”

裴 (péi) ①古地名，在今山西闻喜东。②姓，秦始皇非子之后。《新唐书·宰相世系表一上》：“太骆生非子，周孝王

使养马汧、渭之间。以马蕃息，封之于秦，为附庸……非子之支孙封豳乡，因以为氏，今闻豳城是也。六世孙陵，当周僖王之时封为解邑君，乃去‘邑’从‘衣’为‘裴’。”

pèi

妃 (pèi) ①通“配”。婚配。《左传·文公十四年》：“子叔姬妃齐昭公，生舍。”②见“妃色”。

另见 fēi。

妃合 pèi hé 配合。《后汉书·荀爽传》：“诸非礼聘未曾幸御者，一皆遣出，使成妃合。”

妃耦 pèi ǒu 同“配偶”。《诗·卫风·有狐序》：“卫之男女失时，丧其妃耦焉。”《左传·昭公三十二年》：“天有三辰，地有五行，体有左右，各有妃耦。”

妃色 pèi sè 犹言女色。《汉书·贾谊传》：“及太子少长，知妃色，则入于学。”颜师古注：“妃色，妃匹之色。”

另见 fēi sè。

沛 (pèi) ①行动迅速貌。《楚辞·九歌·湘君》：“沛吾乘兮桂舟。”②充盛貌。如：充沛。《公羊传·文公十四年》：“力沛若有余。”③有水有草的沼泽地。《后汉书·崔骃传》：“虻蚋之趣大沛。”李贤注引刘熙曰：“沛，水草相半。”④通“旆”。幡幔之属。《易·丰》：“丰其沛，日中见沫。”王弼注：“沛，幡幔，所以御盛光也。沫，微昧之明也。”⑤通“跋”。偃仆。见“颠沛”。⑥古地名。春秋宋邑。即今江苏沛县。

沛艾 pèi ài 马疾行时头摇动貌。《汉书·司马相如传下》：“沛艾赳赳，伉以怡偁兮。”颜师古注引张揖曰：“沛艾，骏骥也。”按《说文》：“骏骥，马摇头也。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“齐腾骧而沛艾。”薛综注：“沛艾，作姿容貌也。”

沛泽 pèi zé ①沼泽；有水有草的低洼之地。《公羊传·僖公四年》：“桓公曰：

‘诺。’于是还师滨海而东，大陷于沛泽之中。”何休注：“草棘曰沛，渐洳曰泽。”②指古代沛邑的大泽。骆宾王《上齐州张司马启》：“蛇分沛泽，翼唐运以开基。”③盛大的恩泽。王明清《玉照新志》卷一：“六十余年，幽枉无诉，宜占沛泽，用慰泉扃。”

溲 [溲] (pèi) 古水名。所指因时而异。《史记·朝鲜列传》：“东走出塞，渡溲水。”此溲水在今朝鲜平壤之北。《隋书·高丽传》：“都于平壤城，‘南涯溲水’。此溲水在平壤之南，即今之大同江。

菱 (pèi) ①开白花的苕。参见“苕菱”②。②见“菱菱”。

另见 bá。

菱菱 pèi pèi 翩翩飞翔貌。《楚辞·九辩》：“左朱雀之菱菱兮。”

帔 (pèi) 披肩，古代服饰。《释名·释衣服》：“帔，披也，披之肩背，不及下也。”《南史·任昉传》：“西华（昉次子）冬月著葛帔练裙。”

另见 pī。

佩 (pèi) ①佩带。如：佩刀。《左传·闵公二年》：“佩之金玦。”②身上佩带的饰物。《楚辞·九歌·湘君》：“遗余佩兮澧浦。”③敬服；铭感。如：钦佩；感佩。

佩带 pèi dài ①佩挂；随身带着。如：佩带袖章；佩带武器。②铭感。《北齐书·李元忠传》：“忽辱蒲桃，良深佩带。”

佩戴 pèi dài ①佩挂；插戴。昭槿《啸亭续录·纯皇后之贤德》：“珠翠等饰，未尝佩戴。”②铭记；铭感。范仲淹《与晏尚书书》：“蒙赐诲言，敢不佩戴。”

佩刀 pèi dāo 古时男子服饰，腰间有佩刀，以示威武。《汉书·王尊传》：“愿观相君佩刀。”

佩服 pèi fú ①佩饰和服章的统称。韩愈《送区弘南归》诗：“佩服上色紫与绯。”②犹言铭佩，感念不忘之意。萧纶《赠言赋》：“钦爱顾之罔已，良佩服之在旃。”③敬仰悦服。杜甫《湘江宴饯裴二端公赴道州》诗：“佩服自早年。”

佩龟 pèi guī 唐代五品以上的官员佩鱼,武则天时改为佩龟,至中宗神龙二年仍改为佩鱼。王应麟《困学纪闻·考史四》:“佩鱼……武后天授元年改佩龟,以玄武为龟也。”参见“佩鱼”。

佩佩 pèi pèi 繁盛貌。刘迎《徐梦弼以诗求芦菔辄次来韵》:“一饱待明年,桑麻歌佩佩。”

佩韦 pèi wéi 韦,熟皮,性柔韧,性急者佩之于身,用以自戒。《韩非子·观行》:“西门豹之性急,故佩韦以自缓;董安于之性缓,故佩弦以自急。”参见“韦弦”。

佩帏 pèi wéi 佩戴的香囊。《楚辞·离骚》:“椒专佞以慢慝兮,桀又欲充夫佩帏。”王逸注:“帏,盛香之囊。”闻一多解诂:“桀、椒类,皆香物。”

佩弦 pèi xián 弓弦常紧张,性缓者佩之以用以自警。参见“佩韦”。

佩鱼 pèi yú 唐代五品以上官员的章服,按品秩佩金、银、铜制成的鱼,并给随身鱼袋,以为饰物。王应麟《困学纪闻·考史四》:“佩鱼始于唐永徽二年,以李为鲤也。”

佩玉 pèi yù ①古时贵族身上所佩带的玉器。《礼记·玉藻》:“君子在车,则闻鸾和之声,行则鸣佩玉。”②系带玉佩。《礼记·玉藻》:“古之君子必佩玉。”

佩紫 pèi zǐ 腰佩紫色印绶。指位居高官。《晋书·夏侯湛传》:“卿士常伯,被朱佩紫,耀金带白。”

肺 (pèi)通“芾”。见“肺肺”。另见 fèi。

肺肺 pèi pèi 茂盛貌。《诗·陈风·东门之杨》:“其叶肺肺。”

茝 (pèi)①通“旆”。《左传·定公四年》:“缙茝旂旌。”孔颖达疏:“茝即旆也。”②见“茝茝”。

另见 bá, fá。

茝茝 pèi pèi 严整貌。《诗·鲁颂·泮水》:“其旂茝茝,鸾声哕哕。”毛传:“茝茝,言有法度也。”

拔 (pèi)树干萌生枝叶。王源《杨安城先生传》:“千年老树,榦柞拔栢,骈翳五六十里,冥晦不见日。”

咄 (pèi)见“咄咄”。

咄咄 pèi pèi 亦作“朏朏”。日月初出光未盛明貌。《楚辞·九思·疾世》:“心紧紊兮伤怀,时咄咄兮旦旦。”咄,一作朏。洪兴祖补注:“咄,日将曙;朏,月未盛明。”

旆 (pèi)同“旆”。

珮 (pèi)①玉佩;佩带的饰物。李贺《黄头郎》诗:“水弄湘娥珮,竹啼山露月。”②佩带。《楚辞·九章·涉江》:“被明月兮珮宝璐。”

配 (pèi)①义同“妃”。配偶。《易·丰》:“遇其配主。”陆德明释文引郑玄注:“嘉耦曰妃。”《诗·大雅·皇矣》:“天立厥配。”郑玄笺:“天既顾文王,又为之生贤妃。”②婚配;成婚。《左传·隐公八年》:“陈鍼子送女,先配而后祖。”亦指使动物交配。如:配种。③配合。陆游《村居初夏》诗:“梅青巧配吴盐白,笋美偏宜蜀豉香。”④祭祀时配享。《易·豫》:“先王以作乐崇德,殷荐之上帝以配祖考。”参见“配享①”。⑤匹敌;媲美。《书·君牙》:“追配于前人。”《楚辞·九思》:“配稷契兮恢唐功。”⑥具有资格,合乎条件。《儿女英雄传》第一回:“也不是旗人必不配点那状元、榜眼、探花。”⑦添补;补缺。如:配货;配零件。⑧定量分给。如:配方;配料。《旧唐书·文宗纪上》:“宜令所在州县,写本散配乡村。”⑨陪衬;衬托。如:配角;配殿。⑩流刑;充军。杜甫《敬寄族弟唐十八使君》诗:“除名配清江,厥土巫峡邻。”《旧唐书·敬宗纪》:“河阳节度掌书记李仲言配流象州。”

配备 pèi bèi ①分配或布置人力、物力。如:配备一名助手;配备现代化武器。②指配备的器材、武器等。如:配备精良;全新的配备。

配春 pèi chōng 古代女子的一种徒刑,强迫女子舂米。《隋书·刑法志》:“其不合远配者,男子长徒,女子配春,并六年。”

配搭 pèi dā ①跟主要的事物合在一起做陪衬;配合。如:配角同主角配搭得很好。亦指帮助或陪衬主要事物的东西。如:拿什么做配搭? ②搭配。如:大的小的配搭着卖。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》:“〔徐言〕即将田产家私,都暗地配搭停当,只拣不好的留与侄子。”

配德 pèi dé 德行可与相配。王实甫《西厢记》第二本第四折:“愿言配德兮,携手相将。”

配殿 pèi diàn 宫殿或庙宇里正殿两旁的殿。刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》:“凡附近寺殿,多未震动,而配殿概损也。”

配对 pèi duì ①配合成双。如:成双配对。②动物交尾。

配贰 pèi èr 作副手。《晋书·礼志中》:“皇太子配贰至尊,与国为体。”

配方 pèi fāng ①根据处方配制药品。②指化学制品、冶金产品等的配制方法。如:配方是有专利的。

配房 pèi fáng 厢房,正房前两旁的房屋。《儿女英雄传》第四回:“对着照壁正中,一带正房,东西两路配房。”

配割 pèi gē 调配。《北齐书·唐邕传》:“属周师来寇,丞相高阿那肱率兵赴援,邕配割不甚从允,因此有隙。”

配格 pèi gé 发配流刑轻重的规定。《宋史·刑法志三》:“《政和编配格》又有情重、稍重、情轻、稍轻四等。”

配合 pèi hé ①组合;多方合作以完成共同任务。如:配合前线部队作战。张衡《灵宪》:“日与月,共配合也。”②结成配偶。《易林·明夷之需》:“童女无室,未有配合,空坐独宿。”《后汉书·鲜卑传》:“唯婚姻先髡头,以季春月大会于饶乐水上,饮宴毕,然后配合。”

配嫁 pèi jià 婚配出嫁。李朝威《柳毅传》:“父母配嫁泾川次子。”《西游记》第十七回:“〔父母〕生了奴奴,欲扳门第,配嫁他人……”

配件 pèi jiàn 指装配机器或其他器物用的零件或部件。如:配件恐怕买不到。

配角 pèi jiǎo ①合演一出戏,都扮演主要角色。如:他俩常在一起配角,合演《将相和》。②在戏剧、电影等艺术表演中配合主角演出的演员。比喻做辅助工作或次要工作的人。如:这场戏里我只是个配角;甘当配角,做好后勤工作。

配军 pèi jūn 古时指流配充军的罪犯。《水浒传》第九回:“洪教头便问道:‘大官人今日何故厚礼管待配军?’”

配藜 pèi lí 同“披离”。分散貌。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“樵蒸昆(焜)上,配藜四施。”李善注:“张晏曰:‘配藜,披离也。’言燔燎之盛,故樵蒸之光同上而披离四布也。”

配隶 pèi lì ①分属。《后汉书·冯异传》:“及破邯郸,乃更部分诸将,各有配隶。军士皆言愿属大树将军。”李贤注:“隶,属也。”②流放服役。《宋史·刑法志三》:“配隶重者,沙门岛寨,其次岭表,其次三千里至邻州。”

配料 pèi liào 根据生产或制作的需要把某些原料按一定比例合在一起。如:配料车间。

配林 pèi lín 《礼记·礼器》:“齐人将有事于泰山,必先有事于配林。”郑玄注:“配林,林名。”孔颖达疏:“先告配林,配林是泰山之从祀者也。”按,配林在泰山附近。

配流 pèi liú 即流配。《旧唐书·则天皇后纪》:“天官侍郎吉瑱配流岭表。”

配率 pèi lǜ 分配的比率。《新五代史·卢质传》:“三司使王玫请率民财以佐用,乃使质与玫等共议配率,而贫富不均,怨讼并起,囚系满狱。”

配命 pèi mìng 配合天命,合于天理。《诗·大雅·文王》:“永言配命,自求多福。”朱熹注:“使其所行无不合于天理。”

配偶 pèi ǒu ①处在合法婚姻中的丈夫与妻子。男女双方因结婚而产生的亲属关系。丈夫以妻子为配偶,妻子以丈夫为配偶。②亦作“配耦”。指男女相配为夫妇。《汉书·孝昭上官皇后传》:“长主内(纳)周阳氏女,令配耦帝。”

配钱 pèi qián 以钱核算。《新唐书·食货志》:“百姓本出布帛,而税反配钱,至输时复取布帛。”

配色 pèi sè 把各种颜色按照一定的方法进行搭配。陶宗仪《辍耕录·黄道婆》:“错纱配色,综绒挈花,各有其法。”

配食 pèi shí 祔祭。《后汉书·光武帝纪下》:“吕太后不宜配食高庙,同祧至尊。”《晋书·陆云传》:“云乃去官,百姓追思之,图画形象,配食县社。”参见“配享①”。

配祀 pèi sì 同“配享①”。

配套 pèi tào 把相关联的事物合成一整套。如:配套工程。

配天 pèi tiān ①以德配天,与天合德。《礼记·中庸》:“高明配天。”孔颖达疏:“言圣人功业高明,配偶于天。”②以先祖配合祭天。《诗·周颂·思文序》:“思文,后稷配天也。”陈奂传疏:“凡禘、郊、祖、宗四者,皆天子配天之大祭。”③谓受天命为天子。《左传·哀公元年》:“遂灭过戈,复禹之绩。祀夏配天,不失旧物。”

配伍 pèi wǔ 把两种或两种以上的药物配合起来同时使用。药物配伍之后可以加强药理作用,减弱毒性或刺激性,防止副作用,减轻或去掉恶味。

配享 pèi xiǎng 亦作“配飨”。①祔祭。古代专指帝王宗庙及孔子庙的祔祀,后来通指在其他祠庙中的祔祭。《三国志·魏志·齐王芳纪》“诏祀故尚书令荀攸于太祖庙庭”裴松之注:“魏氏配飨,不及荀彧。”《晋书·裴秀传》:“咸宁初,与石苞等并为王公,配享庙庭。”《明史·礼志四》:

“〔洪武〕五年,罢孟子配享。逾年,帝曰,孟子辨异端,辟邪说,发明孔子之道,配享如故。”②媲美。李渔《闲情偶寄·词曲·词采》:“即汤若士(汤显祖)《还魂》一剧,世以配飨元人,宜也。”

配享从祀 pèi xiǎng cóng sì 孔庙祭祀以孔子弟子及历代有名的儒者列在两庑一体受祭,称为配享从祀。人数历代屡有增减。唐代配享、从祀无别,宋代起以颜渊、曾参、子思、孟子为配享,其余列在庙堂或两庑者,为次一等,称从祀。《宋史·礼志八》:“国子司业蒋静言:‘先圣与门人通被冕服无别,配享从祀之人当从所封之爵服。’”参见“配享①”、“从祀①”。

配盐幽菽 pèi yán yōu shū 豆豉。周密《齐东野语·配盐幽菽》:“昔传江西一士求见杨诚斋,颇以该洽自负。越数日,诚斋简之云:‘闻公自江西来,配盐幽菽,欲求少许。’士人茫然莫晓,亟往谢曰:‘某读书不多,实不知为何物。’诚斋徐检《礼部韵略》豉字示之,注云:‘配盐幽菽也。’”

配御 pèi yù 谓作帝王妃嫔。《汉书·元后传》:“又凤(王凤)知其小妇弟张美人已尝适人,于礼不宜配御至尊,托以为宜子,内之后宫,苟以私其妻弟。”

配种 pèi zhǒng 使雌雄两性动物的生殖细胞结合以繁殖后代。

旆 (pèi)亦作“旆”。①古时旗末状如燕尾的垂旆。《诗·小雅·六月》:“白(帛)旆央央。”毛传:“白旆,继旆者也。央央,鲜明貌。”陈奂传疏引《尔雅》郭璞注:“帛全幅长八尺,帛续旆末为燕尾。”②泛指旌旗。《左传·僖公二十八年》:“狐毛设二旆而退之。”杜预注:“旆,大旗也。”

旆旆 pèi pèi ①下垂貌。《诗·小雅·出车》:“彼旆旆斯,胡不旆旆。”毛传:“旆旆,旆垂貌。”②盛长貌。《诗·大雅·生民》:“蓺之荏菹,荏菹旆旆。”毛传:“旆旆然长也。”

滢 (pèi)见“滢滢”。另见 pì。

湃湃 pèi pèi 飘动貌。《诗·小雅·采芣》：“其旗湃湃。”毛传：“湃湃，动也。”

另见 pì pì。

飮

〔飮〕(pèi)见“饕飮”。

枫

(pèi)古代用以和羹的米粉。《续谈助》卷四引杜宝《大业杂记》：“冬有茶饮、百草饮、枸杞饮……并加米枫。”

饕

〔饕〕(pèi)驾驭牲口的缰绳。如：金鞍玉饕。《诗·郑风·大叔于田》：“执饕如组，两骖如舞。”

饕头 pèi tóu 马嚼子和缰绳。古乐府《木兰诗》：“东市买骏马，西市买鞍鞮，南市买饕头，北市买长鞭。”

跟

(pèi)行走不正貌。《说文·足部》：“跟，步行猎跋也。”《魏书·裴绚传》：“比因大水，蹢跟不免。”

霈

(pèi)①雨雪盛貌。李白《明堂赋》：“于斯之时，云油雨霈。”②大雨。沈璿《贺雨赋》：“喜甘霈之流滋。”③比喻帝王恩泽。见“霈泽”。

霈然 pèi rán 盛大的样子。欧阳修《答吴充秀才书》：“非夫辞丰意雄，霈然有不可誉之势，何以至此！”

霈泽 pèi zé 雨水。比喻帝王的恩泽。柳宗元《代韦中丞贺元和大赦表》：“霈泽斯降，膏润无遗。”

pēn

喷

(pēn)喷。见《玉篇·口部》。按《正字通·口部》云：“喷，俗喷字。”

喷

〔喷〕(pēn)①喷涌；喷射。如：喷雾器。《庄子·秋水》：“子不见夫唾者乎，喷则大者如珠，小者如雾。”②怒叱。元稹《望云锥马歌》：“上前喷吼如有意。”

另见 fèn, pèn。

喷薄 pēn bó 形容气势壮盛，激荡喷涌而出。如：红日喷薄而出。岑参《秋夜宿仙游寺》诗：“乱流争迅湍，喷薄如雷风。”

喷饭 pēn fàn 吃饭时笑得喷出饭来。形容可笑之至。如：令人喷饭。惠洪《冷斋夜话·留食戏语大笑喷饭》：“一座大笑，喷饭满案。”

喷溅 pēn jiàn 液体受压力向四外射出。如：汽车疾驰而过，行人被喷溅了一身泥浆水。《绿野仙踪》第十七回：“却好木剑从老鼋背后飞来，直穿过老鼋脖项，血势喷溅。”

喷喷 pēn pēn 形容说话快。《韩诗外传》卷九：“疾言喷喷，口沸目赤。”

喷射 pēn shè ①用压力把液体、气体或成颗粒的固体喷出去。如：喷射杀虫药。《野叟曝言》第五回：“中间火星喷射，如球大的，如斗大的，不计其数。”②犹迸发。如：两眼喷射出愤怒的光。

喷嚏 pēn tì 鼻黏膜受刺激，急剧吸气，并由鼻孔喷出，同时发出声音的现象。《西游记》第四十一回：“只见一阵腥风，刮面而过，他就打了一个喷嚏道：‘不好，不好！这阵风，凶多吉少。’”

喷涌 pēn yǒng ①水或其他液体急速地喷射出来。如：原油喷涌。②亦作“湮涌”。犹翻腾。如：思绪喷涌。《论衡·对作》：“心湮涌，笔手扰，安能不论。”

湮

〔湮〕(pēn)泉水自地下直涌而出。参见“湮泉”。

另见 fén, fèn。

湮薄 pēn bó 犹喷薄。湮涌而出。左思《吴都赋》：“湮薄沸腾。”

湮泉 pēn quán 喷泉。《公羊传·昭公五年》：“湮泉者何？直泉也。直泉者何？涌泉也。”陆德明释文：“湮泉，踊泉也。《左氏》作‘蚡泉’，《穀梁》作‘贲泉’。”

歠

(pēn)同“喷”。《文选·班固〈东都赋〉》：“吐焞生风，欲野歠山。”李善注：“歠，吹气也。”

pén

盆

(pén)同“盆”。敞口敛底的盛器，比盘深。龚自珍《病梅馆记》：“余

购三百瓮,皆病者。”

盆 (pén) ①一种比盘较深的敞口盛器。如:花盆;脸盆。引申为中央凹入如盆的形状。如:盆地。②古量器名。《荀子·富国》:“今是土之生五谷也,人善治之,则亩数盆。”杨倞注引《考工记》:“盆实二鬴。”鬴,同“釜”。古代量器,容六斗四升。③把东西浸没在水中。《礼记·祭义》:“夫人饘,三盆手。”孔颖达疏:“三盆手者,犹三淹也。手者,每淹以手振出其绪。”④姓。汉有中郎将盆匿。

盆地 pén dì 四周被山或高地环绕的平地。如:四川盆地;吐鲁番盆地。

盆景 pén jǐng 一种供观赏的陈设品。在盆中用水、石、小型花草树木等模仿自然景物制作而成。刘銓《五石瓠》:“今人以盆盎间树石为玩,长者屈而短之,大者削而约之;或肤寸而结果实,或咫尺而畜虫鱼,概称盆景。元人谓之‘些子景’。”

盆溢 pén yì 亦作“溢溢”。盆,通“溢”。水腾涌溢出。《汉书·沟洫志》:“是岁勃海、清河、信都河水溢溢。”《后汉书·陈忠传》:“青冀之域淫雨漏河,徐岱之滨海水盆溢。”

溢 (pén) ①水上涌。《汉书·沟洫志》:“河水溢溢。”郭璞《江赋》:“乃溢涌而驾隈。”②水名。一称溢浦或溢江,今名龙开河。源出今江西瑞昌西南青山,东流至九江西,北流入长江。白居易《琵琶行》:“住近溢江地低湿。”

溢溢 pén yì 同“盆溢”。

pèn

喷 [噴](pèn) 气味浓烈传出。晁补之《生查子·梅》词:“未放玉肌开,已觉龙香喷。”

另见 fèn, pēn。

喷鼻 pèn bí 扑鼻。多形容气味浓烈。刘禹锡《西山兰若试茶歌》:“悠扬喷鼻宿醒散,清峭彻骨烦襟开。”

喷香 pèn xiāng 香气浓厚。如:喷香扑鼻;喷香的米饭。《西游记》第一回:“门外奇花布锦,桥边瑶草喷香。”

pēng

匄 (pēng) 见“匄匄”。

匄匄 pēng hōng 见“砰匄”。

亨 (pēng) “烹”的本字。①烧煮。《诗·豳风·七月》:“七月亨葵及菽。”《周礼·天官·内饔》:“掌王及后、世子膳羞之割亨煎和之事。”②古代用鼎镬烧煮杀人的酷刑。《汉书·高帝纪》:“羽(项羽)亨周苛,并杀樛公。”

另见 hēng, xiǎng。

抨 (pēng) ①弓弦弹响。引申为开弓。韩愈《城南联句》:“箭出方惊抨。”②李贺《猛虎行》:“长戈莫春,强弩莫抨。”③弹劾。《新唐书·阳峤传》:“其意不乐弹抨事。”引申为攻击。见“抨击”。④拍;拂过。《梁书·沈约传》:“翅抨流而起沫,翼鼓浪而成珠。”

另见 bēng。

抨击 pēng jī 用言语或文字攻击。《明史·徐阶传》:“帝恶给事御史抨击过当,欲有所行遣。”

抨抨 pēng pēng ①拟声词。梅尧臣《绝句》之三:“村边坎坎赛神鼓,船底抨抨驾浪风。”②心跳貌。赵执信《谈龙录序》:“弱冠入京师,闻先达各公诸论,心抨抨焉每有所不能愜。”

抨弹 pēng tán ①抨击;弹劾。陆游《贺蒋中丞启》:“某闻人情不远,立朝谁乐于抨弹。”②犹批评。章炳麟《诸子学略说》:“庄子晚出,其气独高,不惮抨弹前哲。”

阘 [闔](pēng) 关门声。《法言·问道》:“开之廓然见四海,闭之阘然不睹墙之里。”

评 (pēng) 见“评评”。

评评 pēng pēng 水声。韩偓《李太舍池上玩红薇醉题》诗：“花低池小水评评，花落池心片片轻。”

怦 (pēng) 心跳貌。见“怦怦①”。

怦怦 pēng pēng ①忠谨貌。《楚辞·九辩》：“心怦怦兮谅直。”洪兴祖补注：“怦，披绷切，心急，一曰忠谨貌。”②心跳貌。江藩《汉学师承记·汪中》：“〔中〕闻更鼓鸡犬声，心怦怦动，夜不成寐。”

莽 (pēng) 使。《诗·大雅·桑柔》：“民有肃心，莽云不逮。”毛传：“莽，使也。”孔颖达疏：“莽云不逮者，是使之不得及门也。”

另见 píng。

抨 [抨] (pēng) 拟声。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“丰隆抨其雷霆兮，列缺晬其照夜。”李善引旧注：“丰隆，雷公也。抨，声貌。雷霆，霹雳也。”

抨訇 pēng hōng 同“砰訇”。

抨磕 pēng kē 亦作“砰磕”。钟鼓声。《文选·张衡〈东京赋〉》：“撞洪钟，伐灵鼓，旁震八鄙，抨磕隐訇。”薛综注：“抨磕隐訇，钟鼓之声也。”

胖 (pēng) 腹胀。《云笈七籤》卷五十九：“行气令胖胖满藏，无令气大出，闭气于内。”

饼 (pēng) ①流露；形于颜色。《淮南子·齐俗训》：“故礼因人情而为之节文，而仁发饼以见容。”高诱注：“饼，色也。”②感叹。见“饼性”。③见“饼饼”。

饼饼 pēng pēng 《楚辞·七谏·怨世》：“思比干之饼饼兮，哀子胥之慎事。”王逸注：“饼饼，忠实之貌。”洪兴祖补注：“怏慨也。”

饼性 pēng xìng 叹息；感慨。《文选·王粲〈从军诗〉》：“夙夜自饼性，思逝若抽紫。”李周翰注：“饼性，叹息也。”

砰 (pēng) 象声。《列子·汤问》：“徐以气听，砰然闻之，若雷霆之声。”也谓发大声。吴武陵《遗孟简书》：“霆砰

电射。”

砰宕 pēng dàng 舟行击水声；或谓急疾貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“汨乘流以砰宕，翼颼风之颼颼。”刘逵注：“砰宕，舟击水貌。”吕向注：“砰宕，急也。”

砰訇 pēng hōng 亦作“砰轰”、“抨訇”、“訇訇”。形容响声宏大。李白《梁甫吟》：“雷公砰訇震天鼓，帝旁投壶多玉女。”元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》：“春郊才烂熳，夕鼓已砰轰。”欧阳詹《福州南涧寺上方石像记》：“惊飙环骇，抨訇杳冥。”《痛史》第三回：“訇訇一声，城垛已倒。”

砰磕 pēng kē 拟声词。《文选·潘岳〈藉田赋〉》：“箫管嘲哳以啾嘈兮，鼓鞀砢隐以砰磕。”吕向注：“砰磕，革声也。”又《扬雄〈羽猎赋〉》：“上下砰磕，声若雷霆。”李善注：“言鸟飞上下，翅翼之声若雷霆也。”

砰磷 pēng lín 深峻貌。《汉书·司马相如传下》：“径入雷室之砰磷郁律兮。”颜师古注：“砰磷郁律，深峻貌。”

澎湃 pēng pài 波涛腾涌声。欧阳修《秋声赋》：“初淅沥以萧飒，忽奔腾而澎湃。”

磅礴 pēng páng 水流激荡声。《史记·司马相如列传》：“湛湛隐隐，磅礴訇磕。”张守节正义：“皆水流鼓怒之声也。”

砰隐 pēng yǐn 声洪大貌。《汉书·礼乐志》：“休嘉砰隐溢四方。”颜师古注：“砰隐，盛意。”王先谦补注：“砰，大声也。隐与殷同，亦声之大也。帝封禅后休嘉众盛，洪声远闻，溢于四方也。”

怱 (pēng) 烦闷。《灵枢经·厥病》：“怱腹悵痛，形中上者，耳聋无闻，取耳中。”

悰 (pēng) 木弩。见《集韵·十二庚》。

烹 (pēng) 爆裂声。

另见 píng。

烹 (pēng) ①烧煮食物。《左传·昭公二十年》：“以烹鱼肉。”②古代以鼎

鑊煮杀人的酷刑。《国策·齐策一》：“臣请三言而已矣；益一言，臣请烹。”参见“烹”。

烹茶 pēng chá 煮茶或沏茶。王褒《僮约》：“臠芋脍鱼，炰鳖烹茶。”

烹龙炰凤 pēng lóng páo fèng 指烧煮山珍海味。洪昇《长生殿·惊变》：“回避了御厨中烹龙炰凤堆盘案，咿咿哑哑，乐声催趲。”

烹烹 pēng pēng 胀貌。《云笈七籤》卷六十二：“敢问闭气攻病待十咽，小肠烹烹然后始得闭气攻，为当总不须咽即闭如何？”

烹饪 pēng rèn 烧煮食物。烹，本作“亨”。如：擅长烹饪。《易·鼎》：“以木巽火，亨（烹）饪也。”孙逖《唐济州刺史裴公德政颂》：“蔬食以同其烹饪，野次以同其燥湿。”

烹调 pēng tiáo 烹炒调制菜肴。如：擅长烹调；烹调能手。《新唐书·韦皇后传》：“光禄少卿杨均善烹调。”

烹鲜 pēng xiān 比喻治国之道，也比喻政治才能。语本《老子》：“治大国若烹小鲜。”王弼注：“不扰也。”河上公注：“鲜，鱼。烹小鱼，不去肠，不去鳞，不敢挠，恐其糜也。”《抱朴子·逸民》：“吕尚无烹鲜之术，出致远之御，推战阵之法，害高尚之士。”李颀《赠别穆元林》诗：“彼乡有令弟，小邑试烹鲜。”

彭 (pēng) 见“彭湃”。

另见 bāng, páng, péng。

澎湃 pēng pài 同“澎湃”。《汉书·司马相如传》：“洶涌澎湃。”

澎湃 (pēng) ①水冲击声。《水经注·淇水》：“淇水出沮洳山，水出山侧，颓波澎湃，冲击横山。”②指溪流。《说郛》卷四十二引韩拙《山水纯全集·论水》：“山涧有水曰澎湃。”

駝 (pēng) 同“𦨭”。

嘭 (pēng) 拟声。形容物体撞击的声音。如：嘭嘭嘭的敲门声。

磬 (pēng) 见“磬琅”。

磬琅 pēng láng 大声。《文选·成公绥〈啸赋〉》：“磬琅震隐。”李善注：“皆大声也。”张铉注：“谓啸之众声繁奏也。”

磬 (pēng) 鼓声。鲜于枢《仙吕·八声甘州》曲：“山城欲闭，时听戍鼓磬磬。”

磬子 pēng zi 鼓名。朱彝尊《日下旧闻·城市七》：“黑油腔大鼓四面，小鼓二面，黑油腔磬子四面。”

péng

茺 (péng) ①草茂密貌。见“茺茺”。②兽毛蓬松貌。《诗·小雅·何草不黄》：“有茺者狐。”马瑞辰通释：“茺，本众草丛簇之貌，狐毛之丛杂似之，故曰有茺者狐。”

茺茺 péng péng 草木茂密丛杂貌。《诗·邶风·载驰》：“我行其野，茺茺其麦。”白居易《贺雨》诗：“万心春熙熙，百谷青茺茺。”

朋 (péng) ①朋友。《论语·学而》：“有朋自远方来。”②结党。《离骚》：“世并举而好朋兮，夫何茺独而不予听？”③成群。《山海经·北山经》：“群居而朋飞。”亦指临时组成的群体。庾信《春赋》：“拂尘看马埒，分朋入射堂。”④同；齐一。《后汉书·李固杜乔传赞》：“朋心合力。”⑤伦比。《诗·唐风·椒聊》：“硕大无朋。”⑥古代以贝壳为货币，五贝为一串，两串为一朋。见王国维《观堂集林·说珣朋》。《诗·小雅·菁菁者莪》：“锡我百朋。”引申为两尊。参见“朋酒①”。⑦姓。宋代有朋水、朋山。

朋辈 péng bèi 指朋友们；志同道合的人。何景明《慈恩寺》诗：“十年复到此，朋辈各天涯。”

朋比 péng bǐ 依附；互相勾结。《新唐书·选举志上》：“向闻杨虞卿兄弟朋比贵势，妨平进之路。”

朋比为奸 péng bǐ wéi jiān 亦作“朋比作奸”。相互勾结，串通作恶。《明史·温纯传》：“南京给事中陈嘉训等极论二人阴有所恃，朋比作奸，当亟斥之。”《荡寇志》第七十九回：“蔡京班师回朝，不日到了东京，面圣谢恩，同童贯朋比为奸，官家竟被他们瞒过。”

朋党 péng dǎng 为私利而互相勾结。《国策·赵策二》：“臣闻明王绝疑去谗，屏流言之迹，塞朋党之门。”《晋书·郗诜传》：“动则争竞，争竞则朋党，朋党则诬调，诬调则臧否失实，真伪相冒。”后专指排斥异己的结党宗派。如唐中叶有牛僧孺、李德裕的朋党之争。宋仁宗时，欧阳修、尹洙、余靖等也被人指为朋党；欧阳修曾作《朋党论》以自明。

朋党比周 péng dǎng bǐ zhōu 结党营私。《韩非子·孤愤》：“朋党比周以弊主，言曲以便私者，必信于重人矣。”

朋附 péng fù 结合党羽。《旧唐书·文宗纪下》：“今既再申朝典，一变浇风，扫清朋附之徒，匡饬贞廉之俗。”

朋酒 péng jiǔ ①两樽酒。《诗·豳风·七月》：“十月涤场，朋酒斯飧，曰杀羔羊。”朱熹注：“两尊曰朋，乡饮酒之礼，两尊壶于房户间是也。”②泛指朋友相聚欢饮。《晋书·陶潜传》：“性不解音，而畜素琴一张，弦徽不具，每朋酒之会，则抚而和之。”

朋僚 péng liáo 同僚；朋辈。《晋书·裴秀传论》：“秀则声盖朋僚，称为领袖。”谢朓《和刘中书绘入琵琶峡望积布矶》：“山川隔旧赏，朋僚多雨散。”

朋扇 péng shān 亦作“朋煽”。相互鼓动。《旧五代史·唐书·末帝纪上》：“枢密使朱弘昭、冯贇……共相朋煽，妄举干戈，互兴离间之谋。”

朋邪 péng xié 与坏人为朋。欧阳修《与高司谏书》：“若犹以为希文不贤而当逐，则予今所言如此，乃是朋邪之人尔。”

朋淫 péng yín 聚群而作荒淫之事。

《书·益稷》：“朋淫于家。”孔传：“朋，群也。群淫于家，妻妾乱。”

朋友 péng you ①《周礼·地官·大司徒》：“五曰联朋友。”郑玄注：“同师曰朋，同志曰友。”亦泛称相交好的人。《论语·公冶长》：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”②指群臣。《诗·大雅·假乐》：“燕及朋友。”毛传：“朋友，群臣也。”③明代有科名者对儒学生员的称呼。《儒林外史》第二回：“原来明朝士大夫称儒学生员叫做朋友，称童生是小友。”

朋簪 péng zān 《易·豫》：“由豫，大有得。勿疑，朋盍簪。”孔颖达疏：“盍，合也；簪，疾也；若能不疑于物，以信待之，则众阴群朋合聚而疾来也。”后以“朋簪”指朋友。戴叔伦《卧病》诗：“沧洲诗社散，无梦盍朋簪。”

侂 (péng) 同“朋”。友人。章炳麟《诂书·订文·附正名杂议》：“父子君臣夫妇侂友各有正文。”

逢 (péng) 鼓声。见“逢逢”。另见 féng, páng。

逢逢 péng péng ①鼓声。《诗·大雅·灵台》：“鼙鼓逢逢。”②同“蓬蓬①”。盛貌。《墨子·耕柱》：“逢逢白云。”

棚 (péng) ①射堂的矮墙，用以分隔射道。庾信《北园射堂新成》诗：“转箭初调箬，横弓先望棚。”②分水的堤坝。《水经注·江水》：“李冰作大堰于此，雍江作棚，棚有左右口，谓之湔棚。”

另见 bèng。

棚的 péng dì 箭靶。《南史·齐宣都王铿传》：“宣都王铿……弥善射，常以棚的太阔，曰：‘终日射侯，何难之有！’乃取甘蔗插地，百步射之，十发十中。”

跂 (péng, 又读 fāng) 《说文·足部》：“跂，曲胫马也。”引申为邪曲不正。《新书·道术》：“衷理不辟谓之端，反端为跂。”

弼 (péng) ①强劲的弓。《太玄·止》：“绝弼破车。”②充满。见“弼中彪”。

外”。●见“棚棚”。

棚棚 péng hóng 风吹帷幕声。扬雄《甘泉赋》：“帷棚棚其拂汨兮。”

棚中彪外 péng zhōng biāo wài 彪，有文采。谓才德充实于内，则文采发扬于外。《法言·君子》：“或问：君子言则成文，动则成德，何以也？曰：‘以其棚中而彪外也。’”

彭 (péng) ①春秋时地名。《诗·郑风·清人》：“清人在彭。”毛传：“彭，卫之河上，郑之郊也。”②通“膨”。见“彭亨”。③通“箐”。箐击。《后汉书·戴就传》：“每上彭考，因止饭食不肯下。”

④姓。

另见 bāng, páng, pēng。

彭亨 péng hēng 同“膨脝”。

彭蠡 péng lǐ 古代大泽，即现在的鄱阳湖。王勃《滕王阁序》：“渔舟唱晚，响穷彭蠡之滨。”

彭殤 péng shāng 犹言寿夭，指寿命的长短。彭，彭祖，传说活到八百岁。殤，未成年而死。王羲之《兰亭集序》：“一死生为虚诞，齐彭殤为妄作。”

棚 (péng) ①用竹、木、芦苇等材料搭成的篷架或小屋。如：豆棚；凉棚；棚厂。《隋书·柳彧传》：“高棚跨路，广幕陵云。”②指天花板。如：顶棚；天棚。③朋党。封演《封氏闻见记·贡举》：“在馆诸生更相造诣，互结朋党，以相渔夺，号之为棚。”④清代军队编制单位，十四人为一棚。

棚阁 péng gé 城上哨楼。《资治通鉴·唐肃宗至德二年》：“贼又以钩车钩城上棚阁。”胡三省注：“棚阁者，于城上架木为棚，跳出城外四五尺许，上有屋宇以蔽风雨，战士居之以临御外敌，今人谓之敌楼。”

棚户 péng hù 住在简陋的房屋里的住户。如：棚户区。

棚头 péng tóu ①朋党或帮派的头目。封演《封氏闻见记·贡举》：“在馆诸生

更相造诣，互结朋党，以相渔夺，号之为棚，推声望者为棚头。”②宋代称以养鸟、逐兔、斗鸡、赌博为生的闲汉。范成大《临洛镇》诗：“北人争劝临洛酒，云有棚头得兔归。”

棚 [棚] (péng) 见“棚车”。

棚车 péng chē 古代一种战车。《史记·淮南衡山列传》：“王乃使孝客江都人救赫、陈喜作棚车镞矢。”

榜 (péng) 笞打。《周书·姚最传》：“榜讯数百，卒无异辞。”

另见 bàng。

蓬 (péng) ①草名。即飞蓬。②散乱；蓬松。扬雄《长杨赋》：“头蓬不暇梳。”③量词。用于像飞蓬样的事物。如：一蓬烟；一蓬火；两蓬翠竹。④蓬菜的省称。如：蓬岛。

蓬葆 péng bǎo 比喻头发散乱。《汉书·燕刺王旦传》：“当此之时，头如蓬葆，勤苦至矣！”颜师古注：“头久不理，如蓬草、羽葆也。”

蓬荜 péng bì “蓬门荜户”的略语。指穷人住的简陋房屋。《晋书·皇甫谧传赞》：“士安好逸，栖心蓬荜。”士安，皇甫谧字。

蓬荜生辉 péng bì shēng huī 亦作“蓬荜增辉”。谓使寒舍增加光彩。多用为谦谢之辞。王之道《和富山权宗丞》诗：“门外传来一轴诗，烂然蓬荜增光辉。”王世贞《鸣凤记·邹林游学》：“得兄光顾，蓬荜生辉，先去打扫草堂迎候。”

蓬鬓 péng bìn 蓬乱的鬓发。庾信《谢滕王赉巾启》：“某蓬鬓发飒，衰容耆朽，三秋不浴，实荷今恩，十年一冠，弥欣此赉。”

蓬勃 péng bó 盛貌。如：朝气蓬勃。贾谊《旱云赋》：“遥望白云之蓬勃兮，滃滃澹澹而妄止。”滃滃澹澹，云起荡动貌。妄，无。

蓬茨 péng cí 草屋。《汉书·王褒

传》：“今臣辟在西蜀，生于穷巷之中，长于蓬茨之下，无有游观广览之智。”颜师古注：“蓬茨，以蓬盖屋也。”

蓬岛 péng dǎo 即蓬莱山。《西游记》第五十九回：“嵯峨势耸欺蓬岛，幽静花香若海瀛。”

蓬蒿 péng hāo ①即茼蒿，一种植物，嫩茎和叶有特殊香气，可作蔬菜。也叫蒿子秆。②飞蓬和蒿子。亦泛指草丛、草野。《抱朴子·安贫》：“是以俟扶摇而登苍霄者，不充诎于蓬蒿之杪。”

蓬蒿人 péng hāo rén 生活在草野间的人。指普通人。李白《南陵别儿童入京》诗：“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。”

蓬壶 péng hú 古代传说中的海中仙山。李白《秋夕书怀》诗：“始探蓬壶事，旋觉天地轻。”

蓬户 péng hù 用蓬草做成的门户，指穷苦人家。《史记·游侠列传序》：“故季次、原宪终身空室蓬户，褐衣疏食不厌。”参见“蓬户瓮牖”。

蓬户瓮牖 péng hù wèng yǒu 以蓬草编门，以破瓮作窗。指贫苦人家。《礼记·儒行》：“萑门圭窬，蓬户瓮牖。”参见“蓬户”、“瓮牖”、“绳枢”。

蓬居 péng jū 隐士的居处。谢灵运《拟魏太子邺中集诗·徐幹》：“华屋非蓬居，时髦岂余匹？”

蓬颗 péng kē 颗，土块。指长蓬草的土块。常指坟上长草的土块。《汉书·贾山传》：“使其后世曾不得蓬颗蔽冢而托葬焉。”

蓬莱 péng lái 古代传说东海中神山之一，为神仙所居。《史记·秦始皇本纪》：“齐人徐市等上书言：海中有三神山，名曰蓬莱、方丈、瀛洲。”

蓬莱宫 péng lái gōng 唐高宗时宫名。本名大明宫，故址在今陕西西安北。杜甫《莫相疑行》：“忆献三赋蓬莱宫。”

蓬累 péng lěi 飞蓬飘转。比喻行踪

无定。《史记·老子韩非列传》：“且君子得其时，则驾；不得其时，则蓬累而行。”张守节正义：“蓬，沙磧上转蓬也；累，转行貌也。言君子得明主则驾车而事，不遭时则若蓬转流移而行，可止则止也。”

蓬庐 péng lú 犹言茅舍，泛指简陋的房屋。《淮南子·本经训》：“民之专室蓬庐，无所归宿。”专室，小室。

蓬乱 péng luàn 蓬松杂乱貌。鲍照《拟行路难》诗之八：“床席生尘明镜垢，纤腰瘦削发蓬乱。”

蓬麻 péng má 蓬与麻。杜甫《新婚别》诗：“兔丝附蓬麻，引蔓故不长。”比喻微贱的事物。苏轼《求婚启》：“天质下中，生有蓬麻之陋。”

蓬门 péng mén 蓬草编的门，用以称所居简陋。杜甫《客至》诗：“花径未曾缘客扫，蓬门今始为君开。”亦指贫苦人家。《水浒传》第三十九回：“只恐蓬门陋质，难以相副。”

蓬门荜户 péng mén bì hù 用草、树枝等做成的门户，指贫者居住的简陋房屋。多用来谦称自己的住处。“荜”也作筴。

蓬蓬 péng péng ①茂盛貌。《诗·小雅·采菽》：“其叶蓬蓬。”②风起貌。《庄子·秋水》：“今子蓬蓬然起于北海，蓬蓬然入于南海。”

蓬飘 péng piāo 飞蓬随风飘徙，因谓流浪无定居。钱起《送修武元少府》诗：“黎甿久厌蓬飘苦，迟尔西南惠月传。”

蓬茸 péng róng 亦作“萑茸”、“鬍茸”。茂盛貌。张衡《西京赋》：“萑蓬蓬茸，弥皋被冈。”萑茸，草丛生。白居易《养竹记》：“萑茸荟郁。”李商隐《垂柳》诗：“垂柳碧鬍茸。”

蓬山 péng shān 即蓬莱山。李商隐《无题》诗：“蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看。”

蓬生麻中 péng shēng má zhōng 《荀子·劝学》：“蓬生麻中，不扶而直；白沙

在涅,与之俱黑。”后用以比喻环境对人的影响力。《颜氏家训·风操》:“昔在江南,目能视而见之,耳能听而闻之,蓬生麻中,不劳翰墨。”

蓬矢 péng shǐ 用蓬草茎做的箭。苏轼《谢生日诗启》:“蓬矢之祥,虽世俗之所尚,《蓼莪》之感,迨衰老而不忘。”详“桑弧蓬矢”。

蓬室 péng shì 简陋的房屋。杜甫《垂老别》诗:“弃绝蓬室居,塌然摧肺肝。”

蓬首 péng shǒu 头发散乱。语出《诗·卫风·伯兮》“首如飞蓬”。《晋书·王徽之传》:“徽之性卓犖不羁,为大司马桓温参军,蓬首散带,不综府事。”

蓬首垢面 péng shǒu gòu miàn 亦作“蓬头垢面”。头发蓬乱,脸上肮脏。形容不注意修饰。《汉书·王莽传上》:“莽侍疾,亲尝药,乱首垢面。”《喻世明言·沈小霞相会出师表》:“大娘自到孟家去,奴家情愿蓬首垢面,一路伏侍官人前行。”《魏书·封轨传》:“君子正其衣冠,尊其瞻视,何必蓬头垢面,然后为贤?”

蓬松 péng sōng 形容草、头发、绒毛等松散。陆龟蒙《自怜赋》:“首蓬松以半散。”

蓬沓 péng tà 妇女用的银梳篦。苏轼《於潜女》诗:“簪沙鬓发丝穿柠,蓬沓障前走风雨。”自注:“於潜妇女插大银栳长尺许,谓之蓬沓。”

蓬头历齿 péng tóu lì chǐ 头发蓬乱,牙齿稀疏。宋玉《登徒子好色赋》:“登徒子则不然,其妻蓬头挛耳,齜唇历齿。”庾信《竹杖赋》:“鹤发鸡皮,蓬头历齿。”

蓬仙 péng xiān 传说东海中有蓬莱、方丈、瀛洲三座神山。见《史记·封禅书》。“蓬仙”指蓬莱山的仙人。贾岛《郑尚书新开涪江》诗:“梓匠防波溢,蓬仙畏水干。”

蓬心 péng xīn 蓬,草名。蓬心狭窄而弯曲,借以比喻见识浅陋。《庄子·逍遥游》:“夫子犹有蓬之心也夫。”郭庆藩集

释:“蓬者短不畅,曲士之谓。”谢朓《奉和随王殿下》诗:“干直愧蓬心。”

蓬瀛 péng yíng 蓬莱和瀛洲。古代传说中神山名。《汉书·郊祀志上》:“自威、宣、燕昭使人入海求蓬莱、方丈、瀛洲。此三神山者,其传在勃海中。”后用来泛指想像中的仙境。许敬宗《游清都观》诗:“方士访蓬瀛。”

蓬宇 péng yǔ 草屋。《魏书·宗钦传》:“端拱蓬宇,叹慨如何?不量鄙拙,贡诗数韵。”

蓬转 péng zhuǎn 蓬草随风飞转。比喻行踪转徙无定。潘岳《西征赋》:“陋吾人之拘挛,飘萍浮而蓬转。”

硼 (péng) ①石名。见《玉篇·石部》。②碰;撞。《红楼梦》第二十九回:“不想黛玉将手帕子扔了来,正硼在眼睛上。”③见“硼磕”。④化学元素。符号B。无定形硼为暗棕色粉末;结晶形硼是有光泽的灰色晶体,硬度仅次于金刚石。室温时为弱导电体,高温时则为良导电体。在自然界中主要以硼酸和硼酸盐的形式存在。其化合物广泛用于医药、农业、玻璃工业等方面。

硼磕 péng kē 声音杂沓貌。储光羲《同诸公送李云南伐蛮》诗:“雷霆随神兵,硼磕动穹苍。”

翎 [翎](péng)兵器。见《集韵·十二庚》。

棚 (péng)禾密。见《集韵·十二庚》。

篷 (péng)同“篷”。篷帐。《南史·后废帝纪》:“〔刘昱〕制露车一乘,施篷,乘以出入。”

朋 (péng) ①同“朋”。结党。《鹖冠子·备知》:“故为者败之,治者乱之,败则朋,乱则阿。”陆佃注:“朋,党也。”②姓。西汉有朋宗。

另见 bēng。

鹏 [鹏](péng)传说中的大鸟。左思《吴都赋》:“斩鹏翼。”

鹏程 péng chéng 比喻前途远大。道潜《次韵孔天瑞秀才见寄》：“来岁如今好时节，看君高步蹑鹏程。”

鹏程万里 péng chéng wàn lǐ 语本《庄子·逍遥游》：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里。”后用以比喻前程远大。楼钥《送袁公安赴江州节推》诗：“鹏程万里兹权舆。”

鹏鲲 péng kūn 亦作“鹏鷖”。《庄子·逍遥游》中所写的最大的鸟和鱼。比喻极大的事物和杰出的人物。李白《赠宣城赵太守悦》诗：“溟海不震荡，何由纵鹏鲲。”《南史·顾欢传》：“鹏鷖适大海，蜩鸴之桑柘。”

鹏路 péng lù 指远大前途。杜甫《入衡州》诗：“柴荆寄乐土，鹏路观翱翔。”

鹏图 péng tú 《庄子·逍遥游》：“鹏之徙于南冥也……而后乃今培风，背负青天，而莫之夭阏者，而后乃今将图南。”本谓鹏鸟飞往南方。后比喻人有远大的志向。杜甫《赠萧二十》诗：“鹏图仍矫翼，熊轼且移轮。”

鹏抟 péng tuán 本谓鹏鸟振翅高飞，见《庄子·逍遥游》。后常用以比喻人的奋发有为。李白《独漉篇》：“神鹰梦泽，不顾鸱鸢；为君一击，鹏抟九天。”

鹏鷖 péng yàn 亦作“鹏鷖”。鹏是大鸟，斥鷃是小雀。见《庄子·逍遥游》。比喻事物大小不一，志趣悬殊。杨炯《从弟玄溢墓志铭》：“鹏鷖齐致，江湖两忘。”韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“寄诗杂诙俳，有类说鹏鷖。”

滢 (péng) 见“滢沆”。

滢沆 péng bó 多盛貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“歊雾滢沆，云蒸昏昧。”刘逵注：“歊雾，水雾之气，似云蒸昏暗不明也。”刘良注：“烦郁之状。”

榜 (péng) 通“撈”。捶击；打。《汉书·司马迁传》：“今交手足，受木

索，暴肌肤，受榜箠。”

另见 bǎng, bàng, bēng。

榜笞 péng chī 用鞭子或板子打。陆游《老学庵笔记》卷五：“田登作郡，自讳其名，触者必怒，吏卒多被榜笞。”

澎 (péng) ① 通“膨”。胀大。② 见“澎湃”。

澎湃 péng pài 亦作“彭湃”、“滂湃”。① 波涛冲击声。《宋史·河渠志七》：“浙江东接海门，胥涛澎湃，稍越故道，则冲啮堤岸。”苏轼《石钟山记》：“则山下皆石穴罅，不知其浅深，微波入焉，涵澹澎湃而如此也。”② 比喻声势浩大，气势雄伟。如：气势澎湃。

澎澎 péng péng ① 拟声词。蒲松龄《绰然堂会食赋》：“嘴澎澎而难合，已促饼而急竞。”② 盛大貌。周紫芝《大宋中兴颂》诗：“澎澎海潮，吴会来集。”③ 肥大貌。王质《山水友余辞·秧鸡》：“秧鸡，秧鸡，雨豪狭溪成阔溪，螺螄蠃子澎澎肥。”

澎湃 péng pì 波涛冲击声。《史记·司马相如列传》：“横流逆折，转腾激洄，澎湃沆漭。”

悌 (péng) 见“悌悌”。

悌悌 péng hēng 自得意矜貌。《诗·大雅·荡》：“女𩚑𩚑于中国，斂怨以为德”毛传：“𩚑𩚑，犹悌悌也。”郑玄笺：“𩚑𩚑，自矜气健之貌。”

篷 (péng) ① 遮蔽风雨和阳光的设备。用篾席或布制成。如：车篷；船篷；帐篷。黄景仁《退潭舟夜雷雨》诗：“谁知暴雨不终昔，打篷渐歇箏琶琶。”② 帆。如：说着风，就扯篷。《三国演义》第四十九回：“箭到处，射断徐盛船上篷索，那篷堕落下水，其船便横。”

篷窗 péng chuāng 船窗。汪元量《湖州歌》：“靠着篷窗垂两目。”

篷帐 péng zhàng 帐篷。

笮 (péng) 义同“撈”。捶打。《后汉书·虞延传》：“加笮二百。”

另见 páng。

膨 (péng) 胀满。见“膨胀”、“膨脝”。

膨脝 péng hēng 亦作“彭亨”。腹膨大貌。陆游《朝饥食齏面甚美戏作》诗：“一杯齏餽饒，老子腹膨脝。”轩辕弥明《石鼎联句》诗：“龙头缩菌蠢，豕腹涨彭亨。”引申指饱食。陆游《新晴出门闲步》诗：“穷人旋画膨脝计，自买蹲鸱煮糝羹。”

膨胀 péng zhàng ①体积增大。如：气球因充气而膨胀。亦借指事物扩大或增长。如：通货膨胀。②犹臃肿。胀大；浮肿。③中医病名。即鼓胀。

鵬 (péng) 同“鹏(鵬)”。

鬢 (péng) 见“鬢松”。

鬢松 péng sōng 亦作“鬢松”、“蓬松”。发散乱貌。《五灯会元·开善道琼首座》：“[景淳知藏]尝作偈曰：‘怕寒懒剃鬢松发。’”《西湖二集》卷二十八：“短发鬢松缘未匀。”亦形容植物枝叶、须穗纷披。赵彦卫《云麓漫钞》卷二：“稷穗鬢松而疏。”

鬢 (péng) 见“鬢髻”、“鬢松”。

鬢茸 péng róng 松散貌。李商隐《垂柳》：“垂柳碧鬢茸，楼昏雨带容。”

鬢髻 péng sēng 亦作“鬢髻”、“鬢髻”。发散乱貌。《广韵·十七登》：“鬢髻，被发。”曾巩《看花》诗：“但知抖擻红尘去，莫问鬢髻白发催。”纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“广颡巨目，短发鬢髻。”又《姑妄听之二》：“发鬢髻如羽葆。”

鬢松 péng sōng 同“鬢松”。发散乱貌。《水浒传》第三回：“看那妇人……鬢松云髻，插一枝青玉簪儿。”

蜚 (péng) 见“蜚蜚”、“蜚蜚”。

蜚蜚 péng qí 亦称“蜚蜚”、“相手蟹”。螃蟹的一种。刘大櫟《祭张闲中

文》：“搜石罅之蜚蜚，因奉裳而同揭。”

蜚蜚 péng yuè 亦作“蜚蜚”。动物名。似蟹而小，见《广韵·十月》。白居易《和微之春日投简阳明洞天五十韵》：“乡味珍蜚蜚，时鲜贵鸕鹚。”《太平御览》卷九百四十三引《晋书》：“或至海边拘蜚蜚以资养。”按今本《晋书·夏统传》作“蜚蜚”。

蜚蜚 péng yuè 同“蜚蜚”。

蜚蜚 péng yuè 即蜚蜚。马缟《中华古今注·蜚蜚》：“蜚蜚，小蟹也。生海边涂中，食土。”

髹 (péng) 船篷。韩偓《晚岸》诗：“揭起青髹上岸头，野花和雨冷修修。”

髹 (péng) 香气浓。《广韵·十二庚》：“髹，髹醇，大香。”

髹 (péng) 同“髹”。

pěng

捧 (pěng) ①两手承托。《后汉书·朱浮传》：“捧土以塞孟津，多见其不知量也。”②吹嘘或奉承人。如：捧场。《红楼梦》第二十六回：“仗着宝玉疼他们，众人就都捧着他们。”③量词，用于能捧的东西。如：一捧枣儿。

捧场 pěng chǎng 原指特意到剧场去赞赏演员表演，今泛指为别人的某种活动叫好或吹嘘。如：感谢各位前来捧场。

捧负 pěng fù 以手捧持，以背承负。极言爱护。李华《吊古战场文》：“苍苍蒸民，谁无父母，提携捧负，畏其不寿。”

捧腹 pěng fù 以手捧腹，形容大笑时的情状。《史记·日者列传》：“司马季主捧腹大笑。”柳宗元《送独孤书记赴辟命序》：“曳裾戎幕之下，专弄文墨，为壮夫捧腹。”

捧袂 pěng mèi 举起双袖作揖。指相见。王勃《滕王阁序》：“他日趋庭，叨陪鲤对；今兹捧袂，喜托龙门。”

捧日 pěng rì 旧时以日喻帝王，故以捧日喻忠心辅佐帝王。《三国志·魏志·程

昱传》“乃表昱为东平相，屯范。”裴松之注引王沈《魏书》：“昱少时常梦上泰山，两手捧日，昱私异之。”钱起《赠阙下裴舍人》诗：“阳和不散穷途恨，霄汉常悬捧日心。”

捧手 pěng shǒu 拱手以示敬佩。《后汉书·郑玄传》：“得意者咸从捧手，有所授焉。”

捧檄 pěng xí 接到委任官职的通知。骆宾王《上瑕丘韦明府启》：“祈安阻之捧檄，拟毛义之清尘。”

捧心 pěng xīn 《庄子·天运》：“西施病心而颦其里，其里之丑人见而美之，归亦捧心而颦其里。”谓丑人用手捧着胸口，以示有病。后用为拙劣摹仿之典。参见“东施效颦”。

鄮 (pěng) 古国名。在今内蒙古呼和浩特市西。《穆天子传》卷一：“辛丑，天子西征，至于鄮人。”郭璞注：“鄮，国名。”

另见 péi。

pèng

槿 (pèng) 槿柑，柑的一个品种。常绿小乔木，叶片小，椭圆形，花白色，果实大，皮橙黄色，汁多味甜。参见“柑①”。

碰 [碰、碰] (pèng) ①两物相触或相撞。如：碰杯；碰得头破血流。②遇到。如：碰见；碰头。也指偶然遭遇。如：碰巧；碰机会。

碰壁 pèng bì 比喻遇到阻碍或受到拒绝，事情行不通。如：多次碰壁。

碰钉子 pèng dīng zi 比喻遭到拒绝或受到指责；碰壁。《红楼梦》第四十五回：“那图样没有在老太太那里；那边珍大爷收着呢。——说给你们，省了碰钉子去。”

碰巧 pèng qiǎo 凑巧；恰巧。《红楼梦》第三十五回：“你们两个来的？怎么碰巧一齐来了？”

碰头 pèng tóu ①会面；见面。如：今

晚六点碰头。②犹磕头。《红楼梦》第四十四回：“那小丫头子已经吓的魂飞魄散，哭着只管碰头求饶。”

碰撞 pèng zhuàng ①物体互相撞击。如：易碎物品，防止碰撞。②犹冲犯；冲撞。如：刁蛮之人，碰撞不得。

碰 (pèng) 同“碰”。撞。《醒世姻缘传》第二十八回：“那娘子正在那里碰头打滚。”

pī

不 (pī) 通“丕”。大。《诗·周颂·清庙》：“不显不承。”按《孟子·滕文公下》引《书·君牙》作“丕显哉，文王！丕承哉，武王烈！”

另见 bù, fōu, fǒu, fū。

丕 (pī) ①大。《书·大禹谟》：“嘉乃丕绩。”②奉。《汉书·郊祀志下》：“丕天之太律。”③乃。《书·禹贡》：“三危既宅，三苗丕叙。”④通“不”。《书·金縢》：“若尔三王是有丕子之责于天。”郑玄注：“丕读曰不。爱子孙曰子。元孙遇疾，若汝不救，是将有不爱子孙之过，为天所责。”《史记·鲁周公世家》引作“负”。司马贞索隐：“谓三王负上天之责。”⑤作语助，无义。置句首或句中。《书·酒诰》：“丕惟曰，尔克永观省。”又《召诰》：“其不能诚于小民。”⑥姓。春秋晋国有丕郑。

平 (pī) 同“丕”。

怀 (pī) 同“伉”。有力貌。《集韵·六脂》：“怀，众也。一曰大力，或作伉。”

另见 bèi。

坏 (pī) 同“坯”。如：土坯。
另见 huài, pēi, péi。

批 (pī) ①手击。《左传·庄公十二年》：“〔宋万〕遇仇牧于门，批而杀之。”参见“批颊①”。②排除。《史记·范雎蔡泽列传》：“批患折难。”③削。杜甫《房兵曹胡马》诗：“竹批双耳峻。”仇兆鳌

注引《齐民要术》：“马耳欲小而锐，状如斩竹筒。”①触。见“批逆鳞”。②批判。如：揭批。③评定；审定。如：批改文章；审批文件。④公文的一种。即批示。⑤大量，用于买卖货物。如：批发；批购。⑥量词。如：一批新产品。

批驳 pī bó ①批评驳斥别人的错误言论。如：用事实批驳这种论点。张居正《答蓟镇巡抚言优假将官书》：“如以仆言为非者，幸直赐批驳，以为后来用人之鉴。”②旧时公务机关对下级呈请事项批示驳斥，不予照准。《二十年目睹之怪现状》第七回：“会审官因为他告的是个道台，又且事隔多年，便批驳了不准。”

批答 pī dá 君主批复百官章奏的文辞。《新唐书·百官志》：“玄宗初置翰林待诏，以张说、陆坚、张九龄等为之，掌四方表疏批答、应和文章。”

批点 pī diǎn ①在书刊、文章上加评语和圈点。如：批点《红楼梦》。②批评；指责。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“做娘的抬举你一分，你也要与他争口气儿，莫要反讨众丫头们批点。”

批发 pī fā ①成批地出售商品。如：批发部；零售兼营批发。②批示发落。《二刻拍案惊奇》卷十六：“陈祈不服……又到转运司告了。批发县间，一发是原问衙门。”

批根 pī gēn 削去树木的根枝。引申为排除，整治。《史记·魏其武安侯列传》：“及魏其侯失势，亦欲倚灌夫引绳批根生平慕之后弃之者。”

批亢捣虚 pī háng dǎo xū 亢，咽喉，喻要害。谓抓住要害乘虚而入。《史记·孙子吴起列传》：“救斗者不搏搯，批亢捣虚，形格势禁，则自为解耳。”搏搯，亲手助人搏刺。

批颊 pī jiá ①打耳光。《宋史·吕夷简传》：“郭后以怒尚美人，批其颊，误伤帝颈。”②鸟名。卢延让《冬夜》诗：“树上谿谿批颊鸟。”

批逆鳞 pī nì lín 《史记·刺客列传》：“奈何以见陵之怨，欲批其逆鳞哉！”谓秦国强暴，不可触犯。也用来比喻臣下敢于直谏触犯君主。语本《韩非子·说难》。参见“婴鳞”。

批判 pī pàn 对错误的思想、言论或行为进行分析、评论，进而否定。如：批判错误思想；批判地吸收。

批评 pī píng ①评论；评判。《白圭志》第十回：“推命者开了八字，批评停当，太监拿进宫来呈与李后。”②对书籍、文章加以评点、评注。孔尚任《桃花扇·逮社》：“今日正在里边删改批评，待俺早些贴起封面来。”③对缺点和错误提出意见。如：开展批评和自我批评。

批郤导窾 pī xì dǎo kuǎn “郤”亦作“隙”。语出《庄子·养生主》：“批大郤，导大窾。”郭象注：“有际之处，因而批之令离；节解窾空，就导令殊。”陆德明释文：“批，击也；郤，间也；窾，空也。”谓在骨头接合处批开，无骨处则就势分解。比喻处理事情抓住关键，就可顺利解决。魏源《默觚下·治篇七》：“何谓‘大猷’？批郤导窾，迎刃而解，棋局一著，胜人千百者是也。”

批语 pī yǔ ①对于文章的评语。《儒林外史》第三十一回：“少爷往常赏个批语，晚生也拿了家去熟读了。”②批示公文的话。如：照批语办理。

批阅 pī yuè 审读并加以批示或批改。如：批阅文件。《明史·选举志二》：“〔嘉靖〕十四年乙未，帝亲制策问，手自批阅。”

批准 pī zhǔn 对下级的意见、建议、请求等表示准许。《醒世姻缘传》第十七回：“那一件虽不曾明明的批驳，也并不曾爽爽利利的批准。”

邳 (pī, 又读 péi) ①古地名。商诸侯国，春秋薛地。在今山东微山西北。相传夏代奚仲始迁于此，为薛侯之祖。②姓。汉有邳彤。

伾 (pī) ①见“伾伾”。②山岭重叠。《书·禹贡》：“至于大伾。”孔传：“山再成曰伾。”用为山名。大伾山又名黎阳山，在今河南浚县东南。

伾伾 pī pī 有力貌。《诗·鲁颂·驹》：“有骍有骐，以车伾伾。”

纰 [紕](pī) 稀疏；疏失。见“纰漏”、“纰缪”。

另见 bǐ, pí。

纰漏 pī lòu 疏失；失误。《世说新语》有《纰漏》篇。今多谓做错事、出岔子为出纰漏。如：他捅了个大纰漏！

纰缪 pī miù 错误。如：纰缪之处，请予斧正。裴骃《史记集解序》：“虽时有纰缪，实勒成一家。”

纰越 pī yuè 谬误；错失。王僧孺《临海伏府君集序》：“常以前贤往学，亟与圣违。贾马卢郑，非无纰越；荀郭何王，弥多踳谬。”

坯 (pī) ①没有烧过的砖瓦、陶器等。如：砖坯。《太玄·干》：“或锡之坯。”范望注：“坯，未成瓦也。”②特指土坯。如：脱坯；打坯。③泛指半制成品。如：坯布；毛坯。④方言。骂人话，指属于某种人。如：下作坯。

秘 (pī) 推击。《列子·黄帝》：“攬秘揆抚。”《方言》第十：“秘，抚，推也。南楚凡相推搏曰秘。”

披 (pī) ①覆盖于身。如：披麻戴孝。《三国演义》第三十八回：“头戴纶巾，身披鹤氅。”②劈开；劈去。《史记·五帝本纪》：“〔黄帝〕披山通道，未尝宁居。”又《范睢蔡泽列传》：“木实繁者披其枝。”③分散；分解。如：披头散发。《史记·魏其武安侯列传》：“枝大于本，胫大于股，不折必披。”④翻阅。韩愈《进学解》：“手不停披于百家之编。”⑤揭开；披露。如：披肝沥胆。

披秉 pī bǐng 穿上礼服，佩戴饰物。陶宗仪《辍耕录·披秉歌诀》：“天子郊祀与祭太庙日，百官陪位者皆法服。凡披秉须

依歌诀次第，则免颠倒之失。”

披帛 pī bó 陈元靓《事林广记》后集卷十：“三代无帔，秦时有披帛，以缣帛为之，汉即以罗，晋制绛晕帔子，霞帔名始于晋矣。”虞兆逢《天香楼偶得·披帛》：“《古今注》云，女人披帛，古无其制，开元中，诏令世妇及宝林御女良人等，寻常宴参侍，令披帛，至今然矣。”后俗婚娶不论男女，皆披绛帛。又庆功披红，犹古之披帛。

披薄 pī bó 弥漫。《水经注·易水》：“二馆之城，涧曲泉清，山高林茂，风烟披薄，触目怡情。”

披布 pī bù 显露；展示。《汉书·梁怀王刘揖传》：“污蔑宗室，以内乱之恶，披布宣扬于天下，非所以为公族隐讳，增朝廷之荣华，昭圣德之风化也。”

披猖 pī chāng 亦作“披猖”。①嚣张；猖獗。苏轼《次韵子由所居六咏》：“先生坐忍渴，群器自披猖。”②狼狈；失败。《北齐书·王晞传》：“万一披猖，求退无地。”

披哆 pī chǐ 张开而下垂的样子。沈括《梦溪笔谈·书画》：“其花披哆，而色燥，此日中时花也。”

披发 pī fà ①披散头发。《汉纪·哀帝纪下》：“道中相逢多至数千人，或披发徒跣，斩斫门关，逾墙入屋。”②谓出家为僧而未剃度。柳亚子《〈燕子龕遗诗〉序》：“君少时尝披发广州慧龙寺。”

披发文身 pī fà wén shēn 披散着头发，身上画着文彩。周密《武林旧事·观潮》：“吴儿善泅者数百，皆披发文身，手持十幅大彩旗，争先鼓勇，溯迎而上。”

披风 pī fēng ①清代妇女礼服的外套。《儒林外史》第十四回：“那船上女客在那里换衣服，一个脱去元色外套，换了一件水田披风。”亦泛指斗篷式的外套。《红楼梦》第二十回：“就拿今日天气比，分明今儿冷些，怎么你倒脱了青狐披风呢？”②挡风。秦观《长相思》词：“开尊待月，掩箔披风，依然灯火扬州。”③在风中散开。

袁宏道《满井游记》：“柳条将舒未舒，柔梢披风。”

披拂 pī fú 吹拂；飘动。《庄子·天运》：“风起北方……孰居无事而披拂是？”方回《路傍草》诗：“春风一披拂，颜色还媚好。”

披肝沥胆 pī gān lì dǎn 比喻竭诚效忠。司马光《上体要疏》：“虽访问所不及，犹将披肝沥胆，以效其区区之忠。”

披告 pī gào 陈说；陈述。裴铏《传奇·韦自东》：“某有衷恳，欲披告于长者，可乎？”

披挂 pī guà ①穿盔戴甲。《水浒传》第六十八回：“曾长宜拦当不住，全身披挂，绰刀上马，直奔前寨。”②指盔甲。《西游记》第五十九回：“丫环，取披挂，拿兵器来！”

披红 pī hóng 把红绸披在人的身上，表示喜庆或光荣。如：披红戴花。《红楼梦》第九十七回：“候相请新人出轿，宝玉见喜娘披着红，扶着新人，蒙着盖头。”参见“披帛”。

披怀 pī huái 敞开胸怀，诚心待人。阮瑀《为曹公与刘备书》：“披怀解带，投分寄意。”

披豁 pī huò 敞露；敞开。《晋书·陆玩传》：“乞陛下披豁圣怀，霁然垂允。”

披甲 pī jiǎ 清八旗兵的别称。“甲”指索子甲，“披甲”即穿索子甲的兵。八旗制度规定：男丁及龄（16岁）由各佐领选充甲兵。应选的人要通过马、步、箭的考试，入选者称为“披甲”。有马甲（马兵）、步甲（步兵）等名目。

披坚执锐 pī jiān zhí ruì 穿着坚固的盔甲，拿着锐利的武器。谓冲锋陷阵。《史记·项羽本纪》：“夫披坚执锐，义（宋义）不如公；坐而运策，公不如义。”

披肩 pī jiān 妇女披在肩上的一种服饰。清代官员的朝服，也加披肩。《清稗类钞·服饰·披肩》：“披肩为文武大小品官衣大礼服时所用，加于项，覆于肩，形如

菱，上绣蟒。”

披襟 pī jīn ①敞开衣襟。宋玉《风赋》：“有风飒然而至，王乃披襟而当之曰：‘快哉此风，寡人所与庶人共者耶？’”②犹披心。谓推诚相处。王僧孺《临海伏府君集序》：“与君道合神遇，投分披襟。”

披荆斩棘 pī jīng zhǎn jí 荆、棘，多刺的植物。《后汉书·冯异传》：“为吾披荆棘，定关中。”后因以“披荆斩棘”比喻在创业过程中或前进道路上扫除障碍，克服重重困难。吕留良《贾谊论》：“文帝之时，其左右朝廷、决天下之大计者，皆与高祖披荆斩棘，共起山泽者也。”

披卷 pī juàn 翻阅书籍。《宋书·孝武文穆王皇后传》：“夜步月而弄琴，昼拱袂而披卷。”

披览 pī lǎn 翻阅；展读。徐陵《〈玉台新咏〉序》：“往世名篇，当今巧制，分诸麟阁，散在鸿都，不籍篇章，无由披览。”籍，通“藉”，凭借。

披离 pī lí 亦作“被离”。分披；四面散开。吴均《共赋韵咏庭中桐》：“华晖实掩映，细叶能披离。”

披沥 pī lì 谓竭尽忠诚。如：披沥陈辞。上官仪《为卢岐州请致仕表》：“披沥丹愚，谅非矫饰。”参见“披肝沥胆”。

披露 pī lù 显露；展示。《新唐书·员半千传》：“陛下何惜玉陛方寸地，不使臣披露肝胆乎？”今亦用为发表、公布的意思。如：披露内情。

披靡 pī mí ①草木随风偃伏。司马相如《上林赋》：“应风披靡，吐芳扬烈。”②形容军队溃败。如：所向披靡。《三国志·魏志·张辽传》：“权（孙权）人马皆披靡，无敢当者。”

披披 pī pī ①飘动貌。刘诜《题枯林兰》诗：“细花幽幽隐道韵，剑叶披披吹晓寒。”②散乱貌。《楚辞·九叹·思古》：“发披披以鬋鬋兮。”王逸注：“披披鬋鬋，解乱貌也。”王质《野鸭儿》诗：“野鸭儿，野鸭儿，长芦短苇风披披。”③散布貌。唐庚

《惜梅赋》：“县庭有梅株焉，吾不知植于何时，荫一亩其疏疏，香数里其披披。”孙覿《寄题钱申仲漆堂隐居四亭·芳美亭》诗：“渺渺山间曲，披披烟雨丛。”①花盛开貌。郭祥正《感春》诗之二：“盎盎酒杯绿，披披花萼笑。”释观通《壶中荷花》诗：“爱此荷花红，天然匪雕饰。披披妍令姿，停停映清湜。”②水流貌。张九成《雨晴到江上》诗：“群山来衮衮，积水去披披。”③长貌。见“被被”。④倾倒；敬佩。王洋《代徐思远谢张季万》诗：“听言真靡靡，观行自披披。”

披披藉藉 pī pī jí jí 众多而杂乱貌。柳宗元《贞符》：“交焉而争，睽焉而斗，力大者搏，齿利者啮，爪刚者决，群众者轧，兵良者杀，披披藉藉，草野涂血。”王祚《大事记续编·晋孝武帝太元八年》：“秦分为三，燕分为二，凉分为四，披披藉藉五十余年，而后略定，皆自淮淝之役始也。”

披披籍籍 pī pī jí jí 同“披披藉藉”。王应麟《通鉴答问·齐魏会于徐州以相王》：“三纲沦，九法敺，披披籍籍，至始皇而未止。”

披求 pī qiú 搜索寻求。《聊斋志异·促织》：“蹊迹披求，见有虫伏棘根。”

披沙拣金 pī shā jiǎn jīn 义同“排沙简金”。比喻细心挑选，去粗存精。高仲武《中兴间气集·崔峒》：“崔拾遗文采炳然，意思方雅……斯亦披沙拣金，往往见宝。”

披涉 pī shè 犹涉猎。浏览。《抱朴子·自叙》：“曾所披涉，自正经诸史百家之言，下至短杂文章近万卷。”

披剃 pī tì 亦作“披削”。佛教信徒出家须依戒律规定剃除须发，披上袈裟，故通称出家为“披剃”、“披削”。《景德传灯录·志闲禅师》：“姓史氏，幼从柏岩禅师披剃，二十受具。”又《宗密禅师》：“姓何氏……偶造圆和尚法席，欣然契会，遂求披削。”

披屋 pī wū 连接在正房两旁或后面

的小屋，多用来堆放东西或圈养牲畜。

披心 pī xīn 披露心腹，比喻示人真心。《晋书·慕容垂载记》：“歃血断金，披心相付。”

披星带月 pī xīng dài yuè 亦作“披星戴月”。形容星夜奔波，或早出晚归，备极辛劳。无名氏《冤家债主》第一折：“这大的个孩儿披星带月，早起晚眠，这家私多亏了他。”

披阅 pī yuè 浏览；阅读。《旧唐书·段成式传》：“为秘书省校书郎，研精苦学，秘阁书籍，披阅皆遍。”

披云雾睹青天 pī yún wù dǔ qīng tiān 披，亦作“廓”。比喻除去障翳，得见光明。《世说新语·赏誉》：“〔卫伯玉〕曰：‘此人，人之水镜也。见之若披云雾睹青天。’”刘孝标注引王隐《晋书》：“〔卫伯玉〕曰：‘每见此人，则莹然犹廓云雾而睹青天。’”

披榛 pī zhēn 拨开丛生之草木。喻创业。陆机《汉高祖功臣颂》：“脱迹违难，披榛来泊。”

披榛采兰 pī zhēn cǎi lán 比喻选拔贤才。《晋书·皇甫谧传》：“陛下披榛采兰，并收蒿艾，是以皋陶振褐，不仁者远。”

帔 (pī) 传统戏曲服装。剧中古代帝王、将相、官员、豪绅的常服。大领对襟，有水袖，满绣团花“寿”字或龙、鹤、鹿、花卉等。后妃、贵妇着女帔，绣花卉，长仅及膝，色彩较男帔为鲜艳。

另见 pèi。

狻猊 (pī) 见“狻猊”、“狻猊”。

狻猊 pī pī 兽群奔走貌。柳宗元《封建论》：“草木榛榛，鹿豕狻猊。”

狻猊 pī zhēn 亦作“狻猊”。草木丛杂，野兽出没。张煌言《上延平王书》：“拘之风土狻猊之地，真乃入于幽谷。”

狻猊 (pī) ①见“狻猊”。②译音字。如：“狻猊狻猊”。

狻猊 pī chāng 同“狻猊”。见《广韵·五支》。

骠 [骠] (pī) ①毛色黄白相杂的马。《诗·鲁颂·駉》：“有骠有骠。”《尔雅·释畜》：“黄白杂毛，骠。”郭璞注：“今之桃花马。”②见“骠骠”。

骛骛 pī pī 趋行貌。《楚辞·招魂》：“逐人骛骛些。”

𦓐 (pī) 见“𦓐𦓐”。

𪔐𪔐 pī ruí 开口貌。王延寿《王孙赋》：“口𪔐𪔐以𪔐𪔐，唇𪔐𪔐以𪔐𪔐。”

砒 (pī) ①砒的旧称。②见“砒霜”。

砒霜 pī shuāng 一种无机化合物, 毒性强, 可制杀灭害虫、鼠类等药。

钹 [鈸] (pī) ①分析。皮日休《移成均博士书》：“撝其微言，钹其大义。”②剑身的文采。《越绝书·越绝外传记宝剑》：“欲知太阿，观其钹。”

另见 zhāo。

钲 [鉦](pī) 刃戈。见《玉篇·金部》。
李正封《晚秋郾城夜会联句》：“何当铸鉦钲，相与归台阁。”鉦钲，或作“剑戟”。

铍 [鉞](pī) ①医家用于治病的针，亦指针砭。刘昼《新论·利害》：“痼疾填胸而不敢铍。”②两刃小刀。左思《吴都赋》：“羽族以觜距为刀铍。”③长矛。《方言》第九：“铍谓之铍。”郭璞注：“今江东呼大矛为铍。”④通“披”。见“铍滑”。

另见 pí。

铍滑 pī gǔ 纷乱。《荀子·成相》：“君教出，行有律，吏谨将之无铍滑。”杨倞注：“铍与披同，滑与汨同，言不使纷披汨乱也。”

秬 (pī) 一种黑黍。《诗·大雅·生民》：“诞降嘉种，维秬维秠。”孔颖达疏：“秬是黑黍之大名；秠是黑黍之中有二米者，别名之为秠。”《尔雅·释草》：“秠，一秠二米。”

剝 (pī) 批; 削。无名氏《石榴园》第一折:“论剝剝割了手背, 论煎炒一划

胡诌。”

性 (pī) 谬误。《文选·左思〈魏都赋〉》：“兼重性以贍缪。”李善注：“言既重其性，而又累其缪也。《广仓》曰：‘性，用心并误也。’”

被 (pī) 通“披”。《左传·襄公十四年》：“被苫盖。”孔颖达疏：“言无布帛可衣，唯衣草也。”引申为护身物的计量词。《史记·绛侯周勃世家》：“甲楯五百被。”

另见 bèi, bì。

被发文身 pī fà wén shēn 古代吴越一带的风俗：散发不作髻，身上刺花纹。《礼记·王制》：“东方曰夷，被发文身。”参见“文身”。

被发纓冠 pī fà yīng guān 《孟子·离娄下》：“今有同室之人斗者，救之，虽被发纓冠而救之，可也。”意谓不及束发就结冠纓，表示急于救助他人。

被发左衽 pī fà zuǒ rèn 《论语·宪问》：“微管仲，吾其被发左衽矣。”左衽，前襟左掩，古代少数民族服式。谓像少数民族那样处于落后状态。

被褐怀玉 pī hè huái yù 《老子》：“知我者希，则我者贵，是以圣人被褐怀玉。”褐，古代贫苦人穿的衣服；玉，比喻才德。“被褐怀玉”，谓怀抱美才，深藏不露。后用以比喻出身贫寒而怀有真才实学。曹操《求贤令》：“今天下得无有被褐怀玉而钓于渭滨者乎？”

被坚执锐 pī jiān zhí ruì 同“披坚执锐”。披坚甲，执利兵。谓投身战斗。《汉书·高帝纪下》：“朕亲被坚执锐，自帅士卒，犯危难，平暴乱。”

被巾 pī jīn 妇女用的领巾。《方言》第四：“帟袿，谓之被巾。”郭璞注：“妇人领巾也。”

被离 pī lí 亦作“披离”。众盛；乱杂。《楚辞·九叹·远游》：“怀兰茝之芬芳兮，妒被离而折之。”

被被 pī pī 长貌。《楚辞·九歌·大司

命》：“灵衣兮被被，玉佩兮陆离。”王逸注：“被被，长貌。”一作“披披”。

铎 [铎](pī) ①有刃的矛戟。见《六书故》。②古有旌旗名灵姑铎。

𦏧 (pī) 披散。《汉书·扬雄传上》：“𦏧桂椒，郁移杨。”颜师古注：“𦏧，古披字。”

𦏨 pī pī 张羽貌。涂畿《吊余文赋》：“感灵鸟之𦏨𦏨兮，耀奇苞于朱景。”鄮道生《真赏斋赋》：“崎崎蹉蹉，𦏨𦏨翊翊。”原注：“𦏨，攀眉反，张羽貌。”

𦏩 (pī) 同“铎”。箭镞的一种。亦指杆长而箭镞薄的箭。杜甫《七月三日有诗因论壮年乐事戏呈元二十一曹长》诗：“长𦏩逐狡兔，突羽当满月。”

𦏪 (pī) 狸属。见《玉篇·豸部》。

𦏫 (pī) 古“批”字。

𦏬 (pī) 犹呬。表示鄙视或唾弃的叹词。和邦额《夜谭随录·陆水部》：“陆正色曰：‘吾纵不才，曾忝朝籍。’……赵曰：‘𦏬！罢职即民耳，老去死来，蝼蚁引领入矣，尚以此傲我乎！’”

𦏭 [𦏭](pī) 箭镞的一种。《方言》第九：“[箭镞]其广长而薄镰，谓之𦏭，或谓之𦏮。”《广韵·九麻》“𦏮”字注引《方言》：“江东呼𦏭箭。”

𦏮 [𦏮](pī) 鱼名。《尔雅·释鱼》：“𦏮，大𦏮。”郭璞注：“𦏮似鲇而大，白色。”参见“𦏮”。

另见 pī。

𦏯 (pī) 见“𦏯”。

𦏰 pī ér 猛兽鬃毛竖起貌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“及其猛毅𦏰𦏰。”薛综注：“𦏰𦏰，作毛鬣也。”

𦏱 (pī) 同“𦏱”。

𦏲 [𦏲](pī) 通“铎”。箭镞。参见“铎”。

另见 bī。

𦏳 [𦏳](pī) 见“𦏳”。

𦏴 pī jiá 鸟名。即鹈鹕。元稹《欲曙》诗：“鹤媒华表上，𦏴柳枝头。”

𦏵 (pī) ①用刀斧等破开，又引申为分开。如：劈木柴；劈山引水。②正对着；迎面。杨万里《方虚日斜再行宿乌山》诗：“日已衰容去，风仍劈面来。”③亦称“楔”或“尖劈”。简单机械的一种。由两斜面（称劈面）合成，上为劈背，下为劈刃。

另见 pǐ。

劈脸 pī liǎn 正对着脸；迎面。《西游记》第六回：“这真君即举三尖两刃神锋，劈脸就砍。”

劈面 pī miàn ①正冲着脸；迎面。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“美娘送刘四妈出房门，劈面撞着了九妈，满面羞惭，缩身进去。”②用刀割面。古代北方某些少数民族的风俗，以此表示哀痛。《魏书·清河王怱传》：“夷人在京及归，闻怱之丧，为之劈面者数百人。”

劈破玉 pī pò yù 民间曲调名。流行于明中叶以后。一般九句五十一字。与《挂枝儿》相似，仅最后两句重叠一次，故能唱《挂枝儿》者，亦能唱《劈破玉》。万历年间刻本《大明春》所载《挂枝儿》，实即《劈破玉》。

劈手 pī shǒu 形容出手迅捷。《水浒传》第十六回：“那汉看见，抢来劈手夺住，望桶里一倾。”《儒林外史》第三回：“邻居见他不信，劈手把鸡夺了，丢在地下。”

劈头 pī tóu ①当头；迎头。《醒世姻缘传》第十六回：“晁夫人听了，就如一桶雪花冷水劈头浇下一般。”②开头。如：劈头一句话；劈头就问。《朱子全书·春秋》：“劈头一个‘王正月’，便说不去。”

劈头盖脸 pī tóu gài liǎn 亦作“劈头盖脑”、“劈头劈脑”、“劈头劈脸”。正对着头和脸而来，形容来势凶猛。如：劈头

盖脸一顿打；瓢泼似的大雨劈头盖脸地浇下来。《红楼梦》第八十回：“〔薛蟠〕找着秋菱，不容分说，便劈头劈脸浑身打起来。”

劈胸 pī xiōng 对准胸口。如：劈胸一拳。《水浒传》第二十二回：“那汉气将起来，把宋江劈胸揪住。”

𦍋

(pī)拟声。如：𦍋里啪啦。

𦍋

(pī)中医用的长针，以破痈出脓。杨继洲《针灸大成·素问九针论》：“𦍋针，一名铍针，末如剑锋，广二分半，长四寸，破痛肿出脓，今名剑针是也。”

𦍋

(pī)同“𦍋”。

𦍋

(pī)同“霹”。见《集韵·二十三锡》。

霹

(pī)见“霹雳”。

霹雳 pī lì ①亦作“辟历”、“劈历”。疾雷声。如：晴天霹雳。杜甫《热》诗：“雷霆空霹雳，云雨竟虚无。”辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》：“马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。”②星官名。属壁宿，共五星。《星经》：“霹雳五星在云雨北，主天威击劈万物。”

霹雳车 pī lì chē ①古时的一种发石战车。《后汉书·袁绍传》：“操乃发石车击绍楼，皆破，军中呼曰霹雳车。”李贤注：“以其发石声震烈，呼为霹雳，即今之抛车也。”②传说中的雷神之车。李邕在介休县，宿晋祠宇下，夜半闻有人叩门，称介休王暂借霹雳车，某日至介休收麦。到期，注雨如绠，风吼雷震，损麦千余顷。见段成式《酉阳杂俎·雷》。

霹雳手 pī lì shǒu 唐裴琰之永徽中任同州司户参军，刺史李崇义故意把积年旧案数百件交他速办。琰之挥笔断案，迅速判完，判词允当。崇义大惊。琰之由是大知名，号为“霹雳手”。事见《旧唐书·裴漼传》。后因以“霹雳手”称断案快速的

人。于谦《昼夜长短》诗：“诉牒旁午来，剖断不留宿，虽非霹雳手，遇事颇神速。”

霹雳舞 pī lì wǔ 一种舞姿新异的舞蹈。兴起并盛行于美国黑人青年中，现已在世界范围内流行。因动作迅疾猛烈，故称。系英语 break 的意译。

pí

比皮

(pí)见“皋比”。

另见 bǐ。

(pí)①动植物体的表面层。如：皮肤；树皮。《左传·僖公十四年》：“皮之不存，毛将安傅？”②制过的兽皮。如：皮袍；皮鞋。参见“裘①”、“革(gé)①”。③特指皮侯，即用兽皮制成的射靶。《论语·八佾》：“子曰：‘射不主皮。’”何晏集解引马融曰：“天子三侯，以熊、虎、豹皮为之。”④指薄如皮层的东西。如：铁皮；豆腐皮。⑤指包在外面的东西。如：包皮；书皮；封皮。⑥犹言面，通常指其大小或容量。如：地皮；车皮。⑦表面的，肤浅的。见“皮相”、“皮傅”。⑧顽皮。如：这孩子真皮。⑨指橡胶。如：橡皮；胶皮；皮筋。⑩通“披”。剥；削。《史记·刺客列传》：“聂政大呼，所击杀者数十人，因自皮面决眼，自屠出肠，遂以死。”⑪姓。

皮包公司 pí bāo gōng sī 讥称没有固定经营地点、没有固定资产、只提着一个皮包进行商业经济活动的人。也叫皮包商。

皮包骨头 pí bāo gǔ tóu 形容极端消瘦。如：一场大病，人瘦得皮包骨头了。

皮币 pí bì ①毛皮和缁帛，古代作为贵重的礼物。《管子·五行》：“出皮币，命行人修春秋之礼于天下诸侯。”《孟子·梁惠王下》：“昔者太(太)王居邠，狄人侵之，事之以皮币，不得免焉。”②汉武帝时用宫苑中的白鹿皮制成的有价凭证。元狩四年(公元前119年)发行。每张一方尺，饰以彩画，值四十万钱。王侯、宗室朝觐聘享要以此荐(垫)璧作为礼品。有人

认为具有纸币性质。

皮弁 pí biàn 古冠名。用白鹿皮做成。《周礼·夏官·弁师》：“王之皮弁会五采玉璫，象邸玉笋。”郑玄注：“会，缝中也。璫读如薄借，綦之綦，綦，结也。皮弁之缝中，每贯结五采玉十二以为饰，谓之綦。……邸，下抵也，以象骨为之。”黄以周《礼书通故·名物一》：“《释名》云：‘弁，如两手相合扑时也。以爵韦为之，谓之爵弁；以鹿皮为之，谓之皮弁；以秣韦为之，谓之韦弁。’据《释名》说三弁之制相同，惟其所为皮色为异耳。”

皮肤 pí fū ①身体表面包在肌肉外部的组织，有保护身体、调节体温、排泄废物等作用。杜荀鹤《送僧赴黄山沐汤泉》诗：“患身是幻逢禅主，水洗皮肤语洗心。”②比喻表面。《朱子语类》卷一百十七：“不可只就皮肤上看事，亦不可只就皮肤上理会。”

皮傅 pí fù 犹肤浅。指凭着一知半解，附会其说。《后汉书·张衡传》：“且《河》《洛》六艺，篇录已定，后人皮傅，无所容篡。”李贤注：“扬雄《方言》曰：‘秦晋言非其事谓之皮傅。’谓不深得其情核，皮肤浅近，强相傅会也。”

皮革 pí gé 用牛、羊、猪等的皮去毛后制成的熟皮，可做皮鞋、皮箱、衣服及其他用品。如：皮革制品。

皮黄 pí huáng 亦作“皮簧”。戏曲声腔。西皮、二黄两种腔调的合称。在有些剧种中西皮称为“北路”，二黄称为“南路”，合称“南北路”。清初，西皮是汉调的主要腔调，二黄是徽调的主要腔调。清中叶西皮、二黄开始合流，至道光年间，徽、汉二调在北京成为京剧的基本唱腔。皮黄对湘剧、粤剧、桂剧、滇剧等许多剧种产生了深远的影响，形成皮黄这一声腔系统。京剧流传最广，因此皮黄有时也专指京剧。

皮里晋书 pí lǐ jìn shū 《梁书·刘孝绰传》：“孝绰子谅，字有信，少好学，有文才，

尤博悉晋代故事，时人号曰‘皮里晋书’。”

皮里阳秋 pí lǐ yáng qiū 指藏在心里没说出来的评论、褒贬。“阳秋”本为“春秋”，因避晋简文帝（司马昱）母郑后阿春讳而改称。相传孔子修《春秋》，意含褒贬，故这里的“阳秋”作评论、褒贬解。《世说新语·赏誉》：“桓茂伦云：褚季野皮里阳秋，谓其裁中也。”

皮陆 pí lù 晚唐文学家皮日休、陆龟蒙的并称。两人是好友，相互唱和的诗颇多，收入《松陵集》中。王禹偁《桂阳罗君游太湖洞庭诗序》：“前不见刘白，后不见皮陆。”

皮毛 pí máo ①泛称禽兽的皮和毛。《周礼·天官·兽人》：“凡兽，入于腊人，皮毛筋角，入于玉府。”亦指植物外表上的须根。洪迈《容斋四笔·治药捷法》：“香附子洗去皮毛。”②比喻浅薄的或表面上的东西。多指学识而言。如：粗知皮毛。③中医学名词。指皮肤、毫毛及汗孔等。皮肤毛孔有抵御外邪、排泄汗液等作用。皮毛与肺关系密切。《素问·痿论》：“肺主身之皮毛。”肺气宣发，使卫气能温养皮毛，调节汗孔的开阖。如肺气虚，卫外之气不足，容易感受外邪；而体表受邪，又可内侵于肺。

皮面 pí miàn 浮皮；表面。如：只是皮面受了一点伤。袁枚《随园诗话》卷六：“不知彼所能者，皆词章之皮面耳。”

皮囊 pí náng 指人的躯壳。《红楼梦》第三回：“纵然生得好皮囊，腹内原来草莽。”

皮排 pí pái 古代鼓风用具，用皮革制成。《北史·韦孝宽传》：“又于塹外积柴贮火，敌人有在地道内者，便下柴火，以皮排吹之。”

皮肉 pí ròu 人体的皮肤和肌肉。如：受皮肉之苦。《列子·汤问》：“黑卵悍志绝众，力抗百夫，筋骨皮肉，非人类也。”

皮实 pí shí ①身体结实。这孩子真皮实，从来没闹过病。②器物耐用，不易

破损。如：皮实耐用。

皮树中 pí shù zhōng 古代燕射用来纳算筹记数的器具，刻木为皮树兽形，背上凿口。《仪礼·乡射礼》：“君国中射，则皮树中。”郑玄注：“皮树，兽名。”聂崇义《三礼图·皮树中》引张镒图云：“皮树，人面兽形。”

皮相 pí xiāng 从表面上看；只看外表。《史记·酈生陆贾列传》：“夫足下欲兴天下之大事而成天下之大功，而以目皮相，恐失天下之能士。”

皮笑肉不笑 pí xiào ròu bù xiào 形容假笑、奸笑或不自然的笑。如：此人皮笑肉不笑，恐非善类。

皮影戏 pí yǐng xì 用兽皮或纸板做成的人物剪影来表演故事的戏曲，民间流行很广。表演时，用灯光把剪影照射在幕上，艺人在幕后一边操纵剪影，一边演唱，并配以音乐。也叫“影戏”。有的地区叫“驴皮影”。

皮之不存，毛将焉附 pí zhī bù cún máo jiāng yān fù 连皮都没有了，毛长到哪儿去呢？比喻事物失去了存在的基础，就不能存在。《左传·僖公十四年》：“秦饥，使乞糒于晋，晋人弗与。庆郑曰：‘背施无亲，幸灾不仁，贪爱不祥，怒邻不义：四德皆失，何以守国？’魏射曰：‘皮之不存，毛将安傅？’”“安”犹“焉”；“傅”同“附”。

皮重 pí zhòng 货物包装或盛器的重量。如：必须加上皮重才能算出载重量。

𡗗 (pí) 见“𡗗惟”。

另见 pǐ。

𡗗惟 pí suī 丑陋的女子。《楚辞·九叹·思古》：“西施斥于北宫兮，𡗗惟倚于弥楹。”谓丑女站满楹柱之间。

𡗗 (pí) 山名。《楚辞·离骚》：“朝搴𡗗之木兰兮。”洪兴祖补注：“山在楚南。”

𡗗 (pí) 芘芘，草名。《诗·陈风·东门之枌》：“视尔如芘”毛传：“芘，芘芘

也。”陆玕《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》卷上：“芘芘，一名荆葵。”

另见 bì。

𡗗 (pí) 同“𡗗”。

𡗗 (pí) 地名用字。如湖北有黄𡗗。另见 bēi, bì, pō。

𡗗 (pí) 剥；割开。牟融《理惑论》：“豫让吞炭漆身，聂政𡗗面自刑。”

𡗗 [𡗗] (pí) 在衣冠或旗帜上镶边。《诗·邶风·干旄》：“素丝𡗗之。”也指所镶的边。《礼记·玉藻》：“缟冠素𡗗。”

另见 bǐ, pǐ。

𡗗 (pí) 见“𡗗杷”。

另见 bǐ, bì。

𡗗杷 pí pá 常绿乔木，叶子椭圆形，开白色小花，果实淡黄色或橙黄色，可以吃。叶子和核可入药。

𡗗杷门巷 pí pá mén xiàng 王建《寄蜀中薛涛校书》诗：“万里桥边女校书，𡗗杷花里闭门居。”校书，妓女的雅称。薛涛为唐代名妓。后因以称妓女居处为“𡗗杷门巷”。

𡗗 (pí) 见“𡗗毼”。

𡗗毼 pí duó 古代少数民族的一种兽毛织物。《后汉书·冉駹传》：“其人能作……𡗗毼、羊羴之属。”李贤注：“𡗗，即𡗗也。”

𡗗 (pí) 同“𡗗”。

另见 bì。

𡗗 [𡗗] (pí) ①辅助。《诗·小雅·节南山》：“四方是维，天子是𡗗。”《后汉书·明德马皇后纪》：“辄言及政事，多所𡗗补。”②损伤；败坏。《庄子·在宥》：“人大喜邪𡗗于阳，大怒邪𡗗于阴。阴阳并𡗗，四时不至，寒暑之和不成，其反伤人之形乎？”③连接。如：𡗗连；𡗗邻。

𡗗辅 pí fǔ 辅佐。曹叅《六代论》：“内无宗子以自𡗗辅，外无诸侯以为

蕃卫。”

毗连 pí lián 相连接。如：檣桅毗连。昭槁《啸亭杂录·木兰行围制度》：“其地毗连千里，林木葱郁，水草茂盛。”

毗邻 pí lín 邻接；毗连。如：湖北省与湖南省毗邻。《东周列国志》第三十回：“惠公欲乞余于他邦，思想惟秦毗邻地近，且婚姻之国，但先前负约未偿，不便开言。”

毗刘 pí liú 稀疏貌。《尔雅·释诂》：“毗刘，暴乐也。”参见“暴乐”。

毗卢帽 pí lú mào 毗卢，佛名，绣有毗卢佛像的帽子叫毗卢帽。也泛指僧帽。《西游记》第六十回：“三藏听说，换了毗卢帽，穿了袈裟，与悟净拜迎众圣。”

毗尼 pí ní 佛家语。戒律的意思。《楞严经》：“严净毗尼，弘范三界。”

毗倚 pí yǐ 依赖。《晋书·王祥传》：“武帝诏曰：‘太保元老高行，朕所毗倚，以隆政道者也。’”

毗翼 pí yì 辅助。《晋书·文帝纪》：“毗翼前人，仍断大政，克厌不端，维安社稷。”

毗赞 pí zàn 辅佐。《晋书·荀勗传》：“宜登大位，毗赞朝政。”

毗佐 pí zuǒ 辅助。李公佐《南柯太守传》：“伏见司隶颍川周弁，忠亮刚直，守法不回，有毗佐之器。”

鴉 [鴉](pí) 见“钦鴉”。

蚍 (pí) 见“蚍蜉”。

蚍蜉 pí fú ①植物名，即锦葵。《说文·艸部》：“苳，蚍蜉也。”参见“苳”。②虫名。即蚍蜉。大蚂蚁。陆游《小葺村居》诗：“庠湿生蚍蜉，得暖森翅羽。”

蚍蜉 pí fú 大蚁。傅玄《短歌行》：“蚍蜉愉乐，粲粲其荣。”

蚍蜉撼大树 pí fú hàn dà shù 蚂蚁想摇动大树，比喻不自量力。韩愈《调张籍》诗：“蚍蜉撼大树，可笑不自量。”

罢 [罷](pí) 通“疲”。①《国语·吴语》：“今吴民既罢。”韦昭注：“罢，劳也。”②软弱无能。《荀子·王制》：“贤能，不待次而举；罢不能，不待须而废。”③疲沓无行。参见“罢士”、“罢女”。

另见 bà, ba, bǎi。

罢敝 pí bì 亦作“罢弊”、“疲敝”、“疲弊”。疲劳乏力。《左传·昭公三年》：“庶民罢敝，而宫室滋侈。”《史记·越王句践世家》：“吴士民罢弊。”

罢池 pí chí 倾斜而下貌。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“罢池陂陀，下属江河。”郭璞注：“言旁颓也。”参见“陂陀”、“陂池(pō tuó)”。

罢癯 pí lóng ①亦作“疲癯”。病废不能任事。《汉书·陈汤传》：“将相九卿皆贤材通明，小臣罢癯，不足以策大事。”颜师古注：“罢读曰疲。”②驼背。腰曲而背隆起。《史记·平原君虞卿列传》：“臣不幸有罢癯之病，而君之后宫临而笑臣。”一说即躄足。见王念孙《读书杂志·史记四》。

罢露 pí lù 亦作“罢羸”、“罢潞”。疲劳困乏。也指疲乏困顿的人。《韩非子·亡徵》：“好罢露百姓，煎靡货财者，可亡也。”煎靡，压榨。《管子·五辅》：“匡贫窶，赈罢露。”《论衡·效力》：“文儒怀先王之道，含百家之言……荐致之者，罢羸无力，遂却退窜于岩穴矣。”《吕氏春秋·不屈》：“〔魏惠王〕围邯鄲三年而弗能取，士民罢潞。”高诱注：“潞，羸也。”

罢駑 pí nú 劣马。比喻才能低下。《史记·平津侯主父列传》：“今臣弘罢駑之质，无汗马之劳。”参见“疲駑”。

罢女 pí nǚ 罢，通“疲”。不贤惠的女子。《管子·小匡》：“罢士无伍，罢女无家。”尹知章注：“罢，谓乏于德义者……罢女犹罢士，众耻娶之，故无家。”

罢软 pí ruǎn 软弱无能。《汉书·贾谊传》：“坐罢软不胜任者，不谓罢软，曰：‘下官不职。’”

罢士 pí shì 罢，通“疲”。品德不佳

之士。《国语·齐语》：“罢士无伍，罢女无家。”韦昭注：“罢，病也，无行曰罢。无伍，无与为伍也。”

铍 [铍](pí) 化学元素。符号 Be。坚硬质轻的灰白色金属。有展性。高毒性。在稀酸或碱溶液中都会溶解。用于制飞机合金、X 射线管、计算器部件等。在核反应试验时，高纯度铍是快速中子的来源。

另见 pī。

铍 (pí) 捕虾的竹器。见《广韵·十二齐》。

郫 (pí) 地名、水名。四川有郫县、郫江。

郫筒 pí tǒng 酒名。杜甫《将赴成都草堂途中有作先寄严郑公》诗：“酒忆郫筒不用酤。”仇兆鳌注引《华阳风俗录》：“郫县有郫筒池，池旁有大竹，郫人刳其节，倾春酿于筒，苞以藕丝，蔽以蕉叶，信宿香达于林外，然后断之以献，俗号‘郫筒酒’。”

疲 (pí) ①疲倦；劳累。如：精疲力竭。《后汉书·光武帝纪下》：“我自乐此，不为疲也。”②瘦弱。《管子·小匡》：“以疲马犬羊为币。”尹知章注：“疲，谓瘦也。”③停息。道安《鞞婆沙序》：“载玩载咏，欲疲不能。”④指货物销售不畅。如：行情越来越疲。

疲惫 pí bèi 同“罢惫”。极度疲劳。陆游《乾封驿早行》诗：“扶衰犯霜露，疲惫不可状。”

疲敝 pí bì 亦作“疲弊”。疲乏凋敝的意思。《后汉书·袁绍传》：“师出历年，百姓疲敝。”

疲弊 pí bì 同“疲敝”。诸葛亮《出师表》：“今天下三分，益州疲弊。”

疲顿 pí dùn 疲乏，困顿。《三国志·魏志·任城威王彰传》：“长史诸将皆以为新涉远，士马疲顿。”

疲乏 pí fá 体力、脑力等消耗过多想要休息的感觉；劳累。旧题李陵《答苏武书》：“策疲乏之兵，当新羈之马。”

疲倦 pí juàn 疲乏困倦。如：疲倦至极。《六韬·火战》：“三军行数百里，人马疲倦休止。”

疲困 pí kùn 疲乏困倦。《南史·薛安都传》：“会天旱，水泉多竭，人马疲困，不能远追。”

疲劳 pí láo 持久或过度劳累后造成的身体不适和工作效率减退的现象。如：疲劳过度；视觉疲劳。杜甫《飞仙阁》诗：“往来杂坐卧，人马同疲劳。”

疲羸 pí léi 疲劳困乏。《后汉书·段颍传》：“人畜疲羸。”

疲癯 pí lóng 残疾人。指弯腰驼背及身体极其矮小者。《后汉书·殇帝纪》：“疲癯羸老，皆上其名。”

疲暮 pí mù 精力疲惫的晚年。《南史·王筠传》：“不谓疲暮复逢于君。”

疲荼 pí nié 疲劳困顿。《庄子·齐物论》：“荼然疲役而不知其所归。”成玄英疏：“荼然，疲顿貌。”

疲软 pí ruǎn ①疲乏无力。如：浑身疲软无力。恽敬《与赵石农》：“敬久官南中，腰脚疲软。”②指行情价格低落，市场不景气。如：市场疲软。

疲弱 pí ruò ①疲惫衰弱。如：身体疲弱。昭槁《嘯亭杂录·木果木之败》：“贼人侦知我兵疲弱。”②疲软。如：行情疲弱。

疲俗 pí sú 颓败的风俗。司马光《送祖之守陕》诗：“仁风思布濩，疲俗待绥宁。”

疲沓 pí ta 亦作“疲塌”。松懈拖沓；不起劲。如：工作疲塌；作风拖拉疲沓。

疲塌 pí ta 同“疲沓”。

疲于奔命 pí yú bēn mìng “疲”亦作“罢”。谓因忙于奔走应付而致精疲力尽。《左传·成公七年》：“余必使尔罢于奔命以死。”《后汉书·袁绍传》：“救右则击其左，救左则击其右，使敌疲于奔命，人不得安业。”

陴 (pí) 城墙上呈凹凸形的矮墙。《左传·宣公十二年》：“守陴者皆哭。”

张巡《守睢阳》诗：“裹疮犹出阵，饮血更登陴。”参见“女墙”、“埤垝”。

另见 pì。

埤 (pí) ①增益；加于。《诗·邶风·北门》：“政事一埤益我。”②矮墙。亦指篱笆之类。杜甫《题省中院壁》诗：“掖垣竹埤梧十寻。”杨伦注：“蔡曰：竹埤，言竹编为储胥（栅栏），若城埤然，如今竹篱竹屏之类。”

另见 bēi, pì。

啤 (pí) 译音字。如：啤酒。

貍 (pí) 同“貔”。兽名。似虎。张说《王氏神道碑》：“赳赳将军，貍貅绝群。”貍貅，喻勇猛将士。参见“貔貅”。

鵒 [鵒] (pí, 又读 píng) 鵒鵒，鸟名。《尔雅·释鸟》：“鵒鵒，鵒鵒。”郭璞注：“小黑鸟，鸣自呼，江东名为乌鵒。”

毚 (pí) 见“琵琶”。

琵琶 pí pá 本作“批把”。中国拨弦乐器。《释名·释乐器》：“批把本出于胡中，马上所鼓也。推手前曰批，引手却曰把，象其鼓时，因以为名也。”秦汉以来，发展为阮、秦琴、三弦、月琴等多种形制，统称琵琶。南北朝时又有龟兹琵琶、五弦、忽雷等多种形制，当时亦统称为胡琴。唐宋以来，逐渐形成现今形制。颈与面板上设“相”和“品”，张四弦，按四、五度关系定弦。演奏方法改为竖抱，改拨子弹奏为五手指弹奏，成为重要民族乐器。近代通行四相十三品，经改革，增至六相二十三至二十五品，能奏所有半音，可自如转调。白居易《琵琶行》：“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。”

琵琶别抱 pí pá bié bào 亦作“琵琶别弄”。语本白居易《琵琶行》“犹抱琵琶半遮面”。顾大典《青衫记·茶客娶兴》：“含羞，又抱琵琶过别舟。”后以“琵琶别抱”指妇女改嫁。纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“虽琵琶别抱，已负旧恩，然身

去而心留，不犹愈于同床各梦哉！”李渔《奈何天·计左》：“命短的做了离魂倩女，命苦的，做了琵琶别弄。”

埤 (pí) 古代一种椭圆形盛酒器。也叫埤榼、匾榼、偏榼。引申指椭圆形。《考工记·庐人》：“句兵埤。”

另见 bēi, bì。

脾 (pí) ①人和脊椎动物重要的储藏血液的场所和最大的周围淋巴器官。具有过滤血液、破坏衰老的红细胞、调节血量、产生淋巴细胞和对进入血内的抗原产生免疫应答等重要功能。人的脾位于腹腔左上方，贴附于膈下。②中医学名词。五藏之一。根据藏象、经络学说，脾的功能是主运化，统血，主肌肉、四肢等。③通“臍”。牛胃。《周礼·天官·醢人》：“其实葵菹、羸醢、脾析。”郑玄注引郑司农云：“脾析，牛百叶也。”④通“髀”。大腿。《庄子·在宥》：“鸿蒙拊脾雀跃掉头曰：‘吾弗知！吾弗知！’”

脾气 pí qì ①性格；性情。如：脾气倔强。《红楼梦》第八十四回：“都像宝丫头那样心胸儿、脾气儿，真是百里挑一的。”②指容易发怒的性情；急躁的情绪。如：大发脾气；脾气又上来了。

脾胃 pí wèi 比喻对事物爱好、憎恶的习性。如：两人脾胃相投。

脾性 pí xìng 性格；习性。《红楼梦》第八十四回：“只要深知那姑娘的脾性儿好，模样儿周正的就好。”

鲀 [魀] (pí) 即魀魀鱼。

魀 [魀] (pí) 鱼名。即魀。《尔雅·释鱼》：“魀，魀。”郭璞注：“江东呼魀鱼为魀，一名魀。”

另见 pī。

鰾 [鰾] (pí) 见“鰾”。

猓 (pí) 同“貔”。见“猓武”。

猓武 pí wǔ 比喻勇士。康骕《剧谈

录·李朱崖知白令公》：“指挥貔武皆神算，开拓乾坤是圣功。”

裨 (pí) ①古代的次等礼服。《礼记·玉藻》：“诸侯玄端以祭，裨冕以朝。”参见“裨衣”。②副；偏；小。见“裨将”、“裨海”、“裨贩”。③姓。春秋时郑有裨谌。

另见 bì。

裨贩 pí fàn 同“裨贩”。小贩。张衡《西京赋》：“尔乃商贾百族，裨贩夫妇。”

裨海 pí hǎi 小海。《史记·孟子荀卿列传》：“中国外如赤县神州者九，乃所谓九州也，于是有裨海环之。”

裨将 pí jiàng 古代指副将。《汉书·项籍传》：“梁（项梁）为会稽将，籍为裨将。”颜师古注：“裨，助也，相副助也。”

裨冕 pí miǎn 裨衣和冠冕。古代诸侯、卿大夫朝见天子时的服饰、冠冕。《礼记·玉藻》：“诸侯玄端以祭，裨冕以朝。”郑玄注：“裨冕：公衮，侯、伯鹭，子、男毳也。”《孔子家语·辩乐》：“裨冕撝笏。”王肃注：“衮冕之属，通谓之裨冕。”参见“裨衣”。

裨王 pí wáng 汉代称匈奴的小王。《汉书·卫青传》：“得右贤裨王十余人。”颜师古注：“裨王，小王也，若言裨将也。”

裨衣 pí yī 古代的次等礼服。天子除大裘为上外，其余均为裨服，如衮、鹭、毳、希、玄等。《仪礼·觐礼》“侯氏裨冕”郑玄注：“裨冕者，衣裨衣而冠冕也。裨之为言卑也。天子六服，大裘为上，其余为裨，以事尊卑服之，而诸侯亦服焉。”

槐 (pí) 屋檐前板。张衡《西京赋》：“镂槛文槐。”

槐 (pí) 同“槐”。屋檐前板。《隋书·音乐志上》：“文槐达向，重檐丹陛。”

蜚 (pí) 亦称“壁虱”。节肢动物。体长数毫米至一厘米。表皮革质，褐色。体躯由颚体部和椭圆形的体部构成，体部背面有坚厚的几丁质板。大多数为吸血性，为人、畜的害虫，其中有很多为病

媒种类，能传播疾病。

黑 [黑] (pí) 熊的一种。即棕熊。哺乳动物，身体大，毛多为棕褐色。也叫“马熊”、“人熊”。《诗·大雅·韩奕》：“有熊有黑。”又：“赤豹黄黑。”

臃 (pí) ①牛羊等的胃。通称百叶。《广雅·释器》：“百叶谓之臃脰。”《庄子·庚桑楚》：“腊者之有臃脰，可散而不可散也。”②厚赐。《诗·小雅·采菽》：“福禄臃之。”

臃脰 pí chī 禽鸟类的胃。如：鸡臃脰。

裨 [裨] (pí) 曲(麴)。《方言》第十三：“裨，曲也。北鄙曰裨，曲，其通语也。”郭璞注：“裨，细饼曲。”钱绎笺证：“裨之言卑也，以细小为义也。”

槲 (pí) 见“槲櫟”。

槲櫟 pí sī 向下的树枝。《广雅·释木》：“下支谓之槲櫟。”王念孙疏证：“支与枝同。《玉篇》云：‘槲櫟，木下枝也。’凡木枝多向上，故于其向下者别为之名也。亦单谓之槲。《广韵》云：‘槲，木枝下也。槲之言卑也，以其卑下也。’”按《广韵·五支》：“槲，木下交貌。”

蕃 (pí) 姓。东汉有蕃鬻。

篋 另见 bō, fān, fán。

鞞 (pí) 同“篋”。

另见 bì。

貔 (pí) ①猛兽名。《书·牧誓》：“如虎如貔。”《诗·大雅·韩奕》：“献其貔皮。”孔颖达疏：“《释兽》云：‘貔，白狐，其子穀。’郭璞曰：‘一名执夷，虎豹之属。’陆玑疏云：‘貔似虎，或曰似熊；一名执夷，一名白狐，辽东人谓之白黑。’”②狸别名。《方言》第八：“貔，关西谓之狸。”参见“貅”。

貔虎 pí hǔ 貔与虎。比喻勇猛的将

士。《后汉书·光武帝纪赞》：“寻(王寻)、邑(王邑)百万，貔虎为群。”刘峻《辨命论》：“若谓驱貔虎，奋尺剑，入紫微，升帝道，则未达宵冥之情，未测神明之数。”

貔貅 pí xiū ①古籍中的猛兽名。《礼记·曲礼上》：“前有摯兽，则载貔貅。”孔颖达疏：“貔貅是一兽。”古代行军，前面有猛兽，就举起画貔貅的旗帜以警众。②比喻勇猛的军士。《晋书·熊远传》：“命貔貅之士，鸣檄前驱。”

貔 (pí)同“貔”。兽名，似虎。陈鹏年《江干》诗：“貔虎千重森铁瓮。”貔虎，喻勇猛将士。

犴 (pí)亦作“鞞”。古代军中所击的小鼓；一说骑鼓，见《说文·鼓部》。《周礼·夏官·大司马》：“中军以犴令鼓，鼓人皆三鼓。”潘岳《藉田赋》：“箫管嘲哢以啾嘈兮，鼓鞞砒隐以砰磕。”参见“犴鼓”。

犴鼓 pí gǔ ①泛指打击乐器。常用于典礼或军中。李朝威《柳毅传》：“笳角犴鼓，旌旗剑戟，舞万夫于其右。”②比喻战事。白居易《长恨歌》：“渔阳犴鼓动地来，惊破霓裳羽衣曲。”

pǐ

匹 ① (pǐ) ①相当；相配。《楚辞·九章·怀沙》：“独无匹兮。”《左传·僖公二十三年》：“秦、晋，匹也。”②比。《庄子·逍遥游》：“而彭祖乃今以久特闻，众人匹之，不亦悲乎！”③单独。《公羊传·僖公三十三年》：“匹马只轮无反者。”④马、骡等的计量词。如：四匹马；两匹骡子。

⑤〔疋〕(pǐ)绸布等织物的量名。《汉书·食货志下》：“布帛广二尺二寸为幅，长四丈为匹。”今匹之幅长因品种而不同。

匹俦 pǐ chóu 犹匹敌。对等；配偶。《楚辞·九怀·危俊》：“步余马兮飞柱，览可与兮匹俦。”王逸注：“二人为匹，四人为俦。”曹植《赠王粲》诗：“中有孤鸳鸯，哀鸣求匹俦。”

匹敌 pǐ dí ①对等；相当。《左传·成

公二年》：“萧同叔子非他，寡君之母也；若以匹敌，则亦晋君之母也。”②犹配偶。《汉书·鼂错传》：“人情非有匹敌，不能久安其处。”

匹夫 pǐ fū ①古指平民中的男子。《左传·桓公十年》：“匹夫无罪，怀璧其罪。”参见“匹夫匹妇”。也泛指寻常的个人。如：天下兴亡，匹夫有责。苏轼《潮州韩文公庙碑》：“匹夫而为百世师。”②指无学识、无智谋的人。如：匹夫之辈。昭槁《啸亭杂录·书光显寺战事》：“余素以豪杰待王，今乃知王直匹夫耳！”

匹夫匹妇 pǐ fū pǐ fù 古指没有爵位的平民。《论语·宪问》：“岂若匹夫匹妇之为谅也。”邢昺疏：“匹夫匹妇，谓庶人也。”

匹夫无罪，怀璧其罪 pǐ fū wú zuì, huái bì qí zuì 《左传·桓公十年》：“初，虞叔有玉，虞公求旃。弗献。既而悔之，曰：‘周谚有之：‘匹夫无罪，怀璧其罪。’吾焉用此，其以贾害也？’”老百姓本来没有罪，怀藏着璧玉就有了罪。谓拥有财宝往往会招来祸害。杨凤辉《南皋笔记·水晶石记》：“此宝诚可宝，但寒不可衣，饥不可食，虽云至宝，将焉用之？且古人有言：‘匹夫无罪，怀璧其罪。’吾恐子将以此贾祸也。”

匹夫之勇 pǐ fū zhī yǒng 不用智谋，单凭个人的勇敢。《孟子·梁惠王下》：“夫抚剑疾视曰：‘彼恶敢当我哉！’此匹夫之勇，敌一人者也。”

匹练 pǐ liàn 一匹白练。用以形容奔驰的白马、瀑布、湖面等。《后汉书·虞延传》：“延初生，其上有物若匹练，遂上升天。”张炎《绿意》词：“喜静看匹练秋光，倒泻半湖明月。”

匹马单枪 pǐ mǎ dān qiāng 亦作“单枪匹马”。单身出战。比喻单独行动，没有别人帮助。《景德传灯录·汝州南院和尚》：“问：‘匹马单枪来时如何？’师曰：‘待我斫棒。’”

匹马只轮 pǐ mǎ zhī lún 马仅一匹，

轮仅一只。比喻极少的兵力。《公羊传·僖公三十三年》：“匹马只轮无反者。”何休注：“匹马，一马也；只，踦也。皆喻尽。”谓全军覆灭。

匹鸟 pǐ niǎo 成双对的鸟，特指鸳鸯。《诗·小雅·鸳鸯》“鸳鸯于飞”毛传：“鸳鸯，匹鸟。”郑玄笺：“匹鸟，言其止则相耦，飞则为双，性驯耦也。”

匹配 pǐ pèi ①婚配。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“我差人去唤徐雅带女儿来当堂匹配。”②搭配。元稹《叙诗寄乐天书》：“近世妇人……衣服修广之度，及匹配色泽，尤剧怪艳。”

匹然 pǐ rán 突然。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“教授看见，大叫一声，匹然倒地。”

匹如 pǐ rú 同“匹似”。元稹《酬乐天醉别》：“好住乐天休怅望，匹如元不到京来。”

匹士 pǐ shì 士。以地位低微，故称。《礼记·礼器》：“是故君子大牢而祭谓之礼；匹士大牢而祭谓之攘。”孔颖达疏：“匹士，士也……言其微贱，不得特使为介乃行，故谓之匹也。”

匹似 pǐ shì 好似；譬如。杨万里《和彭仲庄对牡丹上酒》：“呼酒拈花谈旧事，牡丹匹似梦中看。”

匹竖 pǐ shù 童仆。《后汉书·左雄传》：“今之墨绶，犹古之诸侯，拜爵王庭，舆服有庸，而齐于匹竖，叛命避负。”

匹庶 pǐ shù 平民。《后汉书·祭祀志上》：“皇帝以匹庶受命中兴。”

匹头 pǐ tóu 同“劈头①”。《清平山堂话本·陈巡检梅岭失妻记》：“陈巡检大怒，拔出所佩宝剑，匹头便砍。”

匹溢 pǐ yì 散布。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“故吻吮值夫宫商兮，和纷离其匹溢。”李善注：“匹溢，声四散也。”

庀 (pǐ) ①备具。如：鸠工庀材。《左传·襄公九年》：“官庀其司。”杜预注：“庀，具也，使具其官属。”②治理。《国

语·鲁语下》：“夜庀其家事。”

圮 (pǐ) ①毁；绝。《书·尧典》：“方命圮族。”孔传：“圮，毁；族，类也。”张衡《东京赋》：“汉初弗之宅，故宗绪中圮。”②坍塌。苏辙《东轩记》：“支其欹斜，补其圮缺。”

圮剥 pǐ bō ①损害。《后汉书·崔琦传》：“陵长间旧，圮剥至亲。”②坍塌剥蚀。《清史稿·礼志三》：“〔康熙〕三十八年，复南巡，见明太祖陵圮剥。”

圮废 pǐ fèi 毁坏；废弃。刘禹锡《奏记丞相府论学事》：“今之胶庠，不闻弦歌，而室庐圮废，生徒衰少。”

圮毁 pǐ huǐ 毁坏。如：雉堞圮毁。《大唐西域记·健驮逻国》：“重阁累榭，层台洞户。旌召高僧，式昭景福；然虽圮毁，尚曰奇工。”

仳 (pǐ) 见“仳离”。另见 pí。

仳别 pǐ bié 分别。《文选·谢惠连〈西陵遇风献康乐〉》诗：“哲兄感仳别，相送越垌林。”李善注引毛传曰：“仳，别也。”

仳离 pǐ lí 犹言别离。旧指妇女被遗弃而离去。《诗·王风·中谷有蓷》：“有女仳离，慨其叹矣。”郑玄笺：“有女遇凶年而见弃，与其君子别离。”

莛 (pǐ) 有机化合物。难溶解的结晶，存在于焦油中。

否 (pǐ) ①贬；非议。《世说新语·德行》：“每与之言，言皆玄远，未尝臧否人物。”②六十四卦之一，坤下乾上。《易·否》：“象曰：天地不交，否。”③穷；不通。《列子·天瑞》：“圣有所否，物有所通。”参见“否极泰来”。④恶。《庄子·渔父》：“不择善否。”⑤通“鄙”。浅薄。《书·尧典》：“否德，忝帝位。”《史记·五帝本纪》“否”作“鄙”。

另见 fǒu。

否妇 pǐ fù 鄙陋无知的妇女。《盐铁论·复古》：“穷夫否妇，不知国家之虑。”

否隔 pǐ gé 亦作“否鬲”。隔绝不通。

曹植《求通亲亲表》：“今之否隔，友于同忧。”友于，指弟兄。《汉书·薛宣传》：“夫人道不通，阴阳否隔。”颜师古注：“隔与隔同。”

否极泰来 pǐ jí tài lái 亦作“否去泰来”、“否终则泰”。《周易》中的哲学思想。“否”(䷋)、“泰”(䷊)，卦名。泰谓天地交而万物通，否谓“天地不交而万物不通”。意指事物发展到一定程度，就要转化到它的对立面。后用“否极泰来”形容情况从坏转好。白居易《遣怀》诗：“乐往必悲生，泰来犹否极。”韦庄《湘中作》诗：“否去泰来终可待。”《红楼梦》第十三回：“秦氏冷笑道：‘婶娘好痴也！“否极泰来”，荣辱自古周而复始，岂人力所能常保的。’”

否塞 pǐ sè ①闭塞不通。陆龟蒙《奉酬袭美先辈吴中苦雨一百韵》：“因之成否塞，十载真契阔。”②指厄运。《抱朴子·广譬》：“逸伦之士，不以否塞而薄其节。”

否泰 pǐ tài 否(䷋)、泰(䷊)，《周易》的两个卦名，泰谓“天地交而万物通”，否与泰反，谓“天地不交而万物不通”。后常合用“否泰”指世道盛衰和人事通塞。潘岳《西征赋》：“岂地势之安危，信人事之否泰。”参见“否极泰来”。

否臧 pǐ zāng 善恶；是非。《易·师》：“初六，师出以律，否臧凶。”王弼注：“师出以律，律不可失，失律而臧，何异于否。”孔颖达疏：“否臧凶者，若其失律行师，无问否之与臧，皆为凶也。”《管子·幼官》：“器成，角试否臧。”白居易《杜佑致仕制》：“国有大事，入议否臧。”

吡 (pǐ) 诋毁；非议。《庄子·列御寇》：“中德也者，有以自好也，而吡其所不为者也。”郭象注：“吡，訾也。”

另见 bǐ, bì。

痞 (pǐ) ①病症名。痞块，中医指在腹部可以摸得到的硬块。《玉篇·疒部》：“痞，腹内结病。”②痞子；坏人。如：痞棍；文痞；地痞流氓。

痞子 pǐ zi 恶棍；流氓。

𤝵 [𤝵] (pǐ) 倾头；歪头。《说文·页部》：“𤝵，倾首也。”段玉裁注：“玄

应引《苍颉篇》云：‘头不正也。’又引《淮南子》：‘左𤝵右倪。’”

𤝵 (pǐ) 诽谤。《阿难分别经》：“谗谄𤝵訛圣，邪媚相毁坏。”

劈 (pǐ) ①擘分；分开。如：劈麻；劈成两股。②劈碎的。如：劈柴。

另见 pī。

𤝵 (pǐ) 同“𤝵”。《楚辞·九思·逢尤》：“吕傅举兮殷周兴，忌𤝵专兮郢吴虚。”旧注：“𤝵，吴大夫宰𤝵。𤝵，一作𤝵。”

𤝵 (pǐ) ①捶胸。见“𤝵踊”。②通“擘”。剖。《韩诗外传》卷九：“目如𤝵杏，齿如编贝。”

𤝵踊 pǐ yǒng 亦作“辟踊”。𤝵，用手拍胸；踊，以脚顿地。形容极度悲痛。《晋书·刘元海载记》：“七岁遭母忧，𤝵踊号叫，哀感旁邻。”

癖 (pǐ) ①饮水不消之病。《诸病源候论·癖食不消候》：“此由饮水积聚，聚于膀胱，遇冷热相搏，因而作癖。”②积久成习的嗜好。《晋书·杜预传》：“预尝称济(王济)有马癖，𤝵(和𤝵)有钱癖。武帝闻之，谓预曰：‘卿有何癖？’对曰：‘臣有《左传》癖。’”

癖痼 pǐ gù 指经久难治的病；痼疾。李华《云母泉诗序》：“乡人多寿考，无癖痼疥搔之疾。”

癖好 pǐ hào 对某种事物的特别爱好；积久成习的嗜好。沈复《浮生六记·闺房记乐》：“其癖好与余同，且能察眼意，懂眉语，一举一动，示之以色，无不头头是道。”

癖性 pǐ xìng 个人所特有的癖好、习性。《二刻拍案惊奇》卷十八：“〔甄监生〕生来有一件癖性，笃好神仙黄白之术。”

𤝵 (pǐ) 本义为大喜。用为人名，春秋时吴有大夫伯𤝵。

pì

媲 (pì) 同“媲”。①匹配。方孝孺《姚贞妇赞》：“婉婉夫人，媲越之姚。”

●比拟。刘孝标《广绝交论》：“比黔首以麀麀，媲人灵于豺虎。”

屁 (pì) 从肛门排出的臭气。常用来骂人，指斥文字或言语的荒谬。如：屁话。

屁股 pì gǔ ①指臀部。也用作比喻。如：打屁股；欠了一屁股的债。②泛指动物身体后端靠近尾部的部分。如：胡蜂的屁股上有刺。③借指物体末尾的部分。

屁滚尿流 pì gǔn niào liú 形容受惊或挨打时的狼狈样子。《水浒传》第七十五回：“这一干人吓得屁滚尿流，飞奔济州去了。”

俾 (pì) 见“俾倪”。另见 bǐ。

俾倪 pì nì ①城上小墙，有孔穴可窥外。《墨子·备城门》：“俾倪广三尺，高二尺五寸。”②同“睥睨”。侧目视；侧目窥察。《史记·信陵君列传》：“侯生下见其客朱亥，俾倪，故久立与其客语，微察公子，公子颜色愈和。”

陴 (pì) 见“睥睨”。另见 pí。

陴倪 pì nì 城墙上的女墙，墙上有孔，以备窥察和射击。邵长蘅《阎典史传》：“应元乘月黑，束藁为人，人竿一灯，立陴倪间匝城。”

埤 (pì) 见“埤垝”。另见 bēi, pí。

埤垝 pì nì 亦作“埤陴”。城墙上的矮墙，又称女墙。《墨子·号令》：“置屯道，各垣其两旁，高丈，两埤陴，夹挟视葆食。”傅若金《登岳阳楼》诗：“阑干映水迥，埤垝与云连。”参见“睥睨①”。

埤陴 pì nì 同“埤垝”。

副 (pì) 裂开；剖开。《诗·大雅·生民》：“不坼不副。”

另见 fù。

铍 [鉞] (pì) 亦作“钹”、“钹”。①裁截；割裂。《方言》第二：“铍，裁也。梁益之间，裁木为器曰铍。”《汉书·艺文志》：“及警者为之，则苟钩铍析乱而已。”

②良剑身上的文彩。《越绝书·宝剑》：“观其铍，烂如列星之行。”

潏 (pì) ①舟行貌。《诗·大雅·棫朴》：“潏彼泾舟。”②水名。淮河支流。在安徽西部。源出大别山，北流经霍山、六安等地，至寿县西正阳关附近入淮河。

另见 pèi。

潏潏 pì pì 茂盛貌。《诗·小雅·小弁》：“萑苇潏潏。”毛传：“潏潏，众也。”

另见 pèi pèi。

搯 (pì) 同“搯”。

钹 (pì) 同“铍(鉞)”。

阉 [閹] (pì) 见“阉塞”。

阉塞 pì sè 拥挤；塞满。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“稠盈难下脚，阉塞坐莓苔。”

脾 (pì) 见“睥睨”。

睥睨 pì nì 亦作“俾倪”、“睥倪”、“僻倪”。①斜视，有厌恶或傲慢意。《淮南子·修务训》：“过者莫不左右睥睨而掩鼻。”《史记·魏公子列传》：“公子引车入市，侯生下见其客朱亥，俾倪，故久立，与其客语。”②侧目窥察。《史记·魏其武安侯列传》：“睥倪两宫间，幸天下有变。”幸，希冀。《魏书·尔朱荣传论》：“而始则希覬非望，睥睨宸极。”③同“埤垝”。城墙上的小墙。《水经注·穀水》：“城上西面列观，五十步一睥睨。”④古时一种仪仗。《宋史·仪卫志六》：“睥睨，如华盖而小。”华盖，形如伞，四周有沿边。

钹 (pì) 同“铍(鉞)”。另见 gū。

辟 ①[闢] (pì) ①打开。《左传·宣公二年》：“寝门辟矣。”②开辟；开垦。《国策·齐策六》：“且自天地之辟，民人之治，为人臣之功者，谁有厚于安平君者哉？”司马相如《上林赋》：“地可垦辟。”③

屏除;排除。《周礼·天官·阍人》:“凡外内命夫、命妇出入,则为之辟。”《荀子·解蔽》:“是以辟耳目之欲。”引申为驳斥。如:辟谣。

①(pì) ①通“僻”。不诚实;邪僻。《论语·先进》:“师也辟。”《左传·昭公六年》:“楚辟我衷,若何效辟!”杜预注:“辟,邪也;衷,正也。”亦指幽僻。《离骚》:“扈江离与辟芷兮。”②通“擿”。捶胸。《诗·邶风·柏舟》:“静言思之,寤辟有摽。”毛传:“辟,拊心也。”③通“譬”。《墨子·小取》:“辟也者,举他物而以明之也。”《荀子·王霸》:“是过者也,过犹不及也,辟之是犹立直木而求其影之枉也。”④通“霹”。见“辟历”。⑤透彻。如精辟;透辟。⑥法律;法。见“大辟”。

另见 bì。

辟称 pì chēng 譬喻引证。《荀子·儒效》:“而狂惑戇陋之人,乃始率其群徒,辩其谈说,明其辟称,老身长子,不知恶也。”

辟呬 pì èr 谓交谈时侧着头,避免口气触到对方,以示尊敬。《礼记·少仪》:“有问焉,则辟呬而对。”

辟回 pì huí 同“僻违”。

辟历 pì lì 同“霹雳”。疾雷。《史记·天官书》:“夫雷电、虾虹、辟历、夜明者,阳气之动者也。”

辟陋 pì lòu 谓地僻俗陋。《左传·昭公十九年》:“置之伯也,迹于诸夏,而楚辟陋,故弗能与争。”《淮南子·修务训》:“今使人生于辟陋之国,长于穷櫚漏室之下,长无兄弟,少无父母,目未尝见礼节耳。”高诱注:“辟,远也;陋,鄙小也。”

辟倪 pì nì 同“睥睨”。

辟违 pì wéi 同“僻违”。

辟邪 pì xié 同“僻邪”。邪恶不正。《左传·昭公十六年》:“辟邪之人,而皆及执政,是先王无刑罚也。”

另见 bì xié。

辟谣 pì yáo 说明真相,戳穿谣言。如:最近他饱受谣言之苦,经纪人建议他召开记者会当众辟谣。

辟淫 pì yín 辟,通“僻”。邪僻放荡。《商君书·弱民》:“故明主察法,境内之民无辟淫之心。”

辟踊 pì yǒng 同“擿踊”。捶胸顿足。形容极度悲哀。《礼记·檀弓下》:“辟踊,哀之至也。”孔颖达疏:“拊心为辟,跳跃为踊。”

辟支 pì zhī 佛名。佛教辟支迦佛陀的略称。曾巩《灵岩寺兼简重元长老二刘居士》诗:“法定禅房临峭谷,辟支灵塔冠层峦。”范成大《吴船录》卷上:“小瓦屋亦有光相,谓之‘辟支佛现’。”

辟芷 pì zhǐ 《楚辞·离骚》:“扈江离与辟芷兮,纫秋兰以为佩。”王逸注:“江离、芷,皆香草名。辟,幽也。芷幽而香。”

媲 (pì) 匹配;比得上。如:媲美。韩愈《醉赠张秘书》诗:“险语破鬼胆,高词媲皇坟。”

媲美 pì měi 比美,谓其美相近。达三《宋学渊源记序》:“直迈三代而媲美唐虞矣。”

擿 (pì) 本作“𦵏”。谓压挤疮脓等。《韩非子·显学》:“夫婴儿不剔首则腹(复)痛,不擿疮则寝益。”腹痛,更加痛。

澈 (pì) 义同“滌”。漂。另见 piē。

僻 (pì) ①偏僻。如:僻巷;僻处一隅。《吕氏春秋·慎行》:“晋之霸也,近于诸夏,而荆僻也。”②不正;邪。《淮南子·精神训》:“敦志胜而行不僻矣。”高诱注:“僻,邪也。胜或作遁。”敦,同“悖”。③性情古怪,不随俗。如:怪僻;孤僻。韩愈《上考功崔虞部书》:“行能诚无可取,行己颇僻,与时俗异态,抱愚守迷,固不识仕进之门。”④不常见;冷僻。如:僻典。《新唐书·选举志》:“有司患之,谋为黜落之计,以僻书隐学为判目,无复求人之意。”

僻处 pì chǔ 处于偏远的地方。《汉书·南粤传》：“老夫僻处，马牛羊齿日长，自己祭祀不修，有死罪。”

僻典 pì diǎn 生僻的、不常用的典故。

僻静 pì jìng 背静。如：僻静的小山村。《水浒传》第四十二回：“宋江只顾拣僻静小路去处走。”

僻戾 pì liè 怪僻暴戾。《新唐书·陆贽传》：“延龄（裴延龄）僻戾躁妄，不可用。”

僻陋 pì lòu 荒僻而鄙陋。《荀子·王霸》：“虽在僻陋之国，震动天下，五伯是也。”

僻倪 pì nì 同“睥睨”。

僻壤 pì rǎng 偏僻的地方。如：荒山僻壤。《儒林外史》第九回：“穷乡僻壤，有这样读书君子，却被守钱奴如此凌虐，足令人怒发冲冠。”

僻儒 pì rú 见闻寡陋的读书人。《宋书·王微传》：“常谓生遭太公，将即华士之戮；幸遇管叔，必蒙僻儒之养。”

僻脱 pì tuō 亦作“撇脱”。敏捷利落。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“僻脱承便，盖象戎兵。”吕延济注：“言蹴鞠之徒便僻轻脱，承敌人之便以求其胜。”

僻违 pì wéi 亦作“辟回”、“辟违”。邪僻背理。《荀子·不苟》：“小人能则倨傲僻违以骄溢人，不能则妒嫉怨诽以倾覆人。”又《成相》：“正直恶，心无度，邪枉辟回失道途。”《左传·昭公二十年》：“动作辟违，从欲厌私。”

僻行 pì xíng 不正当的喜好和行为。《韩非子·八说》：“然而弱子有僻行，使之随师；有恶病，使之事医。”

僻远 pì yuǎn 偏僻荒远。《楚辞·九章·涉江》：“苟余心之端直兮，虽僻远其何伤？”方苞《游雁荡记》：“又所处僻远，富贵有力者无因而至，即至亦不能久留，构架鸠工以自标揭，所以终不辱于愚僧俗士之剥凿也。”

僻左 pì zuǒ 指偏僻的地方。曹丕《与梁朝歌令吴质书》：“足下所治僻左，书问致简，益用增劳。”

滂 (pì) 漂洗声。见“泚滂”。

鼻 (pì) 喘息声。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“飞廉、云师，吸鼻瀟率。”李善注引《埤苍》：“鼻，喘息声也。”

另见 xiù。

滂 (pì) 大水暴发的声音。左思《吴都赋》：“滂焉洶洶。”参见“滂湃①”。

另见 bì。

甃 (pì) 砖。《诗·陈风·防有鹊巢》：“中唐有甃。”马瑞辰通释：“甃为砖。”《晋书·陶侃传》：“侃在州无事，辄朝运百甃于斋外，暮运于斋内。”

瞞 (pì) 同“睥”。见“睥睨”。

瞞 pì nì 睥睨，窥察。《北史·杨秀传》：“汝乃干纪乱常，怀恶乐祸，瞞睨两宫，伫望灾衅。”

糞 (pì) 同“屁”。气下泄。《山海经·东山经》：“东始之山，泄水出焉，其中多茈鱼，其状如鲋，一首而十身，其臭如麝芜，食之不糞。”郭璞注：“止失气也。”郝懿行笺疏引《广韵》：“糞，同屁，气下泄也。”

鵝 [鵝] (pì) 见“鵝鵝”。

鵝鵝 pì tī 鸟名。俗称油鸭。体形似鸭而大多远较鸭为小；趾具瓣蹼。栖息河流或湖泊中，极善潜水。捕食小鱼、昆虫等。

臠 (pì) ①同“剖”。剖开。王维《酬诸公见过》诗：“臠瓜抓枣。”②磔牲。见“臠辜”。

臠辜 pì gū 分割、肢解牲体。《周礼·春官·大宗伯》：“以臠辜祭四方百物。”

譬 (pì) ①比喻；比方。《诗·大雅·抑》：“取譬不远。”②晓谕。《后汉书·第五伦传》：“又譬诸外戚。”李贤注：

“譬，晓谕也。”①通晓。《后汉书·鲍永传论》：“言之者虽诚，而闻之未譬。”李贤注：“譬，犹晓也。”

譬解 pì jiě 晓谕，劝说。《后汉书·袁绍传》：“卓（董卓）乃遣大鸿胪韩融、少府阴循、执金吾胡母班……譬解绍等诸军。”

譬类 pì lèi 比喻。王褒《洞箫赋》：“科条譬类，诚应义理。”

譬如 pì rú 比如。《国语·越语上》：“譬如蓂莢，时雨既至，必求之。”苏轼《教战守策》：“天下之势譬如一身。”

譬若 pì ruò 譬如。《史记·魏公子列传》：“今有难，无他端，而欲赴秦军，譬若以肉投馁虎，何功之有哉？”又《平原君虞卿列传》：“夫贤士之处世也，譬若锥之处囊中，其末立见。”

譬由 pì yóu 譬犹；犹如。《淮南子·齐俗训》：“今握一君之法籍，以非传代之俗，譬由胶柱而调瑟也。”

譬喻 pì yù 比喻。《淮南子·要略》：“假象取耦，以相譬喻。”《论衡·正说》：“诸家以为譬喻。”

piān

片 (piān) 片子。如：相片；唱片。
另见 pàn, piàn。

扁 (piān) 小貌。见“扁舟”。
另见 biǎn, biàn。

扁扁 piān piān ①喜悦貌。《孟子·离娄下》：“〔良人〕施施从外来，骄其妻妾。”赵岐注：“施施犹扁扁，喜悦之貌。”②狭小貌。《太玄·达》：“次四，小利，小达大迷，扁扁不救。”司马光集注：“扁扁，狭小貌。”

扁舟 piān zhōu 小舟。《史记·货殖列传》：“范蠡既雪会稽之耻……乃乘扁舟，浮于江湖。”苏轼《赤壁赋》：“驾一叶之扁舟，举匏樽以相属。”

偏 (piān) ①不正；倾斜。如：偏锋；镜框挂偏了。②不公正；只侧重一方。如：偏爱；偏重。韩愈《董公行状》：

“好恶无所偏。”③偏僻。《列子·杨朱》：“殊方偏国。”④辅佐。《左传·襄公三十年》：“司马，令尹之偏。”⑤古时战车二十五辆为一偏。《左传·桓公五年》：“先偏后伍。”杜预注引《司马法》：“车战二十五乘为偏。”⑥偏偏；出乎寻常或意料。如：偏不凑巧。刘方平《夜月》诗：“今夜偏知春气暖。”⑦客气话。表示先用或已用过茶饭等。《红楼梦》第十四回：“凤姐正吃饭，见他们来了，笑道：‘好长腿子，快上来吧。’宝玉道：‘我们偏了。’”⑧背着。《儒林外史》第四十七回：“你自然也在阁上偏我吃酒。”⑨通“编”。见“偏辞⑨”。

偏爱 piān ài 特别喜爱几个人或几件事物中的一个或一件。杜荀鹤《登山寺》诗：“就中偏爱石，独上最高层。”

偏安 piān ān 指帝王不能统治全国，偏据一方以自安。如：偏安一隅。诸葛亮《闻孙权破曹休魏兵东下关中虚弱上言》：“先帝虑汉贼不两立，王业不偏安。”

偏杯 piān bēi 谓独自饮酒。孔尚任《桃花扇·馀韵》：“〔丑拱介〕贤弟偏杯呀！”

偏差 piān chā ①运动物体离开确定的方向或目标。如：校正偏差，继续射击。②指工作上产生的过分或不及的差错。如：工作中出现偏差是难免的。

偏辞 piān cí ①片面之辞，一面之辞。《易·益》：“象曰：莫益之，偏辞也。”孔颖达疏：“此有求而彼不应，是偏辞也。”《汉书·梁孝王刘武传》：“独以偏辞成罪断狱，亡益于治道。”②“偏”通“编”。便巧之言；花言巧语。《庄子·人间世》：“巧言偏辞。”

偏宕 piān dàng 犹偏激。《后汉书·孔融传》：“既见操雄诈渐著，数不能堪，故发辞偏宕，多致乖忤。”

偏断 piān duàn 不公正的判断。《宋书·蔡廓传论》：“因辞铨衡，耻为志屈，岂不知选录同体，义无偏断乎？”

偏阿 piān ē 偏袒；偏护。《后汉书·

马严传》：“不务奉事尽心为国，而司察偏阿，取与自己。”

偏方 piān fāng ①一个方面。《三国志·吴志·胡综传》：“恩义绸缪，有合无离，遂受偏方之任，总河北之军。”②指民间流传、不见于医学著作的中药方。如：偏方治大病。

偏房 piān fáng ①旧时称妾为“偏房”。《列女传·晋赵衰妻颂》：“生虽尊贵，不妒偏房。”②指正房边上的房屋。

偏废 piān fèi ①偏重某一方面，忽视或废弃另一方面。《三国志·蜀志·杨仪传》：“亮（诸葛亮）深惜仪之才干，凭魏延之骁勇，常恨二人之不平，不忍有所偏废也。”不平，谓二人不协调。②犹偏枯。一般以指半身不遂。李纲《桂州答吴元中书》：“譬犹再中风者，遇良医犹不免有偏废之患。”参见“偏枯①”。

偏锋 piān fēng ①书法术语。毛笔运行时笔锋偏在笔画之一边，笔画扁薄软弱，成为病笔。②比喻作文、说话或行事不从正面着眼，而采取旁敲侧击、从侧面下手的方法。《镜花缘》第十七回：“若只管闹这偏锋，只怕越趋越下，岂能长进！”

偏好 piān hào 对其中某一事物特别爱好。如：各有偏好。《文心雕龙·知音》：“夫篇章杂沓，质文交加，知多偏好，人莫圆该。”

偏护 piān hù 偏私袒护。孔尚任《桃花扇·移防》：“事到今日，本帅也不能偏护了。”

偏讳 piān huì 古代遇君主或尊长的名字有两个字的，单举其中的一个字，也要避讳，称“偏讳”。《礼记·曲礼上》：“二名不偏讳。”

偏激 piān jī 思想、主张、言论等过火。梁绍壬《两般秋雨盦随笔·诗宗唐音》：“刘后村则云：‘宋诗突过唐人。’斯言亦未免偏激。”

偏见 piān jiàn 不公正的看法；成见。《宋史·吕晦传》：“安石虽有时名，然好执

偏见，轻信奸回。”

偏枯 piān kū ①中医学病症名。亦称“半枯”、“偏瘫”、“半身不遂”。指一侧肢体瘫痪的症状。多见于中风后遗症。《庄子·盗跖》：“禹偏枯。”成玄英疏：“治水勤劳，风栉雨沐，致偏枯之疾，半身不遂也。”②比喻偏于一方，发展不均匀。谢榛《四溟诗话》卷二：“非笔力纯粹，必有偏枯之病。”

偏劳 piān láo ①客套话，用于请人帮忙或谢人代自己做事。如：偏劳您了。②负担特别重。岑参《陕州月城楼送辛判官入奏》诗：“相思灞陵月，只有梦偏劳。”

偏离 piān lí 因出现偏差而离开原定的轨道、方向等。如：卫星偏离轨道；偏离社会主义原则。

偏露 piān lù 父死曰孤露，亦称偏露。谓孤单无所荫庇。孟浩然《送莫甥兼诸昆弟从韩司马入西军》诗：“平生早偏露，万里更飘零。”

偏盲 piān máng 指一只眼睛失明。《汉书·杜钦传》：“钦字子夏，少好经书，家富而目偏盲。”

偏旁 piān páng 旧称汉字中合体字的左方为偏，右方为旁。习惯上左右上下内外的部件统称偏旁，如“湖”字的“氵”（即“水”）和“胡”，“固”字的“山”和“固”，“园”字的“口”和“元”。有形旁和声旁的区别。

偏裨 piān pí 偏将与裨将，古时将佐的通称。《三国志·魏志·张杨传》：“征天下豪杰，以为偏裨。”

偏僻 piān pì ①荒僻；交通不便。姚鼐《张仲絮时文序》：“〔常熟〕虽偏僻下邑，其士人多知乘时。”②偏颇；不公正。无名氏《刘弘嫁婢》第二折：“天有万物于人，人无一物于天，天有甚么偏僻那？”③偏激；不端正。《红楼梦》第三回：“行为偏僻性乖张，那管世人诽谤。”

偏偏 piān piān 副词。①表示故意跟客观要求或客观情况相反。如：叫他不要

去,他偏偏要去。②表示事实跟希望恰恰相反。如:星期天他来找我,偏偏我不在家。③表示范围,跟“单单”略同。如:大家都赞成去游泳,偏偏他反对。

偏颇 piān pō 不公正;有偏向。《书·洪范》:“无偏无颇。”(今本“颇”作“陂”,为唐玄宗时所改。)《潜夫论·交际》:“内偏颇于妻子,外僭惑于知友。”

偏栖 piān qī 独居。《南史·张景仁传》:“霸城王整之姊,嫁为卫敬瑜妻,年十六而敬瑜亡……所住户有燕巢,常双飞来去,后忽孤飞,女感其偏栖,乃以缕系脚为志,后岁此燕果复更来,犹带前缕。”后因称孀居为“偏栖”。

偏巧 piān qiǎo ①特别灵巧。秦韬玉《贫女》诗:“敢将十指夸偏巧,不把双眉斗画长。”②恰巧。如:我们正在找他,偏巧他来了。③犹偏偏。表示事实同期待正相反。如:找了他两次,偏巧都不在家。

偏亲 piān qīn 父母双亲只余其一。黄庭坚《答李幾仲书》:“虽蚤知从先生长者学问,而偏亲白发,不得已而从仕。”

偏生 piān shēng 偏偏;出乎寻常或意料。《红楼梦》第七十回:“偏生这日王子腾将侄女许与保宁侯之子为妻,择于五月间过门,凤姐儿又忙着张罗。”

偏师 piān shī 指全军的一部分,即在主力军侧翼协助作战的部队。《左传·宣公十二年》:“彘子以偏师陷。”

偏食 piān shí ①日偏食和月偏食的统称。参见“日食”和“月食”。②只喜欢吃某种或某几种东西,如只喜欢吃鱼、肉,而不喜欢吃蔬菜。如:小孩偏食的坏习惯要纠正。

偏手 piān shǒu 犹外快。指正当收入以外的收益。《醒世姻缘传》第十二回:“这五百是过付的,那二百是伍小川、邵次湖两个的偏手。”

偏私 piān sī 不公正;偏袒私情。诸葛亮《出师表》:“不宜偏私,使内外异法也。”

偏瘫 piān tān 亦称“半身不遂”。身体一侧瘫痪。参见“偏枯①”。

偏袒 piān tǎn ①袒露一臂。《汉书·高后纪》:“为吕氏右袒,为刘氏左袒。”又《徐乐传》:“〔陈涉〕偏袒大呼,天下从风。”后因以“偏袒”指袒护双方中的一方。昭槁《啸亭续录·先恭王之正》:“西林偏袒乡党,非持平天下之道也。”参见“左袒”。②佛徒着袈裟露出右肩,以示恭敬,并便于执持法器,亦称“偏袒”。见《释氏要览·礼数》。《法华经·信解品》:“偏袒右肩,右膝着地。”

偏疼 piān téng 偏爱。《白雪遗音·马头调·细细雨儿》:“不是我偏疼他,你再下,我今就把棒槌挂。”

偏提 piān tí 有提把的酒壶。韩偓《从猎》诗:“忽闻仙乐动,赐酒玉偏提。”

偏伍 piān wǔ 《左传·桓公五年》:“先偏后伍。”偏、伍为春秋战国时战车编制单位。后泛指军队。《晋书·慕容暉载记》:“习兵教战,使偏伍有常。”

偏险 piān xiǎn 偏邪险恶。《荀子·性恶》:“今人无师法,则偏险而不正。”

偏箱车 piān xiāng chē 古代战车。《晋书·马隆传》:“隆依《八阵图》作偏箱车,地广则鹿角车营,路狭则为木屋施于车上。”

偏向 piān xiàng ①不正确的倾向。多指掌握政策过左或过右,或在几项工作中只注重某一项。如:发现偏向,应及时纠正。②偏重某一方。如:在春游的地点上我偏向于去香山。《朱子语类》卷三十六:“在中间便尽得四边,若偏向这一边,即照管那一边不得。”③袒护。如:调解矛盾,不能偏向任何一方。关汉卿《陈母教子》第一折:“不争着你个陈良佐先登了举场,著人道我将你个最小的儿偏向。”

偏斜 piān xié 不正。古乐府《孔雀东南飞》:“女行无偏斜,何意致不厚?”

偏心 piān xīn 不公正;偏袒一方。《西游记》第七十六回:“师父也忒护短,忒

偏心。”

偏衣 piān yī 两种颜色合成的衣服。《史记·晋世家》：“太子帅师，公衣之偏衣。”裴驷集解：“偏褻之衣。偏，异色，驳不纯，褻在中，左右异，故曰偏衣。”

偏义复词 piān yì fù cí 两个并列成分构成的复合词，其中有一个成分的意义已经消失。如：“兄弟”指“弟”，“兄”义消失；“窗户”指“窗”，“户”义消失。

偏远 piān yuǎn 偏僻而遥远。如：偏远山区。

偏战 piān zhàn 各据一面而战。《公羊传·桓公十年》：“此偏战也。”何休注：“偏，一面也。结日定地，各居一面，鸣鼓而战，不相诈。”

偏执 piān zhí 偏激而固执。如：孤僻、偏执的个性。苏轼《乞罢详定役法札子》：“所见偏执。乞罢详定役法。”

偏重 piān zhòng ①不平；不公平。《左传·哀公十六年》：“吾闻之，以险侥幸者，其求无餍，偏重必离。”②特别重视。顾炎武《日知录·科目》：“不知进士偏重之弊，积二三百年来，非大破成格，虽有他材亦无繇进用矣。”亦指着重一方面。如：偏重说理而忽视文采。

偏舟 piān zhōu 同“扁舟”。单船。《后汉书·隗嚣传》：“范蠡收责句践，乘偏舟于五湖。”

偏诸 piān zhū 古代衣服上的装饰，类似今用来缉边的丝带、花边。贾谊《上疏陈政事》：“白縠之表，薄纨之里，縵以偏诸，美者黼绣，是古天子之服，今富人大贾嘉会召客者以被墙。”

刷 (piān) 刷刀，武器名，一种短柄刀。《清会典图·武备·刷刀》：“藤牌兵刷刀，炼铁，形如佩刀。”

偏 (piān) 见“偏姁”。

偏姁 piān xiān 同“蹁跹”。舞貌。《史记·司马相如列传》：“偏姁微徇。”裴驷集解引郭璞曰：“衣服婆娑貌。”《文选·

司马相如〈上林赋〉》作“便姁嫫眉”。参见“便姁”。

犏 (piān) 见“犏牛”。

犏牛 piān niú 牦牛和黄牛交配所生的第一代杂种，产于中国西南地区。母牦牛和公黄牛所生的叫“真犏牛”，公牦牛和母黄牛所生的叫“假犏牛”。一般指前者。比牦牛驯顺，比黄牛力气大。

甗 (piān) 盆盂一类的瓦器。《说文·瓦部》：“甗，似小甗，大口而卑。”《淮南子·说林训》：“狗彘不择甗瓠而食。”

痲 (piān) 半身不遂。《说文·疒部》：“痲，半枯也。”段玉裁注：“《尚书大传》：‘汤扁。扁者，枯也。’注：‘言汤体半小扁枯。’按扁即痲字之假借，痲之言偏也。”

褊 (piān) 见“褊褊”。

褊褊 piān xiān 衣飘扬貌。见《古今韵会举要·平先》。

篇 (piān) ①有首有尾的完整的诗文。《汉书·枚乘传》：“其可读者百二十篇。”杜甫《饮中八仙歌》：“李白一斗诗百篇。”②成部著作中的一个组成部分。《史记·孟子荀卿列传》：“作《孟子》七篇。”《说文解字·叙》：“此十四篇，五百四十部也。”③“篇竹”的“篇”本字。《诗·卫风·淇奥》“绿竹猗猗”毛传：“竹，篇竹也。”

篇幅 piān fú ①谓诗文的长短。如：文章篇幅不长。赵翼《瓠北诗话·白香山诗》：“二人创此体后，次韵者固习以为常；而篇幅之长且多，终莫有及之者。”②书籍报刊等篇页的数量。如：用整版篇幅刊登全文。

篇翰 piān hàn 犹篇章。指诗文。鲍照《拟古》诗：“十五讽诗书，篇翰靡不通。”

篇目 piān mù 书籍中篇章的标题。《汉书·艺文志》：“每一书已，向辄条其篇

目,撮其旨意,录而奏之。”

篇什 piān shí 《诗经》的“雅”和“颂”以十篇为一什,所以诗章又称“篇什”。《晋书·乐志上》:“三祖纷纶,咸工篇什。”三祖,曹操、曹丕、曹叅。亦泛指诗文。钟嵘《诗品》卷上:“永嘉时,贵黄老,尚虚谈,于时篇什,理过其辞,淡乎寡味。”

篇章 piān zhāng 篇和章,泛指诗文。如:篇章结构;历史新篇章。吴质《答魏太子笺》:“优游典籍之场,休息篇章之囿。”

篇帙 piān zhì 谓书籍的篇卷。胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》:“余意二藏篇帙既多,且本方外之说,分门另录,似无不可。”

翩 (piān) 疾飞貌。引申为轻快飘忽之称。

翩翩 piān fān 上下飞动貌。张衡《西京赋》:“众鸟翩翩。”

翩翩 piān piān ①飞貌。《诗·小雅·四牡》:“翩翩者騅,载飞载下。”②往来不息貌。《诗·小雅·巷伯》:“缉缉翩翩,谋欲谮人。”③形容风致、文采的优美。《文选·曹丕〈与吴质书〉》:“元瑜书记翩翩,致足乐也。”刘良注:“翩翩,美貌。”书记,指书札、奏记。陆游《排闷》诗:“小儿笔墨日翩翩。”④欣喜自得貌。张华《鹪鹩赋》:“翩翩然有以自乐也。”⑤宫阙宏伟貌。《后汉书·班固传》:“翩翩巍巍,显显翼翼。”

翩然 piān rán ①形容动作轻快的样子。如:翩然起舞。刘过《贺新郎·游西湖》词:“一舸乘风翩然去,避鱼龙,不见波声悄。”②飘动的样子。黄淳耀《李龙眠画罗汉记》:“一人戴笠携杖,衣袂翩然。”

翩跹 piān xiān 亦作“蹁跹”、“翩仙”。轻扬飘逸貌。常用以形容轻快旋转的舞姿。苏轼《后赤壁赋》:“梦一道士,羽衣翩跹,过临皋之下。”柳亚子《浣溪沙》词:“弟兄姊妹舞翩跹。”

翩翩 piān xuān ①轻盈飞翔貌。《文选·张华〈鹪鹩赋〉》:“育翩翩之陋体兮,无玄黄以自贵。”刘良注:“翩翩,小飞貌。”

②光影摇曳闪烁貌。沈佺期《和元舍人万顷临池玩月戏为新体》:“翩翩景若摧。”

翩旋 piān xuán 轻快地飞舞。陆龟蒙《蠹化》:“或隐蕙隙,或留篁端,翩旋轩虚,扬曳纷拂,甚可爱也。”

鹣 (piān) 见“鹣鹣”。

鹣鹣 piān piāo 轻盈貌。《文选·傅毅〈舞赋〉》:“鹣鹣燕居,拉搯鹄惊。”李善注:“鹣鹣,轻貌。”

pián

平 (pián) 本作“采”,古文作“𠂔”,因而误作“平”。辨别;治理。见“平平”、“平章”。

另见 píng。

平理 pián lǐ 判断。《后汉书·鲁恭传》:“讼人许伯等争田,累守令不能决,恭为平理曲直,皆退而自责,辍耕相让。”

另见 píng lǐ。

平平 pián pián “平”,古“辨(辩)”字。《书·洪范》:“王道平平。”孔传:“言辩治。”按辩和治同义,辩治即治理。《诗·小雅·采芣》:“平平左右。”孔颖达疏引服虔曰:“平平,辩治不绝之貌。”《韩诗》作“便便”,云闲雅之貌。陈奂《诗毛氏传疏》以为当亦是治辨至极之义,闲雅是安详娴熟,与辩治义可相通。

另见 píng píng。

平章 pián zhāng 辨别章明。“平”为“采”字讹。《书·尧典》:“九族既睦,平章百姓。”百姓,百官。百官以功受姓。平章百姓即定姓别族之义。《史记·五帝本纪》作“便章”,《尚书大传·唐传》作“辨章”。

另见 píng zhāng。

便 (pián) ①适宜;安适。《墨子·天志中》:“百姓皆得暖衣饱食,便宁无忧。”②口才辩给。见“便佞”、“便便”。

另见 biàn。

便嬖 pián bì 指以阿谀逢迎得到君

主宠爱的近臣。《孟子·梁惠王上》：“便嬖不足使令于前与？”

便娟 pián juān 亦作“嬋娟”。①姿态轻盈美好貌。《楚辞·大招》：“丰肉微骨，体便娟只。”②回旋飞舞貌。谢惠连《雪赋》：“初便娟于墀庑，末萦盈于帷席。”

便佞 pián nìng 善以言辞取媚于人；花言巧语。《论语·季氏》：“友便佞，损矣。”《旧唐书·魏徵传》：“便佞之徒，肆其巧辩。”

便辟 pián pì 逢迎谄媚。《论语·季氏》：“友便辟，友善柔，友便佞，损矣。”朱熹注：“便辟，谓习于威仪而不直。”

便便 pián pián ①同“辩辩”。言论明晰畅达。《论语·乡党》：“其在宗庙朝廷，便便言，唯谨尔。”②肥满貌。如：大腹便便。《后汉书·边韶传》：“韶口辩，曾昼日假卧，弟子私嘲之曰：‘边孝先，腹便便；懒读书，便欲眠。’韶潜闻之，应时对曰：‘边为姓，孝为字；腹便便，五经笥；但欲眠，思经事。寐与周公通梦，静与孔子同意。师而可嘲，出何典记？’嘲者大惭。”

便便坦坦 pián pián tǎn tǎn 腹肥满阔大之貌。形容学识渊博。曾丰《王元宾之子经紆道过我晋康临行赠别》诗：“薰薰蔼蔼仁义容，便便坦坦诗书腹。”

便姍 pián shān 犹蹁跹，舞貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“便姍嫫眉，与俗殊服。”李善注引郭璞曰：“衣服婆婆貌。”《史记·司马相如列传》作“嫫媿”。

便体 pián tǐ 丰满的体态。韩愈《送李愿归盘谷序》：“曲眉丰颊，清声而便体。”

便旋 pián xuàn 徘徊。《广雅·释训》：“徘徊，便旋也。”苏轼《责授检校水部员外郎黄州团练副使》诗：“出门便旋风吹面，走马联翩雀啅人。”

另见 biàn xuán。

便言 pián yán 巧于言辞。古乐府《孔雀东南飞》：“年始十八九，便言多令才。”

便宜 pián yì ①利益，好处。多指个人的利益。如：占便宜。《朱子语类》卷二十六：“凡事只认自家有便宜处做，便不恤他人，所以多怨。”亦指使得到好处。如：便宜了你。②价钱低廉。如：这梨便宜。

另见 biàn yí。

便宜无好货 pián yì wú hǎo huò 指价贱的一定不是好的货色。《官场现形记》第四十九回：“一帖药至少六七十块洋钱起码；若是便宜了，太太一定要闹着说：‘便宜无好货，这药是吃了不中用的。’”

便嬛 pián yuān 犹言便娟。姿态轻盈貌。司马相如《上林赋》：“靓粧（妆）刻饰，便嬛绰约。”

便章 pián zhāng 辨别章明。《史记·五帝本纪》：“九族既睦，便章百姓。”按《书·尧典》作“平章”，亦作“辨章”、“辩章”。参见“平章”。

骈 [駢] (pián) ①两马并驾一车。嵇康《琴赋》：“骈驰翼驱。”②并列；对偶。如：骈肩；骈文。白居易《草堂记》：“萝茑叶蔓，骈织承翳。”③罗列；凑集。杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“宵旰忧虞軫，黎元疾苦骈。”④通“邶”。古地名。《论语·宪问》：“夺伯氏骈邑三千。”

骈比 pián bǐ 亦作“骈埒”。排列相接貌。《水经注·滹水》：“池之四周，居民骈比。”左思《吴都赋》：“士女伫眙，商贾骈埒。”

骈驰 pián chí 并驾而驰。嵇康《琴赋》：“双美并进，骈驰翼驱。”

骈肩 pián jiān 并肩，肩挨肩，形容人多。刘轲《再上崔相公书》：“知理致君之策，骈肩出于门下矣。”也形容繁茂众多。舒元舆《牡丹赋》：“弄彩呈妍，压景骈肩。”

骈肩累迹 pián jiān lěi jì 亦作“骈肩接迹”、“骈肩累足”、“骈肩累踵”。骈，并列。累，重叠。形容人多拥挤。刘炎《述言》：“游者骈肩接迹。”欧阳修《相州昼锦

堂记》：“夹道之人，相与骈肩累迹，瞻望咨嗟。”周密《齐东野语·嘉定宝玺》：“四方士子，骈肩累足而至，学舍至无所容。”王韬《瀛壖杂志》卷一：“二十八日为城隍夫人诞辰，城中热闹，无异于城外，几于倾邑若狂，士女往观者，骈肩累踵。”

骈俪 pián lì ①文章的对偶句法。②指骈体文。

骈邻 pián lín 《汉书·高惠高后文功臣表》：“柏至靖侯许益，以骈邻从起昌邑。”颜师古注：“二马曰骈。骈邻，谓并两骑为军翼也。”按《史记·高祖功臣表》司马贞索隐释“骈邻”为“比邻”。但许益与刘邦不同里，不能为比邻，据《汉书》表例，“骈邻”当为军职。

骈罗 pián luó 并列。扬雄《甘泉赋》：“骈罗列布，鳞以杂沓兮。”

骈拇枝指 pián mǔ qí zhǐ 《庄子·骈拇》：“骈拇枝指，出乎性哉，而侈于德。”成玄英疏：“骈，合也，大也，谓足大拇指与第二指相连合为一指也；枝指者，谓手大拇指傍枝生一指成六指也。”后以比喻多余无用之物。《文心雕龙·熔裁》：“骈拇枝指，由侈于性；附赘悬疣，实侈于形。二意两出，义之骈枝也。”

骈骈 pián pián 盛多貌。苏洵《张益州画像记》：“公在西园，草木骈骈。”

骈枝 pián qí 比喻多余的东西。《庄子·骈拇》：“是故骈于足者，连无用之肉也。枝于手者，树无用之指也。骈枝于五藏之情者，淫僻于仁义之行，而多方于聪明之用也。”参见“骈拇枝指”。

骈死 pián sǐ 接连而死。形容死者很多。韩愈《马说》：“故虽有名马，只辱奴隶人之手，骈死槽枥间，不以千里称也。”方苞《狱中杂记》：“其骈死，皆轻系及牵连佐证法所不及者。”

骈四俪六 pián sì lì liù 指骈体文。骈体文多用四言六言的句子对偶排比。柳宗元《乞巧文》：“骈四俪六，锦心绣口。”

骈体 pián tǐ 区别于“散体”。一种

要求词句齐整对偶的文体，注重声韵的和谐和词藻的华丽。参见“骈文”。

骈田 pián tián 罗布；连续。刘桢《鲁都赋》：“其园囿苑沼，骈田接连。”亦作“骈填”、“骈阗”。《晋书·夏统传》：“士女骈填，车服烛路。”王勃《晚秋游武担山寺序》：“龙鑣翠辂，骈阗上路之游。”

骈填 pián tián 同“骈田”。

骈阗 pián tián 同“骈田”。

骈文 pián wén 文体名。指用骈体写的文章。区别于“散文”。起源于汉、魏，形成于南北朝。全篇以双句（即俪句、偶句）为主，讲究对仗、声律和藻饰。其以四字六字相间定句者，又称四六文。

骈胁 pián xié 肋骨紧密相接的生理畸形。《左传·僖公二十三年》：“曹共公闻其骈胁，欲观其裸。浴，薄而观之。”孔颖达疏：“胁是腋下之名，其骨谓之肋……骈训比也，骨相比迫若一骨然。”《国语·晋语四》作“骍胁”。也指肌肉健壮得不显肋骨。《史记·商君列传》：“多力而骈胁者为骍乘。”

骈衍 pián yǎn 相连貌。扬雄《羽猎赋》：“鲜扁陆离，骈衍佻路。”鲜扁，轻疾貌。佻，充满。

骈字 pián zì 两字合成的词语，也包括联绵字。如“天地”、“天然”、“犹豫”、“逍遥”等。清康熙间张廷玉等编有《骈字类编》。

胼 (pián) 见“胼胝”。

胼手胝足 pián shǒu zhī zú 手脚上生老茧。形容极其辛劳困苦。李桢《六国论》：“日驱无辜之民，胼手胝足，暴骸中野。”

胼胝 pián zhī 亦作“胼胝”。俗称“老茧”。手掌或足底因长期劳动摩擦而形成增厚的角质层。一般无疼痛感觉。通常不需处理。因继发感染而坚硬肿痛不能行走的足跟部胼胝，中医学上称为“牛程蹇”。《荀子·子道》：“有人于此，夙

兴夜寐，耕耘树艺，手足胼胝以养其亲。”
段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋下》：“扪萝垂踵，无幽不迹，因是跼蹐，憩于岩下。”一本作“胼胝”。

编〔論〕(pián)花言巧语。《书·秦誓》：“惟截截善编言。”孔传：“惟察察便巧，善为辨佞之言。”

另见 piǎn。

𡩺 〔𡩺〕(pián) 见“𡩺𡩺”。

阡阡 pián tián 亦作“骈阡”。罗布；连续。曾瑞《醉花阴·元宵忆旧》套曲：“灯火阡阡，似万朵金莲谢；车马阡阡，赛一火鸳鸯社。”参见“骈田”。

嫵 (pián) 见“嫵媚”。

嫋娟 pián juān ①美好貌。司空图《释怨》：“况若越溪佳丽，楚碛神仙，凝纤弄冶，挑袅嫋娟。”②回环曲折貌。王延寿《鲁灵光殿赋》：“旋室嫋娟以窈窕，洞房叫窱而幽邃。”参见“便娟”。

绾 (pián) 缝。王建《宫词》：“绾得红罗手帕子。”

另见 biàn。

梗 (piàn) 南方大木名。《汉书·司马相如传上》：“梗、楠、豫章。”颜师古注：“梗……即今黄梗木也。”

楸 (pián) ①短方椽。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“爰有禁楸，勒分翼张，承以阳马，接以员方。”李善注：“楸，附阳马之短椽也。阳马，四阿长桁也。”②木屐的底板。《宋书·五行志一》：“旧为屐者，齿皆达楸上，名曰‘露卯’。”

𨾏 (pián) ①见“𨾏跖”。②见“𨾏躄”。

跚跚 pián xiān 犹蹒跚。行步倾跌不稳貌。《庄子·大宗师》：“跚跚而鉴于井。”陆德明释文引司马彪云：“病不能行，故跚跚也。”

跼蹐 pián zhī 同“胼胝”。

𪚩 [𪚩](pián)并齿;重牙。《帝王世纪》:“帝嚳……生而神异,自言其

名曰叅，𪚩齿。”《春秋元命苞》：“武王𪚩齿，是谓刚强。”

瓠 (pián) 瓜名。有黄、白两种。《陆机《瓜赋》：“夫其种族类数，则有括楼、定桃、黄瓠、白搏。”

骍 (pián) ①通“骍”。见“骍胁”。②通“胼”。见“骍胝”。

骍胁 pián xié 同“骍胁”。《国语·晋语四》：“〔晋文公〕自卫过曹，曹共公亦不礼焉。闻其骍胁，欲观其状。”

胼胝 pián zhī 同“胼胝”。《汉书·司马相如传下》：“心烦于虑而身亲其劳，躬胝胼胝无胝，肤不生毛。”躬胝，《文选·难蜀父老》作“躬胝”。

蝻 (pián) 见“蝻蜢”。

蝮蟥 pián xuán 亦作“蝮蟥”。沙虱的别名。《本草纲目·虫四》：“蝮蟥、蓬活、地脾。”郝懿行《证俗文》卷十二：“沙虱，《广雅》蝮蟥也。”

蹠 (pián) ①膝盖。《释名·释形体》：“膝头曰胫……或曰蹠；蹠，扁也，亦因形而名之也。”②行不正。参见“蹠跖”。

蹁跹 pián xiān ①亦作“跹跹”。形容旋转的舞态。张衡《南都赋》：“翹遙迁延，蹁跹蹁跹。”陆游《除夜》诗：“椒酒辟瘟倾潋滟，蓝袍俘鬼舞跹跹。”②行步不正貌。苏轼《哭幹儿》诗：“末期观所好，蹁跹逐书史。”

辯 [辯](pián) 见“辯辯”。
另见 biàn。

另见 biàn。

辩辩 pián pián 形容善于言谈。《史记·孔子世家》：“其于宗庙朝廷，辩辩言，唯谨尔。”《论语·乡党》作“便便”。参见该条。

pǎn

编 [编](piān)夸耀;显示。如:编能。
关汉卿《陈母教子》第二折:“我劝这世上人,休把这口忒编过了。”

另见 pián。

piàn

片 (piàn) ①本指剖成两半的木头中的一半。因以为一偏之称。如：片面言词。②单；只。如：片言只字。《文选·左思〈吴都赋〉》：“双则比目，片则王馀。”刘良注：“双行者为比目，只行者为王馀。片，只也。”比目、王馀，皆鱼名。③泛指扁而薄的东西。如：木片；铁片；纸片；名片。④削成薄片。如：片肉。⑤指电影、电视剧等。如：片约；片酬；科教片。⑥形容很少或很短。如：片善；片刻。⑦片状物的计量单位。如：一片瓦；一片药。也用于连绵不断的事物。如：一片草地；一片好心。⑧填词术语。词的分段称为分片。

另见 pàn, piān。

片段 piàn duàn 整体当中的一段。如：故事片段；生活片段。张先《何满子》词：“片段落霞明水底，风纹时动妆光。”

片断 piàn duàn ①零碎；不完整。如：片断的回忆。②同“片段”。如：只见到零星片断。

片甲不存 piàn jiǎ bù cún 亦作“片甲不回”、“片甲不留”。形容全军被消灭。梁辰鱼《浣纱记·死忠》：“昨遣大宰先领一枝军去，与齐战于艾陵之上，杀得他片甲不存。”《三国演义》第五十二回：“曹操引百万之众，被吾聊施小计，杀得片甲不回。”《说岳全传》第二十三回：“为兄的在此札营，意欲等候番兵到来，杀他一个片甲不留。”

片刻 piàn kè 不长的时间，一会儿。如：请您稍候片刻。徐渭《次夕降辇雪》诗：“终宵有许垂鹅伏，片刻应能没马蹄。”

片面 piàn miàn ①单方面。如：片面废止双方签订的协议。②偏于一面；不全面。片面地看问题；片面观点。

片晌 piàn shǎng 不长的时间；片刻。吕岩《酹江月》词：“片晌功夫，霎时丹聚，

到此凭何诀？”

片时 piàn shí 片刻；短暂的时间。江总《闺怨篇》：“愿君关山及早度，念妾桃李片时妍。”

片瓦无存 piàn wǎ wú cún 一块整瓦也没有，形容房屋全部被毁坏或拆除。如：老宅早已片瓦无存了。

片言 piàn yán ①简短的文字或言语。《论语·颜渊》：“片言可以折狱者，其由（子路）也与？”②指些微不和之言。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“一家三口在家过活，并无片言。”

片言折狱 piàn yán zhé yù 《论语·颜渊》：“片言可以折狱者，其由（子路）也与？”朱熹注：“片言，半言；折，断也。子路忠信明决，故言出而人信服之，不待其辞之毕也。”按朱注，片言犹一言半语，谓其能用简短的话判决讼事。后谓能用简略的话来判别论争的是非。卓人月《答詹曰至书》：“所谕西江金沙之异同，真是片言折狱。”

片雨 piàn yǔ 指局部地区降雨。岑参《晚发五渡》诗：“江村片雨外，野寺夕阳边。”亦指阵雨。何景明《雨后邀马君卿》诗：“青山过片雨，白日抱残红。”

片月 piàn yuè 半圆形的月，即弦月。徐陵《走笔戏书应令》诗：“片月窥花簾，轻寒入锦巾。”

片纸只字 piàn zhǐ zhī zì 亦作“片言只语”。指零碎的文字材料或指很少的几句话。《初刻拍案惊奇》卷二十五：“得其片纸只字者，重如拱璧。”袁宗道《李卓吾》：“读翁片言只语，辄精神百倍。”

恍 (piàn) 同“片”。计量单位。元无名氏《替杀妻》第一折：“我这一恍铁石心，不比你趁浪风尘怨。”

鹩 [𪔐] (piàn) 跳跃上马。张元一《嘲武懿宗》诗：“长弓度短箭，蜀马临阶鹩。”

骗 [騙] (piàn) ①用假话或假象使人上当；欺蒙。如：哄骗；拐骗。《琵琶

《琵琶记·义仓赈济》：“又谁知被人骗。”亦指用欺蒙的手段谋得。如：骗钱。②同“𨾏”。《集韵·三十三线》：“𨾏……跃而乘马也。或书作骗。”

骗局 piàn jú 骗人的圈套。如：设下骗局。高明《琵琶记·寺中遗像》：“扯你怎的，你倒妆成骗局，把我每的衣裳都剥去了。”

骗马 piàn mǎ ①骗腿儿上马；乘马。无名氏《黄花峪》第二折：“舞剑轮枪并骗马，则消的我步走如飞。”亦指宋代的马戏、马技。孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军主百戏》：“或以身下马，以手攀鞍而复上，谓之𨾏（同“骗”）马。”②拐骗、勾引妇女。泛指轻佻行为。王实甫《西厢记》第三本第三折：“你本个折桂客，做了偷花汉；不想去跳龙门，学骗马。”

骗取 piàn qǔ 用欺骗的方法取得。如：骗取信任；骗取钱财。

骗石 piàn shí 上马用的踏脚石。《新唐书·李景让传》：“李琢罢浙西，以同里访之，避不见，及去，命斫其骗石焉。”

骗术 piàn shù 骗人的伎俩。《二十年目睹之怪现状》第五回：“这等骗术，任是甚么聪明人，都要入彀。”

骗腿 piàn tuǐ 侧身抬起一条腿。如：他一骗腿骑上自行车就走了。

骗子 piàn zi 骗取财物的人；招摇撞骗的人。《二十年目睹之怪现状》第四回：“在外面做赌棍，做骗子，做拐子，无所不为。”

骗嘴 piàn zuǐ ①亦作“骗口”。说谎夸口。无名氏《庆赏端阳》第二折：“不是你老子骗嘴，若论着我的本事，那里数孙武子也。”②指骗取东西吃。

辨 (piàn) 皮革中断。《尔雅·释器》：“革中绝谓之辨。”

另见 bān, bàn, biǎn, biàn。

piāo

票 (piāo) 通“飘”。①轻举貌。《汉书·礼乐志》：“票然逝。”②摇动。

《汉书·扬雄传下》：“票昆仑。”

另见 biāo, piào。

剽 (piāo, 旧读 piào) ①抢劫。《汉书·贾谊传》：“剽吏而夺之金。”颜师古注：“剽，劫也。”②攻击。见“剽剥”。③轻捷。《考工记·弓人》：“则其为兽必剽。”郑玄注：“剽，疾也。”④削；分。《后汉书·崔寔传》：“剽卖田宅。”⑤古乐器名。《尔雅·释乐》：“大钟谓之镛，其小者谓之剽。”邢昺疏：“其不大不小者名剽。”

另见 biǎo。

剽剥 piāo bō 犹言攻击。《史记·老子韩非列传》：“然善属书离辞，指事类情，用剽剥儒墨。”

剽悍 piāo hàn 亦作“慁悍”、“慁悍”。矫捷勇猛。如：剽悍好斗。《后汉书·杜笃传》：“地势便利，介冑剽悍，可与守近，利以攻远。”

剽疾 piāo jí 亦作“剽急”。强悍敏捷。《淮南子·兵略训》：“剽疾轻悍，勇敢轻敌。”《三国志·蜀志·张嶷传》：“加吴楚剽急，乃昔所记。”

剽掠 piāo lüè 攻击；掠夺财物。《文选·左思〈吴都赋〉》：“劫剽熊罴之室，剽掠虎豹之落。”李周翰注：“劫剽、剽掠，发掘伤击之也。”《旧唐书·严震传》：“自安史乱后，多为山贼剽掠，户口流失大半。”

剽窃 piāo qiè 抄袭；窃取他人的文字以为己作。归有光《与沈敬甫小简》：“今世相尚以琢句为工，自谓欲追秦汉，然不过剽窃齐梁之余。”

剽轻 piāo qīng 强悍轻捷。《史记·绛侯周勃世家》：“楚兵剽轻，难与争锋。”

剽取 piāo qǔ ①剽窃；抄袭。叶廷琯《吹网录·岩下放言》：“始知《笔谈》剽取此书，分作二卷。”②掠夺；劫取。《新唐书·康承训传》：“勋之始得徐州，资储荡然，乃四出剽取。”

剽遽 piāo sù 迅急轻捷。《史记·礼书》：“轻利剽遽，卒如嫖风。”张守节正义：“剽遽，疾也。”

剽袭 piāo xí 抄袭。欧阳修《绛守居园池》诗：“孰云已出不剽袭？句断欲学《盘庚》书。”

剽姚 piāo yáo 同“票姚”。汉代武官名，取劲疾之义。《史记·卫将军骠骑列传》：“再从大将军，受诏与壮士，为剽姚校尉。”《汉书》作“票姚”，亦作“嫖姚”。

剽贼 piāo zéi 犹剽窃。韩愈《南阳樊绍述墓志铭》：“惟古于词必已出，降而不能乃剽贼，后皆指前公相袭。”

影 (piāo) 见“影摇”。

影摇 piāo yáo 勇健轻捷貌。王融《三月三日曲水诗序》：“影摇武猛，扛鼎揭旗之士。”参见“嫖姚”。

嘌 (piāo) ①疾速貌。《诗·桧风·匪风》：“匪风飘兮，匪车嘌兮。”毛传：“嘌嘌，无节度也。”孔颖达疏：“车之迟速，当有鸾和之节，由疾，故无节。”②见“嘌唱”。

另见 piào。

嘌唱 piāo chàng 宛转引长其声的歌唱方法。程大昌《演繁露·嘌》：“凡今世歌曲……近又即旧声而加泛滟者，名曰嘌唱。嘌之读如瓢。”灌圃耐得翁《都城纪胜·瓦舍众伎》：“嘌唱，谓上鼓面唱令曲小词，驱驾虚声，纵弄宫调。”上鼓面，谓用鼓击节。

漂 (piāo) ①浮。如：漂萍。《书·武成》：“血流漂杵。”②摇动。《汉书·中山靖王传》：“夫众煦漂山，聚蚊成雷。”颜师古注：“漂，动也。”煦，吹煦。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“漂昆仑。”李善注：“漂，摇荡之也。”③通“飘”。吹。《诗·郑风·蓍兮》：“风其漂女。”④志节高远貌。《汉书·杨恽传》：“夫西河魏士，文侯所兴，有段干木、田子方之遗风，漂然皆有节概。”

另见 piào, piào。

漂泊 piāo bó 亦作“漂薄”、“飘泊”。随流漂荡而停泊。比喻行止无定。如：漂泊异乡。庾信《哀江南赋》：“下亭漂泊，高

桥羁旅。”《三国志·蜀志·许靖传》：“漂薄风波，绝粮茹草。”《北史·山伟传》：“身亡之后，卖宅营葬，妻子不免飘泊。”

漂荡 piāo dàng ①在水上浮动。刘基《解语花》词：“一任他化作浮萍，漂荡随流水。”②同“飘荡”。漂泊；流浪。王安石《寄友人》诗之三：“一别三年至一方，此身漂荡只殊乡。”

漂浮 piāo fú 亦作“飘浮”。①浮在水面上。如：水上漂浮着几只小船。邵雍《落花吟》：“水上漂浮安有定，径边狼籍更无依。”引申为浮现。如：他的笑容总是漂浮在我的脑海里。②比喻不踏实，不深入。如：工作漂浮。

漂疾 piāo jí 水流迅急貌。司马相如《上林赋》：“驰波跳沫，汨湔漂疾。”汨湔，水流声。

漂亮 piāo liàng ①色彩鲜明。《说文·系部》：“纛，丝色也。”段玉裁注：“《考工记》曰：‘丝欲沈。’注云：‘如在水中时色。’今人谓之漂亮。”引申指美观。如：打扮得很漂亮。②出色。如：事情办得漂亮；打一个漂亮仗。

漂凌 piāo líng 《文选·马融〈长笛赋〉》：“漂凌丝簧。”李善注：“漂凌，谓漂荡凌驾也。”

漂流 piāo liú 亦作“飘流”。①漂在水面随水流浮动。如：乘坐木筏在水上漂流。杜牧《秋日偶题》诗：“荷花兼柳叶，彼此不胜秋……绿眉甘弃坠，红脸恨飘流。”②比喻生活不固定；漂泊。如：多年漂流在外。李商隐《五月十五日夜》诗：“万里漂流远，三年问讯迟。”《隋书·北狄传·突厥》：“余本皇家子，飘流入虏庭。”

漂卤 piāo lǔ 亦作“漂槽”。浮起大楯。形容流血之多。《史记·秦始皇本纪》：“伏尸百万，流血漂卤。”裴驷集解引徐广曰：“卤，楯也。”

漂沦 piāo lún 飘零流落。白居易《琵琶行序》：“今漂沦憔悴，转徙于江湖间。”亦指沦没。孟郊《答姚怱见寄》诗：

“正声易漂沦。”

漂渺 piāo miǎo 同“缥缈”。隐隐约约、若有若无的样子。王安石《松江》诗：“五更漂渺千山月。”鲁迅《呐喊·社戏》：“回望戏台在灯火光中，却又如初来未到时候一般，又漂渺得像一座仙山楼阁，满被红霞罩着了。”

漂没 piāo mò 冲没；淹死。《史记·滑稽列传》：“民人俗语曰：‘即不为河伯娶妇，水来漂没，溺其人民。’”

漂溺 piāo nì 冲没；淹死。《宋史·徐勣传》：“濒海有捍堤，废不治，岁苦漂溺。”

漂撇 piāo piē 亦作“影撇”。声气飘荡貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“吟气遗响，联绵漂撇，生微风兮。”李善注：“漂擎，余响少腾相击之貌。”又刘峻《广绝交论》：“若衡重锱铢，纆微影撇。”李善注：“侯瑾《筝赋》曰：‘微风影撇，冷气轻浮。’”

漂说 piāo shuō 虚浮不正的言谈。《文选·班固〈答宾戏〉》：“亡命漂说，羁旅骋辞。”吕延济注：“漂说，谓浮诡之言。”

漂摇 piāo yáo ①动荡；摇荡。《诗·邶风·鸛鸣》：“予室翘翘，风雨所漂摇。”②同“飘摇”。随波浮动。王安石《游土山》诗：“漂摇五城舟，尚想浮河楫。”

漂移 piāo yí 漂流移动。如：大陆漂移说。

漂游 piāo yóu ①缓缓浮动；漂流。如：顺水漂游。②漂泊，无定所。如：漂游他乡。

缥 [缥] (piāo) 见“缥缈”。另见 piǎo。

缥缈 piāo miǎo 亦作“缥眇”、“缥眇”。隐隐约约、若有若无貌。王延寿《鲁灵光殿赋》：“忽缥眇以响像，若鬼神之仿佛。”本华《海赋》：“群仙缥眇，餐玉清涯。”白居易《长恨歌》：“忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间。”

飘 [飘、颿] (piāo) ①旋风。《诗·桧风·匪风》：“匪风飘兮。”毛传：“回风为飘。”②吹拂。曹植《侍太子坐》诗：

“寒冰辟炎景，凉风飘我身。”③飘扬。白居易《长恨歌》：“骊宫高处入青云，仙乐风飘处处闻。”④落下。《庄子·达生》：“虽有伎心者不怨飘瓦，是以天下平均。”

飘泊 piāo bó 同“漂泊”。比喻行止无定所。《北史·袁式传》：“虽羁旅飘泊，而清贫守度，不失士节。”

飘带 piāo dài 旗帜、衣帽等上面做装饰的带子，下端多为剑头形，能随风飘动。

飘荡 piāo dàng ①在空中随风摆动或在水面上随波浮动。吴均《梅花落》诗：“独有梅花落，飘荡不依枝。”《三国志·魏志·鲍勋传》：“往年龙舟飘荡，隔在南岸。”②亦作“漂荡”。形容生活不固定；飘泊。如：飘荡异乡三十年。杜甫《羌村》诗之一：“世乱遭飘荡，生还偶然遂。”

飘风 piāo fēng 旋风。《诗·大雅·卷阿》：“有卷者阿，飘风自南。”毛传：“飘风，回风也。”

飘拂 piāo fú 轻轻地飘动。李白《古风》：“霓裳曳广带，飘拂升天行。”

飘红 piāo hóng ①指股价上涨。因股市中上涨的股价以红色显示，故称。如：股价全面上扬，股市全线飘红。②引申指处于上升态势。如：计算机散件价格一路飙升，全线飘红；黄金周期间消费价格全面飘红。

飘忽 piāo hū ①亦作“飘翳”。轻快；迅疾。宋玉《风赋》：“飘忽泐滂，激扬嫖怒。”曹植《洛神赋》：“体迅飞凫，飘忽若神。”《文选·傅毅〈舞赋〉》：“蛟蛇娉媚，云转飘翳。”李善注：“飘忽，如风之疾也。”苏轼《辛丑十一月十九日马上赋诗》：“亦知人生要有别，但恐岁月去飘忽。”②摇摆；浮动。如：心神飘忽不定。

飘寄 piāo jì 飘泊而暂时寄居。白居易《早秋晚望兼呈韦侍郎》诗：“夫君亦沦落，此地同飘寄。”

飘零 piāo líng ①坠落。刘昼《新论·言苑》：“秋叶诚危，因微风而飘零。”②漂

泊流落。杜甫《衡州送李大处士还乡》诗：“王孙丈人行，垂老见飘零。”

飘流 piāo liú 同“漂流”。

飘眇 piāo miǎo 亦作“飘邈”。声音清脆而悠长。《文选·成公绥〈啸赋〉》：“横郁鸣而滔涸，冽飘眇而清昶。”李善注：“飘眇，声清长貌。”又《嵇康〈琴赋〉》：“翩绵飘邈，微音迅逝。”吕向注：“翩绵飘邈，声飞而远也。”

飘蓬 piāo péng 蓬，即蓬蒿。遇风常被吹折离根，飞转不已。比喻飘泊不定的生活。杜甫《铁堂峡》诗：“飘蓬逾三年，回首肝肺热。”参见“飞蓬①”。

飘蓬断梗 piāo péng duàn gěng 比喻飘泊流荡的生活。王铎《春芜记·闺语》：“问卿卿，多应是飘蓬断梗浑无定。”

飘飘 piāo piāo ①飞貌。潘岳《秋兴赋》：“蝉嘒嘒而寒吟兮，雁飘飘而南飞。”②得意貌。《史记·司马相如列传》：“相如既奏《大人》之颂，天子大说（悦），飘飘有凌云之气。”③风吹貌。陶潜《归去来辞》：“风飘飘而吹衣。”④迅疾貌。《淮南子·兵略训》：“与飘飘往，与忽忽来，莫知其所之。”参见“飘忽①”。

飘飘然 piāo piāo rán ①飘浮貌；飘扬貌。如：喝了不少酒，不觉脚下飘飘然。②高兴得意貌。如：在一片赞扬声中，飘飘然起来。元稹《莺莺传》：“是夕，旬有八日也。斜月晶莹，幽辉半床，张生飘飘然，且疑神仙之徒，不谓从人间至矣。”

飘瞥 piāo piē 雨雪飘扬纷飞貌。《世说新语·言语》：“经吴中，已而会雪下……郊邑正自飘瞥，林岫便已皓然。”

飘萍 piāo píng 飘动的浮萍，比喻流离漂泊的生活。杜甫《东屯月夜》诗：“抱疾飘萍老。”

飘然 piāo rán ①轻捷貌。如：飘然而去。李白《古风》之七：“举首远望之，飘然若流星。”②高远超脱的样子。杜甫《春日忆李白》诗：“白也诗无敌，飘然思不群。”③比喻生活不安定。陆游《官居戏

咏》：“万里飘然如断蓬。”

飘洒 piāo sǎ ①飘散。白居易《和微之春日投简阳明洞天五十韵》：“泉岩雪飘洒，苔壁锦漫糊。”②飘逸洒脱。如：姿态飘洒；字体飘洒。《聊斋志异·粉蝶》：“有婢自内出，年约十四五，飘洒艳丽。”《三国演义》第四十三回：“张昭等见孔明丰神飘洒，器宇轩昂，料道此人必来游说。”

飘散 piāo sàn 风吹使散。柳永《甘草子》词：“飘散落花清风紧，动翠幕晓寒犹嫩。”亦指气体等分散在空中。如：花香飘散。

飘舞 piāo wǔ 随风在空中摆动。如：雪花飘舞；红旗迎风飘舞。谢朓《奉和随王殿下诗》：“浮云西北起，飞来下高堂。合散轻帷表，飘舞桂台阳。”

飘兀 piāo wù 飘浮。欧阳修《沧浪亭》诗：“岂如扁舟任飘兀，红渠绿浪摇醉眠。”

飘萧 piāo xiāo 风吹动貌。杜甫《义鹘行》：“飘萧觉素发，凛欲冲儒冠。”

飘扬 piāo yáng ①随风飘动。如：五星红旗迎风飘扬。②飘飞。曹操《却东西门行》：“田中有转蓬，随风远飘扬。”

飘姚 piāo yáo 同“飘摇”。《汉书·外戚传·孝武李夫人》：“的容与以猗靡兮，缥飘姚摩愈庄。”

飘摇 piāo yáo 亦作“飘飏”。①飘荡。曹植《杂诗》：“转蓬离本根，飘飏随长风。”②飞扬。《国策·楚策四》：“奋其六翮而凌清风，飘摇乎高翔。”

飘遥 piāo yáo 同“飘摇”。张衡《思玄赋》：“超逾腾跃绝世俗，飘遥神举逞所欲。”

飘飏 piāo yáo 同“飘摇”。

飘移 piāo yí 飘荡；移动。如：随气流飘移；思绪飘移开去。

飘逸 piāo yì 亦作“飘逸”。①俊逸潇洒。如：风度飘逸。耶律楚材《西域从王君玉乞茶》诗：“酒仙飘逸不知茶，可笑流涎见曲（麴）车。”②形容文笔、文风等清

新洒脱。《晋书·陆机传》：“其宏丽妍贍，英锐飘逸，亦一代之绝乎！”①轻疾貌。王粲《浮淮赋》：“若鹰飘逸，递相竞轶。”

飘溢 piào yì 飘荡洋溢。如：花香飘溢。

飘茵落溷 piāo yīn luò hùn 《南史·范缜传》：“时竟陵王子良盛招宾客，缜亦预焉。尝侍子良，子良精信释教而缜盛称无佛。子良问曰：‘君不信因果，何得富贵贫贱？’缜答曰：‘人生如树花同发，随风而堕，自有拂帘幌坠于茵席之上，自有关篱墙落于粪溷之中。坠茵席者，殿下是也；落粪溷者，下官是也。贵贱虽复殊途，因果竟在何处？’”意谓富贵贫贱取决于偶然的机缘，非由天定。

飘游 piāo yóu 飘浮游动。如：白云在山头飘游。阮籍《清思赋》：“羨要眇之飘游兮，倚东风以扬晖。”

飘骤 piāo zhòu 谓狂风暴雨。范缜《神灭论》：“欬而生者飘骤是也，渐而生者动植是也。”

漂 (piāo) 同“漂”。

飘 (piāo) 轻微。《史记·太史公自序》：“律历更相治，间不容飘忽。”司马贞索隐：“飘者，轻也。言律历穷阴阳之妙，其间不容丝忽也。”

嫖 (piāo) 见“嫖蛸”。

嫖蛸 piāo xiāo ①螳螂的卵房。《本草纲目·虫一》：“螳螂……深秋乳子作房，粘著枝上，即嫖蛸也。房长寸许，大如拇指，其内重重有隔房，每房有子如蛆卵。”按产在桑树上的叫“桑嫖蛸”，可入药。②乌贼鱼的骨。《尔雅翼·释虫二》：“海中有乌贼鱼，背如樗蒲形，亦有嫖蛸之名……为海嫖蛸。”

趲 (piāo) 轻速前行貌。高绍陈《永清庚辛记略》：“而此次德兵来自固安属之牛头镇，其行趲捷，该探飞报不及，而城已被围。”

鸪 (piāo) 鸟飞翔。江晖《赠中丞东皋姚公节度两广》诗：“缙帷森鹤集，锦帐倏鸿鸪。”

piáo

朴 (piáo) 姓。明代有朴素。另见 pō, pò, pú, pǔ。

嫖 (piáo) 男子玩弄妓女。如：嫖娼；嫖客。

另见 piào。

嫖客 piáo kè 玩弄妓女的人。李渔《玉搔头·情试》：“做妓女的人，把表记送与嫖客，原是常事，失去就罢了，何须这等认真。”

瓢 (piáo) 葫芦剖开做成的舀水、盛酒器。也泛指舀水器。《论语·雍也》：“一箪食，一瓢饮。”张说《咏瓢》诗：“美酒酌悬瓢。”

瓢箪 piáo dān 犹箪瓢。《论语·雍也》：“贤哉回也。一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉回也！”本孔子赞扬颜回乐贫语，后因以“瓢箪”谓生活简朴。曹植《大司马曹休诔》：“甘此瓢箪。”

瓢觥 piáo gōng 礼器名。以瓠瓢做的酒樽。《周礼·春官·鬯人》：“禁门用瓢觥。”郑玄注：“杜子春读觥为案，瓢谓瓢蠡也。案，盛也。玄谓觥读为齐，取其瓠，割去柢以齐为尊。”

瓢泼 piáo pō 像用瓢勺泼水。形容雨大。如：瓢泼大雨。

瓢饮 piáo yǐn 以瓢作为饮具。指饮食简朴。杜甫《赠特进汝阳王二十韵》：“瓢饮唯三径，岩栖异一滕。”

瓢印 piáo yìn 瓢形的印。指宋徽宗的印鉴。王世贞《题〈海天落照图〉后》：“按《宣和画谱》称昭道有落照、海岸二图，不言所谓海天落照者，其图之有御题、瘦金、瓢印与否，亦无人辨证。”

藻 (piáo) 浮萍。《广韵·四宵》引《方言》：“江东谓浮萍为藻。”

闾 (piáo)同“嫖”。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“老布政在家闻知儿子闾院，几遍写字来唤他回去。”

piǎo

芟 (piǎo)同“殍”。饿死者。《汉书·食货志赞》：“周有泉府之官，而《孟子》亦非‘狗彘食人之食不知敛，野有饿莩而弗知发。’”颜师古注：“诸书或作殍字，音义亦同。”

莩 (piǎo)通“殍”。饿死的人。《孟子·梁惠王上》：“野有饿莩。”

另见 fú。

殍 (piǎo)饿死。《辽史·杨佺传》：“燕地饥疫，民多流殍。”也指饿死者。《盐铁论·水旱》：“野有饿殍。”参见“莩”。

漂 (piǎo)①漂白。如：这块布漂了又漂，颜色还是太白。②用水冲洗。如：漂朱砂。《史记·淮阴侯列传》：“诸母漂。”裴驷集解引韦昭曰：“以水击絮为漂。”

另见 piāo, piào。

漂白 piǎo bái 使本色或带颜色的纤维、织品等变白，通常使用过氧化氢、漂白粉或二氧化硫。漂白布；漂白剂。

漂母 piǎo mǔ 漂洗衣物的老年妇人。《史记·淮阴侯列传》载：韩信落魄时，在水边遇见漂母，漂母见韩信饥饿，就把饭给韩信吃。李白《赠新平少年》诗：“千金答漂母，万古共嗟称。”

漂染 piǎo rǎn 对纺织品进行漂白和染色。

缥 [縹] (piǎo, 又读 piāo) 青白色的丝织品；也指淡青色。蔡邕《翠鸟》诗：“回顾生碧色，动摇扬缥青。”

另见 piāo。

缥碧 piǎo bì 浅青色。吴均《与朱元思书》：“水皆缥碧，千丈见底。”

缥囊 piǎo náng 盛书的袋。萧统《文选序》：“词人才子，则名溢于缥囊。”吕向注：“缥，青白色；囊，有底袋也，用以

盛书。”

缥瓦 piǎo wǎ 琉璃瓦。史达祖《三姝媚》词：“烟光摇缥瓦，望晴檐多风，柳花如洒。”

缥緼 piǎo xiāng 缥，淡青色的帛；緼，浅黄色的帛。古时常用以作书囊或书衣。萧统《文选序》：“词人才子，则名溢于缥囊；飞文染翰，则卷盈乎緼帙。”后因以“缥緼”为书卷的代称。

缥帙 piǎo zhì 淡青色帛做成的书衣，借指书卷。李白《闻丹丘子于城北山营石门幽居》诗：“故园恣闲逸，求古散缥帙。”

(piǎo)同“殍”。

另见 bǎo。

膘 (piǎo)牲畜小腹两边的肉。见《说文·肉部》。

另见 biāo。

麋 (piǎo)通“皤”。白色。

另见 biāo, páo。

擗 (piǎo)落。见《玉篇·手部》。

瞟 (piǎo)斜看。《红楼梦》第二十八回：“[宝玉]脸望着黛玉说，却拿眼睛瞟着宝钗。”

颞 [顗] (piǎo, 又读 piāo)《楚辞·九思·悯上》：“须发芟悴兮颞鬓白。”王逸注：“芟，乱也；颞，杂白也。”洪兴祖补注：“颞，发乱貌。”

簞 (piǎo)竹名。《文选·左思〈吴都赋〉》：“簞笏有丛。”刘逵注：“簞竹大如戟槿，实中劲强，交趾人锐之为矛，甚利。”

醪 (piǎo)清酒。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“觴以清醪，鲜以紫鳞。”李周翰注：“醪，清酒也。”

鹖 (piǎo)①白色。见《玉篇·白部》。②羽毛失去光泽。《礼记·内则》：“鸟鹖色而沙鸣，郁(鬱)。”孔颖达疏：“郁，谓腐臭也。鹖色，其色变无润泽。沙鸣者，沙，嘶也，谓鸣而声嘶。鸟若如此，

其肉腐臭。”

piào

票 (piào) ①行动迅疾貌。《汉书·王商传》：“遣票轻吏微求人罪。”②标出；用作标识的签条。如：票签。③纸币。如：票额；破小票。④作为凭证的纸片。如：车票；选举票。⑤对戏曲或曲艺非职业演出的一种称谓。参见“票友”。⑥量词，犹言批。如：一票货色。⑦指被盜匪绑架勒索的人。如：绑票；肉票。

另见 biāo, piāo。

票房 piào fáng ①戏院、火车站、轮船码头等处的售票处。②指票友聚会练习的处所。

票根 piào gēn 票据的存根。

票号 piào hào 亦叫“票庄”。旧时商人所经营的以汇兑、存款、放款为主要业务的钱庄。《二十年目睹之怪现状》第八十八回：“且说这票号生意，专代人家汇划银钱，及寄顿银钱的。”

票据 piào jù ①按照法律规定形式制成的写明有支付一定货币金额义务的证件。《二十年目睹之怪现状》第十五回：“这是陈仲眉前后借我的二百元钱，他一定要写个票据，我不收，他一定不肯，只得收了。”②出纳或运送货物的凭证。如：凭票据方能提货。

票客 piào kè 汉官名。《汉书·高惠高后文功臣表》：“淮阴侯韩信从入汉为连敖票客。”颜师古注：“《高纪》及《信传》并出为治粟都尉，而此云票客，参错不同。或者以其票疾而宾客礼之，故云票客也。”按《史记·高祖功臣侯者年表》作“连敖典客”，司马贞索隐：“典客，《汉表》作粟客。”则“票”本作“粟”。

票骑 piào qí 同“骠骑”。汉代将军名号。《汉书·霍去病传》：“元狩三年春，为票骑将军，将万骑出陇西。”

票禽 piào qín 轻疾的禽兽。《汉书·扬雄传下》：“简力狡兽，校武票禽。”颜师

古注：“票禽，轻疾之禽也。”

票轻 piào qīng ①轻举；飞升。张衡《思玄赋》：“何道真之淳粹兮，去秽累而票轻。”②轻浮。《汉书·五行志中》：“崇聚票轻无谊之人，以为私客。”

票姚 piào yáo 劲疾貌。亦作“嫖姚”、“剽姚”、“票鹞”。汉代以为武官名号。《汉书·霍去病传》：“年十八，为侍中，善骑射，再从大将军（卫青）。大将军受诏，予壮士，为票姚校尉。”颜师古注：“荀悦《汉纪》作‘票鹞’。”后多用以指霍去病。

票友 piào yǒu 对戏曲、曲艺非职业演员、乐师等的一种称谓。相传清初八旗子弟凭清廷所发“龙票”赴各地演唱子弟书，为清王朝作宣传；后来就把非职业演员等称为票友。其同人组织称票房，演出称票戏。票友转为职业艺人称下海。

票证 piào zhèng 有关部门发的购买某些东西的凭证，如粮票、布票、油票等。

票庄 piào zhuāng 钱庄；票号。

票子 piào zi ①旧时官府或法院因案传人、拘人的凭证。《儒林外史》第一回：“假如我为了事，老爷拿票子传我，我怎敢不去？”②清代票庄发行的凭以兑换银钱的凭证。《儿女英雄传》第九回：“如本地用，有现成的县城里字号的票子。”后指纸币，钞票。

票 (piào) 矫捷；敏疾。《汉书·谷永传》：“崇聚票轻无义小人以为私客。”颜师古注：“票，疾也。”

票悍 piào hàn 同“剽悍”。轻捷勇猛。《史记·高祖本纪》：“项羽为人，票悍猾贼。”

票狡 piào jiǎo 矫捷勇猛。《后汉书·班固传》：“虽轻迅与票狡，犹愕眙而不敢阶。”

票弃 piào qì 轻忽废弃。《荀子·修身》：“怠慢票弃，则照之以祸灾。”

票遽 piào sù 矫捷迅速。《荀子·议兵》：“轻利票遽，卒（猝）如飘风。”遽，同

鹤去,纤纤舴舺昏。”陈著《过岐山》诗:“扣舷汀鹭起,撇撇带西斜。”②拟声词。心跳声。《警寤钟》第十回:“〔杭童〕见天上云生四角,雷声隐隐,心内大疑,中是撇撇的乱跳,觉到有些胆寒。”

撇弃 piē qì 抛弃;丢开。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》:“那秋先从幼酷好栽花种果,把田业都撇弃了。”

撇 (piē) 见“撇冽”。

另见 pì。

撇冽 piē liè ①水疾流貌。司马相如《上林赋》:“横流逆折,转腾撇冽。”一说为相冲激貌。②声音相纠激。嵇康《琴赋》:“缥缥缈撇冽。”

撇 (piē) 同“瞥”。眼光掠过。吴骞《扶风传信录》:“生自外入室,撇睹女子坐于床……笑起相迎。”

瞥 (piē) ①眼光掠过;匆匆一看。如:瞥见;一瞥。《梁书·王筠传》:“余少好书,虽偶见瞥观,皆即疏记。”②突现,即很快地出现一下。张衡《舞赋》:“瞥若电灭。”

瞥见 piē jiàn 一眼看见。晁端礼《水龙吟》词:“马上墙头,纵教瞥见,也难相认。”

瞥列 piē liè 亦作“撇烈”、“瞥裂”。迅疾貌。符载《江陵陆侍御宅观张员外画松石图》:“若流电激空,惊飏戾天,摧挫斡掣,拗霍瞥列。”杜甫《留花门》诗:“渡河不用船,千骑常撇烈。”柳宗元《行路难》诗:“披霄决汉出沆漭,瞥裂左右遗星辰。”

瞥瞥 piē piē 轻逝貌。《楚辞·九思·守志》:“日瞥瞥兮西没,道遐迥兮阻叹。”沈佺期《入少密溪》诗:“游鱼瞥瞥双钩童,伐木丁丁一樵叟。”

瞥然 piē rán 一瞬间,形容时间短暂。白居易《与微之书》:“平生故人,去我万里,瞥然尘念,此际暂生。”陆龟蒙《蠹化》:“又明日往,则倚薄风露,攀援草树,耸空翅轻,瞥然而去。”

鑿 (piē) 铍的锋口。《说文·金部》:“鑿,河内谓铍头金也。”《方言》第

五:“铍,东齐谓之铍。”郭璞注:“音骇。江东又呼铍刃为鑿。”

piě

苕 (piě) 见“苕蓝”。

苕蓝 piě lán 甘蓝的一种,“球茎甘蓝”的俗称。花黄白色,茎部发达,扁圆形,肉质,是普通蔬菜。

撇 (piě) ①平着扔出。李寿卿《度柳翠》第四折:“瓦片将来水上撇,有如步步踏青波。”②擦拭。见“擎”。③汉字向左横掠或斜掠的笔法。潘之淙《书法离钩》卷三:“撇磔者,字之手足。”④嘴角向下,表示轻视、不高兴等情绪。如:嘴一撇就哭了。⑤量词,用于像撇的东西。如:两撇胡子。

另见 piē。

撇脱 piě tuō 爽快;洒脱。陶宗仪《辍耕录·写山水诀》:“画一窠一石,当俊逸撇脱,有士人家风,才多,便入画工之流矣。”

撇嘴 piě zuǐ 嘴角向下,表示轻视、不高兴或不以为然。如:撇嘴摇头。《红楼梦》第二十一回:“翠缕撇嘴笑道:‘还是这个毛病儿。’”

擎 (piě) 同“撇”。擦拭。王褒《洞箫赋》:“擎涕拭泪。”李善注:“《说文》曰:‘擎,拭也。’”按:六臣本“擎”作“撇”。

鑿 [鑿] (piě) ①烧盐用的敞口锅。②用于地名,表示是烧盐的地方。江苏有潘家鑿。

piè

嫫 (piè) 见“嫫眉”。

嫫眉 piè xiè 亦作“嫫眉”。衣服飘舞貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“便嫫嫫眉,与俗殊服。”李善注引郭璞曰:“衣服嫫嫫貌。”《史记·司马相如列传》作“嫫

姚微循”。

斃 (piè) 扁形茶酒盏。邵雍《小车吟》：“大斃子中消白日，小车儿上看青天。”

pīn

拚 (pīn) 同“拼”。①连合；缀合。鲁迅《准风月谈·难得糊涂》：“人生却不在拚凑，而在创造，几千百万的活人在创造。”②义同“拚(pàn)”。

另见 fān, fèn, pàn。

拼 (pīn) ①连合；缀合。如：拼音；东拼西凑。②义同“拚(pàn)”。不顾惜，豁出去。如：拼命。

拼搏 pīn bó 用尽力量搏斗；拼命争取。如：拼搏精神；在运动场上奋勇拼搏。

拼凑 pīn còu 把零碎的、分散的合在一起。如：勉强拼凑出一篇文章。《初刻拍案惊奇》卷一：“今我同两个好的弟兄拼凑得一两银子在此，也办不成甚货，凭你买些果子，船里吃罢。”

拼合 pīn hé 合在一起，使成一体。如：拼合碎片，恢复其原状。《七剑十三侠》第五十七回：“〔大炮〕因此分为九节，各有螺纹相接，用九辆炮车装载，临用拼合起来。”

拼命 pīn mìng ①把性命豁出去；以性命相拼。《二十年目睹之怪现状》第十八回：“当下大家又把子英拿刀拼命的话，说笑了一番。”②比喻尽最大的力量；极度地。如：拼命地工作。

拼杀 pīn shā 搏杀。亦喻指全力竞争。如：和敌人勇猛拼杀；在商场拼杀了几十年。

拼死拼活 pīn sǐ pīn huó 不顾死活，形容用尽全部精力。

拼音 pīn yīn ①指使用表音文字的语音用字母拼合词语的读音。②指汉语用声母和韵母（包括声调）按一定规则拼合字音。如《汉语拼音方案》采用拉丁字母按声母和韵母的组合规则拼写普通话的

语音。

姘 (pīn) 见“姘居”。

姘居 pīn jū 男女一方或双方有配偶而与第三者同居的行为。姘居的双方虽然共同生活，但对外不以夫妻名义。在中国，是破坏一夫一妻制的违法行为。

姘头 pīn tóu 非夫妻关系而发生性行为的男女，也指有这种关系的男女的一方。

pín

玼 (pín, 又读 pián) 珠。何晏《景福殿赋》：“垂环玼之琳琅。”

贫 [貧] (pín) ①穷。与“富”相对。《论语·学而》：“贫而无谄，富而无骄。”②不足；缺乏。如：贫乏。《文心雕龙·练字》：“富于万篇，贫于一字。”③谓絮烦可厌。如：这个人嘴真贫。《红楼梦》第五十四回：“真真这凤丫头，越发炼贫了！”参见“贫嘴贱舌”。④僧、道用于自称的谦辞。《清夜钟》第十四回：“老施主稽首了！贫尼五台山来。”

贫不学俭，卑不学恭 pín bù xué jiǎn, bēi bù xué gōng 穷苦人家用不着学俭朴，自会俭朴；地位卑下的人用不着学谦恭，自会谦恭。谓社会经济地位，直接影响着人们的生活习性。《三国志·魏志·任城威王彰等传论》裴松之注引鱼豢曰：“谚言‘贫不学俭，卑不学恭’，非人性分也，势使然耳。此突然之势，信不虚矣。”

贫孱 pín chán 贫穷软弱。高启《书博鸡者事》：“若素名勇，徒能藉贫孱者耳。”

贫道 pín dào 和尚自称的谦词。《世说新语·言语》：“支道林常养数匹马。或言道人畜马不韵。支曰：‘贫道重其神骏。’”叶梦得《避暑录话》卷下：“晋宋间，佛学初行，其徒犹未有僧称，通曰道人……贫道亦是当时仪制定以自名之辞。”后专用于道士。吴昌龄《张天师》第三折：

“贫道姓张，双名道玄，祖传道法戒策精严，三十七代辈辈流传。”

贫乏 pín fá ①贫穷。《国策·齐策四》：“齐人有冯谖者，贫乏不能自存。”②缺少；不丰富。如：资源贫乏；内容贫乏。

贫寒 pín hán 穷苦寒微。如：家境贫寒。《南史·儒林传·贺德基传》：“君方为重器，不久贫寒，故以此相遗耳。”亦指贫穷之人。《抱朴子·广譬》：“连城之宝，非贫寒所能市也。”

贫瘠 pín jí ①土地不肥沃。如：开发贫瘠的山区。②指贫穷的人。《新唐书·李大亮传》：“大亮招亡散，抚贫瘠。”

贫贱 pín jiàn ①贫苦微贱。《红楼梦》第四回：“雨村又恐他对人说出当日贫贱时事来，因此心中大不乐意。”②指贫苦微贱的人。《尹文子·大道上》：“富贵者不敢陵贫贱。”也用为自称的谦词。古乐府《孔雀东南飞》：“贫贱有此女，始适还家门。”

贫贱骄人 pín jiàn jiāo rén 《史记·魏世家》：“子击逢文侯之师田子方于朝歌，引车避，下谒。田子方不为礼。子击因问曰：‘富贵者骄人乎？且贫贱者骄人乎？’子方曰：‘亦贫贱者骄人耳！’”后因用“贫贱骄人”指以自己的贫贱为骄傲，表示对富贵显达者的鄙视或蔑视。

贫贱之交 pín jiàn zhī jiāo 谓贫困时所结交的知心朋友。《南史·刘峻传》：“上（齐武帝）数叹曰：‘贫贱之交不可忘。’”

贫贱之知不可忘，糟糠之妻不下堂 pín jiàn zhī zhī bù kě wàng, zāo kāng zhī qī bù xià táng 指人富贵了不可忘旧。《后汉书·宋弘传》：“光武帝姊湖阳公主新寡，帝与论朝臣，微观其意。主曰：‘宋公威容德器，群臣莫及。’帝曰：‘方且图之。’后弘被引见，帝令公主坐屏风后，因谓弘曰：‘谚言“贵易交，富易妻”，人情乎？’弘曰：‘臣闻贫贱之知不可忘，糟糠之妻不下堂。’帝顾谓主曰：‘事不谐矣！’”

贫窶 pín jù 贫乏；贫困。《诗·邶风·

北门》“终窶且贫”孔颖达疏：“无资充用而众臣又莫知我贫窶之艰难者。”《后汉书·桓荣传》：“贫窶无资。”

贫苦 pín kǔ 贫穷困苦。如：贫苦的生活。《礼记·礼运》：“饮食男女，人之大欲存焉；死亡贫苦，人之大恶存焉。”

贫困 pín kùn 贫穷困苦。如：贫困边远山区。《史记·管晏列传》：“管仲贫困，常欺鲍叔。”

贫氓 pín méng 亦作“贫萌”、“贫氓”。贫民。《管子·轻重乙》：“天下有兵，则积藏之粟足以备其粮；天下无兵，则以赐贫氓。”又《轻重丁》：“愿以吾贫萌决其子息之数，使无契券之责。”《晏子春秋·谏上》：“贫氓万七千家，用粟九十七万。”

贫民 pín mín 指职业不固定而生活穷苦的人。如：城市贫民。孙樵《书田将军边事》：“加以败卒贫民，持兵群聚，因缘劫杀，官不能禁。”

贫民窟 pín mín kū 指城市中贫苦人聚居的地方。如：关注大墙背后的贫民窟。

贫农 pín nóng 自己没有或只有少量土地、生活贫困的农民。如：他家过去是贫农。

贫穷 pín qióng 贫苦困厄。《国策·秦策一》：“贫穷则父母不子，富贵则亲戚畏惧。”后指缺乏钱财和物资。如：生活日渐贫穷。

贫弱 pín ruò ①谓国贫兵弱。如：国家贫弱，外侮不断。《新语·本行》：“然功不能自存，威不能自守，非为贫弱，乃道德不存乎身，仁义不加于天下也。”②穷苦弱小的人。《史记·周本纪》：“以振贫弱萌隶。”

贫僧 pín sēng 和尚谦称自己。董解元《西厢记》卷一：“法聪频劝道：‘先辈休胡想，一一话行藏，不是贫僧说谎。’”

贫约 pín yuē 贫乏困苦。《晋书·卞壺传》：“壺廉洁俭素，居甚贫约。”

贫嘴 pín zuǐ 爱多说废话或开玩笑的

话。《红楼梦》第五十四回：“众人听他说着，已经笑了，都说：‘听这数贫嘴的，又不知要编派那一个呢！’”

贫嘴贱舌 pín zuǐ jiàn shé 亦作“贫嘴薄舌”。话多而刻薄。《红楼梦》第二十五回：“你们都不是好人！再不跟着好人学，只跟着凤丫头学的贫嘴贱舌的。”

琕

(pín)同“玼”。珠名。《天工开物·珠》：“常珠如豌豆，琕而碎者曰玼。”

另见 bǐng。

萁

〔萁〕(pín)同“蕲”。蕲类植物。韩愈《鄂州溪堂》诗：“溪有萁茈。”

频

〔频〕(pín)①屡次；连续多次。杜甫《绝句漫兴》：“熟知茅斋绝低小，江上燕子故来频。”②指频率。如：频道；调频。③危急。《诗·大雅·桑柔》：“国步斯频。”④通“颀”。见“频颀”。⑤并列。《国语·楚语下》：“百嘉备舍，群神频行。”

另见 bīn。

频传 pín chuán 消息不断地传来。如：捷报频传。

频颀 pín cù 同“颀颀”。《孟子·滕文公下》：“则有馈其兄生鹅者，已频颀曰：‘恶用是颀颀者为哉？’”颀颀，鹅叫声。

频颀 pín cù 同“颀颀”。《易·巽》：“频巽，吝”王弼注：“频，颀颀，不乐而穷不得已之谓也。”

频频 pín fán 犹频繁。《三国志·蜀志·费祎传》：“以奉使称旨，频频至吴。”

频繁 pín fán 连续多次。如：活动频繁；雨水频繁。《晋书·王潜传》：“频繁擢叙。”

频率 pín lǜ ①物体每秒振动的次数。②在单位时间内某种事情发生的次数。如：出现频率。

频年 pín nián 连年。苏轼《永兴军秋试举人策问》：“是以频年遣使，冠盖相望于道。”

频频 pín pín ①屡次；连续不断。杜甫《秋日寄题郑监湖上亭》诗：“赋诗分气

象，佳句莫频频。”②成群结队貌。《法言·学行》：“频频之党，甚于鸛斯，亦贼夫粮食而已矣。”

频切 pín qiè 频繁而急切。李朝威《柳毅传》：“迨诉频切，又得罪舅姑。”

频仍 pín réng 连续不断；屡次。如：灾害频仍。李商隐《代仆射濮阳公遗表》：“光阴荏苒，迁授频仍。”

频伸 pín shēn 同“嗝呻”。病痛时困苦呻吟。曾巩《兜率院记》：“飞奇钩货以病民，民往往频伸而为途中瘠者，以此。”

频数 pín shuò 次数多而连接。《后汉书·翟酺传》：“自去年以来，灾谴频数，地坼天崩，高岸为谷。”

嫔

〔嫔〕(pín)①嫁。《书·尧典》：“厘降二女于妫汭，嫔于虞。”②古代宫廷女官名。《左传·昭公三年》：“以备嫔嬪。”也指帝王之妾。如：嫔妃。③古代妻死后之称。《礼记·曲礼下》：“生曰父，曰母，曰妻；死曰考，曰妣，曰嫔。”郑玄注：“嫔，美称。妻死，其夫以美号名之，故称嫔。”④通“缤”。众多貌。《汉书·王莽传上》：“得比肩首复为人者，嫔然成行。”

嫔从 pín cóng 宫嫔侍从。黄滔《汉宫人诵〈洞箫赋〉赋》：“有才可应于妃后，工赋足流于嫔从。”

嫔妇 pín fù ①古代宫廷中的女官名。《周礼·天官·典妇功》：“掌妇式之法，以授嫔妇及内人女功之事。”郑玄注：“嫔妇，九嫔世妇。”按古代帝王有九嫔，二十七世妇，掌妇学及礼事。见《周礼·天官·内宰》及《礼记·昏义》。②古时妇女通称。《周礼·天官·大宰》：“以九职任万民……七曰嫔妇，化治丝枲。”贾公彦疏：“嫔妇，谓国中妇人德行有德行者，治理变化丝枲，以为布帛之等也。”

颀

〔颀〕(pín, 又读 bīn)①愤懣。《方言》第十二：“颀，懣也。”郭璞注：“颀音频，谓愤懣也。”戴震疏证：“颀，《说文》作‘颀’，云涉水颀颀。”攒眉为颀，皱

颦为蹙。桂馥、王筠皆谓“颦”之或字，心有忧愤而攒眉，故训蹙。②头骨。见《龙龕手鑑·頁部》。

傾 (pīn) 见“倾伽”。

倾伽 pīn jiā 梵语 kalavinka 的省译。鸟名，即妙音鸟，佛家谓此鸟常住极乐净土。吕本中《紫薇诗话》引饶德操诗：“向来相许济时功，大似倾伽饷远空。”

蘋 (pín) 亦称“四叶菜”、“田字草”。蕨类植物。多年生浅水草本。根状茎匍匐泥中。叶柄长，顶端集生四小叶。夏常见于水田、池塘、沟渠中。全草入药，功能除热解毒，利湿、止血，主治疮痈、热淋、吐血、衄血、尿血等症；民间用治蛇咬伤。

另见 píng 苹。

蘋末 pín mò 蘋的叶尖。指风所起处。《文选·宋玉〈风赋〉》：“夫风生于地，起于青蘋之末。”后亦用为微风的代称。程俱《江仲嘉见寄绝句次韵》：“漾漾扁舟拂水飞，飘飘蘋末细吹衣。”

瞋 (pín) 同“颦(颦)”。皱眉头。《庄子·天运》：“故西施病心而瞋其里。”

瞋蹙 pín cù 同“颦蹙”。《庄子·至乐》：“髑髅深瞋蹙额。”

颦 (pín) 同“颦(颦)”。《韩非子·内储说上》：“吾闻明主之爱，一颦一笑，颦有为颦，而笑有为笑。”

颦蹙 pín cù 同“颦蹙”。皱眉蹙额。《论衡·自然》：“薄酒酸苦，宾主颦蹙。”

颦呻 pín shēn 痛苦呻吟。李白《鸣皋歌送岑征君》：“冥鹤清唳，饥鼯颦呻。”

颦 [颦] (pín) 皱；皱眉。如：一颦一笑。《晋书·戴逵传》：“是犹美西施，而学其颦眉。”苏轼《和陶诗·贫士》：“无衣寒我肤，无酒颦我颜。”

颦蹙 pín cù 亦作“频蹙”、“频颦”、“颦蹙”、“瞋蹙”。皱眉蹙额，忧愁不乐。《颜氏家训·治家》：“〔房文烈〕尝寄人宅，奴婢彻屋为薪，略尽，闻之颦蹙，卒无一

言。”彻，拆毁。

pǐn

品 (pǐn) ①标准。《汉书·酷吏传》：“群盗起不发觉，发觉而弗捕满品者，二千石以下至小吏主者皆死。”颜师古注：“品，率也，以人数多寡为率也。”②物品。如：商品；成品。③品种。《书·禹贡》：“厥贡惟金三品。”④品质。如：人品；品德。⑤等级。如：上品；中品。《汉书·匈奴传上》：“给繒絮食物有品。”⑥品评；区分。如：品茶；品花。《国语·郑语》：“夏禹能单平水土，以品处庶类者也。”⑦旧时官吏的等级。如：七品；品级。⑧众。《易·乾》：“品物流形。”⑨法式；礼仪。《汉书·梅福传》：“叔孙通遁秦归汉，制作仪品。”⑩指吹弄乐器。如：品箫；品竹弹丝。⑪琵琶、月琴等拨弦乐器面板上凸起的一排小横条，用以确定音位，便于按弦奏音，通常用竹或骨制成。曼陀林等拨弦乐器的品设在指板上，常为金属质。亦有以丝弦缠琴颈为品者，如热瓦甫等。又，琵琶颈部镶有四块或六块山形物，称“相”，其作用与品相同。古时品和相亦称“柱”。⑫姓。明代有品邑。

品尝 pǐn cháng 尝滋味；仔细地辨别。如：品尝新茶。俞樾《茶香室三钞·欢门》：“诸酒肆结彩欢门，游人随处品尝，追欢买笑。”

品德 pǐn dé 品质道德。

品第 pǐn dì 品评优劣而定其等级。《晋书·苻坚载记上》：“坚亲临太学，考学生经义优劣，品而第之。”亦指等级、地位。《晋书·会稽文孝王道子传》：“本臧获之徒，无乡邑品第。”谓在乡邑里没有被公认的地位。

品服 pǐn fú 官服，古代按官吏品级高低各有规定。如唐制：五品以上绯衣，三品以上紫衣。《新唐书·郑余庆传》：“每朝会，朱紫满庭，而少衣绿者，品服大滥。”

品格 pǐn gé ①品性风格。如：品格

高尚。李中《庭苇》诗：“品格清于竹，诗家景最幽。”②指文艺作品的质量和风格。韩愈《画记》：“至河阳，与二三客论画品格。”

③物品的质量规格。《宋书·颜竣传》：“乃立品格，薄小无轮郭者，悉加禁断。”

品官 pǐn guān 有品级的官员。古时官分九品，各有正从。苏轼《上神宗皇帝书》：“又欲使坊郭等第之民，与乡户均役；品官形势之家，与齐民并事。”

品红 pǐn hóng 比大红较浅的红色。如：一色品红的家具。

品级 pǐn jí ①古代官吏职位高低的等级。明、清沿袭前代规定加以简化，最高为一品，最低为九品，每品又分正从，共十八级。参见“九品②”。②各种产品、商品的等级。如：评定棉花的品级。

品节 pǐn jié ①按等级、阶格而予以限制。《礼记·檀弓下》：“品节斯，斯之谓礼。”孔颖达疏：“品，阶格也；节，制断也。”谓礼有等级，有限制。②指人的品格节操。如：品节卓异。顾炎武《答徐甥公肃书》：“而老成硕彦，品节矫然。”

品蓝 pǐn lán 略带红的蓝色。如：一块品蓝衣料。

品类 pǐn lèi ①种类。如：品类繁多。②等级；类别。《春秋繁露·玉英》：“《春秋》理百物，辨品类，别嫌微，修本末者也。”③泛指万物。韩愈《皇帝即位降赦贺观察使状》：“寰宇斯泰，品类皆苏；渥恩普沾，远近同庆。”

品流 pǐn liú 指等级，类别。郑谷《鹧鸪》诗：“暖戏烟芜锦翼齐，品流应得近山鸡。”

品绿 pǐn lǜ 像青竹的绿色。

品貌 pǐn mào ①相貌。如：品貌俊秀。②人品和相貌。如：品貌兼优。《红楼梦》第六十六回：“如今口说无凭，等柳二弟一见，便知我这内娣的品貌，是古今有一无二的了。”

品目 pǐn mù ①种类；名目。如：品目繁多。秦观《论议上》：“夫所谓役法者，

其科条品目，虽曲折不同，大抵不过差免二法而已。”②品评。李埴《尚书故实》：“父曰仲容，亦鉴书画，精于品目。”

品牌 pǐn pái ①产品的品类牌号。如：新品牌；品牌繁多。②著名的商品品牌。如：品牌机；品牌效应。

品评 pǐn píng 评论高下。《世说新语·文学》：“于病中犹作《汉晋春秋》，品评卓逸。”

品庶 pǐn shù 众人。《后汉书·陈龟传》：“陛下以百姓为子，品庶以陛下为父。”

品题 pǐn tí 评论人物，定其高下。《后汉书·许劭传》：“好共核论乡党人物，每月辄更其品题，故汝南俗有月旦评焉。”

品头论足 pǐn tóu lùn zú 亦作“评头品足”、“评头论足”。①轻浮地谈论妇女的容貌。《大马扁》第四回：“那全副精神，又注在各妓，那个好颜色，那个好态度，评头品足，少不免要乱哦几句诗出来。”姚雪垠《李自成》三卷二章：“竟有一个小头目，指着有的女兵品头论足，说下流话。”②比喻评论或挑剔。如：有人品头论足是好事。

品位 pǐn wèi ①官阶；位次。贾岛《吊孟协律》诗：“才行古人齐，生前品位低。”②矿石中有用元素或它的化合物含量的百分数，含量的百分数愈大，品位愈高。③指物品、艺术品等具有的质量。如：高品位的画展。

品味 pǐn wèi ①尝试滋味；品尝。亦指菜肴。如：精于品味食物的美恶。自行简《李娃传》：“乃张烛进饌，品味甚盛。”②仔细体会文章、话语等的含义。如：细细品味老师说过的话。

品相 pǐn xiàng 指收藏品的品位和外形。如：这套邮票不仅稀有，品相亦属上乘。

品象 pǐn xiàng 犹品庶。班固《窦将军北征颂》：“援谋夫于末言，察武毅于俎豆，取可杖于品象，拔所用于仄陋。”

品行 pǐn xíng 品德操行。如：品行

不端。周亮工《书影》卷三：“遐(张遐)之品行，照耀于一代。”

品性 pǐn xìng 品质性格。如：品性敦厚。《宋书·孝武帝纪》：“庶简约之风，有孚于品性。”

品学 pǐn xué 品行和学业。程麟《此中人语·倚屏美人图》：“有某生者，风流高雅，品学皆优。”

品月 pǐn yuè 指浅蓝色。

品藻 pǐn zǎo 犹评论，品题。《汉书·扬雄传下》：“爰及名将尊卑之条，称述品藻。”颜师古注：“品藻者，定其差品及文质。”

品质 pǐn zhì ①行为、作风上所表现的思想、认识、品性等的本质。如：道德品质；品质高尚。②物品的质量。如：茅台酒品质优良。

品秩 pǐn zhì 官位的级别。刘敞《愚盗论》：“或赐之衣裳剑带、官爵品秩，其恩深矣。”

品种 pǐn zhǒng ①经过人工选择和培育、具有一定经济价值和共同遗传特点的一群生物体(通常指栽培植物、牲畜、家禽等)。培育优良品种。②泛指物品的种类。如：品种齐全；增加花色品种。

品子 pǐn zǐ 品官的子弟。《新唐书·食货志五》：“光宅元年……以六品七品子为亲事，以八品九品子为帐内，岁纳钱千五百，谓之品子课钱。”孟郊《立德新居》诗：“品子懒读书，辕驹难服犁。”

pìn

牝 (pìn) ①鸟兽的雌性。《书·牧誓》：“牝鸡无晨。”借指女阴。《金瓶梅词话》第五十二回：“〔潘金莲〕薰香澡牝。”②门闩的孔；锁孔。《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕修键闭”郑玄注：“键，牡；闭，牝也。”孔颖达疏：“凡锁器……受者谓之牝。”③喻溪谷。《大戴礼记·易本命》：“丘陵为牡，溪谷为牝。”

牝朝 pìn cháo 指唐高宗皇后武则天

掌握朝政的年代。后泛称妇人主政。杨慎《艺林伐山·牝朝》：“唐人目武后之世为牝朝。”

牝鸡司晨 pìn jī sī chén 母鸡报晓。喻妇女专权。语出《书·牧誓》：“牝鸡无晨；牝鸡之晨，惟家之索。”孔传：“索，尽也。喻妇人知外事。雌代雄鸣则家尽，妇夺夫政则国亡。”耶律楚材《请智公尼禅开堂疏》：“可骇特牛生犊，便好出头；勿谓牝鸡司晨，不敢下觜。”

牝牡 pìn mǔ 鸟兽的雌性和雄性。《史记·太史公自序》：“《诗》记山川、溪谷、禽兽、草木、牝牡、雌雄，故长于风。”

牝牡骊黄 pìn mǔ lí huáng 牝牡，即雌雄；骊，黑色；黄，黄色。《列子·说符》载：伯乐(善相马者)荐九方皋为秦穆公访求骏马。三月回，说已访着。穆公曰：“何马也？”对曰：“牝而黄。”使人去取，返曰：此马“牡而骊”。穆公责备伯乐。伯乐喟然太息曰：“若皋之所观，天机也。得其精而忘其粗，在其内而忘其外；见其所见，不见其所不见，视其所视，而遗其所不视。若皋之相马，乃有贵乎马者也。”待马到来，果天下稀有之良马。意谓观察事物要注重其本质，而不在于表面现象。后以“牝牡骊黄”比喻事物的表面现象。陈亮《祭潘叔度文》：“亮不肖无状，为天人之所共弃，叔度独略其牝牡骊黄而友其人，关其休戚。”

泵 (pìn) 水冲激矶石。钮琇《觚觚·粤觚上》：“水之矶激为泵。音聘。”

另见 bèng。

娉 (pìn) 通“聘”。见“娉会”。

另见 pīng。

娉会 pìn huì 聘妻，已订婚而未结婚之妻。《称谓录》卷五：“《汉故相小史夏堪碑》：‘娉会谢氏，并灵合枢。’案娉会，即娉妻也，娉与聘通。”

娉取 pìn qǔ 取，同“娶”。下婚书迎娶。《史记·滑稽列传》：“当其时，巫行视小家女好者，云是当为河伯妇，即娉取。”

聘 (pìn, 旧读 pìng) ①聘请; 延请。如: 礼聘; 聘约。《孟子·万章上》: “汤使人以币聘之。” ②古代国与国之间遣使访问。《春秋·襄公二十六年》: “晋侯使荀吴来聘。” ③旧式婚礼中的文定。如: 行聘; 许聘。《礼记·内则》: “聘, 则为妻。” 参见“文定”。

聘金 pìn jīn ①订婚时男方送给女方的钱财。《初刻拍案惊奇》卷十: “前日聘金原是五十两, 若肯加倍偿还, 就退了婚也得。” ②聘请人做事所付给的钱。

聘君 pìn jūn 受过朝廷征聘而未出仕的人。亦称“征君”。《南史·陶季直传》: “好学, 淡于荣利。征召不起, 时人号曰聘君。”

聘礼 pìn lǐ ①指古代诸侯间互相聘问之礼。在五礼中属宾礼。②聘请时表示敬意的礼物。如: 除了聘书, 还有一份聘礼。③订婚时, 男家向女家送的定礼。如: 下聘礼。沈约《奏弹王源》: “璋之下钱五万以为聘礼。”

聘妻 pìn qī 娶妻。《汉书·王吉传》: “聘妻送女亡节, 则贫人不及, 故不举子。” 后称已行聘礼而未结婚的妻子为“聘妻”。

聘请 pìn qǐng 请人担任职务。如: 聘请法律顾问。《后汉书·隗嚣传》: “嚣既立, 遣使聘请平陵人方望以为军师。”

聘任 pìn rèn 聘请任用。如: 聘任书。

聘书 pìn shū ①聘请人的文书。《儒林外史》第四十四回: “世叔写一聘书, 着一位世兄同小侄去会过余先生, 就可以同来。” ②指男方向女方求婚的婚书。陆游《老学庵笔记》卷二: “秦会之以孙女嫁郭知运, 自答聘书。” 按, 谓答覆男方的婚书。

聘问 pìn wèn 古代指代表本国政府访问友邦。《汉书·艺文志》: “春秋之后, 周道寤坏, 聘问歌咏不行于列国。”

聘用 pìn yòng 以礼召用。卢纶《送李校书赴东川幕》诗: “男儿须聘用, 莫信笔堪耕。” 今多指聘请并任用。如: 成绩卓

著者, 继续聘用。

pīng

乒 (pīng) 见“乒乓”。

乒乓 pīng pāng ①拟声。如: 乒乓一声。②“乒乓球”的简称。如: 打乒乓。

粦 (pīng) ①豪侠。汉代长安一带方言谓轻财者为粦。见《说文·弓部》。②见“粦蜂”。

粦蜂 pīng féng 亦作“并蜂”。《尔雅·释训》: “粦蜂, 掣曳也。” 郭璞注: “谓牵挽。” 《诗·周颂·小毖》: “莫予并蜂。”

伶俜 (pīng) 见“伶俜”。

砢 (pīng) 水击岩石声。郭璞《江赋》: “砢岩鼓作。” 李白《蜀道难》诗: “飞湍瀑流争喧豗, 砢崖转石万壑雷。”

娉婷 (pīng) 见“娉婷”。

娉婷 pīng pīng 轻柔美好貌。杜牧《村行》诗: “娉婷垂柳风, 点点回塘雨。” 陈克《南歌子》词: “蠢蠢吴蚕卧, 娉婷楚女闲。”

娉婷袅袅 pīng pīng niǎo niǎo 轻柔美好貌。王铎《风光着柳》诗: “春色桥边万缕金, 娉婷袅袅弄晴阴。”

娉婷 pīng tíng 美好貌。白居易《昭君怨》诗: “明妃风貌最娉婷。” 也指美女。陈师道《放歌行》: “春风永巷闭娉婷。”

砢 (pīng) 同“砢”。拟声。《何典》第五回: “一只碗弗响, 两只碗砢砢。”

颀 (pīng) 美貌, 一曰作色、变色貌。《楚辞·远游》: “玉色颀以晚颜兮。” 王逸注: “面目光泽, 以鲜好也。” 戴震《屈原赋注》: “气上充于色曰颀。”

踟 (pīng) 见“踟蹰”。

píng

平 (píng) ①不倾斜; 无起伏。如: 波平如镜。亦谓整治使平。如: 平了

三亩地。②平面。如：地平；水平。③平息；平定。《诗·小雅·常棣》：“丧乱既平，既安且宁。”引申为平安，没有危险。④宁静，不激动。如：心平气和。⑤媾和。《左传·宣公十五年》：“宋人及楚人平。”⑥均等；公平。如：平分；持平。《史记·田叔列传》：“任安常为人分麋鹿雉兔……众人皆喜，曰：‘无伤也，任少卿分别平。’”⑦一般的；普通的。如：平凡；平淡。⑧旧指一种衡量的标准。如：库平；漕平。⑨平时；往常；一向。如：平生；平居。⑩汉语声调之一。⑪通“评”。见“平议②”。⑫姓。

另见 pián。

平安 píng ān 没有事故，没有危险；平稳安全。如：平安到达。岑参《逢入京使》诗：“马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。”

平白 píng bái 凭空；无缘无故。关汉卿《窦娥冤》第二折：“却教我平白地说甚的？”

平白无故 píng bái wú gù 没有任何一点缘故。如：平白无故挨了一顿骂。《七侠五义》第五十回：“你老人家想想，这是什么事？平白无故的生出这等毒计！”

平辈 píng bèi 相同的辈分。袁枚《随园随笔·不可亦可》：“伯、仲、叔、季者，雁行之序，平辈之称，非可施于伯父、叔父也。”

平步 píng bù 平易之步伐，比喻轻易。白居易《浔阳岁晚寄元八郎中》诗：“虚怀事僚友，平步取公卿。”

平常 píng cháng ①普通；不特别。如：不平常的岁月。李贽《复耿侗老书》：“世人厌平常而喜新奇。”②平时。如：像平常一样。

平畴 píng chóu 平坦的田地。如：平畴沃野。陶潜《癸卯岁始春怀古田舍》诗之二：“平畴交远风，良苗亦怀新。”

平楚 píng chǔ 犹平林。谢朓《宣城郡内登望》诗：“寒城一以眺，平楚正苍然。”杨慎《升庵诗话》卷二：“楚，丛木也；

登高望远，见木杪如平地，故云平楚，犹《诗》所谓平林也。”

平川 píng chuān 地势平坦的地方。如：平川广野。杜甫《秋日夔府咏怀》：“有时惊叠障，何处觅平川。”

平旦 píng dàn 清晨。《孟子·告子上》：“平旦之气。”骆宾王《帝京篇》：“三条九陌丽（一作凤）城隈，万户千门平旦开。”

平淡 píng dàn 亦作“平澹”。①一般，没有曲折或意味。如：平淡无奇；平淡无味。龚自珍《己亥杂诗》之二：“百年心事归平淡，删尽蛾眉《惜誓》文。”②指人个性浑厚淡泊。《人物志·九徵》：“是故观人察质，必先察其平淡，而后求其聪明。”③特指诗文等风格自然而不事雕琢。李东阳《书米南宫真迹后》：“米称颜柳挑踢，用意太过，无平淡天成之趣。”刘熙载《艺概·诗概》：“平澹天真，于五言为宜。”

平澹 píng dàn 同“平淡”。

平当 píng dāng 公平允当。《北史·王黑传》：“〔黑〕处物平当，州闾敬惮之。”

平荡 píng dàng 扫除荡平。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“诏建康城邑宫室并平荡耕垦，更于石头置蒋州。”

平等 píng děng ①指人们在社会、政治、经济、法律等方面享有的待遇相等。如：法律面前，人人平等。②泛指地位相等。如：平等互利。

平糴 píng dí 旧时指官府在丰年收购粮食储存，备荒年发售，以稳定粮价的措施。平价购进称平糴；平价出售称平糴。始于春秋战国时。《史记·货殖列传》：“平糴齐物，关市不乏，治国之道也。”《汉书·食货志上》：“是故善平糴者，必谨观岁有上中下孰（熟）。”汉宣帝从耿寿昌建议在边郡设常平仓，于谷贱时增价收谷，谷贵时减价售出。后代仿行，兴废无常。

平地风波 píng dì fēng bō 语本刘禹锡《竹枝词》：“常恨人心不如水，等闲平地

起波澜。”杜荀鹤《经马当山庙因书三绝》亦有“只怕马当山下水，不知平地有风波”句。后以“平地风波”比喻突然发生的故事。苏辙《思归》诗：“儿言世情恶，平地风波起。”

平地起风波 píng dì qǐ fēng bō 比喻无中生有或突然发生变故。无名氏《争报恩》第三折：“我可也千不合，万不合，一时间做事忒多罗。没来由结识这个，认义那个，我正是识人多者是非多，苦也啰，平地起风波。”参见“平地风波”。

平地青云 píng dì qīng yún 亦作“平步青云”。青云：指高空。旧多指科举中式。后比喻突然升到了很高的地位。元好问《送端甫西行》诗：“渭城朝雨三年别，平地青云万里程。”《情变》第一回：“你们读书君子，有日平步青云起来，那才是前程万里呢。”

平地一声雷 píng dì yī shēng léi 比喻声名、地位突然升高。也比喻突然发生一件可喜的大事。韦庄《喜迁莺》词：“凤衔金榜出云来，平地一声雷。”

平定 píng dìng ①平稳；安定。如：心情平定。②平息；使安定。如：平定物价。《史记·秦始皇本纪》：“诛残贼，平定天下。”

平法 píng fǎ 持法公平。《汉书·宣帝纪》：“吏务平法。”

平凡 píng fán 平常；普通。如：平凡的人生。朱熹《斋居感兴诗序》：“欲效其体，作十数篇，顾以思致平凡，笔力萎弱，竟不能就。”

平反 píng fǎn 纠正冤屈误判的案件。如：平反昭雪。《汉书·隽不疑传》：“每行县录囚徒还，其母辄问不疑：‘有所平反；活几何人？’”王先谦补注引《通鉴》胡三省注：“平反，理正幽枉也。”

平方 píng fāng 计算面积时指一米见方。也叫“平米”。

平房 píng fáng 只有一层的房子。程麟《此中人语·浦东柴米星》：“家居簷

里东南五六里，平房数百间。”

平分 píng fēn 平均分配。如：平分土地。《史记·司马穰苴列传》：“身与士卒平分粮食。”

平分秋色 píng fēn qiū sè 《楚辞·九辩》：“皇天平分四时兮，窃独悲此凛（凛）秋。”韩愈《合江亭》诗：“穷秋感平分，新月怜半破。”后以“秋色平分”或“平分秋色”指双方各得一半。

平服 píng fú 平息。《红楼梦》第六十八回：“不过是借他一闹，大家没脸；要闹大了，我这里自然能够平服的。”

平复 píng fù ①痊愈；复原。《汉书·王褒传》：“疾平复，乃归。”《后汉书·华佗传》：“四五日创愈，一月之间皆平复。”②恢复平静。《史记·梁孝王世家》：“太后闻之，立起坐餐，气平复。”

平冈 píng gāng 指山脊平坦处。苏轼《江城子·密州出猎》词：“锦帽貂裘，千骑卷平冈。”辛弃疾《鹧鸪天》词：“平冈细草鸣黄犊，斜日寒林点暮鸦。”

平和 píng hé ①宁静温和。如：态度平和。《礼记·乐记》：“感条畅之气而灭平和之德。”②药物作用不剧烈。如：药性平和。③方言。指纷争停息。如：这场争端终于平和下来了。

平衡 píng héng ①衡器两端承受的重量相等。《汉书·律历志上》：“准正，则平衡而钧权矣。”引申为几方面在数量或质量上均等或大致均等。②亦称“均衡”。指矛盾暂时的相对的统一或协调。事物发展稳定性和有序性的标志之一。一般可分为动态平衡和静态平衡。

平滑 píng huá 平而光滑。如：台面平滑。白居易《池上幽境》诗：“平滑青盘石，低密绿阴树。”

平画 píng huà ①评议谋划。《商君书·更法》：“孝公平画。”②犹壁画。郭若虚《图画见闻志》卷四：“〔冯清〕兼工平画。”

平话 píng huà 宋元间讲史的别称。

中国古代民间流行的口头文学形式,有说有唱,宋代盛行,由韵体散体相间发展为单纯散体,例如以散文为主的《三国志平话》、《五代史平话》。现在所存的作品以宋代佚名的《五代史平话》为最早。一般认为后世之评书、评话系平话的发展。

平缓 píng huǎn ①平坦,倾斜度小。如:山路平缓。②心情、声音等缓和;平和。如:语调平缓。

平价 píng jià ①平抑上涨的物价。冯梦龙《智囊补·直百钱》:“但要紧在平价,则民不扰,而从之如水矣。”②平抑了的货物价格。如:平价米。梅曾亮《馆陶知县张君墓表》:“粟仓谷,平价振口粮,士民皆欢洽。”③普通的价格;公平的价格。如:平价商场。④指一国本位货币规定的含金量。也指两个金本位(或银本位)国家间本位货币法定含金量(或含银量)的比值。

平交 píng jiāo ①平等交往。李白《少年行》:“府县尽为门下客,王侯皆是平交人。”②平昔之交。杜荀鹤《访蔡融因题》诗:“每见苦心修好事,未尝开口怨平交。”

平靖 píng jìng ①用武力镇压叛乱,使趋于安定。《明史·项忠传》:“先时,中外议者谓荆襄之患何日得宁。今幸平靖,而流言沸腾,以臣为口实。”②稳定安静。如:时局平靖。

平静 píng jìng 安宁;没有不安或动荡。如:心里一直很平静。《后汉书·循吏传·王景》:“民不堪命,宜须平静。”

平居 píng jū 平日;常时。《国策·齐策五》:“此夫差平居而谋王,强大而喜先天下之祸也。”韩愈《柳子厚墓志铭》:“平居里巷相慕悦,酒食游戏相征逐。”

平局 píng jú 多指打球或下棋不分胜负的局面。如:几天下来,打成平局。

平均 píng jūn ①把一个总数按另一个数均匀计算。如:二十筐梨重一千八百斤,平均每筐重九十斤。②没有轻重或多

少的分别。如:平均发展。《汉纪·高祖纪二》:“分肉甚平均,父老善之。”

平康 píng kāng ①平安。《忠经·广为》:“人臣和悦,邦国平康。”②唐代长安里名,亦称平康坊,为妓女聚居之所。里近北门,故又称“北里”。后因泛称妓家为“平康”。孔尚任《桃花扇·访翠》:“盛夸李香君妙龄绝色,平康第一。”

平空 píng kōng ①同“凭空”。贾仲明《萧淑兰》第二折:“将韩王殿忽然火燃,蓝桥驿平空水渰。”②旧时上呈公文中,换行抬写衔、名,谓之平空。

平旷 píng kuàng 平坦宽广。陶潜《桃花源记》:“土地平旷,屋舍俨然,有良田美池桑竹之属。”王安石《游褒禅山记》:“其下平旷,有泉侧出,而记游者甚众。”

平理 píng lǐ ①秉公处理。《陈书·王冲传》:“累迁侍中南郡太守,习于法令,政在平理。”②治理有序。《南史·齐纪论》:“机事平理,职责有恒,府藏内充,人鲜劳役。”

另见 pián lǐ。

平林 píng lín 平原上的树林。《诗·小雅·车辇》:“依彼平林,有集维鴒。”李白《菩萨蛮》词:“平林漠漠烟如织。”参见“平楚”。

平流 píng liú ①平民。《新唐书·韦嗣立传》:“贵阀后生,以微幸升,寒族平流,以替业去。”②缓慢地流。白居易《府中夜赏》诗:“白粉墙头花半出,绯纱烛下水平流。”③平静的流水。徐广《钓赋》:“投芳饵于纤丝,洒长纶于平流。”

平米 píng mǐ 见“平方”。

平民 píng mín 指普通的人民。如:平民百姓。《书·吕刑》:“蚩尤惟始作乱,延及于平民。”参见“平头百姓”。

平明 píng míng ①天亮的时候。《史记·留侯世家》:“后五日平明,与我会此。”②公平明察。诸葛亮《前出师表》:“若有作奸犯科及为忠善者,宜付有司论其刑赏,以昭陛下平明之理。”

平年 píng nián ①指公历没有闰日或夏历没有闰月的年份。公历平年 365 天,夏历平年 354 天或 355 天。②农作物收成平常的年头。如:平年的收成不比丰年,但还差强人意。

平平 píng píng ①平凡;平常。如:相貌平平。《后汉书·班超传》:“我以班君当有奇策,今所言平平耳。”②均平;公允。杜荀鹤《田翁》诗:“官苗若不平平纳,任是丰年也受饥。”③平伏;平坦。《水浒传》第四十八回:“这里一带草滚得平平地都倒了,又有血迹在上头,如何说不在这里?”

另见 pián pián。

平铺直叙 píng pū zhí xù 说话或写文章时只把意思简单而直接地叙述出来,不讲求修饰变化。李渔《风筝误·糊鹞》:“诗书庸腐文章板,平铺直叙没波澜。”

平起平坐 píng qǐ píng zuò 比喻地位或权力平等。《儒林外史》第三回:“你若同他拱手作揖,平起平坐,这就是败了学校规矩。”

平人 píng rén ①平民。《后汉书·皇甫规传》:“悬师之费,且百亿计,出于平人。”②无病之人。《素问·平人氣象论》:“黄帝问曰:平人何如?”王冰注:“平人,谓气候平调之人也。”

平日 píng rì 一般的日子;平时;往常。如:平日里常说起。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》:“自是狎昵燕婉,逾于平日,恒形影不离。”

平沙 píng shā 平坦的沙漠。杜甫《后出塞》诗:“平沙列万幕,部伍各见招。”

平身 píng shēn 旧称行跪拜礼后起立站直为“平身”。《元史·礼乐志一》:“曰拜,曰兴,曰平身。”

平生 píng shēng ①平素;往常。如:素昧平生。《论语·宪问》:“久要不忘平生之言。”杜甫《梦李白》诗:“出门搔白首,若负平生志。”②犹一生。《陈书·徐陵传》:“岁月如流,平生何几。”

平声 píng shēng 古汉语四声的第一声。古汉语的平声字在普通话里分成阴平和阳平两类。参见“四声”。

平时 píng shí 平日;平常时候。陆游《雪意》诗:“山寒酒过平时量。”

平实 píng shí 平易朴实。如:文笔平实;待人平实。宋濂《〈水云亭小稿〉序》:“其文亦深稳平实,而多言外之趣。”

平世 píng shì 太平之世。与“乱世”相对。《孟子·离娄下》:“禹、稷当平世,三过其门而不入,孔子贤之。”

平视 píng shì 正视;直视。《三国志·魏志·刘楨传》“楨以不敬被刑”裴松之注引《典略》:“太子(曹丕)尝请诸文学,酒酣坐欢,命夫人甄氏出拜,坐中众人咸伏,而楨独平视。”

平手 píng shǒu 指不分胜负的比赛结果。如:甲乙两队打了个平手。

平署 píng shǔ 犹连署。在公文上一起署名。《后汉书·李膺传》:“案经三府,太尉陈蕃却之……不肯平署。”

平水 píng shuǐ 古时用银子作货币,确定银子的重量叫平,鉴定银子的质量叫水,银子的重量、质量即银子的标准成色称“平水”。《镜花缘》第十二回:“〔卖货的〕连忙上前道:‘老兄慢走。银子平水都错了。’”

平水韵 píng shuǐ yùn 原为金代官韵书,供科举考试之用。平水是旧平阳府城(今山西临汾)别称,因刊行于此,故名。有两种:一种将宋《礼部韵略》注明同用之韵悉数并合,又原不同用的上声“迥”、“拯”二韵,去声“径”、“证”二韵,亦各并为一部,共一百零六韵:上下平各十五韵,上声廿九,去声三十,入声十七。其韵目见于金王文郁《平水新刊礼部韵略》、张天锡《草书韵会》及宋阴时夫《韵府群玉》,为元、明、清以来“近体诗”押韵的依据,沿用至今。又一种分一百零七韵,上声“迥”、“拯”不并,为宋刘渊《壬子新刊礼部韵略》所本。刘书不传,其韵目见于熊

忠《古今韵会举要》。

平素 píng sù 往日;素常。潘岳《寡妇赋》:“耳倾想于畴昔兮,目仿佛乎平素。”

平台 píng tái ①晒台。②生产和施工中设置的、一般能移动和升降的工作台。如:工作平台;升降平台。③计算机的软硬件环境。如:远程教育平台软件。④泛指基础环境。如:转变观念,营造氛围,为学校发展建立一个好平台。

平坦 píng tǎn 没有高低不平。比喻顺利无曲折。如:江波平坦;平坦的人生。《水经注·沁水》:“山甚高峻,上平坦。”

平添 píng tiān 自然地或平白地增添。如:平添许多烦恼。百一居士《壶天录》卷上:“草堂翠话,暗生冉冉芳尘,平添明媚之阳光。”

平糶 píng tiào 旧时遇到荒年,官府把仓库里的粮食平价卖出。参见“平糴”。

平亭 píng tíng 研究斟酌,使得其平。亭,犹平。《汉书·张汤传》:“汤决大狱,欲傅古义,乃请博士弟子治《尚书》、《春秋》,补廷尉史,平亭疑法。”

平头 píng tóu ①指十、百、千、万等不带零头的整数,即齐头数。白居易《除夜》诗:“火销灯尽天明后,便是平头六十人。”②头巾名。《新唐书·车服志》:“〔隋文帝时〕文官又有平头小样巾,百官常服,同于庶人。”③男子的一种发式,顶上头发留有一寸左右并剪平。④指人身份平常。如:平头百姓。

平头正脸 píng tóu zhèng liǎn 形容相貌端正。《红楼梦》第四十六回:“这个大老爷,真真太下作了,略平头正脸的,他就不能放手了。”

平妥 píng tuǒ 平稳妥帖。如:办事平妥;措词平妥。谢榛《四溟诗话》卷三:“凡择韵平妥,用字精工。”

平文 píng wén 散文。沈括《梦溪笔谈·艺文》:“往岁士人多尚对偶为文,穆修、张景辈始为平文,当时谓之古文。”

平稳 píng wěn 没有波动;稳定。如:病情平稳。陆游《戏题》诗:“从来倚个心平稳,遇险方知得力多。”

平芜 píng wú 平旷的原野。欧阳修《踏莎行》词:“平芜尽处是春山,行人更在春山外。”

平西 píng xī 太阳接近西方地平线,指临近晚上的时候。《红楼梦》第一百十回:“看那时候已经日渐平西了。”

平昔 píng xī 往日;往常。杜甫《崔少府高斋三十韵》:“三叹酒食傍,何由似平昔!”

平息 píng xī ①风势、纷乱等平静或停止。如:争吵渐渐平息;风雨平息。②用武力平定。如:平息叛乱。

平心 píng xīn ①用心公平,没有偏见。《荀子·大略》:“是非疑,则度之以远事,验之以近物,参之以平心,流言止焉。”②使心情平和、宁静。《礼记·深衣》:“下齐如权衡者,以安志而平心也。”

平心而论 píng xīn ér lùn 平心静气客观地评论。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》:“平心而论,要是三四等好官,来生尚不失冠带。”

平心静气 píng xīn jìng qì 亦作“平心定气”。心境平和,态度冷静。陆九渊《与刘深甫书》:“开卷读书时,整冠肃容,平心定气。”《红楼梦》第七十四回:“且平心静气,暗暗访察,才得确实。”

平信 píng xìn 指不经邮政部门编号、登记的一般信件。

平行 píng xíng ①不相隶属的同级关系。如:平行机关。②同时进行的。如:平行作业。③平安前进。《汉书·李广利传》:“自此而西,平行至宛城。”颜师古注:“平行,言无寇难。”④数学名词。当平面上的两直线,或空间中的两平面,或空间中的一直线与一平面任意延长始终不相交,称其间的关系为平行。

平衍 píng yǎn ①平展。如:地势平衍。张衡《南都赋》:“上平衍而旷荡,下蒙

笼而崎岖。”②谓文章平铺直叙而缺少变化。袁枚《答程葢园书》：“近见海内所推博雅大儒，作为文章，非序事噂沓，即用笔平衍。”

平阳 píng yáng 平坦。《西游记》第五十六回：“下西坡，乃是一段平阳之地。”亦指平地。如：虎落平阳被犬欺。

平野 píng yě 平坦广阔的原野。李白《渡荆门送别》诗：“山随平野尽，江入大荒流。”杜甫《旅夜书怀》诗：“星垂平野阔，月涌大江流。”

平一 píng yī 平定统一。《史记·秦始皇本纪》：“皇帝休烈，平一字内。”

平议 píng yì ①公平地论定是非曲直。《后汉书·霍谡传》：“有人诬譖舅宋光于大将军梁商者，以为妄刊章文，坐系洛阳诏狱，掠考困极。谡时年十五，奏记于商曰：‘……前者温教，许为平议，虽未下吏断决其事，已蒙神明顾省之听。’”②论议。“平”通“评”。《三国志·魏志·杜畿传》：“大家当共平议。”

平抑 píng yì 控制住使保持正常。如：平抑物价。

平易 píng yì ①平坦宽广。《汉书·赵充国传》：“地埶（势）平易。”②指人性情和蔼，态度可亲。《新唐书·杜佑传》：“为人平易逊顺，与物不违忤，人皆爱重之。”③平和简易。《史记·鲁周公世家》：“夫政，不简不易，民不有近；平易近民，民必归之。”④浅近易懂。程颐《明道先生行状》：“先生之言，平易易知。”

平易近人 píng yì jìn rén 谓态度和蔼可亲，使人容易接近。亦指文字浅显易懂，使人容易接受。刘师培《南北文学论》：“孔孟之言，亦最平易近人。”

平庸 píng yōng 寻常而不突出。如：平庸的小人物。周亮工《倪母朱太夫人七十序》：“平庸之子，无英华可以自见。”

平语之辞 píng yǔ zhī cí 放在句末的语助词，亦称“语已词”。《苕溪渔隐丛话前集·香山居士》引《蔡宽夫诗话》：“楚人

发语之辞曰羌，曰蹇；平语之辞曰些。”按：《楚辞·招魂》句末用“些”字助声，无义。

平原 píng yuán ①广阔平坦的原野。《楚辞·九歌·国殇》：“出不入兮往不反，平原忽兮路超远。”②指晋代的陆机。陆机曾为平原内史，故称。《世说新语·自新》：“乃入吴寻二陆，平原不在，正见清河。”清河，指陆云。曾任清河内史。

平原督邮 píng yuán dū yóu 坏酒的隐语。《世说新语·术解》：“桓公（桓温）有主簿善别酒，有酒辄令先尝，好者谓‘青州从事’，恶者谓‘平原督邮’。青州有齐郡，平原有鬲县。从事，言到脐；督邮，言在鬲（膈）上住。”从事、督邮，都是官名。

平月 píng yuè 公历平年的二月叫平月，有二十八天。

平匀 píng yún 均匀；匀称。如：呼吸平匀；图案的布局和着色都平匀。米芾《书史》：“若真印，印则四枚，理无平匀。”

平允 píng yǔn ①公平适当。《后汉书·虞诩传》：“祖父经，为郡县狱吏，案法平允。”②性情平易。《晋书·齐献王攸传》：“及长，清和平允，亲贤好施。”

平仄 píng zè 平指古汉语四声中的平声，仄指古汉语四声中的上、去、入三声。旧诗赋及骈文中所用的字音，平声与仄声相互调节，使诗文的韵律谐协，谓之调平仄。

平展 píng zhǎn ①地势平坦。《徐霞客游记·游天台山日记》：“岩半有一洞，阔八十步，深百余步，平展明朗。”②平整；没有皱折。如：衣服平展干净。

平章 píng zhāng ①品评。戴复《梅花》诗：“穿林傍水几平章。”②筹商。洪迈《夷坚丁志·济南王生》：“主人夜与语，因及乡里门阀，审其未娶，为言：‘提举家一女极韶媚，方相托议亲，子有意否？’生欣然，唯恐不得当也。主人为平章，翌日约定。”③古代官名。《新唐书·百官志一》：“贞观八年，仆射李靖以疾辞位，诏疾小瘳，三两日一至中书门下平章事。”平章事

之名始此。唐中叶以后,凡实际任宰相之职者,必在其本官外加同平章事衔称,意即共同议政。宋代有平章军国重事,专以位置年高或望重之大臣任之,位在宰相之上。金元有平章政事,位次于丞相。元代行中书省置平章政事,则为地方高级长官。简称平章。明初犹沿袭,不久即废。

另见 pián zhāng。

平整 píng zhěng 平坦整齐。如:路面宽而平整。法显《佛国记》:“屋宇严丽,巷陌平整。”亦指使地平坦整齐。

平正 píng zhèng ①端正;平整。陆游《老学庵笔记》卷八:“其敕字皆平正浑厚。”②公允正直。《汉书·鼂错传》:“立法若此,可谓平正之吏矣。”

平直 píng zhí ①平而直。如:马路平直。②平正;正直。《北齐书·司马子如传》:“〔司马子如〕迁司徒左长史,兼廷尉卿,以平直称。”③指文字和言辞等平实直接。郎瑛《七修类稿·各诗之始》:“凡作律诗,起处要平直,承处要春容。”

平治 píng zhì ①治理。《孟子·公孙丑下》:“如欲平治天下,当今之世,舍我其谁也?”②太平。韩愈《董溪墓志铭》:“臻宰相,致平治。”

平准 píng zhǔn 汉武帝时桑弘羊为调节物价、取得财政收入而于元封元年(公元前110年)实行“开委府(商品仓库)于京师,以笼货物。贱即买,贵则卖”的政策,“是以县官(朝廷)不失实,商贾无所贸利,故曰平准”(《盐铁论·本议》)。后世类似平准的有王莽新朝的五均、唐刘晏的常平法、宋王安石的市易法等。

冯 [馮](píng) ①马行疾,引申为盛怒貌或盛貌。见“冯怒”。②愤懑。《楚辞·哀时命》:“愿舒志而抽冯兮。”③欺陵。《左传·襄公十三年》:“小人伐其技以冯君子。”杜预注:“冯,亦陵也。”④辅助。汉代有左冯翊郡,为三辅之一。见《汉书·地理志上》。⑤通“凭”。凭借;依靠。《左传·哀公七年》:“冯恃其众。”⑥通“溯”。

见“冯河”。

另见 féng。

冯河 píng hé 涉水过河。《尔雅·释训》:“冯河,徒涉也。”参见“暴虎冯河”。

冯闕 píng hóng 空旷貌。《庄子·知北游》:“彷徨乎冯闕,大知入焉,而不知其所穷。”成玄英疏:“冯闕是虚旷之貌。”

冯借 píng jiè 同“凭借”。

冯陵 píng líng 亦作“冯凌”。①进逼;侵陵。《左传·襄公八年》:“焚我郊保,冯陵我城郭。”杜预注:“冯,迫也。”引申为超越,凌驾。沈遘《代人奏请更定科场约束状》:“剽薄后进,则冯凌于上。”②犹凭仗,依恃。《宋书·谢晦传》:“陛下富于春秋,始览政事,欲冯凌恩幸,窥望国权。”

冯隆 píng lóng 高大貌。《文选·左思〈吴都赋〉》:“岛屿绵邈,洲渚冯隆。”李善注:“冯隆,高貌。”

冯怒 píng nù 大怒。《左传·昭公五年》:“今君奋焉震电冯怒,虐执使臣,将以衅鼓,则吴知所备矣。”

冯冯 píng píng ①捶打声。《诗·大雅·绵》:“筑之登登,削屡冯冯。”毛传:“登登,用力也。削墙锻屡之声冯冯然。”陈奂传疏:“屡当作娄。锻娄者,捶打空窍拗突处;冯冯,坚实声也。”②众盛貌。《太玄·廓》:“百辟冯冯。”李轨注:“冯冯,盛多貌。”

冯戎 píng róng 丰盛。扬雄《蜀都赋》:“五谷冯戎,瓜瓠饶多。”

冯生 píng shēng 贪求生存。《史记·伯夷列传》:“贾子曰:‘贪夫徇财,烈士徇名,夸者死权,众庶冯生。’”

冯虚 píng xū 凌空。苏轼《前赤壁赋》:“浩浩乎如冯虚御风,而不知其所止。”

冯翼 píng yì ①依附。《诗·大雅·卷阿》:“有冯有翼。”毛传:“有冯有翼,道可以冯依以为辅翼也。”②浑沌貌。《楚辞·天问》:“冯翼惟象,何以识之?”《淮南子·天文训》:“天墜(地)未形,冯冯翼翼,洞

洞漏漏。”高诱注：“冯翼，无形之貌。”王念孙以“冯翼”为“悞臆”之转，悞臆，气满。见《广雅疏证·释诂》。

评 [評] (píng) ①议论是非。如：评理；评比；社评；诗评。《后汉书·许邵传》：“好共核论乡党人物，每月辄更其品题，故汝南俗有‘月旦评’焉。”②评判。如：评选；评卷。引申为估量、评定。《南史·豫文献王徽传》：“斋库失火，烧荆州还资，评直三千余万。”③文体名。《文心雕龙·论说》：“辨史则与赞评齐行……赞者明意，评者平理。”

评跋 píng bá 评论。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲：“子为评跋上惹是非，折莫旧友新知，才见了着人笑起。”

评比 píng bǐ 通过比较，评定高低。如：年终评比。孔尚任《博古闲情·金菊香》曲：“带几篇新诗出袖底，硬教评比。”

评泊 píng bó ①评论。朱耆寿《瑞鹤仙·寿秦伯和侍郎》词：“教公议，细评泊。自和戎以来，谋国多少，萧曹卫霍。”②思量。史达祖《蝶恋花》词：“几夜湖山生梦寐，评泊寻芳，只怕春寒里。”

评定 píng dìng 经评判或审核而确定。如：评定职称；评定优劣。《二十年目睹之怪现状》第七十三回：“汇送到衙门里，凭官评定甲乙的。”

评断 píng duàn 评论判断。如：妄加评断。《晋书·傅玄传》：“撰论经国九流及三史故事，评断得失。”

评话 píng huà ①一称“平话”。因“说话人”讲历史故事时常夹有评议，故称。②曲艺的一个类别。大致渊源于唐宋以来的“说话”、“讲史”，包括北方的评书、四川评书、湖北评书、扬州评话、苏州评话等。其特点是只说不唱，说者多为一人，表演时以醒木作道具加助气氛。

评价 píng jià ①评定货物价格。《宋史·戚同文传》：“市物不评价，市人知而不欺。”②评论价值高低。如：评价文学作品。

评奖 píng jiǎng ①评议赞许。《明史·选举志二》：“嘉靖八年己丑，帝亲阅廷试卷，手批一甲罗洪先……六人对策，各加评奖。”②通过评比对优秀的给以奖励。如：图书评奖。

评介 píng jiè 评论介绍。如：新书评介。

评理 píng lǐ ①评断处理。《旧唐书·魏徵传》：“七年，代王珪为侍中，尚书省滞讼有不决者，诏徵评理之。”②评论是非曲直。张集馨《道咸宦海见闻录己酉五十岁》：“嫠妇归，投田主告知前情，欲与王武生评理。”

评论 píng lùn ①批评与议论。《后汉书·范滂传》：“评论朝廷，虚构无端。”《隋书·杨异传》：“评论得失，规讽疑阙。”②就新近发生的事件、社会现象、思想倾向、公众普遍关注的问题等发表议论的文章。③特指新闻评论，有社论、评论员文章、短评、述评、编后、编者按等形式，具有新闻性和政论性，代表编辑部的观点。

评脉 píng mài 诊脉；号脉。《太平广记》卷四百三十五引康骕《剧谈录·续坤》：“咸通、乾符中，京师医者续坤……评脉知吉凶休咎。”

评判 píng pàn 评定；判断。如：评判员；评判公允。

评品 píng pǐn 同“品评”。《西游补》第一回：“菩萨方才评品了我，又评品了你们三个。”

评审 píng shěn 评议审核。如：评审委员会；评审结果。张居正《论决重囚疏》：“况此等之人，节经法司评审。”

评书 píng shū 曲艺的一种，多说讲长篇故事，用折扇、手帕、醒木等做道具。流行于北京、天津、东北等地。

评述 píng shù 评论叙述，也指评论性的文字。如：文章评述了当前的文学现象；新闻评述。

评说 píng shuō 评论；评价。如：是非功过，任人评说。姚鼐《覆鲁絜非书》：

“于所寄文,辄妄加评说,勿罪勿罪!”

评头品足 píng tóu pǐn zú 见“品头论足”。

评选 píng xuǎn 评比筛选。如:评选先进。冒襄《影梅庵忆语》:“余数年来,欲哀集四唐诗……列人与年为次第,每集细加评选,广搜遗失,成一代大观。”

评议 píng yì 评论。《后汉书·东夷传》:“〔高句骊〕无牢狱,有罪,诸加评议便杀之,没入妻子为奴婢。”《魏书·程骏传》:“今宜依旧诏百寮评议。”

评语 píng yǔ 评论的话。《二十年目睹之怪现状》第一回:“剖作若干回,加了些评语。”

评阅 píng yuè 阅读并评定。《红楼梦》第三十七回:“宝玉道:‘稻香老农虽不善作,却善看,又最公道,你就评阅优劣,我们都服的。’”

评章 píng zhāng 评论分辨。《北史·西域传》:“小事则世子及二公随状断决,评章录记,事讫即除。”

评鹭 píng zhì 亦作“评隲”。评定。柳宗元《柳常侍行状》:“敢用评隲旧行,敷赞遗风。”《聊斋志异·瞳人语》:“俄追及,乃其子妇。心赧气丧,默不复语。友伪为不知也者,评鹭殊褻。”

坪 (píng) ①泛指山区或丘陵区局部的平地或平原。多用于地名。如:茅坪、武家坪。②亦叫“黄土坪”。中国西北黄土地区的黄土阶地面、平台及较宽的沟底平坦面。多是良好的农耕场所。③量词,用于耕地。如:开了三百坪地。

坪坝 píng bà 指平坦的场地。

苹 ① (píng) ①植物名。亦叫“蕨蒿”。《尔雅·释草》:“苹,蕨蒿。”郭璞注:“今蕨蒿也,初生亦可食。”《诗·小雅·鹿鸣》:“食野之苹。”②通“萍”。《大戴礼记·夏小正》:“七月湟潦生苹。”参见“萍”。

③〔蘋〕(píng)落叶乔木。果实叫苹果,球形,红色、黄色或青色,味甜或略酸。

苹苹 píng píng 草丛生貌。也指丛生的草。宋玉《高唐赋》:“涉潏潏,驰苹苹。”

呼 (píng) 拟声词。如:巨弹呼然击发。

凭 [憑、憑] (píng) ①靠着。如:凭栏远眺。引申为依据,依靠。《南史·梁武帝纪上》:“凭险作守,兵食兼资。”②证据。如:口说无凭;真凭实据。③请;请求。杜牧《赠猎骑》诗:“凭君莫射南来雁,恐有家书寄远人。”④任凭。《红楼梦》第三十回:“你要打要骂,凭你怎么样,千万别不理我。”

凭吊 píng diào 对遗迹而悼念古人或感慨往事。王士禛《带经堂诗话·裁正》:“古来功臣之冤,未有如颍公之甚者。公宿州人,予尝过宿,凭吊而悲之。”颍公,傅友德。

凭高 píng gāo 登临高处。王安石《桂枝香·金陵怀古》词:“千古凭高对此,漫嗟荣辱。”

凭借 píng jiè 亦作“冯借”、“凭籍”。倚仗;依靠。如:凭借集体的力量。《宋书·恩幸传论》:“举世人才,升降盖寡,徒以冯(凭)借世资,用相陵驾。”按李善注本《文选·沈约〈宋书·恩幸传论〉》“冯借”作“凭籍”,六臣本作“凭借”。

凭籍 píng jiè 同“凭借”。

凭据 píng jù ①依据。《文苑英华·颜师古〈封禅议〉》:“委巷浮说,不足凭据。”②凭证;证据。也指作为凭证的事物。白居易《论姚文秀打杀妻状》:“况阿王已死,无以辨明,姚文秀白云相争,有何凭据?”

凭空 píng kōng 无缘无故;毫无依据。如:凭空捏造。《花月痕》第一回:“先生,你道小子此一派鬼话,是凭空杜撰的吗?”

凭栏 píng lán 亦作“凭阑”。靠着栏杆。如:凭栏远眺。韩偓《中秋禁直》诗:“星斗疏明禁漏残,紫泥封后独凭阑。”岳

飞《满江红·写怀》：“怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。”

凭阑 píng lán 同“凭栏”。

凭陵 píng líng 同“冯陵”。侵袭。王俭《太宰褚彦回碑文》：“嗣王荒怠于大位，强臣凭陵于荆楚。”

凭恃 píng shì 倚仗；依靠。如：凭恃优越条件。《大唐西域记·摩揭陀国上》：“凭恃国威，游方问道，羁旅异域，载罹寒暑。”

凭轼 píng shì 轼，车箱前的横木。靠着横木，谓行车。左思《魏都赋》：“凭轼捶马，袖幕纷半。”

凭轼结轂 píng shì jié zhé 《子华子·晏子问党》：“游士无所植其足，则凭轼结轂而违之。”谓驾车奔走，以至车马相接，不绝于道。参见“结轂”。

凭眺 píng tiào 登高远望。张九龄《登乐游原春望》诗：“凭眺兹为美，离居方独愁。”

凭险 píng xiǎn 凭借险要地势。如：凭险死守。《新唐书·卢怀慎传》：“边徼之地，夷夏杂处，凭险恃远，易扰而难安。”

凭信 píng xìn ①相信；信赖。《颜氏家训·书证》：“如此之流，不足凭信。”②犹凭证。叶廷琯《鸥波渔话·张炳垣传》：“凡因事出入，皆有伪符券以为凭信，谓之‘关凭’。”

凭依 píng yī 凭借；依靠。韩愈《杂说》：“然龙弗得云，无以神其灵矣；失其所凭依，信不可欤！”

凭仗 píng zhàng 依靠；凭借。如：凭仗天险。庾信《周车骑大将军贺娄公神道碑》：“祖庆，少习边将，凭仗智勇。”

凭照 píng zhào 证件或执照。《二十年目睹之怪现状》第九十七回：“兄弟捐官的凭照，放在家里，左右是没用的，白糟蹋了。”

凭证 píng zhèng 可做证明用的凭据。如：没有凭证，不能使人信服。无名氏《鸳鸯被》第三折：“分明那白纸上教我画着黑字儿，是怎生倒留做他家凭证。”

邳 (píng) 古邑名。春秋纪地，后入齐。在今山东临朐东南。《春秋·庄公元年》：“齐师迁纪、邳、鄆、郚。”

坪 (píng) 玉名。见《集韵·十二庚》。

莽 (píng) 草名，亦名铁扫帚。《尔雅·释草》：“莽，马帚。”郭璞注：“莽，可以为帚。”《本草纲目·草四》：“莽音瓶，马帚也；此即荔草，谓其可为马刷，故名。今河南北人呼为铁扫帚，是矣。”

另见 pēng。

莽蜂 píng fēng 同“粤蜂”。牵引；扶持。《诗·周颂·小毖》：“莫予莽蜂。”毛传：“莽蜂，摩(掣)曳也。”

枰 (píng) ①古代的博局，亦指棋盘。如：棋枰。《方言》第五：“所以投箸谓之枰。”韦昭《博弈论》：“然其所志不出一枰之上。”②木名。《汉书·司马相如传上》：“华枫枰栌。”颜师古注：“枰，即平仲木也。”③独坐的榻板。《释名·释床帐》：“枰，平也。以板作之，其体平整也。”

泚 (píng) 见“泚泚”。

泚泚 píng méng ①帐幕。在旁的称“泚”，在上的称“泚”。引申为覆盖。《法言·吾子》：“震风陵雨，然后知夏屋之为泚泚也。”②庇荫；庇护。《平山冷燕》第十一回：“今随家叔隶于泚泚之下，即乃门墙桃李，蒙公祖大人培育。”

泚 [泚] (píng) 见“泚泚”。

泚泚 píng bài 水势相激汹涌貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“泚泚澌澌。”李善注：“皆水势相激汹涌之貌。”

泚 (píng) 见“泚泚”。

泚泚 píng pì kuàng 泚泚，漂洗，一说击絮之声。泚，绵絮。谓在水上漂洗绵絮。《庄子·逍遥游》：“宋人有善为不龟手之药者，世世以泚泚泚为事。”成玄英疏：“泚，浮；泚，漂也；泚，絮也。”龟，通

“皴”，皮肤坼裂。

屏 (píng) ①屏风。韦庄《望远行》词：“欲别无言倚画屏。”参见“屏风”①。②挂在壁上作装饰的条幅，通常以四条、六条或八条字画联列成组。如：寿屏；字屏。③当门的小墙。《荀子·大略》：“天子外屏，诸侯内屏。”朱骏声《说文通训定声·鼎部》：“《尔雅·释宫》‘屏谓之树’注：‘小墙当门中。’按亦谓之塞门，亦谓之萧墙，如今之照墙也。”④指障蔽或捍卫之物。《诗·大雅·板》：“大邦维屏。”

另见 bīng, bǐng, bìng。

屏蔽 píng bì ①像屏风一样遮挡着。如：屏蔽一方。②屏障。《明史·太祖纪一》：“吾欲先取山东，撤彼屏蔽，移兵两河，破其藩篱。”

屏藩 píng fān 亦作“藩屏”。①比喻卫国的重臣。语出《诗·大雅·板》“价人维藩，大师维垣，大邦维屏，大宗维翰”。毛传：“价，善也；藩，屏也；垣，墙也；翰，干也。”亦谓保护；捍卫。如：屏藩百世。《左传·定公四年》：“选建明德，以藩屏周。”②比喻周围的疆土。顾炎武《京口》诗之一：“囊括苏松储陆海，襟提闽浙壮屏藩。”

屏风 píng fēng ①室内挡风或作为障蔽的用具。有的单扇，有的多扇相连，可以折叠。《燕丹子》卷下：“八尺屏风，可超而越。”②荇菜的别名。《楚辞·招魂》：“紫茎屏风。”王逸注：“屏风，水葵也。”洪兴祖补注引《本草》：“鳧葵即荇菜，生水中，俗名水葵。”③中药防风的别名。《广群芳谱·药二·防风》：“防风一名屏风。”

屏翰 píng hàn 比喻卫国的重臣。韩愈《楚国夫人墓志铭》：“为王屏翰，有壤千里。”参见“屏藩”。

屏门 píng mén 隔断里院和外院或隔断正院和跨院的门，最少的四扇。《西游记》第二十三回：“屏门上挂一轴‘寿山福海’的横披画。”

屏幕 píng mù 显像管前面能显示出波形或图像的部分，用玻璃制成，屏的里

层涂有荧光粉。如：电视屏幕。

屏泥 píng ní 车前挡泥装置。《后汉书·刘盆子传》：“乘轩车大马，赤屏泥。”

屏星 píng xīng 车前挡尘用的障蔽物。《后汉书·舆服志上》“幡长六尺”刘昭注引谢承《后汉书》：“州别驾从事车前旧有屏星，如刺史车曲翳仪式。”亦借指车辆。钱起《送符别驾还郡》诗：“骥足骏骥吴越间，屏星复与紫书还。”

屏翳 píng yì 神名。所指不一。(1)云神。《楚辞·九歌·云中君》王逸注：“云神，丰隆也，一曰屏翳。”(2)雨师。《山海经·海外东经》“雨师妾在其北”郭璞注：“雨师谓屏翳也。”(3)雷师。《史记·司马相如列传》：“召屏翳。”张守节正义引应劭云：“屏翳，天神使也。”又引韦昭云：“雷师也。”(4)风师。《文选·曹植〈洛神赋〉》：“屏翳收风。”吕向注：“屏翳，风师也。”

屏障 píng zhàng ①屏风。林嗣环《口技》：“于厅事之东北角，施八尺屏障。”②泛指屏蔽、遮挡之物。如：燕山是北京的天然屏障。李山甫《山中依韵答刘书记见赠》：“野寺连屏障，左右相裴回。”

辘 [輶] (píng) 古代一种有帷幕的车。《后汉书·袁绍传》：“士无贵贱，与之抗礼，輶辘柴毂，填接街陌。”李贤注：“《说文》曰：‘辘车，衣车也。’郑玄注《周礼》曰：‘辘犹屏也，取其自蔽隐。’”特指贵族妇女所乘有帷幕的车。《魏书·礼志》：“小行则御绀罽辘车，驾三马。”

辘轳 píng hōng 拟声词。《文选·张衡〈西京赋〉》：“奋隼归凫，沸卉辘轳。”吕延济注：“鸟奋迅声。”

辘轳 píng lù 后妃所乘辘车。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“帷轩夕改，辘轳晨迁。”刘良注：“辘轳，衣车也。”参见“輶辘”。

凭 (píng) 同“凭(憑)”。任凭。程先贞《孔林楷瘿杯》诗：“千钟百榼凭君醉。”

瓶 [甌] (píng) ①汲水器。《汉书·陈遵传》：“观瓶之居，居井之眉。”②

一般指腹大颈长的容器。如：花瓶；酒瓶。

①姓。汉代有瓶守。

瓶颈 píng jǐng ①瓶子上部较细的部分。②喻指因狭窄而形成的障碍部位。如：老城区道路狭窄，形成许多瓶颈，造成严重的道路堵塞。③泛指制约发展的障碍。如：能源问题已成为制约经济高速发展的瓶颈。

瓶筍 píng shāo 喻才小量狭。崔融《报李少府书》：“若下走之瓶筍小才，岂与言于万一也。”

瓶笙 píng shēng 以瓶煎茶，将沸时声音幽细如吹笙。苏轼《瓶笙》诗引：“庚辰八月二十二日，刘幾仲钱饮东坡。中觴，闻笙箫声杳杳若在云霄间，抑扬往反，粗中音节，徐而察之，则出于双瓶……坐客惊叹，得未曾有，请作瓶笙诗记之。”陆游《初睡起有作》诗：“老夫徐下榻，负火听瓶笙。”

瓶锡 píng xī 僧人随身的瓶钵、锡杖。亦借指僧侣或僧侣生涯。齐己《赠仰上人》诗：“寻应报休马，瓶锡向南携。”又《夏日荆渚书怀》诗：“中途息瓶锡，十载依公卿。”

萍 (píng) 见“浮萍”。

萍梗 píng gěng 随波漂动的浮萍和断梗。比喻不定的行踪。许浑《晨自竹径至龙兴寺崇隐上人院》诗：“客路随萍梗，乡园失薜萝。”

萍迹 píng jì 萍的踪迹。比喻流浪漂泊。黄公度《春日怀王庆长》诗：“王孙缘底事，萍迹久他乡？”

萍寄 píng jì 浮萍寄迹水面，比喻行踪不定，居无定所。张乔《寄弟》诗：“故里行人战后疏，青崖萍寄白云居。”

萍水相逢 píng shuǐ xiāng féng 比喻人的偶然相遇。谓如萍随水飘泊，聚散无定。王勃《滕王阁序》：“萍水相逢，尽是他乡之客。”

萍踪 píng zōng 萍生水中，飘泊无

定，因称无定的行踪为“萍踪”。汤显祖《牡丹亭·闹殇》：“恨匆匆，萍踪浪影，风剪了玉芙蓉。”

萍踪浪迹 píng zōng làng jì 萍踪，浮萍的踪迹。浪迹，谓到处漫游。比喻行踪不定。《红楼梦》第六十五回：“你乃是萍踪浪迹，倘然淹滞不归，岂不误了人家。”

砑 (píng) 同“瓶”。《敦煌变文集·难陀出家缘起》：“有四个水砑与添满，更有院中田地，并须扫却。”

另见 pēng。

饼 [餅] (píng) 亦作“邢”。古地名。春秋时邢邑。秦置县。在今山东临朐东南。

另见 bǐng。

溯 (píng) ①涉水过河。见《说文·水部》。通作“冯”。《尔雅·释训》：“冯河，徒涉也。”陆德明释文：“依字当作溯。”②见“溯滂”。

溯滂 píng pāng 风击物声。宋玉《风赋》：“飘忽溯滂，激扬漂怒。”

萍 (píng) ①同“萍”。②通“苹”。蕨蒿。《文选·谢灵运〈拟魏太子邺中集诗〉》：“自从食萍来，唯见今日美。”李善注引《毛诗》曰：“呦呦鹿鸣，食野之苹。”③通“屏”。“萍翳”的省称。《楚辞·天问》：“萍号起雨，何以兴之？”王逸注：“萍，萍翳，雨师名也。”

(píng) 见“蜚蜚”。

蜚 (píng) 同“屏”。元稹《白衣裳》诗：“闲倚蜚风笑周昉，枉抛心力画朝云。”

蜚 [蜚] (píng) 比目鱼的一类。体侧扁，不对称，两眼都在左侧。前鳃盖骨边缘游离。有眼的一侧暗灰色或具斑块，无眼的一侧白色。种类繁多，广布于热带和温带海洋。常见的有牙蜚、花蜚和桂皮斑蜚等。供鲜食或制罐头品和咸干品；肝可制鱼肝油。

蜚 (píng) 见“蜚蜚”。

箒 (píng) 见“箒篁”。

箒篁 píng xīng ①车上遮灰尘的竹席。《字汇·竹部》“箒”：“箒篁，车蔽。”②借指装有此席的别驾车。《广韵·十五青》：“箒篁，别驾车名。”陆游《傅正议墓志铭》：“蹭蹬晚乃驾箒篁。”

憑 (píng) ①愤懑。《方言》第二：“憑，怒也。”张衡《西京赋》：“心犹憑而未摅。”②盛满。《楚辞·离骚》：“憑不厌乎求索。”王逸注：“楚人名满曰憑。”

另见 píng 凭。

𪔐 (píng) 亦称“红毛耗子”、“棕背𪔐”。体长约 10 厘米；尾短而细。四肢短小。耳较大，大部藏于毛中。毛长而蓬松，尾毛短。背面红棕色；体侧黄灰色；腹面污白色。栖息林区，常在树基处或倒木旁筑洞。食植物的绿色部分，冬春则以种子及茎的皮部为食，对林业有害。

pō

支 (pō) 小击。《说文·支部》：“支，小击也。”段玉裁注：“此字从又卜声，又者手也，经典隶变作扑。”

朴 (pō) 见“朴刀”。
另见 piáo, pò, pú, pǔ。

朴刀 pō dāo 古代兵器的一种。刀身窄长，刀柄较短，可以双手使用。《水浒传》第三回：“史进早到，手起一朴刀，把李吉斩做两段。”

抔 (pō) 推；击。《淮南子·说林训》：“游者以足蹙，以手抔。”

钋 [钋] (pō) 化学元素。符号 Po，银白色金属，具放射性，铀矿物中有微量存在。²¹⁰Po 和钷混合可作为中子源，广泛用于科研和地质勘探。

陂 (pō) 见“陂陀”。

另见 bēi, bì, pí。

陂池 pō tuó 同“陂陀”。

另见 bēi chí。

陂陀 pō tuó 亦作“陂陀”、“陂陀”、

“陂池”、“陂陀”。①倾斜不平貌。《史记·司马相如列传》：“登陂陀之长阪兮。”《后汉书·光武帝纪下》：“无为山陵，陂池裁令流水而已。”意谓不起高大的山陵，只把泥土堆成斜面，让水能流掉。潘岳《西征赋》：“裁陂陀以隐嶙。”李华《含元殿赋》：“靡迤秦山，陂陀汉陵。”②倾斜而下貌。司马相如《子虚赋》：“其山……罢池陂陀，下属江河。”《汉书·司马相如传上》作“罢池陂陀”。“罢池”与“陂陀”、“陂陀”均同义。③云层起伏貌。温庭筠《七夕》诗：“天气骀荡云陂陀。”

坡 (pō) 山的倾斜面。如：上坡；下坡。范成大《钻天三里》诗：“非冈非岭复非坡，黄鹄不度吾经过。”

坡地 pō dì 指山坡上倾斜的田地。如：那几亩坡地适于种高粱。

坡度 pō dù 斜坡起止点的高度差与其水平距离的比值。如：山的坡度大。

坡坡 pō pō 山石倾斜貌。张翥《美学家吴县沈女士灵表》：“思窈窕而不我得见兮，空谷之石坡坡而陀陀。鱼鸟兮冥冥而友友，雨风兮祁祁而和和。”

岥 (pō) 同“陂”。

泊 (pō) ①湖泽。如：湖泊；水泊；梁山泊（在今山东）。②浪花。见“泊柏”。

另见 bó, pò。

泊柏 pō bó 小波浪。《文选·木华〈海赋〉》：“泝泊柏而迤扬。”李善注：“泊柏，小波也。”

泼 [潑] (pō) 湖泊。《正字通·水部》：“陂泽，山东名泼，幽州名淀。”按“泼”与“泊”通，如梁山泊也作梁山泼。见《大宋宣和遗事》亨集。

另见 luò。

泼 [潑] (pō) ①洒；浇；倾出。苏轼《雪后书北台壁》诗：“但觉衾裯如泼水。”无名氏《渔樵记》第四折：“这是泼水难收。”②有魄力。参见“泼辣②”。亦谓蛮横无理。如：撒泼。③咒骂之词，含

有恶劣、卑贱的意思。张寿卿《红梨花》第一折：“泼贱才，堪人骂。”无名氏《冤家债主》第一折：“引着些个泼男泼女相扶策。”也表示厌恶。参见“泼残生”。

另见 bō。

泼才 pō cái 无赖。《水浒传》第三回：“这个腌臢泼才，投托着俺小种经略相公门下做个肉铺户，却原来这等欺负人。”

泼残生 pō cán shēng 犹言苦命。“泼”是咒骂之词，表示厌恶。李行道《灰阑记》第二折：“则我这泼残生，怎熬出这个死囚牢。”

泼妇 pō fù 指凶悍不讲理的妇女。杨显之《潇湘雨》第三折：“贡官停妻再娶，纵容泼妇枉法成招，大大的罪责！”

泼寒胡戏 pō hán hú xì 亦作“泼寒”、“泼寒胡”、“泼胡”。古代西域的一种乐舞。每年十一月严寒之时，由勇健少年结队裸体而舞，鼓乐伴奏，观者以寒水泼之。《旧唐书·中宗纪》：“御洛城南门楼观泼寒胡戏。”苏轼《次韵刘景文赠傅曦秀才》：“未能飞瓦弹清角，肯便投泥戏泼寒。”

泼刺 pō là ①亦作“拨刺”。鱼跃声。沈与求《舟过北塘》诗：“过雁参差影，跳鱼泼刺声。”杜甫《漫成一首》：“船尾跳鱼拨刺鸣。”②同“泼辣”。

泼辣 pō là ①亦作“泼刺”。凶悍不讲理。《初刻拍案惊奇》卷二：“昨日说了他几句，就待告诉他爹娘去，恁般心性泼刺！”《红楼梦》第九十回：“如夏金桂这种人，偏教他有钱，娇养得这般泼辣！”②有魄力。如：大胆泼辣。老舍《柳屯的》：“比大嫂强多了，真泼刺！能洗能作。”

泼辣货 pō là huò 亦作“泼刺货”。多指凶悍不讲理的女人。《红楼梦》第三回：“他是我们这里有名的一个泼辣货，南京所谓‘辣子’。”

泼赖 pō lài 凶恶；毒辣。尚仲贤《单鞭夺槊》第二折：“老徐却也忒泼赖，这不是说话，这是害人性命哩！”

泼冷水 pō lěng shuǐ 比喻打击人的

热情。

泼墨 pō mò 中国山水画的一种画法，用笔蘸水墨大片地挥洒在纸上或绢上，画出物体形象，像把墨汁泼上去一样。汤垕《古今画鉴·唐画》：“王洽泼墨成山水，烟云惨淡，脱去笔墨畦町。”

泼醅 pō pēi 同“酸醅”。白居易《初冬月夜得长句》：“最恨泼醅新熟酒，迎冬不得共君尝。”

泼皮 pō pí 流氓；无赖。《水浒传》第十二回：“原来这人是京师有名的破落户泼皮，叫做没毛大虫牛二。”

泼泼 pō pō ①旺盛貌。丘葵《一中》诗：“道在灵台常泼泼，气归元海自沄沄。”②拟声词。吴烺《钓船笛·渔父》词：“晚潮泼泼打船头，荡入蒲汀去。”

另见 bō bō。

泼泼刺刺 pō pō là là 鱼跳动貌。《西湖二集》卷二十三：“杨廉夫一日出游市上，见渔夫网一尾金色鲤鱼，有三尺多长，不住泼泼刺刺的跳。”

泼泼撒撒 pō pō sǎ sǎ 形容大吵大闹，不讲道理。《西湖二集》卷五：“但凤娘生性异常妒悍，每每争风厮打，大闹大哄，直闹到高、孝二宫，高喉咙，大嗓子，泼泼撒撒……将左右宫人骂个不了，无非是吃醋拈酸之意。”

泼天 pō tiān 形容很大、很多。张国宾《合汗衫》第四折：“若说着俺祖先，好家私似泼天。”

泼无徒 pō wú tú 歹徒；坏人。武汉臣《生金阁》第一折：“哎，你个泼无徒，胆大心粗！”

泼贼 pō zéi 咒骂人的话。犹言恶贼，坏东西。《水浒传》第十回：“大喝一声：‘泼贼那里去！’”

𪚗 (pō) 见“𪚗𪚗”。

𪚗𪚗 pō mò 浅白色。李斗《扬州画舫录·草河录上》：“元(玄)滋素液，赤草红花，合成𪚗𪚗。”

钹 [鐸](pō) ①农具。刀的两边有刃,装有长木柄,用以割草。②芟除。王祯《农书·铎艾门》引《太公农器篇》:“春钹草棘。”引申为讨平。韩愈《曹成王碑》:“钹广济,掀蕪春。”

颇 [頗](pō) ①偏颇;不平正。《左传·昭公二年》:“君刑已颇,何以为盟主?”《离骚》:“举贤而授能兮,循绳墨而不颇。”②很;甚。偏至之词。如:颇多;颇久;颇有见地。陆游《自唐安徙家来和义出城迎之马上作》诗:“颇思投笔去。”③稍微;略微。不尽之词。《史记·刘敬叔孙通列传》:“臣愿颇采古礼,与秦仪杂就之。”④姓。明代有颇廷相。

颇奈 pō nài 同“叵奈”、“叵耐”。犹可恨。卢仝《月蚀》诗:“颇奈虾蟆儿,吞我芳桂枝。”杨显之《酷寒亭》第一折:“颇奈郑孔目,终日只在萧娥家,气的我成病。”

颇僻 pō pì 邪僻不正。张衡《思玄赋》:“行颇僻而获志兮,循法度而离殃。”离,遭受。

颇偏 pō piān 同“偏颇”。偏向;不公平。《后汉书·方术传序》:“意者多迷其统,取遭颇偏。”顾况《归阳萧寺有丁行者》诗:“佛法付国王,平等无颇偏。”

颇脱 pō tuō 往往;间或。《汉书·车千秋传》:“至今余巫颇脱不止。”颜师古注:“言往往尚为蛊也。”

颇险 pō xiǎn 邪僻阴狠。《说苑·臣术》:“中实颇险,外容貌小谨,巧言令色,又心嫉贤。”

酸 [醎](pō) 义同“酖”,酒再酿。《集韵·十三末》:“酖谓之酸。”

酸酵 pō jiào 同“发酵”。

酸醅 pō pēi 未滤过的重酿酒。庾信《春赋》:“石榴聊泛,蒲桃酸醅。”李白《襄阳歌》:“遥看汉水鸭头绿,恰似葡萄初酸醅。”

pó

婆 (pó) ①年老的妇人。②丈夫的母亲。《儒林外史》第三回:“婆媳两

个都来坐着吃了饭。”③通指长两辈的亲属妇女。如:叔婆;外婆;姑婆;姨婆。④旧时指某些职业妇女。如:媒婆;牙婆;收生婆。

婆欢喜 pó huān xǐ 一种大的炭壑,烧红后放在炉中取暖。又称“欢喜团”。范成大《雪中送炭与龚养正》诗:“烦君笑领婆欢喜,探借新年五日春。”

婆罗门 pó luó mén ①古国名。指古印度,意为“婆罗门众之国”。中国自东汉后即有以此称古印度者。②古印度四种姓之一。见《大唐西域记·印度族姓》。③印度古宗教名。《隋书·南蛮传》:“其俗敬佛,尤重婆罗门。”④曲调名。《敦煌曲子词》中有普通杂曲《婆罗门》。

婆娘 pó niáng ①对妇女的鄙称或通称。陶宗仪《辍耕录·妇女曰娘》:“谓妇人之卑贱者曰某娘,曰几娘,鄙之曰婆娘。”王实甫《西厢记》第三本第一折:“我虽是个婆娘,有志气。”②妻子。石君宝《秋胡戏妻》第四折:“谁著你戏弄人家妻儿,迤逗人家婆娘?”

婆婆 pó pó ①年老的妇女。《西游记》第十七回:“假变一婆婆,两鬓如冰雪。”②丈夫的母亲。关汉卿《窦娥冤》第三折:“怕则怕前街里被我婆婆见。”③比喻上司。《醒世姻缘传》第八十三回:“上边放着个知府、同知、通判、推官,都是你的婆婆。”④犹婆婆。(1)飘动貌;舞貌。薛能《孔雀》诗:“佳人为我和衫拍,遣作婆婆送一杯。”也形容书法飘逸。岳珂《褚遂良枯树赋帖赞》:“维赋之作,自庾开府。殷叹婆婆,桓怀雄据。”(2)盘桓;逗留。韩偓《七月》诗之三:“拥砌丛生菊,何关老意多……渊明藏不尽,满把尚婆婆。”

婆婆妈妈 pó pó mā mā 形容人在意琐碎小事,言语啰苏或感情脆弱。《红楼梦》第七十七回:“你也太婆婆妈妈的了。这样的话,怎么是你读书的人说的?”

婆然 pó rán 舞貌。柳宗元《陪永州崔使君游宴南池序》:“羽觞飞翔,匏竹激

信者。”

𪔐

(pǒ)同“𪔐”。

𪔐

〔𪔐〕(pǒ)见“𪔐𪔐”。

𪔐𪔐 pǒ ě ①马头摇动貌。杜甫《扬旗》诗：“庭空六马入，𪔐𪔐扬旗旌。”②起伏奔腾貌。《楚辞·远游》：“𪔐连蜷以𪔐𪔐。”王逸注：“𪔐马𪔐𪔐而鸣𪔐也。”③形容高大。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“崇丘陵之𪔐𪔐兮。”李善注：“𪔐𪔐，高大貌也。”

𪔐

〔𪔐〕(pǒ)化学元素。稀土元素之一。符号Pm。银白色金属。在自然界中尚未发现。是1947年发现的人工放射性元素。用于制造荧光粉、航标灯、原子电池等。

𪔐

(pǒ)见“𪔐𪔐”。

𪔐𪔐 pǒ luó 一种盛东西的器具，用竹篾或柳条等编成。《红楼梦》第五十一回：“于是开了抽屉，才看见一个小𪔐𪔐内放着几块银子。”

pò

𪔐

(pò)落叶乔木。中国约有20种。最常见的如朴树、紫弹树、黑弹树等。三种朴的木材均可供建筑、制家具和农具等用；茎皮纤维可代麻用，或作造纸、人造棉的原料。

另见 piáo, pō, pú, pǔ。

𪔐

〔𪔐〕(pò)①逼迫。《左传·哀公十五年》：“𪔐孔𪔐于厕，强盟之。”《汉书·武帝纪》：“外𪔐公事，内乏资财。”②催促。杜甫《戏题王宰画山水图歌》：“能事不受相促𪔐。”③紧急。《史记·项羽本纪》：“〔樊哙〕曰：‘此𪔐矣！臣请入，与之同命。’”④逼近。司马迁《报任少卿书》：“涉旬月，𪔐季冬。”⑤狭窄。《后汉书·窦融传》：“西州地势局𪔐。”⑥急遽。《后汉书·朱晖传》：“惶𪔐伏地。”

另见 pǎi。

𪔐不得已 pò bù dé yǐ 迫于无奈，不得不如此。《汉书·王莽传上》：“将为皇帝定立妃后，有司上名，公女为首，公深辞让，𪔐不得已，然后受诏。”

𪔐不及待 pò bù jí dài 急迫得不能再等待。形容十分急切。《镜花缘》第六回：“该仙子何以𪔐不及待……任听部下逞艳于非时之候？”

𪔐卒 pò cù 急促。《汉书·刘向传》：“营起邑居，期日𪔐卒。”

𪔐促 pò cù 逼迫催促。《汉书·薛宣传》：“郡县相𪔐促，亦内相刻，流至众庶。”

𪔐趣 pò cù 逼迫催促。《资治通鉴·唐武后长安三年》：“昌宗从旁𪔐趣说，使速言。”

𪔐害 pò hài 压迫使受害。如：政治𪔐害。

𪔐近 pò jìn 逼近。如：𪔐近年关。《史记·货殖列传》：“然𪔐近北夷，师旅亟往，中国委输时有奇羨。”

𪔐遽 pò jù 亦作“薄遽”。犹言急迫。《后汉书·仲长统传》：“安宁勿懈遽，有事不𪔐遽。”

𪔐令 pò lìng 强迫命令。如：𪔐令敌军投降。《元史·文宗纪三》：“𪔐令署诸文牍。”

𪔐切 pò qì ①逼近。何景明《何子·策术》：“善举𪔐切之害，而不及久远之忧。”②急迫；紧急。《汉书·赵广汉传》：“广汉知事𪔐切。”③逼迫。沈作喆《寓简》卷二：“予处穷困，饥寒𪔐切，无可奈何。”④深切；强烈。宣鼎《夜雨秋灯录·李老》：“其母哀痛𪔐切，几致轻生。”

𪔐胁 pò xié ①以威力强迫。《三国志·母丘俭传》：“𪔐胁淮南将守诸别屯者，及吏民大小，皆入寿春城。”②狭隘。张衡《西京赋》：“狭百堵之侧陋，增九筵之𪔐胁。”

𪔐在眉睫 pò zài méi jié 比喻事情临近眼前，十分紧迫。

𪔐措 pò zé 迫近追捕。《汉书·王莽

传下》：“亟进所部州郡兵，凡三十万众迫措曹徐盗贼。”

迫著 pò zhù 迫促显著。《汉书·王莽传中》：“皇帝谦谦，既备固让，十二符应迫著，命不可辞。”颜师古注：“迫，促也；著，明也。”

珀 (pò) 兽名。如狼，善驱羊。李白《大猎赋》：“扼土珀，殪天狗。”

泊 (pò) 见“漂泊”。
另见 bó, pō。

珀 (pò) 见“琥珀”。

柏 [栢] (pò) 通“迫”。靠近，贴近。《史记·河渠书》：“鱼沸郁兮柏冬日。”裴驷集解引徐广曰：“柏犹迫也。冬日行天边，若与水相连矣。”

另见 bǎi, bó, bò。

洎 (pò) “泊”的古字。浅水貌。《颜氏家训·勉学》：“尝游赵州，见柏人城北有一小水，土人亦不知名。后读城西门徐整碑云：‘洎流东指。’众皆不识。吾按《说文》，此字古魄字也。洎，浅水貌。此水洎来本无名矣，直以浅貌目之，或当即以洎为名乎？”段玉裁指“魄”为“泊”字之误，洎、泊为古今字。参见《说文·水部》“洎”下段注。

破 (pò) ① 石头开裂。如：石破天惊。引申指因受损而不完整。如：破碗。杜甫《春望》诗：“国破山河在，城春草木深。”② 劈开；毁坏。如：势如破竹；破釜沉舟。《诗·豳风·破斧》：“既破我斧，又缺我斨。”③ 揭穿；剖析。如：揭破；说破。《礼记·中庸》：“语小，天下莫能破焉。”孔颖达疏：“若说细碎小事……天下之人无能分破之。”④ 冲开；攻下。《史记·孙子吴起列传》：“齐因乘胜尽破其军，虏太子申以归。”引申为推翻立论的根据。如：不破不立。⑤ 打破；撤除。如：破例；破戒；破格录用。《红楼梦》第五十四回：“史太君破陈腐旧套。”⑥ 耗费；破败。如：破家；破产。韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“屠龙破

千金，为艺亦云亢。”

破败 pò bài ① 击败；失败。《史记·李将军列传》：“〔李广〕出雁门击匈奴，匈奴兵多，破败广军，生得广。”韩愈《论淮西事宜状》：“况以三小州残弊困剧之余，而当天下之全力，其破败可立而待也。”② 破坏；败坏。《醒世姻缘传》第四回：“这样人就像媒婆子似的，咱不打发他个喜欢，叫他到处去破败咱。”③ 破落衰败。如：几间破败的小屋。《初刻拍案惊奇》卷二十二：“我闻得你父子在长安富贵，后来破败，今日何得在此？”

破壁飞去 pò bì fēi qù 《宣和画谱·张僧繇》：“张僧繇尝于金陵安乐寺画四龙，不点目睛，谓点即腾骧而去。人以为诞，固请点之。因为落墨，才及二龙，果雷电破壁。徐视画，已失之矣。”旧以“破壁飞去”比喻人由平凡卑微骤然飞黄腾达。

破步 pò bù 迈大步。金仁杰《追韩信》第四折：“掠袖揎拳挺盔顶，破步撩衣扯剑迎。”

破财 pò cái 遭遇意外的财物损失，如丢失、被窃、被敲诈等。如：只能以破财消灾自我安慰。《二刻拍案惊奇》卷十一：“焦太郎费掉了好些钱钞，正是欢喜破财，不在心上。”

破产 pò chǎn ① 犹言破家。《后汉书·齐武王縯传》：“倾身破产，交结天下雄俊。”② 谓彻底失败。如：敌人的阴谋诡计破产了。③ 在法律上，指债务人既不能以其现有财产清偿全部债务，又不能与债权人达成和解结束债务关系时，由法院宣告破产，强制处理其全部财产，使所有债权人公平受偿而设置的一种诉讼程序。

破钞 pò chāo 花费钱财。梁同书《直语补证·破钞》：“俗云破钞，或云破费。元遗山诗：‘遥知开馆日，别破见山钱。’《旧五代史·明宗纪》：‘诏应授官及封赠官诰举人冬集等所费用物一切官破。’苏诗：‘破费八姨三百万，大唐天子要缠头。’”亦用作客气话，感谢别人为自己花钱。《醒

世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“得求隙地埋骨，已出望外，岂敢复累恩人费心破钞！”

破除 pò chú ①除去；消除。如：破除迷信。杨暹《西游记》第一本第一出：“你道是万事无过酒破除。”亦指花费、挥霍。《二刻拍案惊奇》卷三十九：“就将出千钱，送与懒龙等一伙报事的人，众人收受，俱到酒店里破除了。”②败坏；摧残。范成大《病中闻西园新花已茂而海棠亦未过》诗：“春虽与病无交涉，雨莫将花便破除。”

破的 pò dì 发箭正中鹄的。《晋书·谢尚传》：“尝与翼（庾翼）共射。翼曰：‘卿若破的，当以鼓吹相赏。’尚应声中之。”引申为发言中肯，能道出要旨。《世说新语·品藻》：“刘尹至王长史许清言，时荀子年十三，倚床边听。既去，问父曰：‘刘尹语何如尊？’长史曰：‘韶音令辞不如我，往辄破的胜我。’”

破读 pò dú 同一个字形因意义不同而有两个以上读音的时候，把习惯上认为最通常的读音之外的读音叫做破读。如“好”字通常读为 hǎo，念 hào 就是破读。

破费 pò fèi 花费。如：破费工夫。《儒林外史》第五回：“将来要备祭桌，破费钱财，都是我这里备齐，请老舅来行礼。”

破釜沉舟 pò fǔ chén zhōu 《史记·项羽本纪》：“项羽乃悉引兵渡河，皆沉船，破釜甑，烧庐舍，持三日粮，以示士卒必死，无一还心。”后以“破釜沉舟”比喻下定决心。陈际泰《与罗杓庵书》：“秋间姑且破釜沉舟，持三日之粮，为射日擒王计。”按，指赴乡试。

破格 pò gé ①格外；分外。杨万里《过上湖岭望招贤江南北山》诗之四：“晓日秋山破格奇。”②打破原有的规定。如：破格录用。孔尚任《桃花扇·媚座》：“二位不比他人，明日嘱托吏部，还要破格超升。”

破觚为圜 pò gū wéi yuán 觚，棱角。变觚为圆，喻治政由严酷变为宽易。《汉

书·酷吏传序》：“汉兴，破觚而为圜，斫雕而为朴。”颜师古注：“去严刑而从简易，抑巧伪而务敦厚也。”

破瓜 pò guā ①旧时文人拆“瓜”字为二八字以纪年，谓十六岁。诗文中多用于女子。《通俗编·妇女》：“宋谢幼槃词：‘破瓜年纪小腰身。’按俗以女子破身为破瓜，非也。瓜字破之为二八字，言其二八十六岁耳。”孔尚任《桃花扇·眠香》：“妾身李贞丽，只因孩儿香君，年及破瓜，梳拢无人，日夜放心不下。”②折“瓜”字为八八，故又谓六十四岁。《分门古今类事》卷五引杨亿《谈苑》：“张洎家居，忽有隐士通谒，乃仙翁（吕洞宾）姓名。洎见之，索纸笔八分书七言一绝留题……末云：‘功成当在破瓜年。’俗以破瓜为二八，洎果六十四，乃其兆也。”③旧俗指女子破身。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“那杜十娘十三岁破瓜，今一十九岁，七年之内，不知历过了多少公子王孙。”

破罐破摔 pò guàn pò shuāi 比喻有了缺点、错误，不改正，任其朝更坏的方向发展。

破耗 pò hào 耗费；损耗。《水浒传》第八十一回：“他这等破耗钱粮，损兵折将，如何敢奏？”

破坏 pò huài ①毁坏；损坏。如：破坏桥梁。《宋书·五行志五》：“破坏诸宫，增修苑囿。”《老残游记》第一回：“这船虽有二十三四丈长，却是破坏的地方不少。”②违反规章、条约等。如：破坏协定。

破的 pò huī 破坏。《列子·天瑞》：“事之破的，而后有舞仁义者，弗能复也。”张湛注：“当为之于未有，治之于未乱。乃至亏丧凋残，方欲鼓舞仁义以求反性命之极者，未之得也。”

破家 pò jiā ①耗尽家产。《韩非子·显学》：“儒者破家而葬，服丧三年。”②毁灭家庭；使家国破亡。《史记·屈原贾生列传》：“人君无愚智贤不肖，莫不欲求忠以自为，举贤以自佐，然亡国破家相随属。”

黄宗羲《柳敬亭传》：“敬亭既在军中久，其豪猾大侠、杀人亡命、流离遇合、破家失国之事，无不身亲见之。”

破解 pò jiě 解决疑难问题。如：破解旧房改造难题；破解人类生命的奥秘。

破戒 pò jiè ①信教或受过戒的人违反宗教戒律。《水浒传》第四回：“但凡和尚破戒吃酒，决打四十竹篦，赶出寺去。”

②戒烟、戒酒以后重新吸烟、喝酒。

破镜 pò jìng ①传说中的恶兽名，也称为獬，长大则食其父。《汉书·郊祀志上》：“古天子常以春解祠，祠黄帝，用一梟、破镜。”颜师古注引孟康曰：“梟，鸟名，食母；破镜，兽名，食父。黄帝欲绝其类，使百吏祠皆用之。破镜如豹而虎眼。”参见“獬”。②传说中的恶鸟名，长大则食其父母。《楞严经》卷七：“及破镜鸟以毒树果抱为其子；子成，父母皆遭其食。”③比喻夫妻分离。语本孟启《本事诗》。参见“破镜重圆”。

破镜重圆 pò jìng chóng yuán 孟启《本事诗·情感》载：南朝陈将亡时，驸马徐德言预料妻子乐昌公主将被人掠去，因破一铜镜，各执一半，为他日重见时的凭证，并约定正月十五日卖镜于市，以相探讯。陈亡，乐昌公主为杨素所有。徐德言至京城，正月十五日遇一人叫卖破镜，与所藏半镜相合，遂题诗云：“镜与人俱去，镜归人不归；无复嫦娥影，空留明月辉。”公主见诗，悲泣不食，杨素知之，使公主与德言重新团圆，偕归江南终老。后以“破镜重圆”比喻夫妻失散或离婚后重又完聚。李致远《碧牡丹》词：“破镜重圆，分钗合钿，重寻绣户珠箔。”

破旧立新 pò jiù lì xīn 破除旧的，建立新的。多指习俗。

破句 pò jù 指在不是一句的地方读断或点断。《官场现形记》第三十一回：“〔田小辫子〕未曾念满三行，已经念了些破句。”

破口大骂 pò kǒu dà mà 指用恶语

大声地骂。《续小五义》第三回：“依着徐庆要闯将上去，被众人拦住，气得破口大骂。”

破烂 pò làn ①因时间久或使用久而残破。如：破烂不堪；破烂摊子。梅尧臣《观何君宝画》诗：“昨日何家观小轴，绢虽破烂色不渝。”②破烂的东西；废品。如：捡破烂。

破浪 pò làng 船只冲开浪涛前进。如：乘风破浪。杜甫《舟泛洞庭》诗：“破浪南风正，收帆畏日斜。”

破例 pò lì 打破常例。如：财经制度要严格遵守，不能破例。司空图《戏题试衫》诗：“从此玉皇须破例，染霞裁赐地仙衣。”

破裂 pò liè ①完整的東西出现裂缝。如：棉桃成熟时，果皮破裂。《陈书·沈众传》：“其自奉甚薄，每于朝会之中，衣裳破裂，或躬提冠屐。”②由于双方发生争执，使原有关系、感情等不再继续下去。如：感情破裂；谈判破裂。

破落 pò luò ①残破。《水经注·洛水》：“又西北径潘岳父子墓，前有碑……碑石破落，文字缺败。”②家境败落。如：破落户；家业破落。

破落户 pò luò hù 旧谓衰落的门第，也指这种人家的无赖子弟。《水浒传》第十二回：“杨志看那人时，原来是京师有名的破落户泼皮，叫做‘没毛大虫’生二。”

破门 pò mén ①破旧的门。罗邺《送张逸人》诗：“床头残药鼠偷尽，溪上破门风摆斜。”②砸开门。如：破门而入。③指足球、冰球等球赛时将球攻进球门。如：红队率先破门得分。④开除出教会。

破灭 pò miè ①指幻想、希望等落空；消失。如：梦想破灭。②消灭；灭亡。鲍照《建除》诗：“破灭西零国，生虏郅支王。”

破命 pò mìng 犹拼命。《歧路灯》第二十三回：“此时王中见了这个光景，定然抵死破命的不依。”

破墨 pò mò 中国画的一种画法,用水破浓墨而成淡墨,使墨色浓淡相互渗透,画面滋润生动。张彦远《历代名画记·王维》:“〔王维〕工画山水,体涉古今……余曾见破墨山水,笔迹劲爽。”

破破碌碌 pò pò lù lù 形容辛苦忙碌。狄君厚《介子推》第四折:“道他曾巴巴劫劫背着主公,破破碌碌践红尘。”

破亲 pò qīn 破坏别人的婚姻。关汉卿《救风尘》第四折:“你是赵盼儿,好,好!当初破亲也是你来。”

破琴 pò qín 毁琴,表示态度坚决。《吕氏春秋·本味》:“钟子期死,伯牙破琴绝弦,终身不复鼓琴。”

破奢奢 pò shē shē 同“破设设”。形容破破烂烂的样子。《雍熙乐府·端正好·乐道》套曲:“千家饭足可周,百结衣不害羞。问甚么破奢奢歇着皮肉,傲人间伯子公侯。”《太平乐府》卷六及《自然集》均作“破设设”。

破身 pò shēn 多指女子初次性交。《老残游记续集遗稿》第六回:“其实若认真从此修行,同那不破身的处子毫无分别。”

破曙 pò shǔ 破晓,太阳刚出来。洪亮吉《遣戍伊犁日记》:“破曙,行六十里,至绥定城同里赵君处早饭。”

破碎 pò suì ①破损;毁坏。《史记·酷吏列传》:“〔义纵〕遂案宁氏,尽破碎其家。”引申为碎裂,不完整。文天祥《过零丁洋》诗:“山河破碎风抛絮,身世飘摇雨打萍。”②割裂。《汉书·夏侯胜传》:“胜非之曰:‘建(夏侯建),所谓章句小儒,破碎大道。’”③散乱。《墨子·兼爱中》:“越王亲自鼓其士而进之,士闻鼓音,破碎乱行,蹈火而死者,左右百人有余。”

破损 pò sǔn 残破损坏。如:如有破损,照价赔偿。叶宪祖《寒衣记》第二折:“俺看你衣衫破损,多应囊橐空虚。”

破题 pò tí 古代应科举考试所作诗赋和经义,起首数语须说破题目要义,称

为破题。当时也用以称一般诗赋的开头部分。明清八股文起首的两句破题,成为一种固定的程式。参看“八股”。

破题儿 pò tí er 比喻事情的开端或第一次。如:破题儿第一遭。王实甫《西厢记》第四本第三折:“却告了相思回避,破题儿又早别离。”参见“破题”。

破体 pò tǐ ①行书的变体。张怀瓘《书断》:“王献之变右军行书,号曰破体书。”②旧称不合正体的俗字为破体。焦竑《焦氏笔乘续录·讹字》:“书生传写,破体者多。”

破涕为笑 pò tì wéi xiào 亦作“破泣为笑”。犹言转悲为喜。刘琨《答卢湛书》:“时复相与举觞对膝,破涕为笑,排终身之积惨,求数刻之暂欢。”《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》:“此乃是个义夫节妇一片心肠,感动天地……因祸得福,破泣为笑。”

破天荒 pò tiān huāng 孙光宪《北梦琐言·破天荒解》:“唐荆州衣冠薮泽,每岁解送举人,多不成名,号曰天荒解。刘蛻舍人以荆解及第,号为破天荒。”后用以指前所未有的第一次出现。黄遵宪《番客篇》诗:“平生不著袜,今段破天荒。”

破土 pò tǔ ①指建筑开始或埋葬时用锹等工具挖地。如:破土动工。《醒世姻缘传》第十八回:“请了阴阳官,择定四月初八日破土,闰四月初六日安葬。”②指春天土地解冻后翻松泥土,开始耕种。如:破土播种。③指植物种子发芽钻出地面。如:棉苗已破土而出。

破亡 pò wáng 失败灭亡。苏洵《六国论》:“苟以天下之大,而从六国破亡之故事,是又在六国下矣。”

破五 pò wǔ 指夏历正月初五。苏轼《蝶恋花》词:“泛泛东风初破五。江柳嫩黄,万万千千缕。”富察敦崇《燕京岁时记·破五》:“初五日谓之破五,破五之内不得以生米为炊,妇女不得出门。”旧时商店多在破五这一天开始营业。

破相 pò xiàng ①损坏面相。②出丑；露破绽。《儒林外史》第二十三回：“当时兑了一万两银子出来，才糊的去了，不曾破相。”

破晓 pò xiǎo 天刚发亮。陆游《上虞逆旅见旧题岁月感怀》诗：“舴艋为家东复西，今朝破晓下前溪。”

破鞋 pò xié 指乱搞男女关系的女人。《斩鬼传》第八回：“若论他的本领，倒也跳得墙头，钻得狗洞，嫖得娼妓，耍得破鞋。”

破颜 pò yán 改愁颜为笑容。卢纶《落第后归终南别业》诗：“落羽羞言命，逢人强破颜。”

破译 pò yì ①识别某种信息符号并将其译为能理解的语言。如：破译生命密码；破译简帛文字。②破解他人事先设定的密码。如：破译密电；破译电脑密码。③泛指搞明白原因。如：破译人生的奥秘；破译球星的发球技术。

破甑 pò zèng 后汉孟敏荷甑而行；甑堕地破裂，敏不顾而去。见《后汉书·郭太传》。后以“破甑”比喻不值得一顾的东西。辛弃疾《玉蝴蝶·杜仲高来书戒酒用韵》词：“侬家生涯蜡屐，功名破甑，交友抔沙。”参见“堕甑不顾”。

破斋 pò zhāi 同“开斋①”。白居易《酬皇甫十早春对雪见赠》：“忍心三两日，莫作破斋人。”

破绽 pò zhàn 衣裳上的裂缝，引申为语言行动中不周到之处。犹言漏洞。《水浒传》第二回：“王进看了半晌，不觉失口道：‘这棒也使得好了，只是有破绽，赢不得真好汉。’”

破竹 pò zhú 比喻顺利无阻。《晋书·杜预传》：“今兵威已振，譬如破竹，数节之后，皆迎刃而解，无复著手处也。”参见“势如破竹”。

破字 pò zì 训诂学术语。用本字来改读古书中的假借字。清王引之《经义述闻》引其父念孙说：“训诂之旨存乎声音。

字之声同声近者，经传往往假借。学者以声求义，破其假借之字而读以本字，则涣然冰释。”如《诗·王风·葛藟》：“谓他人昆，亦莫我闻。”“闻”是“问”的借字，“问”是本字。《汉书·匡衡传》：“淑问扬乎疆外。”“问”是“闻”的借字，“闻”是本字。

哱 (pò) 见“哱罗”。

哱罗 pò luó 旧时军队中的一种乐器，用海螺壳做成。戚继光《纪效新书·号令》：“凡吹哱罗，是要众兵起身。”

柁 (pò) 迸裂声。《荆楚岁时记》：“《神异经》云：西方山中有人焉，名曰山臊。人以竹著火中，柁柁有声，而山臊惊惮。”

粕 (pò) 见“糟粕”。

蓐 (pò) 见“苴蓐”。

搏 (pò) 通“蓐”。见“搏且”。另见 bó。

搏且 pò qiě 同“苴蓐”。《史记·司马相如列传》：“诸蔗搏且。”裴骃集解：“搏且，蓐荷也。”司马贞索隐：“《汉书》作巴且，文颖云：‘巴蕉也。’”

魄 (pò) ①古指人身中依附形体而显现的精神，以别于能离开形体的魂。《左传·昭公七年》：“人生始化曰魄。”杜预注：“魄，形也。”参见“魂魄”。②精力；胆识。如：体魄；魄力。③通“霸”。月始生或将灭时的微光。《逸周书·世俘》：“维一月丙午，旁生魄……二月，既死魄。”《法言·五百》：“月未望则载魄于西，既望则终魄于东。”李轨注：“魄，光也。”④通“粕”。《庄子·天道》：“古人之糟魄已夫！”

另见 bó, tuò。

魄宝 pò bǎo 月亮的别称。苏轼《郊祀庆成》诗：“泰坛朝扫地，魄宝夜垂精。”

魄力 pò lì 指处理事情所具有的胆识和果断的作风。如：此人行事很有魄力。

力。恠敬《刑部尚书金公墓志铭》：“公常语敬曰：‘欲知文成之为人乎？’敬起立拱而俟。公久之曰：‘心地厚。’复久之曰：‘魄力大。’”

魄渊 pò yuān 月亮的别称。柳宗元《天对》：“规毁魄渊，太虚是属。”规毁，指太阳。

魄兆 pò zhào 《国语·晋语三》：“公子重耳其入乎，其魄兆于民矣。”韦昭注：“魄，形也。兆，见也。”后以“魄兆”指征兆。《三国志·蜀志·马良传》：“尊兄应期赞世，配业光国，魄兆见矣。”

藎 (pò) 见“藎苴”。

藎苴 pò chá 植物名。崔豹《古今注·草木》：“藎苴，似藎苴而白。藎苴，色紫，花生根中，花未散时可食。”

擣 (pò) 见“擣擣”。

擣擣 pò bó 射中物声。《文选·张衡〈西京赋〉》：“流鏑擣擣。”吕向注：“鏑，箭镞。擣擣，中物声。”

羣 (pò) 《说文·雨部》：“羣，雨濡革也。”段玉裁注：“雨濡革则虚起，今俗语若朴。”

騰 (pò) 剖割牲体，去除内脏。《齐民要术·炙法》：“騰炙豚法：小形豚一头，騰开，去骨，去厚处，安就薄处，令调。”

霸 [霸] (pò) “魄”的本字。指每月初始见的月亮。一说为月始生或将灭时的微光。《说文·月部》：“霸，月始生霸然也。承大月二日，承小月三日。从月羣声。《周书》曰：‘哉生霸。’”按今本《书·康诰》作“魄”。

另见 bà。

pōu

剖 (pōu) ①破开；从中切开。《三国志·蜀志·秦宓传》：“甫欲凿石索玉，剖蚌求珠。”鲍照《芜城赋》：“竟瓜剖而豆分。”②分辨；分析。如：剖述。张衡

《思玄赋》：“通人暗于好恶兮，岂昏惑而能剖！”

剖白 pōu bái 分辩表白。如：剖白心迹。《明史·孙承宗传》：“承宗密札谕大寿，急上章自列，且立功赎督师罪，而已当代为剖白。”

剖辨 pōu bàn 剖析分辨。孔尚任《桃花扇·侦戏》：“不把俺心情剖辨，偏加些恶谗毒讪，这欺侮受应难。”

剖断 pōu duàn 分析，判决。《红楼梦》第四回：“且不要议论他人，只目今这官司如何剖断才好？”

剖分 pōu fēn 划分。方苞《狱中杂记》：“量其家之所有以为剂，而官与吏剖分焉。”

剖符 pōu fú 古代帝王分封诸侯功臣，任命将帅郡守，把符节剖分为二，双方各执其一，作为信守的约证，叫做“剖符”。《国策·秦策三》：“决裂诸侯，剖符于天下。”

剖腹 pōu fù ①破开腹腔。如：剖腹产；剖腹自杀。②犹言真心实意。李渔《玉搔头·缔盟》：“奴家正要剖腹推心，千万不要藏头露尾。”

剖腹藏珠 pōu fù cáng zhū 《资治通鉴·唐太宗贞观元年》：“上谓侍臣曰：‘吾闻西域贾胡得美珠，剖身以藏之。’侍臣曰：‘有之。’上曰：‘人皆知彼之爱珠而不爱其身也。’”比喻为了爱惜物品，自伤身体，轻重倒置。《红楼梦》第四十五回：“跌了灯值钱呢，是跌了人值钱？……怎么忽然又变出这‘剖腹藏珠’的脾气来！”

剖肝沥胆 pōu gān lì dǎn 比喻开诚相见。《三国演义》第二十一回：“公乃汉朝皇叔，故剖肝沥胆以相告，公何诈也？”

剖决 pōu jué 剖断，分析解决。《新唐书·刘晏传》：“事无闲剧，即日剖决无留。”

剖判 pōu pàn ①开辟。《汉书·陆贾传》：“自天地剖判未始有也。”颜师古注：“言自开辟以来未尝有也。”②犹剖析。分

解辨析。《淮南子·要略》：“总要举凡，而语不剖判纯朴。”

剖析 pōu xī 亦作“剖晰”。分解辨析。如：剖析事理。《文心雕龙·体性》：“精约者核字省句，剖析毫厘者也。”《喻世明言·陈希夷四辞朝命》：“有五个白须老叟来问《周易》八卦之义。陈抟与之剖晰微理。”

剖心 pōu xīn ①古代传说比干强谏殷纣，纣怒曰：“吾闻圣人心有七窍。”遂剖比干，观其心。见《史记·殷本纪》。《庄子·盗跖》：“子胥沉江，比干剖心。”②比喻披露内心，开诚相见。《汉书·邹阳传》：“剖心析肝相信，岂移于浮辞哉？”

剖竹 pōu zhú 即剖符。《文选·谢灵运〈过始宁墅〉诗》：“剖竹守沧海，枉帆过旧山。”李善注引《说文》：“符，信。汉制以竹，分而相合。”参见“剖符”。

颿 (pōu) 风吹动貌。李翱《江州南湖堤铭》：“东南百步，城市所繇，水积既深，大波其颿。”

póu

杯 (póu) 用双手捧。《礼记·礼运》：“污尊而杯饮。”郑玄注：“污尊，凿地为尊也；杯饮，手掬之也。”亦作量词用。参见“一抔土”。

埴 (póu) ①制砖瓦的模型。②极大。《庄子·秋水》：“精，小之微也；埴，大之殷也。”

另见 fú。

掊 (póu) 引取；聚。《诗·大雅·绵》：“掊之陲陲”郑玄笺：“筑墙者掊聚壤土，盛之以藁，而投诸版中。”

掊 (póu) ①同“杯”。用手扒土。《汉书·郊祀志上》：“见地如钩状，掊视得鼎。”②聚敛。《新唐书·严武传》：“蜀虽富饶，而峻掊亟敛，闾里为空。”参见“掊克”。

另见 fù, pǒu。

掊拏 póu jùn 敛取；搜括。《新唐书·

李邕传》：“帝以浙西富饶，欲掊拏遗例。”

掊克 póu kè 亦作“掊刻”。聚敛贪狠。也指聚敛贪狠之人。《诗·大雅·荡》：“曾是强御，曾是掊克。”朱熹注：“掊克，聚敛之臣也。”《新唐书·韩滉传》：“德宗立，恶滉掊刻，徙太常卿。”范梈《闽州歌》：“官胥掊克常十八，况以鳩敛夺耕耘。”

掊敛 póu liǎn 敛取；搜括。《新唐书·王播传》：“是时南方旱歉，人相食，播掊敛不少衰，民皆怨之。”

哀 (póu) ①聚集。如：哀集；哀辑。《诗·小雅·常棣》：“原隰哀矣。”郑玄笺：“原也，隰也，以相与聚居之故，故能定高下之名。”引申为众多。《诗·周颂·般》：“敷天之下，哀时之对。”郑玄笺：“哀，众；对，配也。遍天之下，众山川之神皆如是配而祭之。”②刨除；减少。见“哀多益寡”。

哀多益寡 póu duō yì guǎ 哀，减少；益，增补。谓移多余以补不足。《易·谦》：“君子以哀多益寡，称物平施。”朱熹注：“哀多益寡，所以称物之宜而平其施，损高增卑以趣于平，亦谦之意也。”

哀辑 póu jí 搜集编辑。陈傅良《跋御制圣政序记》：“爰命史臣，哀辑圣政。”

哀刻 póu kè 聚敛剥削。《陈书·高祖纪》：“武林侯萧谿为交州刺史，以哀刻失众心。”参见“掊克”。

哀敛 póu liǎn 犹聚敛，谓搜括财物。《陈书·侯安都传》：“推轂所镇，哀敛无厌。”

摠 (póu) 揽；牵。《文选·木华〈海赋〉》：“若乃大明摠轡于金枢之穴，翔阳逸骇于扶桑之津。”李善注：“摠，犹揽也。”

pǒu

附 [埶] (pǒu) 见“附娄”。另见 fù。

附娄 pǒu lóu 同“培塿”。

部 (pǒu) 通“培”。小阜。应劭《风俗通·山泽》：“部者，阜之类也，今齐

鲁之间田中少高印,名之为部矣。”参见“部娄”。

另见 bù。

部娄 pǒu lǒu 同“培楼”。

培 (pǒu) 见“培楼”。

另见 péi。

培楼 pǒu lǒu 亦作“部娄”、“附娄”。小土丘。柳宗元《始得西山宴游记》：“然后知是山之特出,不与培楼为类。”《左传·襄公二十四年》：“部娄无松柏。”杜预注：“部娄,小阜。”《说文》引作“附娄”。

掊 (pǒu) ①破;剖。《庄子·逍遥游》：“吾为其无用而掊之。”又《胠箠》：“掊斗折衡,而民不争。”②见“掊击”。

另见 fù, pǒu。

掊击 pǒu jī 抨击。如:掊击时政。《后汉书·百官志四》“都官从事主察举百官犯法者”刘昭注引张华《博物记》：“中兴以来,都官从事多出之河内,掊击贵戚。”

培 (pǒu) 同“培”。

焙 [焙] (pǒu) 见“焙餗”。

焙餗 pǒu tǒu 用水和面发酵,也用作饼名,即炊饼。见《正字通·食部》。《齐民要术·饼法》有焙餗制法。

楮 (pǒu) 铺在不平处的跳板。《公羊传·成公二年》：“萧同姪子者,齐君之母也,踊于楮而窥客。”陈立义疏：“高下悬绝,有板横其间,可登。”

另见 bàng。

pū

仆 (pū, 又读 fù) 向前跌倒。如:前仆后继。《史记·项羽本纪》：“樊哙侧其盾以撞,卫士仆地。”

另见 pú。

仆灭 pū miè 败亡。《汉书·董仲舒传》：“欲则先王之法,以戴翼其世者甚众,然犹不能反,日以仆灭。”颜师古注：“仆,

毙也。”

仆质 pū zhì 死尸。颜延之《赭白马赋》：“加弊帷,收仆质;天情周,皇恩毕。”

扑 [撲] (pū) ①用力压倒的动作。《水浒传》第二十三回：“原来那大虫拿人只是一扑,一掀,一剪。”②猛击。《史记·刺客列传》：“[高渐离]举筑扑秦皇帝,不中。”③拍。如:扑粉;扑蝴蝶;扑去衣服上的土。④直冲。如:扑鼻;扑面。刘基《卖柑者言》：“剖之如有烟扑口鼻。”⑤古时责罚的刑杖。又作体罚生徒的用具。《书·舜典》：“扑作教刑。”孔颖达疏：“官刑鞭扑俱用,教刑惟扑而已,故属扑于教。”⑥通“仆”。倾覆。孟郊《纳凉联句》：“危檐不敢凭,朽机惧倾扑。”

扑鼻 pū bí 直冲着鼻子来,形容气味浓烈。如:香气扑鼻。《五灯会元·道场明辩禅师》：“不是一番寒彻骨,争得梅花扑鼻香。”

扑打 pū dǎ ①扑灭。如:扑打蝗虫;脱下衣服扑打火苗。引申为扫除。蒋士铨《桂林霜·闺诚》：“渔阳鼓乱挝,莽烽烟谁扑打。”②轻轻地拍。如:扑打身上的尘土。③殴打。《南史·宋纪下·后废帝》：“渐长,喜怒乖节,左右失旨者,手加扑打,徒跣蹲踞。”

扑登登 pū dēng dēng 忿怒貌。无名氏《千里独行》第二折：“我见他扑登登忿怒难收救。”

扑地 pū dì 犹遍地,满地。鲍照《芜城赋》：“麇闹扑地,歌吹沸天。”

扑罚 pū fá 笞打。周代市刑中重大的一种。《周礼·地官·司市》：“市刑:小刑宪罚,中刑徇罚,大刑扑罚。”

扑虎 pū hǔ 向前扑跌两手着地的动作。如:摔了个扑虎。《儿女英雄传》第二十八回：“姑娘只把腕子轻轻儿的往怀里一带,公子早立脚不稳,一个扑虎儿往前一扑,险些就要磕在那铜盆架上咧。”

扑空 pū kōng 没有在目的地找到所要找的或打击的对象。如:敌军夜间偷袭

我们,结果扑了一个空。《儿女英雄传》第六回:“他便起了个贼智,把身子往下蹲,心里想着且躲开了颈咽喉,让那白光从头顶上扑空了过去。”

扑轱辘 pū lú lú 拟声词。《西游记》第二十回:“草里飞禽,扑轱辘起。”

扑漉 pū lù 拍翅声。欧阳玄《逢江易艺芳干赋芳洲》诗:“王孙斗草归来晚,扑漉鸳鸯带水飞。”

扑满 pū mǎn 储蓄钱币用的瓦器。《西京杂记》卷五:“扑满者,以土为器,以蓄钱;具有入窍而无出窍,满则扑之。”

扑面 pū miàn 迎着脸来。如:清风扑面。范成大《径山倾盖亭》诗:“山下行人尘扑面,谁知世界有清凉。”

扑灭 pū miè 扑打消灭。如:扑灭蚊蝇。《书·盘庚上》:“若火之燎于原,不可向迓,其犹可扑灭?”

扑扑簌簌 pū pū sù sù ①拟声词。白朴《梧桐雨》第一折:“悄悄蹙蹙款款把纱窗映,扑扑簌簌风飏珠帘影。”②坠落貌。无名氏《张协状元》戏文第一出:“野猿啼子,远闻得咽咽呜呜;落叶辞柯,近睹得扑扑簌簌。”王廷秀《粉蝶儿·怨别》套曲:“不觉的泪珠儿浸,淋淋漓漓扑扑簌簌湿鲛绡。”

扑曲 pū qū 薄曲。养蚕的器具。《淮南子·时则训》:“具扑曲筐筐,后妃斋戒,东乡亲桑。”

扑闪 pū shǎn 眨;闪动。如:他扑闪着一双大眼睛。

扑朔迷离 pū shuò mí lí 古乐府《木兰诗》:“雄兔脚扑朔,雌兔眼迷离;两兔傍地走,安能辨我是雄雌!”扑朔,脚毛蓬松。一说为四脚爬搔或跳跃貌。迷离,眼睛眯缝。兔在奔跑时很难辨别其为雌为雄。后用“扑朔迷离”形容事情错综复杂,难于辨别。

扑腾 pū téng ①拟声,形容重物落地的声音。如:扑腾一声,从墙上跳下一个人。②游泳时用脚打水。③跳动。如:吓

得心里直扑腾。④挥霍;浪费。如:他把钱全扑腾完了。

扑责 pū zé 杖击责罚。《聊斋志异·促织》:“当其为里正、受扑责时,岂意其至此哉?”

搯 (pū,又读 bù) ①扞摸。《说文·手部》:“搯,扞持也。”段玉裁注:“谓扞按而持之也。”②布散。《汉书·王莽传中》:“搯遍九州。”③击。见《广雅·释詁三》。按假借为“搏”,见朱骏声《说文通训定声》。

剥 (pū)通“扑”。击。《诗·豳风·七月》:“八月剥枣。”

另见 bō, bó。

铺 [鋪] (pū) ①铺首。衔门环的底座。左思《蜀都赋》:“金铺交映。”参见“铺首”。②铺设;摊开。如:铺轨。《宋史·唐震传》:“兵入,执牍铺案上,使震署降。”③通“痛”。病。《诗·小雅·雨无正》:“若此无罪,沦胥以铺。”④古器名。西周晚期有刘公铺,形如豆。见《博古图》。⑤量词,用于炕、床。如:一铺炕;一铺床。

另见 pù。

铺陈 pū chén ①同“敷陈”。详细地铺叙。白居易《读张籍古乐府》诗:“六义互铺陈。”②陈设;布置。《旧五代史·唐明宗纪十》:“赐宰相李愚绢百匹、钱十万,铺陈物一十三件。”高明《琵琶记·杏园春宴》:“铺陈得整整齐齐,另是一般气象。”③指被褥等床上用品。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:“室中只用铺陈一副,兄弟三人同睡。”④指铺张,讲究。李复言《续玄怪录·李卫公靖》:“二青衣送床席褥褥,衾被香洁,皆极铺陈。”

铺垫 pū diàn ①铺的和垫的东西。多指卧具。②为了使事物突出,用另一些事物陪衬或对照;衬托。如:这一段情节的描写只是作为故事发展的铺垫。

铺房 pū fáng 《明史·礼志九》:“亲迎前一日,女氏使人陈设于婿之寝室,俗

谓之铺房。”

铺菜 pū fēn 茂盛貌。《文选·班固〈西都赋〉》：“桑麻铺菜。”李善注：“《尔雅》曰：‘铺，布也。’王逸《楚辞注》曰：‘纷，盛貌也。’‘菜’与‘纷’古字通。”

铺盖 pū gài ①平铺着盖上。如：把草木灰铺盖在苗床上。②褥子和被子。如：卷铺盖走人。武汉臣《生金阁》第三折：“张千孩儿，与你十日假限，到我私宅中取的铺盖来。”

铺眉苦眼 pū méi shàn yǎn 谓挤眉弄眼。比喻装模作样。也指装模作样的人。张鸣善《水仙子·高讥时》：“铺眉苦眼早三公，裸袖揎拳享万钟。”

铺谋 pū móu 谋划；定计。董解元《西厢记》卷三：“白甚铺谋退群贼，到今日方知是枉。”

铺谋设计 pū móu shè jì 设谋定计。《镜花缘》第十二回：“一经生有儿女，希冀独吞家财，莫不铺谋设计，枕边谗言。”

铺排 pū pái ①亦作“铺派”。部署；安排。吕岩《七言》：“铺排剑戟奔如电，罗列旌旗疾似风。”《醒世姻缘传》第十四回：“你老爷一点事儿也铺派不开，怎么做官！”②铺张。婚事应简办，不要铺排。

铺设 pū shè ①铺铁轨、管道、路面等。如：铺设铁路；铺设煤气管道。②安排；布置。如：书房铺设得很雅致。《水浒传》第四十五回：“只见道人挑将经担到来，铺设坛场。”

铺首 pū shǒu 衔门环的底座。铜制，作虎、螭、龟、蛇等形。《汉书·哀帝纪》：“孝元庙殿门铜龟蛇铺首鸣。”

铺天盖地 pū tiān gài dì 亦作“遮天盖地”。形容事物来势猛烈，到处都是。

铺叙 pū xù ①详细地叙述。李清照《词论》：“晏（晏殊）苦无铺叙，贺（贺铸）苦少典重。”②谓平铺直叙。谢榛《四溟诗话》卷二：“长篇古风最忌铺叙，意不可尽，力不可竭，贵有变化之妙。”

铺张 pū zhāng ①过分地追求形式，

讲究排场。如：反对铺张浪费。②夸张；渲染。赵翼《瓯北诗话·杜少陵诗》：“书生穷眼，偶值声伎之宴，辄不禁见之吟咏而力为铺张。”③传布；宣扬。王禹偁《为史馆李相公让官第二表》：“当陛下铺张政教之时，是微臣倾竭谏猷之日。”

铺张扬厉 pū zhāng yáng lì 亦作“敷张扬厉”。铺张，敷陈渲染。扬厉，极力宣扬。韩愈《潮州刺史谢上表》：“铺张对天之闳休，扬厉无前之伟迹。”章学诚《文史通义·诗教下》：“文之敷张而扬厉者皆赋之变体。”《花月痕》第五十回：“只此六字，抵得铺张扬厉一千余言。”后多以“铺张扬厉”形容过分讲究排场。

痛 (pū) 过度疲劳。《诗·周南·卷耳》：“我仆痛矣。”孔颖达疏引孙炎曰：“痛，人疲不能行之病。”

踣 (pū) 马蹄踏痕。梁简文帝《紫骝马》诗：“骤急珂弥响，踣多尘乱飞。”

蹙 (pū) 拟声。如：蹙，一口气吹灭了灯。

铺 [铺] (pū) ①亦作“罽”。江豚的别名。②鱼名。“鳐”、“魛”或“鰐”的统称。

潜 (pū) 液体沸腾溢出。如：牛奶潜出来了。

撲 (pū) ①击。《太玄·格》：“郭其目，觸其角，不庫其体，撲。”范望注：“撲，击也。”②尽。《方言》第三：“撲，尽也。南楚凡物尽生者曰撲生。”郭璞注：“今种物皆生，云撲地生也。”戴震疏证：“案，撲亦作扑（撲）。 ”

罽 (pū) 同“铺（罽）”。

pú

仆 [僕] (pú) ①中国古代对奴隶或差役的称谓。《叔夷钟》：“余易（赐）女（汝）马车戎兵、厘（莱）仆三百又五十家。”《左传·昭公七年》：“僚臣仆，仆臣

台。”后泛指供役使的仆人。②周代官名。《周礼·春官》有车仆；《夏官》有太仆、祭仆、田仆等。③驾车。《论语·子路》：“子适卫，冉有仆。”何晏集解引孔安国曰：“冉有御。”④依附。《诗·大雅·既醉》：“君子万年，景命有仆。”⑤自称谦词。司马迁《报任少卿书》：“仆非敢如是也。”⑥姓。汉代有仆隰。

另见 pū。

仆从 pú cóng 指跟随在身旁的仆人。《后汉书·单超传》：“其仆从皆乘牛车而从列骑。”现比喻跟随别人、自己不能做主的人或集体。如：仆从国。

仆夫 pú fū ①古时称驾驭车马的人为“仆夫”。《诗·小雅·出车》：“召彼仆夫，谓之载矣。”②古时养马的卑官。《周礼·夏官·校人》：“六系为厩，厩一仆夫。”《左传·襄公四年》：“虞人之箴曰：‘……兽臣司原，敢告仆夫。’”杜预注：“告仆夫，不敢斥尊。”

仆妇 pú fù 年龄较大的女仆。《红楼梦》第三回：“他近日所见的这几个三等仆妇，吃穿用度，已是不凡了。”

仆隶 pú lì 即佣人。《列子·仲尼》：“固不可事国君，交亲友，御妻子，制仆隶。”

仆区 pú ōu 春秋时楚国刑书名。《左传·昭公七年》：“吾先君文王作仆区之法。”杜预注：“仆区，刑书名。”陆德明释文引服虔曰：“仆，隐也；区，匿也；为隐匿亡人之法也。”

仆仆 pú pú 《孟子·万章下》：“子思以为鼎肉使己仆仆尔亟拜也。”赵岐注：“仆仆，烦猥貌。”后也用以形容奔走劳顿。如：风尘仆仆。唐顺之《葛母传》：“蚤起育雏……仆仆迨烛不自休。”

仆人 pú rén 旧指被雇到家中做杂事、供役使的人。储光羲《同诸公秋日游昆明池思古》诗：“仆人理车骑，西出金光逵。”

仆遯 pú sù 短小貌。比喻才短不中

用。《汉书·息夫躬传》：“诸曹以下，仆遯不足数。”颜师古注：“凡短之貌也。”参见“朴樾”。

仆射 pú yè 官名。起于秦代，凡侍中、尚书、博士、谒者、郎等官，都有仆射，根据所领职事作称号，意即其中的首长。仆射之名，由仆人、射人合成，本为君主左右小臣。一说古者重武臣，以善射者掌事，故名。东汉尚书仆射为尚书令副手，职权渐重；末年分置左、右仆射。魏晋以后令、仆同居宰相之任，有“朝端”、“朝右”等称呼。唐代不设尚书令，仆射即为尚书省长官。初与中书令、侍中同为宰相，中宗以后，非加同中书门下平章事不为宰相。宋初相沿。元丰改革官制，又以左、右仆射充宰相。徽宗时一度改为太宰、少宰；南宋孝宗乾道八年（1172年）改为左、右丞相。后此名全废。

仆役 pú yì 被雇用做杂事的人。《后汉书·乌桓传》：“婿随妻还家……为妻家仆役。”

仆缘 pú yuán 犹言附着。《庄子·人间世》：“夫爱马者，以筐盛矢，以蜃（蜃）盛溺，适有蚤（蚊）虻仆缘，而拊之不时。”王念孙《读书杂志·余编上》：“仆之言附也，言蚊虻附缘于马体也。”

朴 (pú)同“璞”。

朴 [樸](pú) ①丛生的树木。《诗·大雅·棫朴》：“芄芄棫朴，薪之樛之。”②附着。见“朴属”。

另见 piáo, pō, pò, pǔ。

朴属 pú shǔ 互相依附。《考工记·总序》：“凡察车之道，欲其朴属而微至，不朴属，无以为完久也。”郑玄注：“朴属，犹附著，坚固貌。”

朴樾 pú sù ①亦作“樾朴”。木名。《尔雅·释木》：“樾朴，心。”邢昺疏：“孙炎曰：‘朴樾亦名心。’某氏曰：‘朴樾，樾樾也。有心，能湿。江河间以作柱。’”朱熹《古意》诗：“兔丝附朴樾，佳木生高冈。”②

《诗·召南·野有死麇》：“林有朴橄。”毛传：“朴橄，小木也。”后用以比喻凡庸之材。杜牧《贺平党项表》：“臣僻左小郡，朴橄散材。”

扶 (pú)通“匍”。见“扶服”、“扶伏”。另见 fú。

扶伏 pú fú 亦作“扶服”。同“匍匐”。伏地而行。《左传·昭公二十一年》：“扶伏而击之。”

扶服 pú fú 同“匍匐①”。《礼记·檀弓下》：“诗云：凡民有丧，扶服救之。”陆德明释文：“扶、服，并如字。又上音蒲，下音蒲北反；本又作‘匍匐’，音同。”

匍 (pú)见“匍匐”。

匍匐 pú fú ①伏地而行。《孟子·滕文公上》：“赤子匍匐将入井，非赤子之罪也。”②竭力。《诗·邶风·谷风》：“凡民有丧，匍匐救之。”郑玄笺：“匍匐，尽力也。”

莆 (pú)用于地名。如福建有莆田。另见 fǔ。

菩 (pú)见“菩提”、“菩萨”。另见 bù。

菩萨 pú sà ①梵语 Bodhisattva(菩提萨埵)音译的简称，意译“觉有情”，即“上求菩提(觉悟)、下化有情(众生)”的人。或译为“大士”，即“发大心的人”。指达到自觉(自身得到解脱)、觉他(使众生得到解脱)两项佛教修行果位者。原为释迦牟尼修行尚未成佛时的称号，后泛称大乘思想的实行者。一般也称所崇拜的神像为菩萨。②泛指佛和某些神。③比喻心肠慈善。如：菩萨心肠。《红楼梦》第五十五回：“他们瞧着大奶奶是个菩萨，姑娘又是腼腆小姐，固然托懒来混。”

菩萨低眉 pú sà dī méi 形容人的慈祥善良。《太平广记》卷一百七十四引庞元英《谈薺·薛道衡》：“菩萨低眉，所以慈悲六道。”参见“金刚怒目”。

菩萨蛮 pú sà mán ①唐教坊曲名，

后用为词牌。亦作《菩萨鬘》。《杜阳杂编》称唐宣宗时，女蛮国来聘，见其高髻金冠，纓络被体，号为菩萨蛮队，当时优人遂制此曲。此说不可信。据《教坊记》载，开元年间已有《菩萨蛮》曲名。今人或以为驃苴蛮之异译，其调乃缅甸古乐。又名《重叠金》、《子夜歌》等。双调四十四字，前后阙均两仄韵转两平韵。②曲牌名。属北曲正宫。字句格律与词牌前半阙同。用在套曲中。③宋代称伊斯兰教徒为菩萨蛮，即阿拉伯语 musulmn 的音译。名见朱彧《萍洲可谈》卷二。元代异译作木速蛮、铺速满、谋速鲁蛮、没速鲁蛮、木速儿蛮等。

菩提 pú tí 译自梵语 Bodhi，意为“觉”、“智”、“道”等。佛教用以指断绝世间烦恼而达涅槃的彻悟境界；又指觉悟的智慧和觉悟的途径。

脯 (pú)胸脯。如：挺着脯子。多指供食用的家禽胸部肉。如：鸡脯子；鸭脯子。

另见 fǔ。

葡 (pú)见“葡萄”。

葡萄 pú táo 落叶木质藤本植物。浆果多为圆形和椭圆形，成熟时紫色或黄绿色，味酸甜。

蒲 (pú)同“蒲”。见“樗蒲”。

蒲 (pú)①水生植物名，可以制席。嫩蒲可食。《诗·大雅·韩奕》：“其藪维何？维笋及蒲。”又名“香蒲”。②《诗·王风·扬之水》：“扬之水，不流束蒲。”郑玄笺：“蒲，蒲柳。”按，即“水杨”。③草盖的圆屋。《释名·释宫室》：“草圆屋曰蒲。蒲，敷也，总其上而敷下也。又谓之庵。”④通“匍”。见“蒲伏”。⑤古邑名。(1)春秋卫地，战国属魏，在今河南长垣。(2)春秋晋地，在今山西隰县西北。⑥姓。

另见 bó。

蒲壁 pú bì 古代的一种壁，上面刻香

蒲状的花纹。《周礼·春官·大宗伯》：“男执蒲璧。”郑玄注：“或以蒲为瑑饰，璧皆径五寸。”

蒲鞭 pú biān 蒲草做的鞭子。以示刑罚宽仁。《后汉书·刘宽传》：“吏人有过，但用蒲鞭罚之，示辱而已，终不加苦。”李白《赠清漳明府侄聿》诗：“蒲鞭挂檐枝，示耻无扑扶。”

蒲车 pú chē 用蒲草裹着车轮的车子。古时常用于封禅或迎接贤士。《史记·封禅书》：“古者封禅为蒲车，恶伤山之土石草木。”参见“蒲轮”。

蒲伏 pú fú 同“匍匐①”。《左传·昭公十三年》：“怀锦奉壶饮冰，以蒲伏焉。”《史记·淮阴侯列传》：“俯出袴下，蒲伏。”

蒲服 pú fú 同“匍匐①”。《史记·苏秦列传》：“委蛇蒲服。”

蒲剑 pú jiàn 菖蒲的叶形状像剑，故称“蒲剑”。李咸用《和殷衙推春霖即事》：“柳眉低带泣，蒲剑锐初抽。”亦指以蒲为剑。民间习俗于端午节挂在门上，以辟邪。

蒲节 pú jié 端午节。民俗端午节在门上挂菖蒲叶，因而得名。

蒲葵 pú kuí 常绿乔木，生长在热带和亚热带地区，叶子可以做扇。魏学洙《核舟记》：“居者右手执蒲葵扇，左手抚炉。”

蒲蓝 pú lán 即筐箩。用竹篾、藤条等编制的扁圆形盛器。大小不一。无名氏《陈州糶米》第二折：“我如今到那里呵，敢着他收了蒲蓝罢了斗。”

蒲牢 pú láo 古代传说中的兽名。《文选·班固〈东都赋〉》：“于是发鲸鱼、铿华钟”李善注引薛综曰：“海中有大鱼曰鲸，海边又有兽名蒲牢。蒲牢素畏鲸，鲸鱼击蒲牢，辄大鸣。凡钟欲令声大者，故作蒲牢于上。所以撞之者，为鲸鱼。”按，钟上多作兽纽，就是蒲牢的形象。

蒲柳 pú liǔ 植物名，即水杨。陆游《出游》诗：“羊牛点点日将夕，蒲柳萧萧天

正秋。”因其早凋，常用来比喻衰弱的体质。《晋书·顾悦之传》：“蒲柳常质，望秋先零。”也用以比喻低贱。《红楼梦》第五回：“觑看那，侯门艳质同蒲柳；作践的，公府千金似下流。”

蒲卢 pú lú ①蜂的一种。《尔雅·释虫》：“果羸，蒲卢。”郭璞注：“即细腰蜂也。”②蛤属。《广雅·释鱼》：“蛙、蛤，蒲卢也。”③芦苇。《中庸》：“夫政也者，蒲卢也。”朱熹注：“蒲卢，沈括以为蒲苇是也。”④瓠的一种，即细腰葫芦。《本草纲目·菜三》：“壶之细腰者为蒲芦……今之药壶芦是也。”⑤复姓。春秋时齐国有蒲卢胥。

蒲轮 pú lún 用蒲裹轮，车轮转动时震动较小。古时常用于封禅或迎接贤士。《汉书·武帝纪》：“遣使者安车蒲轮，束帛加璧，征鲁申公。”后泛指迎接贤士的车子。白居易《题赠郑秘书征君石沟溪隐居》诗：“蒲轮入翠微，迎下天台峰。”

蒲梢 pú shāo 亦作“蒲梢”。古代良马名。《史记·乐书》：“后伐大宛，得千里马，马名蒲梢。”《汉书·西域传赞》：“蒲梢、龙文、鱼目、汗血之马充于黄门。”颜师古注引孟康曰：“四骏马名也。”元稹《江边》诗：“高门受车辙，华厩称蒲梢。”

蒲团 pú tuán 用香蒲草、麦秸等编成的圆形的垫子。多为僧人坐禅和跪拜时用。欧阳詹《永安寺照上人房》诗：“草席蒲团不扫尘，松间石上似无人。”

蒲苇 pú wěi 蒲草与芦苇。质地坚韧，可以织席。古乐府《孔雀东南飞》：“君当作磐石，妾当作蒲苇。”

蒲月 pú yuè 指夏历五月。旧俗五月五日端午节，用菖蒲叶作剑，与艾叶等并扎悬于门首，用以辟邪，因称五月为“蒲月”。

箬 (pú)同“簞”。

簞

醕

(pú)①聚饮，特指命令所特许的大聚饮。《汉书·文帝纪》：“醕五日。”颜师古注引文颖曰：“汉律，三人以上

无故群饮酒,罚金四两,今诏横赐得令会聚饮食五日也。”《荆楚岁时记》:“元日至月晦,并为酺聚饮食。”②神名。《周礼·地官·族师》:“春秋祭酺亦如之。”郑玄注:“酺者,为物灾害之神也。”

璞 (pú) 土块。《淮南子·说林训》:“土胜水者,非以一璞塞江也。”

僕 (pú) 同“仆(僕)”。僮仆。孙樵《骂僮志》:“走健僕,囊大轴,肥马四驰。”一本作“僕”。

璞 (pú) ①蕴藏有玉的石头;也指未雕琢的玉。《孟子·梁惠王下》:“今有璞玉于此,虽万镒,必使玉人雕琢之。”《韩非子·和氏》:“王乃使玉人理其璞,而得宝焉。”又指未经锻炼磨砺的剑铁。王褒《圣主得贤臣颂》:“巧冶铸干将之璞。”②比喻人的天真质朴状态。见“归真反璞”。

璞沈 pú chén 真挚深厚。赵至《与嵇茂齐书》:“各敬尔仪,敦履璞沈。”

璞璞 pú pú 朴素;纯净。梁元帝《旷野寺碑》:“轍轍璇题,虹梁生于暮雨;璞璞银榜,飞观入乎云中。”《全上古三代秦汉三国六朝文》引作“璚璚银榜”。

璞玉浑金 pú yù hún jīn 亦作“浑金璞玉”。未雕琢的玉,未冶炼的金。比喻人品真纯质朴。《世说新语·赏誉》:“王戎目山巨源如璞玉浑金,人皆钦其宝,莫知名其器。”

鑌 [鑌](pú) ①未经炼制的铜铁。张协《七命》:“鑌越锻成。”②化学元素。符号 Pa。具放射性。银白色金属。延展性强。化学性质与钽近似。由四碘化鑌在真空中经热分解而得。存在于沥青铀矿中。1918 年发现。

鑌铎 pú gū 鲁矢。见《广韵·十一模》。按《左传·庄公十一年》作“僕姑”。

簏 (pú) 沉在水底取鱼的竹筴。见《广韵·十一模》。

濮 (pú) ①古水名。流经春秋卫地,即“桑间濮上”之濮,一称濮渠水。②古族名。亦称“卜”、“百濮”。殷周时分

布在“江汉之南”。曾参与周武王“伐纣”的会盟。周匡王二年(公元前 611 年),与麇人伐楚。周景王二十二年(前 523 年),“楚子为舟师以伐濮”。濮人当时处于分散的部落状态,无统一君长,又有百濮之称。以后在西南地区也有濮人的记载。③姓。明代有濮英。

瞽 (pú) 租佃。姚莹《东西势社番记》:“令通事土目将社番自耕田园栽树为内界,不许汉人瞽耕。”

pǔ

朴 [樸](pǔ) ①树皮。《文选·王褒〈洞箫赋〉》:“秋蜩不食抱朴而长吟兮。”李善注引《苍颉篇》:“朴,木皮也。”②未经加工的木材。《论衡·量知》:“无刀斧之断者谓之朴。”③原价;本钱。《商君书·垦令》:“贵酒肉之价,重其租,令十倍其朴。”④敦厚;质朴。《孔子家语·王言解》:“民敦俗朴。”陆机《羽扇赋》:“创始者恒朴,而饰终者必妍。”⑤未晾干的鼠肉。《国策·秦策三》:“周人谓鼠未腊者朴。”参见“鼠璞”。⑥指原始自然质朴的存在,即道。《老子》:“道常无名,朴虽小,天下莫能臣。”

另见 piáo, pō, pò, pú。

朴鄙 pǔ bǐ 质朴鄙陋,不开通。《庄子·渔父》:“甚矣,由之难化也!湛于礼义有间矣,而朴鄙之心至今未去。”

朴诚 pǔ chéng 质朴诚实。《聊斋志异·云翠仙》:“才(梁有才)闻,朴诚自表,切矢皦日。”

朴钝 pǔ dùn ①不锋利。《汉书·陈汤传》:“兵刃朴钝,弓弩不利。”②朴质迟钝。《三国志·蜀志·庞统传》:“少时朴钝,未有识者。”此指才能未显露。

朴厚 pǔ hòu 朴实厚道。如:心地朴厚;敦良朴厚。韩愈《冬荐官殷侑状》:“〔殷侑〕久从使幕,亮直著名,朴厚端方,少见伦比。”

朴陋 pǔ lòu ①朴素简陋。如:室内

陈设朴陋。陆游《南唐书·烈祖本纪》：“左右宫婢裁数人，服饰朴陋。”②谓粗俗浅陋。亦可作谦辞。叶适《上芮提刑启》：“伏念某少而朴陋，发奋艺文，迄无寸长，可当世用。”

朴略 pǔ lüè 质朴疏略。王延寿《鲁灵光殿赋》：“伏羲鳞身，女娲蛇躯，鸿荒朴略，厥状睢盱，焕炳可观。”唐玄宗《孝经序》：“朕闻上古，其风朴略。”邢昺疏：“言上古之君贵尚道德，其于教化则质朴疏略也。”

朴马 pǔ mǎ ①髦鬣未经剪饰的马。《左传·哀公十二年》：“素车朴马。”②未经调教训练的马。《荀子·臣道》：“若馭朴马。”

朴茂 pǔ mào 朴实厚重。韩愈《答吕黯山人书》：“以吾子始自山出，有朴茂之美，意恐未荅磨以世事。”

朴讷 pǔ nà 为人质朴，不善于言词。方孝孺《与黄希范书》：“仆自视资甚陋，业甚浅，无趋走唯诺之才，有朴讷鲁钝之累。”

朴朴 pǔ pǔ ①形容质朴，纯真。周昉《浣溪沙》词：“朴朴精神的的香。茶蘼一朵晓来妆。”②飞动貌。沈辽《和宋平叔莫子谣》：“有虫名为物甚小，朴朴无状安能为。”韦骧《病目未愈》诗：“花人书编飞朴朴，星攢檐隙转累累。”

朴实 pǔ shí ①质朴诚实。如：心地朴实。《宋史·李燾传》：“燾交友有益，而进学可畏，且直谅朴实，处事不苟。”②不华丽；不浮夸。如：朴实无华。柳宗元《唐故秘书少监陈公行状》：“公有文章若干卷……纪事朴实，不苟悦于人。”

朴素 pǔ sù 质朴无华；俭朴。如：穿着朴素大方；艰苦朴素；朴素的语言。《后汉书·明德马皇后纪》：“车骑朴素，无金银之饰。”

朴婉 pǔ wǎn 朴实深切。蒋士铨《〈鸣机夜课图〉记》：“自为文祭之，凡百余言，朴婉沉痛，闻者无亲疏老幼，皆呜咽

失声。”

朴学 pǔ xué ①质朴之学。指汉代经学中古文经学派。初见于《汉书·儒林传》。汉代古文经学家好儒信古，治经多从文字学入手，注重字句和名物训诂考据，但一经说至百余万言，其弊在烦琐。②指清代的乾嘉学派。

朴壹 pǔ yī 朴实专一。《商君书·农战》：“国大民众，不淫于言，则民朴壹。”

朴愚 pǔ yú 质朴愚拙。《汉书·南粤传》：“道里辽远，壅蔽朴愚，未尝致书。”

朴直 pǔ zhí 朴实，直率。《新语·辅政》：“朴直质者近忠，便巧者近亡。”

朴质 pǔ zhì 纯真朴实；不矫饰。如：语言朴质。《吴越春秋·勾践阴谋外传》：“古者人民朴质，饥食鸟兽，渴饮雾露。”

朴拙 pǔ zhuō 质朴真率。《宋史·苏轼传》：“近岁朴拙之人愈少，巧进之士益多。”

埔 (pǔ) 用于地名，广东有黄埔。
另见 bù。

圃 (pǔ) ①种植蔬菜、花果或苗木的土地。周围常无垣篱。如：菜圃；苗圃。《周礼·天官·大宰》：“园圃，毓(育)草木。”郑玄注：“树果蔬曰圃，园其樊也。”也泛指园地。《左传·哀公十五年》：“舍于孔氏之外圃。”杜预注：“圃，园。”②种植园圃的人。《论语·子路》：“吾不如老圃。”

圃田 pǔ tián ①栽种蔬果的园地。②亦作“甫田”。古泽薮名。《周礼·夏官·职方氏》：“河南曰豫州……其泽薮曰圃田。”在今河南中牟县西。《诗·小雅·车攻》“东有甫草”郑玄笺：“甫田之草。”

浦 (pǔ) ①水滨。《诗·大雅·常武》：“率彼淮浦。”江淹《别赋》：“送君南浦，伤如之何！”②通大河的水渠。《吴郡图经续记·治水》：“或五里七里而为一纵浦，又七里或十里而为一横塘，因塘浦之土以为堤岸，使塘浦阔深，堤岸高厚，则水不能为害，而可使趋于江也。”后多用于地名。如：乍浦（在浙江）；浦口（在江

苏)。**●**姓。三国魏有浦仁裕。

普 (pǔ) **●**广大周遍;全面。如:普及;普查;普天同庆。《易·乾》:“见龙在田,德施普也。”《墨子·尚贤中》:“圣人之德,若天之高,若地之普。”**●**姓。元代有普元理。

普遍 pǔ biàn 存在的面很广泛;具有共同性。如:普遍现象;普遍提高;十分普遍。郭周藩《谭子池》诗:“普遍拯疲俗,丁宁告亲知。”

普度 pǔ dù **●**佛教谓广施法力使众生普遍得解脱。**●**广行剃度。《宋史·孔承恭传》:“尝劝上不杀人,又请于征战地修寺及普度僧尼。”

普及 pǔ jí 普遍地传播和推广,使大众化。如:普及全国;普及卫生常识。《大悲咒·甘露门》:“愿以此功德,普及于一切,我等与众生,皆共成佛道。”

普罗 pǔ luó “无产阶级”的音译“普罗列塔利亚”的简称。如:普罗文学。

普淖 pǔ nào 黍稷。《仪礼·士虞礼》:“嘉荐普淖。”郑玄注:“普淖,黍稷也;普,大也;淖,和也;德能大和,乃有黍稷,故以为号云。”一说,普淖,和五味之羹羹。见王引之《经义述闻》卷十。

普洽 pǔ qià 遍及。《三国志·吴志·贺邵传》:“海内乐业,大化普洽。”

普天同庆 pǔ tiān tóng qīng 天下的人一同庆祝。《晋书·礼志下》:“今皇太子国之储副,既已崇建,普天同庆,谓应上礼奉贺。”

普通 pǔ tōng **●**犹普遍。《儿女英雄传》第十五回:“在府城里叫了一班戏子,把那些远来的客人合本地城里关外的绅衿铺户以至坊边左右这些乡邻普通一请,一连儿热闹了三天。”**●**平常的;一般的。如:普通读物;普通工作人员。

普通话 pǔ tōng huà 即以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语。近几百年来,由于白话文学

和“官话”的传播,其规范逐渐明确,影响日益扩大。普通话不等于北方话或北京话,因为它还吸收其他方言以及古代汉语和其他民族语言中的成分,比任何方言更丰富、更完善。建国后,普通话得到迅速的推广和发展。

普陀 pǔ tuó 山名,我国著名佛教圣地之一,在浙江舟山市海中。张岱《陶庵梦忆·西湖香市》:“山东进香普陀者日至。”

普照 pǔ zhào 普遍地照耀。如:阳光普照大地。梁简文帝《大法颂序》:“慧日普照,毒霜并消。”

溥 (pǔ) **●**广大。《诗·大雅·公刘》:“瞻彼溥原。”**●**通“普”。普遍。《诗·小雅·北山》:“溥天之下,莫非王土。”按《孟子·万章上》引此诗“溥”作“普”。**●**通“浦”。水边。《汉书·扬雄传上》:“储与庠大溥。”按《文选·扬雄〈羽猎赋〉》“溥”作“浦”。

另见 fū。

溥溥 pǔ pǔ 广大貌。曾丰《贺刘仓使生朝》诗:“水德溥溥,羽音诩诩。”

另见 fū fū。

普 (pǔ) 同“普”。

誼 (pǔ) 同“谱(譜)”。按照事物类别或系统编列的表册或书籍。王廉访《致闽中曾方伯望颜信》:“足下在同誼中,未知鄙见有当否?”

谱 [譜] (pǔ) **●**按照事物类别或系统编成的表册。如:年谱。亦谓编列成谱。《史记·三代世表》:“自殷以前,诸侯不可得而谱。”张守节正义:“谱,布也,列其事也。”**●**作示范或供寻检的图书、样本。如:棋谱;画谱;脸谱。**●**曲谱;乐谱。如:简谱;五线谱;工尺谱。**●**按歌词作曲。如:谱曲。**●**大致的依据;打算。如:他做事有谱儿;心里没个谱。**●**犹言左右,表示约数。如:三十元之谱。**●**显示出的身分、派头。如:摆谱;你的谱可真不小。

谱牒 pǔ dié 记述氏族世系的书籍。《史记·太史公自序》：“维三代尚矣，年纪不可考，盖取之谱牒旧闻。”即专记帝王诸侯世系的史籍。魏、晋、南北朝时特重门第，有司选举必稽谱牒，谱学成为地主官僚保持门阀的工具。晋太元中，贾弼撰《姓氏簿状》，子孙相传，号为贾氏谱学。南朝梁王僧孺因贾弼旧本，改撰《十八州谱》等书，号为王氏谱学。北魏太和中，诏诸郡中正各立本土氏族，次第为举选，名“方司格”。唐时路敬淳、柳冲、韦述等都讲明谱学。太宗、武后皆曾修订《氏族志》。五代以后，谱学渐衰。南宋郑樵《通志》著录谱系六种、一百七十部；至元马端临撰《文献通考》时，所存者不过数家。明清地方宗族仍多编修族谱。

谱系 pǔ xì 各种谱表的系统。如：语言的谱系分类。归有光《朱夫人郑氏六十寿序》：“至于今四百余年，谱系不绝。”

谱写 pǔ xiě 写作乐曲等。如：谱写新曲；为中国革命谱写了可歌可泣的壮丽诗篇。

嗜 (pǔ) 见“嗜嗜”。

嗜嗜 pǔ lǚ 同“瞽瞍”。

瞽 (pǔ) 见“瞽瞍”。

瞽瞍 pǔ lǚ 藏语音译。藏族手工生产的一种羊毛织品。品种甚多，有的织有民族图案。一般用作衣服、床毯和坐垫等面料。

鼈 (pǔ) 同“瞽”。见“鼈鼈”。

鼈鼈 pǔ lǚ 同“瞽瞍”。藏族一种手工羊毛织品。汤显祖《邯郸记·大捷》：“鼈鼈登台，绣帽狮蛮带，与中华斗将材。”

错 [错] (pǔ) 化学元素。稀土元素之一。符号 Pr。银灰色金属。其化合物用于制造有色玻璃、陶瓷及搪瓷，也用作催化剂。

訖 (pǔ) 同“谱(譜)”。记载事物类别或系统的书。也指制作谱册。章

炳麟《诂书·订文》：“若郑君之訖《毛诗》，公彦之释《周礼》。”

蹼 (pǔ) 某些水栖或有水栖习性的动物趾间的皮膜。见于两栖类(如蛙、蟾蜍等)、爬行类(如龟、鳖等)、鸟类(如雁、鸭等)、哺乳类(如河狸、水獭等)等。可用来划水运动。蹼的发达程度及其形态，因种类而异，常为分类的依据之一。

骸 (pǔ) 骨箭。亦称骸头。《元朝秘史》卷三：“札木合将一个小牛的角粘作响骸头与了帖木真。”

pù

铺 [鋪、舖] (pù) ①床铺。如：上铺；高铺。②商店。孟元老《东京梦华录·宣德楼前省府宫宇》：“南门大街以东，南则唐家金银铺，温州漆器什物铺。”③驿站。顾炎武《日知录·驿传》：“今时十里一铺，设卒以递公文。”多用作地名。如：安徽颍上有三十里铺。

另见 pū。

铺板 pù bǎn 搭床铺用的长形木板。《三侠剑》第四回：“〔王兴德〕将褥套向铺板上一放，用手一摸，里面有银子，非常的欢喜，买酒买菜。”

铺保 pù bǎo 指以商店名义所做的保证，在保单上盖有商店的图章。《品花宝鉴》第三十三回：“幸亏魏聘才的下人找了一个书办，讲了一千六百吊，写了字据，找了铺保，方开开锁。”

铺底 pù dǐ ①旧时商店、作坊等营业上应用的家具杂物的总称。②旧时指商店、作坊等房屋的租赁权，也指转租商店、作坊等房屋时，在租金之外付给原承租人的费用。

铺递 pù dì 犹驿递。铺，驿站。《金史·世宗纪下》：“上谓宰臣曰：‘……朕尝欲得新荔支，兵部遂于道路特设铺递。’”俞正燮《黟县山水记》：“自江宁至黟县，羊栈为捷道，向置铺递。”

铺户 pù hù 商店;店家。何良俊《四友斋丛说》:“如扇子值二钱者只给一钱,他物类是,铺户甚苦之。”毛祥麟《三略汇编》:“聚党成群,索诈铺户。”

铺面 pù miàn 商店的门面。如:沿街铺面全都装饰一新。施惠《幽闺记·招商偕偶》:“且喜兵火已平,民安盗息……分付他仍旧开张铺面,迎接客商。”

铺位 pù wèi 指轮船、火车、旅馆等为旅客安排的床铺。

堡 (pù)通“铺”。本为“驿站”,今多用于地名。如:十里堡。

另见 bǎo, bǔ。

暴 (pù)“曝”的古字。晒。如:一暴十寒。颜氏家训·书证:“言日中时必须暴晒,不尔者,失其时也。”

另见 bào, bó。

暴列 pù liè 暴露。汉书·淮阳宪王刘钦传:“奉藩无状,过恶暴列,陛下不忍致法。”

暴露 pù lù 置于露天之下,受到日晒雨淋。左传·襄公三十一年:“其暴露之,则恐燥湿之不时而朽蠹,以重敝邑之罪。”引申为奔走道路,触冒风雨寒暑。国策·燕策二:“寡人之使骑劫代将军者,为将军久暴露于外,故召将军,且休,计事。”

另见 bào lù。

暴鳃龙门 pù sāi lóng mén 《太平御览》卷四十引辛氏三秦记:“河津一名龙门,巨灵迹犹在,去长安九百里。江海大鱼泊集门下数千,不得上,上则为龙,故云暴鳃龙门。”后以喻挫折、困顿。科举时代,亦用以比喻应进士试不第。参见“曝鳃”、“登龙门”。

暴师 pù shī 谓军队战戍在外,蒙受风日霜露。孙子·作战:“久暴师,则国用不足。”

暴室 pù shì 《汉书·宣帝纪》:“既壮,为取暴室啬夫许广汉女。”颜师古注:“应劭曰:‘暴室,宫人狱也。今日薄

室。’……师古曰:‘暴室者,掖庭主织作染练之署,故谓之暴室,取暴晒为名耳……盖暴室职务既多,因为置狱主治其罪人,故往往云暴室狱耳。然本非狱名,应说失之矣。’”按东汉有暴室丞,以宦者为之。宫中妇人有疾病者居此室治,皇后贵人有罪时亦居此室。

(pù)“曝”的古字。

另见 bào。

(pù)见“曝曝”。

曝 pù luó 即蜗牛。山海经·西山经“〔丘时之水〕其中多羸母”郭璞注:“即曝曝也。”

瀑 (pù)瀑布。宋濂《送陈彦正教授》诗:“石门碧作山,怒泻千丈瀑。”

另见 bào。

瀑布 pù bù 从山壁上或河身突然降落的地方流下的水,远看好像挂着的白布。李白《望庐山瀑布》诗:“日照香炉生紫烟,遥看瀑布挂前川。”

瀑水 pù shuǐ 瀑布。姚鼐《登泰山记》:“冰雪,无瀑水,无鸟兽音迹。”

曝 (pù)晒。如:一曝十寒。陶潜《自祭文》:“冬曝其日,夏濯其泉。”

另见 bào。

曝露 pù lù 露在外头;无所隐蔽。魏书·高祖纪上:“自今京师及天下之囚,罪未分判,在狱致死无近亲者,公给衣衾棺槨葬埋之,不得曝露。”

曝曝 pù pù 谓公开地,显露地。程宗杲《偈颂》之五十五:“棒打石人头,曝曝论实事。不用作禅会,不用作道会。”

曝鳃 pù sāi 古代传说,集于龙门之鱼,得上者成龙,不得上者曝鳃于龙门。因以喻处境困顿。梁书·何敬容传:“且曝鳃之鳞,不念杯酌之水。”参见“暴鳃龙门”。

曝献 pù xiàn 亦作“献曝”。列子·杨朱:“负日之暄,人莫知者,以献吾君,当有重赏。”后称贡献意见或赠物,以为所献微薄而意诚的谦词。

Q

qī

七 (qī) ①数目。六加一所得。②文体名。或称“七体”，为赋体的形式之一。西汉枚乘著文，设吴客说七事以启发楚太子，题作《七发》。后人仿效其体，以作讽劝之文。如傅毅《七激》，张衡《七辩》，曹植《七启》，王粲《七释》，左思《七讽》等。《昭明文选》列“七”为一门。《隋书·经籍志四》著录《七林》十卷，或为收录“七体”的专集。③旧时人死后每隔七天祭祀一次，至七七四十九日而止，叫“做七”。

七宝 qī bǎo ①佛教所说的七种宝物。佛经中说法不一。(1)《法华经》以金、银、琉璃、砗磲、码瑙(玛瑙)、真珠、玫瑰为七宝。(2)《无量寿经》以金、银、琉璃、玻璃、珊瑚、码瑙、砗磲为七宝。(3)《阿弥陀经》、《大智度论》以赤金、银、琉璃、玻璃、砗磲、珠、码瑙为七宝。(4)《般若经》以金、银、琉璃、砗磲、玛瑙、虎(琥)珀、珊瑚为七宝。②泛指多种宝物。《南齐书·高帝纪上》：“不得以七宝饰乐器。”后凡用多种宝物装饰的器物，也多以“七宝”为名。如：七宝床；七宝砚炉；七宝楼台。③镇名。在今上海市闵行区。镇有七宝寺，即以“佛法七宝”得名。

七不堪 qī bù kān 七件忍受不了的事情。三国魏时，山涛(字巨源)推荐嵇康出任选曹郎，遭到拒绝。嵇康在《与山巨源绝交书》中列陈不仕的原因，有“必不堪者七”，大致说自己生性疏懒，过惯自由无拘的生活，不喜欢与俗人交往应酬，不愿为官场繁琐丛杂的事务所束缚。后因以

“七不堪”表示疏狂懒散，不胜其任。孟浩然《京还赠张维》诗：“欲徇五斗禄，其如七不堪。”

七步 qī bù 《世说新语·文学》：“文帝(曹丕)尝令东阿王(丕弟曹植)七步中作诗，不成者行大法；应声便为诗曰：‘煮豆持作羹，漉菽(一作“豉”)以为汁；萁在釜下燃，豆在釜中泣。本自同根生，相煎何太急！’帝深有惭色。”后因以“七步”形容才思敏捷。李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗：“九卿领徐方，七步继陈思。”曹植封陈王，卒谥思，故称陈思。

七步之才 qī bù zhī cái 称人文思敏捷。《北齐书·魏收传》：“诏试收为《封禅书》，收下笔便就，不立稿草……时黄门郎贾思同侍立，深奇之，白帝曰：‘虽七步之才，无以过此。’”参见“七步”。

七尺 qī chǐ 古时尺短，七尺相当于一般成人的高度，因用为人身的代称。李颀《古意》诗：“赌胜马蹄下，由来轻七尺。”亦指二十岁。《周礼·地官·乡大夫》：“国中自七尺以及六十，野自六尺以及六十有五，皆征之。”

七辰 qī chén ①指北斗七星。段成式《酉阳杂俎·玉格》：“祸福续命，由怙照第四天鬼官北斗君所治，即七辰北斗之考官也。”②指日、月和金、木、水、火、土五星。范仲淹《易兼三材赋》：“璇玑测象，括运动于七辰。”

七出 qī chū 亦称“七去”、“七弃”。中国封建时代休妻的七种理由。《仪礼·丧服》：“出妻之子为母期。”贾公彦疏：“七出者，无子，一也；淫佚，二也；不事舅姑，三也；口舌，四也；盗窃，五也；妒忌，六

也；恶疾，七也。”《大戴礼记·本命》所指七去为：“不顺父母去，无子去，淫去，妒去，有恶疾去，多言去，窃盗去。”丈夫可以用七出或七去中的任何一条为借口，将妻子休弃。

七萃 qī cuì 天子的禁卫军。《穆天子传》卷一：“天子于当水之阳……赐七萃之士战。”后亦泛指精锐的部队。虞羲《咏霍将军北伐》：“云屯七萃士，鱼丽六郡兵。”

七颠八倒 qī diān bā dǎo 形容纷乱。朱熹《答陈卫道书》：“所以见处则尽高明脱洒，而用处七颠八倒，无有是处。”亦形容神魂颠倒。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“只为这冤家害的我一丝两气，七颠八倒。”

七古 qī gǔ 一种诗体，七言古诗的简称，七字一句，句数没有限制，平仄不论，诗中可以换韵。参见“古体诗”。

七贵 qī guì 原指西汉时七个权势显赫的外戚家族。即吕氏、霍氏、上官氏、丁氏、赵氏、傅氏、王氏。潘岳《西征赋》：“窥七贵于汉庭。”后泛指权贵。徐夔《华清宫》诗：“五王更入帐，七贵迭封侯。”

七国 qī guó ①指战国时魏、赵、韩、齐、秦、楚、燕七国。亦称“战国七雄”。②指汉景帝时同时起兵的吴、楚、赵、胶西、济南、菑川、胶东七诸侯国。见《汉书·鼂错传》。

七荤八素 qī hūn bā sù 方言。形容晕头转向。

七件事 qī jiàn shì 亦作“七事”。日常生活中必需的七件东西。武汉臣《玉壶春》第一折：“早晨起来七件事，柴、米、油、盐、酱、醋、茶。”徐复祚《投梭记·逼娼》：“家中十分艰窘，开门七事，那一件不在做娘的身上。”

七绝 qī jué 七言绝句的简称。参见“绝句”。

七孔 qī kǒng 亦作“七窍”。指两眼、两耳、两鼻孔和口。如：七孔流血。

《列子·仲尼》：“乃不知是我七孔四支之所觉，心腹六藏之所知，其自知而已矣。”

七牢 qī láo 牛、羊、豕三牲各七头。古代天子馈赐诸侯之礼。《左传·僖公十六年》：“秦伯曰：‘是吾心也。’改馆晋侯，馈七牢焉。”

七老八十 qī lǎo bā shí 指七八十岁的年纪。《初刻拍案惊奇》卷十：“传说十个绣女要一个寡妇押送，赶得那七老八十的，都起身嫁人去了。”

七零八落 qī líng bā luò 形容零散不完整。《建中靖国续灯录》卷六：“无味之谈，七零八落”。

七律 qī lǜ 七言律诗的简称。参见“律诗”。

七略 qī lüè 汉刘歆撰，是我国最早的图书目录分类著作。后泛指各类著作。袁枚《黄生借书说》：“子不闻藏书者乎？七略四库，天子之书，然天子读书者有几？”

七庙 qī miào 《礼记·王制》：“天子七庙，三昭三穆，与太祖之庙而七。”按：以太祖庙居中，左右三昭三穆，共为“七庙”。参见“昭穆①”。后以“七庙”泛指帝王供奉祖先的宗庙。杨炯《孟兰盆赋》：“上可以荐元符于七庙，下可以纳群动于三车。”

七闽 qī mǐn 古指今福建和浙江南部地区。《周礼·夏官·职方氏》：“辨其邦、国、都、鄙、四夷、八蛮、七闽、九貉、五戎、六狄之人民。”郑玄注：“闽，蛮之别也……四、八、七、九、五、六，周之所服国数也。”贾公彦疏：“叔熊居濮如蛮，后子从分为七种，故谓之七闽。”后亦泛指今福建地区。苏轼《送张职方吉甫赴闽漕》诗：“空使吴儿怨不留，青山漫漫七闽路。”

七拼八凑 qī pīn bā còu 把零碎的东西拼凑在一起。形容勉强凑合。《二十年目睹之怪现状》第九十二回：“我才去对他说过，他也打了半天的算盘，说七拼八凑，还勉强凑得上来，三天之内，一定交到。”

七品琴堂 qī pǐn qín táng 据《吕氏春

秋·察贤》载，孔子弟子宓子贱为单父县宰，“弹鸣琴，身不下堂而单父治”。又县令或知县的官阶为七品，故旧时以“七品琴堂”作为对县令或知县的美称。《儿女英雄传》缘起首回：“为首的是个半老的儒者气象，装束得七品琴堂样子。”

七魄 qī pò 人身的七种阴浊之气。道家认为“七魄”是身中的“浊鬼”，会时时作祟，流荡游走，需要通过内炼之法加以摄制。多与“三魂”联用，泛指人的灵魂。《水浒传》第八十七回：“吓的宋江三魂荡荡，七魄悠悠。”参见“三魂七魄。”

七七 qī qī 旧时丧俗之一。以人死后每隔七日为忌日，祭奠一次，到七七四十九日止，故名。佛教谓人生有六道流转，在人死此生彼之间，有“中阴身”，如童子形。寻求生缘，以七日为一期，若七日终，不得生缘，则更续七日，至第七个七日终，必生一处。在此期间举行超度、祭奠，形成习俗。《北史·胡国珍传》：“又诏自始薨至七七，皆为设千僧斋。”

七起 qī qǐ 相传夏禹吃一顿饭七次起身接待前来谒见的人士。《艺文类聚》卷十一引《鬻子》曰：“禹投一馈而七起，曰：‘吾不恐四海之士留于道路也，恐其留吾门也。’是以四海之士皆至。”后因以“七起”称礼贤下士。王勃《乾元殿颂序》：“泰阶忘七起之劳。”

七窍 qī qiào ①指耳、目、口、鼻七孔。《庄子·应帝王》：“人皆有七窍，以视听食息。”②古代相传人心有七孔。《史记·殷本纪》：“〔比干〕乃强谏纣。纣怒曰：‘吾闻圣人心有七窍。’剖比干，观其心。”

七窍生烟 qī qiào shēng yān 亦作“七窍冒烟”、“七窍冒火”。形容气极，若耳目口鼻中有火冒出。《二十年目睹之怪现状》第四十四回：“他老婆听了，便气得三尸乱暴，七窍生烟。”

七青八黄 qī qīng bā huáng 本指金的成色、品类，青属七品，黄属八品。后泛指钱财。苏子文《桂枝香·集常谈》曲：“那

晓得三纲五常，只知道七青八黄。”

七情 qī qíng ①人的七种感情。儒家以喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲为七情（见《礼记·礼运》）。佛教以喜、怒、忧、惧、爱、憎、欲为七情。②中医对喜、怒、忧、思、悲、恐、惊七种情志的总称。七情活动，一般属于生理活动范围。如情志活动过度，则可导致内脏功能失常、气血不调而发生疾病。

七日来复 qī rì lái fù 《易·复》：“七日来复。”王弼注：“阳气始剥尽至来复，时凡七日。”坤卦六爻皆阴；复卦六爻，其第一爻为阳，二至六爻皆为阴。坤卦表示纯阴，复卦则已有一阳，表示阳气由剥尽而复，故说“来复”。后称一星期为“一来复”，星期日为“来复日”。一说，“七日”指“七月”。详孙奕《履斋示儿编·经说·七日来复》及朱熹《近思录》卷一“七日来复”茅星来注。

七煞 qī shà 亦作“七杀”。星命家以为金神方位上的凶神，是极凶之煞。《臞仙肘后神枢·年方凶神》：“浮天空亡，金神七煞，破败五鬼。”无名氏《桃花女》第三折：“这出门的时辰，正犯着日游神，又犯着金神七杀。”

七伤 qī shāng ①中医指致病因素。《诸病源候论》以大饱伤脾，大怒气逆伤肝，强力举重、久坐湿地伤肾，形寒饮冷伤肺，忧愁思虑伤心，风雨寒暑伤形，大怒恐惧不节伤志为“七伤”。又，喻嘉言以《金匱要略》之食伤、忧伤、饮伤、房室伤、饥伤、劳伤、经络荣卫气伤为“七伤”。②中医指男性生殖系统疾病的七种表现。《诸病源候论·虚劳候》：“七伤者，一曰阴寒，二曰阴萎，三曰里急，四曰精连连，五曰精少阴下湿，六曰精清，七曰小便苦数、临事不卒。”

七上八下 qī shàng bā xià ①形容心神不定。《水浒传》第二十六回：“那胡正卿心头十五个吊桶打水，七上八下。”②犹言居中等水平。曾慥《高斋漫录》：“傅钦之为御史中丞。尝有章论刘仲冯。一日，

贡父邂逅见之，问曰：‘小侄何事敢烦台评？’钦之惭云：‘三平二满文字。’贡父笑曰：‘七上八下人才。’”

七十二地煞 qī shí èr dì shà 道教称北斗丛星中有七十二个地煞星。传说每一星即有一神。《水浒传》以之附会于梁山泊七十二位头领。称他们是七十二地煞星下凡。

七十二冢 qī shí èr zhǒng 亦作“七十二坟”。传说曹操怕死后被人发掘坟墓，在漳河一带造了七十二个疑冢。见陶宗仪《辍耕录·疑冢》。范成大有《七十二冢》诗，自注：“曹操疑冢也。”陈恭尹《邨中》诗：“七十二坟秋草遍，更无人表汉将军。”

七十子 qī shí zǐ 指孔子门下一些才德出众的学生。七十，举成数而言。《孟子·公孙丑上》：“如七十子之服孔子也。”《史记·孔子世家》：“身通六艺者七十有二人。”又《仲尼弟子列传》：“受业身通者七十有七人。”《汉书·艺文志序》：“昔仲尼没而微言绝，七十子丧而大义乖。”

七事子 qī shì zǐ 亦作“七事家”、“七事件”。指人的五脏（心、肝、脾、肺、肾）和肠、胃。无名氏《争报恩》第四折：“把这厮割的七事子，判了个十分罪。”李致远《还牢末》第四折：“少不得将你心肝百叶做七事家分开。”《水浒传》第四十六回：“杨雄又将这妇人七事件分开了，却将头面衣服都拴在包裹里了。”

七手八脚 qī shǒu bā jiǎo 形容人多而动作忙乱。《红楼梦》第七十回：“丫头们听见放风筝，巴不得一声儿，七手八脚，都忙着拿出来。”

七纬 qī wěi ①指日、月及水、火、木、金、土五星。刘昼《新论·思慎》：“七纬顺度以光天象。”②指汉代以神学迷信附会儒家经义的书。是《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》和《孝经》七经的纬书的总称。如《诗纬含神雾》、《书纬帝命验》、《礼纬含文嘉》、《春秋纬元命苞》等。

七夕 qī xī 节日名。夏历七月初七的晚上。古代神话，七夕牛郎织女在天河相会。《荆楚岁时记》：“傅玄《拟天问》云：‘七月七日，牵牛织女会天河。’”杜甫《牵牛织女》诗：“牵牛出河西，织女处其东。万古永相望，七夕谁见同？”参见“乞巧”。

七贤 qī xián 指魏晋时嵇康、阮籍、山涛、向秀、阮咸、王戎、刘伶七个名士。亦称“竹林七贤”。见《三国志·魏志·嵇康传》裴松之注引《魏氏春秋》。

七弦 qī xián 古琴的七根弦。赵抃《琴歌》：“七弦脆，虫丝朽。辨别不习逢好手。”亦借指七弦琴。陶潜《自祭文》：“欣以素牍，和以七弦。”

七香车 qī xiāng chē 亦作“七香轮”、“七香辇”。古时用多种有香气的木料制成的车。也泛指华美的车子。曹操《与太尉杨彪书》：“今赠足下锦裘二领，八节银角桃杖一枚，青毡床褥三具，官绢五百匹，钱六十万，画轮四望通幃七香车一乘，青犢牛二头。”朱有燉《神仙令》第二折：“管教你五花的官诰七香轮，稳拍拍做夫人。”《花月痕》第四十三回：“忽见屏门洞开，门外停两座七香宝辇。”

七襄 qī xiāng 谓织女星七次移动位置。《诗·小雅·大东》：“跂彼织女，终日七襄；虽则七襄，不成报章。”郑玄笺：“襄，驾也；驾，谓更其肆也。从旦至暮七辰，辰一移，因谓之七襄。”按：织女，谓织女星；肆，谓星宿所舍，即星次；旧时分一昼夜为十二辰，通常以自卯至酉为昼，共七辰。颜延之《夏夜呈从兄散骑车长沙》诗：“九逝非空思，七襄无成文。”

七校 qī xiào 汉代指中垒、屯骑、步兵、越骑、长水、射声、虎贲七校尉。《汉书·刑法志》：“至武帝平百粤，内增七校。”后泛指各军将领。杜甫《喜达行在所》诗：“影静千官里，心苏七校前。”

七星 qī xīng ①二十八宿之一。南方朱鸟七宿的第四宿，有星七颗。《礼记·月令》：“季春之月，日在胃，昏七星中。”《史

记·天官书》：“七星颈，为员官，主急事。”
 ●指北斗星。《史记·天官书》：“北斗七星，所谓璇玑玉衡，以齐七政。”

七言诗 qī yán shī 诗体名。全篇每句七字或以七字为主，当起于汉代民间歌谣。旧说始于《柏梁台诗》（见“柏梁体”），但此诗恐系伪托。两汉文人作七言诗而见于记载者颇多，今多不存。魏曹丕《燕歌行》，为现存较早的纯粹七言诗。至唐代大为发展。有七言古诗、七言律诗、七言绝句。与五言诗同为汉语古典诗歌的主要形式。

七曜 qī yào “曜”亦作“耀”。古人以日、月与金、木、水、火、土五大行星为七曜。范宁《穀梁传序》：“七曜为之盈缩。”杨士勋疏：“谓之七曜者，日月五星皆照天下，故谓之七曜。”

七政 qī zhèng 《书·舜典》：“在璇玑玉衡，以齐七政。”按：“七政”说法不一。
 ①北斗七星。见《史记·天官书》。②春、秋、冬、夏、天文、地理、人道。见《尚书大传·唐传·尧典》。③日、月、五星（水、火、木、金、土）。见《史记·五帝本纪》裴驷集解引郑玄说。④北斗七星各主日、月、五星。见《史记·天官书》司马贞索隐引马融说。

七子 qī zǐ ①汉代宫中女官名。《汉书·外戚传序》：“又有美人、良人、八子、七子、长使、少使之号焉……七子，视八百石，比右庶长。”②称同时齐名的七才子。汉末孔融、陈琳、王粲、徐幹、阮瑀、应玚、刘桢称“建安七子”。见曹丕《典论》。明代李梦阳、何景明、徐祯卿、边贡、康海、王九思、王廷相称“前七子”；又李攀龙、谢榛、梁有誉、宗臣、王世贞、徐中行、吴国伦称“后七子”。见《明史·文苑传》。

七纵七擒 qī zòng qī qín 亦作“七擒七纵”。“擒”亦作“禽”。传说三国时诸葛亮南征孟获，七次擒，七次纵。事见《三国志·蜀志·诸葛亮传》裴松之注引《汉晋春秋》。《三国演义》第九十回：“孟获垂

泪言曰：‘七擒七纵，自古未尝有也。’”后谓善于运用策略使对方折服。《五灯会元·普贤元素禅师》：“不用铁旗铁鼓，自然草偃风行；何须七纵七擒，直得无思不服。”或省作“七纵”、“七禽”。张说《唐故广州都督甄公碑》：“授桴作气，有七纵之能；孤剑无前，当万人之敌。”黄庭坚《次韵吉老十小诗》：“藏拙无三窟，谈禅剧七禽。”

七族 qī zú 《史记·鲁仲连邹阳列传》：“荆轲之湛（沉）七族。”荆轲刺秦始皇不成，其族连坐被杀。七族，有两种说法：（1）裴驷集解引张晏曰：“七族，上至曾祖，下至曾孙。”（2）司马贞索隐：“七族：父之姓，一也；姑之子，二也；姊妹之子，三也；女之子，四也；母之姓，五也；从子，六也；及妻父母，凡七族也。”

七嘴八舌 qī zuǐ bā shé 形容人多语杂。袁枚《牍外余言》：“楚公子围为虢之会，其时子围篡国之状，人人知之，皆有不平之意，故晋大夫七嘴八舌，冷讥热讽，皆由于心之大公也。”

迟 (qī) 见“迟迟”。

迟迟 qī chí 犹栖迟。游息。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“徘徊招摇，灵迟迟兮。”李善注：“迟迟，即栖迟也。毛萇《诗传》曰：‘栖迟，游息也。’”

沏 (qī) 用沸水冲泡。《红楼梦》第二十六回：“紫鹃，把你们的好茶沏碗我喝。”

另见 qiè。

妻 (qī) 男子的配偶。与“夫”相对。
 另见 qì。

妻党 qī dǎng 妻的亲族。《晏子春秋·杂下》：“且臣以君之赐，父之党无不乘车者，母之党无不足于衣食者，妻之党无冻馁者。”

妻儿老小 qī ér lǎo xiǎo 指父、母、妻、子等全部家属。梁辰鱼《浣纱记·见王》：“你一向远出，可速与妻儿老小

相聚。”

妻舅 qī jiù 妻子的弟兄。

妻略 qī lüè 掳掠奸污。《后汉书·董卓传》：“又奸乱公主，妻略宫人。”

妻帑 qī nú 同“妻孥”。《诗·小雅·常棣》：“宜尔室家，乐尔妻帑。”毛传：“帑，子也。”

妻孥 qī nú 妻子儿女的统称。陆游《夜读兵书》诗：“战死士所有，耻复守妻孥。”

妻娶 qī qǔ 嫁娶。《后汉书·刘翊传》：“乡族贫者，死亡则为具殡葬，嫠独则助营妻娶。”

妻室 qī shì 妻子。《旧五代史·职官志》：“或不任禄仕，即可授以致仕或同正官，所贵得以叙封妻室。”

妻小 qī xiǎo 妻子。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“今日劫了他财帛，占了他妻小。”也指妻子和儿女。《水浒传》第七十回：“可唤此人带引妻小一同上山。”

妻谒 qī yè 谓妻子受贿为人干求请托。《盐铁论·刺权》：“夫贵于朝，妻谒行于外。”参见“女谒”、“妇谒”。

妻子 qī zǐ 指妻子和儿女。《国策·齐策四》：“颜先生与寡人游，食必太牢，出必乘车，妻子衣服丽都。”

另见 qī zi。

妻子 qī zi 男女两人结婚后，女子是男子的妻子。《诗·小雅·常棣》：“妻子好合，如鼓瑟琴。”

另见 qī zǐ。

柒 (qī) ①木名。《山海经·西山经》：“**刚山**，多柒木。”毕沅校：“柒当为漆。”按即漆树。②“七”字的大写。

栖 [棲] (qī) ①禽鸟歇宿。《诗·王风·君子于役》：“鸡栖于埘。”②居住；停留。《国语·越语上》：“**越王勾践**栖于会稽之上。”陶潜《丙辰岁八月中于下潠田舍获》诗：“遥谢荷蓁翁，聊得从君栖。”③歇息的处所；床。《国策·秦策一》：“诸侯不可一，犹连鸡之不能俱止于栖之明矣。”

《孟子·万章上》：“二嫂使治朕栖。”赵岐注：“栖，床也。”④囤放。柳宗元《舜庙祈晴文》：“粢盛不害，余粮可栖。”

另见 xī。

栖泊 qī bó 亦作“栖薄”。栖止；居留。谢灵运《登临海峤与从弟惠连》诗：“日落当栖薄，系缆临江楼。”陈子昂《古意题徐令壁》诗：“闻君太平世，栖泊灵台侧。”

栖迟 qī chí ①游息。《诗·陈风·衡门》：“衡门之下，可以栖迟。”《汉书·叙传上》：“栖迟于一丘，则天下不易其乐。”引申为失意飘泊；淹留。李贺《致酒行》：“零落栖迟一杯酒，主人奉觞客长寿。”白朴《东墙记》第二折：“似这等栖迟误了奴家命，强打精神拜斗星，何日安宁？”②散弃。《荀子·王制》：“货财、粟米者，彼将日日栖迟薛越之中野，我今将畜积并聚之于仓廩。”

栖遁 qī dùn 隐居。《南史·虞寄传》：“性冲静，有栖遁志。”

栖居 qī jū 停留；休息。多指鸟类。如：许多候鸟每年定时来这小岛栖居。

栖身 qī shēn 寄身；暂时居住。徐铉《杀狗劝夫·旅店借居》：“原来被哥哥赶出来，无处栖身，借我店中投宿。”

栖神 qī shén ①道家修炼术，谓静心专一以养元神。《晋书·阮籍传》：“籍尝于**苏门山**遇孙登，与商略终古及栖神导气之术。”②谓安息。《三国志·魏志·文帝纪》：“骨无痛痒之知，豕非栖神之宅。”

栖托 qī tuō 寄托；安身。《南史·顾姚传论》：“顾姚栖托艺文，蹈履清直，文质彬彬，各践通贤之域，美矣乎！”罗隐《秋寄张坤》诗：“未知栖托处，空羨圣明朝。”

栖息 qī xī ①居住；止息。如：芦苇丛中栖息着大群野鸭。梁辰鱼《浣纱记·显圣》：“可潜出宫中北门，暂往**阳山**栖息。”②指隐居。韦应物《答裴处士》诗：“况子逸群士，栖息蓬蒿间。”

栖心 qī xīn 寄心。李公佐《南柯太守传》：“生感南柯之浮虚，悟人世之倏忽，栖心道门，绝弃酒色。”

栖约 qī yuē 安静俭约。任昉《为萧扬州作荐士表》：“理尚栖约，思致恬敏。”

栖止 qī zhǐ 栖身，客居。《喻世明言·葛令公生遭弄珠儿》：“他为自家贫未娶，只在府厅耳房内栖止。”亦指栖身之所。沈既济《任氏传》：“郑子许与谋栖止。”

桤 [欘](qī) 木名，落叶乔木。杜甫《凭何十一少府邕觅桤木数百栽》诗：“饱闻桤木三年大，与致溪边十亩阴。”

鄴 (qī) ①见“鄴丘”。②见“鄴江”。另见 cī。

鄴江 qī jiāng 水名，在四川。

鄴丘 qī qiū 古地名。春秋齐地。在今山东东阿境。《春秋·文公十六年》：“公子遂及齐侯盟于鄴丘。”

俱 (qī) 同“魑”。《荀子·非相》：“仲尼之状，面如蒙俱。”参见“蒙俱”。

敺 (qī) 倾斜。刘商《袁德师求画松》诗：“松偃柏敺势自分，森梢古意出浮云。”

敺陬 qī qū 同“崎岖”。庾信《小园赋》：“敺陬兮狭室，穿漏兮茅茨。”

敺 (qī) 同“敺”。倾斜。元结《说楚何荒王赋上》：“回山如斗，敺壁若合。”

凄 ①[凄](qī) 寒冷。向秀《思旧赋序》：“寒冰凄然。”

②[凄、悽](qī) 凄凉；悲伤。祢衡《鹦鹉赋》：“音声凄以激昂。”卢照邻《秋霖赋》：“莫不埋轮据鞍，衔凄茹叹。”

凄惨 qī cǎn 凄凉悲惨。如：声音凄惨。《歧路灯》第九十四回：“这季刺史满心凄惨，眼中双泪直流。也顾不得失仪。”

凄沧 qī cāng 寒冷，寒气。《素问·五常政大论》：“凄沧数至，木伐草萎。”

凄惻 qī cè 哀伤。江淹《别赋》：“是以行子肠断，百感凄惻。”

凄楚 qī chǔ 凄凉悲哀。李子卿《听秋虫赋》：“心羁者多感激，志苦者易凄楚。”

凄怆 qī chuàng ①寒冷。秦嘉《赠妇》诗：“严霜凄怆，飞雪覆庭。”②伤感；悲痛。《楚辞·九辩》：“中僭惻之凄怆兮，长太息而增歎。”《后汉书·桥玄传》：“〔曹操〕及后经过玄墓，辄凄怆致祭。”

凄风 qī fēng 西南风。《吕氏春秋·有始》：“西南曰凄风。”高诱注：“坤气所生，一曰凉风。”参见“八风”。

凄风苦雨 qī fēng kǔ yǔ 形容天气恶劣。语本《左传·昭公四年》“春无凄风，秋无苦雨”。后也用以比喻处境的悲惨凄凉。《隋唐演义》第六十二回：“何苦在这里，受这些凄风苦雨。”

凄梗 qī gěng 梗，通“哽”。悲伤哽咽。袁枚《祭妹文》：“思之凄梗。”

凄惶 qī huáng 悲伤不安貌。关汉卿《拜月亭》第一折：“一点雨间一行凄惶泪。”

凄紧 qī jǐn 寒意强烈逼人。柳永《八声甘州》词：“渐霜风凄紧，关河冷落，残照当楼。”

凄苦 qī kǔ 悲伤痛苦。《世说新语·任诞》：“张麟酒后，挽歌甚凄苦。”

凄厉 qī lì 声音凄凉尖锐。如：凄厉的哭叫声。苏轼《初秋寄子由》诗：“西风忽凄厉，落叶穿户牖。”

凄戾 qī lì 亦作“凄淚”、“凄唳”。寒凉；悲凉。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“秋气僭以凄淚兮，桂枝落而销亡。”颜师古注：“凄淚，寒凉之意也。”《吴越春秋·王僚使公子光传》：“丝竹之凄唳。”钟嵘《诗品》卷中：“晋太尉刘琨，晋中郎卢湛，其源出于王粲，善为凄戾之词，自有清拔之气。”

凄淚 qī lì 同“凄戾”。

凄恋 qī liàn 凄切怀念。《聊斋志异·婴宁》：“至凄恋鬼母，反笑为哭，我婴宁殆隐于笑者矣。”

凄冽 qī liè 急疾貌。《史记·司马相如列传》：“儵眴凄冽。”裴骃集解引《汉书音义》：“皆疾貌。”《汉书·司马相如传

上》、《文选·子虚赋》并作“倩淒”。

凄凉 qī liáng ①寂寞冷落。如：一片凄凉景象。李贺《长歌续短歌》：“凄凉四月阑，千里一时绿。”②悲伤。李白《留别曹南群官之江南》诗：“怀归路绵邈，览古情凄凉。”

凄迷 qī mí ①景物凄凉迷茫。善住《送中上人归故里》诗：“野花秋寂历，江草晚凄迷。”②悲凉迷惘。郝经《营独山谷》诗：“中夜几回还自惜，缺壶歌罢意凄迷。”

凄凄 qī qī ①寒凉貌。《诗·郑风·风雨》：“风雨凄凄。”②悲伤貌。《关尹子·三极》：“人之善瑟者，有悲心则声凄凄然。”③同“萋萋”。盛貌。《诗·小雅·大田》：“有渰萋萋。”《说文》引作“凄凄”。

凄其 qī qí 寒凉貌。《诗·邶风·绿衣》：“凄其以风。”

凄切 qī qiè 凄凉悲切。孟郊《古别曲》：“荒郊烟莽苍，旷野风凄切。”

凄清 qī qīng ①寒凉貌。潘岳《秋兴赋》：“月皜皜以含光兮，露凄清以凝冷。”②凄凉。如：琴声凄清。刘孝孙《咏笛》：“调高时慷慨，曲变或凄清。”

凄然 qī rán ①寒凉貌。向秀《思旧赋》：“于时日薄虞渊，寒冰凄然。”②悲伤貌。曹丕《与吴季重书》：“乐往哀来，凄然伤怀。”

凄婉 qī wǎn 亦作“凄惋”。哀伤；悲哀而婉转。如：凄婉的笛声。《红楼梦》第二十二回：“〔贾政〕回至房中，只是思索，翻来覆去，甚觉凄惋。”

凄惘 qī wǎng 感伤怅惘，若有所失。《世说新语·言语》：“袁彦伯为谢安南司马，都下诸人送至灞乡，将别，既自凄惘，叹曰：‘江山辽落，居然有万里之势。’”

凄异 qī yì 谓凄惨悲凉。《水经注·江水二》：“每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。”

琪 [琪] (qī, 又读 jī) ①亦作“棋”、“欺”。诋毁。徐锴《说文解字系

传·言部》：“琪，谰言也。《汉书》枚皋有‘诋琪东方朔’，又有‘自诋琪’。”按今本《汉书·枚皋传》并作“诋棋”，《哀帝纪》及《东方朔传》则作“诋欺”。参见“诋棋”。②谋划。《后汉书·张衡传》：“回志竭来从玄琪。”李贤注：“竭，去也；琪，或作谋，琪亦谋也。”按《文选·张衡〈思玄赋〉》作“谋”。

萋 (qī) ①草茂盛貌。《汉书·班婕妤传》：“中庭萋兮绿草生。”②文彩交错。见“萋斐”。

萋菲 qī fēi 同“萋斐”。比喻谰言。《宋史·刘黻传》：“茱(蔡茱)身居言责，闻其风声，自当愧死，尚敢妄肆萋菲，略无人心乎？”

萋斐 qī fěi 花纹错杂貌。《诗·小雅·巷伯》：“萋兮斐兮，成是贝锦；彼谮人者，亦已大甚！”后因用“萋斐”比喻谰言。刘昼《新论·伤谗》：“吞决之情深，则萋斐之辞作。”

萋锦 qī jīn 《诗·小雅·巷伯》：“萋兮斐兮，成是贝锦；彼谮人者，亦已大甚！”后因以“萋锦”比喻谰言。范成大《龙学侍郎清河侯张公挽词》：“太息逢萋锦，平生付薄冰。”

萋且 qī jū 众盛貌。《诗·周颂·有客》：“有萋有且。”郑玄笺：“威仪萋萋且且，尽心力于其事。”孔颖达疏：“威仪萋萋且且，威仪多之状，故复言之。威仪出于心而以力行之，故言尽心力于其事也。”马瑞辰通释：“萋且双声字，皆以状从者之盛。”

萋迷 qī mí 凄凉而模糊。王实甫《西厢记》第四本第三折：“下西风黄叶纷飞，染寒烟衰草萋迷。”

萋萋 qī qī ①茂盛貌。《诗·周南·葛覃》：“维叶萋萋。”崔颢《黄鹤楼》诗：“晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。”②云起貌。《诗·小雅·大田》：“有渰萋萋。”渰，云兴貌。按《汉书·食货志上》、《说文》等都引作“凄凄”。③同“凄凄”。悲伤凄凉

貌。莫将《浣溪沙》词：“宝钏绡裙上玉梯，云重应恨翠楼低，愁同芳草两萋萋。”

萋萋绰绰 qī qī chuò chuò 拟声词。形容低语声。《野叟曝言》第五回：“不免萋萋绰绰，在那里交头接耳。”

漆

(qī) “漆”的本字。《汉书·贾山传》：“漆涂其外。”

戚

① (qī) ①古兵器名，斧的一种。见“戚扬”。②亲近。《书·金縢》：“未可以戚我先王。”亦谓亲属关系。见“戚串”。③古邑名。春秋卫地，即今河南濮阳北戚城。其地西濒古黄河，为晋、郑、吴、楚交通孔道。《春秋·文公元年》：“公孙敖会晋侯于戚。”④姓。

⑤〔戚、憾〕(qī) 忧愁；悲伤。如：休戚相关。《诗·小雅·小明》：“自诒伊戚。”《论语·八佾》：“丧，与其易也，宁戚。”

戚党 qī dǎng 亲戚；亲族。《聊斋志异·婴宁》：“而爱花成癖，物色遍戚党……数月，阶砌藩溷，无非花者。”

戚蕃 qī fān 同“戚藩”。

戚藩 qī fān 亦作“戚蕃”。指与皇室为近戚的藩王。刘琨《劝进表》：“社稷时难，则戚藩定其倾。”《南齐书·高帝纪上》：“皇室多难，衅起戚蕃。”

戚辅 qī fǔ 外戚与宰辅。《北史·序传》：“冲（李冲）竭忠奉上，知无不尽，出入忧勤，形于颜色，虽旧臣戚辅，莫能逮之。”

戚串 qī guàn 即亲串。亲戚。黄轩祖《游梁琐记·龙门鲤》：“寄眷属于戚串家。”

戚醺 qī jiào 烦恼。《庄子·盗跖》：“财积而无用，服膺而不舍，满心戚醺，求益而不止，可谓忧矣。”成玄英疏：“戚醺，烦恼也。”

戚旧 qī jiù 亲戚故旧。《魏书·李栗传》：“时王业草创，爪牙心腹多任亲近，唯栗一介远寄，兼非戚旧。”

戚里 qī lǐ ①汉代长安城中外戚居住的地方。《汉书·石奋传》：“高祖召其姊为

美人，以奋为中涓，受书谒，徙其家长安中戚里。”王先谦补注引周寿昌曰：“《长安志》注云：‘高祖娶石奋姊为美人，移家于长安城中，号之曰戚里，帝王之姻戚也。’据此，戚里因石奋家而名。”后借指外戚。《后汉书·张霸传赞》：“霸贵知止，辞交戚里。”②亲戚邻里。《聊斋志异·婴宁》：“设鹖突官宰，必逮妇女质公堂，我几何颜见戚里？”

戚戚 qī qī ①相亲貌。《诗·大雅·行苇》：“戚戚兄弟，莫远具尔。”②忧惧貌。《论语·述而》：“君子坦荡荡，小人长戚戚。”陶潜《五柳先生传》：“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。”③心动貌。《孟子·梁惠王上》：“夫子言之，于我心有戚戚焉。”

戚然 qī rán 忧愁的样子。如：神情戚然。《列子·说符》：“杨子戚然变容，不言者移时，不笑者竟日。”

戚施 qī shī ①《诗·邶风·新台》：“燕婉之求，得此戚施。”毛传：“戚施，不能仰者。”按“戚施”本是蟾蜍，四足据地，无颈，不能仰视，因以比喻貌丑驼背之人。《国语·晋语四》：“戚施不可使仰。”韦昭注：“戚施，瘁者。”参见“籛篠①”。②谄谀之徒。《尔雅·释训》：“戚施，面柔也。”陆德明释文：“舍人曰：‘令色诱人。’李曰：‘和颜悦色以诱人，是谓面柔也。’”③滑稽俳優。《国语·郑语》：“侏儒戚施，实御在侧。”韦昭注：“侏儒、戚施，皆优笑之人。”

戚属 qī shǔ 亲属；亲戚。方苞《狱中杂记》：“是疾易传染，遭者虽戚属，不敢同卧起。”

戚畹 qī wǎn 外戚；也指外戚聚居的地方。《宋史·李处耘传论》：“幸联戚畹之贵。”洪昇《长生殿·贿权》：“荣夸帝里，恩连戚畹。”

戚扬 qī yáng 古兵器，即斧钺。《诗·大雅·公刘》：“弓矢斯张，干戈戚扬。”毛传：“戚，斧也；扬，钺也。”

戚谊 qī yì 亲戚的关系。赵翼《瓯北诗话·杜少陵诗》：“盖二公少时，本以文字

及戚谊深相交契。”

戚友 qī yǒu 亲戚和朋友。昭槁《啸亭杂录·苏相国》：“其入阁后，龙钟目眊，至不能辨戚友。”

戚跂 qī zhǒu 败敝；破烂。《太玄·礼》：“冠戚跂，履全履，测曰，冠戚履贱，不可不上也。”司马光注：“范曰，戚跂，以喻败也。冠虽败，宜加之首；履虽全，宜践之足。”

媿 (qī) 丑诋。《汉书·叙传下》：“安昌货殖，朱云作媿。”参见“诋媿”。

縻 [縻] (qī) 织物花纹交错貌。《说文·糸部》：“縻，帛文貌。《诗》曰：‘縻兮斐兮，成是贝锦。’”按《诗·小雅·巷伯》作“斐”，毛传：“斐、斐，文章相错也。”

期 (qī, 旧读 qí) ①约会。如：不期而会。《诗·邶风·桑中》：“期我乎桑中。”②限定的时间；约定的时日。如：如期完成；过期作废。《诗·王风·君子于役》：“君子于役，不知其期。”③希望。《南史·蔡约传》：“想副我所期。”④限度。《吕氏春秋·怀宠》：“征敛无期。”⑤必定；务须。《左传·哀公十六年》：“期死，非勇也。”⑥量词，用于分时间段的事物。如：进修班办了五期；季刊每年出四期。⑦地质学名词。在一个国境内或一个大区域内，小于世的地质年代单位。一个世可以分出数目不等的期。期适用于整个生物地理区。一个生物地理区不局限于一个小地方，也不遍于全球，而相当于一个或几个大区域。不同的生物地理区有不同的期名。⑧百年曰期。见“期颐”。⑨见“期期”。

另见 jī。

期待 qī dài 期望；等待。如：期待胜利；辜负期待。沈约《还园宅奉酬华阳先生》诗：“早欲寻名山，期待婚嫁毕。”

期度 qī dù 限度；限制。《宋书·谢灵运传》：“穿池植援，种竹树果，驱课公役，无复期度。”

期房 qī fáng 出售时尚未建好、需到

约定时间方可交付购房者的房子。如：买涨不买跌，尽管是期房，还不容易到手。

期货 qī huò 卖方在约定期限交付的货物。如：建立期货市场。

期期 qī qī 形容口吃。《史记·张丞相列传》：“昌（周昌）为人吃，又盛怒，曰：‘臣口不能言，然臣期期知其不可；陛下虽欲废太子，臣期期不奉诏。’”张守节正义：“昌以口吃，每语故重言期期也。”

期期艾艾 qī qī ài ài 语本《史记·张丞相列传》：“昌为人口吃，又盛怒，曰：臣口不能言，然臣期期知其不可。”《世说新语·言语》：“邓艾口吃，语称艾艾。”后因以“期期艾艾”形容口吃。《文明小史》第四十九回：“劳航介也期期艾艾的回答了一遍。”

期日 qī rì 约定的日数。《周礼·地官·山虞》：“令万民时斫材，有期日。”孙诒让正义：“谓依其所用木之多少，为其出山入山之日数。”《汉书·夏侯始昌传》：“始昌明于阴阳，先言柏梁台灾日，至期日果灾。”

期望 qī wàng 亦作“期待”。希望；等待。邹浩《秋蝇》诗：“期望秋风回，一扫无余孽。”

期限 qī xiàn 限定的时间，也指所限时间的最后界线。如：期限已到；给你三天期限。

期许 qī xǔ 期望，称许。如：不负老师期许。张敬修《文忠公行实》：“而其学一本之躬行，根极理道，以此独深相期许。”

期颐 qī yí 《礼记·曲礼上》：“百年曰期，颐。”郑玄注：“期，犹要也；颐，养也。”孙希旦集解：“百年者饮食、居处、动作，无所不待于养。方氏壺曰：‘人生以百年为期，故百年以期名之。’”后因称百岁为“期颐”。苏轼《次韵子由三首》：“到处不妨闲卜筑，流年自可数期颐。”

欺 (qī) ①欺骗；欺诈。《国策·秦策一》：“苏秦欺寡人。”②凌辱；欺负。

如：欺压；欺人太甚。姚合《寄王度居士》诗：“天公与贫病，时辈复轻欺。”引申为胜过、超越。丘为《左掖梨花》诗：“冷艳全欺雪，馥香乍入衣。”

欺傲 qī ào 欺诳傲慢。《荀子·非相》：“从者将论志意，比类文学邪？直将差长短，辨美恶，而相欺傲邪？”

欺诒 qī dài 欺骗。《列子·黄帝》：“既而狎侮欺诒，挡撻挨抚，亡所不为。”

欺给 qī dài 同“欺诒”。《抱朴子·微旨》：“欺给诳诈，好说人私。”

欺诞 qī dàn 虚夸欺骗。《后汉书·南匈奴传》：“斯皆外示富强，以相欺诞也。”

欺负 qī fù 欺诈背负。《汉书·韩延寿传》：“接待下吏，恩施甚厚而约誓明。或欺负之者，延寿痛自刻责：‘岂其负之！何以至此？’”后多用为欺侮、侮辱的意思。马致远《荐福碑》第三折：“把似你便逞头角，欺负俺这秀才。”

欺诡 qī guǐ 欺骗。《颜氏家训·归心》：“如以行善而偶钟祸报，为恶而悦值福征，便生怨尤，即为欺诡。”

欺行霸市 qī háng bà shì 欺负同行，霸占市场。形容蛮横经商。

欺哄 qī hǒng 欺骗；哄骗。如：这番鬼话能欺哄得了谁？

欺诳 qī kuáng 犹欺罔。陆龟蒙《记事》诗：“岁晏弗躬亲，何由免欺诳？”《水浒传全传》第一百一回：“〔童贯、蔡攸〕惧罪隐匿，欺诳陛下。”

欺凌 qī líng 亦作“欺陵”。欺负；凌辱。韩愈《送穷文》：“子迁南荒，热烁湿蒸，我非其乡，百鬼欺陵。”《红楼梦》第一百二回：“那些家人在外招摇撞骗，欺凌属员，已经把好名声弄坏了。”

欺瞒 qī mán 欺骗蒙混。如：欺瞒领导。张居正《请蠲积逋以安生民疏》：“里胥指交纳以欺瞒，适足增溪壑之欲。”

欺慢 qī màn 亦作“欺慢”。诳骗，轻慢。《史记·魏其武安侯列传》：“上使御史簿责魏其所言灌夫，颇不仇，欺慢。劾系

都司空。”《申鉴·时事》：“事枉而难实者，欺慢必众。”

欺昧 qī mèi 欺骗，蒙蔽。《新书·先醒》：“宋郑无道，欺昧诸侯。”

欺蒙 qī méng 隐瞒真相骗人。秦观《浮山堰赋》：“将奸臣取容以幸入兮，公相援而欺蒙。”

欺弄 qī nòng 欺负耍弄。《国策·赵策四》：“赵豹、平原君，数欺弄寡人。”

欺骗 qī piàn 用虚假的话或行动使人上当。如：设局欺骗他人钱财。

欺人是祸，饶人是福 qī rén shì huò, ráo rén shì fú 欺凌他人会带来祸害，宽厚待人会得到福运。郑光祖《老君堂》第一折：“〔正末云〕圣人道：‘算什么命！问什么卜！欺人是祸，饶人是福。’”

欺软怕硬 qī ruǎn pà yìng 欺负软弱的，害怕强硬的。《红楼梦》第七回：“〔焦大〕因趁着酒兴，先骂大总管赖二，说他：‘不公道，欺软怕硬！有好差使派了别人，这样黑更半夜送人，就派我。’”

欺生 qī shēng ①欺负或欺骗新来的生人。《醒世姻缘传》第二十二回：“这乡里人家极会欺生。”②驴马等对不常使用它的人不驯服。如：这骡子欺生，我使唤不了。

欺世盗名 qī shì dào míng 欺骗世人，盗取虚名。苏洵《辨奸论》：“王衍之为人也，容貌语言，固有以欺世而盗名者。”《宋史·魏了翁传》：“谏议大夫朱端常遂劾了翁，欺世盗名，朋邪谤国。”

欺突 qī tū 欺骗唐突。《新书·时变》：“唯告罪昆弟，欺突伯父，逆于父母乎？”

欺罔 qī wǎng 欺骗蒙蔽。《汉书·郊祀志下》：“皆奸人惑众，挟左道，怀诈伪，以欺罔世主。”

欺诬 qī wū 犹欺罔。《荀子·性恶》：“今与不善人处，则所闻者欺诬、诈伪也。”

欺侮 qī wǔ 欺负。《新书·解县》：“匈奴欺侮侵掠，未知息时。”

欺压 qī yā 欺负压迫。《水浒传》第四十一回：“你这厮在乡中只是害人，交结权势之人，浸润官长，欺压良善。”

欺诈 qī zhà 欺骗。如：欺诈手段。《国策·燕策二》：“齐田单欺诈骑劫，卒败燕军。”

欺众不欺一 qī zhòng bù qī yī 旧时商业行话。谓宁可在众人身上获取应得利润，不在一人身上谋取暴利。《负曝闲谈》第十六回：“人家是什么样的折扣，黄兄也是什么样的折扣。这个名堂，又叫做欺众不欺一。”

𪗇 (qī) 倾侧不平。元结《右溪记》：“𪗇嵌盘屈，不可名状。”

另见 jī, yī。

𪗇案 qī àn 斜榻，犹今之躺椅。刘孝绰《昭明太子集序》：“临书幌而不休，对𪗇案而忘怠。”

欹 (qī) 通“𪗇”。倾斜。杜甫《奉先刘少甫新画山水障歌》：“欹岸侧岛秋毫末。”

另见 yī。

欹器 qī qì 古代一种倾斜易覆的盛水器。水少则倾，中则正，满则覆。人君可置于座右以为戒。《荀子·宥坐》：“孔子观于鲁桓公之庙，有欹器焉。孔子问于守庙者曰：‘此为何器？’守庙者曰：‘此盖为宥坐之器。’”杨倞注：“欹器，倾欹易覆之器。宥，与‘右’同。言人君可置于座右以为戒也。”庾信《周祀宗庙歌·皇夏》：“欹器防满，金人戒言。”

欹枕 qī zhěn 斜卧。洪亮吉《遣戍伊犁日记》：“元宵灯火，社日鸡豚，欹枕车廂，忽然念及，可云遐想矣。”

𪗇 (qī) 弃。《说文·歹部》：“𪗇，弃也。俗语谓死曰大𪗇。”赵南星《明诰封董母刘夫人墓志铭》：“某不幸，吾妻遂大𪗇。”

缉 [緝] (qī) 一种密针缝纫方法。如：缉鞋口。

另见 jī。

邾 (qī) ①古地名。齐地。②古国名。夏时部落。故地在今陕西漆水河一带。

另见 xī。

迟 (qī) 见“迟迟”。

另见 chí。

迟迟 qī chí 同“栖迟”。游息。《汉书·扬雄传上》：“徘徊招摇，灵迟迟兮。”颜师古注：“言神久留安处，不即去也。……迟音栖。迟音丈夷反。”

𪗇 (qī) 勤苦用力。张益《刑部主事卢君墓志铭》：“其读书能攻苦𪗇淡，精思力求。”

另见 jī。

𪗇 (qī) 见“𪗇𪗇𪗇𪗇”。

𪗇𪗇𪗇𪗇 qī qī zhā zhā 亦作“𪗇𪗇𪗇𪗇”。形容杂乱、细碎的说话声。《红楼梦》第二十七回：“只听那亭里边𪗇𪗇𪗇𪗇有人说话。”

𪗇 (qī) 见“𪗇𪗇”。

𪗇𪗇 qī qī ①醉舞欹斜貌。《诗·小雅·宾之初筵》：“屡舞𪗇𪗇。”毛传：“𪗇𪗇，舞不能自正也。”②轻盈摇曳貌。王安石《春雨》诗之一：“城云如梦柳𪗇𪗇。”

𪗇 (qī) 同“戚”。①忧伤。《隶释·汉郎中王政碑》：“爱敬以事生，哀𪗇以送终。”②亲戚。《隶释·汉北军中侯郭中奇碑》：“贵𪗇肃承，莫不畏惮。”

漆 (qī) ①木名。落叶乔木，汁可作涂料。《诗·鄘风·定之方中》：“椅桐梓漆。”②各种黏液涂料的统称。涂于物体表面，干后能结成坚韧而美观的保护薄膜。③涂漆。见“漆身吞炭”。④黑色。《周礼·春官·巾车》：“漆车藩蔽。”郑玄注：“漆车，黑车也。”⑤姓。

漆雕 qī diāo 复姓。春秋时有漆雕开。

漆工 qī gōng ①油漆器物、门窗等的工作。如：漆工活。②从事漆工工作的

人。《后汉书·申屠蟠传》：“家贫，佣为漆工。”

漆黑 qī hēi ①颜色极黑。如：漆黑的头发。②极暗。《红楼梦》第三十四回：“晴雯走进来，满屋漆黑，并未点灯，黛玉已睡在床上。”

漆黑一团 qī hēi yī tuán 亦作“一团漆黑”。①形容一片漆黑，没有一点光亮。②形容一无所知。

漆墨 qī mò 黑色的漆。《韩非子·十过》：“削锯修其迹，流漆墨其上。”亦用以喻色黑如漆似墨。苏轼《赠潘谷》诗：“布衫漆墨手如龟。”

漆漆 qī qī 恭谨貌。《礼记·祭义》：“漆漆者，容也，自反也。”孔颖达疏：“谓容貌自反覆而修正也。”按：反覆修整容貌，以示祭祀的虔诚。黄宗羲《汪硕公墓表》：“养亲不以菽水弛漆漆之敬。”

漆身吞炭 qī shēn tūn tàn 《史记·刺客列传》：“豫让又漆身为厉（癞），吞炭为哑，使形状不可知，行乞于市，其妻不识也。”谓漆身以变其形，吞炭以变其音，使人不能辨认。朱鼎《玉镜台记·新亭流涕》：“我自愿漆身吞炭，尝胆卧薪，同心协力期雪耻，须歃血为誓。”

漆室 qī shì 春秋时鲁国邑名。《列女传·漆室女》载：鲁穆公时，君老太子幼，国事危急，漆室有少女忧国忧民，倚柱悲吟而啸。后用“漆室”作为忧心国事的典故。《后汉书·卢植传》：“植闻嫪有不恤纬之事，漆室有倚楹之戚。”

漆书 qī shū 西汉前，无纸，用漆在竹简上书写。《后汉书·杜林传》：“林前于西州得漆书《古文尚书》一卷。”

漆烟 qī yān 墨名。何蘧《墨记·漆烟对胶》：“〔沈珪〕取古松煤，杂用脂漆淬烧之，得烟极精黑，名为漆烟。”

漆

(qī)同“漆”。

槭

(qī)槭树属植物的泛称。中国较著名的有鸡爪槭、元宝槭、三角槭、

白牛槭及三花槭。大多数木材坚实，可供建筑及制家具。

另见 sè。

溪

(qī,又读 xī)同“溪”。马融《长笛赋》：“临万仞之石溪。”

踦

(qī)①一只脚。《管子·侈靡》：“其狱一踦腓一踦屨而当死。”引申为跛足。《易林·归妹之睽》：“兔跛鹿踦，缘山坠堕。”引申为偏重。《韩非子·亡徵》：“其强弱相踦者也。”②通“崎”。见“踦蹠”。

另见 jī,jǐ,yǐ。

踦校 qī qiāo 一只脚；残缺。多指器物残缺不全。校，通“骹”，器物的脚。《论衡·实知》：“如知一不通二，达左不见右，偏驳不纯，踦校不具，非所谓圣也。”

踦蹠 qī qū 同“崎岖”。左思《魏都赋》：“山阜猥积而踦蹠。”

嵌

(qī)见“嵌嵌”。

暝

(qī)眼微合如缝貌。董解元《西厢记》卷一：“眼眯暝地佯呆着。”

霁

(qī)雨止放晴。《说文·雨部》：“霁，霁谓之霁。”

顛

(qī)“魑”的本字。见“顛丑”、“魑头”。

顛丑 qī chǒu 古代求雨用的鬼怪状的泥偶；比喻极其丑陋的人。《淮南子·精神训》：“是故视珍宝珠玉犹石砾也，视至尊穷宠犹行客也，视毛嫱、西施犹顛丑也。”

蟻

(qī)原始腹足目中几个不同科动物的总称。壳无螺旋，呈笠状，因而有“笠贝”或“帽贝”之称。壳面具有放射肋花纹和生长环纹，颜色随种类而异。足部肌肉特别发达，用以吸附在海边岩礁上。以细小藻类和小动物为食。肉供食用。

蹊

(qī)见“蹊蹊”。

另见 xī。

蹊蹊 qī qiāo 同“蹊蹊”。奇怪；可

时齐地,汉以后沿称齐。①姓。

另见 jī, jì, jiǎn, zhāi, zī。

齐备 qí bèi 齐全。如:货色齐备;诸事齐备。《红楼梦》第五十四回:“就在院子内安下屏架,将烟火设吊齐备。”

齐齿 qí chǐ ①并列;一样。《礼记·礼运》:“与家仆杂居齐齿,非礼也。”②指年龄相同,同岁。

齐楚 qí chǔ ①整齐。《二刻拍案惊奇》卷二十四:“住了多日,把冠服多整饰齐楚,面庞也养得黑色退了,然后到门求见。”②齐备。《儒林外史》第四十九回:“到了二厅,看见做戏的场口已经铺设的齐楚。”

齐吹 qí chuī 犹“齐竽”。何逊《与建安王谢秀才笺》:“便当妄忝鲁服,滥同齐吹。”参见“滥竽”。

齐大非耦 qí dà fēi ǒu 耦,亦作“偶”。《左传·桓公六年》:“齐侯欲以文姜妻郑太子忽,太子忽辞。人问其故,太子曰:‘人各有耦,齐大,非吾耦也。’”后凡因门第不相当而辞婚,常用此语,表示不敢仰攀。《扫迷帚》第七回:“陆佯为不知,以齐大非偶,再以年貌悬殊,故意峻拒。”

齐东野语 qí dōng yě yǔ 孟子答弟子齐咸丘蒙问上古故事时说:“此非君子之言,齐东野人之语也。”见《孟子·万章上》。后世因喻道听途说、荒唐无稽之语为“齐东野语”。方信孺《南海百咏·王登洲》:“齐东野语真堪笑。”

齐歌 qí gē 齐地之歌。齐歌以情深见长。相传齐宁戚饭牛作歌,为齐桓公赏识而为相。李白《沙丘城下寄杜甫》诗:“鲁酒不可醉,齐歌空复情。”

齐轨 qí guǐ ①同一轨迹。《文选·张衡〈东京赋〉》:“宪先灵以齐轨,必三思以顾愆。”薛综注:“言有事能思,信与先圣同轨迹也。”②谓制度统一。梁简文帝《庆洛阳平启》:“方令九服大同,万邦齐轨。”

齐行 qí háng ①同类。《文心雕龙·论说》:“辨史,则与赞评齐行;铨文,则与

叙引共纪。”②同一行业。

另见 qí xíng。

齐集 qí jí 聚集;集拢。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“须臾,舆马齐集,仆夫催促起身。”《二十年目睹之怪现状》第十九回:“我暗想今天众人齐集,不如趁这个时候,议定了捐款修祠的事。”

齐给 qí jǐ ①迅速敏捷。《荀子·非十二子》:“辩说譬喻,齐给便利,而不顺礼义,谓之奸说。”②整饬完备。《国语·周语下》:“外内齐给,敬也。”韦昭注:“齐,整也;给,备也。”

齐迹 qí jì 谓德业相等。蔡邕《汉交趾都尉胡府君夫人黄氏神诰》:“齐迹湘灵,配名古人。”

齐姜 qí jiāng 古代女子称姓,周朝的齐国为姜姓,故齐侯之女称“齐姜”。也用作名门美女的代称。《诗·陈风·衡门》:“岂其取妻,必齐之姜?”

齐梁体 qí liáng tǐ 南朝齐、梁时代出现的一种诗风。这类诗歌,多讲求音律对偶,绮丽浮艳,世称“齐梁体”。严羽《沧浪诗话·诗体二》:“齐梁体,通两朝而言之。”亦省称“齐梁”。

齐列 qí liè 并列。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:“金楹齐列,玉舄承跋。”李善注:“金楹,金柱也。而以玉舄承柱之跋也。”引申为同等。《晋书·张载传》:“及其无事也,则牛驥共牢,利钝齐列。”

齐伦 qí lún 同伴。《楚辞·九思·悼乱》:“哀我兮寡独,靡有兮齐伦。”

齐眉 qí méi 夫妇相敬相爱。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“与同浑家王氏,年少齐眉。”参见“举案齐眉”。

齐盟 qí méng 同盟。《国语·晋语八》:“诸侯有盟,未退而鲁背之,安用齐盟?”

齐民 qí mín ①平民。《汉书·食货志下》:“世家子弟富人,或斗鸡走狗马,弋猎博戏,乱齐民。”颜师古注引如淳曰:“齐,等也。无有贵贱,谓之齐民,若今言平民

矣。”②犹治理,使民一致。《韩非子·八经》:“设法度以齐民,信赏罚以尽民能。”

齐敏 qí mǐn 敏捷。张衡《南都赋》:“儇才齐敏,受爵传觞。”

齐名 qí míng 有同样的名望。《后汉书·崔骃传》:“〔骃〕少游太学,与班固、傅毅同时齐名。”

齐明 qí míng 无所不明。《荀子·修身》:“齐明而不竭,圣人也。”杨倞注:“齐,谓无偏无颇也,不竭不穷也。”一说,齐,智虑之敏。见王念孙《读书杂志·荀子一》。

另见 zhāi míng, zī míng。

齐年 qí nián ①指同一年受朝廷征选。《南史·颜延之传》:“唯袁淑年倍小延之,不相推重,延之忿,于众中折之曰:‘昔陈元方与孔元骏齐年文学,元骏拜元方于床下,今君何得不见拜?’”后指科举制度下同科登第为“齐年生”。冯桂芬《顾南林年丈七十寿序》:“齐年生彝陵顾君嘉衡,官京师之六年,岁在乙巳,为我年伯南林先生暨配李宜人七十双寿之期。”年伯,对同年登科者的父辈的称呼。②年岁相同。邵伯温《邵氏闻见录》卷九:“惠卿既得位,遂叛荆公,出平日荆公移书,有曰:‘无使齐年知。’齐年谓冯公京,盖荆公与冯公皆辛酉人。”

齐女 qí nǚ 蝉的异名。崔豹《古今注·问答释义》:“生亨问曰:‘蝉名齐女者何?’答曰:‘齐王后忿而死,尸变为蝉,登庭树嘒唳而鸣。王悔恨。故世名蝉曰齐女也。’”

齐铺铺 qí pū pū 一齐;共同。《儒林外史》第十二回:“这时街上围了六七十人,齐铺铺的看。”

齐契 qí qì 互相契合。《南齐书·氏传》:“万里齐契,响然归从。”

齐巧 qí qiǎo 方言。恰巧。《官场现形记》第五十三回:“到任还不到一年,齐巧地方上出了两件交涉案件。”

齐全 qí quán ①一点不缺;应有尽有。

有。如:门类齐全。《儒林外史》第五十二回:“陈正公把卖丝的银子收齐全了……搭船回家。”②犹完美。指相貌端正。《红楼梦》第六十九回:“贾母瞧毕,摘下眼镜来,笑着说:‘很齐全,我看比你还俊呢!’”

齐世 qí shì 一般的;同于世俗的。《盐铁论·殊路》:“今齐世庸士之人,不好学问,专以己之愚而荷负巨任。”

齐体 qí tǐ ①如同一体。《论衡·骨相》:“当邓通之幸文帝也,贵在公卿之上。赏赐亿万,与上齐体。”②匹配。《白虎通·嫁娶》:“妻者,齐也。与夫齐体,自天子下至庶人,其义一也。”旧时因称妻子为“齐体人”。梅尧臣《秋夜感怀》诗:“哀哉齐体人,魂气今何征?”

齐天 qí tiān 高与天相等。陶弘景《寻山志》:“右联山而无际,左凭海而齐天。”

齐天乐 qí tiān lè ①词牌名。又名《台城路》、《如此江山》等。双调一百零二字,仄韵。②曲牌名。南曲正宫、北曲中吕宫都有同名曲牌。南曲字句格律与词牌前半阙同,用作引子。北曲与词牌不同,常用于《红衫儿》曲牌前,二曲连用,或作小令,或用于套曲中。

齐同 qí tóng 统一;相一致。《资治通鉴·汉献帝建安十一年》:“若备与彼协心,上下齐同,则宜安抚,与结盟好。”

齐头并进 qí tóu bìng jìn 不分先后地一齐前进或同时进行。

齐土 qí tǔ 犹中土。古指中国。《列子·杨朱》:“虽殊方偏国,非齐土之所产育者,无不必致之。”

齐纨 qí wán 齐地出产的白细绢。《列子·周穆王》:“曳齐纨。”班婕妤《怨歌行》:“新裂齐纨素,皎洁如霜雪;裁为合欢扇,团团似明月。”后因以称团扇。《红楼梦》第二十三回:“水亭处处齐纨动。”

齐谐 qí xié 《庄子·逍遥游》:“齐谐者,志怪者也。”成玄英疏:“姓齐名谐,人姓名也;亦言书名也,齐国有此俳谐之书。”

也。”后世志怪之书多用“齐谐”为书名,如《隋书·经籍志》有东晋无疑先生《齐谐记》七卷,梁吴均有《续齐谐记》一卷。清袁枚《子不语》亦名《新齐谐》。

齐心 qí xīn 思想认识一致。如:齐心协力。《古诗十九首·今日良宴会》:“齐心同所愿,含意俱未申。”

齐行 qí xíng 谓行动一致。《韩非子·外储说右上》:“而必德厚以与天下齐行以争民。”

另见 qí háng。

齐烟九点 qí yān jiǔ diǎn 李贺《梦天》诗:“遥望齐州九点烟,一泓海水杯中泻。”齐州,指中国。谓自高空望中国九州,小如烟点。张素《渤海口中占》诗:“海日三更晓,齐烟九点苍。”

齐一 qí yī 统一;一致。《荀子·儒效》:“笞捶暴国,齐一天下,而莫能倾也。”

齐竽 qí yú 犹滥竽。刘禹锡《奉和吏部杨尚书太常李卿二相公赠答十韵》:“典乐去齐竽。”亦用为自谦之辞。权德舆《奉送韦起居老舅百日假满归嵩阳旧居》诗:“齐竽终自退,心寄嵩峰巅。”

齐云 qí yún 古高楼名,言楼与云齐。今江苏苏州子城和陕西华县城内都曾建筑过齐云楼。王禹偁《黄州新建小竹楼记》:“彼齐云、落星,高则高矣!井幹、丽谯,华则华矣!”

齐臻臻 qí zhēn zhēn 整齐的样子。白朴《梧桐雨》第三折:“齐臻臻雁行班,密匝匝鱼鳞似亚。”《儒林外史》第六回:“严监生打开看了……齐臻臻的二百两银子,满心欢喜。”

齐整 qí zhěng ①整齐,不参差、杂乱。《三国志·魏志·郑浑传》:“入魏郡界,村落齐整如一。”②整顿。《后汉书·缪彤传》:“彤深怀愤叹,乃掩户自挝曰:‘缪彤,汝修身谨行,学圣人之法,将以齐整风俗,奈何不能正其家乎!’”③完备。《朱子语类》卷十一:“学者观书,多走作者,亦恐是根本上功夫未齐整。”

齐志 qí zhì 有同样的志趣、抱负。《吴越春秋·勾践入臣外传》:“大夫皓进曰:‘一心齐志,上与等之,下不违令……推身致君,终始一分,臣之事也。’”

齐终 qí zhōng 犹正终。谓高寿而正常死亡。《穀梁传·庄公三十二年》:“公薨于路寝。路寝,正寝也。寝疾居正寝,正也。男子不绝于妇人之手,以齐终也。”俞樾《群经平议·春秋穀梁传》:“齐之义为正。以齐终也,犹曰以正终也。”

齐紫 qí zǐ 齐国的紫衣。《韩非子·外储左上》:“齐桓公好紫服,一国尽服紫。”比喻上行下效。见“邹纓齐紫”。

齐踪 qí zōng 谓德业追比前贤。《后汉书·邓皇后纪》:“齐踪虞妃,比迹任、姒。”

齐足 qí zú 犹言“并驰”。谓不相先后。《汉书·扬雄传上》:“骋骅骝以曲艰兮,驴骡连蹇而齐足。”颜师古注:“言使骏马驰骛于屈曲艰阻之中,则与驴骡齐足也。”

祁 (qí) ①大。见“祁寒”。②地名。(1)指安徽祁门。如:祁红(祁门产的红茶)。(2)指湖南祁阳。如:祁剧。③姓。

祁寒 qí hán 大寒,严寒。《书·君牙》:“冬祁寒,小民亦惟曰怨咨。”孔传:“冬大寒,亦天之常道,民犹怨咨。”

祁祁 qí qí ①众多貌。《诗·大雅·韩奕》:“诸娣从之,祁祁如云。”又《豳风·七月》:“春日迟迟,采芣祁祁。”②舒迟貌。《诗·召南·采芣》:“被之祁祁,薄言还归。”

圻 (qí) ①方千里之地。《左传·昭公二十三年》:“今土数圻而郢是城,不亦难乎!”②通“碕”。曲岸。谢灵运《入彭蠡湖口》诗:“洲岛骤回合,圻岸屡崩奔。”

另见 yín。

圻父 qí fù 亦作“祈父”。古代官名,职掌王畿内兵马。《书·酒诰》:“矧惟若畴

圻父。”孔传：“圻父，司马。”孔颖达疏：“司马主圻封，故云圻父；父者，尊之辞。”《诗·小雅·祈父》：“祈父，予王之爪牙。”

茝

(qí)见“黄茝”。

岐

(qí)①山名。在今陕西岐山县东北。山状如柱，亦称天柱山。相传周初有凤鸣于此，故名凤凰堆。《诗·大雅·緇》：“古公亶父，来朝走马，率西水浒，至于岐下。”②古邑名。在今陕西岐山东北。周族古公亶父自豳迁于岐山下周原，作邑以居四方来归之民。③同“歧”。《释名·释道》：“二达曰岐旁：物两为岐，在边曰旁。”④见“岐嶷”。⑤姓。晋代有岐盛。

岐伯 qí bó 传说中的古代医家。见《内经》。此书托名他与黄帝讨论医学，以问答形式写成。后世称中医学为“岐黄之术”，即源于此。

岐黄 qí huáng 岐伯和黄帝的合称。相传为医家之祖。《内经》即以黄帝、岐伯问答的体裁写成，故后世以岐黄作为“中医学”的代称。汪昂《医方集解·凡例》：“况余不业岐黄，又学无师授。”

岐路 qí lù 亦作“歧路”。岔道。曹植《美女篇》诗：“美女妖且闲，采桑岐路间。”又指行人分手之处。王勃《杜少府之任蜀州》诗：“无为在岐路，儿女共沾巾。”

岐嶷 qí nì 《诗·大雅·生民》：“诞实匍匐，克岐克嶷。”毛传：“岐，知意也；嶷，识也。”朱熹注：“岐嶷，峻茂之状。”后常用来形容幼年聪慧。《后汉书·马援传》：“客卿幼而岐嶷，年六岁，能应接诸公，专对宾客。”参见“嶷嶷①”。

岐秀 qí xiù 峻茂。引申为才智出众。《新唐书·张仲方传》：“仲方生岐秀。父友高郢见，异之曰，是儿必为国器，使吾得位，将振起之。”

恹

(qí)爱。《尔雅·释训》：“恹恹，爱也。”郝懿行义疏：“恹者，《说文》云：‘爱也。’《释文》云：‘李(巡)：余之反，恹恹，和适之爱也。’则与怡怡音义同。”

其

(qí)①回指上文提及的事物或人。他(她、它)的，他(她、它)们的。《诗·周南·桃夭》：“桃之夭夭，灼灼其华；之子于归，宜其室家。”上“其”指桃，下“其”指之子。②指意之所属。那；那个。《史记·项羽本纪》：“今欲举大事，将非其人不可。”《汉书·司马迁传》：“藏之名山，传之其人。”③犹殆。表拟议或揣测。《易·系辞下》：“《易》之兴也，其于中古乎？”④犹将。将要。《诗·唐风·蟋蟀》：“我今不乐，日月其除。”⑤犹尚、当。表祈使。《书·益稷》：“帝其念哉！”《史记·孝文本纪》：“今法有诽谤妖言之罪……其除之。”⑥犹岂。表反诘。《左传·僖公五年》：“一之谓甚，其可再乎？”⑦犹抑。《史记·赵世家》：“秦诚爱赵乎，其实憎齐乎？”⑧犹若。《左传·僖公九年》：“其济，君之灵也；不济，则以死继之。”⑨用同“之”。《大戴礼记·保傅》：“凡此其属，少傅之任也。”⑩更端之词。犹言“至”。《书·无逸》：“其在高宗，时旧劳于外。”⑪作词助，用同“然”。《诗·王风·中谷有蓷》：“慨其叹矣。”又《邶风·绿衣》：“凄其以风。”⑫作语助，无义。《诗·唐风·扬之水》：“既见君子，云何其忧？”⑬姓。汉代有其石。

另见 jī, jì。

其次 qí cì ①第二。或表示次第较后。《礼记·内则》：“择于诸母与可者，必求其宽使为子师，其次为慈母，其次为保母。”②次要的。《礼记·内则》：“子弟犹归器，衣服、裘衾、车马则必献其上，而后敢服用其次也。”

其高 qí gāo 即有余、多余之义。李文蔚《燕青博鱼》第四折：“行不到半里其高，则听得脑背后喊声闹。”

其间 qí jiān ①其中。指空间。韩愈《谢自然》诗：“一朝坐空室，云雾生其间。”②那中间。指时间。关汉卿《四春园》第一折：“那其间墙里无人看，墙外行人则要你厮顾盼。”

其母好者其子抱 qí mǔ hào zhě qí zǐ

bào 好,喜爱、宠爱。母亲受到宠爱,所生儿子就被父亲喜欢而抱在怀里。《韩非子·备内》:“夫妻者,非有骨肉之恩也,爱则亲,不爱则疏。语曰:‘其母好者其子抱。’然则其为之反也,其母恶者其子释。”亦作“母爱者子抱”。《史记·留侯世家》:“臣闻‘母爱者子抱’。今戚夫人日夜侍御,赵王如意常抱居前,上曰‘终不使不肖子居爱子之上’,明乎其代太子位必矣。”

其实 qí shí ①实际上;事实上。《孟子·滕文公上》:“夏后氏五十而贡,殷人七十而助,周人百亩而彻,其实皆什一也。”苏洵《六国论》:“较秦之所得,与战胜而得者,其实百倍;诸侯之所亡,与战败而亡者,其实亦百倍。”②实在;确实。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》:“众人道:‘这老儿其实可恶!’”

其他 qí tā 别的。《国语·鲁语下》:“穆子曰:‘豹(叔孙豹)之业,及《匏有苦叶》矣,不知其他。’”韦昭注:“言其必济,不知其他也。”

其它 qí tā 同“其他”。但一般不指人。《汉书·西域传下》:“昆莫见骞如单于礼,骞大惭,谓曰:‘天子致赐,王不拜,则还赐。’昆莫起拜,其它如故。”

其应如响 qí yīng rú xiǎng 《庄子·天下》:“其动若水,其静若镜,其应若响。”原比喻其道无为,应万物若回声。后引申为应对迅速,反应迅捷。《子华子·晏子》:“如以匙勘钥也,如以玺印涂也,必以其类,其应如响。”

其余 qí yú 剩下的。《孟子·离娄下》:“卒之东郭墦间,之祭者,乞其余。”

其雨 qí yǔ ①下雨。《诗·邶风·蟋蟀》:“朝济于西,崇朝其雨。”孔颖达疏:“朝有升气于西方,终朝其必有雨。”②希望下雨。《诗·卫风·伯兮》:“其雨其雨,杲杲出日。”郑玄笺:“人言其雨其雨,而杲杲然日复出。”

其中 qí zhōng 那里面。《论语·为政》:“言寡尤,行寡悔,禄在其中矣。”

其诸 qí zhū 犹或者。表示测度的语气。《论语·学而》:“夫子之求之也,其诸异乎人之求之与?”

枝 (qí)通“歧”。见“枝指”。另见 zhī。

枝指 qí zhǐ 枝,通“歧”。《庄子·骈拇》:“骈拇枝指。”成玄英疏:“枝指者,谓手大拇指旁枝生一指,成六指也。”常用来比喻重复无用之物。

奇 (qí) ①特殊的;罕见的;异常的。如:奇痒。《史记·商君列传》:“公孙鞅年虽少,有奇才。”②惊异。《史记·淮阴侯列传》:“滕公奇其言。”③出人意外;变幻莫测。如:出奇制胜。《老子》:“以奇用兵。”

另见 jī。

奇拔 qí bá ①形容山势奇特挺拔。②形容人才奇特出众。《世说新语·文学》:“支道林先通作七百许语,叙致精丽,才藻奇拔,众咸称善。”

奇表 qí biǎo 相貌出众,不同常人。《后汉书·李固传》:“固貌状有奇表,鼎角匿犀,足履龟文。”李贤注:“顶有骨如鼎足也;匿犀,伏犀也;足履龟文者,二千石。”

奇兵 qí bīng 谓乘敌不意、出奇制胜的军队。崔湜《塞垣行》:“精骑突晓围,奇兵袭暗壁。”

奇才 qí cái ①异常的才能。《史记·商君列传》:“公孙鞅,年虽少,有奇才。”②亦作“奇材”。才智出众的人。《三国志·吴志·周瑜鲁肃吕蒙传论》:“周瑜、鲁肃建独断之明,出众人之表,实奇才也。”

奇策 qí cè 非凡的谋略。司马迁《报任少卿书》:“不能纳忠效信,有奇策材力之誉,自结明主。”

奇峰 qí fēng 奇特的山峰。多用来形容文笔。如:奇峰突兀,跌宕起伏。

奇服 qí fú ①奇特的服装。曹植《洛神赋》:“奇服旷世,骨像应图。”②比喻高洁的志行。《楚辞·九章·涉江》:“余幼好此奇服兮,年既老而不衰。”

奇功 qí gōng 特殊的功绩。《汉书·陈汤传》：“汤为人沉勇有大虑，多策谋，喜奇功。”

奇觚 qí gū 觚，古代用以书写的木简。谓奇书。《急就篇》卷一：“急就奇觚与众异。”颜师古注：“觚者，学书之牍，或以记事，削木为之，盖简属也……其形或六面，或八面，皆可书。觚者，棱也，以有棱角，故谓之觚。”

奇骨 qí gǔ 奇异的骨相，谓不同凡人之人。《晋书·桓温传》：“太原温峤见之曰：‘此儿有奇骨，可试使啼。’及闻其声曰：‘真英物也。’”

奇怪 qí guài ①跟平常不一样。《史记·周本纪》：“闳夭之徒患之，乃求有莘氏美女，骊戎之文马，有熊九驷，他奇怪物，因殷嬖臣费仲而献之纣。”②觉得跟平常不一样。《意林》卷三引《新论》：“与仆游四五岁不吾见称，今闻仲翁一言而奇怪之。”

奇观 qí guān 奇特少见的物事。《论衡·别通》：“人之游也，必欲入都，都多奇观也。”

奇瑰 qí guī 奇异瑰丽。梅尧臣《依韵和永叔澄心堂纸答刘原甫》：“张籍卢仝斗新怪，最称东野为奇瑰。”

奇诡 qí guǐ 奇特诡异。《新唐书·陆贽传》：“权以纾难，暂以应机，事有便宜，谋有奇诡。”

奇幻 qí huàn 奇异幻变。张衡《西京赋》：“奇幻儵忽，易貌分形；吞刀吐火，云雾杳冥。”

奇货 qí huò 珍奇少见的物品或货物。《聊斋志异·促织》：“市中游侠儿得佳者笼养之，昂其值，居为奇货。”居，积，储存。参见“奇货可居”。

奇货可居 qí huò kě jū 《史记·吕不韦列传》：“〔子楚〕居处困，不得意。吕不韦贾邯郸，见而怜之，曰：‘此奇货可居。’”谓把稀有的东西囤积起来，等待高价出售。后常用以比喻挟持某种技艺或事物

以博取功名财利。

奇技 qí jì 奇特的技艺。《旧唐书·裴矩传》：“矩以蛮夷朝贡者多，讽帝大征四方奇技，作鱼龙曼延、角觚于洛邑，以夸诸夷狄。”

奇迹 qí jì 原以为不可能出现的事情。陆机《汉高祖功臣颂》：“无知睿敏，独昭奇迹。”

奇见 qí jiàn 不同一般的见解。韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》：“今天子方举群策以收太平之功，宁使士有不尽用之叹，怀奇见而不得施设也？”

奇节 qí jié 奇特的节操。欧阳修《桑怿传》：“余因喜传人事，尤爱司马迁善传，而其所书皆伟烈奇节士。”

奇杰 qí jié 俊杰，豪杰。文天祥《念奴娇》词：“堂堂剑气，斗牛空认奇杰。”

奇警 qí jǐng 异常聪敏机警。《宋史·王珪传》：“珪弱岁奇警，出语惊人，从兄琪读其所赋，喟曰：‘骐驎方生，已有千里之志。’”

奇绝 qí jué 奇妙非常。袁枚《江中看月作》诗：“如此宵征信奇绝，三更三点水精宫。”《老残游记》第二回：“现在正是着花的时候，一片白花映着带水气的斜阳，好似一条粉红绒毯，做了上下两个山的垫子，实在奇绝！”

奇崛 qí jué 奇特突出。《旧五代史·周书·太祖纪一》：“形神魁壮，趋向奇崛，爱兵好勇，不事田产。”

奇谲 qí jué ①计奇谋巧。也作名词，奇计巧谋。《汉书·朱博传》：“每迁徙易官，所到辄出奇谲如此，以明示下为不可欺者。”②奇异多变；新奇怪异。辛文房《唐才子传·卢仝》：“仝之所作特异，自成一家，语尚奇谲，读者难解，识者易知。”

奇俊 qí jùn 杰出超众的人才。《北史·儒林传序》：“于是超擢奇俊，厚赏诸儒。”

奇妙 qí miào 稀奇巧妙。《晋书·律历志中》：“弃其论，背其术，废其言，违其

事,是非必使洪奇妙之式不传来世。”

奇谋 qí móu 非凡的谋略。《西游记》第五十九回:“左挡右遮施武艺,前迎后架骋奇谋。”

奇男子 qí nán zǐ 不同常人的杰出的男子。韩愈《试大理评事王君墓志铭》:“天下奇男子王适愿见将军白事。”

奇南香 qí nán xiāng “奇南”亦作“奇楠”,又作“迦南”、“伽楠”、“伽楠”。香木名。即沉香。赵学敏《本草纲目拾遗》卷六:“伽楠香,今俗作‘奇楠’,《乘雅》作‘奇南’。”吴其濬《植物名实图考·榕木》:“岁久则成伽南香。”

奇嶷 qí nì 颖异聪敏。《后汉书·明帝纪上》:“客卿幼而奇嶷……年六岁,能应接诸公,专对宾客。”

奇葩 qí pā 奇异美丽的花卉。司马相如《美人赋》:“奇葩逸丽,淑质艳光。”

奇气 qí qì 不平凡的气势或气象。苏辙《上枢密韩太尉书》:“太史公行天下,周览四海名山大川,与燕、赵间豪俊交游,故其文疏荡,颇有奇气。”

奇巧 qí qiǎo ①新奇巧妙。《庄子·人间世》:“且以巧斗力者,始乎阳,常卒乎阴,泰至则多奇巧。”②特殊的技艺。魏学洙《核舟记》:“明有奇巧人曰王叔远,能以径寸之木为宫室、器皿、人物,以至鸟兽、木石,罔不因势象形,各具情态。”

奇擎 qí qíng 擎起;高举。白朴《梧桐雨》第三折:“眼儿前不甫以栽起合欢树,恨不得手掌里奇擎着解语花。”

奇人 qí rén ①多余的人;闲人。《韩非子·十过》:“有奇人者,使治城郭之缮。”王先慎集解:“奇,余也。谓闲人。”②奇材异人。《后汉书·隗嚣传》:“闻乌氏有龙池之山,微径南通,与汉相属,其傍时有奇人。”

奇涩 qí sè 怪异晦涩。多指文章。《宋史·欧阳修传》:“时士子尚为险怪奇涩之文。”

奇士 qí shì 有特殊才能的人。《三

国志·魏志·王粲传》:“〔袁绍〕志兼天下,然好贤而不能用,故奇士去之。”

奇谈 qí tán 奇言怪谈。袁宏道《答江进之别诗》:“密意臭兰旂,奇谈飞金屑。”

奇特 qí tè 奇异特别。杜光庭《虬髯客传》:“李郎以奇特之才,辅清平之主,竭心尽善,必极人臣。”

奇玩 qí wán 珍奇怪异的玩物。《后汉书·董卓传》:“坞中珍藏,有金二三万斤,银八九万斤,锦绮纈縠,纨素奇玩,积如丘山。”

奇伟 qí wěi ①新奇雄伟。王安石《游褒禅山记》:“而世之奇伟瑰怪非常之观,常在于险远。”②奇壮高伟。《史记·留侯世家》:“余以为其人计魁梧奇伟,至见其图,状貌如妇人好女。”③异常伟大。李翱《卓异记》:“皇唐帝功,瑰特奇伟,前古无可比伦。”

奇文共赏 qí wén gòng shǎng 语本陶潜《移居》诗“奇文共欣赏,疑义相与析”。意谓新奇的文章大家共同欣赏。

奇闻 qí wén 惊奇动听的事情。苏辙《上枢密韩太尉书》:“求天下奇闻壮观,以知天地之广大。”

奇稀 qí xī 稀奇;少见。《西游记》第五十九回:“老者见三藏丰姿标致,八戒、沙僧相貌奇稀,又惊又喜。”

奇响 qí xiǎng 奇音绝响。刘峻《辨命论》:“闻孔墨之挺生,谓英睿擅奇响。”

奇邪 qí xié ①欺诳谄媚。《周礼·天官·宫正》:“去其淫怠与其奇邪之民。”郑玄注:“奇邪,谄觚非常。”又《内宰》:“禁其奇邪。”郑玄注:“奇邪,若今媚道。”②奇异邪恶,不合于规矩。《礼记·祭义》:“合此五者,以治天下之礼也,虽有奇邪而不治者,则微矣。”孔颖达疏:“奇谓奇异,邪谓邪恶。皆据异行之人。”

奇形怪状 qí xíng guài zhuàng 奇奇怪怪的形状。吴融《太湖石歌》:“铁索千寻取得来,奇形怪状谁能识?”

奇秀 qí xiù 奇特秀美。李朝威《柳毅传》：“奇秀深沓，不可殚言。”

奇勋 qí xūn 特殊的功勋。李白《送张秀才从军》诗：“当令千古后，麟阁著奇勋。”

奇异 qí yì 奇特异常。《汉书·叙传上》：“〔高祖〕体貌多奇异。”

奇逸 qí yì 奇特超逸。《后汉书·孔融传》：“鸿豫亦称文举奇逸博闻。”

奇遇 qí yù 奇逢巧遇。柳永《迎春》词：“更阑烛影花阴下，少年人，往往奇遇。”

奇珍 qí zhēn 罕见的珍宝。《汉书·江都易王刘非传》：“遣人通越繇王闽侯，遗以锦帛奇珍。”

奇珍异宝 qí zhēn yì bǎo 希罕宝贝。周亮工《书影》卷二：“自经变故以来，凡天府奇珍异宝，流散人间，泯泯无闻者，何可胜数？”

奇装异服 qí zhuāng yì fú 奇特的服装。鲁迅《坟·从胡须说到牙齿》：“而有些人们偏要越俎代谋，说些无聊的废话，这真和女子非梳头不可的教育，‘奇装异服’者要抓进警厅去办罪的政治一样离奇。”

奇字 qí zì 王莽时六书之一。大抵根据战国时通行于六国的文字加以改变而成。《说文》所引，有“仓”之奇字“𠂔”，“涿”之奇字“𠂔”等。

軼 [軼](qí)车轂两端有皮革装饰的部分。《诗·小雅·采芣》：“约軼错衡。”毛传：“軼，长轂之軼也，朱而约之。错衡，文衡也。”孔颖达疏：“《考工记》说兵车、乘车，其轂长于田车，是为长轂也。言朱而约之，谓以朱色缠束车轂以为饰。”

歧 (qí)分叉，叉开。如：歧路。《后汉书·张堪传》：“麦穗两歧。”引申为歧异，不相同。如：分歧；歧视。袁树《哭堂妹秋卿》诗：“书远摹多误，人稠语屡歧。”

歧出 qí chū 旁出；不一致。恽敬《香山先生家传》：“自百氏横议，先王之道崎

岖榛莽，分裂歧出。”

歧道 qí dào 歧路，即岔路。《论衡·率性》：“是故杨子哭歧道，墨子哭练丝也。”参见“泣歧路”。

歧路 qí lù ①从大路上分出来的小路；岔道。曹植《美女篇》：“美女妖且闲，采桑歧路间。”李白《行路难》诗：“行路难，行路难，多歧路，今安在？”参见“歧路亡羊”。②指离别分手处。王勃《送杜少府之任蜀州》诗：“无为在歧路，儿女共沾巾。”歧，一本作“岐”。③比喻错误的道路。如：小张曾经误入歧路，现在终于改邪归正了。

歧路亡羊 qí lù wáng yáng 《列子·说符》：“杨子之邻人亡羊，既率其党，又请杨子之竖追之。杨子曰：‘嘻！亡一羊何追者之众？’邻人曰：‘多歧路。’既反，问：‘获羊乎？’曰：‘亡之矣。’曰：‘奚亡之？’曰：‘歧路之中又有歧焉，吾不知所之，所以反也。’……心都子曰：‘大道以多歧亡羊，学者以多方丧生。’”后以“歧路亡羊”比喻事理复杂多变，因而迷失方向，不能找到真理。

歧嶷 qí nì 同“岐嶷”。谓年幼而聪慧。《文选·左思〈吴都赋〉》：“岐嶷继体，老成弈世。”刘逵注：“岐嶷，谓有识知也。”参见“岐嶷”。

歧旁 qí páng 亦作“岐旁”。犹岔道。《尔雅·释宫》：“一达谓之道，二达谓之歧旁。”《释名·释道》：“二达曰歧旁。物两为歧，在边曰旁。”

歧歧 qí qí 飞行貌。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“如鸟斯企，翾翾歧歧。”李善注：“《字林》：‘翾翾，初起也。歧歧，飞行貌。’《汉书音义》曰：‘歧歧，将行貌。’”

歧视 qí shì 不平等看待。薛福成《出使四国日记·光绪十九年四月二十六日》：“朕恭膺天命，寅绍丕基，中外一家，罔有歧视。”

歧途 qí tú 岔路。《镜花缘》第四十九回：“凡遇歧途难辨之处，路旁山石或树

木上总有‘唐闺臣’三字。”也比喻错误的方向、道路。如：误入歧途。《三侠剑》第一回：“可惜身为绿林，占山为王，走入歧途，殊为可惜。”

歧异 qí yí 分歧差异；不相同。康有为《大同书》戊部第八章：“夫人道既当大同，少有歧异，即生畛域。”

虬 [蟻] (qí) 水蛭。《尔雅·释鱼》：“蛭，虬。”郭璞注：“今江东呼水中蛭虫入人肉者为虬。”

另见 jī, jǐ。

昝 (qí) ①举。《说文·収部》：“昝，举也。”②通“麒”。章炳麟《尙书·原人》：“其不敢狂惑大倍于人义也，若昝麟也。”

祈 (qí) 见“祈俎”。

祈俎 qí zǔ 敬尸之俎。古代祭祀盛牲体心舌的器物。《仪礼·特牲馈食礼》：“佐食升祈俎。”郑玄注：“祈，谓心、舌之俎也。《郊特牲》曰：‘祈之为言敬也。’言主人之所以敬尸之俎。”

祈 (qí) ①向神求祷。如：祈福。《诗·小雅·甫田》：“以祈甘雨，以介我稷黍。”引申为向人请求的通称。如：祈请；敬祈。②通“畿”、“圻”。《诗·小雅·祈父》序：“《祈父》，刺宣王也。”孔颖达疏：“此职掌封畿甲兵，当作畿字，今作圻。”

祈报 qí bào 向神求福与获福答谢的祭祀。《礼记·郊特牲》：“祭有祈焉，有报焉。”一般指春祈年，秋报祭。《宋史·礼志五》：“所有春秋祈报太社、太稷，请于羊豕外加角握牛二。”

祈祷 qí dǎo 向所信仰的天、地、神进行祷告，祈福免灾。《后汉书·栾巴传》：“小人常破资产以祈祷。”

祈珥 qí ěr 亦作“刳珥”。宫、庙、坛始成，以牲血涂之。《周礼·春官·肆师》：“以岁时序其祭祀及其祈珥。”又《秋官·士师》：“凡刳珥，则奉犬牲。”郑玄注：“珥读为岬。刳岬，釁礼之事。用牲，毛者曰刳，

羽者曰岬。”

祈福 qí fú 祈求神灵赐福。《礼记·月令》：“〔季夏之月〕令民无不咸出其力，以共皇天上帝名山大川四方之神，以祠宗庙社稷之灵，以为民祈福。”

祈父 qí fù 古代官名，即司马。《诗·小雅·祈父》：“祈父，予王之爪牙。”毛传：“祈父，司马也，职掌封圻之兵甲。”郑玄笺：“时人以其职号之，故曰祈父。”

祈寒 qí hán 祈，通“祁”。大寒。《续资治通鉴·宋神宗熙宁八年》：“帝曰：‘闻民间殊苦新法。’安石曰：‘祈寒暑雨，民犹怨咨，此无庸恤。’”

祈年 qí nián 祈求丰年。《诗·大雅·云汉》：“祈年孔凤，方社不莫。”郑玄笺：“我祈丰年甚早。”

祈求 qí qiú 恳切地希望；请求。《搜神记》卷三：“南斗注生，北斗注死。凡人受胎，皆从南斗过北斗，所有祈求，皆向北斗。”

祈赛 qí sài 祈求神祐和答谢的祀祭。《旧唐书·张嘉贞传》：“岳祠为远近祈赛。”

祈望 qí wàng ①祭名。应劭《风俗通·祀典序》：“郊祀祈望，世有所增。”②古代管海的官。《左传·昭公二十年》：“海之盐蜃，祈望守之。”孔颖达疏：“海是水之大神，有时祈望祭之，因以祈望为主海之官也。”③盼望；期待。朱熹《与赵帅书》：“岁晚更乞顺时之宜，进德自重，区区不胜祈望之切。”

祈向 qí xiàng 祈求向往。《庄子·天地》：“三人行而一人惑，所适者犹可致也，惑者少也。二人惑，则劳而不至，惑者胜也。而今也以天下惑，予虽有祈向，不可得也，不亦悲乎！”

祈羊 qí yáng 烹羊以祭，古代祭山的一种仪式。《管子·形势》：“山高而不崩，则祈羊至矣；渊深而不涸，则沈玉极矣。”尹知章注：“山不崩，渊不涸，兴雨之祥，故羊玉而祈祭。烹羊以祭，故曰祈羊。”按戴

望校正引张文虎曰：“祈羊费解。羊疑祥字之讹。《国准》篇云：‘立祈祥以固山泽。’是其证。”可备一说。

祈瘞 qí yì 禱祭后将祭品埋藏。《山海经·中山经》：“其祠用一雄鸡祈瘞。”郭璞注：“禱请已埋之也。”

祈雨 qí yǔ 因久旱而行雩礼，祈降甘雨，古称雩祀。《晋书·礼志上》：“五月庚午，始祈雨于社稷山川。六月戊子，获澍雨。此雩之旧典也。”

祇 (qí) ①亦称“地祇”。指地神。陆德明《经典释文》：“天曰神，地曰祇。”常与神合称“神祇”，指天地之神。并常以天神、地祇、人鬼并提，泛指天上、地上和人世的各种精神体。②大。《易·复》：“不远复，无祇悔。”孔颖达疏：“既能速复，是无大悔。”③通“底”。病。《诗·小雅·何人斯》：“壹者之来，俾我祇也。”

另见 zhī, zhǐ 只。

隄 [隄] (qí) 同“碕”。曲岸。《史记·司马相如列传》：“临曲江之隄州兮，望南山之参差。”司马贞索隐：“隄，即碕字，谓曲岸头也。”

另见 gài。

叁 (qí) “齐(齊)”的古体字。

另见 zhāi 斋。

荠 [薺] (qí) 见“萋”。

另见 jì。

俟 (qí) 见“万俟”。

另见 sì。

衺 (qí) 参差不齐。洪昇《长生殿·制谱》：“这几声尚欠调匀，拍衺怎下？”

疾 (qí) 忧病。《诗·小雅·白华》：“之子之远，俾我疾兮。”毛传：“疾，病也。”

奇 (qí) 同“奇”。元稹《琵琶歌》：“人间奇事会相续，但有主和无有玉。”今本作“奇”。

憊 [憊] (qí) 愤怒。《诗·大雅·板》：“天之方憊，无为夸毗。”

耆 (qí) 同“萁”。豆茎。《孙子·作战》：“萁秆一石，当吾二十石。”

耆 (qí) ①古称六十岁曰耆。亦泛指老。《晋书·食货志》：“九年躬稼，而有三年之蓄，可以长孺齿，可以养耆年。”②强横。《左传·昭公二十三年》：“不懦不耆。”杜预注：“懦，弱也；耆，强也。”③憎怒。《诗·大雅·皇矣》：“上帝耆之。”毛传：“耆，恶也。”

另见 shì, zhǐ。

耆艾 qí ài ①古称六十岁为耆，五十岁为艾。《礼记·曲礼上》：“五十曰艾，服官政；六十曰耆，指使。”“耆艾”泛指老年。《荀子·致士》：“耆艾而信，可以为师。”②师傅。《国语·周语上》：“瞽史教诲，耆艾修之，而后王斟酌焉。”韦昭注：“耆艾，师傅也。师傅修理瞽史之教，以闻于王也。”

耆德 qí dé 德高望重之老者。韩愈《论孔戣致仕状》：“忧国忘家，用意深远，所谓朝之耆德老成人者。”

耆耄 qí gǒu 称年高德劭之老人。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“庞眉耆耄之年。”李善注：“皆老称。”《后汉书·隗嚣传》：“望无耆耄之德，而猥托宾客之上。”

耆旧 qí jiù 年高而久负声望的人。杜甫《遣兴》诗：“襄阳耆旧间，处士节独苦。”指庞德公。苏轼《姚屯田挽词》：“京口年来耆旧衰，高人沦丧路人悲。”

耆俊 qí jùn 年老而才能出众者。《明史·吴悌传》：“时吴崧、胡松、毛恺并以耆俊为卿贰，与悌称‘南都四君子’。”

耆腊 qí là 谓高年之僧。僧家不序齿而序腊，以舍俗为僧之年始。如云僧腊若干，即为僧几年。《资治通鉴·宋孝武帝大明六年》：“夫佛以谦卑自牧，忠虔为道，宁有屈膝四辈而简礼二亲，稽顙耆腊而直体万乘者哉！”

耆老 qí lǎo ①老年人。《礼记·王制》：“养耆老以致孝。”②指年老而有地位的士绅。李公佐《南柯太守传》：“郡有官吏、僧道、耆老、音乐、车舆、武卫、銮铃，争

来迎奉。”

耆年宿德 qí nián sù dé 年高有德的人。骆宾王《与博昌父老书》：“故吏门人，多游蒿里；耆年宿德，但见松丘。”

耆硕 qí shuò 年高德劭之人。韩愈《为韦相公让官表》：“况今俊乂至多，耆硕咸在，苟以登用，皆逾于臣。”

耆宿 qí sù 亦作“耆夙”。年高而有道德学问的人。《后汉书·樊儵传》：“耆宿大贤，多见废弃。”

耆彦 qí yàn 高年有才学之士。《明史·陈亮传》：“结草屋沧洲中，与三山耆彦为九老会，终其身不仕。”

耆英 qí yīng 年高有德者之称。辛弃疾《江神子·和李能伯韵呈赵晋臣》词：“看长生，奉严宸；且把风流，水北画耆英。”

耆长 qí zhǎng 亦称“耆户长”。古代司逐捕盗贼之差役。《资治通鉴·后周世宗显德五年》：“庚子，诏诸州并乡村率以百户为团，团置耆长三人。”胡三省注：“耆，老也。每团以老者三人为之长。”

柂 [櫂](qí, 又读 jī) ①白枣。《尔雅·释木》：“柂，白枣。”郭璞注：“即今枣子白熟。”郝懿行义疏：“凡枣熟时赤，此独白熟为异。《初学记》引《广志》云：‘大白枣名曰蹇咨，小核多肌。’按蹇咨之合声为柂。”②木名。《说文·木部》：“柂，木也，可以为大车轴。”《古文苑·杨雄〈蜀都赋〉》：“柂柂快楫。”章樵注：“柂，榆属。”

蛟 (qí) ①虫名。即蜈蚣，亦称“长蛟”。一种长脚的蜘蛛。崔豹《古今注·鱼虫》：“长蛟，蜈蚣也。身小而足长，故谓长蛟。”长，一本作“蜚”。②虫行貌。《淮南子·修务训》：“蛟行蛸动之虫，喜而合，怒而斗。”王褒《洞箫赋》：“是以蟋蟀蛭蟺，蛟行喘息。”

蛭 (qí) 米谷中的小黑虫。也叫“强蛭”。《尔雅·释虫》：“强。蛭。”郭璞注：“即强丑掇。”郝懿行义疏：“《说文》强、蛭互训。《玉篇》：‘强，米中蠹小虫。’

是强蛭即上蛄蟊，强蛭也。”广东人呼米牛，绍兴人呼米象，并因形以为名。

嵒 (qí) 见“嵒嶮”。

嵒嶮 qí xiǎn 山石险峻貌。杜安世《两同心》词：“蜀道嵒嶮行迟。”

頔 [頔](qí) 身长貌。《诗·卫风·硕人》：“硕人其頔。”

另见 kěn。

頔长 qí cháng 身材高。苏轼《江瑶柱传》：“稍长，去褊褊，頔长而白晰，圆直如柱，无丝发附丽态。”

頔大 qí dà 身材高大。《新唐书·回鹘传下》：“大汉者，处鞠之北，饶羊马，人物頔大，故以自名。”

頔頔 qí qí ①修长的样子。王安石《忆昨诗示诸外弟》：“当时髻儿戏我侧，于今冠佩何頔頔？”②形容高厚。陆龟蒙《野庙碑》：“禄位頔頔，酒牲甚微，神之飨也，孰云其非？”

頔伟 qí wěi 身材高大。《明史·王治传》：“治仪表頔伟，危坐堂上，吏民望之若神明。”

脐 [臍](qí) ①肚脐。人和哺乳动物胎儿出生后，胚胎期脐带脱落结疤形成的瘢痕。在人体，一般位于腹正中，但可因年龄、性别、胖瘦程度、腹肌张力等而有变化。②鸟类正羽羽根上部与羽干相接处的腹面和羽根下部末端的小孔，分别称为“上脐”、“下脐”。③螃蟹腹部的甲壳，雄尖雌圆，故有尖脐、团脐之称。

旂 (qí) 古时旗帜的一种，旗上画有龙形，竿头系有铜铃。《周礼·春官·司常》：“交龙为旂。”《尔雅·释天》：“有铃曰旂。”《诗·周颂·载见》：“龙旂阳阳，和铃央央。”

另见 qí 旗。

畸 (qí) 见“畸岖”。

另见 yì。

畸岖 qí qū 同“崎岖”。路不平貌。《史记·司马相如列传》：“民人登降移徙，

崎陋而不安。”

埼 (qí) 同“碕”、“隄”。弯曲的岸。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“触穹石，激堆埼。”李善注引张揖曰：“埼，曲岸头也。”

其 (qí) 豆茎。《汉书·杨惲传》：“种一顷豆，落而为其。”

另见 jī。

其豆相煎 qí dòu xiāng jiān 曹植《七步诗》：“煮豆持作羹，漉豉以为汁。其在釜下然，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急！”后以“其豆相煎”比喻骨肉相残。

趺 (qí) ①在大木上爬行。《说文·走部》：“趺，缘大木。”徐锴系传：“虫行曰趺行，谓四足随高下逶迤，其背豸豸然。人之缘木，有似于此。”②行貌。《说文·走部》：“趺，一曰行貌。”

哇 (qí, 读音 xī) ①田园中以种植作物所划分的小区。《汉书·食货志上》：“菜茹有畦。”颜师古注：“畦，区也。”按不同情况又分为凸畦(高出地面的畦)、平畦和凹畦(与地面平，但四周围有小埂)。②治地成畦；分畦栽种。《孟子·滕文公下》：“胁肩谄笑，病于夏畦。”赵岐注：“言其意苦劳极，甚于仲夏之月治畦灌园之勤也。”《离骚》：“畦留夷与揭车兮。”

畦丁 qí dīng 种植果菜花木的工人。杜甫《园官送菜》诗：“畦丁负笼至，感动百虑端。”

畦径 qí jìng 田间小路。比喻常规，多指学艺方面。《新唐书·李贺传》：“辞尚奇诡，所得皆惊迈，绝去翰墨畦径，当时无能效者。”参见“蹊径”。

畦畛 qí zhěn 犹町畦。田间的道路，引申为界限、格式或隔阂。韩愈《赠崔立之评事》诗：“高士例须怜曲蘖，丈夫终莫生畦畛。”曾巩《后耳目志》：“东坡《过海谢表》，萧然出四六畦畛之外。”

歧 (qí) ①多出的脚趾。《庄子·骈拇》：“故合者不为骈，而枝者不为歧。”②通“歧”。分歧。《诗·小雅·大

东》：“歧彼织女，终日七襄。”毛传：“歧，隅貌。”孔颖达疏：“孙毓云：‘织女三星，歧然如隅。’然则三星鼎足而成三角，望之歧然，故曰隅貌。”③通“歧”。虫爬行貌。见“歧行”、“歧歧”。

另见 qǐ, qì。

跣 qí jué 木屐和草鞋。《庄子·天下》：“以跣为服。”成玄英疏：“木曰跣，草曰蹻也。”陆德明释文：“麻曰屐，木曰屐。屐与跣同，屐与蹻同；一云：鞋类也。”

跣跣 qí qí 虫爬行貌。《汉书·东方朔传》：“跣跣脉脉善缘壁，是非守宫即蜥蜴。”

跣行 qí xíng 虫爬行。引申为有足能行者之称。《史记·匈奴列传》：“跣行喙息蠕动之类，莫不就安利而辟危殆。”

跣跃 qí yuè 不正之道。《淮南子·俶真训》：“夫挟依于跣跃之术。”高诱注：“跣跃，犹齟齬，不正之道也。”

崎 (qí) 见“崎岖”。

崎嶇 qí qí 不安貌。陆机《文赋》：“虽逝止之无常，固崎嶇而难便。”

崎岖 qí qū 亦作“崎陋”、“敝陋”。地面高低不平貌。张衡《南都赋》：“上平衍而旷荡，下蒙笼而崎岖。”也用来比喻处境困难。《史记·燕召公世家论》：“燕外迫蛮貉，内措齐晋，崎岖强国之间。”

崹 qí yín 山峰不平处。杜甫《上后园山脚》诗：“小园背高冈，挽葛上崹。”

寄 (qí) 同“崎”。见“嵌寄”。

歧 (qí) 聪慧。白居易《唐故武昌军节度处置等使河南元公墓志铭》：“公受天地粹灵，生而歧然，孩而嶷然。”

鬼 [𩺰] (qí, 又读 jī) 亦作“𩺰”。鬼。《说文·鬼部》：“𩺰，鬼俗也。《淮南传》曰：‘吴人鬼，越人𩺰。’”《集韵·七尾》：“南方之鬼曰𩺰，一说吴人曰鬼，越人曰𩺰。”按此实为鬼的俗称，今浙东一带仍

称鬼为兔。

淇 (qí) 水名。在河南北部。古为黄河支流,南流至今卫辉市东北淇门镇南入河。

骐 [騏](qí) ①青黑纹如棋盘格子的马。见《说文·马部》。一说纹如蓁形,即像鞋带交错的样子。《诗·秦风·小戎》:“驾我骐驎。”毛传:“骐,蓁文也。”②骐文的,即棋盘格子纹的。《诗·曹风·鸛鸣》:“其弁伊骐。”③见“骐驎”。④通“麒”。见“骐驎①”。

骐驎 qí jì 良马。《庄子·秋水》:“骐驎骅骝,一日而驰千里。”

麒麟 qí lín ①同“麒麟”。《国策·赵策四》:“刳胎焚夭,而麒麟不至。”②良马名。《商君书·画策》:“麒麟驂驎,每一日走千里。”

骑 [騎](qí) ①两腿跨坐。如:骑马;骑自行车。《汉书·爱盎传》:“百金之子不骑衡。”颜师古注:“骑,谓跨之耳。”②兼跨着两边。如:骑墙;骑缝。

③(qí,旧读 jì) ①骑兵。如:铁骑;精骑。《礼记·曲礼上》:“前有车骑则载飞鸿。”亦指所骑的马,泛指人乘坐的动物。如:坐骑。②一人一马的合称。如:一骑;千骑。白居易《长恨歌》:“千乘万骑西南行。”

骑吹 qí chuī 乐曲名。李白《歌吹入朝曲》:“饶歌列骑吹,飒沓引公卿。”

骑从 qí cóng ①骑马随从。《史记·项羽本纪》:“于是项王乃上马骑,麾下壮士骑从者八百余人。”②骑马的随从。苏轼《黄州》诗:“使君厌骑从,车马留山前。”

骑缝 qí fèng 两纸接连或订合处的中缝,多指单据和存根连接的地方。《初刻拍案惊奇》卷一:“年月前边空行中间,将两纸凑着,写了骑缝一行,两边各半,乃是‘合同议约’四字。”

骑鹤上扬州 qí hè shàng yáng zhōu 《说郛》卷四十六载《商芸小说》(本为《殷

芸小说》,宋人避讳改“殷”为“商”):“有客相从,各言所志:或愿为扬州刺史,或愿多资财,或愿骑鹤上升,其一人曰:‘腰缠十万贯,骑鹤上扬州。’欲兼三者。”比喻贪婪的妄想。

骑虎难下 qí hǔ nán xià 比喻行事遇到困难,却迫于大势不能中止。李白《留别广陵诸公》诗:“骑虎不敢下,攀龙忽堕天。”《近十年之怪现状》第三回:“这件事都是仲英闹出来的,此刻骑虎难下。”

骑虎之势,必不得下 qí hǔ zhī shì, bì bù dé xià 比喻做事遇到困难,但不能停止,只得做下去。《资治通鉴·陈宣帝太建十二年》:“独孤夫人亦指坚曰:‘大事已然,骑虎之势,必不得下,勉之!’”参见“骑虎难下”。

骑箕尾 qí jī wěi 《庄子·大宗师》:“傅说得之以相武丁,奄有天下,乘东维,骑箕尾,而比于列星。”傅说一星,在箕星尾星之间,相传为傅说死后升天所化。后因称大臣死为“骑箕尾”或“骑箕”。《宋史·赵鼎传》:“至是书铭旌云:‘身骑箕尾归天上,气作山河壮本朝。’”

骑鲸 qí jīng 扬雄《羽猎赋》:“乘巨鳞,骑京(鲸)鱼。”后用以指文人隐遁或游仙。陆游《七月一日夜坐舍北水涯戏作》诗:“斥仙岂复尘中恋,便拟骑鲸返玉京。”

骑楼 qí lóu 楼房向外伸出遮盖着人行道的部分。骑楼下的人行道叫骑楼底。

骑驴觅驴 qí lú mì lú 亦作“骑马找马”。比喻物本已有而反外求。《景德传灯录·志公和尚》:“不解即心即佛,真似骑驴觅驴。”

骑墙 qí qiáng 比喻站在斗争两方中间,向两面观望。梁章钜《退庵随笔·官常一》:“属吏有谒见必有谈吐,有文移必有议论。就中细细察之,有据理势明白直截者,有不吞不吐骑墙两顾者。”

骑射 qí shè 骑马射箭。《国策·赵策二》:“今吾将胡服骑射以教百姓,而世必议寡人矣。”

骑月雨 qí yuè yǔ 从月末延续到下月初的雨。陆游《村社祷晴有应》诗：“爽气收回骑月雨，快风散尽满天云。”自注：“俗谓二十四五间有雨，往往辄成霖潦，谓之骑月雨。”

骑者善堕 qí zhě shàn duò 惯于骑马的人常常会堕下马来。比喻擅长某事的人，往往疏忽大意而招致失败。语出《越绝书·外传记吴王占梦》：“悲哉，夫好船者溺，好骑者堕。”《聊斋志异·念秧》：“旨哉古言！骑者善堕。”

骑置 qí zhì 即驿骑。乘马传送公文者。《汉书·李陵传》：“因骑置以闻。”

骑卒 qí zú 骑兵。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“陈诸军顾之，骑卒乱溃，不可复止，死者五千人。”

琪 (qí) 美玉。陆龟蒙《袭美先辈以龟蒙所献五百言》诗：“剖石呈清琪。”

琪花瑶草 qí huā yáo cǎo 古谓仙境里的花草。王穀《梦仙谣》：“前程渐觉风光好，琪花片片粘瑶草。”后亦指名贵的花草。《水浒传后传》第三十六回：“有座天生石台，直靠在海外，如建康燕子矶一样，玲珑剔透，文采可观，遍生琪花瑶草。”

琪树 qí shù ①神话仙境中的玉树。孙绰《游天台山赋》：“建木灭景于千寻，琪树璀璨而垂珠。”②树名。李绅《琪树》诗序：“琪树垂条如弱柳。”亦指被雪覆盖的树。杨万里《贺吉州李州守腊雪》诗：“八邑山川一千里，尽种琪树玃为英。”③比喻美女。温庭筠《女冠子》词：“雪胸鸾镜里，琪树凤楼前。”

琦 (qí) ①美玉。《抱朴子·博喻》：“沟洫之中，无宵朗之琦。”②卓异；美好。宋玉《对楚王问》：“夫圣人瑰意琦行，超然独处。”③诡异；不正。《荀子·非十二子》：“好治怪说，玩琦辞。”杨倞注：“琦读为‘奇异’之‘奇’。”

琦玮 qí wěi ①美玉。《鬼谷子·飞箝》：“财货琦玮，珠玉白璧。”②华美；浮华。《新语·术事》：“杜淫邪之欲，绝琦玮

之情。”③珍奇。王逸《天问序》：“屈原放逐，彷徨山泽，见楚有先王庙及公卿祠堂，图画天地山川神灵，琦玮儒俛，及古贤圣怪物行事。”

棋 [碁、碁](qí) 文娱用具。如：围棋；象棋。也特指棋子。《左传·襄公二十五年》：“弈者举棋不定，不胜其耦。”

另见 jī。

棋布 qí bù 像棋子般密布着。如：星罗棋布。左思《吴都赋》：“屯营栉比，解署棋布。”

棋逢对手 qí féng duì shǒu 亦作“棋逢敌手”。比喻双方本领不相上下。《西游记》第四十六回：“虎力大仙道：‘陛下，左右是棋逢对手，将遇良材。’”

棋高一着 qí gāo yī zhāo 比喻技艺、计策等高过对方一筹。《野叟曝言》第八十六回：“计有千般分巧拙，棋高一着定输赢。”

棋局 qí jú ①即棋盘。古时多指围棋棋盘。《文选·韦昭〈博弈论〉》李善注引邯郸淳《艺经》：“棋局纵横各十七道。”按唐以前围棋棋局之制如此，后则纵横各十九道。杜甫《江村》诗：“老妻画纸为棋局，稚子敲针作钓钩。”②指弈棋之事。《后汉书·张衡传》：“弈秋以棋局取誉。”亦指下棋过程中不断变化的局面。《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“这四句诗，是把棋局比着世局。”

棋谱 qí pǔ 用图和文字说明下棋的技术或解释棋局的书。《南史·柳恽传》：“梁武帝好弈棋，使恽品定棋谱，登格者二百七十八人，第其优劣，为《棋品》三卷。”

棋峙 qí zhì 亦作“棋峙”。相持不下，像行棋时相对峙。高诱《淮南子叙》：“会遭兵灾，天下棋峙，亡失书传，废不寻修。”《三国志·魏志·梁习传》：“兵家拥众，作为寇害，更相扇动，往往棋峙。”

赍 [賁、賁、賁](qí) 通“齐”。即脐。中央。《列子·黄帝》：“与赍俱入，与汨偕出。”张湛注：“赍、汨者，水回入涌

出之貌。”殷敬顺释文本“赍”作“齐”。

另见 jī。

蛭

〔蛭〕(qí)见“蛭螂”。

蛭螂 qí cáo 金龟子的幼虫。《晋书·盛彦传》：“取蛭螂炙饴之。”

螂

(qí)见“蛭螂”。

祺

(qí) ①吉祥。《诗·大雅·行苇》：“寿考维祺，以介景福。”书信中用为祝颂语。如：文祺；时祺。②安详貌。《荀子·非十二子》：“士君子之容……祺然蕤然。”杨倬注：“或曰：祺，祥也，吉也，谓安泰不忧惧之貌。蕤当为肆，谓宽舒之貌。”

祺祥 qí xiáng 幸福吉祥。《宋史·乐志十三》：“群分非一，祺祥绍登。”

幾

(qí) ①见“沂鄂(yín è)”。②通“颀”。长貌。《史记·孔子世家》：“丘得其为人，黯然而黑，幾然而长。”

另见 jī, jǐ 几, jǐ 几, jì, qǐ。

鵒

〔鵒〕(qí) ①见“鵒老”。②见“鵒鵒”。

鵒老 qí lǎo 鸟名。《尔雅·释鸟》：“鵒，鵒老。”郭璞注：“俗呼为痴鸟。”郝懿行义疏：“鵒，一名鵒老。《释文》引《字林》云：‘句喙鸟。’长颈，短尾，鸿身，大鸟也。”

鞫

(qí) 靴子。无名氏《杀狗劝夫》第二折：“哥哥靴鞫里有五锭钞哩！”

碕

(qí) ①曲折的堤岸。扬雄《羽猎赋》：“探岩排碕。”②山长貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“碕岭为之岳嶠。”李善注引许慎《淮南子》注：“碕，长边也。”

碕碕 qí yǐ 石不平整貌。《楚辞·招隐士》：“嵌岑碕碕兮。”洪兴祖补注：“碕碕，石貌。”

鹑

〔鹑〕(qí)见“鹑鷔”。

鹑鷔 qí yú 亦作“鹑鷔”。传说中的鸟名。《山海经·西山经》：“翼望之山……有鸟焉，其状如鸟，三首六尾而善笑，名曰

鹑鷔。服之使人不厌，又可以御凶。”“厌”，通“魔”。

锜

〔锜〕(qí) ①镬的一种。《诗·召南·采蘋》：“维锜及釜。”陆德明释文：“锜，三足釜也。”②古代的凿木工具。《诗·豳风·破斧》：“既破我斧，又缺我锜。”③山石嵌空，状如锜釜。《汉书·司马相如传上》：“岩陲甌锜。”

另见 yǐ。

魑

(qí) ①见“魑堆”。②古星名。见《集韵·八微》。《楚辞·九叹·远逝》：“讯九魑与六神。”王逸注：“九魑，谓北斗九星也……魑，一作魁。”钱大昕《十驾斋养新录·九魑》遂以“魑”为“魁”字之误。

魑堆 qí duī 即魑雀。古代传说中的一种怪鸟；一说为怪兽。《山海经·东山经》：“北号之山……有鸟焉，其状如鸡而白首，鼠足而虎爪，其名曰魑雀。亦食人。”郭璞注：“魑，音祈。”《楚辞·天问》：“魑堆焉处？”柳宗元改堆为雀。洪兴祖谓魑堆即魑雀。王逸说魑堆是奇兽。

瘖

(qí)见“瘖痲痲”。

瘖痲痲 qí lì yōng 生于乳房旁或胯部等处的痲疔。《医宗金鉴·外科心法要诀》：“瘖痲痲在乳旁生，结核红肿硬焮疼。”

情

(qí)敬畏。见《广韵·六脂》。

綦

(qí) ①苍白色。见“綦巾”。②鞋带。《仪礼·士丧礼》：“夏葛屨，冬白屨……綦系于踵。”③古方言，谓两脚连并，不能开步。《穀梁传·昭公二十年》：“两足不能相过，齐谓之綦。”④极；甚。如：言之綦详；望之綦切。《荀子·王霸》：“甚易处而綦可乐也。”

綦弁 qí biàn 古人所戴的皮帽。《书·顾命》：“四人綦弁，执戈上刃。”孔传：“綦文鹿子皮弁。”孔颖达疏：“郑玄云：‘青黑曰綦。’王肃云：‘綦，赤黑色。’孔以

为綦文鹿子皮弁,各以意言,无正文也。”正文,文字根据。

綦会 qí huì 古代皮帽缝中用五彩玉装饰。《文选·张衡〈东京赋〉》:“珩统紘纒,玉笄綦会。”李善注:“《周礼》曰:‘……王之皮弁,会五采玉琪。’郑玄曰:‘会,缝中;琪如綦,綦谓结;皮弁于缝中每贯结五采玉十二以为饰,谓之綦会。’”

綦巾 qí jīn 《诗·郑风·出其东门》:“缟衣綦巾。”毛传:“綦巾,苍艾色女服也。”清人雷学淇以为即围裙,见《古经服纬》卷中。

綦连 qí lián 复姓。《北齐书·綦连猛传》:“其先姬姓,六国末,避难出塞,保祁连山,因以山为姓;北人语讹,故曰綦连氏。”

綦卫 qí wèi 亦作“淇卫”、“棋卫”。《列子·仲尼》:“引乌号之弓,綦卫之箭,射其目。”张湛注:“綦,地名,出美箭;卫,羽也。”《淮南子·兵略训》:“夫括淇卫箛箛,载以银锡。”高诱注:“括,箭括也。淇卫箛箛,箭之所出也。”又《淮南子·原道训》:“射者扞乌号之弓,弯棋卫之箭。”高诱注:“棋,美箭所出地名也。卫,利也。”王引之曰:“淇卫箛箛对文,皆箭竹之名也。”详见《广雅·释草》“箛、箛、箛,箭也”疏证。

綦毋 qí wú 亦作“綦母”。复姓。春秋时置有綦毋张。

綦组 qí zǔ 彩色丝带。《管子·重令》:“而女以美衣锦绣綦组相称也。”释,骄。

旗 (qí) 见“蜚蜚”。

旗 ①〔旗〕(qí) 旗帜的总称。《周礼·春官·司常》:“司常掌九旗之物名。”又:“熊虎为旗。”现在有国旗、党旗、军旗等等。

②(qí) ①事物的表识。《左传·闵公二年》:“佩,衷之旗也。”杜预注:“旗,表也,所以表明其中心。”②古星名。左右两旗,属天箭、天鹰两座。《史记·天官书》:“东宫苍龙房心……东北曲十二星曰旗。”③

指清代八旗。如:旗人;旗地;旗学。④我国内蒙古自治区内相当于县的行政区域。旗的设置,始于清政府统治蒙古族的盟旗制度;解放后盟旗制度已彻底废除,仅保留盟、旗的称谓。⑤姓。汉代有旗光。

旗鼓 qí gǔ 旗与鼓。古代军中指挥战斗的用具。丘迟《与陈伯之书》:“见故国之旗鼓,感生平于畴日。”

旗鼓相当 qí gǔ xiāng dāng 亦作“鼓旗相当”。古代军队用旗鼓发号令,故谓两军对敌为“旗鼓相当”。《后汉书·隗嚣传》:“如令子阳(公孙述)到汉中三辅,愿因将军(指隗嚣)兵马,鼓旗相当。”亦谓敌对竞胜。《三国志·魏志·管辂传》“故人多爱之而不敬也”裴松之注引《管辂别传》:“单子春曰:吾欲自与卿旗鼓相当。”后用以比喻双方势均力敌。《官场现形记》第三十五回:“单说何孝先自办此事以来,居然别开生路,与申大善士一帮旗鼓相当,彼此各不相下。”

旗号 qí hào 旧时标明军队名称或将领姓氏的旗子,后用来比喻做某事的某种名义。多指做坏事,前多用“打”字。《二十年目睹之怪现状》第七十三回:“仍旧扯着他几个座师的旗号,在那里去卖风云雷雨。”

旗开得胜 qí kāi dé shèng 首战告捷。也比喻事情一开始就获得成功。无名氏《射柳捶丸》第四折:“托赖主人洪福,旗开得胜,马到成功。”

旗旄 qí máo 饰有旄牛尾的旗帜,为军将所建。韩愈《送李愿归盘谷序》:“其在外,则树旗旄,罗弓矢,武夫前呵,从者塞途。”

旗牌官 qí pái guān 亦作“旗牌”。替主将掌管令旗、传达命令的小吏。孔尚任《桃花扇·哭主》:“在下江宁帅府一个旗牌官的便是,俺元帅收复武昌,功封侯爵。”李玉《牛头山》:“岳鹏举盖世英雄,怎么谪他做旗牌贱职?”

旗袍 qí páo 妇女穿的一种长袍,原

为满族妇女所穿。

旗枪 qí qiāng ①亦作“枪旗”。绿茶的一种。由带顶芽的小叶制成。成茶泡入杯中,芽尖细如枪,叶展开如旗,一旗一枪,故名。齐己《闻道林诸友尝茶因有寄》诗:“旗枪冉冉绿丛园,谷雨初晴叫杜鹃。”王千秋《生查子》词:“花飞锦绣香,茗碾枪旗嫩。”②旗杆端。关汉卿《窦娥冤》第三折:“我不要半星热血红尘洒,都只在八尺旗枪素练悬。”

旗人 qí rén 清代对被编入旗籍的人的称呼。后作为对满族人的泛称。《二十年目睹之怪现状》第六回:“高升到了茶馆里,看见一个旗人进来泡茶。”

旗手 qí shǒu ①执旗的人。《金史·强伸传》:“帅奔阵,率步卒数百夺桥,伸军一旗手独出拒之,杀数人。”②比喻领导人或先行者。如:鲁迅先生是新文化运动的旗手。

旗亭 qí tíng ①古代的市楼,用以指挥集市。张衡《西京赋》:“旗亭五重,俯察百隧。”《洛阳伽蓝记·城东龙华寺》:“里有土台,高三丈,上有二精舍。赵逸云,此台是中朝旗亭也,上有二层楼,悬鼓击之,以罢市。”罢市,谓散去集市。②指酒楼。陆游《初春感事》诗:“百钱不办旗亭醉,空爱鹅儿似酒黄。”

旗尉 qí wèi 旗军的尉官。《明史·周顺昌传》:“旗尉东西窜,众纵横殴击,毙一人,余负重伤,逾垣走。”

旗语 qí yǔ 亦称“手旗通信”。一种通信方法。常使用于航海、军事或某些野外作业中。其方法是:双手挥动两面小旗,作出不同姿势,借以把通信内容传达给对方。

旗帜 qí zhì ①通称旗。《墨子·杂守》:“候出置田表,斥坐郭内外立旗帜。”②比喻榜样或模范。③比喻有代表性或号召力的某种思想、学说或政治力量等。

璫 (qí) 亦作“綦”、“璫”。古代弁上的玉饰。《周礼·夏官·弁师》:“王

之皮弁会五采玉璫。”郑玄注:“皮弁之缝中,每贯结五采玉十二以为饰,谓之綦。”《晋书·舆服志》:“王皮弁,会五采玉璫。”

蕝 [蕝](qí) ①香草,一说药草。参见“薛荔”。②通“祈”。祈求。《庄子·齐物论》:“不悔其始之蕝生乎?”③马衔。张衡《西京赋》:“结驷方蕝。”④古地名。辖境在今湖北蕲春一带。⑤姓。汉代有蕝良。

蕝竹 qí zhú 湖北蕲春所产之竹。颜色润泽的可做席,节疏的可做笛子,带须的可做杖。见《广群芳谱·竹谱一》。韩愈《郑群赠簟》诗:“蕝州笛竹天下知。”白居易《病中逢秋招客夜酌》诗:“卧簟蕝竹冷,风襟邛葛疏。”

嶺 (qí) 同“崎”。见“嶺嶺”。

嶺嶺 qí qīn ①险峻的山路。刘基《寄江西黄伯善兄弟》诗:“霞标日观矗南斗,石门双阙撑嶺嶺。”②屈曲不平。袁宏道《游玉虚岩》诗:“一壁绣烟霜,石老嶺嶺露。”

嶺 (qí) 同“祺”。

嶺 [嶺](qí) 见“嶺嶺”。

嶺嶺 qí qiū 硬骨鱼。体延长,侧扁,长达一米余,尾柄细小。黑褐色。头高大,成鱼额部隆起,雄性更显著。眼小,口大,牙尖。背鳍颇长,始于眼的上方;尾鳍分叉深。体被细小圆鳞。游泳迅速,常结群。七八月间产卵。

漈 (qí) 水名。在今河南济源。见《水经注·河水四》。

璫 (qí) 古代皮弁缝中的玉饰,以十二粒五彩玉贯结其间而成。《晋书·舆服志》:“〔皮弁〕其缝中名曰会,以采玉朱为璫。”

鬐 (qí) 同“鬐”。

鳍 [鳍](qí) 鱼类和其他水生脊椎动物的运动器官。鱼类的鳍一般表

面覆有皮肤,内由柔软分节的“鳍条”和坚硬不分节的“鳍棘”构成,用以扩展和支持鳍形,有利于运动,并有部分的护身作用。因着生部位不同,有背鳍、臀鳍、尾鳍、胸鳍和腹鳍五种。其中前三种都不成对,称为“奇鳍”;后两种成对,与其他脊椎动物的前后肢相当,称为“偶鳍”。

麇 (qí) 饼类食品。唐甄《潜书·五形》:“人怀干麇,马囊蒸菽,倍道而进,兼夜而趋。”

麒麟 (qí) 见“麒麟”。

麒麟 qí lín 亦作“骐驎”。古代传说中的一种动物。其状如鹿,独角,全身生鳞甲,尾像牛。多作为吉祥的象征。亦简称“麟”。《礼记·礼运》:“山出器车,河出马图,凤凰麒麟,皆在郊俶。”“俶”同“菽”,沼泽。又:“麟凤龟龙,谓之四灵。”亦借喻杰出的人。《晋书·顾和传》:“和二岁丧父,总角便有清操,族叔荣雅重之,曰:‘此吾家麒麟。’”

麒麟阁 qí lín gé 汉代阁名。在未央宫中。《三辅黄图·阁》:“麒麟阁,萧何造,以藏秘书,处贤才也。”汉宣帝时曾图霍光等十一功臣像于阁上,以表扬其功绩。见《汉书·苏武传》。后多以“麒麟阁”或“麟阁”表示卓越的功勋和最高的荣誉。杜甫《投赠哥舒开府翰》诗:“今代麒麟阁,何人第一功?”

麒麟楮 qí lín xuàn 用驴子装成麒麟为戏,唐人称此驴为“麒麟楮”。比喻虚有其表的人。冯贽《云仙杂记》卷九引张鷟《朝野僉载》:“唐杨炯每呼朝士为麒麟楮。或问之,曰:今假弄麒麟者,必修饰其形,覆之驴上,宛然异物。及去其皮,还是驴耳。无德而朱紫,何以异是?”

鬐 (qí) 马鬣。亦指鱼脊。《仪礼·士虞礼》:“鱼进鬐。”又引申为如鱼脊之形。张衡《西京赋》:“瞰宛虹之长鬐。”

鬐鬣 qí liè 鱼类动物的背鳍。木华《海赋》:“巨鳞插云,鬐鬣刺天。”

驪 (qí) 同“骐”。良马名。古时八骏之一。《荀子·性恶》:“骅骝、驪骖、纤离、绿耳,此皆古之良马也。”杨倞注:“驪,读为骐。”

幾 (qí) 同“覓(覓)”。

譏 (qí) 近。《尔雅·释诂下》:“譏,汽也。”郭璞注:“谓相摩近。”郝懿行义疏:“譏即幾也。《说文》汽训水涸。水涸尽则近于地,故汽又训近也。”又《说文·豈部》:“譏,汽也。”段玉裁注:“汽,水涸也。水涸则近于尽矣,故引为凡近之词。然则见幾、研幾,字当作幾,庶幾、幾近,字当作譏,幾行而譏废矣。”

獬 (qí) 犬生一子。《尔雅·释畜》:“犬生三,獬;二,师;一,獬。”邢昺疏:“犬生三子则曰獬,二曰师,一曰獬。”

麇 (qí) 兽名。又名麇狼,形似鹿而角触前向,生活在草地。《后汉书·西南夷传》:“地有咸土,煮以为盐,麇羊牛马食之皆肥。”李贤注:“麇即麇狼也。”

qǐ

乞 (qǐ) ① 求;讨。如:乞食;乞援。《论语·公冶长》:“乞诸其邻而与之。”黄庭坚《题东坡字后》:“东坡居士极不惜书,然不可乞;有乞书者正色诘责之,或终不与一字。”② 敬辞。用于请人做某事。如:乞速电复;乞不吝指教。③ 姓。明代有乞贤。

另见 qì。

乞贷 qǐ dài 向人讨要或借贷。《史记·韩信卢绾列传》:“今仆亡匿山谷间,旦暮乞贷蛮夷。”

乞丐 qǐ gài ① 求食。《汉书·西域传上》:“拥强汉之节,馁山谷之间,乞丐无所得。”王安石《上仁宗皇帝言事书》:“官小者,贩鬻乞丐,无所不为。”亦作乞求义。陈琳《为袁绍檄豫州》:“父嵩,乞丐携养,因赃假位。”曹操父曹嵩是曹腾的养子。② 没有职业,以行乞为生的人。

乞归 qǐ guī 请求辞职回乡。袁宏道《虎丘记》：“而病寻作，余既乞归，恐进之亦兴阑矣。”

乞骸骨 qǐ hái gǔ 犹乞身。意谓使骸骨可归葬故土。《汉书·赵充国传》：“充国乞骸骨，赐安车驷马，黄金六十斤，罢就第。”参见“乞身”。

乞活 qǐ huó 到外地就食的饥民。《宋书·王镇恶传》：“时有一人邵平，率部曲及并州乞活一千余户屯城南。”

乞火 qǐ huǒ 求火。《汉书·蒯通传》：“里妇夜亡肉，姑以为盗，怒而逐之。妇晨去，过所善诸母，语以事而谢之。里母曰：‘女安行，我今令而家追女矣。’即束缊请火于亡肉家，曰：‘昨暮夜，犬得肉，争斗相杀，请火治之。’亡肉家遽追呼其妇。故里母非谈说之士也，束缊乞火非还妇之道也，然物有相感，事有适可。臣请乞火于曹相国。”后用为说项、推荐之典。杜牧《酬张祜处士见寄长句四韵》：“荐衡昔日推文举，乞火无人作蒯通。”衡，祢衡；文举，孔融字。

乞假 qǐ jiǎ 犹借贷。《礼记·内则》：“不通乞假。”

另见 qǐ jià。

乞假 qǐ jià 请假。卢纶《卧病寓居龙兴观寄冯生并赠乔尊师》诗：“乞假依山宅，蹉跎属岁周。”

另见 qǐ jiǎ。

乞降 qǐ jiàng 请降。《晋书·宣帝纪》：“权遣使乞降，上表称臣。”

乞怜 qǐ lián 显出可怜的样子，请求别人的同情。韩愈《应科目与人书》：“俯首帖耳摇尾而乞怜者，非我之志也。”

乞灵 qǐ líng 乞求神灵以为己助。《左传·哀公二十四年》：“寡人欲徼福于周公，愿乞灵于臧氏。”

乞盟 qǐ méng ①向敌国求和。《左传·僖公八年》：“郑伯乞盟，请服也。”②订盟时向神祷告，求其监督。《左传·僖公二十八年》：“用昭乞盟于尔大神，以诱天衷。”

乞命 qǐ mìng 乞求饶命。《三国演义》第二十八回：“郭常之子拜伏乞命，关公曰：‘吾看汝父之面，饶你性命！’”

乞乞缩缩 qǐ qǐ suō suō 颤抖的样子。《儒林外史》第三回：“那童生还穿着麻布直裰，冻得乞乞缩缩，接了卷子，下去考号。”

乞巧 qǐ qiǎo 民间风俗，妇女于夏历七月七日夜向织女星乞求智巧，谓之“乞巧”。《荆楚岁时记》：“七月七日，为牵牛织女聚会之夜。是夕，人家妇女结彩缕，穿七孔针，或以金银钗石为针，陈瓜果于庭中以乞巧。”和凝《宫词》：“阑珊星斗缀珠光，七夕宫嫔乞巧忙。”

乞求 qǐ qiú 请求给予。《聊斋志异·李伯言》：“异乡之鬼，思践故土，恐关隘阻隔，乞求路引。”

乞人 qǐ rén 讨饭的人；乞丐。《孟子·告子上》：“蹴尔而与之，乞人不屑也。”

乞身 qǐ shēn 亦称“乞骸骨”。旧时官员年老自请退休。《后汉书·隗嚣传》：“请命乞身。”欧阳修《答判班孙待制见寄》诗：“三朝窃宠幸逢辰，晚节恩深许乞身。”

乞师 qǐ shī 讨救兵。《左传·隐公四年》：“秋，诸侯复伐郑，宋公使来乞师，公辞之。”

乞食 qǐ shí 要饭。《左传·僖公二十三年》：“〔重耳〕乞食于野人，野人与之块。”

乞索儿 qǐ suǒ er 乞丐。范摅《云溪友议·窥衣帷》：“岂料乞索儿妇，还有两事盖形粗衣也！”

乞讨 qǐ tǎo 求人施舍钱、饭等。《绿野仙踪》第三十九回：“见人民携男抱女，沿途乞讨，多鸠形鹄面之流。”

乞言 qǐ yán 古礼，帝王养三老五更，世子养老人之贤者，向之求善言。《礼记·文王世子》：“凡祭与养老，乞言合语之礼，皆小乐正诏之于东序。”郑玄注：“养老乞言，养老人之言者，因从乞善言可行者也。”

乞援 qǐ yuán 求援。《晋书·慕容超载记》：“自古乞援，不遣大臣则不致重兵。”

芑 (qǐ) ①白苗的粳。见程瑶田《九穀考》。②野菜，像苦菜。《诗·小雅·采芑》：“薄言采芑。”

岢 (qǐ) 无草木的山。《说文·山部》：“岢，山无草木也。”《尔雅》、《释名》同。《诗·魏风·陟岢》：“陟彼岢兮，瞻望母兮。”参见“岢”。

岢岢 qǐ hù 语出《诗·魏风·陟岢》“陟彼岢兮，瞻望父兮”、“陟彼岢兮，瞻望母兮”。后以“岢岢”指父母。颜惟贞《萧思亮墓志》：“未及庭闱之养，遂缠岢岢之悲。”

岂 [豈] (qǐ) ①犹言宁。难道。用于疑问或反诘句。如：岂有此理。《国策·秦策三》：“子常宣言代我相秦，岂有此乎？”②犹言其。用于祈使句。《国语·吴语》：“大王岂辱裁之！”

另见 kǎi。

岂但 qǐ dàn 用反问的语气表示“不但”。《后汉书·何敞传》：“今明公位尊任重，责深负大，上当匡正纲纪，下当济安元元，岂但空空无违而已哉！”

岂得 qǐ dé 犹怎能，怎可。《西游记》第五十九回：“夺子之仇，尚未报得；借扇之意，岂得如心！”

岂独 qǐ dú 难道只是；何止。周容《芋老人传》：“然则世之以今日而忘昔日者，岂独一箸间哉！”

岂非 qǐ fēi 用反问的语气表示“难道不是”。《左传·成公十八年》：“周子曰：‘孤始愿不及此，虽及此，岂非天乎！’”

岂敢 qǐ gǎn ①怎么敢；哪里敢。《诗·郑风·将仲子》：“岂敢爱之？畏我父母。”②套语，表示不敢当。多叠用。《老残游记续集遗稿》第五回：“靚云说：‘师兄偏劳了。’逸云说：‘岂敢，岂敢！’”

岂巨 qǐ jù 见“岂渠”。

岂渠 qǐ jù 亦作“岂巨”、“岂遽”。义

同“庸巨”。反诘之词。《荀子·王制》：“则是国未能独立也，岂渠得免夫累乎？”又《正论》：“今俳优、侏儒、狎徒冒侮而不斗者，是岂巨知见侮之为不辱哉？”

岂遽 qǐ jù 怎么就；难道就。《吕氏春秋·察今》：“其父虽善游，其子岂遽善游哉？”

岂可 qǐ kě 用反问的语气表示“不可以”。《左传·哀公七年》：“大国不以礼命于诸侯，苟不以礼，岂可量也？”

岂况 qǐ kuàng 何况。《抱朴子·勸学》：“夫童谣犹助圣人之耳目，岂况坟索之弘博哉？”

岂奈 qǐ nài 犹何奈，无可如何。韩愈《合江亭》诗：“人生诚无几，事往悲岂奈。”

岂特 qǐ tè 岂止。《国策·楚策四》：“今楚国虽小，绝长续短，犹以数千里，岂特百里哉？”

岂有此理 qǐ yǒu cǐ lǐ 哪有这个道理。对不合理的事表示气愤。《南齐书·虞棕传》：“郁林废，棕窃叹曰：‘王徐遂缚裤废天子，天下岂有此理邪？’”

岂直 qǐ zhí 难道只是；何止。《国策·魏策四》：“虽千里不敢易也，岂直五百里哉？”

岂止 qǐ zhǐ 何止。欧阳修《相州昼锦堂记》：“惟德被生民而功施社稷，勒之金石，播之声诗，以耀后世而垂无穷。此公之志而士亦以此望于公也，岂止夸一时而荣一乡哉！”

企 (qǐ) ①踮起脚跟。如：延颈企踵。《汉书·高帝纪上》：“日夜企而望归。”引申为仰望、盼望的意思。如：企慕；企候回音。②企及；赶上。《中论·天地》：“程元曰：‘不敢企堂（董堂）。’”

企待 qǐ dài 迫切地期待；企望。龚自珍《〈陈硕甫所著书〉序》：“整齐益整齐，企待益企待，总之必不为虚待，无歧谬。”

企划 qǐ huà 为商业营销活动作的策

划。如：企划方案；广告企划。

企及 qǐ jí 勉力达到；企望赶上。《后汉书·陈蕃传》：“圣人制礼，贤者俯就，不肖企及。”

企慕 qǐ mù 仰慕。崔寔《政论》：“富者不足僭差，贫者无所企慕。”

企盼 qǐ pàn 盼望。如：企盼和昔日的老同学欢聚一堂。清高宗《江西巡抚何裕城奏报雨雪情形诗以志慰》：“望泽闽连界，沾乎企盼之。”

企求 qǐ qiú 希望得到。如：企求的眼光；他只想把工作搞好，从不企求什么。

企图 qǐ tú 图谋；打算。如：另有企图；企图东山再起。

企望 qǐ wàng 亦作“跂望”。举踵而望；盼望。《后汉书·袁绍传》：“企望义兵，以释国难。”

企羨 qǐ xiàn 仰慕。《北史·阳休之传》：“休之始为行台郎，便坦然投分，文酒会同，相得甚款，乡曲人士，莫不企羨焉。”

企业 qǐ yè 从事生产、运输、贸易等经济活动的部门，如工厂、矿山、铁路、贸易公司等。

企予 qǐ yǔ 跼起脚跟。予，助词。陆机《叹逝赋》：“望阳谷之企予，惜此景之屡戢。”

企踵 qǐ zhǒng 跼起脚跟，形容希望之殷切。《汉书·萧望之传》：“是以天下之士，延颈企踵，争愿自效，以辅高明。”

企伫 qǐ zhù 跼起脚跟而望。形容盼望心切。《三国志·魏志·陈思王植传》：“窃所独守，实怀鹤立企伫之心。”

企足而待 qǐ zú ér dài 抬起脚后跟来等着，比喻不久的将来就能实现。

迟 (qǐ) 同“起”。《汉书·哀帝纪》：“举孝弟惇厚、能直言、通政事，迟于侧陋、可亲民者，各一人。”今本误为“延”。参阅俞樾《古书疑义举例·不识古字而误改例》。

玘 (qǐ) 玉名。见《说文·玉部》。

杞 (qǐ) ①木名。见“枸杞”。②古国名。公元前11世纪周分封的诸侯国。姒姓。相传开国君主是夏禹后裔东楼公。初在雍丘(今河南杞县)，杞成公迁缘陵(今山东昌乐东南)，杞文公迁淳于(今山东安丘市东北)。前445年为楚所灭。③姓。春秋时有杞梁。

杞梁妻 qǐ liáng qī 春秋齐大夫杞梁之妻。杞梁从齐庄公袭莒而战死。齐庄公归，遇杞梁妻于郊，使人吊之。杞梁妻辞曰：“有先人之敝庐在，妾不得与郊吊。”庄公乃吊诸其室。见《左传·襄公二十三年》。《孟子·告子下》、《礼记·檀弓下》、《韩诗外传》卷六亦载其事，皆无哭夫崩城之说。唯《列女传·齐杞梁妻》谓杞梁妻枕其夫之尸哭于城下，十日而城为之崩；《孟子》孙奭疏谓杞梁妻名孟姜，后遂演为孟姜女哭长城故事。

杞虑 qǐ lǜ 同“杞忧”。

杞人忧天 qǐ rén yōu tiān 《列子·天瑞》：“杞国有人，忧天地崩坠，身亡所寄，废寝食者。”后用以比喻不必要的或无根据的忧虑。《孽海花》第六回：“一面又免不了杞人忧天，代为着急。”

杞忧 qǐ yōu “杞人忧天”的略语。赵翼《冬暖》诗：“阴阳调燮何关汝，偏是书生易杞忧。”详“杞人忧天”。

杞梓 qǐ zǐ 杞和梓，两种优质木材。比喻优秀的人才。《国语·楚语上》：“晋卿不若楚，其大夫则贤。其大夫皆卿材也，若杞、梓、皮革焉，楚实遗之。”《晋书·陆机陆云传评》：“观夫陆机、陆云，实荆衡之杞梓。”

启 [啟、啓、啓] (qǐ) ①开；打开。如：启封。《左传·昭公十九年》：“启西门而出。”引申为萌生、出土。《荀子·天论》：“繁启蕃长于春夏，蓄积收藏于秋冬。”亦引申为开导、启发。如：启蒙。《左传·襄公二十五年》：“启敝邑之心。”杜预注：“启，开也，开道(导)其心，故得胜。”又引申为开拓。《韩非子·有度》：“齐桓公

并国三十,启地三千里。”②古代指立春、立夏。以此时生物繁启而得名。参见“启闭②”、“八节”。③先;前。《商君书·境内》:“其先入者,举为最启;其后入者,举为最殿。”④开始。如:启程;启行。⑤陈述。如:启事。旧时书札亦称书启。古乐府《孔雀东南飞》:“府吏得闻之,堂上启阿母。”⑥通“踞”。小跪。参见“启处”。⑦古指军队的左翼。《左传·襄公二十三年》:“启牢成御襄罢师。”孔颖达疏:“左翼曰启。”⑧夏代国君。姒姓。禹子。传禹曾选定东夷族的伯益为继承人。禹死后,他自继王位,与伯益争斗,杀伯益,确立传子制度。有扈氏不服,也被他攻灭。一说禹死后,伯益推让,他被拥戴继位。⑨姓。明代有启和。

启白 qǐ bái 陈说。《释名·释书契》:“君有教命及所启白,则书其上。”

启闭 qǐ bì ①开和关。《周礼·天官·阍人》:“阍人掌守王宫之中门之禁……以时启闭。”②指节气。古称立春、立夏为启,立秋、立冬为闭。《左传·僖公五年》:“凡分、至、启、闭,必书云物,为备故也。”孔颖达疏:“四时之气,寒暑不同。春夏生物,秋冬杀物,生物则当启,杀物则当闭,故立春、立夏为启,立秋、立冬为闭。”

启禀 qǐ bǐn 旧时指向上禀告。如:启禀王爷。《荡寇志》第九十八回:“启禀头领,这耳朵是假的。”

启程 qǐ chéng 同“起程”。沈初《西清笔记·纪文献》:“太傅既启程,旋京。”

启齿 qǐ chǐ ①笑。《庄子·徐无鬼》:“奉事而有大功者,不可为数,而吾君未尝启齿。”《文选·郭璞〈游仙诗〉》:“灵妃顾我笑,粲然启玉齿”李善注引司马彪曰:“启齿,笑也。”②发言。柳宗元《乞巧文》:“扑嘲似傲,贵者启齿。”今多指向别人有所请求而言。《警世通言·宋小官团圆破毡笠》:“且吃三杯,方敢启齿。”

启处 qǐ chù 安居休息。《诗·小雅·四牡》:“王事靡盬,不遑启处。”毛传:

“启,跪;处,居也。”按古时席地而坐,跪,谓竖立身体;居,谓坐。

启迪 qǐ dí 开导;启发。《书·太甲上》:“旁求俊彦,启迪后人。”

启碇 qǐ dìng 同“起碇”。《孽海花》第二十七回:“我们的船已雇了公义、生义两艘。何时起碇,悉听中堂的命令。”

启动 qǐ dòng ①犹劳动,劳驾。《水浒传》第四十九回:“吴学究道:‘启动戴院长到山寨里走一遭。’”②机器、仪表等开始工作。如:机器启动后运转正常。

启发 qǐ fā ①《论语·述而》:“子曰:‘不愤不启,不悱不发。’”朱熹注:“启,谓开其意;发,谓达其辞。”后用作指点别人使有所领悟的意思。《宋史·李沆传》:“荐绅为李宗谔、赵安仁,皆时之英秀,与之谈,犹不能启发吾意。”②犹阐发,阐释。班固《西都赋》:“启发篇章,校理秘文。”

启封 qǐ fēng ①撕去封条。鲁迅《且介亭杂文末编·曹靖华译〈苏联作家七人集〉序》:“它(未名社)被封闭过一次……后来没有事,启封了。”②开拆封闭物。《列子·汤问》:“此三宝者,传之十三世矣,而无施于事。匣而藏之,未尝启封。”

启护 qǐ hù 贫困求人救济。王定保《唐摭言·气义》:“杨虞卿……遇前进士陈商启护穷窘,公未相识,问之,倒囊以济。”

启居 qǐ jū 同“启处”。《诗·小雅·出车》:“王事多难,不遑启居。”

启路 qǐ lù 做先导开路。《楚辞·远游》:“历太皓以右转兮,前飞廉以启路。”王逸注:“风伯先导,以开径也。”

启锚 qǐ máo 起锚。

启蒙 qǐ méng 开发蒙昧。应劭《风俗通·皇霸》:“每辄挫衄,亦足以祛蔽启蒙矣。”因指教育童蒙,使初学的人得到基本的、入门的知识。亦指通过宣传教育,使后进的人们接受新事物而得到进步。

启明 qǐ míng ①开朗明达。《书·尧典》:“胤子朱启明。”孔颖达疏:“其人心志开达,性识明悟。”《史记·五帝本纪》作

“开明”。●即金星。我国古代把早晨出现于东方天空的金星叫做“启明”或“明星”，黄昏出现于西方天空的金星叫做“长庚”，实际上是同一颗星。

启乞 qǐ qǐ 索要。《南史·齐废帝东昏侯纪》：“〔潘妃〕父宝庆与诸小共逞奸毒，富人悉诬为罪，田宅资财，莫不启乞。”

启请 qǐ qǐng 陈说请示。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“由是诸将凡有启请，率皆不行。”

启颡 qǐ sǎng 即稽颡。古时一种跪拜礼。《孔子家语·曲礼子贡问》：“子张有父之丧，公明仪相焉；问启颡于孔子。”参见“稽颡”。

启塞 qǐ sè 开启与闭塞。《左传·僖公二十年》：“凡启塞从时。”杜预注：“门户道桥谓之启，城郭墙堦谓之塞。”

启示 qǐ shì ①开导；启发。如：一个普通战士给我的启示。②告示。《醒世姻缘传》第八十八回：“新来的驿丞姓李，山东滨州人，择了吉日，一般也出了张条红纸到任的启示，升堂画卯。”

启事 qǐ shì ①陈述事情。《三国志·魏志·董卓传》：“招呼三台尚书以下，自诣卓府启事。”②陈述事情的文书函件。《晋书·山涛传》：“涛所奏甄拔人物，各为题目，时称山公启事。”③今指为了某事而登在报刊上或贴在墙上的文字。如：征稿启事；招领启事。

启手足 qǐ shǒu zú 《论语·泰伯》：“曾子有疾，召门弟子曰：‘启予足，启予手。’”邢昺疏：“启，开也。曾子以为受身体于父母，不敢毁伤，故有疾恐死，召其门弟子使开衾而视之，以明无毁伤也。”后以“启手足”指无毁伤而死，善终。权德舆《杜公墓志铭》：“启手足于京师安仁里。”

启土 qǐ tǔ 开拓疆土。《书·武成》：“惟先王建邦启土。”

启沃 qǐ wò 开诚忠告。旧指以治国之道开导帝王。《书·说命上》：“启乃心，沃朕心。”孔颖达疏：“当开汝心所有，以灌

沃我心，欲令以彼所见教己未知故也。”欧阳修《论台谏官唐介等宜早牵复札子》：“至于谋猷启沃，蔑尔无闻。”

启衅 qǐ xìn 挑起争端。《明史·梁震传》：“震曰：‘凡启衅者，谓寇不扰边，我横挑邀功也。今数深入，乃不思一挫之耶？’”

启行 qǐ xíng 起程；出发。《诗·小雅·六月》：“元戎十乘，以先启行。”

启用 qǐ yòng ①起用。《世说新语·德行》：“周镇罢临川郡还都，未及上，住泊青溪渚。王丞相往看之……即启用为吴兴郡。”②指开始使用机关印信。

启蛰 qǐ zhé 冬天蛰伏的虫类到春天开始活动，称启蛰。《考工记·梓人》：“凡冒鼓必以启蛰之日。”郑玄注：“启蛰，孟春之中也，蛰虫始闻雷声而动。”参见“惊蛰”。

启奏 qǐ zòu 臣子向皇帝报告。《新唐书·崔群传》：“群凡启奏，平恕如此。”

莒 [莒](qǐ) 莒蕨，即水蕨。
另见 ái。

起 (qǐ) ①起立。《左传·宣公十四年》：“楚子闻之，投袂而起。”引申为耸立。释惠远《庐山记略》：“东南有香炉山，孤峰秀起。”②起床。《礼记·内则》：“孺子早寝晏起。”引申为病愈。《史记·扁鹊仓公传》：“此自当生者，越人能使之起耳。”③扶起。枚乘《七发》：“车覆能起之。”引申为使之振作、启发。《后汉书·荀彧传》：“起发臣心，革易愚虑。”参见“起予”。④升腾；飞扬。王粲《杂诗》：“风飘扬尘起，白日忽已冥。”⑤迅速动身出发。《墨子·公输》：“子墨子闻之，起于齐，行十日十夜而至于郢。”引申为鸟兽突飞疾走。《艺文类聚》卷八十八引《庄子》：“失时则鹄起。”《吕氏春秋·论威》：“兔起凫举。”⑥开始。如：起头；起点；起工；起笔。⑦发生；发动。如：起疑；起兵。《吕氏春秋·直谏》：“百邪悉起。”⑧创立；兴建。如：白手起家。《汉书·武帝纪》：“起建章宫。”⑨拔

出;取出。如:起钉子;起货。①身上长出疱、痱子等。如:头上起了个疱;一到夏天就起痱子。②拟写。如:起稿;起草。③领取凭证。如:起护照;起个路条。④出身;举用;出任。《汉书·萧何曹参传赞》:“萧何、曹参皆起刀笔吏。”《国策·秦策二》:“起樗里子于国。”《明史·熊廷弼传》:“廷议以廷弼熟边事,起大理寺丞,兼河南道御史,宣慰辽东。”⑤力所堪任的意思。如:禁得起;买不起。马致远《青山泪》第二折:“随妈妈要多少钱,小子出的起。”⑥用在动词后,表示开始。如:从何说起;从头学起。⑦用在动词后,表示向上。如:抬起头看;扛起行李;捡起石头细看。⑧用在动词后,表示事物随动作产生。如:乐队奏起迎宾曲;会场响起热烈的掌声。⑨用在动词后,表示动作涉及人或事。如:来信问起你;想起这件事。⑩批;次。如:来了几起客人;发生了几起事故。

起笔 qǐ bǐ ①提笔;开始动笔。《喻世明言·赵伯升茶肆遇仁宗》:“就去王丞相家作松诗,起笔因书于扇上。”②书法上指每一笔的开始。包世臣《艺舟双楫·张尚平传》:“近又以草法至难,数百年皆苦偏软缭绕,力祛积弊,唯起笔未能绝偏耳。”③检字法上指一个字的第一笔。

起兵 qǐ bīng 出动军队。《礼记·月令》:“〔季夏之月〕是月也,树木方盛,乃命虞人入山行木,毋有斩伐。不可以兴土功,不可以合诸侯,不可以起兵动众。”

起病 qǐ bìng ①病好。《晏子春秋·谏上》:“晏子起病而见公。”②生病。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》:“当下夫人备将起病根由并老君庙里占的签诀尽数说与太医知道。”

起步 qǐ bù 开始走,多比喻事情刚开始创办。如:电子工业起步迟了些。

起草 qǐ cǎo 打草稿。《后汉书·百官志三》:“一曹有六人,主作文书起草。”

起承转合 qǐ chéng zhuǎn hé 诗文结构章法方面的术语。“起”是开端;

“承”是承接上文加以申述;“转”是转折,从另一方面立论;“合”是结束全文。《负曝闲谈》第一回:“文章做得粗粗的通顺,就是起承转合的法子,也会了齐全八套。”

起程 qǐ chéng 上路;行程开始。《红楼梦》第六十六回:“大家又饮了几杯,方各自上马,作别起程去了。”

起初 qǐ chū 刚开始的时候;最初;起先。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:“起初里中传个好名,叫做‘孝弟许武’,如今抹落了武字,改做‘孝弟许家。’”

起点 qǐ diǎn ①开始的地方或时间。如:新的起点;他学习的起点比你低,可成绩比你高;元旦是一年的起点。②专指径赛中起跑的地点。

起碇 qǐ dìng 船只开始出航;起锚。曹寅《赴淮舟行杂诗》之三:“回帆重起碇,月没青山头。”

起飞 qǐ fēi ①飞机离开地面飞向上空。如:做好起飞准备;天气恶劣,飞机不能起飞。②比喻事业上升发展。如:经济起飞;化学工业起飞很快。

起废 qǐ fèi 重新修复、振兴废弛的事物。《史记·太史公自序》:“孔子修旧起废,论《诗》《书》,作《春秋》。”

起伏 qǐ fú ①一起一落,高低不平。苏辙《黄州快哉亭记》:“西望武昌诸山,冈陵起伏,草木行列。”②比喻盛衰、兴废。《后汉书·郭皇后纪》:“物之兴衰,情之起伏,理有固然矣。”颜延之《始安郡还都登巴陵城楼》诗:“万古陈往还,百代劳起伏。”③指涨落。

起复 qǐ fù ①古时官员遭父母丧,守制尚未满期而应召任职,称为“起复”。原因军事需要而征召,后亦行于平时。《北史·李德林传》:“寻丁母艰,以至孝闻,朝廷嘉之,裁(才)百日,夺情起复,固辞不起。”《宋史·富弼传》:“故事,执政遭丧皆起复,帝虚位五起之,弼谓此金革变礼,不可施于平世,卒不从命。”明清两代则专指服父母丧满期后重新出来做官。②泛指

一般开缺官员重被起用。《红楼梦》第三回：“他系此地人，革后家居，今打听得都中奏准起复旧员之信，他便四下里寻情找门路。”

起稿 qǐ gǎo 起草文稿；打草稿。《官场现形记》第三十二回：“制台自己不起稿，都是他代笔。”

起根 qǐ gēn 方言。①从来；一向。如：我起根就没有想去。②原由；起端。《快心编三集》第一回：“张婆道：‘后来老爷回家，必晓得事体起根下落。’”

起更 qǐ gēng 旧时指夜间第一次打更。《儒林外史》第十一回：“谈到起更时候，一庭月色，照满书窗，梅花一枝枝如画在上面相似。”

起旱 qǐ hàn 不走水路，走陆路。多指步行。《警世通言·宋小官团圆破毡笠》：“自昆山起程，都是水路，到杭州便起旱了。”

起航 qǐ háng 轮船、飞机等开始航行。如：货轮即将起航；因为大雾，客机不能起航。

起哄 qǐ hòng 胡闹；捣乱。《孽海花》第二十一回：“那库缺有多大好处？值得那些大帽子起哄，正是不解。”

起火 qǐ huǒ ①生火；烧火；点火。《孙子·火攻》：“发火有时，起火有日。”②发生火警；失火。《喻世明言·羊角哀舍命全交》：“庙中忽然起火，烧做白地。”③着急；发脾气。如：你别起火，事情会搞清楚的。

起货 qǐ huò ①提取货物。吴炽昌《客窗闲话续集·补骗子》：“居停谓徐曰：‘予起货去，汝留此须慎防之。’”②从船上把货物搬运到岸上。《二十年目睹之怪现状》第五十一回：“即刻连夜开夜工起货，只怕到天亮也起完了。”

起家 qǐ jiā ①自家中征召出来，授以官职。《史记·袁盎鼂错列传》：“建元中，上招贤良，公卿言邓公。时邓公免，起家为九卿。”②兴家立业；发迹。《史记·外戚

世家》：“卫氏枝属以军功起家，五人为侯。”今多指创立事业。如：白手起家。

起驾 qǐ jià 帝王起身去某处。多见于旧小说。《水浒传》第一百一回：“当被蔡京等巧言宛奏天子，不即加罪，起驾还宫。”

起见 qǐ jiàn “为……起见”表示为达到某种目的。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“余撰《四库全书·诗部总叙》有曰：‘宋儒之攻汉儒，非为说经起见也，特求胜于汉儒而已。’”

起讲 qǐ jiǎng 八股文的第三股，概说全文，作为议论的开始。《二十年目睹之怪现状》第四十三回：“只得每卷只看一个起讲。”参见“八股”。

起解 qǐ jiě 旧时指犯人押送。《二刻拍案惊奇》卷三十八：“狱中取出李三解府，系是杀人重犯，上了镣肘，戴了木枷，跪在庭下，专听点名起解。”

起劲 qǐ jìn 情绪高，劲头大。《官场现形记》第三十八回：“所以他们趋奉太太，竟其比趋奉老爷还要来得起劲。”

起敬 qǐ jìng 谓产生钦敬之心。如：肃然起敬。朱熹《跋赵中丞行实》：“赵公之孝谨醇笃，虽古人犹难之，三复其书，令人起敬。”

起居 qǐ jū ①作息；日常生活。《素问·上古天真论》：“食饮有节，起居有常。”《汉书·胡建传》：“贫亡（无）车马，常步，与走卒起居。”②请安；问好。杜甫《奉送蜀州柏二别驾将中丞命赴江陵起居卫尚书太夫人》诗：“迁转五州防御使，起居八座太夫人。”③古代专指皇帝的言行举止。皇帝的言行录叫“起居注”。《新唐书·褚遂良传》：“帝（唐太宗）曰：‘卿记起居，大抵人君得观之否？’对曰：‘今之起居，古左右史也，善恶必记，戒人主不为非法，未闻天子自观史也。’”

起课 qǐ kè 迷信的人的一种占卜法，主要是摇铜钱看正反面或掐指头算干支，推断吉凶。《朱子语类》卷七十：“如今人

因火珠林起课者,但用其爻而不用其辞。”

起来 qǐ lái ①由躺而坐,由坐而站,特指起床。白居易《食后》诗:“食罢一觉睡,起来两瓯茶。”②泛指兴起、奋起、升起等。如:群众起来了;对霸权主义不能再忍让了,要起来斗争。③用在动词后,表示向上。《二刻拍案惊奇》卷十二:“拨开浮泥看去,乃是一块青石头,上面依稀有些字,晦翁叫取起来看。”④用在动词或形容词后,表示动作或情况开始并且继续。《朱子语类》卷八十七:“眼前事才拈一件起来,勘当著所在,便不成模样。”⑤用在动词后,表示动作完成或达到目的。如:想起来了,这是鲁迅的话。⑥用在动词后,表示估计或着眼于某一方面的意思。如:算起来,时间过去已有十年了。

起立 qǐ lì 站起来。今多用做口令。如:全体起立。《论衡·乱龙》:“翁叔从上上甘泉,拜谒起立。”

起灵 qǐ líng 起运灵柩或骨灰,前往墓地。《歧路灯》第六十三回:“后边孝眷听的起灵,一拥儿哭上前厅来。”

起陆 qǐ lù 龙蛇起陆,比喻帝王的兴起。杜光庭《虬髯客传》:“起陆之贵,际会如期,虎啸风生,龙吟云萃,固非偶然也。”

起落 qǐ luò 升起和降落。如:飞机起落;心潮起落。《红楼梦》第三十回:“宝玉拿眼随着簪子的起落,一直到底,一画、一点、一勾的看了去。”

起码 qǐ mǎ 最低限度;至少。《官场现形记》第二十九回:“官小不要,起码亦是一位观察。”

起锚 qǐ máo 把锚拔起,船只开始航行。《二十年目睹之怪现状》第二十回:“忽听得舱面人声嘈杂,带着起锚的声音,走出去一看,果然是要开行了。”

起名 qǐ míng 取名字;给予名称。《儒林外史》第二回:“开蒙的时候,他父亲央及集上新进梅朋友替他起名。”

起跑线 qǐ pǎo xiàn 赛跑时作为起点的标志线。泛指竞赛的起点。如:应在同

一起跑线上展开竞争。

起起 qǐ qǐ ①呼人起立声。《后汉书·郑玄传》:“五年春,梦孔子告之曰:‘起起,今年岁在辰,来年岁在巳。’既寤,以讖合之,知命当终。”《明史·常遇春传》:“困卧田间,梦神人被甲拥盾呼曰:‘起起!主君来。’惊寤,而太祖适至。”后亦常用作人将死或死亡之典。苏轼《次韵潜师放鱼》:“劝将净业种西方,莫待梦中呼起起。”徐积《苏子瞻挽词》:“起起公终矣,斯文将奈何。”陈继善《挽赵秋晓》诗:“尚渴霏霏海,翻成起起嗟。”②谓不停地起舞。曹操《气出唱》诗:“玉女起起,舞移数时,鼓吹一何嘈嘈。”

起讫 qǐ qì 开始和终结。《文心雕龙·史传》:“岁远则同异难密,事积则起讫易疏。”

起色 qǐ sè 情况好转。如:大有起色。枚乘《七发》:“然而有起色矣。”此指病情好转。

起身 qǐ shēn ①动身。《红楼梦》第一百四回:“贾政见了宝玉果然比起身之时脸面丰满。”②起床。《喻世明言·蒋兴哥重会珍珠衫》:“五更时分,兴哥便起身收拾。”③身子由坐、卧状态变为站立。《儒林外史》第四十回:“那先生起身从新行礼。”

起始 qǐ shǐ 开始的阶段;最初。如:这件事起始我就反对。《海上尘天影》第十五回:“这个醋的起始,也不晓得了。”

起事 qǐ shì ①办事。《管子·形势》:“解(懈)惰简慢,以之事主则不忠,以之事父母则不孝,以之起事则不成。故曰:怠倦者不及也。”②倡议起兵夺取政权。《新唐书·太宗本纪》:“高祖寤曰:‘起事者,汝也,成败惟汝。’”也指发动武装起义。

起誓 qǐ shì 发誓;宣誓。《红楼梦》第十二回:“凤姐故意抱怨他失信,贾瑞急的起誓。”

起手 qǐ shǒu 开始。郑燮《范县署中寄舍弟墨第四书》:“起手便走错了路头,

后来越做越坏。”

起首 qǐ shǒu 起先;开始。《红楼梦》第三十七回:“宝钗道:‘起首是《忆菊》,忆之不得,故访。’”

起死回生 qǐ sǐ huí shēng 使垂危的病人得到救治,多形容医术高明。《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》:“但愿此去,改行从善,莫负相公起死回生之德。”

起死人肉白骨 qǐ sǐ rén ròu bái gǔ 把死人救活,使白骨再长出肉来。比喻给人以再造之恩。《国语·吴语》:“君王之于越也,絜起死人而肉白骨也。”絜,是。

起诉 qǐ sù 向法院提起诉讼。《三侠剑》第三回:“虽然是诬告,也如同百姓起诉一样。”

起头 qǐ tóu ①开始;开端。《水浒传》第七十一回:“起头分拨已定,话不重言。”②带头;领头。《初刻拍案惊奇》卷二十九:“一个起头,个个争先。”

起舞 qǐ wǔ 开始舞蹈。王安石《后元丰行》:“吴儿踏歌女起舞,但道快乐无所苦。”

起先 qǐ xiān 最初;开始。《喻世明言·沈小霞相会出师表》:“李万将昨日往毛厕出恭,走慢了一步,到冯主事家起先如此如此,以后这般这般,备细说了。”

起衅 qǐ xìn 挑起事端。王仲文《救孝子》第二折:“为甚来行凶,为甚来起衅。是那个主谋?是那个见人?”

起行 qǐ xíng 动身;起程。《水浒传》第五十八回:“宋江唤铁面孔目裴宣定拨下山人数,分作五军起行。”

起眼 qǐ yǎn 引人注意。多用于否定。《红楼梦》第三十五回:“若用杂色断然使不得,大红又犯了色,黄的又不起眼,黑的又过暗。”

起疑 qǐ yí 产生怀疑;犯疑心。《二刻拍案惊奇》卷十四:“妇人道:‘我日日自下而升,人人看见,毕竟免不得起疑。’”

起义 qǐ yì ①仗义起兵。刘餗《隋唐嘉话》卷上:“平阳公主闻高祖起义太原,

乃于鄂司竹园招集亡命以迎军。”②被压迫阶级或被压迫民族为反抗反动统治阶级或外国侵略者而爆发的武装斗争。如1917年俄国工人和水兵在彼得格勒举行的武装起义,1927年中国的南昌起义、秋收起义、广州起义等。③在革命力量的强大攻势下,反动军队的一部分弃暗投明,参加革命阵营,也叫起义。④指显露文意。杜预《春秋经传集解序》:“一曰微而显,文见于此,而起义在彼。”

起意 qǐ yì 产生某种念头。多指坏的。如:见财起意。《水浒传》第二十七回:“孙二娘道:‘本是不肯下手。一者见伯伯包裹沉重,二乃怪伯伯说起风话,因此一时起意。’”

起因 qǐ yīn 发生的原因。如:病的起因;还没有查明起因。

起用 qǐ yòng ①重新任用。袁枚《随园诗话》卷五:“未几,王师征金川,果复起用。”②提拔任用。如:对德才兼备者可破格起用。

起予 qǐ yú 《论语·八佾》:“子曰:‘起予者商(子夏)也,始可与言诗已矣。’”朱熹注:“起,犹发也。起予,言能起发我之志意。”后用为启发我之意。顾炎武《与友人论学书》:“且以区区之见,私诸同志,而求起予。”

起源 qǐ yuán ①开始发生。如:一切真知起源于实践。②事物发展的根源。

起运 qǐ yùn 货物开始运出。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“偶值吴金这只粮船起运,少个帮手,陈小四就上了他的船。”

起赃 qǐ zāng 从窝藏处把赃物搜出。《警世通言·金令史美婢酬秀童》:“金令史叫了船只,自同捕役到李大家去起赃。”

起早 qǐ zǎo 早上很早就起床。《儒林外史》第三十一回:“第二日起早走了几十里路。”

起早贪黑 qǐ zǎo tān hēi 亦作“起早搭黑”、“起早摸黑”。起得早,睡得晚,形

容人辛勤劳动。

起止 qǐ zhǐ 开始和结束。如：起止日期。陈显微《古文参同契解》：“世之学者见丹经紫书火候之说，述进退文武之功，有始终起止之异，不狐疑者鲜矣。”

跂 (qǐ) 通“企”。跂起脚跟。《史记·高祖本纪》：“日夜跂而望归。”《汉书·高帝纪》“跂”作“企”。见“跂踵”、“跂望”。

另见 qí, qì。

跂首 qǐ shǒu 跂起脚跟抬起头。形容殷切盼望。《新唐书·安禄山传》：“肃宗治兵灵武，天下日跂首待。”

跂望 qǐ wàng 跂起脚尖向前望。形容盼望心切。《诗·卫风·河广》：“谁谓宋远？跂予望之。”《三国志·魏志·董昭传》：“远近跂望，冀一朝获安。”

跂踵 qǐ zhǒng ①亦作“企踵”。跂起脚跟。形容盼望殷切。《三国志·魏志·崔琰传》：“士女企踵，所思者德。”②传说中的国名。《山海经·海外北经》：“跂踵国在拘纓东，其为人大，两足亦大，一曰大踵。”郭璞注：“其人行，脚跟不着地也。”③传说中的鸟名。《山海经·中山经》：“复州之山……有鸟焉，其状如鸛而一足，彘尾，其名曰跂踵。”

跂𨔵 qǐ zī 违俗自高貌。《荀子·非十二子》：“以不俗为俗，离纵而跂𨔵者也。”杨倞注：“𨔵读为恣。跂𨔵，谓跂足违俗，而恣其志意，皆违俗自高之貌。”王先谦集解：“郝懿行曰：‘举足望曰跂；𨔵训思也，量也。跂𨔵者，谓跂望有所思量，而示人意远也，此皆绝俗离群、矫为名高之事。’”

𨔵 (qǐ) 同“启(啓)”。

綺 (qǐ) 容貌美好。《广韵·四纸》：“綺，貌好。”

綺 [綺] (qǐ) ①平纹底上起花纹的丝织品。如：罗綺；纨綺。《汉书·高帝纪下》：“贾人毋得衣锦、绣、綺、縠、绋、纈、纈。”颜师古注：“綺，文縠也，即今之细

綾也。”②美丽；美盛。如：绮丽；绮年玉貌。

綺粲 qǐ càn 华美。《抱朴子·吴失》：“目力疲于綺粲，而不以览庶事之得失。”

綺窗 qǐ chuāng 雕饰得很精美的窗户。王维《杂诗》：“来日綺窗前，寒梅著花未？”

綺错 qǐ cuò ①谓如绮纹一样交错。袁中道《翠岩寺》：“背香山之额，是谓万安山，刹庵綺错之中，有寺不甚弘敞而具山林之致者，翠岩也。”②形容文辞华丽。《新唐书·上官仪传》：“仪工诗，其词綺错婉媚。”

綺户 qǐ hù 华美的门户。苏轼《水调歌头·丙辰中秋欢饮达旦大醉作此篇兼怀子由》词：“转朱阁，低綺户，照无眠。”

綺井 qǐ jǐng 即藻井。有图案的天花板。左思《魏都赋》：“綺井列疏以悬蒂。”

綺里 qǐ lǐ 复姓。汉代有綺里季。

綺丽 qǐ lì ①指人或物华美艳丽。曹丕《善哉行》之一：“感心动耳，綺丽难忘。”李渔《怜香伴·斋访》：“俗尚繁华，綺丽成风。”②形容辞藻华丽。李白《古风》之一：“自从建安来，綺丽不足珍。”

綺罗香 qǐ luó xiāng 词牌名。双调一百零四字或一百零三字，仄韵。始见于南宋史达祖《梅溪词》。

綺靡 qǐ mí 美丽细致。《文选·陆机〈文赋〉》：“诗缘情而綺靡，赋体物而浏亮。”李善注：“綺靡，精妙之言；浏亮，清明之称。”

綺年 qǐ nián 犹华年。少年。宇文道《庾开府集序》：“綺年而播华誉，韶岁而有俊名。”

綺钱 qǐ qián ①窗上的钱形雕饰。谢朓《直中书省》诗：“玲珑结綺钱，深沉映朱网。”②青苔形似钱，故用为青苔的美称。沈约《咏青苔》：“长风隐细草，深堂没綺钱。”

綺室 qǐ shì 华丽之室。《后汉书·宦者传序》：“嫖媛、侍儿、歌童、舞女之玩，充

备绮室。”

绮疏 qǐ shū 窗户上的镂空花纹。也指镂花的窗格。《后汉书·梁冀传》：“窗牖皆有绮疏青琐。”孙绰《游天台山赋》：“曦日炯晃于绮疏。”

绮思 qǐ sī 美妙的想像。梁简文帝《赠张纘》诗：“绮思暖霞飞，清文焕飙转。”

绮绣 qǐ xiù 彩色丝织品。宋濂《送东阳马生序》：“同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽。”

绮语 qǐ yǔ ①美妙的语句。苏轼《登州海市》诗：“新诗绮语亦安用？相与变灭随东风。”②称词之纤婉言情者。陈廷焯《白雨斋词话》卷五：“近人为词，习绮语者，托言温、韦。”温，温庭筠；韦，韦庄。③佛教语。指涉及爱情或闺门的艳丽辞藻及一切杂秽语。

檠 (qǐ) ①古时官吏所用仪仗之一，其形似戟，有衣，出行时执以前导。《汉书·韩延寿传》：“建幢檠。”颜师古注：“檠，有衣之戟也。”参见“檠戟”。②古时刻木而成的一种符信。过关时执以为凭。《汉书·文帝纪》“除关无用传”颜师古注：“李奇曰：‘传，檠也。’檠者，刻木为合符也。”

檠户 qǐ hù 陈列仪仗的门。李公佐《南柯太守传》：“见朱轩檠户，森然深邃。”

檠戟 qǐ jǐ 有缁衣或油漆的木戟，古代官吏出行时作前导的一种仪仗。《汉书·韩延寿传》：“功曹引车，皆驾四马，载檠戟。”王勃《滕王阁序》：“都督阎公之雅望，檠戟遥临。”

檠信 qǐ xìn 古代出入宫禁时所执的凭证。《后汉书·窦武传》：“取檠信，闭诸禁门。”李贤注引《汉官仪》：“凡居宫中，皆施籍于掖门。案姓名当入者，本官为封檠，传审印信，然后受之。”

胷 (qǐ) 即腓，小腿肚子。《山海经·海外北经》：“无胷之国在长股东，为

人无胷。”

幾 (qǐ) 通“岂”。《荀子·荣辱》：“是其为相县也，幾直夫与蒙稻梁之县糟糠尔哉？”杨倞注：“幾读为岂。”

另见 jǐ, jǐ 几, jǐ 几, jǐ, qí。

軫 (qǐ) 妨碍。《管子·轻重甲》：“弓弩多匡軫者。”尹知章注：“軫，苦礼切，碍也。”

綦 (qǐ) 通“綦”。古代官吏出行用作符信的有衣之戟。

另见 qíng。

稽 (qǐ) ①叩头至地。见“稽首①”、“稽顙”。②通“檠”。檠戟。《国语·吴语》：“拥铎拱稽。”

另见 jī。

稽顙 qǐ sāng 古时一种跪拜礼。屈膝下拜，以额触地，居丧答拜宾客时行之，表示极度的悲痛和感谢。《仪礼·士丧礼》：“吊者致命，主人哭拜，稽顙成踊。”或于请罪、投降时行之，表示极度的惶恐。《汉书·李广传》：“若乃免冠徒跣，稽顙请罪，岂朕之指哉！”

稽首 qǐ shǒu ①古时一种跪拜礼。叩头到地。是九拜中最恭敬者。《周礼·春官·大祝》：“辨九擗(拜)，一曰稽首，二曰顿首，三曰空首，四曰振动，五曰吉擗，六曰凶擗，七曰奇擗，八曰褒擗，九曰肃擗。”贾公彦疏：“一曰稽首，其稽，稽留之字；头至地多时，则为稽首也。此三者(指稽首、顿首、空首)，正擗也。稽首，擗中最重，臣擗君之擗。”②道士举一手向人行礼。《水浒传》第十五回：“那先生看了道：‘保正休怪，贫道稽首。’”先生，宋时对道士的称呼。

詣 (qǐ) 同“稽”。叩头至地。《穆天子传》卷三：“天子美之，乃赐奔戎佩玉一只，奔戎再拜詣首。”郭璞注：“古稽字。”

謁 (qǐ) 同“稽”。叩头至地。《汉书·诸侯王表序》：“汉诸侯王厥角謁首，奉上玺绶，惟恐在后。”

qì

乞 (qì) 给予。杜甫《戏简郑广文兼呈苏司业》诗：“赖有苏司业，时时乞酒钱。”

另见 qǐ。

乞与 qì yǔ 给与。罗隐《江南》诗：“垂衣端拱浑闲事，忍把江山乞与人。”

切 (qì) 通“砌”。阶石。《文选·张衡〈西京赋〉》：“设切厓隤。”李善注：“切与砌古字通。”

另见 qiē, qiè。

气 [氣] (qì) ①本指云气，引申为一切气体的通称。如：煤气；沼气。也特指空气。如：气温；气压。②指自然界冷热阴晴等现象。如：天气；节气；秋高气爽。③呼吸；气息。如：喘气。④气味。如：泥土气；羊臊气。⑤嗅。《礼记·少仪》：“洗盥执食饮者勿气。”孔颖达疏：“谓不鼻嗅尊长饮食也。”⑥中国哲学概念。通常指一种极细微的物质，是构成世界万物的本原。《论衡·自然》：“天地合气，万物自生。”⑦旧指气数、命运。《二程遗书》卷十八：“问：‘上古人多寿，后世不及古，何也？莫是气否？’曰：‘气便是命也。’”⑧中医学上指运行变化于体内，维持生命活动和推动脏腑组织功能的精微物质。如精气、营气、卫气、中气、肾气等。⑨指人的精神状态。如：勇气；朝气；暮气。⑩习气或气质。如：孩子气；市侩气。⑪气恼。如：受气受恼；忍气吞声。⑫气氛。如：喜气洋洋。⑬气势。如：一鼓作气；气吞山河。⑭围棋术语。一个棋子下到棋盘上后，其上下左右有以直线相连的紧邻二至四个交叉点，均为此棋子的“气”。无“气”之子应从棋盘上拿去。

气岸 qì àn 指气质风貌。李白《流夜郎赠辛判官》诗：“气岸遥凌豪士前，风流肯落他人后？”

气昂昂 qì áng áng 形容精神振作、气势威武。王实甫《丽春堂》第一折：“气

昂昂志卷长虹。”

气禀 qì bǐn 指人生来对气的禀受。《韩非子·解老》：“是以死生气禀焉。”《论衡·命义》：“人禀气而生，含气而长，得贵则贵，得贱则贱。”

气不忿 qì bù fèn 方言。气愤。《红楼梦》第六十一回：“没的赵姨奶奶听了又气不忿，反说太便宜了我。”

气冲冲 qì chōng chōng 形容非常生气的样子。《万花楼演义》第二十九回：“这继英带着怒容，气冲冲，单身上马，提了双鞭，匆匆而去。”

气冲牛斗 qì chōng niú dòu 形容气势很大或怒气很盛。牛斗，二十八宿中的牛宿、斗宿。《三国演义》第八十三回：“兴（关兴）见马忠是害父仇人，气冲牛斗，举青龙刀望忠便砍。”

气粗 qì cū 形容口气硬、气势大。如：财大气粗；他得了理，说起话来气也粗了。

气度 qì dù ①气魄和度量。《晋书·苻坚载记下》：“猛瑰姿俊伟，博学好兵书，谨重严毅，气度雄远。”②指诗文的风格韵味。王世贞《艺苑卮言》卷四：“杜甫言华藻整栗，小让沈宋，而气度高逸，神情圆畅。”

气短 qì duǎn ①因疲劳、空气稀薄等原因而呼吸短促。《红楼梦》第一百五回：“老太太也苏醒了，又哭的气短神昏，躺在炕上。”②精神不振奋；情绪低落。如：英雄气短。嬴宗季女《六月霜·鸣剑》：“不由人色赧赧替羞代愧，冷冰冰气短心灰，懒洋洋欲高弹铗归来未。”

气断声吞 qì duàn shēng tūn 气出不来，话说不出。形容极度忧伤失望。《聊斋志异·促织》：“成顾蟋蟀笼虚，则气断声吞，亦不复以儿为念。”

气氛 qì fēn ①云气。《说苑·辨物》：“登灵台以望气氛。”②一定环境中给人某种强烈感觉的精神表现或景象。如：气氛紧张。

气愤 qì fèn 生气;愤怒。《南史·胡蕃传》:“蕃气愤,率左右十二人乘小船径往。”

气概 qì gài ①气节。《北史·崔光传》:“常慕胡广、黄琼为人,故为气概者所不重。”②气派;气魄。如:英雄气概。耶律楚材《继孟云卿韵》:“开基气概鲸吞海,遁世生涯鼠饮河。”

气格 qì gé 气韵格局。多指诗文、书、画等。《宣和书谱·杜牧》:“作行草,气格雄健,与其文章相表里。”

气功 qì gōng ①我国特有的一种健身术。基本分两类,一类是静立、静坐或静卧,使精神集中,并用特殊的方式进行呼吸。另一类是柔和的运动操和按摩等。②武术上指锻炼体内器官,并通过运气显示出来的功夫。如:气功表演。

气鼓鼓 qì gǔ gǔ ①球体充满气体的样子。如:气鼓鼓的气球。②形容很生气的样子。如:在场的人,一个个气鼓鼓的。

气贯长虹 qì guàn cháng hóng 形容气概豪迈。《水浒传全传》第七十六回:“右手那一个,绿纱巾,皂罗衫,气贯长虹。”

气候 qì hòu ①某一地区多年的天气特征。由太阳辐射、大气环流、地面性质等因素相互作用所决定。谢惠连《石壁精舍还湖中》诗:“昏旦变气候。”②时节。中国古代以五日为一候,三候为一节气。《素问·六节藏象论》:“五日谓之候,三候谓之气,六气谓之时,四时谓之岁。”一年二十四气、七十二候,各气各候都有其自然特征,合称“气候”。谢灵运《游山》诗:“南中气候暖,朱华凌白雪。”③指人的神态风度。《三国志·吴志·朱然传》:“然长不盈七尺,气候分明,内行修洁。”④指文艺作品的风格、气韵。谢赫《古画品录·第一品》:“张墨、荀勖风范气候,极妙参神。”⑤比喻环境和形势。如:政治气候。⑥指格局、规模、气势等。鲁迅《坟·论睁了眼看》:“倘使并正视而不敢,此外还能成什么气候。”

气呼呼 qì hū hū 形容生气的样子。如:话没说完就气呼呼地走了。《西游记》第三十六回:“只见那僧官脱了衣服,气呼呼的坐在那里。”

气话 qì huà 含有气愤情绪的话。如:他说的是句气话,你不必当真。《二十年目睹之怪现状》第九十三回:“委员听了道台一番气话,默默无言。”

气急败坏 qì jí bài huài 上气不接下气,狼狈不堪。形容十分慌张或恼怒的样子。《水浒传》第五回:“只见数个小喽罗气急败坏,走到山寨里叫道:‘苦也!苦也!’”大头领连忙问道:“有甚么事,慌做一团?”

气节 qì jié ①节操。如:革命气节;民族气节。《史记·汲郑列传》:“〔黯〕好学,游侠,任气节,内行修洁。”②节令。《书·尧典》“以闰月定四时成岁”孔颖达疏:“以时分于岁,故云气节,谓二十四气时月之节。”陶潜《劝农》诗:“气节易过,和泽难久。”

气尽 qì jìn ①气焰消失。高启《书博鸡者事》:“豪民气尽,以额叩地,谢不敢。”②谓气绝身亡。高明《琵琶记·勉食姑嫜》:“看看气尽知何日,高冈黄土漫成堆。”

气局 qì jú 气度局量。袁枚《随园诗话》卷四:“士君子读篋破万卷,又必须登庙堂,览山川,结交海内名流,然后气局见解自然阔大。”

气决 qì jué 犹气魄。《后汉书·朱晖传》:“家世衣冠,晖早孤,有气决。”

气绝 qì jué ①犹昏厥。《汉书·苏武传》:“武气绝,半日复醒。”②指呼吸停止,人死亡。方苞《狱中杂记》:“顺我,始缢即气绝。”袁枚《祭妹文》:“而汝以辰时气绝。”

气浪 qì làng 指强烈的气流。如:被炮弹爆炸的气浪冲倒在地。

气类 qì lèi ①犹物类。人与物的统称。钟会《与蒋斌书》:“譬诸草木,吾气类

也。”●气味相投。《文选·任昉〈王文宪集序〉》：“弘长风流，许与气类。”刘良注：“气类，谓同气相求，方以类聚也。”

气力 qì lì ①力气；勇力。《国策·西周策》：“夫射柳叶者，百发百中，而不以善息，少焉气力倦，弓拔矢钩，一发不中，前功尽矣。”《史记·齐悼惠王世家》：“朱虚侯年二十，有气力。”②实力；力量。《韩非子·五蠹》：“上古竞于道德，中世逐于智谋，当今争于气力。”③权势；势力。韩愈《柳子厚墓志铭》：“〔子厚〕既退，又无相知有气力得位者推挽，故卒死于穷裔。”

气量 qì liàng 度量。《宋史·吕蒙正传》：“上退谓左右曰：‘蒙正气量，我不如。’”

气流 qì liú ①流动的空气。②由肺的膨胀或收缩而吸入或呼出的气，是发音的动力。

气略 qì lüè 气魄与韬略。欧阳修《送薛水部通判并州》诗：“胸怀磊落逢知己，气略纵横负壮心。”

气貌 qì mào 气象，容貌。犹风采。李建勋《送致仕郎中》诗：“衣冠皆古制，气貌异常人。”

气闷 qì mèn ①心情不舒畅；烦闷。《清平山堂话本·刎颈鸳鸯会》：“心中气闷，就害起病来。”②指心中的不满、怨恨、愤怒等。《西游补》第七回：“此后沛公有些谨，害俺受了小小儿的气闷。”③由于空气不流通或呼吸受阻碍使人有窒息的感觉。如：呆在屋里感到气闷，快到外面呼吸点新鲜空气。

气恼 qì nǎo 生气；恼怒。《二十年目睹之怪现状》第六十五回：“他儿子去了许久，方才醒来，任从气恼暴跳，终是无法可施。”

气馁 qì něi 失去勇气。如：胜利了不要骄傲，失败了不要气馁。《三宝太监西洋记》第六十二回：“张狼牙看见他有些气馁，抡起狼牙棒来，劈头就打。”

气派 qì pài 指人的态度、作风或某

些事物所表现的气势。《红楼梦》第三回：“这通身的气派竟不像老祖宗的外孙女儿，竟是嫡亲的孙女儿似的。”

气泡 qì pào 气体在固体、液体的内部或表面形成的球状或半球状体。

气魄 qì pò ①犹魄力。指敢作敢为不怕困难的气概。《朱子全书·孟子一》：“人若有气魄，方做得事成。”②气势。如：天安门气魄雄伟。

气人 qì rén 指令人生气。如：我跟他打招呼，他装着没看见，你说气人不气人？《官场现形记》第二十七回：“说说也气人！他背后说老师是个‘金漆饭桶’。”

气色 qì sè ①指人的神态和脸色。《汉书·翼奉传》：“故臧病则气色发于面，体病则欠申动于貌。”②景象。谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“萧条洲渚际，气色少谐和。”

气尚 qì shàng 气质，好尚。《后汉书·祢衡传》：“少有才辩，而气尚刚傲，好矫时慢物。”《北史·甄琛传》：“颇涉经史，雅有气尚。”

气馁 qì shè 气馁；恐惧。邵长蘅《阎典史传》：“贼连毙者三，气馁，扬帆去。”

气盛 qì shèng 好胜心强烈；火气大。阮瑀《为曹公作书与孙权》：“仁君年壮气盛。”

气势 qì shì ①气概与声势。《淮南子·兵略训》：“三军之众，百万之师，志厉青云，气如飘风，声如雷霆，诚积逾而威加敌人，此谓气势。”②气象，形势。杜牧《长安秋望》诗：“南山与秋色，气势两相高。”

气势汹汹 qì shì xiōng xiōng 形容盛怒时很凶的样子。《三侠剑》第五回：“聚义厅前地方广大，四外有五六十人，刀枪剑戟，气势汹汹。”

气数 qì shù ①节气与度数。《宋史·乐志四》：“以谓天地兆分，气数爰定。律厥气数，通之以声。”②旧谓气运、命运。《三国演义》第六回：“汉东都洛阳，二百余年，气数已衰。”

气索 qì suǒ ①气尽。指呼吸停止。桓谭《新论·形神》：“气索而死，如火烛之俱尽矣。”②气馁；丧失勇气或信心。《新唐书·李勉传》：“希烈自将攻勉，勉气索，婴守累月，援莫至。”

气体 qì tǐ 没有一定形状，也没有一定体积，可以流动的物体。如空气、氧气、沼气等都是气体。

气头上 qì tóu shàng 发怒的时候。《红楼梦》第九十四回：“看仔细碰在老爷气头儿上，那可就吃不了兜着走了。”

气吞 qì tūn 谓一口气吞下，形容气势很大。李翱《杨烈妇传》：“项城，小邑也……贼气吞焉，率其徒将超城而下。”辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》词：“想当年，金戈铁马，气吞万里如虎。”

气吞山河 qì tūn shān hé 形容气魄或气势很大。金仁杰《追韩信》第二折：“背楚投汉，气吞山河，知音未遇，弹琴空歌。”

气味 qì wèi ①嗅觉所感到的味道。杜甫《谢严中丞送青城山道士乳酒一瓶》诗：“山瓶乳酒下青云，气味浓香幸见分。”②比喻意趣或情调。如：气味相投。白居易《闲意》诗：“渐老渐谙闲气味。”

气温 qì wēn 空气的温度。如：气温上升；气温下降。

气息 qì xī ①呼吸时出入之气。李密《陈情表》：“但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。”引申为呼吸。《后汉书·寒朗传》：“母往视，犹尚气息，遂收养之。”②气味。比喻情感或意趣、风格。如：乡土气息；富有生活气息。阮元《与友人论古文书》：“两汉文章，著于班范，体制和正，气息渊雅。”

气象 qì xiàng ①大气中的冷、热、干、湿、风、云、雨、雪、霜、雾、雷电、光象等各种物理状态和物理、化学现象的统称。②景象；光景。谢道韞《登山》诗：“气象尔何物，遂令我屡迁。”③气度；气概。《二十年目睹之怪现状》第四十一回：“眉宇间还带

几分威严气象。”

气象万千 qì xiàng wàn qiān 谓景象千变万化，蔚为大观。范仲淹《岳阳楼记》：“朝晖夕阴，气象万千。”

气血 qì xiè 原指人体内的气和血，引申指人的精神和肉体。李朝威《柳毅传》：“闻子之说，气血俱动，恨无毛羽，不能奋飞。”

气性 qì xìng 气质，性格。《孔子家语·五帝德》：“治气性以教众。”

气汹汹 qì xiōng xiōng 形容很生气的样子。如：他一跺脚，气汹汹地走了出去。

气咻咻 qì xiū xiū ①形容呼吸急促的样子。苏轼《东坡志林·冢中弃儿吸蟾气》：“有大蟾蜍如车轮，气咻咻然出穴中。”②形容很生气的样子；气汹汹。如：他气咻咻地指着来人的鼻子吼了起来。

气吁吁 qì xū xū 形容大声喘气的样子。如：爬山爬得气吁吁的。《喻世明言·蒋兴哥重会珍珠衫》：“只见岸上一个人气吁吁的赶来，却是陈大郎。”

气虚 qì xū 中医指中气不足或元气虚衰的病理现象。如因饮食失调、劳倦伤脾而导致中气受伤，表现为肢软、乏力、神疲、食少等症。

气焰 qì yàn 原指开始燃烧、尚未成势的火焰，常用以比喻人的威风和气势。《新唐书·刘弘基等传赞》：“其威灵气焰，有以动物悟人者。”《官场现形记》第五十三回：“那制台一听‘洋人’二字，不知为何，顿时气焰矮了大半截，怔在那里半天。”

气宇 qì yǔ 气度；气概。辛文房《唐才子传·包佶》：“佶天才贍逸，气宇清深。”

气运 qì yùn ①指气数和命运。引申指个人的年寿。《世说新语·伤逝》：“戴公见林法师墓，曰：‘德音未远，而拱木已积；冀神理绵绵，不与气运俱尽耳。’”②时序流转。曹植《节游赋》：“感气运之和顺，乐时泽之有成。”

气韵 qì yùn 神气和韵味。常用于文章、书画。谢赫《古画品录》：“画有六法……一气韵生动是也，二骨法用笔是也，三应物象形是也，四随类赋彩是也，五经营位置是也，六传移模写是也。”陈善《扞虱新话》卷一：“文章以气韵为主，气韵不足，虽有辞藻，要非佳作也。”

气质 qì zhì ①指人的生理、心理等素质。张载《张子全书·语录钞》：“为学大益，在自求变化气质。”②犹言风骨。指诗文清峻慷慨的风格。《宋书·谢灵运传论》：“自汉至魏……文体三变。相如巧为形似之言，班固长于情理之说，子建、仲宣以气质为体。”③心理学名词。人在进行心理活动时或在行为方式上表现出来的强度、速度、稳定性和灵活性等动态性的人格心理特征。既表现在情绪产生的快慢、情绪体验的强弱、情绪状态的稳定性及情绪变化的幅度上；也表现在行为动作和言语的速度和灵活性上。

气壮山河 qì zhuàng shān hé 形容气概像高山大河那样雄伟豪迈。语本《宋史·赵鼎传》：“身骑箕尾归天上，气作山河壮本朝。”无名氏《鸣凤记·易生避难》：“生离死别何足虑，但愿得早旋旌旆，气壮山河金戈挽落晖。”

讫 [訖](qì) ①终了；完毕。如：收讫；验讫。《汉书·赵广汉传》：“坐语未讫。”②通“迄”。到；至。《书·禹贡》：“声教讫于四海。”《汉书·成帝纪》：“讫今不改。”③竟；终。《汉书·西域传上》：“而康居骄黠，讫不肯拜使者。”颜师古注：“讫，竟也。”

讫余 qì dí 犹言遏余。谓收藏粮食不拿出来供应食用。《穀梁传·僖公九年》：“毋讫余。”

讫竟 qì jìng 结束。《后汉书·梁商传》：“宜早讫竟，以止逮捕之烦。”

讫息 qì xī 止息。《汉书·谷永传》：“则继嗣蕃滋，灾异讫息。”颜师古注：“讫，止也。”

扱 (qì) 通“及”。谓手及地。《仪礼·士昏礼》：“妇拜扱地。”郑玄注：“妇人扱地，犹男子稽首。”

另见 chā, xī。

迄 (qì) ①至；到。《诗·大雅·生民》：“后稷肇祀，庶无罪悔，以迄于今。”②毕竟；终究。《后汉书·孔融传》：“才疏意广，迄无成功。”

迄今 qì jīn 到现在。如：自古迄今；迄今为止。赵壹《刺世疾邪赋》：“于兹迄今，情伪万方。”

尙 (qì) 振动散布。《说文·肉部》：“尙，振肸也。”段玉裁注：“振肸者，谓振动布写。盖尙与肸音义皆同。许无八尙字，今按作尙作肸皆可。”按：古无“尙”字，尙亦通尙。

汔 (qì) ①水干涸。《抱朴子·诘鲍》：“其不汔渊剖珠，倾岩刊玉。”②接近；庶几。《诗·大雅·民劳》：“民亦劳止，汔可小康。”

汔汔 qì qì 聚貌。卢肇《阅城君庙记》：“逐逐蹄轮，汔汔樯楫。”

忤 (qì) 喜也。见《广韵·九迄》。

另见 yì。

忤憎 qì zēng 本为可爱的反语。多用为可爱之意。黄庭坚《好事近》词：“思量模样忤憎儿，恶又怎生恶？”

弃 [棄](qì) ①舍去；抛开。《孟子·尽心上》：“舜视弃天下犹弃敝屣也。”②忘记。《左传·昭公十三年》：“南蒯子仲之忧，其庸可弃乎？”杜预注：“弃，犹忘也。”

弃暗投明 qì àn tóu míng 离开黑暗，投向光明。比喻与黑暗势力断绝关系，走向光明的道路。《三国演义》第三十回：“公既与曹公有旧，何不弃暗投明？”

弃才 qì cái ①被遗弃的人才。《淮南子·主术训》：“圣人兼而用之，故世无弃才。”②废才；无用之才。薛瑄《猫说》：“今汝无捕鼠之能而有噬鸡之病，真天下之弃才也哉！”

弃儿 qì ér 被父母遗弃的小孩儿。苏轼《与朱鄂州书》：“轼向在密州，遇饥年……专以收养弃儿。”

弃妇 qì fù 旧指被丈夫遗弃的妇女。顾况《弃妇词》：“古人虽弃妇，弃妇有归处；今日妾辞君，辞君欲何去？”

弃觚 qì gū 犹投笔。觚，书写用的木简。《西京杂记》卷三：“傅介子年十四，好学书，尝弃觚而叹曰：大丈夫当立功绝域，何能坐事散儒！”

弃疾 qì jí 犹加害。《左传·哀公七年》：“吴来征百牢……景伯曰：‘吴将亡矣，弃天而背本。不与，必弃疾于我。’”

弃家荡产 qì jiā dàng chǎn 把家产丧失净尽。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“然尊大人所以怒兄者，不过为迷花恋柳，挥金如土，异日必为弃家荡产之人，不堪承继家业耳。”

弃甲投戈 qì jiǎ tóu gē 丢弃盔甲，放下刀枪等武器。表示投降或放弃阵地空身而逃。《广东军务记·三元里抗英》：“而守台军士，发炮数口，各弃甲投戈，望风而走，炮台悉为逆据。”

弃甲曳兵 qì jiǎ yè bīng 丢掉铠甲，拖着兵器。形容战败逃跑的狼狈相。《孟子·梁惠王上》：“填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走，或百步而后止，或五十步而后止。”

弃旧图新 qì jiù tú xīn 亦作“弃过图新”。形容改正错误，走上正路。韩愈《上宰相书》：“忽将弃其旧而新是图。”《金史·完颜匡传》：“然倾国资财，竭民膏血，恐非大金皇帝弃过图新、兼爱南北之意也。”

弃捐 qì juān 抛开；抛弃。《古诗十九首·行行重行行》：“弃捐勿复道，努力加餐饭。”也指妇女被丈夫遗弃。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“妾棹中有玉，郎眼内无珠。命之不辰，风尘困瘁，甫得脱离，又遭弃捐。”

弃绝 qì jué 抛弃；断绝。李谔《上隋

高祖革文华书》：“自是公卿大臣，莫不钻仰坟集，弃绝华绮，择先王之令典，行大道于兹世。”杜甫《垂老别》诗：“弃绝蓬室居，塌然摧肺肝。”

弃权 qì quán 放弃权利。用于选举、表决、比赛等。如：五票赞成，一票弃权。

弃繻 qì rú 汉终军年十八被选为博士弟子，步入关，关吏予军繻，以为复还之符信。军曰：“大丈夫西游，终不复传还。”弃繻而去。见《汉书·终军传》。繻，古时作通行证用的帛。书帛裂而分之，过关时验合，以为凭信。“弃繻”，表示在外创业的坚定决心。后因用为少年立志之典。

弃身 qì shēn 犹舍身。曹植《白马篇》诗：“弃身锋刃端，性命安可怀？”

弃世 qì shì ①死的婉称，意思是离开人世。李白《自溧水道中哭王炎》诗：“王公希代宝，弃世一何早！”②摒绝世务，遗世独立。《庄子·达生》：“夫欲免为形者，莫如弃世，弃世则无累。”

弃市 qì shì 中国古代执行死刑的一种方式。即在闹市处死，并将尸体暴露街头。语本《礼记·王制》“刑人于市，与众弃之”。《史记·秦始皇本纪》：“有敢偶语《诗》、《书》者，弃市。”从秦开始，历代执行死刑多用弃市方式。

弃物 qì wù 被丢弃之物；废物。《老子》：“是以圣人常善救人，故无弃人；常善救物，故无弃物。”

弃瑕录用 qì xiá lù yòng 谓不计较缺点及以往过错而录用人才。丘迟《与陈伯之书》：“圣朝赦罪责功，弃瑕录用。”

弃嫌 qì xián 嫌弃；厌恶。《西游记》第二十七回：“这是奴奴煮的午饭……如不弃嫌，愿表芹献。”

弃学 qì xué 放弃学业。如：弃学求职。《醒世姻缘传》引起：“其妻正在机前织布，见夫弃学回家，将刀把机上的布来割断，说道：‘为学不成，即是此机织不就！’”

弃养 qì yǎng 父母去世的婉称。子

女奉养父母,父母去世则不得奉养,因称。苏颋《章怀太子良娣张氏神道碑》:“遘疾弃养于京延康第之寝。”

弃掷 qì zhì 抛弃;遗弃。杜牧《阿房宫赋》:“鼎铛玉石,金块珠砾,弃掷逦迤,秦人视之,亦不甚惜。”王实甫《西厢记》第四本第三折:“年少呵轻远别,情薄呵易弃掷。”

弃置 qì zhì ①抛弃;扔在一边。陆游《读书未终卷而睡有感》诗:“暮年缘一懒,百事俱弃置。”②谓不被任用。刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》:“巴山楚水凄凉地,二十三年弃置身。”

汽 (qì) 液体或固体受热而变成的气状物。特指水蒸汽。

汽车 qì chē 统称有内燃机装置的陆地交通工具。如:公共汽车;小汽车。

汽笛 qì dí 轮船、火车等装置的发声器,使气体由气孔中喷出,发出大的响声。

汽化 qì huà 液体变为气体,特指水变为水蒸汽。

汽水 qì shuǐ 加一定压力,使二氧化碳溶于水中,加糖、果汁、香料等制成的饮料。

汽艇 qì tǐng 亦叫“快艇”、“摩托艇”。用内燃机发动的小型船舶,速度高,机动性大。

汽油 qì yóu 碳氢化合物的混合液体,供做内燃机燃料、溶剂等。

刺 (qì) 见“刺促”。另见 cī, cì。

刺促 qì cù 亦作“促刺”。忙迫;劳苦不安。《晋书·潘岳传》:“和峤刺促不得休。”

刺蹙 qì cù 同“刺促”。忙迫;劳苦不安。李白《古风》:“焉能与群鸡,刺蹙争一食?”刺蹙,一作蹙促。

妻 (qì) 以女嫁人。《论语·公冶长》:“以其兄之子妻之。”邢昺疏:“以其兄之女与之为妻也。”

另见 qī。

炆 (qì) 同“气”。多见于道家的书。《关尹子·六化》:“以神存炆,以炆存形。”

迟 (qì) 曲行。见《说文·辵部》。《庄子·人间世》“吾行却曲,无伤吾足”陆德明释文:“却曲,去逆反。字书作迟。《广雅》云:‘迟,曲也。’”

泣 (qì) ①无声有泪地哭;低声哭。《书·益稷》:“启呱呱而泣。”②眼泪。《广雅·释言》:“涕泣,泪也。”《史记·项羽本纪》:“项王泣数行下。”

泣不成声 qì bù chéng shēng 哭得都发不出声音来,形容悲痛至极。黄钧宰《金壶七墨·离恨天杂记》:“弥留之际,日饮白汤升许,欲以洗涤肺腑,及食不下咽,泣不成声。”

泣露 qì lù 谓滴露。李贺《李凭箜篌引》:“昆山玉碎凤凰叫,芙蓉泣露香兰笑。”

泣歧路 qì qí lù 《淮南子·说林训》:“杨子见逵路而哭之,为其可以南,可以北。”逵路,犹歧路。谓身临歧路,容易迷失方向,是以感伤。阮籍《咏怀诗》:“杨朱泣歧路,墨子悲染丝。”参见“歧道”、“歧路亡羊”。

泣诉 qì sù 哭着诉说。沈作喆《寓简》卷十:“明皇时,番胡入见,伶人讥其貌,不能堪,相与泣诉于上前。”

泣涕 qì tì ①眼泪。《古诗十九首·迢迢牵牛星》:“终日不成章,泣涕零如雨。”②流泪。苏舜钦《答杜公书》:“设丈人有此才,逢此时,而不得此位,则某必当叹息泣涕而相吊。”

泣血 qì xuè 《礼记·檀弓上》:“高子皋之执亲之丧也,泣血三年。”郑玄注:“言泣无声,如血出。”谓因亲丧而哀伤之极。后用为居父母丧之辞,本此。

泣玉 qì yù 楚人和氏得玉璞,献厉王、武王,皆被目为珩而刖两足。文王即位,和氏抱璞而哭。见《韩非子·和氏》。后以“泣玉”指因怀才不遇而悲愤。骆宾

王《畴昔篇》：“穷途行泣玉，愤路未藏金。”

泣杖 qì zhàng 汉韩伯俞尽孝的故事。《说苑·建本》：“伯俞有过，其母笞之。泣。其母曰：‘他日笞子，未尝见泣；今泣，何也？’对曰：‘他日俞得罪，笞尝痛；今母之力，不能使痛，是以泣。’”谓因母年老力衰而哭泣。梁崧《倚门望子赋》：“忆昔伯俞之志，宁无泣杖之心。”

泣罪 qì zuì 《说苑·君道》：“禹出见罪人，下车问而泣之。”后用作哀矜罪人之意。梁简文帝《昭明太子集序》：“仁同泣罪，幽比推沟。”

亟 (qì) 屡次。《左传·隐公元年》：“亟请于武公，公弗许。”《论语·阳货》：“好从事而亟失时。”

另见 jí。

契 (qì) ① 合同；证券。如：契约；契据。② 意气相合；投合。如：默契；相契。司空图《二十四诗品·超诣》：“少有道契，终与俗违。”③ 通“槩”。刻。《吕氏春秋·察今》：“遽契其舟。”

另见 qiè, xiè。

契臂 qì bì 刺刻臂膀以血为盟。《淮南子·齐俗训》：“故胡人弹骨，越人契臂，中国歃血也。”高诱注：“胡人之盟约置酒人头骨中，饮以相诅，刻臂出血，杀牲歃血，相与为信。”

契丹 qì dān 我国古代民族，是东胡的一支，住在今辽河上游西刺木伦河一带，过游牧生活。十世纪初耶律阿保机统一了各族，建立契丹国。参见“辽”。

契刀 qì dāo 古代钱币名。《汉书·食货志下》：“王莽居摄，变汉制……又造契刀、错刀。契刀，其环如大钱，身形如刀，长二寸。”颜师古注引张晏曰：“案今所见契刀、错刀，形质如大钱，而肉好轮厚异于此，大钱形如大刀环矣。契刀身形圆，不长二寸也，其文左曰契，右曰刀。”

契合 qì hé ① 投合；合得来。杜甫

《投赠哥舒开府翰》诗：“策行宜战伐，契合动昭融。”② 符合。唐顺之《答茅鹿门知县书》：“熟观鹿门之文及鹿门与人论文之书，门庭路径与鄙意殊有契合。”

契会 qì huì ① 约盟；约会。《南史·张兴世传》：“欣泰与弟前始安内史欣时密谋结太子右率胡松……直后刘灵运等，并同契会。”② 相符。薛用弱《集异记·李勉》：“傍有胡雏，质貌肖逝者。勉即询访，果与逝者所叙契会。”③ 领悟。《坛经·机缘品》：“让豁然契会。”

契机 qì jī 事物发展或一事物转化为他事物的关键、枢纽、决定性的环节。如：他等待着这样的契机。

契据 qì jù 指契纸、契约、借据、收据等。《二十年目睹之怪现状》第十九回：“我答应了回来，检出契据，抄了下来，午饭后又拿去交给伯衡。”

契契 qì qì 愁苦貌。《诗·小雅·大东》：“契契寤叹，哀我憯人。”

契友 qì yǒu 情意相投的朋友。如：这些亲切的交往，使我同他们成为契友了，彼此间的情谊越来越深、越来越浓了。朱克敬《瞑庵杂识》卷二：“余尝作无题诗，示一契友，使测所指。”

契约 qì yuē 证明出卖、抵押、租赁等关系的文书。司马光《涑水记闻》卷九：“武宁节度使王德用自陈所置马得于马商陈贵，契约具在。”

契纸 qì zhǐ 契约。《红楼梦》第一百五回：“房地契纸，家人文书，亦俱封裹。”

契 (qì) 同“契”。合。萨都刺《春游太真观》诗：“青山忽然契我怀。”

砌 (qì) ① 台阶。李煜《虞美人》词：“雕阑玉砌应犹在，只是朱颜改。”

② 堆砌。如：砌墙；填砌。苏轼《乞外补回避贾易札子》：“必欲收拾砌累，以成臣罪。”《西游记》第一回：“砌宝塔。”

另见 qiè。

耳 (qì) 附耳低语。见《说文·口部》。王闿运《桂阳州志序》：“群奸耳

“〔夷陵〕又好祠祭。每遇祠时，里民数百共餽其余，里俗谓之擦鬼。”

磳

(qì) 水闸。《明史·张可大传》：“城内外田数千亩，海潮害稼。可大筑磳蓄淡水，遂为膏腴，民称曰‘张公磳’。”

瓢

(qì) 破瓦壶。《尔雅·释器》：“康瓠谓之瓢。”亦谓破裂。《法言·先知》：“甄陶天下者，其在和乎？刚则瓢，柔则坏（坯）。”李轨注：“瓢，燥也；坏，湿也。”宋咸注：“瓢，破也。言陶法太刚则破裂也。”

槭

(qì) 槭树，落叶小乔木。木材坚韧，可以制器具。

器

(qì) 同“器”。

碱

(qì) ①见“硬碱”。②通“砌”。白居易《庐山草堂记》：“碱阶用石，幕窗用纸。”

礫

(qì) 同“砌”。

際

(qì) 察；视。《文选·左思〈魏都赋〉》：“有際吕梁。”李善注引《说文》曰：“際，察也。”吕向注：“際，下视也。吕梁，水名。”

器

(qì) ①用具。如：陶器；铁器。《易·系辞上》：“以制器者尚其象。”②生物的器官。如：消化器；生殖器。③见“道器”。④才能；人才。《礼记·王制》：“瘖聋、跛躄、断者、侏儒、百工，各以其器食之。”《宋史·苏轼传》：“轼之才，远大器也。他日自当为天下用。”⑤器量；器度。《论语·八佾》：“管仲之器小哉！”⑥重视，器重。《后汉书·陈宠传》：“朝廷器之。”

器材 qì cái 器具和材料。如：照相器材；医药器材。

器度 qì dù 才具风度。《北史·杨津传》：“少端谨，以器度见称。”

器官 qì guān 构成生物体的一部分，能担任某种独立的生理机能，如呼吸器官、生殖器官等。

器敬 qì jìng 器重尊敬。《北史·宋世景传》：“懿爱其才学，雅相器敬。”

器局 qì jú 犹言器量，度量。《晋书·何充传》：“充居宰相，虽无澄正改革之能，而强力有器局。”

器具 qì jù 用具；工具。如：运动器具。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“有以狐女为妾者，别营静室居之，床帷器具，与人无异。”

器量 qì liàng 器物的容量。引申指人的度量。蔡邕《郭泰碑》：“器量弘深，姿度广大。”

器皿 qì mǐn 盛食品的用具，如杯、盘、碗、碟及古代尊彝之类。《礼记·礼器》：“宫室之量，器皿之度。”

器人 qì rén 选取人才。《汉书·史丹传》：“若乃器人于丝竹鼓鼙之间，则是陈惠、李微高于匡衡，可相国也。”颜师古注引如淳曰：“器人，取人器能也。”

器任 qì rèn 器重，信任。《后汉书·袁绍传》：“绍乃以圭（田丰）为别驾，配（审配）为治中，甚见器任。”

器识 qì shí 器量与见识。《晋书·张华传》：“器识弘旷，时人罕能测之。”

器使 qì shǐ 《论语·子路》：“君子易事而难说也。说之不以道，不说也；及其使人也，器之。”何晏集解引孔安国曰：“度才而官之。”后因用“器使”为量材使用之意。班固《窦将军北征颂》：“料资器使，采用先务。”

器物 qì wù ①指尊彝之类。《周礼·秋官·大行人》：“其贡器物。”郑玄注：“器物，尊彝之属。”②指工具及货物。《汉书·食货志下》：“敢私铸铁器鬻盐者，钦左趾，没入其器物。”

器小易盈 qì xiǎo yì yíng 亦作“小器易盈”。谓酒量小。吴质《在元城与魏太子笺》：“前蒙延纳，侍宴终日……小器易盈，先取沈顿。”后亦比喻器量狭小，容易自满。《镜花缘》第十二回：“若令器小易盈、妄自尊大那些骄傲俗吏看见，真要

愧死。”

器械 qì xiè ①用具的总称。《礼记·王制》：“器械异制。”陆德明释文：“何休注《公羊》云：‘攻守之器曰械。’郑注《大传》云：‘礼乐之器及兵甲也。’郭璞《三苍解诂》云：‘械，器之总名。’”②武器。《管子·地图》：“缮器械，选练士，为教服，连什伍，遍知天下，审御机数，此兵主之事也。”

器业 qì yè 才学。《抱朴子·穷达》：“夫器业不异而有抑有扬者，无知己也。”

器用 qì yòng ①器皿用具。《书·旅獒》：“毕献方物，惟服食器用。”亦指兵器、农具。《国语·周语上》：“阜其财求，而利其器用。”韦昭注：“器，兵甲也；用，耒耜之属也。”②比喻有才具可以用的人。《汉书·王褒传》：“夫贤者，国家之器用也。”

器宇 qì yǔ 胸襟；度量。《魏书·刘懋传》：“器宇渊旷，风流甚美，时论高之。”亦指风度、仪表。如：器宇轩昂。

器仗 qì zhàng ①武器的总称。《三国志·吴志·周瑜传》注引《江表传》：“瑜请幹（蒋幹）与周观营中，行视仓库军资器仗讫，还宴饮。”②指帝王的仪仗。睢景臣《哨遍·高祖还乡》套曲：“这几个乔人物，拿着些不曾见的器仗，穿着些大作怪衣服。”

器质 qì zhì 品格才识。韩愈《举钱徽自代状》：“〔钱徽〕器质端方，性怀恬淡。”

器重 qì zhòng 看重；重视。多用于长辈对晚辈、上级对下级。《汉书·冯野王传》：“深见器重，有名当世。”

憩 [憩](qì)休息。《诗·召南·甘棠》：“召伯所憩。”毛传：“憩，息也。”

憩棠 qì táng 语本《诗·召南·甘棠》：“蔽芾甘棠，勿剪勿败，召伯所憩。”本为周人怀念召伯德政的颂诗。后以“憩棠”称颂官员的德政。梅尧臣《送棣州唐虞部》诗：“风俗已如此，憩棠无讼争。”

憩息 qì xī 休息。《新唐书·车服志》：“解鞍憩息。”

藹 (qì)见“藹车”。

藹车 qì chē 亦作“揭车”。草名。《尔雅·释草》：“藹车，芎藭。”郭璞注：“藹车，香草。”郝懿行义疏：“《说文》无‘车’字。《广志》云：‘藹车香，味辛，生彭城，高数尺，黄叶白华。’”《离骚》：“畦留夷与揭车兮。”

螫 (qì)见“螫螫”。

螫螫 qì zhōng 古书上指蚱蜢。

另见 jì zhōng。

蟄 (qì)古代巡夜所击的鼓。《周礼·地官·鼓人》：“凡军旅夜鼓蟄。”孙诒让正义：“谓击鼓行夜戒守也。”

qiā

忤 (qiā)①恐惧。《玉篇·心部》：“忤，恐惧也。”②《列子·力命》：“穆忤情露。”殷敬顺释文引阮孝绪云：“忤忤，伏态貌。”

忤 (qiā)同“忤”。见“忤忤”。

忤忤 qiā duì 惊扰。王铎《寻亲记·相逢》：“不肯睡只管惊怪，有何事将人忤忤。”

瓢 (qiā)见“瓢瓢”。

掐 (qiā)①用指甲刻入或切断。《北史·齐孝昭帝纪》：“帝立侍帷前，以爪掐手心，血流出袖。”《红楼梦》第一回：“原来是一个丫鬟在那里掐花儿。”②用拇指点着别的指头。如：掐指一算。③用手指轻按。《三国志·魏志·苏则传》：“侍中傅巽掐则曰：‘不谓卿也。’”④用手的虎口紧紧夹住。⑤量词，拇指和另一手指尖对着握住的数。如：一掐儿韭菜。

掐断 qiā duàn 用手指截断；断绝。如：把花梗掐断；掐断联系；掐断线路。《隋唐演义》第四十七回：“都是你这个掐断人肠子的多嘴不好。”

掐尖 qiā jiān 逞能;出风头。《红楼梦》第七十四回:“〔那丫头〕在人跟前能说惯道,掐尖要强。”

掐诀 qiā jué 和尚、道士念咒时用拇指掐其他指头的关节。《济公全传》第一百五十四回:“两个老道各掐诀,念咒。”

掐算 qiā suàn ①用拇指掐着别的指头来计算。如:掐算还有几天儿子能回来。②迷信观念,指推算命运。王晔《桃花女》楔子:“你且省烦恼,说你那小大哥的生年月日来,等我与它掐算者。”

掐头去尾 qiā tóu qù wěi 除去前头后头两部分,也比喻除去无用的或不重要的部分。

掐牙 qiā yá 衣服花边夹缝内镶入的窄条锦、缎边线。《红楼梦》第三回:“只见一个穿红绫袄青缎掐牙背心的丫鬟走来笑说道……”

掐指 qiā zhǐ 用拇指按着别的指头计算。如:掐指一算。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:“且说白氏在家,掐指过了试期,眼盼盼悬望佳音。”

袷 (qiā) 见“袷袂”。

另见 jiá 夹。

袷袂 qiā pàn 维吾尔、塔吉克等民族所穿的对襟长袍。

掐 (qiā) 掐。司马光《乞不贷故斗杀札子》:“简用力去郭升咽喉上掐一掐,其人当下倒地身死。”

另见 kè。

龋 (qiā) 见“龋龋”。

跖 (qiā) 见“跖跖”。

龋 [龋] (qiā) 啮。柳宗元《解崇赋》:“独凄己而燠物,愈腾沸而散龋。”童宗说注:“龋,大齧也。”

龋 (qiā) 见“龋虎”。

龋虎 qiā hǔ 吓人怪状。《西游记》第一回:“他走近前,弄个把戏,妆个龋虎,

吓得那些人丢筐弃网,四散奔跑。”

qiá

挈 (qiá) 见“拿挈”。

qiǎ

卡 (qiǎ) ①在交通要道或险隘路口所设稽查或征税的机构。如:关卡;厘卡。②夹。如:关门时大衣被卡住了。③夹东西的用具。如:发卡。④阻挡,不使通过。如:卡住敌军的退路;卡住不合理的开支。

另见 kǎ。

qià

哈 (qià) 见“哈帽”。

哈帽 qià mào 古代士人戴的一种便帽。《三国志·魏志·武帝纪》载曹操死后,“敛以时服”。裴松之注引《傅子》:“魏太祖以天下凶荒,资财乏匮,拟古皮弁,裁缣帛以为哈,合于简易随时之义,以色别其贵贱。”又引《曹瞒传》:“太祖为人佻易无威重……时或冠哈帽以见宾客。”

洽 (qià) ①沾湿;浸润。《淮南子·要略》:“以内洽五藏。”高诱注:“洽,润。”②广博;周遍。见“洽闻”。③协和;和睦。如:融洽。《诗·大雅·江汉》:“矢其文德,洽此四国。”④商量;交换意见。如:洽办;面洽。

另见 hé。

洽比 qià bǐ 融洽;亲近。《诗·小雅·正月》:“洽比其邻。”按《左传·僖公二十二年》引《诗》作“协比”。

洽和 qià hé 和睦。《史记·太史公自序》:“五宗既王,亲属洽和。”

洽平 qià píng 和协,太平。《汉书·萧望之传》:“将军以功德辅幼主,将以流大化,致于洽平。”

洽然 qià rán 协和滋润貌。《红楼

梦》第二回：“所余之秀气，漫无所归，遂为甘露，为和风，洽然溉及四海。”

洽商 qià shāng 接洽商谈。如：派人前去洽商。《孽海花》第二十五回：“玉齋听了有理，所以有唐卿这番的洽商。”

洽赏 qià shǎng 和乐；共同享受。骆宾王《与博昌父老书》：“故可洽赏当年，相欢卒岁；宁复惠存旧好，追思昔游？”

洽谈 qià tán 接洽商谈。如：洽谈买卖；洽谈订货事宜。

洽闻 qià wén 多闻博识。《汉书·刘向传赞》：“此数公者，皆博物洽闻，通达古今。”《文选·班固〈西都赋〉》：“元元本本，殫见洽闻。”张铣注：“殫，尽也；洽，遍也。”

恰 (qià) 适合；正好。如：恰到好处。杜甫《南邻》诗：“野航恰受两三人。”

恰当 qià dāng 合适；妥当。《红楼梦》第二十二回：“指手画脚，信口批评，这个这一句不好，那个破的不恰当。”

恰好 qià hǎo 正好。白居易《勉闲游》诗：“唯有分司官恰好，闲游虽老未曾休。”

恰浹 qià jiā 广泛、普遍。《汉书·谷永传》：“永于经书，泛为疏达，与杜钦杜邈略等，不能洽浹，如刘向父子及扬雄也。”

恰切 qià qiè 恰当；合适。如：例子举得很恰切。《品花宝鉴》第十回：“这两封情书，就不是灯谜，也香艳极了。况且隐藏药名、花名，恰切不移。”

恰恰 qià qià ①刚好；恰巧。如：恰恰相反。②融和。陈造《春寒》诗：“小杏惜香春恰恰，垂杨弄影舞疏疏。”亦以形容声音的和谐。杜甫《江畔独步寻花七绝》：“自在娇莺恰恰啼。”

恰巧 qià qiǎo 恰好；凑巧。如：回家的路上恰巧遇上大雨。《万花楼演义》第六回：“酒保正在心头着急，恰巧胡伦到了。”

恰如 qià rú 正好像。韩愈《盆池》诗之一：“一夜青蛙鸣到晓，恰如方口钓

鱼时。”

恰如其分 qià rú qí fèn 刚刚合适；切合事物的分际。《歧路灯》第一百八回：“赏分轻重，俱是阎仲端酌度，多寡恰如其分。”

恰似 qià sì 犹恰如，正如。李煜《虞美人》词：“问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。”

恰限 qià xiàn 恰逢。韩淲《鹊桥仙·红梅已谢》词：“春风吹我带湖烟，甚恰限，新晴天气。”

峽 (qià) 同“恰”。便帽。《宋书·礼志五》：“魏武以天下凶荒，资财乏匮，拟古皮弁，裁缣帛以为峽，合乎简易随时之义。”

砧 (qià) 坚牢。《尔雅·释言》：“砧，巩也。”曾巩《旌德县太君薛氏墓志铭》：“砧兮石，琢铭文。”

帙 (qià) 同“恰”。

輶 (qià) 同“恰”。便帽。苏轍《苏氏演义》卷下：“輶，魏武帝所制也。初以军中服之轻便。又作五色輶，以表方面也。”

謁 (qià) 古乐器名。即敌。参见“柷”、“敌”。

另见 jié。

赜 (qià) 同“赜”。腰骨。见《玉篇·骨部》。

另见 kē。

揜 (qià) 腰骨。《汉书·扬雄传下》：“〔范雎〕折胁拉赜。”

qiān

揜 (qiān) 同“搯”。拔。《淮南子·俶真训》：“擢德揜性，内愁五藏，外劳耳目。”于省吾《双剑谿诸子新证·淮南子一》：“揜同揜。……擢训拔，训取。揜亦训拔，训取。擢与揜义同，互文耳。”

慙 (qiān) 同“愆”。耽误；错过。李白《送蔡十还家云梦序》：“秋七月，结

游镜湖，无倦我期。”

倦 (qiān) ①同“愆”。罪过；过失。《史记·三王世家》：“厥有倦不臧，乃凶于而国，害于尔躬。”②耽误。李邕《进喜雪诗表》：“一昨瑞雪倦期，农人沮望。”

千 ① (qiān) ①数目。百的十倍。②言其多。如：盈千累万。③通“芊”。见“千眠”。④姓。汉代有千献。

⑤〔鞦〕(qiān)见“秋千”。

千变万化 qiān biàn wàn huà 变化繁多。《列子·周穆王》：“千变万化，不可穷极。”

千疮百孔 qiān chuāng bǎi kǒng 亦作“千孔百疮”。比喻毛病很多，或破坏得非常严重。《歧路灯》第十五回：“实在此时千孔百疮，急切周章不开。”梁启超《西政丛书叙》：“千疮百孔，代甚一代。”参见“百孔千疮”。

千锤百炼 qiān chuí bǎi liàn ①比喻对诗文等做反复多次的推敲和修改。赵翼《瓯北诗话·李青莲诗》：“诗家好作奇句警语，必千锤百炼而后能成。”②比喻经历过多次艰苦斗争的锻炼和考验。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录五》：“三间东倒西歪屋，一个千锤百炼人。”

千春 qiān chūn 谓岁月久长。《水经注·湍水》：“石至千春，不若速朽。”

千方百计 qiān fāng bǎi jì 想尽一切方法，用尽一切计谋。《红楼梦》第六十七回：“千方百计请好大夫配药诊治。”

千夫 qiān fū ①千人，形容人多。《吴子·论将》：“十夫所守，千夫不过。”②古官名。《书·牧誓》：“千夫长，百夫长。”秦汉以为武功爵名。《汉书·杨仆传》：“以千夫为吏。”颜师古注引孟康曰：“千夫，若五大夫，武帝以军用不足，令民出钱谷为之。”

千夫所指 qiān fū suǒ zhǐ 亦作“千人所指”。指触犯众怒。鲁迅《书信集·致李秉中》：“飞短流长之徒，因盛传我已被

捕。通讯社员发电全国，小报记者盛造澜言……千夫所指，无疾而死。生丁今世，正不知来日如何耳。”

千古 qiān gǔ ①谓年代久远。辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》词：“千古兴亡多少事，悠悠，不尽长江滚滚流。”②《新唐书·薛收传》：“卒，年三十三。王（秦王李世民）哭之恸，与其从兄子元敬书曰：‘吾与伯襄（收字）共军旅间，何尝不驱驰经略，款曲襟袍，岂期一朝成千古也！’”一朝成千古，犹言一朝永别。后用为哀挽死者之辞。

千呼万唤 qiān hū wàn huàn 形容一再催促、呼唤。白居易《琵琶行》：“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。”

千户 qiān hù ①千家。极言人家之多。独孤授《花发上林》诗：“影连千户竹，香散万人家。”②官名。金初设置，为世袭军职，即女真语猛安之汉译，统领谋克，隶属于万户。元代相沿，其军制设千户为“千夫之长”，亦隶属于万户。明代卫所兵制亦设千户所，驻重要府州，分为十个百户所，统隶于卫。千户为一所的长官。

千回百折 qiān huí bǎi zhé 形容反覆回旋或进程曲折。《老残游记》第二回：“那王小玉唱到极高的三四叠后，陡然一落，又极力骋其千回百折的精神，如一条飞蛇在黄山三十六峰半中腰里盘旋穿插。”

千金 qiān jīn ①《史记·项羽本纪》：“项王乃曰：‘吾闻汉购我头千金，邑万户。’”千金，谓黄金千斤。汉代以一斤金为一金，值万钱，见《汉书·食货志》。②比喻贵重。如：一字千金；一刻千金。《史记·刘敬叔孙通列传》：“千金之裘，非一狐之腋也。”③旧称别人的女儿，含有尊贵之意。《红楼梦》第五十七回：“薛姨妈道：‘怨不得他，真真是侯门千金，而且又小，那里知道这个？’”

千金难买一笑 qiān jīn nán mǎi yī xiào 王僧孺《咏宠姬》：“再顾连城易，一

笑千金买。”谓想博得美人欢心很难。《红楼梦》第三十一回：“晴雯笑着，倚在床上说道：‘我也乏了，明日再撕罢。’宝玉笑道：‘古人云：‘千金难买一笑’，几把扇子能值几何！’一面说着，一面叫袭人。”

千金市骨 qiān jīn shì gǔ 亦作“千金买骨”。战国时燕昭王“卑身厚币以招贤者”，郭隗说：“臣闻古之君人，有以千金求千里马者，三年不能得；涓人言于君曰：‘请求之。’君遣之，三月得千里马，马已死，买其首五百金，反以报君。君怒曰：‘所求者生马，安事死马而捐五百金？’涓人对曰：‘死马且买之五百金，况生马乎？天下必以王为能市马，马今至矣。’于是不能期年，千里之马至者三。今王诚欲致士，先从隗始；隗且见事，况贤于隗者乎？岂远千里哉！”见《国策·燕策一》。涓人即近侍。后因以“千金市骨”比喻求贤若渴。黄庭坚《咏李伯时摹韩幹三马次苏子由韵》：“千金市骨今何有，士或不价五羖皮。”

千金一诺 qiān jīn yī nuò 一诺值千金。形容重视诺言。《金瓶梅》第五十六回：“酒后一言，就果然相赠，又不惮千里送来，你员外真可谓千金一诺矣。”

千金一掷 qiān jīn yī zhì 赌徒以千金当一注投掷。极言奢侈豪华，生活荒淫。李白《自汉阳病酒归寄王明府》诗：“莫惜连船沽美酒，千金一掷买芳春。”

千金之子 qiān jīn zhī zǐ 旧时称富家之子。《史记·袁盎鼂错列传》：“臣闻千金之子坐不垂堂，百金之子不骑衡。”

千军万马 qiān jūn wàn mǎ 亦作“千兵万马”。形容军队多，声势浩大。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“地下又滑，肚里又怕，心头一似小鹿儿跳，一双脚一似斗败公鸡，后面一似千军万马赶来，再也不敢回头。”

千军易得，一将难求 qiān jūn yì dé, yī jiàng nán qiú 招募上千军士容易，寻求一个好的将领很难。马致远《汉宫秋》第

二折：“我呵空掌着文武三千队，中原四百州，只待要割鸿沟，陡恁的千军易得，一将难求。”千军，亦作“三军”。《三国演义》第七十回：“‘三军易得，一将难求’。张郃虽然有罪，乃魏王所深爱者也，不可便诛。”

千钧一发 qiān jūn yī fà 钧，古代重量单位，一钧合三十斤。千钧重量吊在一根头发丝上，比喻万分危急。枚乘《上书谏吴王》：“夫以一缕之任，系千钧之重，上悬之无极之高，下垂之不测之渊，虽甚愚之人，犹知哀其将绝也。”李曾伯《水龙吟·和幕府贺策应》词：“中流孤艇，千钧一发，老夫何有？”

千里不同风，百里不共雷 qiān lǐ bù tóng fēng, bǎi lǐ bù gòng léi 谓各地事物相异。《论衡·雷虚》：“夫‘千里不同风，百里不共雷’。《易》曰：‘震惊百里。’雷电之地，雷雨晦冥，百里之外，无雨之处，宜见天之东西南北也。”

千里草 qiān lǐ cǎo “董”的析字格。《后汉书·五行志一》：“献帝践阼之初，京师童谣曰：‘千里草，何青青。十日卜，不得生。’按千里草为董，十日卜为皇。”

千里莼羹 qiān lǐ chún gēng 指本乡风味特产。《世说新语·言语》：“陆机诣王武子，武子前置数斛羊酪，指以示陆曰：‘卿江东何以敌此？’陆云：‘有千里莼羹，但未下盐豉耳。’”千里，湖名。莼羹，莼菜制成的羹。后用为乡思之辞。亦省作“千里莼”。杜甫《赠别贺兰铦》诗：“我恋岷下芋，君思千里莼。”

千里鹅毛 qiān lǐ é máo 语出谚语“千里送鹅毛，礼轻情意重”。比喻礼物虽轻而情意深厚。黄庭坚《谢陈适用惠送吴南雄所赠纸》诗：“千里鹅毛意不轻，瘴衣腥腻北归客。”

千里驹 qiān lǐ jū 少壮的良马。《楚辞·卜居》：“宁昂昂若千里之驹乎？将泛泛若水中之鳧乎？”比喻英俊少年。《汉书·楚元王传》：“德（刘德）字路叔，修黄

老术,有智略。少时数言事,召见甘泉宫,武帝谓之“千里驹”。后也称子侄中的优秀者为“千里驹”。《三国志·魏志·曹休传》载:曹操的侄子曹休十几岁时丧父,投奔曹操,操说:“此吾家千里驹也。”

千里马 qiān lǐ mǎ ①谓日行千里的良马。《史记·赵世家》:“缪王日驰千里马,攻徐偃王,大破之。”亦比喻有才华、有出息的人。②古国名。或以为即《明史·外国列传》有专条记述的千里达,故地当在今斯里兰卡东北部的亭可马里一带,为中世纪东西方海上交通重要港口所在。汪大渊《岛夷志略》有专条记述。

千里眼 qiān lǐ yǎn ①旧时称望远镜。②比喻视察明远。《北史·杨逸传》:“逸为政爱人,尤憎豪猾,广设耳目,善恶毕闻。其兵出使下邑,皆自持粮。人或为设食者,虽在暗室,终不敢进,咸言杨使君有千里眼,那可欺之。”

千里一曲 qiān lǐ yī qū 古代相传黄河九曲,一曲千里而入渤海。《公羊传·文公十二年》:“曷为以水地?河曲疏矣,河千里而一曲也。”借喻人小节失检。《世说新语·任诞》:“有人讥周仆射(颙),与亲友言戏,秽杂无检节。周曰:‘吾若万里长江,何能不千里一曲?’”

千里之堤,溃于蚁穴 qiān lǐ zhī dī, kuì yú yǐ xué 千里长的大堤,由于存在小小的蚂蚁洞而溃决。比喻小事不注意,就会出大问题。语本《韩非子·喻老》“千丈之堤,以蝼蚁之穴溃”。《淮南子·人间篇》:“千里之堤,以蝼蛄之穴漏。”

千里之行,始于足下 qiān lǐ zhī xíng, shǐ yú zú xià 一千里的路程是从迈第一步开始的。比喻事情的成功都是由小到大逐渐积累的。语出《老子》“九层之台,起于累土;千里之行,始于足下”。白居易《温尧卿等授官赐绯充沧景江陵判官制》:“夫千里之行,始于足下。苟自强不息,亦何远而不届哉?”

千里足 qiān lǐ zú 良马日行千里,故

称“千里足”。《韩诗外传》卷七:“使骥不得伯乐,安得千里之足?造父亦无千里之手矣。”亦指能行千里者。古乐府《木兰诗》:“愿借明驼千里足,送儿还故乡。”引申以比喻英俊之才。《后汉书·延笃传》:“延叔坚有王佐之才,奈何屈千里之足乎?”

千了百当 qiān liǎo bǎi dàng 形容一切妥帖。《朱子语类》卷三十四:“圣人发愤便忘食,乐便忘忧,直是一刀两段,千了百当。”

千虑一得 qiān lǜ yī dé 《史记·淮阴侯列传》:“智者千虑,必有一失;愚者千虑,必有一得。”指平凡人的考虑也会有可取的地方。《宋史·许忻传》:“欲采千虑一得之说,以广聪明。”常用为计议后的自谦之辞。参见“一得”。

千虑一失 qiān lǜ yī shī 指聪明人的考虑也会有疏漏的地方。俞樾《春在堂随笔》卷五:“著书之家,千虑一失,往往有之。”参见“千虑一得”。

千门万户 qiān mén wàn hù ①形容屋宇深广。《史记·孝武本纪》:“作建章宫,度为千门万户。”②指众多人家。卢道悦《迎春》诗:“不须迎向东郊去,春在千门万户中。”

千眠 qiān mián 亦作“芊绵”、“芊眠”、“阡眠”。草木鲜茂丛生貌。《文选·陆机〈文赋〉》:“或藻思绮合,清丽千眠。”李善注:“千眠,光色盛貌。”按《文选》六臣注本作“芊眠”。此用来形容文辞。

千牛 qiān niú ①古代帝王御用防身刀名。喻其锋利能割千牛。《通典·职官十》:“千牛,刀名。后汉有千牛备身,掌执御刀,因以名职。”注:“谢绰《宋拾遗录》有千牛刀,即人君防身刀也。齐尚书杨玉去取千牛刀杀苍梧王,是也。其义盖取《庄子》云,庖丁为文惠君解牛十九年,所割者数千牛而刀刃若新发于硎,因以为备身刀名。”②官名。后魏始置,掌执御刀,为君主亲身护卫,故名千牛备身。

千篇一律 qiān piān yī lǜ 形容作品、言辞内容重复,了无新意。王世贞《艺苑卮言》卷四:“〔白居易〕少年与元稹角靡逞博,意在警策痛快,晚更作知足语,千篇一律。”泛指凡事公式化,没有创见。

千奇百怪 qiān qí bǎi guài 形容事物和现象各种各样,奇怪异常。《五灯会元·华严道隆禅师》:“知有乃可随处安闲,如人在州县住,或闻或见,千奇百怪。”

千千 qiān qiān ①形容数目甚多。杜牧《中丞业深韬略志在功名》诗:“檣似邓林江拍天,越香巴锦万千千。”②同“芊芊”。浓绿色。宋玉《高唐赋》:“仰视山巅,肃何千千?”一本作“芊芊”。③儿童玩具名。周密《武林旧事·小经纪》:“若夫儿戏之物,名件其多……千千车轮盘儿。”

千千万万 qiān qiān wàn wàn 形容数量极多。杜牧《晚晴赋》:“千千万万之容兮,不可得而状也。”

千顷陂 qiān qīng bēi 陂,池。百亩为顷。比喻度量宽广。东汉末郭泰很器重黄宪,说“叔度(宪字)汪汪若千顷陂,澄之不清,淆之不浊,不可量也”。见《后汉书·黄宪传》。

千秋 qiān qiū 犹千年,千载。①谓年代久远。李陵《与苏武三首》:“嘉会难再遇,三载为千秋。”②祝贺生日的敬辞。《国策·齐策二》:“屋首跪行,为仪(张仪)千秋之祝。”

千秋岁 qiān qiū suì ①词牌名。又名《千秋节》。双调七十一字或七十二字,仄韵。另有《千秋岁引》,又名《千秋万岁》,即据此调添减字数而成。②曲牌名。南北曲均属中吕宫。南曲较常见,字句格律与词牌不同。用作过曲。

千秋万岁 qiān qiū wàn suì ①经历久远的年代。《梁书·南平王伟传》:“千秋万岁,谁传此者?”②君主死的讳辞。《史记·梁孝王世家》:“上(景帝)与梁王燕饮,尝从容言曰:‘千秋万岁后传于王。’”③祝人长寿之辞。《韩非子·显学》:“千秋

万岁之声聒耳,而一日之寿无征于人。”

千人所指,无病而死 qiān rén suǒ zhǐ, wú bìng ér sǐ 指受到千人的指斥,无病也会自死。指众怒不可犯。《汉书·王嘉传》:“今贤散公赋以施私惠,一家至受千金,往古以来贵臣未尝有此,流传四方,皆同怨之。里谚曰:‘千人所指,无病而死。’臣常为之寒心。”

千人之诺诺,不如一士之谔谔 qiān rén zhī nuò nuò, bù rú yī shì zhī è è 《史记·商君列传》:“赵良曰:‘千羊之皮,不如一狐之腋;千人之诺诺,不如一士之谔谔。武王谔谔以昌,殷纣墨墨以亡。’”谓与其听众人的满口应承,不如听一位直言之士的规谏。

千仞 qiān rèn 形容极高或极深。贾谊《吊屈原赋》:“凤皇翔于千仞兮,览德辉而下之。”司马彪《赠山涛》诗:“上凌青云霓,下临千仞谷。”

千日酒 qiān rì jiǔ 传说中山人狄希能造千日酒,饮之,千日醉。《搜神记》卷十九、《博物志》卷五均载此事。后用为美酒的代称。韩偓《江岸闲步》诗:“青布旗夸千日酒,白头浪吼半江风。”

千山万水 qiān shān wàn shuǐ 形容途程险阻而遥远。宋之问《至端州驿》诗:“岂意南中歧路多,千山万水分乡县。”

千生万活 qiān shēng wàn huó 意谓生活过得红火,处处称心如意。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“别人家养的女儿便是摇钱树,千生万活;偏我家晦气,养了个退财白虎。”

千乘 qiān shèng 古时一车四马为一乘,诸侯大国地方百里,出车千乘,称千乘之国。《孟子·梁惠王上》“千乘之国”朱熹注:“乘,车数。千乘之国,诸侯之国。”

千石 qiān shí ①十二万斤。《史记·货殖列传》:“素木铁器若卮茜千石。”裴驷集解引徐广曰:“百二十斤为石。”②汉代以俸禄高低计官品,千石官指丞相长史、大司马长史、御史中丞等,月俸谷八十斛。

东汉官俸半钱半谷,千石官月俸钱四千,米三十斛。见《通典·职官·禄秩》,又《秩品一》。

千丝万缕 qiān sī wàn lǚ 缕,线。千条丝,万条线。多形容彼此之间关系密切、复杂,难以割断。无名氏《南吕·一枝花》套曲:“长叹罢罗帕频淹,都搵尽千丝万缕。”

千岁 qiān suì ①千年,年岁久远。《荀子·非相》:“欲观千岁,则数今日;欲知亿万,则审一二。”②封建时代称太子、王公等为千岁,常见于小说、戏曲中。

千万 qiān wàn ①叮咛之辞。务须;一定要。如:千万珍重。欧阳修《与大寺丞发书》:“少吃发风物,酒亦少饮,千万!千万!”②一定;必定。古乐府《孔雀东南飞》:“念与世间辞,千万不复全。”③多;繁多。曹丕《折杨柳行》:“追念往古事,愤愤千万端。”

千辛万苦 qiān xīn wàn kǔ 许许多多艰难困苦。《西游记》第二十七回:“我曾穿古洞,入深林,擒魔捉怪,收八戒,得沙僧,吃尽千辛万苦;今日昧着惺惺使糊涂,只教我回去。这才是‘鸟尽弓藏,兔死狗烹’。”

千言万语 qiān yán wàn yǔ 形容言语多。郑谷《燕》诗:“千言万语无人会,又逐流莺过短墙。”此以语言喻燕鸣。《红楼梦》第四十八回:“自己在后廊下,隔着窗子,千言万语。”

千叶 qiān yè ①千世。《晋书·赫连勃勃载记》:“孰能本枝于千叶,重光于万祀。”②指重叠的花瓣。皮日休《惠山听松庵》诗:“千叶莲花旧有香。”

千依百顺 qiān yī bǎi shùn 形容事事顺从。《初刻拍案惊奇》卷二十七:“凡是船家叫他做些什么,他千依百顺,替他收拾零碎,料理事务,真像个掌家的媳妇伏侍公婆一般。”

千载独步 qiān zǎi dú bù 亦作“千古独步”。独步,独一无二。千年内独一无

二。意谓超越古今。李阳冰《草堂集序》:“自三代已来,风骚之后,驰驱屈宋,鞭挞扬马,千载独步,唯公一人。”《镜花缘》第九十三回:“并非我要自负,实系前无古人,后无来者,竟可算得千古独步。”

千载难逢 qiān zǎi nán féng 一千年也难得遇到,形容机会难得。司马光《陈三德上殿札子》:“诚微臣千载难逢之际,苟不以此时倾输胸腹之所有,以副陛下延纳之意,则不可以自比于人,死有余罪矣。”

千载一时 qiān zǎi yī shí 一千年才遇到一次,极言机会难得与可贵。韩愈《潮州刺史谢上表》:“当此之际,所谓千载一时,不可逢之嘉会。”

千嶂 qiān zhàng 很多像屏障一样的山峰。孟浩然《下赣石》诗:“赣石三百里,沿洄千嶂间。”

千指 qiān zhǐ 形容人多。苏轼《宿海会寺》诗:“大钟横撞千指迎,高堂延客夜不扃。”

千姿百态 qiān zī bǎi tài 亦作“千状万态”、“千态万状”、“千姿万态”。形容各种各样的姿态。欧阳修《题薛公期画》:“及徐而定视,则千状万态,笔闲而意足,是不亦为难哉!”

仟 (qiān) ①“千”字的大写。②古代军制,千人之长。见“仟佰(一bǎi)”。③通“阡”。如:仟佰(一mò)。④通“芊”。见“仟眠”。

仟佰 qiān bǎi 犹行伍。《史记·陈涉世家》引贾谊《过秦论》:“蹶足行伍之间,俯仰仟佰之中。”《汉书·陈涉传》引作“阡陌”。仟佰,原是千人、百人之长,这里泛指军队。王念孙《读书杂志·汉书八》则认为是“什佰”之误,谓为十人、百人之长。

另见 qiān mò。

仟眠 qiān mián ①亦作“芊瞑”、“阡瞑”。阴晦不明。《楚辞·九怀·通路》:“远望兮仟眠,闻雷兮阊阊。”王逸注:“远视楚国,暗未明也。”②亦作“芊绵”、“千

眠”。草木蔓衍丛生貌。《楚辞·九思·悼乱》：“菅蒯兮野莽，藿苇兮仟眠。”

仟佰 qiān mò 同“阡陌”。

另见 qiān bǎi。

仟仟 qiān qiān 同“芊芊”。茂盛貌。潘岳《在怀县作》诗：“稻栽肃仟仟，黍苗何离离？”

阡 (qiān) ①田间的小路。也泛指田野。陆游《花时遍游诸家园》诗：“看花南陌复东阡，晓露初干日正妍。”参见“阡陌”。②墓道；坟墓。欧阳修《泂冈阡表》：“始克表于其阡。”③通“芊”。见“阡眠”、“阡阡”。④姓。唐代有阡能。

阡表 qiān biǎo 墓碑。欧阳修葬父母于江西永丰泂冈，作《泂冈阡表》。

阡眠 qiān mián 同“芊绵”。草木蔓衍丛生貌。谢朓《和王著作融八公山》诗：“阡眠起杂树，檀栾荫修竹。”

阡陌 qiān mò 亦作“仟伯”。田界；田间纵横交错的小路。《史记·商君列传》：“为田开阡陌封疆，而赋税平。”按《史记·秦本纪》“为田开阡陌”，司马贞索隐引《风俗通》：“南北曰阡，东西曰陌；河东以东西为阡，南北为陌。”《汉书·食货志上》：“富者田连仟伯，贫者无立锥之地。”陶潜《桃花源记》：“阡陌交通，鸡犬相闻。”

阡阡 qiān qiān 阡，通“芊”。茂盛貌。谢朓《游东田》诗：“远树暖阡阡，生烟纷漠漠。”

阡张 qiān zhāng 迷信用的纸钱。沈榜《宛署杂记·民风一》：“岁时元旦拜年，烧阡张。”自注：“各家祖先，俱用三牲熟食，货草纸细剪者为阡张，供其前，俟三日后焚而彻之。”

开 (qiān) 姓。宋代有开度。

扞 (qiān) ①用以通物或剔除污垢的针形物。如：火扞；竹扞。②插；贯穿。钱易《南部新书》戊：“王义扞刃而毙。”③拳术手法之一，握手成半拳，击对方上部。④通“侵”。吴方言，修剪之意。

如：扞脚。

扞手 qiān shǒu 亦称“扞子手”。旧时关卡上的检查员。

芊 (qiān) 见“芊芊”。

芊蕋 qiān liàn 青盛貌。郭璞《江赋》：“涯灌芊蕋。”

芊眠 qiān mián 同“芊绵”。

芊绵 qiān mián 亦作“千眠”、“芊眠”、“阡眠”、“仟眠”。草木蔓衍丛生貌。梁元帝《郢州晋安寺碑铭》：“凤皇之岭，芊绵映色。”

芊芊 qiān qiān ①草木茂盛貌。《列子·力命》：“美哉国乎！郁郁芊芊。”②浓绿色。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“仰视山巅，肃何芊芊？”李周翰注：“芊芊，山色也。”

芊蔚 qiān wèi 草木茂盛貌。陈子昂《感遇》诗：“兰若生春夏，芊蔚何青青？”

迁 [遷] (qiān) ①迁移。如：迁居；迁都。《诗·小雅·伐木》：“出自幽谷，迁于乔木。”②变易。如：时过境迁。③贬谪；放逐。如：迁客。白居易《琵琶引序》：“感斯人言，是夕始觉有迁谪意。”④古时调动官职叫“迁”，一般指升职。《汉书·主父偃传》：“偃数上疏言事，迁谒者、中郎、中大夫，岁中四迁。”⑤中国古代将犯人及其亲属或被株连的人迁离乡土的刑罚。秦汉时有迁无流，元、明、清律规定，迁轻于流而重于徒。

迁播 qiān bō 迁徙流亡。刘长卿《送侯中丞流康州》诗：“迁播共知臣道枉，猜谗却为主恩深。”

迁除 qiān chú 官吏的升迁除授。《晋书·王沈传》：“高会曲宴，惟言迁除消息。”

迁黜 qiān chù 降官；贬斥。韩愈《顺宗实录》卷一：“陵铄公卿以下，随喜怒诬奏迁黜，朝廷畏忌之。”

迁次 qiān cì ①犹言移居。《左传·哀公十五年》：“废日共积，一日迁次。”杜甫

《入宅》诗：“客居愧迁次。”②旧指官吏按次第升迁。《三国志·魏志·毛玠传》：“文帝为五官将，亲自诣玠，属所亲眷。玠答曰：‘老臣以能守职，幸得免戾。今所说人非迁次，是以不敢奉命。’”③指季节变更。白居易《感秋咏意》：“炎凉迁次速如飞，又脱生衣著熟衣。”

迁鼎 qiān dǐng 《左传·桓公二年》：“武王克商，迁九鼎于雒邑。”杜预注：“九鼎，殷所受夏九鼎也。武王克商，乃营雒邑而后去之，又迁九鼎焉。”按：夏商周以鼎为国之重器，国灭则鼎迁，故后以“迁鼎”称灭国或改朝换代。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“革宋受天，保生万国。度邑静鹿丘之叹，迁鼎息大垆之惭。”李善注引《帝王世纪》：“汤即天子位，遂迁九鼎于亳，至大垆而有惭德。”

迁讹 qiān é ①辗转失真。《后汉书·方术传赞》：“如或迁讹，实乖玄奥。”②犹言迁流。《宋书·恩幸传序》：“岁月迁讹，斯风渐笃。”

迁复 qiān fù ①调复原职。《新唐书·卢怀慎传》：“虽坐流黜，俄而迁复，还为牧宰。”②恢复本来面目。李阳冰《上李大夫论古篆书》：“蔡中郎以‘丰’同‘豐’，李丞相将‘束’为‘宋’，鱼鲁一惑，泾渭同流，学者相承，靡所迁复。”

迁固 qiān gù 司马迁和班固的合称。《文中子·王道》：“吾视迁、固而下，述作何其纷纷乎？”阮逸注：“《史记》《汉书》而下，文体相模无经制，纷纷多且乱。”

迁化 qiān huà ①变易；变化。卢照邻《释疾文·悲夫》：“四时兮代谢，万物兮迁化。”②指人死。《汉书·外戚传上》：“忽迁化而不反兮，魄放逸以飞扬。”

迁就 qiān jiù 降格相就；曲意求合。贾谊《治安策》：“故贵大臣定有其罪矣，犹未斥然正以呼之也，尚迁就而为之讳也。”《宋史·王钦若传》：“每朝廷有所兴造，委曲迁就，中帝意。”

迁居 qiān jū 搬家。《后汉书·梁统

传》：“统高祖父子都，自河东迁居北地。”

迁客 qiān kè 流迁或被贬谪到外地的官。江淹《恨赋》：“迁客海上，流戍隍阴。”李白《与史郎中饮听黄鹤楼上吹笛》诗：“一为迁客去长沙，西望长安不见家。”

迁流 qiān liú 迁移流逝。陆游《皇帝御正殿贺表》：“率礼无违，永叹岁月迁流之速；向明而治，勉答臣民爱戴之心。”

迁戮 qiān lù 因迁怒而举行杀伐。《左传·成公六年》：“吾来救郑，楚师去我，吾遂至于此，是迁戮也。戮而不已，又怒楚师，战必不克。”杜预注：“迁戮不义，怒敌难当，故不克。”

迁贸 qiān mào 变迁；变更。骆宾王《在江南赠宋五之问》诗：“炎凉几迁贸，川陆疲臻凑。”

迁灭 qiān miè 犹灭亡。苏洵《六国论》：“齐人未尝赂秦，终继五国迁灭，何哉？”

迁怒 qiān nù 将怒气发泄到他人身上。《论语·雍也》：“有颜回者好学，不迁怒，不贰过。”

迁乔 qiān qiáo 亦称“乔迁”。《诗·小雅·伐木》：“伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶。出于幽谷，迁于乔木。”后因称自卑处升高处为“迁乔”。刘孝绰《咏百舌》：“迁乔声迥出，赴谷响幽深。”后用以比喻官位的进升。桓温《荐谯元彦表》：“中华有顾瞻之哀，幽谷无迁乔之望。”

迁遽 qiān qūn 犹逡巡。行不进貌。《楚辞·九章·思美人》：“迁遽次而勿驱兮。”洪兴祖补注：“迁遽，犹逡巡，行不进貌。”

迁染 qiān rǎn 谓性情为习俗所移。《后汉书·党锢传序》：“孔子曰：‘性，相近也；习，相远也。’言嗜恶之本同而迁染之涂异也。”李贤注：“言人好恶各有本性，迁染者由其所习。”

迁人 qiān rén 被贬谪的人。王昌龄《江上闻笛》诗：“迁人悲越吟。”

迁善 qiān shàn 改恶从善。《孟子·

尽心上》：“民日迁善而不知为之者。”《法言·学行》：“是以君子贵迁善。”

迁善改过 qiān shàn gǎi guò 改正过失向善。朱熹《白鹿洞书院揭示》：“是其乎所以操存省察，而致其惩窒欲、迁善改过之功者，固无一念之间断。”

迁逝 qiān shì 迁徙流亡。王粲《登楼赋》：“遭纷浊而迁逝兮，漫逾纪以迄今。”

迁思回虑 qiān sī huí lǜ 反覆考虑。司马相如《封禅文》：“乃迁思回虑，总公卿之议，询封禅之事。”

迁徙 qiān xǐ ①变易。《史记·李斯列传》：“盖闻圣人迁徙无常，就变而从时。”②迁移。《淮南子·时则训》：“季夏行春令，则谷实解落，多风咳，民乃迁徙。”③多种鸟类依季节不同而变更栖居地区的一种习性。在鸟类中，视迁徙习性的有无，可区别为候鸟和留鸟两大类。哺乳类中的蝙蝠类、驯鹿以及昆虫中的蝗虫、美洲王蝶、英国大白蝶等也有迁徙现象。鱼类和鲸、海豚、鳍足类及甲壳类等的洄游也是一种迁徙。

迁延 qiān yán ①拖延。《农政全书·营治下》：“迁延过时，秋苗亦误锄治。”②退却。《左传·襄公十四年》：“乃命大还，晋人谓之迁延之役。”杜预注：“迁延，却退。”③逍遥自在。《淮南子·主术训》：“迁延而入之。”高诱注：“迁延，犹倘佯也。”

迁业 qiān yè 变更本业。《宋书·武帝纪中》：“在昔盛世，人无迁业，故井田之制，三代以隆。”

迁移 qiān yí 离开原来所在的地方到另一地方。《后汉书·袁绍传》：“今贼臣作乱，朝廷迁移。”

迁易 qiān yì 变化。陆机《塘上行》：“天道有迁易，人理无常全。”

迁莺 qiān yīng 亦作“莺迁”。喻官位进升。王位《小苑春望宫池柳色》诗：“他时花满路，从此接迁莺。”参见“莺迁”。

迁谪 qiān zhé 官吏因罪降职并流放。白居易《琵琶行》序：“予出官二年，恬然自安，感斯人言，是夕始觉有迁谪意。”

迁正黜色 qiān zhèng chù sè 即改正朔，易服色。《文选·班固〈典引〉》：“至于迁正黜色，宾监之事，焕扬字内。”张铣注：“迁正，改正朔也。黜色，易服色也。”

辛

(qiān) 罪过。《元包经·仲阴》：“辛諝胥繁。”苏源明传：“罪戾者，狱所拘也。”

阡

(qiān) 同“岍”。山名。皇甫谧《高士传》：“〔挚峻〕独退身修德，隐于阡山。”参见“岍”。

杆

(qiān) 青杆，常绿乔木，可供材用。

岍

(qiān) 岍山，古山名。即汧山，又名吴山。在今陕西陇县西南。《书·禹贡》：“导岍及岐。”

金

〔僉〕(qiān) ①众人；大家。《书·舜典》：“金曰：‘伯禹作司空。’”②都；皆。《书·大禹谟》：“询谋金同。”③打谷器。《方言》第五：“金，宋魏之间谓之橐杵。”郭璞注：“今连枷，所以打谷者。”④通“签”。如：金押。周密《志雅堂杂钞·图画碑帖》：“凡枢密院官皆只押字，不金名。”⑤通“俭”。奸邪不正。见“金壬”。

金壬 qiān rén 同“俭壬”。奸人；小人。魏源《书明史稿二》：“从古金壬不修史。”

金事 qiān shì 官名。其职务为协理政事，主管文牒。

金望 qiān wàng 众望。沈约《王亮王莹加授诏》：“时宗民誉，金望所归。”

汧

(qiān) ①山名。汧山，《书·禹贡》作“岍”。亦名岳山、吴山、吴岳。②古邑名。

𡵓

(qiān) 牢固。《说文·𡵓部》：“𡵓，坚也。”段玉裁注：“谓握之固也，故从‘又’。”

𡵓

〔𡵓〕(qiān) ①坚固。《尔雅·释诂》：“𡵓，固也。”郝懿行义疏：“𡵓

之为言坚也。”②通“牵”。《史记·郑世家》：“郑襄公肉袒挈羊以迎。”引申为引去、除去。《庄子·徐无鬼》：“君将黜耆（嗜）欲，挈好恶，则耳目病矣。”

肝

（qiān）见“肝瞑”。

肝瞑 qiān mián 谓林叶茂密，阴晦不明。《文选·张衡〈南都赋〉》：“攒立丛骈，青冥肝瞑。”李善注：“言林木攒罗，众色幽昧也。”

钎

〔钎〕（qiān）见“钎子”。

钎子 qiān zi 用手工或机械钻凿孔眼的工具。

栖

（qiān）古“迁（遷）”字。

牵

〔牽〕（qiān）①拉；挽引向前。《孟子·梁惠王上》：“有牵牛而过堂下者。”②可以牵着走的牲口。《左传·僖公三十三年》：“唯是脯资饩牵竭矣。”杜预注：“牵谓牛、羊、豕。”孔颖达疏：“牛、羊、豕可牵行，故云牵谓牛、羊、豕也。”③关系。《文选·张衡〈西京赋〉》：“夫人在阳时则舒，在阴时则惨，此牵乎天者也。”薛综注：“牵，犹系也。”④牵连；牵累。《易·小畜》：“牵复吉。”孔颖达疏：“牵谓牵连。”元结《招陶别驾家阳华作》诗：“无或毕婚嫁，竟为俗务牵。”⑤拘泥。苏轼《谢秋赋试官启》：“不泥于古，不牵于今。”⑥姓。东汉有牵颢。

另见 qiàn。

牵缠 qiān chán 牵扯；纠缠。白居易《放言》诗之二：“世途倚伏都无定，尘网牵缠卒未休。”

牵肠挂肚 qiān cháng guà dù 形容非常记挂，放心不下。《红楼梦》第二十六回：“人家牵肠挂肚的等着，你且高乐去。”

牵扯 qiān chě 牵连；涉及。唐顺之《与薛畏斋副使》：“然人此心至神，本无染著，惟对境处斩截洁静，不使一毫牵扯与一毫潜伏。”

牵掣 qiān chè ①牵拉。《孔子家语·五刑》：“造乎阙而自请罪，君不使有司执缚牵掣而加之也。”②牵制。《新唐书·张巡许远传赞》：“使不得搏食东南，牵掣首尾，逐溃梁宋间。”

牵动 qiān dòng 一处动而使整体的或相关的事物也跟着动。张先《满庭芳·渔舟》词：“金钩细，丝纶漫卷，牵动一潭星。”

牵复 qiān fù ①谓牵引而复归正道。阮瑀《为曹公作书与孙权》：“愿仁君及孤，虚心回意，以应诗人补袞之叹，而慎《周易》牵复之义。”②复原。多指恢复官职。杜牧《张直方贬恩州司户制》：“俟其拔拭旧痕，湔洗前过，必欲牵复，用存始终。”

牵钩 qiān gōu ①即拔河。一种游戏。《隋书·地理志下》：“二郡又有牵钩之戏，云从讲武所出。”②牵连。杜牧《洛中送冀处士东游》诗：“治乱掘根本，蔓延相牵钩。”

牵挂 qiān guà 挂念。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“〔秦重〕这一夜翻来覆去，牵挂着美人，那里睡得着。”

牵黄 qiān huáng 《史记·李斯列传》：“斯出狱，与其中子俱执，顾谓其中子曰：‘吾欲与若复牵黄犬俱出上蔡东门逐狡兔，岂可得乎？’”后以“牵黄犬”或“牵黄”比喻过着悠闲自得的日子。苏轼《江城子·密州出猎》词：“老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍。”

牵羁 qiān jī 牵制束缚。《文选·石崇〈思归引序〉》：“欸复见牵羁，婆娑于九列。”吕延济注：“谓仕宦如以物牵引而羁系也。”

牵记 qiān jì 牵挂；惦记。《海上花列传》第三十四回：“王老爷勿来末，耐牵记煞。”

牵就 qiān jiù 迁就。《元史·郭守敬传》：“今新仪皆细刻周天度分，每度为三十六分，以距线代管窥，宿度余分并依实测，不以私意牵就。”

牵拘 qiān jū 拘泥;拘束。《史记·封禅书》:“群儒既已不能辨明封禅事,又牵拘于《诗》、《书》古文而不能骋。”

牵裾 qiān jū 牵拉着衣襟。三国魏文帝曹丕要从冀州迁十万户到河南去,群臣上谏,不听。辛毗再去谏,曹丕不答而入内,辛毗拉住他的衣裾。后来终于减去五万户。见《三国志·魏志·辛毗传》。后以“牵裾”、“牵衣”、“牵裳”指直言极谏。刘肃《大唐新语·持法》:“仁杰(狄仁杰)乃引张释之高庙、辛毗牵裾之例。”

牵累 qiān lěi ①牵挂拖累。白居易《咏怀》:“闲官是宾客,宾客无牵累。”②牵连;连累。范仲淹《与蔡钦圣殿丞书》:“示谕贤叔学士,被杨仪牵累,众知无他,昨日闻有袁州之命,何至于此。”

牵连 qiān lián ①牵涉连累。欧阳修《镇安军节度使程公神道碑铭》:“自仲淹贬而朋党之论起,朝士牵连出,语及仲淹者,皆指为党人。”②联系在一起。如:这几项工作是互相牵连的。

牵笼 qiān lǒng 牵扯。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:“才向西来又向东,休将新妇便牵笼。”

牵牵 qiān luán ①心中牵挂;萦念。《越绝书·越绝外传枕中》:“古者天子及至诸侯,自灭至亡,渐渍乎滋味之费,没溺于声色之类,牵牵于珍怪贵重之器。”韩愈《送灵师》诗:“逸志不拘教,轩腾断牵牵。”②拉住,拘系。《艺文类聚》卷九十引《博物志》曰:“子路与子贡过郑神社,社树有鸟,子路捕鸟,神社牵牵子路,子路、子贡悦之,乃止。”

牵萝补屋 qiān luó bǔ wū 杜甫《佳人》诗:“侍婢卖珠回,牵萝补茅屋。”谓牵拉萝藤补房子的漏洞。后因以“牵萝补屋”形容生活拮据或勉强补苴。

牵漫 qiān màn 蔓延满布。《西游记》第十七回:“道旁荆棘牵漫,岭上松楠秀丽。”

牵念 qiān niàn 牵挂怀念。白居易

《与元微之书》:“顷所牵念者,今悉置在目前,得同寒暖饥饱,此一泰也。”

牵牛 qiān niú 星名。《诗·小雅·大东》:“睆彼牵牛,不以服箱。”毛传:“睆,明星貌。河鼓谓之牵牛。”《文选·曹丕〈燕歌行〉》:“牵牛织女遥相望。”李善注:“《史记》曰:‘牵牛为牺牲,其北织女,织女,天女孙也。’曹植《九咏》注曰:‘牵牛为夫,织女为妇。织女、牵牛之星各处一旁,七月七日得一会同矣。’”

牵强 qiān qiáng 犹言勉强。如:牵强附会。《朱子全书·学五》:“随问遽答,若与之争先较捷者,此其间岂无牵强草略处?”

牵强附会 qiān qiáng fù huì 把彼此关系不大的事物勉强地扯在一起,随意比附。《孽海花》第十一回:“后儒牵强附会,费尽心思,不知都是古今学不分明的缘故!”

牵染 qiān rǎn 连累;牵连。《后汉书·杨伦传》:“是时邵陵令任嘉在职贪秽,因迁武威太守。后有司奏嘉臧(赃)罪千万,征考廷尉,其所牵染将相大臣百有余人。”

牵惹 qiān rě 牵连。《朱子语类》卷十六:“当如此做,又被那要如彼底心牵惹,这便是不实,便都做不成。”

牵涉 qiān shè 事情关联到其他的人或事。王韬《淞滨琐话·金玉蟾》:“适境中出一巨案,牵涉某大僚,生惟一秉至公,绝无瞻徇。”

牵束 qiān shù 牵连拘束。白居易《归田》诗:“何必守一方,窘然自牵束。”

牵帅 qiān shuài 牵引拉扯。《左传·襄公十年》:“牵帅老夫,以至于此。”

牵率 qiān shuài ①牵制。《后汉书·孔融传》:“曲媚奸臣,为所牵率,章表署用,辄使首名。”②牵引;引拽。《文选·谢瞻〈答灵运〉诗》:“牵率酬嘉藻,长揖愧吾身。”李善注:“《左氏传》:智伯曰‘牵率老夫,以至于此’。”按《左传》作“牵帅”。

牵丝 qiān sī ①执印绶,谓初任官。《文选·谢灵运〈初去郡〉诗》:“牵丝及元兴,解龟在景平。”李善注:“牵丝,初仕;解龟,去官也。”②唐宰相张嘉贞欲纳郭元振为婿,因命五女各持一丝于幔后,使郭牵之。郭牵一红丝,得第三女。见《开元天宝遗事》。后用以称缔结婚姻。③古称木偶戏为“牵丝戏”。唐玄宗《傀儡吟》:“刻木牵丝作老翁,鸡皮鹤发与真同。”④书法术语。指笔势往来牵带之纤细痕迹见于先后点划之间者。也称“引牵”或“引带”。

牵挺 qiān tǐng 织机部件之一,用以穿经线,在踏板上方。一说即踏板。《列子·汤问》:“纪昌归,偃卧其妻之机下,以目承牵挺。”

牵头 qiān tóu ①旧时指男女不正当关系的牵线人。王实甫《西厢记》第四本第二折:“小姐做了娇妻,这小贱人做了牵头。”②发起并组织有关方面共同做某事。如:没有人牵头,这件事很难办成。

牵挽 qiān wǎn 牵拉。张岱《陶庵梦忆·西湖香市》:“如逃如逐,如奔如追,撩扑不开,牵挽不住,数百十万男男女女,老老少少,日簇拥于寺之前后左右者,凡四阅月方罢。”

牵绾 qiān wǎn 牵连而不得脱。高明《琵琶记·拐儿给误》:“目断关山万里,镇日望悬,一向那堪音信断,名利事,叹牵绾。”

牵位 qiān wèi 留恋爵位而不愿离去。《汉书·韦贤传》:“微微小子,既耆且陋,岂不牵位,秽我王朝。”颜师古注:“应劭曰:‘言岂不恋此爵位乎,以王朝污秽不肃清故也。’师古曰:‘此说非也。恐已秽王朝,所以去耳。’”

牵文 qiān wén 拘泥于文字。王夫之《读四书大全说·大学》:“然后知正心工夫之在言外,而不牵文害义,以虚明无物为证。”

牵线 qiān xiàn 耍木偶牵引提线,比

喻从中撮合或在背后操纵。如:牵线人;牵线搭桥。《官场现形记》第三十八回:“当下商量已定,就想托庙里的和尚做了牵线。”

牵线搭桥 qiān xiàn dā qiáo 比喻从中撮合。

牵心 qiān xīn 挂心。李中《送黄秀才》诗:“蟾宫须展志,渔艇莫牵心。”

牵盐 qiān yán 《国策·楚策四》载,汗明向春申君讲述,有匹年老力衰的骏马,牵引盐车上太行山,结果“蹄申膝折”、“白汗交流”,上不了山。伯乐见之,为它卸下车轭而哭,马亦“仰而鸣,声达于天”。后以“牵盐”比喻怀才不遇。李咸用《投知》诗:“嘶风重诉牵盐耻,伯乐何妨转眼看。”

牵一发而动全身 qiān yī fà ér dòng quán shēn 比喻动一个极小部分就影响全局。龚自珍《上大学士书》:“故事何足拘泥?但天下事,有牵一发而全身为之动者,不得不引申触类及之也。”

牵役 qiān yì 牵累;牵惹。刘长卿《奉使新安寄使院诸公》诗:“未暇依清旷,牵役徒自劳。”顾夘《献衷心》词:“几多心事,暗自思惟,被娇娥牵役,魂梦如痴。”

牵引 qiān yǐn ①拉;拖。封演《封氏闻见记·拔河》:“当大絙之中,立大旗为界,震鼓叫噪,使相牵引,以却者为胜,就者为输,名曰拔河。”②牵连而及。《左传·襄公十三年》:“使归而废其使,怨其君,以疾其大夫,而相牵引也,不犹愈乎?”孔颖达疏:“良霄被执,久留在楚。今若归之,则怨恨其君,以憎疾其大夫,而相牵引,令郑国大臣不和。”③拉拢。《汉书·鲍宣传》:“窃见孝成皇帝时,外亲持权,人人牵引所私以充塞朝廷,妨贤人路,浊乱天下。”

牵萦 qiān yíng 牵挂;萦怀。《西游记》第五回:“〔齐天大圣〕只知日食三餐,夜眠一榻,无事牵萦,自由自在。”

牵制 qiān zhì 制约;拘束。《汉书·

元帝纪赞》：“而上牵制文义，优游不断。”

𡵓 [𡵓](qiān)岸侧的空处。郭璞《江赋》：“猿獼睽睽乎𡵓空。”

另见 lán。

𡵓 [𡵓](qiān)见“𡵓𡵓”。

𡵓 [𡵓](qiān)同“牵”。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“钩赤豹，𡵓象犀。”李善注：“𡵓，古牵字。”按五臣本《文选》作“牵”。

另见 kēng。

𡵓 (qiān)百足虫。即马陆，亦名“𧈧”。《吕氏春秋·季夏纪》：“腐草化为𡵓。”高诱注：“𡵓，马蛭也；一曰萤火也。”《淮南子·兵略训》：“故良将之卒，若虎之牙，若兕之角，若鸟之羽，若𡵓之足。”

铅 [鉛、鉛](qiān)①化学元素。符号 Pb。银白色金属。延性弱，展性强。铅蒸气和化合物有毒。②指铅笔的芯子。如：细铅；红铅；笔铅。

另见 yán。

铅笔 qiān bǐ ①古代蘸铅粉以涂改字迹用的笔。《文选·任昉〈为范始兴作求立大宰碑表〉》：“人蓄油素，家怀铅笔。”李周翰注：“铅，粉笔也，所以理书也。”参见“铅素”。②用石墨或加颜料的黏土做笔芯的笔。

铅黛 qiān dài 犹粉黛。女子的化妆品。刘孝绰《奉和湘东王应令二首》：“临妆罢铅黛。”

铅刀 qiān dāo 铅质的刀，言其不锋利。比喻才力微弱，有鄙视或自谦之意。《盐铁论·殊路》：“今仲由、冉求无檀柘之材，墮和之璞，而强文之，譬若雕朽木而砺铅刀。”《后汉书·班超传》：“况臣奉大汉之威，而无铅刀一割之用乎？”

铅粉 qiān fěn 无机化合物，白色粉末，有毒，溶于酸类，不溶于水。也称铅白。古代妇女用来搽脸。也用作画画的颜料。《儒林外史》第一回：“自此聚

的钱不买书了，托人向城里买些胭脂铅粉之类，学画荷花。”

铅华 qiān huá ①古代女子搽脸的粉。《文选·曹植〈洛神赋〉》：“芳泽无加，铅华弗御。”李善注：“铅华，粉也。”②借指妇女的美丽容貌或青春年华。如：铅华未谢。

铅黄 qiān huáng 铅，铅粉。黄，雌黄。古人常用以点校书籍，故亦称校勘为“铅黄”。白居易《酬卢秘书》诗：“笔尽铅黄点，诗成锦绣堆。”陶翰《赠郑员外》诗：“何必守章句，终年事铅黄！”

铅弩 qiān nú 亦作“弩铅”。谓才力卑下如铅刀弩马。《南齐书·王融传》：“但千祀一逢，休明难再，思策铅弩，乐陈涓璫。”涓璫，滴水微尘，犹言微末。

铅槧 qiān qiàn 古代书写的文具。铅，铅粉笔。槧，木板。《西京杂记》卷三：“扬子云好事，常怀铅提槧，从诸计吏，访殊方绝域四方之语，以为裨补辘轳所载。”后亦指著作及校讎。韩愈《送无本师归范阳》诗：“久不事铅槧。”

铅素 qiān sù 犹言纸笔。《翰苑新书》：“人拾青紫，家怀铅素；求古文于孔壁，收竹书于汲冢。”参见“铅槧”。

铅撻 qiān tī 谓校正谬误。梁元帝《玄览赋》：“先铅撻于鱼鲁。”

铅镞 qiān zú 铅质的箭头。孙樵《出蜀赋》：“彀弱弓而满铅镞兮。”

𡵓 (qiān)见“𡵓𡵓”。

𡵓𡵓 qiān qiān 青翠貌。恽敬《游通天岩记》：“山渌无所通曰溪，泉出通川曰谷，望之益𡵓𡵓青也。”

𡵓 [𡵓](qiān)①吝啬。《南史·王玄谟传》：“刘秀之俭吝，常呼为老𡵓。”②欠缺。如：缘𡵓一面。陆游《怀昔》诗：“泽国气候晚，仲冬雪犹𡵓。”

𡵓吝 qiān lìn 小气；吝啬。无名氏《看钱奴》第三折：“岂知俺父亲他一文也不使，半文也不用，这等𡵓吝的紧。”

依义以笃好,崇恩以结援。”

谦退 qiān tuì 谦恭退让。《史记·乐书》:“君子以谦退为礼,以损减为乐。”

谦虚 qiān xū 虚心;不自满。《晋书·周访传》:“智勇过人,为中兴名将;性谦虚,未尝论功伐。”

谦逊 qiān xùn 谦让。《汉书·韦玄成传》:“少好学,修父业,尤谦逊下士。”

谦挹 qiān yì 谦卑退让。《北史·于谨传》:“名位虽重,愈存谦挹。”

谦约 qiān yuē 谦虚检束。《汉书·孝成许皇后传》:“皇后其刻心秉德,毋违先后之制度,力谊勉行,称顺妇道,减省群事,谦约为右。”

迁 (qiān)同“迁(遷)”。迁移;升调。《隶释·汉成阳灵台碑》:“仲球伯仪,从太尉掾迁吕长。”

谦 (qiān)通“谦”。见“谦谦”。另见 qiǎn, qiàn, qiè, xián。

谦谦 qiān qiān 谦逊貌。《汉书·艺文志》:“合于尧之克攘,《易》之谦谦。”颜师古注:“谦字与谦同。”

另见 qiàn qiàn, xián xián。

签 ①〔籤〕(qiān) ①在文件上亲笔署名或画押。如:签名;签字;签押。②用简单的文字拟具意见。如:签注。③旧时官府交给差役拘捕犯人的凭证。如:朱签;火签。《红楼梦》第四回:“发签差公人,立刻将凶犯家属拿来拷问。”

④〔籤〕(qiān) ①一头尖锐的细小杆子。如:牙签。②用作标志或记注的纸条、布条或小牌子。如:标签;浮签;书签。韩愈《送诸葛觉往随州读书》诗:“邺侯家多书,插架三万轴,一一悬牙签,新若手未触。”③信手抽出或拈起的竹签或纸条,用以决定彼此或次序。参见“抽签”。④一种卜具。用竹削制而成,上编号数,贮于筒中,供信仰者向神佛问事吉凶之用。每签均有诗相配,谓之签诗或签语。求签时持筒摇之,及签落,验其号数,以签诗决休咎。⑤记注;记注的文字。《世说新语·文学》:

“〔殷浩〕大读佛经,皆精解,唯至事数处不解。遇见一道人,问所签,便释然。”又:“殷中军(殷浩)读小品,下二百签。”

签呈 qiān chéng 旧时机关工作人员向上级请示或报告时所写的简短呈文。

签到 qiān dào 参加会议或上班时在簿子上写上名字或在印就的名字下面写个“到”字或画个记号,表示已经到了。

签订 qiān dìng 订立条约或合同并在上面签字。如:签订合同;两国签订了贸易议定书。

签发 qiān fā 由主管人审核同意后,签名正式发出。如:签发文件;签发出国护照。《野叟曝言》第一百三十四回:“文龙签发捷报已毕,差二十名兵,拨一快艇,即日渡洋投递。”

签揭 qiān jiē 粘签揭出以为标记。《宋史·张商英传》:“愿下禁省检索前后章牍,付臣等看详,签揭以上,陛下与大臣斟酌而可否焉。”

签名 qiān míng 写上自己的名字。如:签名留念。《二十年目睹之怪现状》第十九回:“借轩就要了纸笔,要各人签名捐钱。”

签声 qiān shēng 古代夜间报更时,更筹掷地之声。签,报更用的细长竹片。欧阳修《夫人阁》诗之五:“玉殿签声玉漏催,彩花金胜巧先裁。”

签收 qiān shōu 收到公文信件等后在单据上签字,表示已经收到。

签署 qiān shǔ ①在文件、条约或凭证上签字。②官名。宋代枢密使的副官,掌管办理军事文书事宜。范仲淹《举许渤签署陝府判官事状》:“特与改转京官,签署陝府判官厅公事。”

签押 qiān yā 旧时在文书上签名或画记号,表示承认、负责。沈括《梦溪笔谈·故事一》:“唐中书指挥事谓之‘堂帖子’。曾见唐人堂帖,宰相签押,格如今之‘堂札子’也。”

签押房 qiān yā fáng 旧时高级官员

衙门中主管长官的办公室。《官场现形记》第四十二回：“探来探去，好容易探到，说是‘大人正在签押房里，替候补知县卫某人画画哩’。”

签约 qiān yuē 签订协议或条约。

签证 qiān zhèng ①指一国主管机关在本国或外国公民所持的护照或其他旅行证件上签注、盖印，表示准其出入本国国境。②指经过上述手续的护照或证件。

签字 qiān zì 在文件、单据等上面写上自己的名字，表示认可、负责。《孽海花》第三回：“侍者送上签字单，淑云签毕，众人起身道扰各散。”

愆 [𢇛] (qiān) ①过。《书·牧誓》：“不愆于六步七步，乃止齐焉。”②失误；丧失。《诗·大雅·假乐》：“不愆不忘，率由旧章。”《左传·昭公二十六年》：“王昏不若，用愆厥位。”③过失；罪咎。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“诏策亮曰：‘街亭之役，咎由马谡，而君引愆，深自贬抑。’”④患恶疾。《左传·昭公二十六年》：“王愆于厥身。”

愆伏 qiān fú 谓天气寒暖失调。《左传·昭公四年》：“冬无愆阳，夏无伏阴。”杜预注：“愆，过也，谓冬温。伏阴，谓夏寒。”《孔丛子·论书》：“是故阴阳清和，五星来备，烈风雷雨，各以其应，不有迷错愆伏。”

愆期 qiān qī 失期；过期。约期而失信。《诗·卫风·氓》：“匪我愆期，子无良媒。”

愆忘 qiān wàng 违失。语本《诗·大雅·假乐》“不愆不忘，率由旧章”。《明史·王应熊传》：“亦非因循于夙习之故，实愆忘于旧章之过也。”

愆衅 qiān xìn 谓过失罪行。《文选·刘琨〈答卢谌诗〉》：“愆衅仍彰，荣宠屡加。”李善注：“衅，瑕隙也。”

愆序 qiān xù 犹言失序。谓气候冷暖失调。《南史·宋文帝纪》：“五年春正月，乙亥，诏以阴阳愆序，求说言。”

愆尤 qiān yóu 罪过，罪责。张衡《东

京赋》：“卒无补于风规，只以昭其愆尤。”王安石《拟寒山拾得》诗：“渠不知此机，故自认愆尤。”

愆滞 qiān zhì 失误延搁。《三国志·蜀志·费祎传》“代蒋琬为尚书令”裴松之注引《费祎别传》：“董允代祎为尚书令，欲效祎之所行，旬日之中，事多愆滞。”

醵 [醵] (qiān) 鸟啄物。章孝标《鹰》诗：“向人醵断碧丝绦。”

骞 [騫] (qiān) ①举首。《楚辞·大招》：“王虺骞只。”王逸注：“王虺，大蛇也；骞，举头貌也。”引申谓飞起。杜甫《寄岳州贾司马六丈巴州严八使君》诗：“如公尽雄俊，志在必腾骞。”②违背。《后汉书·李杜传论》：“夫专为义则伤生，专为生则骞义。”③惊动。颜延之《车驾幸京口侍游曲阿后湖作》诗：“民灵骞都野。”④亏损。《诗·小雅·天保》：“如南山之寿，不骞不崩。”⑤通“搴”。拔取。《汉书·杨仆传》：“非有斩将骞旗之实也。”⑥通“褰”。揭起衣服。如“褰裳”亦作“骞裳”，见《左传·襄公二十六年》“拂衣从之”杜预注。⑦通“愆”。过失。《荀子·正名》：“长夜漫兮，永思骞兮。”

骞举 qiān jǔ 飞动貌。骞，通“騫”。张彦远《法书要录·妙品》：“〔萧子云〕创造小篆、飞白，意趣飘然，点画之际，若有骞举。”亦谓飘逸洒脱。况周颐《蕙风词话》卷三：“意略同而境远逊，风骨亦未能骞举。”

骞骞 qiān qiān 放肆貌。柳宗元《乞巧文》：“杳杳骞骞，恣口所言。”

骞腾 qiān téng 飞腾。郑棖《广城驿》诗：“疲弩劳垂耳，骞腾诘矫翰。”

骞污 qiān wū 品德受损害污辱。《汉书·鼂错传》：“使主内亡邪辟（僻）之行，外亡骞污之名。”颜师古注：“骞，损也；污，辱也。”

骞翥 qiān zhù 飞举貌。张衡《西京赋》：“凤骞翥于薨标，咸溯风而欲翔。”也比喻超越同辈。《晋书·袁湛传》：“范泰赠湛及混诗云：‘亦有后出隼，离群颇

啖,樱红鸟竞鹄。”

𪔐

(qiān wǎ)“千瓦”的旧称。

qián

岭

(qián)见“岭峨”。

岭峨 qián é 高下不齐貌。《楚辞·七谏·怨世》：“世沉淖而难论兮，俗岭峨而嵒嵒。”

玲

(qián)见“玲瓏”。

玲瓏 qián zhì 玉名。《穆天子传》卷四：“爰有采石之山……曰枝斯、璇瑰、玢瑶、琅玕、玲瓏。”郭璞注：“皆玉名字，皆无闻。”

𪔐

(qián)同“钳”。

𪔐

(qián,又音mán)见“𪔐母”。

𪔐母 qián mǔ 亦作“𪔐姆”。以好话取悦于人的老婆子。《晋书·简文三子传》：“𪔐姆尼僧，尤为亲昵。”《通俗编·妇女》：“𪔐婆，妇之老者；能以甘言悦人，故字从甘，其音读若钳。或谓老倡曰‘虔婆’，误。”参见“虔婆”。

𪔐

〔𪔐〕(qián)见“𪔐麻”。

另见 tán, xún。

𪔐麻 qián má 一作“𪔐麻”。𪔐麻属植物的泛称。草本，被螫毛，触之奇痛。叶有齿牙或分裂，具托叶。瘦果藏于花内。

𪔐

(qián)通“钳”。使马口衔木。《公羊传·宣公十五年》：“围者𪔐马而秣之。”何休注：“𪔐者，以木衔其口，不欲令食粟，示有畜积。”

另见 gān。

𪔐

〔𪔐〕(qián)①锁。郭璞《尔雅序》：“九流之津涉，六艺之𪔐键。”引申为锁闭。《道德指归论》卷一：“天地𪔐结，阴阳隔闭。”②钳制。吕温《故太子少保赠

尚书左仆射京兆韦府君神道碑》：“仁护鰥寡，智𪔐豪右。”③盖章；盖印。如：𪔐印；𪔐盖。《清会典事例·礼部贡举》：“即系寻常闲散图篆，亦不值于试卷纷纷𪔐用。”④𪔐记的简称。

𪔐记 qián jì 旧时较低级官吏所用的印。《清会典·铸印局》：“文职佐杂，及无兼管兵马钱粮之武职官，所用木𪔐记，均由布政司发官匠刻给。各府州县僧道阴阳医官等𪔐记，亦如佐杂之例。”又受地方长官委派办事的机关或人员，亦用𪔐记，率由委任者镌发。

𪔐键 qián jiàn ①锁钥。《隋书·天文志中》：“房星……北二小星，曰钩𪔐；房之𪔐键，天之管籥。”参见“𪔐①”。②比喻机谋；管束。黄宗羲《蒋氏三世传》：“总使灭一海而为海者皆是，亦安得尽施其𪔐键乎！”海，徐海，引倭入寇者。

前

(qián)①表方位。与“后”相对。如：前门；村前村后。《书·顾命》：“先辂在左塾之前。”②表示次第或时间在先。如：名列前茅。《礼记·檀弓上》：“我未之前闻也。”③在先的；已有的。如：前事不谈；前账未清。④从前的。指现在已改名的机构等。如：前政务院。⑤指某事物产生之前的。如：前科学；前资本主义。⑥未来的。用于展望。如：前景；向前看。⑦上前；前进。如：勇往直前。《史记·魏其武安侯列传》：“及出壁门，莫敢前。”⑧在主将马前。见“前驱”。⑨前线的简称。如：支前。

另见 jiǎn。

前辈 qián bèi 年长或资历较高的一辈。如：老前辈；革命前辈。孔融《论盛孝章书》：“今之少年，喜谤前辈。”

前朝后市 qián cháo hòu shì 亦称“面朝后市”。中国古代的一种都城布局。《周礼·考工记下》：“匠人营国，方九里，旁三门。国中九经九纬，经涂九轨。左祖右社，面朝后市，市朝一夫。”即建造一座九平方里的都城，每边开三个门。城中纵横

各九条道路,路宽可供九辆车并行。王宫左边是祖庙,右边是社稷,前面是朝廷,后面是市场,各占地百亩。

前车 qián chē 比喻可以引为教训的往事。《荀子·成相》:“前车已覆,后未知更何觉时。”

前车覆,后车诫 qián chē fù, hòu chē jiè 比喻前人失败,后人要记取教训。《资治通鉴·汉文帝前六年》:“鄙谚曰:‘前车覆,后车诫。’秦世之所以亟绝者,其辙迹可见也;然而不避,是后车又将覆也。”

前车之鉴 qián chē zhī jiàn 鉴,借鉴。前面的车子翻了,后面的车子可引为鉴戒。比喻前人的失败,后人可引为教训。《镜花缘》第九十八回:“若再执迷不醒,这四人就是前车之鉴。”参见“前车”。

前尘 qián chén ①佛教称色、声、香、味、触、法为六尘。谓当前境界为六尘所成,都非真实,故称“前尘”。《楞严经》卷一:“佛告阿难,此是前尘,虚妄相想,惑汝真性。”②指旧事,过去的事。如:回首前尘;前尘影事。欧阳修《归田录》卷二:“澹墨题名第一人,孤生何幸继前尘。”

前程 qián chéng ①前面的路程。孟浩然《唐城馆中早发寄杨使君》诗:“访人留后信,策蹇赴前程。”②比喻未来的境遇。如:前程万里;锦绣前程。③旧称功名为“前程”。如:断送前程。《儒林外史》第五十三回:“再过一年,我就可以得个知府的前程。”

前程万里 qián chéng wàn lǐ 形容前途远大。《警世通言·苏知县罗衫再合》:“哥哥荣任是美事,家中自有兄弟支持,不必挂怀。前程万里,须自保重。”

前筹 qián chóu 进餐时座前的筷子。后谓代人筹划。张说《右羽林大将军王公神道碑》:“每至入朝奏谒,升殿论边,山川险易,立成于聚米,攻守方略,一决于前筹。”参见“前箸”。

前导 qián dǎo ①官吏出行时前列的

仪仗。《新五代史·安重诲传》:“重诲尝出,过御史台门,殿直马延误冲其前导。”

②在前面引路。如:默默前导。③在前面引路的人。如:革命的前导。

前定 qián dìng ①以前订定的。《穀梁传·桓公十四年》:“前定之盟。”②事先有所准备。《中庸》:“言前定则不跲,事前定则不困。”③犹命定。苏轼《径山道中次韵答周长官》:“吾宗古遗直,穷达付前定。”

前度 qián dù ①以前的法度。《史记·屈原贾生列传》:“章画职墨兮,前度未改。”裴骃集解:“度,法也……修前人之法,不易其道。”②前次;上回。见“前度刘郎”。

前度刘郎 qián dù liú láng 刘禹锡《再游玄都观》诗:“种桃道士归何处,前度刘郎今又来。”“前度刘郎”乃禹锡自称。用东汉刘晨、阮肇故事。相传东汉永平年间(58—75),刘晨、阮肇在天台桃源洞遇仙。还乡后,至西晋太康年间(280—289),两人重到天台。见刘义庆《幽明录》。后因称去而复来的人为“前度刘郎”。

前锋 qián fēng ①先锋;先头部队。《史记·黥布列传》:“大王宜悉淮南之众,身自将之,为楚军前锋。”②篮球、足球等球类比赛中主要在前场进攻的位置。如:打前锋。③主要担任在前场进攻的球员。如:前锋迅速回守。

前夫 qián fū 死去的或离了婚的丈夫。区别于现在的丈夫。辛延年《羽林郎》诗:“男儿爱后妇,女子重前夫。”

前俯后仰 qián fǔ hòu yǎng 亦作“前俯后合”、“前仰后合”。形容身体前后晃动。多指大笑时。《红楼梦》第四十二回:“众人听了,越发哄然大笑的前仰后合。”

前赴后继 qián fù hòu jì 前面的人冲上去,后面的人紧跟着。形容英勇斗争,勇往直前。

前功尽弃 qián gōng jìn qì 功,成绩。谓以前的功劳、成绩全部废弃。《史记·周本纪》:“今又将兵出塞,过两周,倍韩,攻梁,一举不得,前功尽弃。”

前汉 qián hàn 西汉。

前合后偃 qián hé hòu yǎn 身体前后晃动,不能自持。关汉卿《窦娥冤》第三折:“则被这枷纽的我左侧右偏,人拥的我前合后偃。”

前后 qián hòu ①比某一特定时间稍早或稍晚的一段时间。如:天亮前后;国庆节前后。徐光启《农政全书·蚕桑广类一》:“棉花,谷雨前后,先将种子用水浸片时,漉出,以灰拌匀。”②从开始到末了。如:学习班前后办了三期;把事情的前后经过再说一遍。韩愈《论佛骨表》:“惟梁武帝在位四十八年,前后三度施佛。”③用于空间,指前面和后面。如:前后左右都是人。《左传·隐公九年》:“衷戎师,前后击之,尽殪。”

前呼后拥 qián hū hòu yōng 出行时随从的人很多,形容气派大。无名氏《赚蒯通》第二折:“想为官的前呼后拥,衣轻乘肥,有多少荣耀。”

前徽 qián huī 徽,美好。前人的美德。颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》:“钦若皇姑,允迪前徽,孝达宁亲,敬行宗祀。”

前疾 qián jí 车辕的颈部。《周礼·秋官·大行人》:“诸侯之礼……立当前疾。”郑玄注:“前疾,谓驷马车辕前胡,下垂柱地者。”

前鉴 qián jiàn 以前有过的经验教训。如:不忘前鉴。《晋书·孙楚传》:“夫韩并魏徙,虢灭虞亡,此皆前鉴,后事之表。”

前进士 qián jìn shì 唐代士人应试进士科及第的称为“前进士”。见李肇《唐国史补》卷下。《称谓录·进士》:“唐代有举人、进士之名,特为不第者之通称……已及第者乃称前进士。”

前景 qián jǐng ①图画、舞台、银幕上看上去离观者最近的景物。②将要出现的景象。如:光辉前景;两国贸易,前景广阔。

前拒 qián jù 前阵。《史记·樊郤滕灌列传》:“又以右丞相从高帝击黥布,攻其前拒,陷两陈,得以破布军。”裴驷集解:“拒,方阵。”引申为先锋。陶成章《浙案纪略·刘家福传》:“刘家福兵起,有楷常为前拒,当者辄破,俘斩清兵甚众。”

前倨后恭 qián jù hòu gōng 先傲慢而后谦恭。《史记·苏秦列传》:“苏秦笑谓其嫂曰:‘何前倨而后恭也?’”《国策·秦策一》作“前倨而后卑”。

前军 qián jūn 先头部队。王昌龄《从军行》:“前军夜战洮河北,已报生擒吐谷浑。”《三国演义》第九十五回:“懿(司马懿)看毕大疑,便到中军,教后军作前军,前军作后军,望北山路而退。”

前科 qián kē 指曾被法院判处刑罚且已执行完毕。如:他是个惯窃,曾有过前科。

前口儿 qián kǒu er 马嚼子。马致远《耍孩儿·借马》套曲:“勤觑着鞍和辔,牢踏着宝镫,前口儿休提。”

前例 qián lì 可供后人援用或参考的事例。如:史无前例;此事没有前例可援。《南史·王俭传》:“鲁有灵光殿,汉之前例也。”

前列 qián liè ①先头部队。《左传·哀公二年》:“追郑师,姚、般、公孙林殿而射,前列多死。”②行列的前面。《礼记·礼器》:“龟为前列,先知也。”现多比喻工作或事业中的带头的地位。如:站在生产建设的最前列。③陈列于前。《搜神记》卷四:“俄而犀簪已前列矣。”④祖先,前贤。《汉书·叙传上》:“著作者,前列之余事耳。”

前烈 qián liè ①前人的功业。《书·武成》:“公刘克笃前烈。”孔颖达疏:“能厚先人之业也。”②前贤;先辈。任昉《齐

竟陵文宣王行状》：“易名之典，请遵前烈。”王维《同卢拾遗过韦给事东山别业》诗：“盛德启前烈，大贤钟后昆。”

前路 qián lù ①前面的道路。陶潜《归去来兮辞》：“问征夫以前路，恨晨光之熹微。”②比喻未来的岁月。高适《别董大》诗：“莫愁前路无知己，天下谁人不识君？”

前茅 qián máo 犹先头部队。古代行军时前哨斥候以茅为旌，行于军前，如遇敌人或敌情有变化，举旌以警告后军。《左传·宣公十二年》：“前茅虑无。”虑无，戒备意外的意思。后称考试成绩优秀，名次在前为“名列前茅”。《聊斋志异·郭生》：“自以屡拔前茅，心气颇高。”

前门拒虎，后门进狼 qián mén jù hǔ, hòu mén jìn láng 比喻刚除掉一个祸患，另一祸患紧跟而来。李贽《史纲评要·周纪》：“前门拒虎，后门进狼，未知是祸是福。”

前怕狼，后怕虎 qián pà láng, hòu pà hǔ 形容遇事顾虑重重，犹豫不决。《冷眼观》第十六回：“从来干大事的人，像你这样前怕狼，后怕虎的，那还能做么？怪不得人说是秀才造反，三年不成呢！”

前旆 qián pèi 亦称“前旌”。古时仪仗中前行的旌旗。梁简文帝《上之回》诗：“前旆拂回中，后车临桂宫。”孟浩然《送韩使君除洪州都曹》诗：“衣冠列祖道，耆旧拥前旌。”

前仆后继 qián pū hòu jì 亦作“前覆后继”。前面的人倒下了，后面的人继续上。后常用以形容斗争的英勇壮烈。王楙《野客丛书·后宫嫔御》：“士大夫以粉白黛绿丧身殒命何可胜数，前覆后继，曾不知悟。”《清史稿·曾国荃传》：“悉向东路，填壕而进，前仆后继。”

前妻 qián qī 死去的或离了婚的妻子。相对现在的妻子而言。《列女传·齐义继母》：“少者，妾之子也；长者，前妻之子也。”

前期 qián qī ①日前；事先。《周礼·天官·大宰》：“祀五帝……前期十日，帅执事而卜日，遂戒。”贾公彦疏：“前期者，谓祭日前夕为期，云前期十日者，即是祭前十日。”②事先约定，预定。《庄子·徐无鬼》：“射者非前期而中，谓之善射，天下皆羿也。”③预期；对未来的打算。韩愈《赴江陵途中寄赠三学士》诗：“矢志早衰换，前期拟蜉蝣。”④某一时期的前一阶段。如：清代前期；做好工程前期的准备工作。

前愆 qián qiān 以前的过失。《孔丛子·论书》：“忧思三年，追悔前愆。”

前腔 qián qiāng 南曲中重复前面曲牌的曲子叫“前腔”。与北曲中的“么篇”相同。如汤显祖《牡丹亭·闺塾》中就有“前腔”。

前驱 qián qū 前导；先锋。《诗·卫风·伯兮》：“伯也执殳，为王前驱。”《三国演义》第七回：“可令黄祖部领江夏之兵为前驱，主公率荆襄之众为援。”今亦以指先导者。

前人 qián rén ①古人；以前的人。如：前人种树，后人乘凉。②前面的人。王谔《唐语林·雅量》：“夫前人唾者，发于怒也。汝今拭之，是恶前人唾而拭。”

前人种树，后人乘凉 qián rén zhòng shù, hòu rén chéng liáng 谓前人为后人造福。《续孽海花》第三十二回：“说到中兴的元勋，那一个不是文宗任用的？那一个不是肃顺推荐的？前人种树，后人乘凉，反把那种树的人杀了，还有什么公理呢！”

前任 qián rèn ①在现在担任某项职务的人之前担任这个职务的。如：前任部长。昭槁《嘯亭杂录·汤文正》：“琇所以贪酷者，以供前任某抚军之欲故也。”②在现在担任某项职务的人之前担任这个职务的人。如：他是我的前任。

前日 qián rì ①日前；往日。《孟子·公孙丑下》：“今日之受是，则前日之不受非也。”②前天；昨天的前一天。

前哨 qián shào 向敌军所在方向派

出的警戒小分队。《封神演义》第七十九回：“前哨探马报入中军：‘前军已抵穿云关下。’”

前身 qián shēn ①本佛教名词，谓前世之身。白居易《临水坐》诗：“手把杨枝临水坐，闲思往事似前身。”今亦借指事物所由发展而来的原先的名称或形式。②上衣、袍子等前面的部分；前襟。

前生 qián shēng ①原为佛教语，指人的前一辈子，与“今生”相对。《红楼梦》第四回：“这也是前生冤孽：可巧遇见这丫头，他便一眼看上了。”②先出生。《西京杂记》卷三：“前生为兄，后生者为弟。”

前圣 qián shèng 古代圣贤。《离骚》：“伏清白以死直兮，固前圣之所厚。”

前识 qián shí 犹言先知，先见之明。《老子》：“前识者道之华而愚之始。”王弼注：“前识者，前人而识也。”意谓比别人先一步认识。《韩非子·解老》则认为：“前识者，无缘而忘（妄）意度也。”意谓脱离实际而作毫无根据的猜测。

前世 qián shì ①过去的年代。《汉书·董仲舒传》：“视前世已行之事，以观天人相与之际，甚可畏也。”②犹前生。苏轼《题灵峰寺壁》诗：“前世德云今我是，依稀犹记妙高台。”

前事不忘，后事之师 qián shì bù wàng, hòu shì zhī shī 不忘记以往的经验教训，作为以后行事的借鉴。《国策·赵策一》：“前事之不忘，后事之师。”陈子昂《谏用刑书》：“臣每读《汉书》至此，未尝不为戾太子流涕也。古人云，前事不忘，后事之师，伏愿陛下念之。”

前所未有 qián suǒ wèi yǒu 历史上从来没有过。《镜花缘》第八十四回：“如此好令，真是酒席筵前所未有的，妹子恭逢其盛，能不浮一大白！”

前台 qián tái ①前面的台。白居易《寄韬光禅师》诗：“前台花发后台见，上界钟声下界闻。”②剧场中在舞台之前的部

分。如：前台工作；前台管理；请到前台看戏去。③指舞台上演员表演的地方。④比喻公开的地方。如：一个在幕后操纵，一个在前台表演。

前提 qián tí ①推理中作为推理依据的已知判断。例如在“真理是不怕批评的，马克思主义是真理，所以马克思主义是不怕批评的”这一推理中，前两个判断就是前提。②事物发生或发展的先决条件。如：以保证教学工作为前提，做好学校的后勤工作。

前头 qián tóu ①前面。寒山《诗》：“前头失却桡，后头又无柁。”②面前；跟前。朱庆馀《宫词》：“含情欲说宫中事，鹦鹉前头不敢言。”③将来；今后。白居易《哭刘尚书梦得》诗：“夜台暮齿期非远，但问前头相见无。”

前途 qián tú ①前面的路程。杜甫《石壕吏》诗：“天明登前途，独与老翁别。”比喻未来的境况。如：前途光明。②犹登程，上路。杜甫《哭台州郑司户苏少监》诗：“存亡不重见，丧乱独前途。”③旧时在与人接洽事情时，作为有关对方的代称。《老残游记》第十六回：“只须老兄写明云，减半六五之数，前途愿出。兄弟凭此，明日就断结了。”

前往 qián wǎng 前去；去。如：陪同前往；前往上海参观访问。唐顺之《阅视军情首疏》：“臣受命惊惕，不敢自宁，星驰前往。”

前卫 qián wèi ①军队行军时派在前方担任警戒的部队。②足球、手球等球类比赛中担任助攻与助守的队员。③处于时尚的领先地位。如：前卫艺术。

前无古人 qián wú gǔ rén 指从来没有做过过的；空前未有的。洪迈《容斋四笔·有美堂诗》：“二者皆句语雄峻，前无古人。”

前夕 qián xī ①前一天的晚上。如：国庆节的前夕。韩愈《玩月喜张十八员外以王六秘书至》诗：“前夕虽十五，月长未

满规。”②指事情即将发生的时刻。如：决战前夕；胜利的前夕。

前席 qián xí 古时席地而坐，“前席”谓移坐向前。《史记·屈原贾生列传》：“上因感鬼神事，而问鬼神之本。贾生因具道所以然之状。至夜半，文帝前席。”

前贤 qián xián 前代的贤人或名人。如：追慕前贤。杜甫《戏为六绝句》：“今人嗤点流传赋，不觉前贤畏后生。”

前嫌 qián xián 以前产生的嫌隙。如：捐弃前嫌；误会冰释，前嫌全消。

前线 qián xiàn 作战时双方军队接触的地带。亦泛指第一线。如：领导身临前线，跟工人共同研究技术问题。

前修 qián xiū 犹先哲。前代的贤人。《离骚》：“謇吾法夫前修兮，非世俗之所服。”

前绪 qián xù 前人的功业。《三国志·魏志·蒋济传》：“陛下当恢崇前绪，光济遗业，诚未得高枕而治也。”

前言 qián yán ①前面说过的话。如：前言不搭后语。《论语·阳货》：“偃之言是也，前言戏之耳。”亦指前人的言论。《国语·晋语四》：“夫必追择前言，求善以终。”②亦称“前记”、“序”、“叙”、“绪言”、“引言”、“弁言”等。文体名。由著（译）者或他人撰写，刊印在图书正文前面，用以说明写作（翻译）的目的、经过和资料来源、编写体例等，或对内容加以评介。

前沿 qián yán ①防御阵地最前面的地方。如：前沿阵地。②前部的边沿。如：土窑的前沿。

前因 qián yīn 佛教语，谓前世的因缘。沈约《形神论》：“若修此力致，复有前因，因熟果成，自相感召。”后多泛指事情的起因。如：前因后果。

前因后果 qián yīn hòu guǒ 事情的起因和结果，指事情的全过程。《儿女英雄传》缘起首回：“须得先叫他明白了前因后果，才免得怨天尤人。”

前鱼 qián yú 《国策·魏策四》：“魏

王与龙阳君共船而钓，龙阳君得十余鱼而涕下。王曰：‘有所不安乎？如是何不相告也？’……对曰：‘臣之始得鱼也，臣甚喜，后得又益大，今臣直欲弃臣前之所得矣。今以臣凶恶而得为王拂枕席，今臣爵至人君，走人于庭，辟人于途。四海之内美人亦甚多矣，闻臣之得幸于王也，必褰裳而趋王。臣亦犹曩臣之前所得鱼也，臣亦将弃矣。’”后以“前鱼”为被遗弃失宠之典。梁简文帝《怨歌行》：“望檐悲双翼，窥沼泣前鱼。”

前兆 qián zhào 某些事物在将要暴露或发作之前所显露出来的一些征兆。如：地震前兆。韩驹《送子飞弟归荆南》诗：“那知此相遇，干鹊果前兆。”

前哲 qián zhé 犹先贤，前代的贤人。《左传·成公八年》：“夫岂无辟王，赖前哲以免也。”

前知 qián zhī 预知未来。《中庸》：“至诚之道，可以前知，国家将兴，必有祲祥。”

前志 qián zhì ①前人的著述。《左传·成公十五年》：“前志有之曰：‘圣达节，次守节，下失节。’”②前人的遗愿。《三国志·魏志·管宁传》：“非所以奉遵明训，继成前志也。”③犹宿愿。李白《颍阳别元丹丘之淮阳》诗：“前志庶不易，远途期所遵。”

前箸 qián zhù 进餐时放在座前的筷子。《汉书·张良传》：“汉王方食……良曰：‘臣请借前箸以筹之。’”参见“借箸”。

前奏 qián zòu ①以前所上的奏章。昭槁《啸亭杂录·金川之战》：“张公泥于前奏，不敢据实入告，仍以期于冬尽殄灭丑类为言。”②前奏曲，比喻事情的先声。

（qián）“前”的本字。

卉
虔

（qián）①诚敬。如：虔诚；虔敬。《左传·成公十六年》：“虔卜于先君也。”②通“劫”。劫掠；斩杀。《书·吕刑》：“夺攘矫虔。”参见“虔刘”。③通

“姁”。见“虔婆”。

虔诚 qián chéng 恭敬而有诚意。如：虔诚的宗教徒。庾信《周祀五帝歌》：“朱弦绛鼓罄虔诚，万物含养各长生。”

虔刀 qián dāo 《太平御览》卷三百四十五引何法盛《晋中兴书》载，魏徐州刺史吕虔有佩刀，识者以为此刀须位居三公者佩之。虔以刀赠王祥，祥后位至司空。祥临死，子皆凡庸，乃以刀授弟览。后因以“虔刀”指赠人之宝物，含物得其主意。王世贞《送尤祠部汝白兵备广东》诗：“虔刀赠秋水，挥手帝城东。”

虔奉 qián fèng ①虔诚地信奉。如：虔奉《太上感应篇》。②恭谨奉持。《晋书·武帝纪》：“虔奉皇运，寅畏天威。”

虔敬 qián jìng 恭敬。如：虔敬的目光；虔敬的教徒。

虔刘 qián liú 劫掠；杀戮。《左传·成公十三年》：“芟夷我农功，虔刘我边陲。”

虔婆 qián pó 以甘言悦人的不正派的老婆子。周祈《名义考》卷五：“《方言》谓贼为虔，虔婆犹贼婆也。”也指鸨母。石君宝《曲江池》第一折：“虽然那爱钞的虔婆，他可也难恕免；争奈我心坚石穿，准备着从良弃贱！”参见“姁母”、“三姑六婆”。

虔虔 qián qián 敬慎貌。《逸周书·祭公解》：“次予小子，虔虔在位。”

虔肃 qián sù 虔诚严肃。《三国志·吴志·吕范传》：“性好威仪，州民如陆逊、全琮及贵公子，皆修敬虔肃，不敢轻脱。”

虔心 qián xīn ①虔诚的心。如：一片虔心。庾信《祀圆丘歌》：“翼翼虔心，明明上彻。”②诚心诚意。如：虔心修道。

虔修 qián xiū 谨慎遵循。陆机《辩亡论》：“虔修遗宪，政无大阙。”

钱 [錢] (qián) ①铸币，或泛指货币。本为农具名，古以为交易媒介。布币即由农具演变而来。《国语·周语下》：“景王二十一年，将铸大钱。”这里的“钱”已指铜铸币。王莽称钱为“泉”，以后两字通用。铸成钱币形而非流通货币亦称钱，

如厌胜钱。②为某用途支出的费用；款子。如：工钱；饭钱；车钱；这笔钱是购买图书的。③指财富。如：有钱有势。④形状像铜钱的东西。如：榆钱。⑤市制重量单位，十钱等于一两。⑥姓。

另见 jiǎn。

钱币 qián bì 钱。多指金属的货币。《汉书·食货志下》：“于是天子与公卿议，更造钱币以澹用。”

钱帛 qián bó 金钱和丝帛。泛指财物。古乐府《孔雀东南飞》：“受母钱帛多，不堪母驱使。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“门庭闹如火，钱帛堆成垛。”

钱财 qián cái 金钱。《庄子·徐无鬼》：“钱财不积则贪者忧，权势不尤则夸者悲。”

钱财如粪土，仁义值千金 qián cái rú fèn tǔ, rén yì zhí qiān jīn 谓人们交往中要轻财重义。《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“后人评论世俗倚富欺贫，已定下婚姻犹有图赖者，况以宦家之爱女下赘贫友之孤儿，支翁真盛德之人也！这才是：钱财如粪土，仁义值千金。”

钱钞 qián chāo 泛指钱。《宋史·王安礼传》：“朝廷今捐钱钞五百万缗，以供军食有余矣。”

钱串子 qián chuàn zi 穿铜钱的绳子。比喻过分看重金钱的人。

钱唇 qián chún 铜钱的边缘。沈括《梦溪笔谈·技艺》：“庆历中，有布衣毕昇，又为活板。其法：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。”

钱刀 qián dāo 刀是古代一种刀形的钱，后因用“钱刀”泛指钱或金钱。古乐府《白头吟》：“男儿重意气，何用钱刀为！”

钱范 qián fàn 古代铸造金属货币使用的范模。有模和范两种：模中的钱文都阳文正书，为翻制范的工具，多用铜或石制。范的钱文都阴文反书，范面有沟槽，以便灌注金属溶液，多用铜、铁、土或滑石制成。战国时期的铸币，都用范直接铸

成。用模制成范后再大量浇铸,是在西汉中叶以后。用模制成的范,大都是泥质。

钱谷 qián gǔ ①犹钱粮。多指赋税。②旧时官署中主办钱粮、税收、会计的幕友,一般称为钱谷师爷,又称钱粮师爷。

钱荒 qián huāng 钱少不敷民用。《宋史·司马光传》:“东南钱荒而粒米狼戾。”

钱可通神 qián kě tōng shén 极言金钱魔力之大。张固《幽闲鼓吹》卷五十二:“唐张延赏判一大狱,召吏严缉。明旦见案上留小帖云:‘钱三万贯,乞不问此狱。’张怒掷之。明旦复帖云:‘十万贯。’遂止不问。子弟乘间侦之,张曰:‘钱十万,可通神矣,无不可回之事,吾惧祸及,不得止。’”无名氏《鸳鸯被》第四折:“钱可通神,法难纵你。”

钱粮 qián liáng ①田赋所征银钱和食粮的合称。唐行两税法,经宋元明,田赋或征收米谷或折征银钱,故称钱粮。清将丁银并入田赋,称为“地丁钱粮”。②指税收。《圣祖仁皇帝圣训》卷二十七:“上谕户部临清关钱粮,每至缺额,皆由地方积棍串通作弊所致。”

钱癖 qián pǐ 敛钱的癖好。《晋书·和峤传》:“峤家产丰富,拟于王者,然性至吝,以是获讥于世,杜预以为峤有钱癖。”

钱树子 qián shù zǐ 指妓女。旧社会妓院中鸨母把妓女当作摇钱树,故称。段安节《乐府杂录》:“许和子者,吉州永新县乐家女也……既美且慧,善歌,能变新声。及卒,谓其母曰:‘阿母,钱树子倒矣。’”

钱塘 qián táng ①指杭州。柳永《望海潮》词:“江南形胜,三吴都会,钱塘自古繁华。”②何蘧《春渚纪闻·司马才仲遇苏小》载,宋代司马才仲白昼梦钱塘美人苏小对他吟了上半阙词,他将此事告诉秦少章,秦为他续了下半阙。不久美人复来入梦,在梦中结为夫妇。郑光祖《折桂令·梦中作》曲:“半窗幽梦微茫,歌罢钱塘,赋罢高唐。”

钱眼 qián yǎn ①铜钱上的方孔,供穿钱缙用。秦观《蚕书·钱眼》:“插大钱一,出其端,横之鼎耳,后镇以石,绪总钱眼而上之。”②比喻钱。如:别老在钱眼上打转转。

钱引 qián yǐn 亦称“川引”。宋代的纸币。崇宁四年(1105年)用以代替贬值的交子。钱引意即兑换钱币的凭证。两年换发一次,称为一界。引上印有界分、年限以及面额等,并饰以各种图案花纹。后因不能兑现而贬值。

钱庄 qián zhuāng 旧时由私人经营的以存款、放款、汇兑为主要业务的金融业商店。《文明小史》第四十八回:“就以我们内地钱庄而论,一千文、五百文的钱票,亦到处皆有。”

钳 [钳](qián) ①夹持物体的手工工具。由两个绕轴作相对转动的钢制件组成。有尖口钳和平口钳等。有些还具有切断等功能。②以钳夹物。徐灏《说文解字注笺》:“以手曰拑,以竹木曰箝,以铜铁曰钳,通用则不别也。”引申为以势力胁迫人。见“钳制”。③古代一种刑罚。见“髡钳”。

钳忌 qián jì 挟制,忌刻。《后汉书·梁冀传》:“寿(梁冀妻孙寿)性钳忌,能制御冀,冀甚宠惮之。”李贤注:“钳,辄也。言性忌害,如钳之辄物也。”

钳噤 qián jìn 犹钳口。闭口不言。《新唐书·吴凑传》:“顾左右钳噤自安耳。”

钳口 qián kǒu 亦作“拑口”、“箝口”。闭口不言。《后汉书·单超传》:“上下钳口,莫有言者。”

钳口结舌 qián kǒu jié shé 形容不敢说话。陆机《谢平原内史表》:“钳口结舌,不敢上诉所天。”

钳奴 qián nú 受钳刑的家奴。《史记·张耳陈馥列传》:“于是上贤张王诸客,以钳奴从张王入关,无不诸侯相、郡守者。”

钳钳 qián qián 《孔子家语·五仪》：“无取捷捷，无取钳钳。”王肃注：“钳钳，妄对不谨诚。”

钳徒 qián tú 受钳刑的囚徒。《史记·卫将军骠骑列传》：“有一钳徒相责曰：‘贵人也，官至封侯。’”

钳赭 qián zhě 谓铁圈束颈，身穿赭衣。《宋书·竟陵王诞传》：“田叔钳赭，志在夷戮。”

钳制 qián zhì ①亦作“箝制”。挟持牵制。《朱子语类》卷一百二十六：“而其始者祸福报应之说，又足以钳制愚俗。”②以兵力、火力吸引和拖住敌人的作战行动。用以分散敌人力量，保障主力作战。

钳灼 qián zhuó 《汉书·江充传》：“烧铁钳灼，强服之。”颜师古注：“以烧铁或钳之，或灼之。钳，镊也；灼，炙也。”

偏 (qián)同“掎”。用肩扛东西。

偏客 qián kè 为人介绍买卖、收取佣金的人。《海上花列传》第四十一回：“我末赛过做仔偏客。”参见“掎客”。

掎 (qián)用肩膀扛东西。如：掎枪；掎行李。《儒林外史》第六回：“将掌扇掎起来。”

掎客 qián kè 旧时对居间人或一般经纪人的习称。

捷 (qián)①举起。司马相如《上林赋》：“捷鳍掉尾，振鳞奋翼。”②竖立。《后汉书·冯衍传下》：“捷六枳而为篱兮。”③通“掎”。用肩扛。《后汉书·舆服志上》：“捷弓鞬九鞬。”

另见 jiàn。

乾 (qián)八卦之一，卦形为三，三爻皆阳。又六十四卦之一，乾下乾上。象征阳性或刚健。《易·说卦》：“乾，健也。”又：“乾为天，为圜，为君，为父。”

另见 gān 干。

乾道 qián dào 义同“天道”。《易·乾》：“〔彖曰〕乾道变化，各正性命。”

乾纲 qián gāng 旧指君权。范宁

《穀梁传序》：“昔周道衰陵，乾纲绝纽。”亦指夫权。《聊斋志异·马介甫》：“兄勿馁，乾纲之振，在此一举。”

乾光 qián guāng 日光。比喻君王的恩泽。支遁《上书告辞袁帝》：“不悟乾光曲曜，猥被蓬华。”

乾坤 qián kūn 《周易》中的两个卦名，指阴阳两种对立势力。阳性的势力叫做乾，乾之象为天；阴性的势力叫做坤，坤之象为地。《易传》认为乾的作用在使万物发生，“大哉乾元，万物资始，乃统天”（《易·乾·彖辞》）；坤的作用在使万物成长，“至哉坤元，万物资生，乃顺天”（《易·坤·彖辞》）。引申为天地、日月、男女、父母、世界等的代称。

乾乾 qián qián 自强不息。《易·乾》：“〔文言曰〕是故居上位而不骄，在下位而不忧，故乾乾因其时而惕，虽危，无咎矣。”《后汉书·左雄传》：“陛下乾乾劳思，以济民为务。”

乾元 qián yuán 古指上天的德泽。《易·乾》：“大哉乾元，万物资始，乃统天。”

乾造 qián zào 旧时称男子出生的年月日时为“乾造”，女子为“坤造”。

乾宅 qián zhái 旧时婚礼，男家称“乾宅”，女家称“坤宅”。

渐 [渐](qián)通“潜”。见“湛渐”。另见 chán, jiān, jiàn。

骣 [骣](qián)①黄脊的驢马。张说《大唐开元十三年陇右监牧颂德碑》：“差其毛物，则有苍白驢黄……驢骣驢骣。”②见“骣骣”。

骣骣 qián qián 壮健貌。《古文苑·石鼓文》：“左骣旛旛，右骣骣骣。”章樵注：“郭璞云：‘骣，取其壮健兒。’”

藉 (qián)乖，戾。《太玄·干》：“次三：藉犍挈挈，匪贞。”范望注：“藉，乖也。”

犍 (qián)用于地名“犍为”。另见 jiān。

丑,陛下好少而臣已老,是以三世不遇,老于郎署。”后以“潜郎”指怀才不遇之人。钱起《重赠赵给事》诗:“应念潜郎守贫病,常悲休沐对蓬蒿。”

潜力 qián lì 潜在的力量。如:挖掘潜力;这孩子聪明,在学习上还有很大的潜力。

潜灵 qián líng 幽魂。《西游记》第十七回:“他是个潜灵作怪的僵尸,在此迷人败本;被我打杀,他就现了本相。”

潜龙 qián lóng 比喻圣人有龙德而隐居不显。《易·乾》:“〔文言曰〕初九,曰:‘潜龙勿用。’何谓也?子曰:‘龙德而隐者也,不易乎世,不成乎名,遁世无闷,不见是而无闷,乐则行之,忧则违之,确乎其不可拔,潜龙也。’”后比喻有大德而未为世用的人。马融《广成颂》:“宗重渊之潜龙。”

潜龙伏虎 qián lóng fú hǔ 藏在深渊中的蛟龙,伏在丛莽中的猛虎。比喻英才未被擢用。《群音类选·双珠记·西市认母》:“今日里笔生香,冠礼闹,似潜龙伏虎际却风云会。”

潜虬 qián qiú 犹卧龙,潜龙。比喻有才能而未被重用之人。孟郊《寄张籍》诗:“浮云何当来,潜虬会飞腾。”

潜然 qián rán 黯然自伤的样子。李公佐《南柯太守传》:“俄出一穴,见本里闾巷,不改往日,潜然自悲,不觉流涕。”

潜入 qián rù ①偷偷进入。《南史·马仙琕传》:“其在边境,常单身潜入敌境,伺知壁垒村落险要处所。”②钻进。如:潜入海底。

潜身 qián shēn 藏身。王实甫《西厢记》第二本第四折:“潜身再听在墙角东,元来是近西厢理结丝桐。”

潜师 qián shī 秘密发兵。《左传·僖公三十二年》:“杞子自郑使告于秦,曰:‘郑人使我掌其北门之管,若潜师以来,国可得也。’”

潜识 qián shí 见识深刻。《三国志·

蜀志·谯周传》:“性推诚不饰,无造次辩论之才,然潜识内敏。”

潜视 qián shì 偷看。薛瑄《猫说》:“群鼠复潜视,以为彼将匿形致己也。”

潜水 qián shuǐ ①潜藏在水中。《文心雕龙·隐秀》:“故互体变爻,而化成四象;珠玉潜水,而澜表方圆。”②进入水面以下。如:潜水衣;潜水艇;潜水表演;潜水员。

潜台词 qián tái cí ①指台词中没有表达出来的言外之意。②比喻不明说的言外之意。

潜逃 qián táo 偷偷逃跑。如:畏罪潜逃。《诗·小雅·四月》:“匪鱸匪鲋,潜逃于渊。”

潜艇 qián tǐng 亦称“潜水艇”。主要在水面下进行战斗活动的军舰。

潜玩 qián wán 深入玩味。汤显祖《牡丹亭·闺塾》:“今日早膳已过,我且把《毛诗》潜玩一遍。”

潜息 qián xī 无形中止息、消失。《西游记》第一回:“如今服饵水食,金光将潜息矣。”

潜心 qián xīn 谓专心从事。如:潜心研究。《三国志·蜀志·向朗传》:“乃更潜心典籍,孜孜不倦。”

潜行 qián xíng ①在水面以下行动。如:在海底潜行。《庄子·达生》:“至人潜行不窒,蹈火不热。”②不让人发觉地行走。如:他躬着腰,潜行至窗前,窥探屋内动静。杜甫《哀江头》诗:“少陵野老吞声哭,春日潜行曲江曲。”③暗流。《史记·大宛列传》:“其东水东流,注盐泽。盐泽潜行地下,其南则河源出焉。”

潜形 qián xíng 隐藏身形。范仲淹《岳阳楼记》:“日月隐耀,山岳潜形。”欧阳修《养鱼记》:“予偃息其上,潜形于毫芒。”

潜移 qián yí 无形中变化。严复译《天演论·察变》:“即假彭聃之寿,而亦由暂观久,潜移弗知。”参见“潜移默化”。

潜移默化 qián yí mò huà 本作“潜移暗化”。《颜氏家训·慕贤》：“潜移暗化，自然似之。”谓人的思想或性格受到环境或别人的感染，在不知不觉中起了变化。《文明小史》第一回：“第一须用上些水磨工夫，叫他们潜移默化，断不可操切从事，以致打草惊蛇，反为不美。”

潜意识 qián yì shì 心理学上指不知不觉的心理活动。

潜隐 qián yǐn 潜藏；隐形。皇甫氏《原化记·画琵琶》：“今应有人背着，琵琶所以潜隐。”背着，指做了违背了神意的坏事。

潜在 qián zài 存在于事物内部不易发现或发觉的。如：潜在意识；潜在力量。

潜踪 qián zōng ①隐藏踪迹。《红楼梦》第五十四回：“大家蹑手蹑脚，潜踪进镜壁去一看，只见袭人和一个人对歪在地坑上。”②潜逃。《儒林外史》第八回：“此时潜踪在外，虽这一点物件，也恐被人识认。”

黔 (qián) ①黑色。见“黔首”。②贵州省的简称。因省境东北部在战国、秦代属黔中郡，在唐代属黔中道，故名。③姓。春秋时齐有黔敖。

黔雷 qián léi 同“黔羸”。《汉书·司马相如传下》：“左玄冥而右黔雷兮，前长离而后鬲皇。”四人皆古代神话中的天神。颜师古注引张揖曰：“黔雷，黔羸也，天上造化神名也。《楚辞》曰：‘召黔羸而见之。’或曰，水神也。”《楚辞》“黔羸”一本作“黔羸”。参见“黔羸”。

黔羸 qián léi 亦作“黔羸”、“黔雷”。古代神话传说中天上司造化的神名，一说是水神名。《楚辞·远游》：“召黔羸而见之兮，为余先乎平路。”朱熹集注：“羸，从羊，伦为反；一从女，余轻反。未知孰是？然二字《史记》作‘含雷’，《汉书》作‘黔雷’，则当为从羊之羸矣。”参见“黔雷”。

黔黎 qián lí 黔首、黎民的合称。指百姓。潘岳《西征赋》：“愿黔黎其谁听，惟

请死而获可。”

黔娄 qián lóu 战国时齐国隐士。齐鲁国君请他出来做官，他总不肯。家甚贫，死时衾不蔽体。他的妻子和他一样“乐贫行道”。见刘向《列女传》、皇甫谧《高士传》。陶潜《咏贫士》：“安贫守贱者，自古有黔娄。”后作为贫士的代称。元稹《遣悲怀》诗：“谢公最小偏怜女，自嫁黔娄百事乖。”

黔驴之技 qián lú zhī jì 柳宗元《三戒·黔之驴》载：黔无驴，有好事者载之入。放山下。虎见之，庞然大物，以为神，蔽林间窥之。驴一鸣，虎大骇，以为且噬己，甚恐。然往来视之，觉无异能。稍近，益狎。“驴不胜怒，蹄之。虎因喜，计之曰：‘技止此耳！’因跳踉大嚼，断其喉，尽其肉，乃去。”后因以“黔驴之技”谓有限而拙劣的伎俩。以“黔驴技穷”谓有限的本领已经用尽。

黔首 qián shǒu 战国及秦代对国民的称谓。初见于《国策·魏策》、《吕氏春秋》的《振乱》、《怀宠》等篇、《韩非子·忠孝》及李斯《谏逐客书》等。《史记·秦始皇本纪》：“二十六年……更名民曰黔首。”裴驷集解引应劭曰：“黔亦黎，黑也。”《说文解字·黑部》：“秦谓民为黔首，谓黑色也。周谓之黎民。”

黔庶 qián shù 犹黔黎。庶，庶民。百姓。卢湛《赠崔温》诗：“亦既弛负担，忝位宰黔庶。”

黔突暖席 qián tū nuǎn xí 见“孔席墨突”。

黔细 qián xì 细，细民。百姓。郭璞《省刑疏》：“臣主未宁于上，黔细未辑于下。”辑，和睦。

黠 (qián) 水名。《汉书·地理志上》：“〔犍为郡〕符〔县〕，黠水亦南至笮入江。”

鍼 (qián) 姓。春秋时秦有鍼虎。另见 zhēn 针。

鍼巫 qián wū 复姓。《左传·庄公三

十二年》：“成季使以君命命僖叔待于鰓巫氏。”杜预注：“鰓巫氏，鲁大夫。”

鰓

〔鰓〕(qián) 鱼名。《史记·司马相如列传》：“鰓鰓鰓鰓。”裴驷集解引《汉书音义》：“鰓，似鲤而大也。”

蓼

(qián) 植物名，即荨麻。白居易《送客南迁》诗：“蓼草四时青。”

另见 xián。

潜

(qián) ①古水名，在今四川省境内。②古地名，在今安徽霍山县东北。

簪

(qián) 鸣蝉。皮日休《太湖诗·孤园寺》：“岩边足鸣簪，树梢多飞翮。”

qiǎn

欣

(qiǎn) ①肋骨和胯骨之间的部分。多指兽类。②狐狸胸腹部和腋下的皮毛。如：狐欣。《红楼梦》第二十回：“分明冷些，怎么你倒脱了青欣披风呢？”

浅

〔浅〕(qiǎn) ①不深。《诗·邶风·谷风》：“就其浅矣，泳之游之。”②简明易懂。如：深入浅出。③不深切；浮泛。如：交浅言深；才疏学浅。《晋书·王豹传》：“敢以浅见陈写愚情。”④历时不久。如：相处日浅。《国策·赵策二》：“寡人年少，莅国之日浅。”⑤颜色淡。如：浅红；浅绿。⑥特指兽毛不厚，亦即谓浅毛的兽皮。《仪礼·既夕礼》：“荐乘车鹿浅帑。”郑玄注：“鹿浅，鹿夏毛也。”贾公彦疏：“以鹿夏皮浅毛者为帑，以覆式(轼)。”

另见 jiǎn。

浅薄

qiǎn bó ①缺乏知识或经验。如：幼稚浅薄；学识浅薄。《荀子·非相》：“智行浅薄，曲直有以相县矣。”②情感等不深厚。如：缘分浅薄；情意浅薄。③不淳朴，轻浮。《后汉书·和熹邓皇后传》：“时俗浅薄，巧伪滋生。”

浅尝辄止

qiǎn cháng zhé zhǐ 略尝试一下就停止了，比喻学习不深入。

浅带

qiǎn dài 宽博的衣带。《荀子·

儒效》：“逢衣浅带。”杨倞注：“浅带，博带也。《韩诗外传》作‘逢衣博带’，言博带则约束衣服者浅。”

浅短

qiǎn duǎn 短浅。如：见识浅短。《汉书·孔光传》：“臣光智谋浅短，犬马齿戴(耄)，诚恐一旦颠仆，无以报称。”

浅见

qiǎn jiàn ①肤浅的见解。《晋书·王豹传》：“敢以浅见，陈写愚情。”②谓见识短浅。《水浒传》第三十三回：“贤弟休如此浅见。”亦指见识短浅者。《史记·五帝本纪论》：“书缺有间矣，其轶乃时时见于他说，非好学深思，心知其意，固难为浅见寡闻道也。”

浅近

qiǎn jìn ①浅显；不深奥。如：浅近易懂。②不幽深隐蔽。《宋书·张进之传》：“以本村浅近，移入池溪。”③浅薄卑俗。《抱朴子·博喻》：“英儒硕生不饰细辩于浅近之徒，达人伟士不变皎察于流俗之中。”

浅局

qiǎn jú 谓见识等浅陋、狭隘。《三国志·吴志·周鲂传》：“谨拜表以闻，并呈笺草，惧于浅局，追用悚息。”

浅陋

qiǎn lòu 谓见闻不广。《荀子·修身》：“多闻曰博，少闻曰浅；多见曰闲，少见曰陋。”后多用为浅薄之意。《汉书·孔安国传》：“世所传《百两篇》者，出东莱张霸……篇或数简，文意浅陋。”《百两篇》，汉代所传《尚书》的一种。

浅露

qiǎn lù ①浅显，不深刻；不含蓄。如：词意浅露。《论衡·超奇》：“若夫陆贾、董仲舒，论说世事，由意而出，无假取于外，然而浅露易见，观读之者，犹曰传记。”②微露。杨维桢《题芭蕉美人图》诗：“髻云浅露月牙弯，独立西风意自闲。”

浅明

qiǎn míng 浅显明白。如：道理浅明。《晋书·华谭传》：“浅明不见深理，近才不睹远体也。”

浅人

qiǎn rén 言行浅薄的人。严复译《天演论·察变》：“特自皇古迄今，为变盖渐，浅人不察，遂有天地不变之言。”

浅显

qiǎn xiǎn 不深奥，容易懂。如：文字浅显，寓意深刻；浅显通俗的科普

读物。

浅笑 qiǎn xiào 微笑。晏幾道《采桑子》词：“浅笑微颦，恨隔垂帘看未真。”

浅学 qiǎn xué ①学识短浅。孔安国《古文孝经训传序》：“故古文《孝经》初出于孔氏，而今十八章，诸儒各任意巧说，分为数家之谊，浅学者以当六经。”②学识浅薄者。多用作谦词。李贽《答周柳塘书》：“所云山农打滚事，则浅学未曾闻之。”

浅易 qiǎn yì 浅显平易。苏轼《答谢民师书》：“扬雄好为艰深之词，以文浅易之说，若正言之，则人人知之矣。”

浅斟低唱 qiǎn zhēn dī chàng 斟，筛酒。缓缓喝酒，曼声歌唱。形容悠闲享乐的情态。柳永《鹤冲天》词：“忍把浮名，换了浅斟低唱。”

浅子 qiǎn zi 一种盛东西的用具，一般是圆形，周围的边比较浅。

啖

〔啖〕(qiǎn)猴类把食物贮在颊部。《集韵·五十琰》：“猴颊藏食曰啖。”

另见 jiá。

蛭

〔蛭〕(qiǎn)见“蛭蚕”。

蛭蚕 qiǎn cán 即蚯蚓。《尔雅·释虫》：“螾蚓，蛭蚕。”郭璞注：“江东呼寒蚓。”郝懿行义疏：“蚯蚓即螾蚓，声相转也。《古今注》云：‘蚯蚓一名曲蟺，善长吟于地中。’”

腴

〔腴〕(qiǎn)腹下。见《广韵·五十琰》。

另见 jiá, xié。

遣

(qiǎn)①派遣；发送。如：调兵遣将。《左传·僖公二十三年》：“姜与子犯谋，醉而遣之。”引申为放逐。《汉书·孔光传》：“上免官，遣归故郡。”②排遣；消遣。杜甫《崔少府高斋三十韵》：“赠此遣愁寂。”③使；教。元稹《琵琶歌》：“努力铁山勤学取，莫遣后来无所祖。”

遣车 qiǎn chē 亦称“鸾车”。送丧时载牲体、明器的车。《周礼·春官·巾

车》：“大丧饰遣车。”郑玄注：“遣车，一曰鸾车。”贾公彦疏：“遣车，谓将葬遣送之车入圻者也……遣车一曰鸾车者，按《豕人》云：‘及葬，言鸾车象人。’是名遣车为鸾车，以其遣车亦有鸾铃故也。”孙诒让正义引《礼记·檀弓下》孔疏云：“葬柩朝庙毕，将行，设遣奠竟，取遣奠牲体臂臠，折之为段，用此车载之，以遣送亡者，故谓之遣车。”参见“鸾车”。

遣词 qiǎn cí 亦作“遣辞”。运用词语；选用词句。如：遣词用字；遣词不当。《新唐书·徐浩传》：“四方诏令，多出浩手，遣辞赡速，而书法至精，帝喜之。”叶适《超然堂》诗：“每怜庄周《齐物论》，遣词旷荡违经律。”

遣怀 qiǎn huái 消除心中的愁闷。如：作七绝一首，聊以遣怀。魏庆之《诗人玉屑·达道》：“白氏集中，颇有遣怀之作，故达道之人率多爱之。”

遣还 qiǎn huán 打发回原来的地方。《汉书·龚遂传》：“郡闻新太守至，发兵以迎，遂皆遣还。”

遣散 qiǎn sǎn ①旧时机关、团体、军队等改组或解散时，将人员解职或使退伍。《二十年目睹之怪现状》第二十七回：“只因和局有了消息，这里便先把新募的营勇遣散了两营。”②解散并遣送所俘获的敌方军队、机关等人员。

遣虱 qiǎn shī 《东观汉记·马援传》：“击寻阳山贼，上书曰：‘除其竹木，譬如婴儿头多虬虱，而剃之荡荡，虬虱无所复依。’”后因称剃去头发为“遣虱”。萧纲《答湘东王书》：“剃顶之时，此心特至。心口自谋，并欲剪落。无疑马援遣虱之谈，不辞应氏赤壶之讽。”

遣戍 qiǎn shù 古时把犯人放逐到边远地区戍守。《史记·秦始皇本纪》：“发诸尝逋亡人、赘婿、贾人略取陆梁地，为桂林、象郡、南海，以适遣戍。”

遣送 qiǎn sòng 把不合居留条件的人送走。如：遣送出境；遣送回原籍。亦

泛指发送。《东观汉记·东海恭王彊传》：“王恭逊好礼，以德自终，敕官属遣送，务行约省。”

遣兴 qiǎn xìng 抒发情怀。杜甫《可憫》诗：“宽心应是酒，遣兴莫过诗。”洪昇《长生殿·惊变》：“俺与你浅斟低唱互更番，三杯两盏，遣兴消闲。”

嗛 (qiǎn) 猴类颊中藏食处。《尔雅·释兽》：“寓鼠曰嗛。”郭璞注：“颊里贮食处，寓谓猕猴之类，寄寓木上。”

另见 qiǎn, qiàn, qiè, xián。

嫌 (qiǎn) 山高貌。见《广韵·五十琰》。

赚 (qiǎn) 家畜外形部位名称。位于腰下、股前、季肋骨之后的软陷处。役畜赚宜短，过长无力。

谴 [谴] (qiǎn) ① 责备；责罚。如：谴责。《诗·小雅·小明》：“畏此谴怒。”官吏贬官谪戍也叫谴。王昌龄《寄穆侍御出幽州》诗：“一从恩谴度潇湘。”② 罪责；罪过。《汉书·贾谊传》：“故其在大谴大何(呵)之域者，闻谴何则白冠鹄缨，盘水加剑，造请室而请罪耳。”

谴敕 qiǎn chì 谴责告诫。《后汉书·五行志一》：“上以后故，但谴敕之，不治其罪。”

谴黜 qiǎn chù 责罪降黜。《晋书·陈寿传》：“官人黄皓，专弄威权，大臣皆曲意附之，寿独不为之屈，由是屡被谴黜。”

谴负 qiǎn fù 罪责。《周书·崔猷传》：“诚宜修德以禳天变，岂可穷兵极武而重其谴负哉！”

谴告 qiǎn gào 西汉董仲舒用语。认为上天对统治者经常通过自然灾害进行谴责、警告，使其改正错误。“国家将有失道之败，而天乃先出灾害以谴告之。”见《汉书·董仲舒传》。谴告说是董仲舒“天人感应”论的中心论点。

谴考 qiǎn kǎo 谴责考问。《后汉书·虞诩传》：“诩好刺举，无所回容，数以此忤权威，遂九见谴考，三遭刑罚。”

谴责 qiǎn zé 责备；申斥。如：谴责暴行；这种不道德行为应当受到谴责。《史记·外戚世家》：“帝谴责钩弋夫人，夫人脱簪珥叩头。”

谴谪 qiǎn zhé 因罪斥逐。韩愈《南山诗》：“前年遭谴谪，探历得邂逅。”

缱 [缱] (qiǎn) 见“缱绻”。

缱绻 qiǎn quǎn 固结不解之意。《诗·大雅·民劳》：“无纵诡随，以谨缱绻。”后多用来形容情意深厚，犹言缠绵。韩愈《赠别元十八协律》诗：“临当背面时，裁诗示缱绻。”

赚 (qiǎn) 鼠名。《尔雅·释兽》：“赚鼠。”郭璞注：“以颊裹藏食。”郝懿行义疏：“赚鼠，即今香鼠，颊中藏食，如猕猴然，灰色短尾而香，人亦畜之。”

qiàn

欠 (qiàn) ① 疲倦欲睡时张口呵气。如：打呵欠。参见“欠伸”。② 坐卧时身体上部稍微躬起并前倾。《红楼梦》第三十四回：“[宝玉]犹恐是梦，忙又将身子欠起来。”③ 借而未还或当给未给。如：拖欠；欠债。《红楼梦》第五回：“欠命的，命已还；欠泪的，泪已尽。”④ 不够；缺少。如：欠佳；欠妥。韩愈《喜侯喜至赠张籍张彻》诗：“今者诚自幸，所怀无一欠。”⑤ 痴呆。董解元《西厢记》卷六：“君瑞真个欠，我道你，佯小心，妆大胆。”

欠安 qiàn ān 婉指人身体有病。《红楼梦》第二十六回：“总是我没造化，偏又遇着叔叔欠安。”

欠缺 qiàn quē ① 不够；缺少。如：经验欠缺；欠缺组织能力。《儒林外史》第二十五回：“只因衣食欠缺，留他在家，跟着饿死，不如放他一条生路。”② 不足之处；欠缺的地方。如：这件事办得很好，没有什么欠缺。高攀龙《讲义·君子所性仁义礼智根于心》：“本分之内，无纤毫欠缺。”

欠伸 qiàn shēn 亦作“欠申”。欠，

打呵欠;伸,伸懒腰。疲乏时的表现。《仪礼·士相见礼》:“君子欠伸。”郑玄注:“志倦则欠,体倦则伸。”《汉书·翼奉传》:“五藏象天,六体象地。故臧病则气色发于面,体病则欠申动于貌。”

欠身 qiàn shēn 身体稍微向上向前,作要站起的姿势。多表示对人恭敬。如:欠身致意。《红楼梦》第七回:“二人忙住了棋,都欠身道谢,命丫鬟们收了。”

欠事 qiàn shì 憾事。邢让《李文公集》跋:“宋欧阳文忠公称唐文之善,则曰韩李。韩之文传布世间者不啻家传人诵,李文则落落然而后学有终身不得见焉者,兹非一大欠事与?”

倪 [倪](qiàn) ①譬喻;好比。《诗·大雅·大明》:“大邦有子,倪天之妹。” ②古代观察风向的设备。《淮南子·齐俗训》:“辟(譬)若倪之见风也,无须臾之间定矣。”按,王念孙以为“倪”是“统”字形近之误。见《读书杂志》。

另见 xiàn。

纤 [纤](qiàn) 拉船前进的绳索。如:拉纤;纤绳。

另见 jiǎn, xiān。

纤手 qiàn shǒu 给人介绍买卖或租赁房地等,并从中获利的人。

芡 (qiàn) ①亦称“鸡头”。多年生水生草本植物,全株有刺。种子称“芡实”或“鸡头米”,供食用或酿酒;亦入药,性温、味甘涩,功能健脾、涩精。 ②做菜时用芡粉调成的汁。如:勾芡。

茜 (qiàn) ①亦称“血茜草”、“血见愁”。草名。多年生攀缘草本。根黄红色。茎方形,有倒生刺。叶常四枚轮生,叶片心脏卵形。秋季开黄色小花。 ②茜草根可以作大红色染料,因指大红色。李群玉《黄陵庙》诗:“黄陵女儿茜裙新。”

另见 xī。

茜金 qiàn jīn 牡丹花的一个品种。陆游《新晴赏牡丹》诗:“自揣明年犹健在,东箱更觅茜金栽。”自注:“茜金,近出牡

丹名。”

茜茜 qiàn qiàn 形容红色。关汉卿《双赴梦》第一折:“杀的那东吴家死尸骸堰住江心水,下溜头淋流着血汁。我教的茜茜蓑衣满染的赤,变做了通江狮子毛衣。”

牵 [牵](qiàn) 同“纤(纆)”。挽舟的绳索。高启《赠杨茱阳》诗:“渡河自撑篙,水急船断牵。”

另见 qiān。

倩 (qiàn) ①古时男子的美称。《汉书·朱邑传》:“昔陈平虽贤,须魏倩而后进。”颜师古注:“倩,士之美称。” ②笑靥美好貌。《诗·卫风·硕人》:“巧笑倩兮。”引申为俏丽。如:倩装。《红楼梦》第三十七回:“倩影三更月有痕。” ③请人替自己做事。如:倩人执笔。

另见 qìng。

倩俐 qiàn lì 迅疾;急速。《汉书·司马相如传上》:“倏眴倩俐,雷动焱至。”颜师古注引张揖曰:“皆疾貌也。”

倩女 qiàn nǚ 美丽的女子。袁宏道《满井游记》:“鲜妍明媚,如倩女之靦面。”

倩盼 qiàn pàn 《诗·卫风·硕人》:“巧笑倩兮,美目盼兮。”后用“倩盼”形容容貌秀美动人。张耒《次韵秦观》:“婵娟守重闺,倚市争倩盼。”

倩影 qiàn yǐng 指女子美丽的身影。《红楼梦》第三十七回:“芳心一点娇无力,倩影三更月有痕。”

倩妆 qiàn zhuāng 美丽的装饰。吴融《还俗尼》诗:“柳眉梅额倩妆新,笑脱袈裟得旧身。”倩,一作“靚”。

塹 [塹](qiàn) ①护城河;壕沟。《史记·高祖本纪》:“郎中郑忠乃说止汉王,使高垒深塹勿与战。” ②陷坑,比喻挫折。如:吃一塹,长一智。 ③挖掘。《左传·昭公十七年》:“环而塹之,及泉。”

缙 [缙](qiàn) 赤色缙。《左传·定公四年》:“缙夜旃旌。”杜预注:“缙

蒨大赤,取染草名也。”蒨,旆。

另见 zhēng。

辖

〔轄〕(qiàn) 枢车上装饰用的覆盖物。《礼记·杂记上》:“其辖有褊。”郑玄注:“辖,载枢将殡之车饰也。”

槩

〔槩〕(qiàn) ①古代用木削成以备书写的版片。《论衡·量知》:“断木为槩,枘之为板,力加刮削,乃成奏牍。”《西京杂记》卷三:“〔扬雄〕常怀铅提槩,从诸计吏访殊方绝域四方之语。”引申为刻本。如:宋槩;旧槩。黄伯思《东观余论·跋洛阳所得杜少陵诗后》:“此帙所录杜子美诗,颇与今行槩本小异。”②简札;书信。王令《赠别晏成绩懋父太祝》诗:“幸因西南风,时作寄我槩。”

嵌

(qiàn, 旧读 qiān) ①填镶。一般用于装饰。《红楼梦》第三回:“头上戴着束发嵌宝紫金冠。”②山石如张口貌。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“嵌岩岩其龙鳞。”李善注:“嵌,开张之貌。”也指深陷的洞穴。

另见 kàn。

嵌窖

qiàn dàn 凹陷,像地窖一般。李公佐《南柯太守传》:“又一穴,西去二丈,磅礴空圯,嵌窖异状。”

嵌窦

qiàn dòu 洞穴。杜甫《园人送瓜》诗:“竹竿接嵌窦,引注来鸟道。”

嵌空

qiàn kōng 玲珑貌。杜甫《铁堂峡》诗:“修纤无垠竹,嵌空太始雪。”

嵌岩

qiàn yán ①裂缝的岩石。形容山岩陡峭。陆游《入蜀记》卷二:“及抛江过其下,嵌岩窦穴,怪奇万状。”②洞穴。卢照邻《悲昔游》:“因嵌岩以为室。”

谦

(qiàn) ①见“谦从”。②通“蒨”。履足。《吕氏春秋·知士》:“揆吾家苟可以谦剂貌辨者,吾无辞为也。”高诱注:“谦,足也。”

谦从

qiàn cóng 侍从。《新唐书·裴行俭传》:“所引偏裨为世名将,谦从至刺史、将军者数十人。”

谦人

qiàn rén 唐制,节度使、大使、

副使属下都有谦人。相当于今之秘书、副官。《旧唐书·职官志二》:“凡诸军镇大使、副使已下,皆有谦人,别奏以从之。”

谦卒

qiàn zú 侍从的兵卒;卫士。《新唐书·魏暮传》:“荆南监军吕令琛,纵谦卒辱江陵令。”

谦

〔謙〕(qiàn) 通“蒨”。心安理得之意。《礼记·大学》:“所谓诚其意者,毋自欺也。如恶恶臭,如好好色,此之谓自谦。”郑玄注:“谦读为蒨。”

另见 qiān。

蒨

(qiàn) ①同“茜”。《尔雅·释草》:“茹蘼”郭璞注:“今之蒨也,可以染绛。”亦指绛色。杜牧《村行》诗:“篱窥蒨裙女。”②草盛貌。左思《吴都赋》:“夏晔冬蒨。”

蒨练

qiàn liàn 鲜明貌。张仲方《竹箭有筠》诗:“碧色乍葱茏,青光常蒨练。”

蒨蒨

qiàn qiàn 鲜艳貌。杨载《遣兴偶作》诗:“春蔬茂前畦,蒨蒨有颜色。”

蒨

(qiàn) 通“歉”。①不满足。《荀子·仲尼》:“满则虑蒨。”②歉收。《穀梁传·襄公二十四年》:“一穀不升谓之蒨。”

另见 qiān, qiǎn, qiè, xián。

蒨蒨

qiàn qiàn ①微小貌。《国语·晋语一》:“蒨蒨之德,不足就也。”韦昭注:“蒨蒨,犹小小也。”②不足貌。束皙《贫家赋》:“食草叶而不饱,常蒨蒨于膳珍。”

另见 qiān qiān, xián xián。

蒨

(qiàn) 白色。见《集韵·三十二霰》。

蒨

(qiàn) 憾;恨;不满足。《孟子·公孙丑下》:“彼以其富,我以吾仁,彼以其爵,我以吾义,吾何蒨乎哉?”《淮南子·齐俗训》:“衣若县(悬)衰而意不蒨。”高诱注:“蒨,恨。”

另见 qiè, xián。

蒨吝

qiàn lìn 犹吝啬。《世说新语·任诞》:“应声便许,略无蒨吝。”

蒨蒨

qiàn qiàn 心有所不足貌。《文

选·曹丕《燕歌行》：“**慊慊**思归恋故乡，何为淹留寄他方。”张铤注：“**慊慊**，心不足貌。”

塹 (qiàn) 同“塹(塹)”。壕沟。《史记·司马相如列传》：“隄墙填塹，使山泽之民得至焉。”

擗 (qiàn) 同“纤(纤)”。拉引的绳索。《农政全书·水利》：“复于排前植一劲竹，上带擗索，以控排扇。”

另见 qiān。

歉 (qiàn) ① 谷物收成不好。如：荒歉；歉岁。《广雅·释天》：“一谷不升曰歉。”② 饿；吃不饱。李商隐《行次西郊作一百韵》：“健儿立霜雪，腹歉衣裳单。”③ 缺少；不足。王安石《推命对》：“则簞食豆羹无歉焉。”④ 心觉不安。如：抱歉；歉仄。

歉疚 qiàn jiù 觉得对不住别人，对自己的过失感到不安。如：歉疚心情；衷怀歉疚。

歉然 qiàn rán ① 觉得对不住人而感到不安的样子。如：歉然不语。② 不满足。如：酒已三杯，犹感歉然。叶梦得《石林家训》：“然盛夏帐中亦须读书，至极因乃就枕，不尔，胸次歉然若有未了事，往往睡亦不美。”

歉收 qiàn shōu 农作物产量低，只有少量收获。《清会典事例·户部·平糶》：“安徽省怀远县歉收，减价平糶仓谷。”

歉岁 qiàn suì 收成不好的年份。《宋史·黄廉传》：“久饥初稔，累给并偿，是使民遇丰年而思歉岁也。”

歉意 qiàn yì 抱歉的意思。如：深致歉意；表示歉意。

歉仄 qiàn zè 觉得对不住人而感到心里不安；抱歉。《红楼梦》第九十九回：“只因调任海疆，未敢造次奉求，衷怀歉仄，自叹无缘。”

餽 (qiàn) 同“嵌”。镶嵌。《西游记》二十三回：“他一人结了一个珍珠餽锦汗衫儿。”

鎔 (qiàn) 工艺名。用金银丝镶嵌于金属器上为花纹。焦竑《俗书刊误·俗用杂字》：“金银丝饰铁曰鎔。”

另见 xiàn。

塹 (qiàn) 同“塹(塹)”。

婁 (qiàn) 美。乔吉《小桃红·效联珠格》曲：“帘静重门掩，掩镜羞看脸儿婁。”

饑 (qiàn) 同“歉”。歉收。《韩诗外传》卷八：“一穀不升谓之饑，二穀不升谓之饥。”

qiāng

庆 [慶] (qiāng) 作语助，用于句首。犹羌。《汉书·叙传上》：“庆未得其云已。”

另见 qīng, qìng。

抢 [搶] (qiāng) ① 逆；不顺。如：抢风；抢水。② 碰；撞。见“抢地”。

另见 chéng, qiǎng。

抢地 qiāng dì 亦作“枪地”。触地。《国策·魏策四》：“布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地尔。”《汉书·司马迁传》：“见狱吏则头枪地。”

抢地呼天 qiāng dì hū tiān 以头撞地，悲呼苍天。形容极其伤痛。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“当下只气得个秋公抢地呼天，满地乱滚。”亦简作“抢呼”。《聊斋志异·促织》：“因而化怒为悲，抢呼欲绝。”

抢呼 qiāng hū 见“抢地呼天”。

呛 [噎] (qiāng) 因饮食太急而引起气逆咳嗽。《红楼梦》第四十一回：“刘老老两手捧着喝，贾母、薛姨妈都道：‘慢些，别呛了。’”

另见 qiàng。

羌 [羌、羌] (qiāng) ① 古族名。主要分布在今甘、青、川一带。最早见于甲骨卜辞。殷周时，部分居中原。秦汉时，部落众多，有先零、烧当、婁、广汉、武

都、越嶲等部。魏、晋、南北朝、唐、宋间，又有宕昌、邓至、白兰、党项等部。部落分散，以游牧为主。与汉人杂处的从事农耕。两汉、魏、晋、唐、宋中，不断反抗封建统治。东汉末内附，部分东迁内地。东晋至北宋间，烧当羌、党项羌先后建立后秦、西夏等政权。其首领多受历朝册封，曾助北魏、唐破氏及吐谷浑，往来联系密切。后渐与西北和西南地区的汉族及其他民族相融合。②中国少数民族名。③作语助。用在句首，无义。《离骚》：“羌内恕己以量人兮，各兴心而嫉妒。”一说犹“乃”。《广雅·释言》：“羌，乃也。”王念孙疏证引《离骚》：“余以兰为可恃兮，羌无实而容长。”④姓。晋代有羌迪。

羌笛 qiāng dí 古代的管乐器。长二尺四寸，三孔或四孔。因出于羌中而得名。王之涣《凉州词》：“羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。”

羌管 qiāng guǎn 即羌笛。柳永《望海潮》词：“羌管弄晴，菱歌泛夜，嘻嘻钓叟莲娃。”范仲淹《渔家傲》词：“羌管悠悠霜满地。”

羌无故实 qiāng wú gù shí 羌，作语助，无义。指不用典故或没有出处。钟嵘《诗品序》：“‘清晨登陇首’，羌无故实。”按，“清晨登陇首”这句诗的作者不详，全诗已失传。

玲 [玲](qiāng) 玉相击声。《诗·小雅·采芑》：“有玲葱珩。”毛传：“玲，珩声也。”

玲玲 qiāng qiāng 亦作“鎗鎗”、“锵锵”、“将将”。拟声词。《诗·小雅·采芑》：“八鸾玲玲。”陆德明释文：“玲，本亦作鎗。”此鸾铃声。《荀子·富国》引《诗》曰：“钟鼓喤喤，管磬玲玲。”此引《周颂·执竞》，今本作“将将”。此乐器声。参见“将将①”、“锵锵①”。

枪 ①[枪、鎗](qiāng) 武器名。②在长杆上装有尖头用于刺杀的冷兵器。如：红缨枪；标枪。《旧五代史·王彦

章传》：“常持铁枪，冲坚陷阵。”③管形喷射火器。如：火枪；飞火枪。④枪械的别称。⑤性能或形状像枪的器械，如发射电子的电子枪，气焊用的焊枪。

⑥[枪](qiāng) ①掘草的工具。《国语·齐语》：“挟其枪刈耨耨，以旦暮从事于田野。”②头上削尖的竹木片，供编篱笆用。如：枪篱笆。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“木拥枪累，以为储胥。”李善注引苏林曰：“木拥，栅；其外又以竹枪累为外储胥也。”储胥，篱笆。③茶叶的嫩芽。如：茶枪；旗枪。④冲。《庄子·逍遥游》：“我决起而飞，枪榆枋。”陆德明释文引支遁曰：“枪，突也。”⑤碰撞。司马迁《报任少卿书》：“见狱吏则头抢地。”⑥代替。如：代枪。参见“枪手①”。⑦姓。汉代有枪传。

另见 chēng。

枪毙 qiāng bì ①用枪打死。多用于执行死刑。②比喻废弃不用。如：经他审的稿子，十篇有八篇被枪毙。

枪城 qiāng chéng 用削尖的竹木围成的栅栏。因其状如城，故称。王建《从军行》：“枪城围鼓角，毡帐依山谷。”

枪打出头鸟 qiāng dǎ chū tóu niǎo 比喻打击带头的人。

枪杆子 qiāng gǎn zi 枪身，泛指武器或武装力量。

枪决 qiāng jué 枪毙。如：执行枪决。

枪林弹雨 qiāng lín dàn yǔ 形容激战的战场。

枪旗 qiāng qí 同“旗枪”。茶叶名。欧阳修《虾蟆碚》诗：“共约春芽，枪旗几时绿。”善住《春晚》诗：“茶展枪旗涧壑雷。”

枪枪 qiāng qiāng 同“跄跄”。步趋有节貌。《荀子·大略》：“朝廷之美，济济枪枪。”

枪杀 qiāng shā 用枪打死。如：惨遭枪杀；枪杀无辜。

枪手 qiāng shǒu ①旧指以长枪为武器的兵士。《宋史·兵志五》：“广东驻泊杨

从先言:“本路枪手万四千。”后指射击手。②封建科举称代人考试为“枪替”,称代人应考者为“枪手”,亦称“枪替手”。《官场现形记》第五十六回:“这位大人乃是个一窍不通的,只得请了枪手,代为枪替。”今亦指代人应考者或代人写作者。

枪替 qiāng tì 考试时替别人做文章或答题。《二十年目睹之怪现状》第二十五回:“他到了考场时,是请人枪替做的。”

枪战 qiāng zhàn 互相用枪射击的战斗。

枪支 qiāng zhī 枪的总称。如:枪支弹药。

扛 (qiāng) 诚实貌。《庄子·人间世》:“且德厚信扛。”成玄英疏:“道德纯厚,信行确实。”

另见 gāng。

戔 [戔] (qiāng) ①逆;迎头。如:戔风。②决裂。《儒林外史》第五十四回:“两个人说戔了,揪着领子,一顿乱打。”

另见 chuāng, qiàng。

戕 (qiāng, 旧读 qiáng) 杀害;残害。如:自戕。《左传·宣公十八年》:“邾人戕鄆子于鄆。”

戕风 qiāng fēng 暴风。《文选·木华〈海赋〉》:“决帆摧撞,戕风起恶。廓如灵变,惚恍幽暮。”李善注引杜预《左氏传注》:“戕,卒暴之名也。”

戕害 qiāng hài 残害;伤害。如:戕害身体。左思《魏都赋》:“人物以戕害为艺。”苏舜钦《上集贤文相书》:“污辱善士,戕害不辜。”

戕杀 qiāng shā 残杀。《金史·完颜伯嘉传》:“〔完颜琢〕发掘民粟,戕杀无辜。”

戕贼 qiāng zéi 伤害;残害。《孟子·告子上》:“子能顺杞柳之性而以为杯棬乎?将戕贼杞柳而后以为杯棬也?”欧阳修《秋声赋》:“念谁为之戕贼,亦何恨乎秋声!”

斨 (qiāng) 古代的一种斧子,装柄的孔是方的。《诗·豳风·破斧》:“既破我斧,又缺我斨。”

鸨 [鸨] (qiāng) ①以金为饰。《诗·周颂·载见》:“絳革有鸨。”郑玄笺:“鸨,金饰貌。”陆德明释文:“鸨,本亦作鎗。”②同“鏐”。《诗·商颂·烈祖》:“八鸾鸨鸨。”

另见 cāng。

将 [將] (qiāng) ①愿;请。《诗·卫风·氓》:“将子无怒。”②见“将将”。

另见 jiāng, jiàng。

将伯 qiāng bó 《诗·小雅·正月》:“将伯助予。”毛传:“将,请也;伯,长也。”后称向人求助为“将伯”。亦用指别人对自己的帮助。《聊斋志异·连锁》:“将伯之助,义不敢忘。”

将将 qiāng qiāng ①同“鏐鏐①”。拟声词。《诗·郑风·有女同车》:“佩玉将将。”②高大、雄壮貌。《诗·大雅·绵》:“应门将将。”司马相如《长门赋》:“象积石之将将。”

醅 [醅] (qiāng) 藏族常喝的一种用青稞酿成的酒。

控 (qiāng) 打。《庄子·外物》:“儒以金椎控其颐。”

另见 kòng。

踉 [踉] (qiāng) 走动灵活有节奏。《诗·齐风·猗嗟》:“美目扬兮,巧趋踉兮。”参见“踉跄”。

另见 qiàng。

踉跄 qiāng qiāng 亦作“蹢躅”。步趋有节貌。《诗·大雅·公刘》:“踉跄济济,俾筵俾几。”《法言·问明》:“凤鸟踉跄。”

崆 (qiāng) 咳嗽,中兽医病名。另见 kōng。

崆峒 (qiāng) 见“崆峒”。

另见 kōng。

崆峒 qiāng yáng 山石高峻貌。《文选·张衡〈南都赋〉》:“其山则崆峒嵒嵒。”李善注:“崆峒嵒嵒,山石高峻之貌也。”

控 (qiāng) 古乐器名。即柷。《说文·木部》：“控，柷乐也。”段玉裁注：“谓之控者，其中空也。”参见“柷”。

崙 [崙] (qiāng) 见“崙崙”。

崙崙 qiāng qiāng ①象水触石声。班固《西都赋》：“扬波涛于碣石，激神岳之崙崙。”②山高貌。见《正字通·山部》。

腔 (qiāng) ①人体或牲体内部空的部分。如：胸腔；腹腔；满腔热血。《齐民要术·养牛马驴骡》：“相马腹欲充，腔欲小。”《二程遗书》卷七：“心要在腔子里。”亦指物体内部空的部分。如：炉腔。陆游《有怀梁益旧游》诗：“树经野火有空腔。”②曲调；唱腔。如：昆腔；字正腔圆。③说话的腔调；口音。如：洋腔；官腔。萨都刺《寄林所源道士》诗：“步虚声里带淮腔。”④指话。如：开腔；答腔。

腔调 qiāng diào ①戏曲音乐名词。对某一地区的戏曲在广泛流传基础上逐渐形成的特定音调体系的称谓。如西皮、二黄、吹腔、高拨子等。亦泛指音乐、歌曲的调子。②说话的声音、语气。借指人的行动或作风，常含贬义。如：这是什么腔调！

腔子 qiāng zi ①胸腔。②动物割去头后的躯干。

蛻 (qiāng) 蛻螂，亦称“蛻蛻”。一种昆虫。《尔雅·释虫》：“蛻蛻，蛻螂。”郭璞注：“黑甲虫，啖粪土。”郝懿行义疏：“蛻螂，体圆而纯黑，以土裹粪，弄转成丸。”俗亦称“推丸”、“推车客”、“垒屎虫”、“屎壳郎”。

鏑 [鏑] (qiāng) 鏑色，因氧化作用形成的某些矿物表面薄膜所呈现的色彩，常常不同于矿物固有的颜色。参见“假色”。

箐 [箐] (qiāng) 金玉相击声。《礼记·玉藻》：“然后玉箐鸣也。”

箐箐 qiāng qiāng ①亦作“将将”、“琤琤”。拟声。《诗·大雅·烝民》：“八鸾

箐箐。”此铃声。《左传·庄公二十二年》：“是谓凤皇于飞，和鸣箐箐。”此凤凰鸣声。《吕氏春秋·古乐》：“其音若熙熙凄凄箐箐。”此乐声。②同“将将”。《后汉书·张衡传》：“命王良掌策驷兮，逾高阁之箐箐。”李贤注：“箐箐，高貌也。”亦用为美好貌、盛多貌。如：鸿鹄箐箐；济济箐箐。③同“跄跄”。

箐洋 qiāng yáng 金玉碰击的声音，比喻美好的名声。王俭《褚渊碑文》：“悵悵余徽，箐洋遗烈。”

箐 (qiāng) 竹名。谢灵运《山居赋》：“水石别谷，巨细各汇”自注：“〔石竹〕巨者竿挺之属，细者箐箐之流也。”

另见 jìng。

控 (qiāng) 掏空内脏的羊躯体。后也用为宰杀过的羊、小牛等的计量单位。孙仲章《勘头巾》第二折：“赏你一控羊、十瓶酒。”

强 [强] (qiāng) 具有强烈腐蚀性的浓硝酸、浓盐酸等俗称“强水”，前者称为“硝强水”，后者称为“盐强水”。

另见 qiǎng。

蹻 (qiāng) 同“跄(蹻)”。

另见 qiàng。

蹻蹻 qiāng qiāng 步趋整齐有节貌。《广雅·释训》：“蹻蹻，走也。”《慧琳音义》卷八十三“蹻蹻”下云：“《毛诗》笺云：蹻蹻，士大夫威仪也。传云：蹻蹻，亦集也。”《宋史·乐志十四》：“币帛戈戈，礼仪蹻蹻。”亦形容服饰端庄整齐。仇远《寿星相》诗：“修眉班首顶如髻，蹻蹻衣裳犹楚制。”

鎗 (qiāng) 通“鏑”。金玉撞击声。《淮南子·说山训》：“范氏之败，有窃其钟负而走者，鎗然有声。”

另见 chēng, qiāng 枪, qiàng。

鎗鎗 qiāng qiāng ①犹箐箐。金属物碰击声。《后汉书·马融传》：“鎗鎗鎗鎗，奏于农郊大路之衢。”②同“跄跄”。《荀子·大略》：“朝廷之美，济济鎗鎗。”杨

倥注：“鎗与跽同。鎗鎗，有行列貌。”

qiáng

弱 (qiáng, 又读 jiàng) 强; 倔强。《元包经·仲阴》:“倔弱胥执。”

强 [彊、強] (qiáng) ①健壮; 有力。与“弱”相对。如: 身强力壮。②坚强; 势力过人。《孟子·梁惠王上》:“晋国天下莫强焉。”也指强国或强者。《左传·成公十六年》:“今三强服矣。”③使用强力; 强迫。如: 强制; 强占; 强行通过。④使强大; 使强壮。如: 富国强兵; 强身之道。⑤超越; 好。如: 生活一年比一年强。⑥勉力。《礼记·学记》:“知困, 然后能自强也。”⑦有余; 略多。《晋书·天文志上》:“两极相去一百八十二度半强。”⑧程度高。如: 责任心强。⑨古代男子四十岁之称。见“强仕”。⑩虫名, 即强蜋。《尔雅·释虫》:“强, 丑捋。”郭璞注:“以脚自摩捋。”⑪姓。后汉有强华。

另见 jiàng, qiǎng。

强半 qiáng bàn 过半; 大半。杜牧《题池州贵池亭》诗:“蜀江雪浪西江满, 强半春寒去复来。”

强暴 qiáng bào ①强横凶暴。如: 强暴的行为。《三国志·吴志·张纮传》:“今麾下恃盛壮之气, 忽强暴之虏, 三军之众, 莫不寒心。”②强横凶暴的势力。如: 不畏强暴; 铲除强暴。《史记·三王世家》:“内褒有德, 外讨强暴。”③指强奸。

强本 qiáng běn 本, 指农桑。犹言重农。《荀子·天论》:“强本而节用, 则天不能贫。”

强辩 qiáng biàn 能言善辩; 有力的辩论。《旧唐书·陆元方传》:“虽才学不逮子昂(陈子昂)等, 而风流强辩过之。”

另见 qiǎng biàn。

强盗 qiáng dào 用暴力抢夺别人财物的坏人。如: 强盗头子; 法西斯强盗。《宋史·黄洽传》:“强盗异他盗, 以其故为也。”

强调 qiáng diào 特别着重或着重提出。如: 不要强调客观原因。

强对 qiáng duì 犹强敌。强劲的对手。《三国志·吴志·陆逊传》:“刘备天下知名, 曹操所惮, 今在境界, 此强对也。”

强辅 qiáng fǔ 坚强有力的辅臣。《列女传·辩通》:“国无强辅, 必且殆也。”

强干弱枝 qiáng gàn ruò zhī 亦作“强本弱枝”。比喻削弱地方势力, 加强中央权力。《史记·汉兴以来诸侯王年表序》:“而汉郡八九十, 形错诸侯间, 犬牙相临, 秉其阨塞地利, 强本干弱枝叶之势, 尊卑明而万事各得其所矣。”曹回《六代论》:“非所以强干弱枝, 备万一之虑也。”

强固 qiáng gù ①强大稳固; 坚固。如: 工事强固; 为国家工业化打下了强固的基础。《荀子·君道》:“故人主欲强固安乐, 则莫若反之民。”②坚强; 强健。如: 意志强固。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录一》:“尝见一人服松脂十余年, 肌肤充溢, 精神强固, 自以为得力。”

强悍 qiáng hàn ①勇猛无所顾忌。如: 民性强悍。《魏书·李苗传》:“苗以陇兵强悍, 且群聚无资, 乃上书。”②强横凶暴者。柳贯《渡湖宿麻子港口》诗:“旧闻萑蒲间, 弱肉饱强悍。”

强横 qiáng héng 霸道粗暴。《后汉书·鲍永传》:“永以吏人痍伤之后, 乃缓其衔轡, 示诛强横而镇抚其余, 百姓安之。”衔轡, 喻法律。

强化 qiáng huà ①使坚强巩固。如: 强化人民民主专政。②增强; 加强。如: 强化记忆力; 这段描写对突出人物性格起了烘托强化的作用。

强记 qiáng jì 记忆力强, 记得的东西多。潘岳《杨荆州诔》:“多才丰艺, 强记洽闻。”参见“博闻强志”。

另见 qiǎng jì。

强加 qiáng jiā ①坚持加以。《颜氏家训·省事》:“有一礼官, 耻为此让, 苦欲留连, 强加考核。”②强迫人家接受某种意

见或做法。如：强加于人；我本不愿意这样做，是他强加的。

强奸 qiáng jiān 以暴力、胁迫或者其他手段，违背妇女的意志，强行与之性交的行为。《汉书·王子侯表下》：“永光二年，坐强奸人妻，会赦，免。”后也喻指将意见、看法、做法等强加于人。如：强奸民意。

强健 qiáng jiàn 强壮健康。如：体格强健。《金史·夹谷清臣传》：“臣母年八十三矣，别十年，幸颇强健。”

强将下无弱兵 qiáng jiàng xià wú ruò bīng 比喻领头人高强，所属人员没有不能干的。苏轼《题连公壁》：“俗语云‘强将下无弱兵’，真可信。吾观安国连公之子孙，无一不好事者。”下，亦作“手下”。

强劲 qiáng jìn ①强而有力。如：强劲的东风；强劲的对手。②坚韧；坚硬。《论衡·状留》：“树檀以五月生叶，后彼春荣之木，其材强劲，车以为轴。”

强览 qiáng lǎn 阅览广博。《宋史·刘琦传》：“博学强览，立志峻洁。”

强力 qiáng lì 坚忍有毅力。苏轼《教战守策》：“使其四体徂于寒暑之变，然后可以刚健强力，涉险而不伤。”

强梁 qiáng liáng ①有力量的人。《后汉书·苏竟传》：“良医不能救无命，强梁不能与天争。”②凶暴；强横。《老子》：“强梁者不得其死。”也指强横凶暴的人。如：不畏强梁。③古代传说中的神名。《后汉书·礼仪志中》：“强梁、祖明共食磔死寄生。”磔死寄生，恶鬼。

强烈 qiáng liè ①强硬激烈。如：强烈抗议；强烈反对；提出强烈要求。②极强的；力量很大的。如：强烈的求知欲；太阳光十分强烈。③鲜明的；程度很高的。如：强烈的对比；强烈的爱国主义热情。

强龙不压地头蛇 qiáng lóng bù yā dì tóu shé 比喻外来力量再强，也对付不了地方势力。《西游记》第四十五回：“你也忒自重了，更不让我远乡之僧。——也

罢，这正是‘强龙不压地头蛇’。先生先去，必须对君前讲开。”

强弩之末 qiáng nǔ zhī mò 谓强弩所发之矢飞行已达末程，比喻势力已衰，不再能起作用。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“闻追豫州，轻骑一日一夜行三百余里。此所谓强弩之末，势不能穿鲁縞者也。”鲁縞，鲁地所出的白色生绢，很薄。

强权 qiáng quán 凭借军事、政治、经济的优势地位而掌控的权力。如：强权政治；公理战胜强权。

强人 qiáng rén ①犹强盗。《水浒传》第六回：“俺猜这个撮鸟是个剪径的强人，正在此间等买卖。”②强有力之人；能人。如：女强人。《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“强中犹自有强人。”

强如 qiáng rú 胜过。王实甫《西厢记》第四本第三折：“你与俺崔相国做女婿，妻荣夫贵，但得一个并头莲，煞强如状元及第。”

强杀 qiáng shā 犹言充其量。《水浒传》第十六回：“杨家那厮强杀只是我相公门下一个提辖。”

强乘 qiáng shèng 古代一车四马为一乘。谓坚固的车与上等的马。《韩诗外传》卷六：“事强暴之国难……割国之强乘以赂之，则割定而欲无厌。”

强盛 qiáng shèng ①强大而昌盛。多用于国家。《新五代史·李严传》：“又闻契丹日益强盛，大国其可无虑乎？”②强壮；强健。如：强盛之年。《二刻拍案惊奇》卷三十二：“那公子青春正当强盛，衙门独处无聊，欲念如火，按纳不下。”

强仕 qiáng shì 《礼记·曲礼上》：“四十曰强，而仕。”孔颖达疏：“强有二义：一则四十不惑，是智虑强；二则气力强也。”旧时因以为四十岁的代称。《后汉书·胡广传》：“甘奇显用，年乖强仕。”甘，甘罗；奇，子奇。皆战国时人，十余岁即出仕。

强似 qiáng shì 亦作“强如”。较胜于；超过。如：今年厂里的生产强似往年。

《喻世明言·金玉奴棒打薄情郎》：“似此人，未见得强似我朱买臣也。”

强死 qiáng sǐ 不以老病死，谓死于非命。《左传·文公十年》：“三君皆将强死。”

强肆 qiáng sì 强横放肆。《新唐书·韩滉传》：“既得志，则强肆。”

强挺 qiáng tǐng 犹强硬。无名氏《陈州糶米》第一折：“则这攒典哥哥休强挺，你可敢教我亲自秤。”

强项 qiáng xiàng ①刚强，不肯低头。形容刚直不屈。《后汉书·杨震传》：“卿强项，真杨震子孙。”又东汉董宣为洛阳令，杀湖阳公主恶奴，光武帝命向公主谢罪，宣不肯低头，光武帝称之为“强项令”。见《后汉书·董宣传》。②指在竞争或竞赛中自身实力最强的项目。如：体操是我们的强项，可多争取几块金牌。

强阳 qiáng yáng ①运动貌。《庄子·寓言》：“彼来则我与之来，彼往则我与之往，彼强阳则我与之强阳。”②指强暴之气。苏轼《上神宗皇帝书》：“厌上药而用下品，伐真气而助强阳。”

强蜚 qiáng yáng 亦作“强羊”。一种米虫。《说文·虫部》：“姑蜚，强羊也。”段玉裁注：“盖今江东人谓麦中小黑虫为羊子者是也。”《尔雅·释虫》作“强蜚”。郝懿行义疏：“广东人呼米牛，绍兴人呼米象。”

强硬 qiáng yìng 强而有力；不肯退让的。如：态度强硬；遇到了强硬的对手。

强梧 qiáng yǔ 同“强圉”①。

强圉 qiáng yǔ ①强壮多力。《离骚》：“浇身被服强圉兮，纵欲而不忍。”②亦作“强御”。强暴有势力者。《汉书·王莽传上》：“不畏强圉。”③亦作“强梧”。十干中丁的别称。用以纪年。《尔雅·释天》：“〔太岁〕在丁曰强圉。”

强御 qiáng yù 强暴有势力者。《诗·大雅·烝民》：“不侮矜寡，不畏强御。”参见“强圉”③。

强占 qiáng zhàn ①用强力取得；霸占。如：强占民田。《水浒传》第五十八回：“便叫王义见鲁智深武松诉说贺太守贪酷害民，强占良家女子。”②用武力攻占。如：强占国土。

强正 qiáng zhèng 刚强正直。《旧唐书·崔隐甫传》：“隐甫在职强正，无所回避。”

强直 qiáng zhí ①肌肉、关节等由于病变不能活动。②亦作“强植”。刚强正直。如：居官强直。《明史·关永杰传》：“授开封推官，强植不附，民畏爱之。”

强志 qiáng zhì 亦作“强识”。同“强记”。《汉书·刘歆传》：“父子俱好古，博见强志。”《三国志·魏志·杜袭传》：“与王粲和洽并用，强识博闻。”参见“博闻强志”。

强制 qiáng zhì 用力量强迫。如：强制执行；要说服教育，用强制的手段不能解决问题。唐甄《潜书·悦入》：“顺乎自然，无强制之劳。”

另见 qiǎng zhì。

强中更有强中手 qiáng zhōng gèng yǒu qiáng zhōng shǒu 指强手之中还有更强的人。无名氏《博望烧屯》第四折：“诸葛亮妙策占星斗，谈天论地应难有。当初则说管通强，今日个强中更有强中手。”

强壮 qiáng zhuàng ①中年；壮年。《汉书·苏武传》：“武留匈奴凡十九岁，始以强壮出，及还，须发尽白。”②壮健有力。如：强壮的体魄。《红楼梦》第二十六回：“话说宝玉养过了三十三天之后，不但身体强壮，亦且连脸上疮痕平复，仍回大观园去。”

强宗 qiáng zōng 豪门大族。《后汉书·郭伋传》：“强宗右姓，各拥众保营，莫肯先附。”右姓，大族。

墙

〔牆、墻〕(qiáng) ①房屋或园场周围的障壁。《书·五子之歌》：“峻宇雕墙。”《诗·郑风·将仲子》：“无逾我墙。”

●门屏。《论语·季氏》：“吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也。”参见“萧墙”。●出殡时张于棺材周围的帏帐。《释名·释丧制》：“舆棺之车曰輓……其旁曰墙，似屋墙也。”《礼记·檀弓上》：“周人墙置翣。”●器物上像墙或起隔断作用的部分。如：炉墙。

墙壁 qiáng bì 墙。多指房屋的。如：粉刷墙壁；墙壁上挂着一幅山水画。杜甫《通泉县署壁后薛少保画鹤》诗：“曝露墙壁外，终嗟风雨频。”

墙倒众人推 qiáng dǎo zhòng rén tuī 比喻某个人失势或倒霉时大伙儿都来欺负他。《红楼梦》第五十五回：“墙倒众人推，那赵姨娘原有些颠倒，‘着三不着两’，有了事就都赖他。”

墙东 qiáng dōng 避世的故事。《后汉书·逢萌传》：“君公（王君公）遭乱独不去，佯狂自隐。时人谓之论曰：‘避世墙东王君公。’”佯，平合买卖双方的价格。

墙根 qiáng gēn 墙的下段跟地面接近的部分。白居易《早春》诗：“满庭田地湿，荠叶生墙根。”

墙角 qiáng jiǎo 亦称“墙犄角”。两堵墙相接的地方。白居易《早寒》诗：“黄叶聚墙角，青苔围柱根。”

墙脚 qiáng jiǎo ①墙根。程麟《此中人语·狐》：“然俯瞰墙脚，深至二丈有奇。”②比喻基础。如：挖社会主义的墙脚。

墙居 qiáng jū 薰笼。《方言》第五：“篝，陈、楚、宋、魏之间谓之墙居。”郭璞注：“今薰笼也。”

墙面 qiáng miàn 面对着墙，比喻无学。《书·周官》：“不学墙面。”孔颖达疏：“人而不学，如面向墙，无所睹见。”

墙仞 qiáng rèn 《论语·子张》：“夫子之墙数仞。”后因以“墙仞”比喻贤者之门。苏轼《贺孙枢密启》：“某限以郡符，阻趋墙仞。”

墙外汉 qiáng wài hàn 古乐府《慕容垂歌辞》：“慕容攀墙视，吴军无边岸。我身

分自当，枉杀墙外汉。”后比喻不相干之人。

墙衣 qiáng yī 墙上的青苔。白居易《营闲事》诗：“暖变墙衣色，晴催木笔花。”

墙隅 qiáng yú 墙角。《聊斋志异·促织》：“急趋之，折过墙隅，迷其所在。”

墙宇 qiáng yǔ ①指房屋。《晋书·孝愍帝纪》：“墙宇颓毁，蒿棘成林。”②比喻人的气度、风格。袁宏《三国名臣赞》：“邈哉崔生，体正心直，天骨疏朗，墙宇高凝。”

墙援 qiáng yuán 篱笆墙。白居易《与元微之书》：“青萝为墙援，白石为桥道。”

蔷 [蔷](qiáng)见“蔷薇”。另见 sè。

蔷薇 qiáng wēi 蔷薇科，蔷薇属中某些观赏种类的泛称。如黄蔷薇、香水蔷薇、十姊妹、粉团蔷薇等。落叶灌木。茎有刺。叶互生，奇数羽状复叶。扦插、压条或嫁接繁殖。除栽培供观赏外，花、果、根等可供药用或制香料。

嫪 [嫪](qiáng)宫廷女官名。《左传·哀公元年》：“宿有妃、嫪、嫔、御焉。”杜预注：“妃、嫪，贵者；嫔、御，贱者。皆内官。”

嫪媛 qiáng yuán 指妃嫔姬妾。《后汉书·宦者传序》：“嫪媛、侍儿、歌童、舞女之玩，充备绮室。”

檣 [檣、檣](qiáng)桅杆。《宋史·丰稷传》：“从安焘使高丽，海中大风，檣折，舟几覆。”引申为帆船或帆。谢灵运《撰征赋序》：“灵檣千艘，雷辘万乘。”陆游《醉后草书歌诗戏作》：“宝刀出匣挥雪刃，大舸破浪驰风檣。”

强 (qiáng) ①水名。《字汇·水部》：“强，水名，在河南郡。”②犟，执拗。《金瓶梅》第四十八回：“我说且不教孩儿来罢，恁强的货，只当教抱了他来，你看说的那孩儿这模样！”

强 (qiáng) 同“墙”。《汉书·邹阳传》：“牵帷强之制。”

疆 (qiáng) 通“强(彊)”。强盛。《吕氏春秋·长攻》：“凡治乱存亡，安

危疆弱,必有其遇,然后可成。”

另见 jiāng。

蔺

(qiáng)见“蔺藎”。

蔺藎 qiáng mí 花名。《尔雅·释草》:“蔺藎,藎冬。”郝懿行义疏:“蔺藎即今蔷薇,藎、薇古音同也。”《本草纲目·草七》:“蔺藎,释名蔷薇。此草蔓柔,靡依墙援而生,故名蔺藎。”

qiǎng

抢

[搶](qiǎng)①争夺;劫取。如:抢先;抢劫。《红楼梦》第十五回:“宝玉先抢着了,喝着。”②赶紧;争先。如:抢修;抢收;抢运。③刮掉或擦掉物体表面的一层。如:抢菜刀;摔了一跤,膝盖上抢去了一块皮。

另见 chéng, qiāng。

抢白 qiǎng bái 当面责备或讥讽。《红楼梦》第四十六回:“不想被鸳鸯抢白了一顿,又被袭人、平儿说了几句。”

抢夺 qiǎng duó ①乘人不备,公然夺取公私财物占为己有的行为。《元典章新集·再犯贼人》:“贼人周大添初犯窃盗刺断,今次白昼抢夺张四嫂麻皮。”②争夺。《二十年目睹之怪现状》第一百七回:“这一路的好汉,只要东西,不伤人;若是和他争论抢夺,他便是一刀一个。”

抢购 qiǎng gòu 抢着购买。

抢劫 qiǎng jié 使用暴力、胁迫或其他方法当场将公私财物占为己有的行为。孔尚任《桃花扇·逃难》:“被些乱民抢劫一空,仅留性命。”

抢救 qiǎng jiù 迅速救护。如:抢救伤员;抢救险情。

抢掳 qiǎng lǔ 抢劫掳掠。《水浒传》第四十八回:“毛仲义道:‘我家昨夜自射得一个大虫,如何来白赖我的?乘势抢掳我家财,打碎家中什物,当得何罪?’”

抢掠 qiǎng lüè 用强力夺取财物等。如:敌军到处抢掠。陈其元《庸闲斋笔记》

卷十二:“未几有洋人挟通事来县见余,谓南民抢掠其煤,焚烧其船。”

抢手 qiǎng shǒu 人才或商品等很受欢迎。如:抢手的商品;十分抢手。

抢滩 qiǎng tān ①指船舰有沉没危险时,设法冲向岸边,使搁在浅滩上以防沉没。②抢占滩头阵地。如:快速抢滩登陆。③指抢先占领市场。如:大陆的投资环境吸引外资银行纷纷抢滩。

抢险 qiǎng xiǎn 对导致堤岸决口的各种危急情况采取的补救措施。

抢修 qiǎng xiū 建筑物、道路、机械等遭到损坏时迅速突击修理。如:抢修线路;堤坝裂口,立即抢修。

抢眼 qiǎng yǎn 形容事物特别引人注目。如:店门前挂着一条巨型牛仔裤,十分抢眼。李渔《十二楼·夺锦楼》:“只因他抢眼不过,就使有财有力的人家,多算多谋的子弟,都群起而图之。”

抢占 qiǎng zhàn ①抢先占领。如:抢占市场;抢占有利地形。②非法占有。如:抢占人民财产。汤显祖《牡丹亭·耽试》:“金主此行,单为来抢占西湖美景”。

羟

[羥](qiǎng)羟基,即氢氧基。

另见 qiān。

强

[彊、強](qiǎng)①勉强。如:强辩;强求。《孟子·滕文公下》:“强而后可。”②使用强力。如:强迫;强讨。③通“襁”。见“强葆”。

另见 jiàng, qiáng。

强葆 qiǎng bǎo 背负小儿用的布袱。《史记·鲁周公世家》:“成王少,在强葆之中。”司马贞索隐:“强葆即襁褓。”张守节正义:“强,阔八寸,长八尺,用约小儿于背而负行。葆,小儿被也。”

强辩 qiǎng biàn 把没有理的硬说成有理。如:事实俱在,不容强辩。《孟子·离娄上》:“世有强辩饰非、闻谏愈甚者。”

另见 qiáng biàn。

强步 qiǎng bù 勉力步行。《国策·赵策四》:“乃自强步,日三四里。”

强词 qiǎng cí 无理强辩之词。无名氏《杀狗劝夫》第四折：“使不着你癞骨顽皮，逞的精神，说的强词，公厅上捱杖子，胡攀乱指。”

强词夺理 qiǎng cí duó lǐ 无理强辩。《三国演义》第四十三回：“座上一人忽曰：‘孔明所言，皆强词夺理，均非正论，不必再言。’”

强饭 qiǎng fàn 犹言努力加餐，强制自己多进食。《汉书·贡禹传》：“生其强饭慎疾以自辅。”

强聒 qiǎng guō 一个劲儿地在人耳边唠叨。如：强聒不休。王安石《答司马谏议书》：“虽欲强聒，终必不蒙见察。”

强记 qiǎng jì 硬记。王守仁《传习录》卷下：“且如读书时，良知知得强记之心不是，即克去之。”

另见 qiáng jì。

强谏 qiǎng jiàn 下对上极力谏诤。《左传·僖公二年》：“宫之奇之为人也，懦而不能强谏。”

强僭 qiǎng jiàn 用强力超越本分。朱熹《论语序说》：“季氏强僭，其臣阳虎作乱专政，故孔子不仕。”

强解事 qiǎng jiě shì 不懂事而自以为懂。杜甫《彭衙行》：“小儿强解事，故索苦李餐。”

强近 qiǎng jìn 较为亲近。李密《陈情表》：“外无期功强近之亲，内无应门五尺之僮。”

强迫 qiǎng pò 用压力使服从。如：强迫命令；个人意见不要强迫别人接受。《汉书·王莽传中》：“先时莽发高句丽兵，当伐胡，不欲行，郡强迫之，皆亡出塞。”

强起 qiǎng qǐ ①勉强起床。《聊斋志异·促织》：“〔成名〕乃强起扶杖，执图诣寺后。”②强行起用。《史记·白起王翦列传》：“秦王闻之，怒，强起武安君。”

强求 qiǎng qiú 勉强地要求。如：强求一律；他不答应，就不要强求了。况周颐《蕙风词话》卷一：“由吾心酝酿而出，即

吾词之真也，非可强求为，亦无庸强求。”

强人所难 qiǎng rén suǒ nán 勉强别人做为难的事。《儿女英雄传》第九回：“凭他什么主儿，难道还好强人所难不成？”

强忍 qiǎng rěn 勉强忍耐。《史记·留侯世家》：“强忍，下取履。”方苞《狱中杂记》：“客心耻之，强忍而与言。”

强恕 qiǎng shù 极力求忠恕之道。《孟子·尽心上》：“强恕而行，求仁莫近焉。”赵岐注：“当自强勉以忠恕之道，求仁之术，此最为近。”

强听 qiǎng tīng 勉强听从。《史记·留侯世家》：“吕后德留侯，乃强食之……留侯不得已，强听而食。”

强笑 qiǎng xiào 勉强欢笑。李白《金陵江上遇蓬池隐者》诗：“空言不成欢，强笑惜日晚。”

强学 qiǎng xué 勤奋学习。《荀子·性恶》：“今人之性，固无礼义，故强学而求有之也。”

强颜 qiǎng yán ①勉强表示欣悦。如：强颜欢笑。《聊斋志异·邵女》：“柴始强颜为笑。”②面皮厚，不知羞耻。司马迁《报任少卿书》：“及以至是，言不辱者，所谓强颜耳！曷足贵乎？”

强韵 qiǎng yùn 犹险韵。冷僻难押的韵。《南史·王筠传》：“筠又能用强韵，每公宴并作，辞必妍靡。”皮日休《寒夜文宴联句》：“清言闻后醒，强韵压来艰。”

强制 qiǎng zhì 勉强。梅尧臣《五月二十四日过高邮三沟》诗：“恐伤新人心，强制揩双眸。”

另见 qiáng zhì。

强致 qiǎng zhì 用强力招引。《后汉书·王扶传》：“国相张宗谒请不应，欲强致之，遂杖策归乡里，连请固病不起。”

挟

(qiǎng) 见“挟老”。

挟老 qiǎng lǎo 指骆驼。董解元《西厢记》卷七：“觑了他家举止行为，真个百

种村。行一似挟老，坐一似猢猻。”凌景埏校注：“挟老，骆驼。”

𢦏 (qiǎng)强迫。《说文·力部》：“迫也。”段玉裁注：“𢦏与强义别。强者，有力；𢦏者，以力相迫也。凡云勉𢦏者，当用此字。”

另见 jiàng。

𧕄 [𧕄](qiǎng)钱串。引申为成串的钱。左思《蜀都赋》：“藏𧕄巨万。”后多指银子或银锭。《聊斋志异·八大王》：“于寝室中掘得藏𧕄数百，用度颇充。”

另见 qiǎng。

襁〔纒〕(qiǎng) 背负婴儿所用的布兜。见“襁负”。

襁褓 qiǎng bǎo 亦作“襁保”、“强葆”。襁，布幅，用以络负；褓，小儿的被，用以裹覆。泛称背负或包裹小儿所用的东西。《后汉书·桓郁传》：“昔成王幼小，越在襁保。”《文选·嵇康〈幽愤诗〉》：“哀哉靡识，越在襁褓。”李善注引《博物志》：“襁，织缕为之，广八寸，长丈二，以约小儿于背上。”

襁负 qiǎng fù 用布幅把婴儿兜负在背上。《论语·子路》：“四方之民襁负其子而至矣。”

緡 (qiǎng) 本指穿钱的绳子,引申为穿好的钱。《管子·国蓄》:“藏緡千万。”

另见 qiǎng 襁。

緼属 qiǎng zhǔ 连续。《汉书·兒宽传》：“大家牛车，小家担负，输租緼属不绝。”颜师古注：“緼，索也。言输者接连不绝于道，若绳索之相属也。”

qiàng

呛 [呛](qiàng)有刺激性的气味使人呼吸感到难受。如:油烟呛人。

另见 qiāng。

戗〔戗〕(qiàng)●支持;支撑。《水浒传》第五十六回:“墙里望见两间小

巧楼屋，侧首却是一根钱柱。”●大堤外围对大堤起加固、保护作用的小堤。林则徐《勘估宝山县海塘工程折》：“宝山江西各段塘面所筑土钱均被潮漫溢。”●填嵌。如：钱金。

另见 chuāng, qiāng。

炆 [炆](qiàng) ①一种烹调法,把菜肴稍煮取出,加上调味品。如:炆芹菜;炆蛤蜊。②一种烹调法,先把肉、葱花等用热油略炒,再加作料和水煮。如:用葱花炆炆锅。

嗟 (qiàng) 古方言词,谓哭不止。《方言》第一:“自关而西秦晋之间,凡大人少儿泣而不止,谓之嗟,哭极音绝亦谓之嗟。”

嗟嘤 qiàng liàng 《方言》第一：“平
原谓啼极无声，谓之嗟嘤。”谓哭而至于不
能出声。一说为儿啼不止。见《集韵·三
十一唐》。嘤，亦作“啍”。

跄 [跄](qiàng)●快步走。《京本通俗小说·志诚张主管》：“那人跄将入来，闪身已在灯光背后。”●见“跄踉”。

另见 qiāng。

踉跄 qiàng liàng 形容脚步不稳。郭彖《睽车志》卷三：“病妇忽自床起，颠倒踉跄，投门而出。”

𨇗 (qiàng) 同“跄(蹌)”。

𪔐 另见 qiāng。

鎗 (qiāng) 通“戗”。髹漆工艺的一种。陶宗仪《辍耕录》卷三十有“鎗金银法”。

另见 chēng, qiāng, qiāng 枪。

qiǎo

绌 [綯](qiāo) ①亦作“縹”。一种缝纫法。把布帛的边向里卷,然后缝起来,外面不露针脚。如:绌边儿;绌一根带子。②套裤的带子。见朱骏声《说文通训定声·小部》。

另见 juē。

桥 [橋] (qiāo) 山轿。《史记·河渠书》：“山行即桥。”

另见 gāo, jiǎo, qiáo。

鄣
悄

〔鄣〕(qiāo) ①古县名。②姓。春秋时有鄣单。

(qiāo) 见“悄悄”。

另见 qiǎo。

悄悄 qiāo qiāo 没有声音或声音很轻。如：悄悄地出了门。韩愈《落叶送陈羽》诗：“悄悄深夜语，悠悠寒月辉。”

另见 qiǎo qiǎo。

悄悄话 qiāo qiāo huà 小声说的不让旁人听见的话；私下说的体己话。如：小两口在说悄悄话。

跷

〔跷〕(qiāo) ①同“境”。土地坚硬而瘠薄。《孟子·告子上》：“则地有肥跷。”慧琳《一切经音义》卷六十二：“顾野王云：‘跷，坚也。地坚则瘦，不宜五谷。’”②恶；坏。《后汉书·窦武传》：“梟首洛阳都亭”李贤注引《续汉志》：“桓帝末，京师童谣曰：‘……嚼复嚼，今年尚可后年跷。’……后年跷者，天下大坏也。”

跷瘠 qiāo jí 土地坚硬而瘠薄，亦指贫瘠的土地。陆游《蔬圃》诗：“跷瘠财三亩。”财，通“才”，仅仅。

跷确 qiāo què 亦作“境确”。土地坚硬。《韩诗外传》卷三：“馥衍之财有所流，故丰膏不独乐，跷确不独苦。”

跷狭 qiāo xiá 土地瘠薄隘小。《汉书·景帝纪》：“郡国或跷狭，无所农桑豢畜。”颜师古注：“跷谓跷确瘠薄也，狭谓褊隘也。”

雀

(qiāo) 用于“雀子”。指脸上的雀斑。

另见 qiǎo, què。

鄮

(qiāo) 汉时县名。见《汉书·地理志上》，属巨鹿郡。

帑

(qiāo) ①同“噪”。敛发。见《玉篇·巾部》。②同“轿”。

另见 jiǎo。

鄮

(qiāo) 山名。《左传·宣公十二年》：“晋师在敖鄮之间。”杜预注：“敖鄮二山在荏阳县西北。”按在今河南荏

阻境内。

另见 hào。

越

〔越〕(qiāo) 举足轻捷。《后汉书·马融传》：“或轻纱越悍。”轻纱，轻捷。

跷

〔跷、蹻〕(qiāo) ①举足。邓玉宾《村里迓古·仕女圆社气球双关》套曲：“那姐姐见球来忙把脚儿跷。”②行步不平；跛。如：跷脚。李渔《奈何天·形变》：“一发奇怪，连脚也不跷，背也不驼了。”引申为不平常。参见“跷蹊”。③高跷。如：跷工（表演高跷的技艺）。

跷蹊 qiāo qí 亦作“蹊跷”。奇怪；可疑。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“小娘子与那后生看见赶得跷蹊，都立住了脚。”

跷足 qiāo zú ①跛足。赵翼《行围即景·跳驼》诗题注：“跷足者跃过驼背。”②同“翘足”。《汉书·高帝纪下》：“大臣内畔，诸将外反，亡可跷足待也。”

杲

(qiāo) 通“锹”。耒属。见《玉篇·杲部》。

另见 zào。

踖

(qiāo) 同“骹”。小腿下端细部。李贺《黄家洞》诗：“彩巾缠踖幅半斜。”

锹

〔锹、鍬〕(qiāo) 又名“耒”。一种手工工具，用于开沟掘土，铲取什物。又即谓用锹起土或畚煤。如：锹起一层草皮；锹进一锹煤。

劓

(qiāo) 今称阉割牲畜为“劓”。如：劓猪；劓羊。

另见 qiáo。

獐

(qiāo, 又读 xiāo) ①犬獐獐咳吠。见《说文·犬部》。②狡狴。《方言》第十：“央亡，狴也。江湘之间或谓之无赖，或谓之獐。”

另见 nǎo。

猓

(qiāo) 同“敲”。

敲

(qiāo) ①击；叩。《左传·定公二年》：“夺之杖以敲之。”贾岛《题李

凝幽居》诗：“鸟宿池边树，僧敲月下门。”

●短杖。《文选·贾谊〈过秦论〉》：“执敲扑以鞭笞天下。”李善注：“臣瓚以为短曰敲，长曰扑。”●勒索；敲诈。如：一次被人敲了五十元钱。

敲边鼓 qiāo biān gǔ 亦作“打边鼓”。谓从旁相助，以促成某事。《官场现形记》第十一回：“你等一等，我去替你探一探口气，再托周老爷敲敲边鼓。”

敲剥 qiāo bō 敲诈剥削。黄宗羲《原君》：“其既得之也，敲剥天下之骨髓，离散天下之子女，以奉我一人之淫乐，视为当然。”

敲打 qiāo dǎ ①敲击；击打。如：敲打锣鼓；有人敲打大门，快去看看谁来了。吴自牧《梦粱录·茶肆》：“敲打响盏歌卖。”②比喻用言语刺激或批评；冷嘲热讽。如：往后请您经常敲打敲打我们。李行道《灰阑记》第一折：“妹子，不必敲打我了，我也知道，多多的亏了你。”

敲定 qiāo dìng 确定；说定。如：敲定关系；这事就算敲定了，不能反悔。

敲骨吸髓 qiāo gǔ xī suǐ 敲碎骨头来吮吸骨髓，比喻残酷榨取。李鸿章《请减苏松太浮粮疏》：“向来暴敛横征之吏，所谓敲骨吸髓者，至此而亦无骨可敲、无髓可吸矣。”

敲警钟 qiāo jǐng zhōng 比喻发出警告，对可能有的恶劣后果引起注意。

敲门砖 qiāo mén zhuān 比喻借以猎取名利的工具，一达到目的，就可抛弃。田艺蘅《留青日札摘抄》卷四：“括帖之说，总属时套，举子习熟，取便于场屋耳。其未得第也，则名之曰撞太岁；其既得第也，则号之曰敲门砖。”鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“在三四十年前，凡有企图获得权势的人，就是希望做官的人，都是读《四书》和《五经》，做‘八股’，别一些人就将这些书籍和文章，统名之为‘敲门砖’。这就是说，文官考试一及第，这些东西也就同时被忘却，恰如敲门

时所用的砖头一样，门一开，这砖头也就被抛弃了。”

敲枰 qiāo píng 枰，棋盘。下围棋。下棋时踌躇凝思，反复推敲，故称。米芾《送王涣之彦舟》诗：“神武乐育天下造，不使敲枰使传道。”

敲扑 qiāo pū 鞭打的刑具，短的叫敲，长的叫扑。也指敲打鞭笞。贾谊《过秦论》：“执敲扑而鞭笞天下，威振四海。”

敲山震虎 qiāo shān zhèn hǔ 亦作“敲山振虎”。比喻采取某种行动警告或吓唬对方。《儿女英雄传》第三十一回：“这要不用个‘敲山振虎’的主意，怎的是个了当？”

敲诈 qiāo zhà 用威胁、欺骗、耍赖等手段，索取财物。《二十年目睹之怪现状》第四十八回：“这个处分如何担得起，所以部里就借此敲诈了。”

敲诈勒索 qiāo zhà lè suǒ 以非法占有为目的，采取威胁、要挟等方法迫使他人交出公私财物的行为。

敲竹杠 qiāo zhú gàng 以某种口实硬行向人索取钱财。《官场现形记》第十七回：“怎么这件事情还有什么好处在内？兄弟敲竹杠也算会敲的了，难道这里头还有竹杠不成？”

堦 (qiāo)同“磽(磽)”。见“堦堦”。

堦堦 qiāo què ①亦作“磽确”。土地贫瘠。《论衡·率性》：“夫肥沃堦堦，土地之本性也。”②险要的地方。《后汉书·南匈奴传》：“堦堦之人，屡婴涂炭。”

碣 (qiāo)见“碣碣”。另见 què。

碣碣 qiāo áo 古津渡、城名。一作“敲器”。故址在今山东茌平西南古黄河南岸，城在津东。

骹 (qiāo)胫部近足处的较细部分。也泛指一切物体的较细部分。《考工记·轮人》：“参(三)分其股围，去一以为骹围。”郑玄注引郑司农云：“股，谓近骹

者也；骹，谓近牙者也。方言股以喻其丰，故言骹以喻其细。人胫近足者细于股，谓之骹。羊胫细者亦为骹。”

另见 xiāo。

墩

(qiāo) 土地瘠薄。《淮南子·要略》：“韩晋别国也，地墩民险。”

橈

(qiāo) ①古代在泥路上行走所乘之具。《史记·夏本纪》：“泥行乘橈。”裴骃集解引孟康曰：“橈形如箕，撻行泥上。”②在冰雪上拖拉滑行的交通工具。如：雪橈。

橈

(qiāo) 见“橈头”。

橈头

qiāo tóu 同“幘头”。古代男子束发的头巾。《方言》第四：“络头，幘头也……自河以北赵魏之间曰幘头。”

橈

〔橈〕(qiāo) 同“轿①”。

另见 sāo, zǎo。

橈

(qiāo) 同“锹”。见《集韵·四宵》。另见 shū。

橈

(qiāo) 同“橈(橈)”。缝纫方法。把布边往里卷，然后藏着针脚缝。焦竑《俗书刊误·俗用杂字》：“以针紕衣曰橈。音锹，七遥切。”

另见 sǎn。

橈

(qiāo) 雀斑。

qiáo

壻

(qiáo) 古水名。壻水，在郁林郡领方县境，见《汉书·地理志下》。约在今广西宾阳县境。

乔

〔喬〕(qiáo) ①高。《书·禹贡》：“厥木惟乔。”②木名。见“乔梓”。

③矛柄靠近矛头结缨之处。《诗·郑风·清人》：“二矛重乔。”④做作；装假。见“乔装”。⑤宋元口语詈词。刁滑；恶劣；装模作样。如：乔才；乔模样。杨景贤《刘行首》第二折：“这先生好乔也！我二十一岁，可怎生是你二十年前故交，你莫不见鬼来！”⑥姓。元代有乔吉。

另见 jiāo。

乔才 qiáo cái 坏家伙；装模作样的人。贾仲明《对玉梳》第二折：“无廉耻的乔才，惹场挫折。”高明《琵琶记·激怒当朝》：“乔才堪笑，故阻佯推不肯从。”

乔画 qiáo huà 打扮，指妇女涂脂抹粉。张岱《陶庵梦忆·西湖香市》：“士女闲都，不胜其村妆野妇之乔画。”

乔木 qiáo mù 树干高大，主干和分枝有明显区别的木本植物，如松、柏、槐、梧桐等。

乔男女 qiáo nán nǚ 男女，偏指男人。怪模怪样的家伙。对男人的贱称。睢景臣《哨遍·高祖还乡》套曲：“瞎王留引定火乔男女，胡踢蹬吹笛擂鼓。”

乔迁 qiáo qiān 《诗·小雅·伐木》：“伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶，出自幽谷，迁于乔木。”乔木，高大的树木。后因以“乔迁”、“迁乔”贺人迁居或升迁。张籍《赠殷山人》诗：“满堂虚左待，众目望乔迁。”

乔怯 qiáo qiè 惊怕。贾仲明《对玉梳》第三折：“说得我意慌张，心乔怯，战都速，无了魂魄，软了身躯。”

乔躯老 qiáo qū lǎo 谓姿态怪模怪样。亦指装腔作势的人。关汉卿《救风尘》第四折：“有那千般不实乔躯老，有万种虚器歹议论，断不了风尘。”

乔势 qiáo shì 装腔作势。无名氏《村乐堂》第三折：“打官司处使不着你粉鼻凹，觑不的铺眉苦眼乔势杀。”

乔松 qiáo sōng ①高大的松树。《诗·郑风·山有扶苏》：“山有乔松。”后比喻坚贞的人物。②亦作“侨松”。古代传说中的仙人王乔和赤松子。《国策·秦策三》：“世世称孤，而有乔松之寿。”《汉书·王褒传》：“响噓呼吸如侨松。”颜师古注：“侨，王侨，松，赤松子，皆仙人也。”

乔岳 qiáo yuè 高峻的山岳。本指泰山。《诗·周颂·时迈》：“怀柔百神，及河乔岳。”毛传：“乔，高；高岳，岱宗也。”《淮南子·泰族训》引作“峤”。后通称高山。杨

载《寄维扬贾侯》诗：“气蒸云雾藏乔岳，声转沧溟放大河。”

乔陟 qiáo zhì 山之重叠者。《列子·汤问》：“四方悉平，周以乔陟。”张湛注：“山之重垄也。”

乔装 qiáo zhuāng 亦作“乔妆”。①改扮。如：乔装打扮。②假装；装作。《红楼梦》第八十回：“宝蟾又乔装躲闪，连忙缩手。”

乔梓 qiáo zǐ 亦作“桥梓”，称人父子。《尚书大传·梓材》：“伯禽与康叔见周公，三见而三笞之。康叔有骇色，谓伯禽曰：‘有商子者，贤人也。与子见之。’乃见商子而问焉。商子曰：‘南山之阳有木焉，名乔。’二三子往观之，见乔实高高然而上，反以告商子。商子曰：‘乔者，父道也；南山之阴有木焉，名梓。’二三子复往观焉，见梓实晋晋然而俯，反以告商子。商子曰：‘梓者，子道也。’二三子明日见周公，入门而趋，登堂而跪。周公迎拂其首，劳而食之，曰：‘尔安见君子乎？’”按儒家以为父权不可侵犯，似乔；儿子应卑躬屈节，似梓。后因称父子为“乔梓”。阮元《经义述闻序》：“余平日说经之意，与王氏乔梓投合无间。”王氏乔梓，指王念孙、王引之父子。

招 (qiáo) ①揭露；揭示。《国语·周语下》：“立于淫乱之国而好尽言以招人过，怨之本也。”②举。《庄子·骈拇》：“自虞氏招仁义以挠天下也，天下莫不奔命于仁义。”郭庆藩集释引俞樾曰：“《国语》……韦注曰：‘招，举也。’”

另见 sháo, zhāo。

侨 [僑] (qiáo) ①寄居；客居。如：侨胞；侨居。《韩非子·亡徵》：“羈旅侨士。”②侨民，住在外国而保留本国国籍的人。如：华侨。

侨胞 qiáo bāo 侨居国外的同胞。如：爱国侨胞。

侨居 qiáo jū 在外国居住，古代也指在外乡居住。如：侨居海外。韦应物《岁

日寄京师诸季端武等》诗：“献岁抱深恻，侨居念归缘。”

侨军 qiáo jūn 东晋、南北朝时称流亡江南的北方人为侨人，侨人编成的军队称侨军。《宋书·武帝纪上》：“彼侨军无资，求战不得，旬月之间，折捶以笞之耳。”

侨流 qiáo liú 东晋、南北朝时，北人避兵乱流亡南渡，称“侨流”。《宋书·谢晦传》：“土断侨流郡县，使晦分判扬豫民户，以平允见称。”土断，谓以所居之地定其户籍。

侨民 qiáo mín 住在外国而保留本国国籍的居民。

侨人 qiáo rén 东晋、南北朝时称流亡江南的北方人为“侨人”。《隋书·食货志》：“晋自中原丧乱，元帝寓居江左，百姓之自拔南奔者，并谓之侨人。”

侨肸 qiáo xī 春秋时郑大夫公孙侨（子产）与晋大夫羊舌肸（叔向）均为一代贤才。后以“侨肸”比喻贤哲高明之士。诸葛亮《与兄瑾言殷礼书》：“殷德嗣秀才，今之侨肸者也。”

侨札 qiáo zhā 春秋时吴国季札至郑国，与公孙侨（子产）互赠缟带、纁衣。后以“侨札”比喻朋友缔交，一见如故。《三国志·吴志·鲁肃传》：“遂相亲结，定侨札之分。”

侨置 qiáo zhì 东晋、南朝为了安置北方来的人民，用北方州郡之名在长江南北设置了许多侨州、侨郡，称为“侨置”。如侨置司州于徐州，侨置弘农郡于浚阳。见《晋书·地理志上》。

侨装 qiáo zhuāng ①行装。鲍照《代陈思王〈白马篇〉》：“侨装多阙绝，旅服少裁缝。”②同“乔装”。

荞 [蕎、苳] (qiáo) 见“荞麦”。

另见 jiāo。

荞麦 qiáo mài 蓼科。一年生或多年生草本。茎直立分枝，质柔软。叶戟形。总状或圆锥状花序，花被白或淡红色。瘦果，三棱形，黑、褐或灰色。

茝 (qiáo) 植物名。即锦葵。《诗·陈风·东门之枌》：“视尔如茝。”

另见 qiáo 茝。

桥 [嶠] (qiáo) 同“乔”。见“桥岳”。

另见 jiào。

桥岳 qiáo yuè 高山。本指泰山。《淮南子·泰族训》：“传云：‘怀柔百神，及河桥岳。’”《诗·周颂·时迈》作“乔岳”。

桥 [橋] (qiáo) ①桥梁，架在水上或空中以便通行的建筑物。如：石桥；铁桥，立交桥。②形状如桥梁的器物或其一部分。如：鞍桥。③井上桔槔。《礼记·曲礼上》：“奉席如桥衡。”参见“桔槔”。④通“乔”。高。《诗·郑风·山有扶苏》：“山有桥松。”陆德明释文：“桥，本亦作乔。”⑤木名。见“桥梓”。⑥姓。东汉有桥玄。

另见 gāo, jiǎo, qiāo。

桥阁 qiáo gé 阁道；栈道。《三国志·魏志·邓艾传》：“凿山通道，造作桥阁。”

桥梁 qiáo liáng ①架在河面或山谷上把两边接通的建筑物。②比喻能起沟通作用的人或事物。如：语言是沟通人们思想的桥梁。

桥陵 qiáo líng 黄帝陵。相传黄帝葬于桥山，在今陕西黄陵。后泛指帝王陵墓。赵翼《题明太祖陵》诗：“桥陵曾借神僧穴，易代犹闻禁采樵。”

桥门 qiáo mén 古代太学周围环水，有四门，以桥相通，故称。曾巩《贺元丰三年明堂礼毕大赦表》：“青云多士，皆预桥门之听观。”

桥头堡 qiáo tóu bǎo ①为控制桥梁、渡口而设立的碉堡、地堡或据点。②修建在大桥桥头上像碉堡的装饰性建筑物。③比喻作为进攻的据点。如：该岛一度成为帝国主义侵略中东的桥头堡。

桥言 qiáo yán 乖戾之言。《吕氏春秋·离谓》：“听言者，以言观意也。听言而意不可知，其与桥言无择。”高诱注：“桥，戾也。择犹异。”

桥梓 qiáo zǐ 即乔梓。

桥 [礲] (qiáo) 用于地名。武汉市有桥口。

盃 [盃] (qiáo) 碗类器皿。《红楼梦》第四十一回：“那一只形似钵而小，也有三个垂珠篆字，镌着‘点犀盃’。妙玉斟了一盃与黛玉。”

翘 [翹] (qiáo) ①鸟尾上的长羽。见“翠翘①”。②举起。如：翘首；翘企。③特出。见“翘秀”、“翘楚”。④古代妇女的一种首饰。见“翠翘②”。⑤纸、木板等变形不平。如：翘棱；板都晒翘了。

另见 qiào。

翘材 qiáo cái 犹高才。《正字通·羽部》：“凡人才杰出者曰翘楚，亦曰翘材。”

翘楚 qiáo chǔ 原意为高出众薪的荆木。《诗·周南·汉广》：“翘翘错薪，言刈其楚。”楚，荆木。因以“翘楚”比喻杰出的人物。孔颖达《春秋正义序》：“刘炫于数君之内，实为翘楚。”参见“翘翘①”。

翘关 qiáo guān 谓力能举国门之关。《文选·左思〈吴都赋〉》：“翘关扛鼎。”李善注：“《列子》曰：‘孔子之劲，能招国门之关，而不肯以力闻。’招与翘同。扛，举也。”

翘陆 qiáo lù 举足而跳。《庄子·马蹄》：“屹草饮水，翘足而陆，此马之真性也。”《晋书·慕容垂载记》：“失笼之鸟，脱网之鲸，翘陆任怀，何烦闻也。”

翘明 qiáo míng 称举说明。《管子·形势解》：“常以言翘明，其与人也，其爱人也，其有德于人也。”

翘盼 qiáo pàn 期待；盼望。《聊斋志异·凤阳士人》：“凤阳一士人，负笈远游。谓其妻曰：‘半年当归。’十余月，竟无耗问。妻翘盼綦切。”

翘企 qiáo qǐ 抬起头、踮起脚盼望，形容盼望之切。《三国志·吴志·周鲂传》：“不胜翘企，万里托命。”

翘翘 qiáo qiáo ①高出貌。《诗·周南·汉广》：“翘翘错薪。”②远貌。《左传·庄公二十二年》：“翘翘车乘，招我以弓。”

①危貌。《诗·豳风·鸛鸛》：“予室翘翘，风雨所漂摇。”

翘然 qiáo rán 昂首的样子。《聊斋志异·促织》：“虫翘然矜鸣，似报主知。”

翘首 qiáo shǒu 抬起头来望。常比喻盼望或思念之殷切。如：翘首以盼；翘首云天。韩愈《贺皇帝即位表》：“天下翘首，以望太平。”

翘思 qiáo sī 仰首而思。曹植《杂诗》之一：“翘思慕远人，愿欲托遗音。”

翘望 qiáo wàng 抬头望。形容盼望和思念的殷切。《旧唐书·陆贽传》：“想闻德声，翘望圣泽。”

翘心 qiáo xīn 仰慕。《南齐书·王融传》：“北地残氓，东都遗老，莫不茹泣吞悲，倾耳戴目，翘心仁政，延首王风。”

翘秀 qiáo xiù 高出于众人；出类拔萃。《颜氏家训·文章》：“凡此诸人，皆其翘秀者。”

翘遥 qiáo yáo 《文选·张衡〈南都赋〉》：“翘遥迁延，蹢躅踟蹰。”李善注：“翘遥，轻举貌。”

翘足 qiáo zú 举足，抬起脚来。《庄子·马蹄》：“骀草饮水，翘足而陆，此马之真性也。”因以形容时间短暂。《史记·高祖本纪》：“大臣内叛，诸侯外反，亡可翘足而待也。”参见“跷足”。

眇 (qiáo) 同“瞧”。
另见 xiāo。

焦 (qiáo) 同“焦瘁”。
另见 jiāo。

焦瘁 qiáo cuì 即憔悴。消瘦或困穷貌。《汉书·叙传上》：“朝为荣华，夕而焦瘁。”颜师古注：“焦音在消反。瘁与悴同。”

趯 [趯] (qiáo) ①行动轻捷，善于缘木升高。《文选·张衡〈西京赋〉》：“非都卢之轻趯，孰能超而究升？”刘良注：“都卢，山名。其山人善缘高也。”②矫健。《隋书·长孙晟传》：“善弹工射，趯捷过人。”③壮盛。《吕氏春秋·悔过》：“袭国

邑，以车不过百里，以人不过三十里，皆以其气之趯与力之盛，至是以犯敌能灭，去之能速。”

趯悍 qiáo hàn 健捷强悍。《新唐书·柴绍传》：“绍幼趯悍，有武力。”

趯秀 qiáo xiù 矫健善走。《新唐书·田承嗣传》：“又择趯秀强力者万人，号牙兵。”

趯妆 qiáo zhuāng 乔妆，谓刻意打扮。《红楼梦》第七十四回：“素日这些丫鬟皆知王夫人最嫌趯妆艳饰语薄言轻者，故晴雯不敢出头。”

𪔐 [𪔐] (qiáo) 鱼名。《荀子·荣辱》：“脩、𪔐者，浮阳之鱼也。”一说，𪔐为“𪔑”之异文，即鲂鱼。见王念孙《读书杂志·荀子一》。

𪔑 (qiáo) ①刈割。《广雅·释诂一》：“𪔑，断也。”王念孙疏证：“《释言》云：‘𪔑，刈也。’经传通作‘樵’。”《齐民要术·收种》：“别收选好穗绝色者，𪔑刈高悬之。”②断裂。贯休《观怀素草书歌》：“崖崩𪔑折何峥嵘！”

另见 qiāo。

谯 [谯] (qiáo) ①望楼；高楼。见“谯门”、“丽谯”。②见“谯谯”。③姓。三国时有谯周。

另见 qiào。

谯楼 qiáo lóu 古时建筑在城门上用以瞭望的楼。周祈《名义考》卷三：“门上为高楼以望曰谯……古者为楼以望敌阵，兵列于其间，下为门，上为楼，或曰谯门，或曰谯楼也。”曹昭《格古要论》卷五：“世之鼓楼曰谯楼。”陈孚《彰德道中》诗：“偶逐征鸿过邺城，谯楼鼓角晚连营。”

谯门 qiáo mén 建有瞭望楼的城门。《史记·陈涉世家》：“攻陈，陈守令皆不在，独守丞与战谯门中。”秦观《满庭芳》词：“山抹微云，天连衰草，画角声断谯门。”

谯谯 qiáo qiáo 羽毛残敝的样子。《诗·豳风·鸛鸛》：“予羽谯谯。”

蕉 (qiáo) 通“憔”。
另见 jiāo。

憔 [颧、癯](qiáo)见“憔悴”。

憔悴 qiáo cuì ①瘦弱萎靡貌。《楚辞·渔父》：“颜色憔悴，形容枯槁。”引申为困顿失意貌。杜甫《梦李白》诗：“冠盖满京华，斯人独憔悴。”亦作“蕉萃”。《左传·成公九年》：“虽有姬姜，无弃蕉萃。”②困苦。《孟子·公孙丑上》：“民之憔悴于虐政，未有甚于此时者也。”

嫫 (qiáo)见“嫫妍”。

嫫妍 qiáo yán 忧伤瘦损貌。《汉书·外戚传上》：“嫫妍太息，叹稚子兮。”颜师古注引晋灼曰：“三辅谓忧愁面省瘦曰嫫冥。嫫冥犹嫫妍也。”

樵 (qiáo) ①木柴。《梁书·阮孝绪传》：“家贫无以爨，僮妾窃邻人樵以继火。”②打柴；亦即指打柴的人。《诗·小雅·白华》：“樵彼桑薪，烝烘于燧。”王安石《谢公墩》诗：“问樵樵不知，问牧牧不言。”③烧柴；焚烧。《公羊传·桓公七年》：“焚之者何？樵之也。”④通“谯”。谯楼。《汉书·赵充国传》：“为堑垒木樵，校联不绝。”颜师古注：“樵与谯同，谓为高楼以望敌也。”

樵采 qiáo cǎi 打柴。顾彩《髯樵传》：“每暮夜樵采，独行山中，不避蛇虎。”

樵风 qiáo fēng 《后汉书·郑弘传》“会稽山阴人”李贤注引孔灵符《会稽记》：“射的山南有白鹤山，此鹤为仙人取箭。汉太尉郑弘尝采薪，得一遗箭，顷有人觅，弘还之，问何所欲，弘识其神人也，曰：‘常患若邪溪载薪为难，愿旦南风，暮北风。’后果然。”后遂以“樵风”指顺风。

樵苏 qiáo sū ①打柴割草。《史记·淮阴侯列传》：“樵苏后爨，师不宿饱。”范成大《科桑》诗：“饱尽春蚕收罢茧，更殚余力付樵苏。”亦指柴草。潘岳《马汧督诔》：“木石将尽，樵苏乏竭，刳茅罄绝。”亦指打柴割草的人。左思《魏都赋》：“樵苏往而无忌，即鹿纵而匪禁。”②泛指日常生计。

曹松《己亥岁》诗：“泽国江山入战图，生民何计乐樵苏！”

樵头 qiáo tóu 同“幪头”。古代男子束发(髮)的头巾。《吴越春秋·勾践入臣外传》：“越王服袂鼻，著樵头。”

樵蒸 qiáo zhēng 用木柴、麻干等燃烧的火焰。《汉书·扬雄传上》：“樵蒸焜上，配藜四施。”颜师古注：“樵，木薪也；蒸，麻干也。”

樵子 qiáo zǐ 樵夫。顾彩《髯樵传》：“明季吴县洞庭山，乡有樵子者，貌髯而伟，姓名不著，绝有力。”

焦 (qiáo)通“憔”。憔悴。《淮南子·汜论训》：“譬犹不知音者之歌也，浊之则郁而无转，清之则焦而不讴。”高诱注：“焦，悴；讴，和也。”

另见 jiāo。

焦焦 qiáo qiáo ①同“谯谯”。羽毛凋敝貌。《诗·豳风·鸛鸣》“予羽谯谯”陆德明释文：“谯谯，本或作焦。”②憔悴衰老貌。《敦煌变文集·太子成道经》：“见老人发白面皱，形容焦焦。”

焦然 qiáo rán 憔悴貌。《庄子·天地》：“其色焦然。”成玄英疏：“焦然，憔悴貌。”

焦夭 qiáo yāo 枯萎凋伤。《淮南子·本经训》：“雷霆毁折，雹霰降虐，氛雾霜雪不霁，而万物焦夭。”高诱注：“霜雪之害不止，则万物焦夭不繁茂也。”

磬 [馨](qiáo)乐器，大磬。《尔雅·释乐》：“大磬谓之磬。”郭璞注：“磬，形似犁铧，以玉石为之。”陆德明释文：“孙炎云：‘磬，乔也；乔，高也，谓其声高也。’”又：“《字林》曰：‘铎，田器也。自江而南呼犁刃为铎。’此磬形似犁铧，但大尔。”

瞧 (qiáo) ①看。如：瞧一瞧。②目劳损。嵇康《难张辽叔自然好学论》：“睹文籍则目瞧。”

瞧科 qiáo kē 看见。《水浒传》第四十八回：“乐和已自瞧科了，便来开门，放顾大嫂进来，再关了门，将过廊下去。”

樵 (qiáo) 同“樵”。木柴。《南史·范晔传》：“母住止单陋，唯有二厨盛樵薪。”

藥 (qiáo) 同“樵”。打柴。王士禛《书先考功兄年谱后》：“或藥苏不囊，不改其乐。”

鑄 (qiáo) 抓钉。用以联固二物。《急就篇》卷三：“钅铜键钻冶錮鑄。”颜师古注：“鑄者，以铁有所辅助，若桥梁之形也。”

鞢 (qiáo) 马鞍上拱起的部分。本作“桥”。

另见 jué, qiāo。

齌 (qiáo) 同“莽(薺)”。

qiǎo

巧 (qiǎo) ①技巧；技艺。《考工记·总序》：“材有美，工有巧。”《孟子·离娄上》：“离娄之明，公输子之巧，不以规矩，不能成方圆。”②灵巧。如：心灵手巧。③虚浮不实。如：花言巧语。④碰巧；恰好。如：来得正巧。高启《射柳》诗：“巧中胜穿杨。”⑤美好貌。见“巧笑”。

巧辩 qiǎo biàn 花言巧语地狡辩。《淮南子·览冥训》：“辅佐有能，黜谗佞之端，息巧辩之说。”

巧不可阶 qiǎo bù kě jiē 谓巧妙非人所能及。梁简文帝《与湘东王书》：“时有效谢康乐(灵运)、裴鸿胪(子野)文者，亦颇有惑焉……谢故巧不可阶，裴亦质不宜慕。”

巧夺天工 qiǎo duó tiān gōng 谓人工的精巧胜过天然。极言技艺巧妙。赵孟頫《赠放烟火者》诗：“人间巧艺夺天工。”

巧发奇中 qiǎo fā qí zhòng 谓善于伺机说话而中肯綮，适合人意。《史记·封禅书》：“少君资好方，善为巧发奇中。”

巧法 qiǎo fǎ 玩弄法令。方苞《狱中杂记》：“吏因以巧法。”

巧妇 qiǎo fù ①聪明能干的妇女。如：巧妇难为无米之炊。古乐府《捉搦歌》：“粟谷难舂付石臼，弊衣难护付巧妇。”②鸟名。即巧雀、工雀、鹩鹩。白居易《履道池上作》诗：“树暗小巢藏巧妇，渠荒新叶长慈姑。”

巧妇难为无米之炊 qiǎo fù nán wéi wú mǐ zhī chuī 再聪明能干的媳妇，没米也做不出饭，比喻再能干的人，缺少必要条件也做不成事。

巧构 qiǎo gòu 精巧的构造。《洛阳伽蓝记·景林寺》：“中有禅房一所，内置祇洹精舍，形制虽小，巧构难加。”

巧故 qiǎo gù 虚伪欺诈。《吕氏春秋·论人》：“释智谋，去巧故。”

巧合 qiǎo hé 凑巧相合或相同。如：他俩同岁，生日也是同一天，真是巧合。李渔《闲情偶寄·词曲·戒讽刺》：“幻设一事，即有一事之偶同；乔命一名，即有一名之巧合。”

巧宦 qiǎo huàn 善于钻营趋奉的官吏。潘岳《闲居赋序》：“岳尝读《汲黯传》，至司马安四至九卿，而良史书之，题以巧宦之目，未尝不慨然废书而叹。”

巧计 qiǎo jì 巧妙的计策。《水浒传》第四十一回：“文炳趋炎巧计乖，却将忠义苦挤排。”

巧进 qiǎo jìn 取巧以进身。苏轼《上神宗皇帝书》：“故近岁朴拙之人愈少，巧进之士益多。”

巧譎 qiǎo jué 虚伪诈骗。刘敞《患盗论》：“若乃尚撻发之术，任巧譎之数者，未足以绝奸，而郤雍因以见杀于晋。”

巧立名目 qiǎo lì míng mù 挖空心思想出许多名目来，以达到某种不正当的目的。《明史·张原传》：“比年军需杂输十倍前制……而贡献者复巧立名目，争新竞异，号曰孝顺。”

巧妙 qiǎo miào 灵巧高明，超过寻常的。如：巧妙的设计；布局巧妙，耐人寻味。陈鸿《华清汤池记》：“雕镌巧妙，殆非

人工。”

巧佞 qiǎo nìng 巧言邪佞。《楚辞·七谏·初放》：“巧佞在前兮，贤者灭息。”《史记·五宗世家》：“彭祖为人巧佞卑谄足恭，而心刻深。”

巧譬 qiǎo pì 巧妙的比喻。苏轼《日喻说》：“达者告之，虽有巧譬善导，亦无以过于盘与烛也。”

巧取豪夺 qiǎo qǔ háo duó 亦作“巧偷豪夺”。巧取，软骗；豪夺，强抢。谓用欺诈手段骗取，或恃强夺取。苏轼《次韵米黻二王书跋尾》：“巧偷豪夺古来有，一笑谁似痴虎头。”虎头，东晋画家顾恺之的小字。

巧舌 qiǎo shé 犹巧言。动听而虚伪的话。卢仝《感古》诗：“苍蝇点垂棘，巧舌成锦绮。”

巧舌如簧 qiǎo shé rú huáng 形容能说会道。含贬义。语本《诗·小雅·巧言》：“巧言如簧，颜之厚矣。”刘兼《诚是非》诗：“巧舌如簧总莫听，是非多自爱憎生。”

巧手 qiǎo shǒu ①灵巧的手。如：一双巧手。②指手艺高明的人。陈师道《送杜侍御纯陝西转运》诗：“巧手莫为无面饼，谁能留渴须远井。”

巧丸 qiǎo wán 谓善于弹丸。韩愈《病鸱》诗：“今者命运穷，遭逢巧丸儿。”亦比喻暗中伤害。陆游《自述》诗：“早畏危机避巧丸，长安未到意先阑。”

巧笑 qiǎo xiào 美好的笑。《诗·卫风·硕人》：“巧笑倩兮，美目盼兮。”

巧言令色 qiǎo yán lìng sè 花言巧语，假装和善的样子。《论语·学而》：“巧言令色，鲜矣仁。”

巧言如簧 qiǎo yán rú huáng 谓花言巧语，说话动听。《诗·小雅·巧言》：“巧言如簧，颜之厚矣。”

巧诈不如拙诚 qiǎo zhà bù rú zhuō chéng 《韩非子·说林上》：“故曰：巧诈不如拙诚。乐羊以有功见疑，秦西巴以有

罪益信。”谓巧妙的伪饰，不如朴拙的诚实。诈，也作“伪”。《说苑·说丛》：“智而用私，不如愚而用公。故曰：‘巧伪不如拙诚。’”

巧者多劳拙者闲 qiǎo zhě duō láo zhuō zhě xián 聪明能干的人多劳苦，笨拙的人反倒常清闲。语本《庄子·列御寇》：“巧者劳而知者忧，无能者无所求”。《西游记》第四十六回：“行者望见，心疑道：‘那呆子笑我哩！正是“巧者多劳拙者闲”。老孙这般舞弄，他倒自在。等我作成他捆一绳，看他可怕。’”

巧制 qiǎo zhì 制，形制，构造。巧妙的构造。《后汉书·张衡传》：“其牙机巧制，皆隐在尊中。”

钗 [钗](qiǎo) ①美金。见《玉篇·金部》。②好；洁。《方言》第二：“钗，嫖，好也。”郭璞注：“今通呼小姣洁喜好者为嫖钗。”戴震疏证：“按钗亦作俏。”③微。见《集韵·三十小》。

悄 (qiǎo) ①静，声音很低或没有声音。如：低声悄语。白居易《琵琶行》：“东船西舫悄无言。”②忧愁貌。《诗·陈风·月出》：“劳心悄兮。”③犹浑、直。苏轼《松风亭下梅花盛开》诗：“先生索居江海上，悄如病鹤栖荒园。”董解元《西厢记》卷一：“百般悄如风汉。”

另见 qiāo。

悄怆 qiǎo chuàng ①静寂。柳宗元《至小丘西小石潭记》：“凄神寒骨，悄怆幽邃。”②犹凄怆。悲伤貌。江淹《哀千里赋》：“悄怆成忧，惘然自怜。”

悄寂 qiǎo jì 没有声音；寂静。如：万籁悄寂。朱熹《昨为许进之书胎仙字》诗：“未愁悄寂无人会，只恐踟蹰不自休。”

悄悄 qiǎo qiǎo ①寂静。白居易《西楼夜》诗：“悄悄复悄悄，城隅隐林杪。”②忧愁貌。《诗·邶风·柏舟》：“忧心悄悄。”

另见 qiāo qiāo。

悄然 qiǎo rán ①形容忧愁的样子。如：神情悄然。白居易《长恨歌》：“夕殿萤

飞思悄然,孤灯挑尽未成眠。”●形容寂静。如:四周悄然无声。

悄声 qiǎo shēng 没有声音或声音很低。如:悄声走进房里;在他耳边悄声说了几句话。白朴《梧桐雨》第一折:“虽无人窃听,也索悄声儿海誓山盟。”

雀 (qiǎo)义同“雀”(què),用于“雀盲眼”(夜盲)、“家雀”(麻雀)。

另见 qiāo, què。

愀 (qiǎo)忧戚变色貌。参见“愀然”。另见 qiū。

愀怆 qiǎo chuàng 悲伤貌。嵇康《琴赋》:“莫不愀怆惨凄,愀怆伤心!”

愀然 qiǎo rán 形容神色变得严肃或不愉快。如:愀然作色;愀然不乐。《史记·司马相如列传》:“于是二子愀然改容,超若自失。”司马贞索隐引郭璞云:“变色貌。”

愀如 qiǎo rú 谨慎貌。《法言·渊騫》:“见其貌者,肃如也;闻其言者,愀如也。”

qiào

削 (qiào)通“鞘”。刀剑鞘。《汉书·货殖传》:“质氏以酒削而鼎食。”颜师古注:“削谓刀剑室也。”

另见 xuē。

俏 (qiào)①容态轻盈美好。如:模样儿俏;打扮得俏。柳永《小镇西》词:“意中有个人,芳颜二八。天然俏,自来奸黠。”②轻佻。如:轻俏。参见“俏皮”。③谓商品销路好,价格涨。如:市价挺俏。

另见 xiào。

俏丽 qiào lì 俊俏美丽。如:一双俏丽的眼睛。《红楼梦》第二十七回:“凤姐打量了一回,见他生的干净俏丽,说话知趣。”

俏皮 qiào pí 形容人的容貌、举止漂亮或谈话风趣。如:模样儿俏皮;俏皮话。《红楼梦》第六十三回:“我父亲每日为两

位姨娘操心,要寻两个有根基的富贵人家,又年轻又俏皮两位姨父,父亲好聘嫁这两位姨娘。”

俏头 qiào tóu ①烹调时为增加滋味、色泽而附加的东西,如香菜、青蒜、青椒、胡萝卜等。②指戏曲、评书中引人喜爱的身段、道白或穿插。

俏语 qiào yǔ 动听的话。《西游记》第十七回:“那女子笑吟吟,忙陪俏语道:‘师父,我丈夫在山北凹里,带几个客子锄田。’”

俏倬 qiào zhuō 放荡;风流。董解元《西厢记》卷一:“教惺惺浪儿每都伏咱,不曾胡来,俏倬是生涯。”

诮 [诮](qiào)①责问。《书·金縢》:“王亦未敢诮公。”②讥嘲。孔稚珪《北山移文》:“列壑争讥,攒峰耸诮。”③完全;简直。多用于词曲中。杨无咎《于中好》词:“欲知占尽春明媚,诮无意,看桃李。”石孝友《蓦山溪》词:“一似楚云归,诮没个鳞书羽信。”

诮让 qiào ràng 谴责。《史记·黥布列传》:“〔项王〕数使使者诮让召布。”

戢 (qiào)①从上击下。《齐民要术·种瓠》引《汜胜之书》:“著三实,以马捶戢其心,勿令蔓延。”②同“壳(殼)”。

另见 hù。

哨 (qiào)不正貌。《礼记·投壶》:“某有枉矢哨壶。”

另见 shào。

峭 [峭](qiào)①陡直。如:悬崖峭壁。《韩非子·内储说上》:“见深涧峭如墙。”②严厉;苛刻。王褒《四子讲德论》:“宰相刻峭,大理峻法。”《新唐书·杨国忠传》:“惨文峭诋。”③尖厉。徐积《杨柳枝》诗:“清明前后峭寒时,好把香绵闲抖擞。”

峭拔 qiào bá 高而陡。本指地势,常用来形容性格孤高脱俗。欧阳炯《贯休应梦罗汉画歌》:“西岳高僧名贯休,孤情峭拔凌清秋。”也用来形容笔墨雄健超脱。

如:文笔峭拔。夏文彦《图绘宝鉴》卷三:“〔侯翌〕落笔清驶(快),行笔劲峻,峭拔而秀,绚丽而雅。”

峭壁 qiào bì 像墙一样直上直下的山崖。如:悬崖峭壁。

峭法 qiào fǎ 苛法;峻法。《淮南子·原道训》:“夫峭法刻诛者,非霸王之业也。”

峭核 qiào hé 严峻苛刻。《后汉书·第五伦传论》:“第五伦峭核为方,非夫恺悌之士。”李贤注:“峭核,谓其性峻急,好穷核事情。”

峭壑 qiào hè 陡而深的山谷。《徐霞客游记·后游黄山日记》:“下瞰峭壑阴森,枫松相间,五色纷披,灿若图绣。”

峭急 qiào jí 严厉急躁。《三国志·吴志·朱治传》:“权弟翊,性峭急,喜怒快意。”

峭刻 qiào kè 严厉苛刻。司马光《司马府君墓志》:“虽练习律令,而不为峭刻,断狱必求厌人心。”厌,满足。

峭冷 qiào lěng 严正冷漠。姚合《答韩湘》诗:“诗人多峭冷,如水在胸臆。”

峭丽 qiào lì 遒劲华丽。《新唐书·庞严传》:“辞章峭丽,累迁驾部郎中、知制诰。”

峭蒨 qiào qiàn 鲜明貌。左思《招隐》诗:“峭蒨青葱间,竹柏得其真。”

峭削 qiào xuē ①山势陡峭如削。王韬《瓮牖馀谈·记侍贼事》:“群峰峭削,一径萦纡。”②形容性格苛刻。元稹《有唐赠太子少保崔公墓志铭》:“以崔之峭削廉隘,好是非人,士众不愿久为帅。”

峭正 qiào zhèng 严正。《新唐书·虞世南传》:“炀帝虽爱其才,然疾峭正,弗甚用,为七品,十年不徙。”

峭直 qiào zhí 严峻刚直。《史记·袁盎晁错列传》:“错为人峭直刻深。”《北史·刘贵传》:“性峭直,攻讦无所回避。”

峭阤 qiào zhì 峻险的山坡。《文选·马融〈长笛赋〉》:“膺峭阤,腹陁阻。”李善

注:“言以膺服于峭阤,而腹突于陁阻也。”

峭 (qiào) 见“峭头”。

峭头 qiào tóu 亦作“绀头”、“幪头”。即帕头,古代男子束发的头巾。古乐府《陌上桑》:“少年见罗敷,脱帽着峭头。”

航 [𡵚](qiào) ①高。见《集韵·二十四啸》。②见“航航”。

航航 qiào yào 不平貌。亦指不平坦的地势。韩愈《记梦》诗:“我亦平行蹋航航。”

窈 [窈](qiào) ①孔穴。《庄子·应帝王》:“人皆有七窈。”②比喻事情的关键。如:诀窍;窍门。③贯通。《淮南子·俶真训》:“神农黄帝,剖判大宗,窈领天地。”

窍门 qiào mén ①能解决问题的方法。如:想办法,找窍门。②指事物的关键。如:看出窍门来了。

倏 (qiào) 倏。另见 chǒu。

翘 [翹](qiào) 向上昂起。如:中间低下去,两头翘起来。

另见 qiáo。

翘辫子 qiào biàn zi 死。含讥笑或诙谐意。如:袁世凯刚刚登上皇帝的宝座就翘辫子了。

翘尾巴 qiào wěi ba 比喻骄傲自大。如:有了点成绩,就翘尾巴。

湍 (qiào) 见“湍湍”。

湍湍 qiào tān 巨浪。《文选·木华〈海赋〉》:“湍湍淩而为魁。”李善注:“湍湍,峻波也。”

譙 [譙](qiào) 同“谯”。见“譙让”。另见 qiáo。

譙呵 qiào hē 喝骂;斥责。《聊斋志异·白秋练》:“细审舟中财物,并无损亏,譙呵乃已。”

譙让 qiào ràng 同“谯让”。谴责。

《汉书·樊哙传》：“是日微樊哙奔入营谯让项羽，沛公几殆。”

撬 (qiào) ①抬起；翘起。《红楼梦》第八十八回：“论家事，这里是踩一头儿撬一头儿的，连珍大爷还弹压不住。”②用棍棒刀锥等拨开或挑起。如：撬门；撬石头。

擻 (qiào) 亦作“擎”。敲击；旁击。《庄子·至乐》：“擻以马捶。”《公羊传·宣公六年》：“公怒，以斗擎而杀之。”何休注：“擎，犹擎也；擎，谓旁击头项。”

鞘 (qiào) ①刀剑套。如：刀出鞘。欧阳修《日本刀歌》：“鱼皮装贴香木鞘。”②古时用来贮银以便转运的木筒。《清史稿·食货志二》：“当堂装鞘。”

另见 shāo。

噉 (qiào) 口。《汉书·货殖传》：“马蹄噉千。”颜师古注：“蹄与口共千，则为马二百也。”

另见 jiào。

鞘 (qiào) 同“鞘”。

擎 (qiào) 同“擻”。

蹶 (qiào) 马的肛门。《史记·货殖列传》：“马蹄蹶千。”沈钦韩《汉书补注》：“蹶即尻窍。按马四蹄一蹶，共计千数，则为马二百匹。”

兢 (qiào) 同“翘(翹)”。向上翘起。《水浒传》第九十八回：“踏宝镫鞋兢尖红。”

qiē

切 (qiē) ①割；截。如：切瓜；切菜。《礼记·内则》：“切葱若薤，实诸醢以柔之。”②电影中转换时间和空间的形式之一。指将前后两个场景不同的画面不用技巧地直接衔接起来，使前一个场景的画面刚一结束，后一个场景的画面迅即出现，以此收到对比强烈、节奏紧凑的效果。影片中同一场景不同镜头之间的衔

接，一般也称为“切”。

另见 qì, qiè。

切磋 qiē cuō 本义是把骨角玉石加工制成器物，引申为学问上的商讨研究。《诗·卫风·淇奥》：“有匪君子，如切如磋，如琢如磨。”毛传：“治骨曰切，象曰磋，玉曰琢，石曰磨。”《聊斋志异·娇娜》：“公子谓生曰：‘切磋之惠，无日可以忘之。’”

切磋琢磨 qiē cuō zhuó mó 古代把骨头加工成器物叫“切”，把象牙加工成器物叫“磋”，把玉加工成器物叫“琢”，把石头加工成器物叫“磨”。比喻互相商量研究，取长补短。

切割 qiē gē ①切断；截断。《颜氏家训·风操》：“虽姜菜有切割，皆不忍食。”②利用电弧、气体火焰、电子束、激光或机械能将金属、非金属材料切断或割成所需形状的加工方法。

切口 qiē kǒu ①亦称“反切语”。用反切造成的词语。如过去北京话中有一种把“一”说作“也基”、“有”说作“爷九”的；吴语中有一种把“一”说作“郁结”、“二”说作“虐基”的。②指旧时秘密会党、帮派或某些行业用的隐语。

切片 qiē piàn ①把物体切成薄片。②用特别的刀具把生物体的组织或矿物切成的薄片。切片用来在显微镜下进行观察和研究。

qié

乴 (qié) 姓。宋代有乴遇。

伽 (qié) 梵文译音。见“伽蓝”。

另见 gā, jiā。

伽蓝 qié lán 亦译“僧伽蓝摩”、“众园”或“僧院”。佛教寺院的通称。

茄 (qié) 亦称“茄子”，俗称“落苏”。蔬菜名。一年生草本，在热带为多年生灌木。叶互生，卵圆形或椭圆形，呈暗绿、鲜绿或紫绿色。萼片有刺，花淡紫或白色。浆果圆形、扁圆形、倒卵形或长

条形,紫、绿或白色。性喜温暖。冬春于保护地或终霜后于露地育苗移栽。嫩果供食用,是夏季主要蔬菜之一。根供药用。

另见 jiā。

迦

(qié)见“迦蓝”。

另见 jiā,xiè。

迦蓝 qié lán 同“伽蓝”。佛教寺院。《梁书·何敬容传》:“世奉佛法,并建立塔寺,至敬容又舍宅东为迦蓝。”参见“伽蓝”。

qiě

且 (qiě) ①尚;尚且。《史记·项羽本纪》:“樊哙曰:‘臣死且不避,卮酒安足辞!’” ②姑且;暂且。《诗·唐风·山有枢》:“且以喜乐。” ③将要;将近。《国策·秦策一》:“三年,城且拔矣。”《汉书·匈奴传上》:“率其党且万人降匈奴。” ④而且;并且。《诗·小雅·鱼丽》:“君子有酒,旨且多。” ⑤连用以指两件事同时并进。《史记·李将军列传》:“士死者过半,而所杀伤匈奴亦万余人,且引且战。” ⑥抑或;还是。《国策·齐策四》:“王以天下为尊秦乎?且尊齐乎?” ⑦作语助,用在句首。犹夫。《孟子·公孙丑上》:“且以文王之德,百年而后崩,犹未洽于天下。”

另见 cú,jū。

且夫 qiě fú 犹况且。承接上文,表示更进一层的语气。《庄子·逍遥游》:“且夫水之积也不厚,则其负大舟也无力。”苏轼《前赤壁赋》:“且夫天地之间,物各有主,苟非吾之所有,虽一毫而莫取。”

且慢 qiě màn 暂且慢着,表示阻止人不必急于做出某种举动。如:且慢高兴;且慢,听我把话说完。《儒林外史》第二十一回:“且慢,等你再想几时看。”

且是 qiě shì 正是;确是。《西游记》第一回:“真个是我们安身之处。里面且是宽阔,容得千百口老小。”

且说 qiě shuō 旧小说的发语辞。

《水浒传》第二回:“且说这王进却无妻子,只有一个老母。”

且住 qiě zhù 且慢。多见于早期白话。《金瓶梅词话》第二十四回:“老冯,你且住,不要去打酒。”

qiè

医

〔医〕(qiè)盛物容器。《说文·匚部》:“篋,医或从竹。”章炳麟《秦献记》:“秘书私医,无所不烧。”

切

(qiè) ①两物相磨。引申为贴近,接近。如:切己。赵师秀《徐孺子宅》诗:“今识高眠处,沧波是切邻。” ②切合。如:不切题;不切实际。《汉书·刘辅传》:“此其言必有卓诡切至当圣心者。” ③迫切。孟郊《烛蛾》诗:“灯前双舞蛾,厌生何太切?” ④极力。《汉书·东方朔传》:“直言切谏。” ⑤严厉。《汉书·霍光传》:“光闻之,切让王莽。”颜师古注:“切,深也。” ⑥切要。《汉书·扬雄传下》:“请略举凡,而客自览其切焉。” ⑦责备。《后汉书·陈忠传》:“时三府任轻,机事专委尚书,而灾眚变咎,辄切免公台。”李贤注:“切,责也。” ⑧按脉诊病。如:望闻问切。《史记·扁鹊仓公列传》:“切其脉,大而实。” ⑨“反切”的简称。如:东,德红切。

另见 qì,qiē。

切病 qiè bìng 切中弊病。龚自珍《送钦差大臣侯官林公序》:“此议施之于开矿之朝,谓之切病;施之于禁银出海之朝,谓之不切病。”

切齿 qiè chǐ 咬紧牙齿,形容非常愤恨。如:切齿痛恨;怒目切齿。《后汉书·马援传》:“常惧海内切齿,思相屠裂。”

切齿腐心 qiè chǐ fǔ xīn 形容愤恨到极点。《史记·刺客列传》:“樊於期偏袒扼腕而进曰:‘此臣之日夜切齿腐心也。’”司马贞索隐:“切齿,齿相磨切也……腐……亦烂也,犹今人事不可忍云腐烂然,皆奋怒之意。”按“腐心”亦作“拊心”。《国策·燕策三》作“此臣日夜切齿拊心也”。

切当 qiè dāng 恰当。如：用词切当。陈鹄《耆旧续闻》卷五：“为文叙事要在切当，不必引证以求奇也。”

切肤之痛 qiè fū zhī tòng 比喻切身的痛苦。《聊斋志异·冤狱》：“受万罪于公门，竟属切肤之痛。”

切骨 qiè gǔ 犹彻骨。萧统《黄钟十一月启》：“酌醇酒而据切骨之寒。”也用来形容仇恨很深。如：切骨仇恨。

切合 qiè hé 十分符合。如：切合实际；切合读者需要。陈康祺《郎潜纪闻·李映碧侍御》：“〔李映碧〕坚不出山，一时名辈多以诗文投赠，有七律一章最切合，能写出侍御身份。”

切记 qiè jì 牢牢记住。用于叮嘱。如：一人在外，要注意保重身体，切记切记。何蘧《春渚纪闻·陇州鹦歌》：“你到京师，切记为我传语通判宅眷。”

切忌 qiè jì 务必避免；一定不让发生。如：切忌蛮干；切忌刺激性食物。戴复古《论诗十绝》：“须教自我胸中出，切忌随人脚后行。”

切谏 qiè jiàn 直言极谏。《史记·平津侯主父列传》：“臣闻明主不恶切谏以博观，忠臣不敢避重诛以直谏。”

切近 qiè jìn ①贴近；靠近。如：从切近处做起。《明史·叶盛传》：“居庸切近京师，守之亦不可非人。”②情况相近；接近。如：这样翻译比较切近原文。

切峻 qiè jùn 严厉；严峻。李密《陈情表》：“诏书切峻，责臣逋慢。”

切脉 qiè mài 诊脉。《史记·扁鹊仓公列传》：“越人之为方也，不待切脉、望色、听声、写形，言病之所在。”

切末 qiè mò 同“砌末”。

切切 qiè qiè ①形容恳挚或迫切。《论语·子路》：“朋友切切偲偲。”《盐铁论·国疾》：“夫辩国家之政事，论执政之得失，何不徐徐道理相喻，何至切切如此乎？”②忧思貌。江淹《伤爱子赋》：“心切切而内圯。”张九龄《西江夜行》诗：“悠悠

天宇旷，切切故乡情。”③形容声音的凄厉或细小低微。谢朓《宣城郡内登望》诗：“切切阴风暮，桑柘起寒烟。”白居易《琵琶行》：“小弦切切如私语。”④告诫之辞。官府告示或命令结尾处多用之。

切让 qiè ràng 严厉责备。《后汉书·虞延传》：“及英事发觉，诏书切让，延遂自杀。”

切身 qiè shēn ①跟自己有密切关系的。如：切身问题；切身利益。朱熹《答程正思书》：“朝夕点检，是切身之急务。”②亲身；迫切于身。如：切身经历；切身体会。《晏子春秋·杂上》：“不免冻饿之切吾身，是以为仆也。”

切实 qiè shí 切合实际；实实在在。如：切实可行的办法；切实改正缺点。刘壎《隐居通议·诗歌二》：“句遒壮而事切实，不减少陵。”

切事 qiè shì 迫切的事。赵璘《因话录》卷一：“既至，汾阳笑迎曰：‘有切事须藉柳侍御为之。’”

切题 qiè tí 文章内容扣住文章的题目，没有离题的话。纳兰性德《绿水亭杂识》卷四：“古人乐府词有切题者，有不切题者，其故不可解。”

切望 qiè wàng 殷切希望。如：切望各界注意；老师切望学生成为栋梁之材。《红楼梦》第十八回：“且使贾妃见之，知爱弟所为，亦不负其平日切望之意。”

切问 qiè wèn ①贴切具体地向人请教。《论语·子张》：“博学而笃志，切问而近思。”邢昺疏：“切问者，亲切问于己所学未悟之事，不泛滥问之也。”②亲近而便于求教。《三国志·吴志·孙登传》：“夫中庶子官最亲密，切问近对，宜用隽德。”

切响 qiè xiǎng 指仄声。《宋书·谢灵运传论》：“若前有浮声，则后须切响。一简之内，音韵尽殊；两句之中，轻重悉异。”

切须 qiè xū 务必。《西游记》第六回：“天王道：‘孩儿，你随菩萨修行了这几

年,想必有些神通。切须在意。”

切要 qiè yào ①要领;纲要。《颜氏家训·勉学》:“此事遍于经史,吾亦不能郑重,聊举近世切要,以终寤汝耳。”②十分必要;紧要。如:切要的举措。陈善《扈虱新话》卷五:“古人于临事切要处,未尝不自留一著也。”③确切扼要。《博异志》李序:“言词切要,宛畅笑咏。”

切倚 qiè yǐ 耳鬓厮磨,相与偎依,形容非常亲昵。《吕氏春秋·先识》:“中山之俗,以昼为夜,以夜继日,男女切倚,固无休息。”

切音 qiè yīn 用两个字拼成另一个字的音。参见“反切”。

切云 qiè yún 《楚辞·九章·涉江》:“冠切云之崔嵬。”王逸注:“戴崔嵬之冠,其高切青云也。”一说,切云,高冠名。后也用来形容高。李商隐《昭肃皇帝挽歌辞》:“玉律朝惊露,金茎夜切云。”

切责 qiè zé ①严词责备。《汉书·沟洫志》:“御史大夫尹忠对方略疏阔,上切责之。”②急切求索;督促。元结《舂陵行》:“军国多所需,切责在有司。”

切中 qiè zhòng ①犹击中,正好说到症结上。如:切中要害;切中时弊。欧阳修《尚书兵部员外郎知制造谢公墓志铭》:“及其临事敢言……皆传经据古,切中时病。”②切要中肯。胡应麟《诗薮·闰馀中》:“南渡时天彝少章者,吾郡人,尝评《唐百家诗》,多切中语。”

泐 (qiè) 碰撞。《文选·木华〈海赋〉》:“激势相泐。”李善注:“泐,摩也。”

另见 qī。

泐迭 qiè dié 水流快速貌。《文选·木华〈海赋〉》:“湍湑沦而湑湑,郁泐迭而隆颓。”李善注:“泐迭,疾貌。”

妾 (qiè) ①女奴隶。《书·费誓》:“臣妾逋逃。”②旧指小妻;侧室;偏房。《穀梁传·僖公九年》:“毋以妾为妻。”③古时妇女自称的谦词。古乐府《孔雀东南

飞》:“妾不堪驱使,徒留无所施。”

妾妇 qiè fù 侧室;小妻。《左传·襄公十二年》:“夫妇所生若而人,妾妇之子若而人。”

妾身 qiè shēn 旧时妇女自称。曹植《杂诗》:“妾身守空闺。”

妾侍 qiè shì 小妻及侍婢的统称。《南史·张敬儿传》:“初征为护军,乃潜于密室中屏人学揖让答对,空中俯仰,妾侍窃窥笑焉。”

妾媵 qiè yìng 古时诸侯之女出嫁,从嫁之妹与女侄,称“妾媵”。《列子·杨朱》:“弃其家事,都散其库藏珍宝车服妾媵。”后泛指侧室。梁辰鱼《浣纱记·不允》:“妻为妾媵,贡献王庭。”

妾鱼 qiè yú 亦称“婢妾鱼”。鱼名。即鲢鳊鱼。《尔雅·释鱼》“鲢鳊鰪鲂”郭璞注:“小鱼也,似鲋子而黑,俗呼为鱼婢,江东呼为妾鱼。”

怯 (qiè) ①胆小;畏缩不前。《史记·天官书》:“其将悍,其士怯。”②害怕。吴昌龄《东坡梦》第一折:“你不怯我师父,我师父也不怯你。”③体质虚弱。如:怯症(俗称虚癆病)。④北京人指人说话带外地口音(指北方各省)。如:他说话有点怯。

怯场 qiè chǎng 因在人多的场合紧张害怕而神态举动不自然。《文明小史》第五十二回:“饶鸿生到了这个地步,就和木偶一般,那广东妓女看他是个怯场的样子,索性走过去……把一杯酒直灌下去。”

怯夫 qiè fū 懦夫;胆小的人。司马迁《报任少卿书》:“且勇者不必死节,怯夫慕义,何处不勉焉!”

怯劣 qiè liè 胆怯低能。《晋书·刘波传》:“今者以百姓恤君,使之蚕食,至乃贪污者谓之清勤,慎法者谓之怯劣。”

怯懦 qiè nuò 胆小怕事。如:性子怯懦;胆小怯懦。司马迁《报任少卿书》:“仆虽怯懦,欲苟活,亦颇识去就之分矣。”

怯弱 qiè ruò ①胆小软弱。《三国

志·魏志·夏侯渊传》：“为将当有怯弱时，不可但恃勇也。”❶虚弱。《红楼梦》第十六回：“秦钟本自怯弱，又带病未痊。”

怯慑 qiè shè 胆小畏惧。陆龟蒙《纪梦游甘露寺》诗：“怯慑不敢前，荷襟汗沾露。”

怯生 qiè shēng 见到不熟悉的人显得害怕和不自然；怕生。如：这孩子不怯生，谁都能让抱。

怯生生 qiè shēng shēng 形容害怕的样子。如：他怯生生地站在门边，低头不语。《儒林外史》第五回：“进到房内，抬头看见他妹子王氏，面黄肌瘦，怯生生的路也走不全。”

契 (qiè) 见“契阔”。
另见 qì, xiè。

契阔 qiè kuò ❶劳苦；勤苦。《诗·邶风·击鼓》：“死生契阔。”《后汉书·傅毅传》：“契阔夙夜。”❷久别的情愫。《后汉书·范冉传》：“行路仓卒，非陈契阔之所，可共前亭宿息，以叙分隔。”按《诗·邶风·击鼓》的“契阔”，毛传释为“勤苦”，一说契阔即离合，此处用为偏义复词，亦为久别之意。说见马瑞辰《毛诗传笺通释》。

砌 (qiè) 见“砌末”。
另见 qì。

砌末 qiè mò 亦作“切末”。传统戏曲所用简单布景和大小道具的统称。如元杂剧《误入桃源》中的行囊、食物，近代戏曲的布城、云片、水旗等。

窃 [竊] (qiè) ❶偷取；盗取。《列子·说符》：“人有亡铁者，意其邻之子，视其行步，窃铁也，颜色，窃铁也。”❷窃物的人。如：小偷。《庄子·天道》：“边竟有人焉，其名为窃。”❸暗中；偷偷地。如：窃看；窃笑；窃听。❹犹言私。常用作表示个人意见的谦词。如：窃闻；窃思。《论语·述而》：“窃比于我老彭。”❺察。《荀子·哀公》：“窃其有益与其无益，君其知之矣。”杨倞注：“窃宜为察，察其有益与无益。”

窃柄 qiè bǐng 窃夺国家权力。《明史·黄克缙传》：“盖是时王安已死，魏忠贤方窃柄，故前后谕旨抵牾如此。”

窃铁 qiè fū 铁，斧。❶古时有失斧者，疑斧为邻居之子偷。视其脸色、举止、言谈，越看越像。后找到失斧，疑团顿消。见《列子·说符》。后用以喻目随心乱、主观多疑。黄庭坚《次韵稚川得寂字》：“平生万里兴，敛退著寸尺，向来类窃铁，少日已争席。”❷喻国家政权被窃取。《汉书·诸侯王表序》：“有逃责之台，被窃铁之言。”颜师古注：“铁钺，王者以为威，用斩戮也。言周室衰微，政令不行于天下，虽有铁钺，无所用之，是谓私窃隐藏之耳。”

窃钩窃国 qiè gōu qiè guó 《庄子·胠箧》：“彼窃钩者诛，窃国者为诸侯；诸侯之门，而仁义存焉。”成玄英疏：“钩者，腰带钩也……今私窃钩带，必遭刑戮，公劫齐国，翻获诸侯。”后常以“窃钩者诛、窃国者侯”讽刺社会法律的虚伪和不平等。

窃据 qiè jù 用不正当手段占据。如：窃据要津。《新唐书·哥舒翰传》：“禄山虽窃据河朔，不得人心。”

窃命 qiè mìng 指窃取国家权力。如：奸臣窃命。《三国志·蜀志·先主传》：“昔唐尧至圣而四凶在朝，周成仁贤而四国作难，高后称制而诸吕窃命。”

窃弄 qiè nòng 盗用；不正当地使用。陈鸿《长恨歌传》：“天宝末，兄国忠盗丞相位，窃弄国柄。”

窃窃 qiè qiè ❶私语貌。《金史·唐括辩传》：“每窃窃偶语，不知议何事。”❷明察貌。《庄子·齐物论》：“而愚者自以为觉，窃窃然知之。”陆德明释文引司马彪曰：“窃窃，犹察察也。”

窃取 qiè qǔ 偷窃。多作比喻用。如：窃取机密；窃取领导职位；窃取国家权力。苏轼《〈春秋〉定天下之邪正论》：“而欲一旦窃取其名以欺后世，苟《春秋》不为正之，则世之为仁者相率而为伪也。”

窃听 qiè tīng 偷偷地听；偷听。如：

窃听器。《史记·范雎蔡泽列传》：“然左右多窃听者，范雎恐，未敢言内，先言外事，以观秦王之俯仰。”

窃位素餐 qiè wèi sù cān 窃据高位，无功食禄。《汉书·杨惲传》：“惲家方隆盛时，乘朱轮者十人，位在列卿，爵为通侯，总领从官，与闻政事，曾不能以此时有所建明，以宣德化，又不能与群僚同心并力，陪辅朝廷之遗忘，已负窃位素餐之责久矣。”颜师古注：“素，空也；不称其职，空食禄也。”参见“窃位”、“尸位素餐”。

窃药 qiè yào 《淮南子·览冥训》载，后羿得不死药于西王母，其妻姮娥窃食之而奔月成仙。后以“窃药”比喻求仙。李商隐《月夜重寄宋华阳姊妹》诗：“偷桃窃药事难兼，十二城中锁彩蟾。”

窃议 qiè yì 私下议论。《旧唐书·李邕传》：“自陛下亲政日近，复在九重，所以未闻在外群下窃议。”

窃玉偷香 qiè yù tōu xiāng 喻男女暗中通情。王实甫《西厢记》第一本第二折：“虽不能勾（够）窃玉偷香，且将这盼行云眼睛儿打当。”参见“偷香”。

窃贼 qiè zéi 小偷。元稹《侠客行》：“侠客不怕死，怕在事不成，事成不肯藏姓名，我非窃贼谁夜行？”

挈 (qiè) ①提。如：提纲挈领。引申为提携、带领。《穀梁传·僖公二年》：“挈其妻子以奔莒。”②通“锲”。刻。《汉书·叙传上》：“旦算祀于挈龟。”颜师古注：“挈，刻也。”旦，周公姬旦。

另见 qì。

挈带 qiè dài 携带；带领。如：挈带家眷。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“他既是六院名姝，相识定满天下；或者南边原有旧约，借兄之力，挈带而来，以为他适之地。”《喻世明言·单符郎全州佳偶》：“单司户选吉起程，别了一府官僚，挈带妻妾，还归临安宅院。”

挈贰 qiè èr 亦称“副虹”。即霓。大气光学的现象。《尔雅·释天》：“霓为挈

贰。”郭璞注：“霓，雌虹也；挈贰，其别名。”

挈壶氏 qiè hú shì 古官名。掌漏刻。《周礼·夏官》有挈壶氏，自唐至清有挈壶正。

挈家 qiè jiā 携带家眷。《水浒传》第四十八回：“我姓乐，名和，祖贯茅州人氏。先祖挈家到此。”邵长蘅《阎典史传》：“应元（阎应元）以母病未行，亦会国变，挈家侨居邑东之砂山。”

挈领 qiè lǐng ①《荀子·劝学》：“若挈裘领，诎五指而顿之，顺者不可胜数也。”比喻抓住要点。参见“提纲挈领”。②犹言延颈受戮。《国策·秦策三》：“臣战，载主契国，以与王约，必无患矣；若有败之者，臣请挈领，然而臣有患也。”鲍彪注：“言欲请诛，持其项以受铁钺。”

挈令 qiè lìng 在木板上刊刻法令。挈，通“锲”。《汉书·张汤传》：“上所是，受而著谡法，廷尉挈令，扬主之明。”颜师古注引韦昭曰：“在板挈也。”

挈囊 qiè náng 指自汉以来尚书佩带的紫色囊。《梁书·刘杳传》：“周捨又问杳：‘尚书官著紫荷囊，相传云挈囊，竟何所出？’杳答曰：‘《张安世传》曰：持囊簪笔事孝武皇帝数十年。韦昭、张晏注并云：囊，囊也。近臣簪笔，以待顾问。’”

挈瓶 qiè píng 汲水用的瓶子，比喻知识浅薄。《左传·昭公七年》：“虽有挈瓶之知，守不假器。”谓虽有挈瓶汲水之小智，犹能守其器而不以假人。陆机《文赋》：“患挈瓶之屡空，病昌言之难属。故踉蹌于短垣，放庸音以足曲。”

挈挈 qiè qiè 急切貌。《太玄·干》：“次三菴键挈挈。”司马光集注：“挈挈，急切貌。”柳宗元《答韦中立书》：“居长安，炊不暇熟，又挈挈而东，如是数矣。”

挈楹 qiè yíng 亦作“洁（潔）楹”、“絜楹”。《楚辞·卜居》：“将突梯滑稽，如脂如韦，以挈楹乎？”戴震注：“挈者，旋绕之称。凡度直曰度，围度曰挈。庄周所谓‘挈之百围’，贾谊所谓‘度长挈大’是也。”

楹,柱也,堂上有东西楹。”按戴意以“挈楹”为抱柱而旋转,一说是用油脂等使柱子滑溜的意思,比喻逢迎讨好的圆滑作风。

剡 (qiè)同“𩚑(𩚑)”。

捷 [捷](qiè)见“捷捷”。

另见 jié。

捷捷 qiè qiè 同“浅浅”。巧辩貌。《诗·小雅·巷伯》:“捷捷幡幡,谋欲谮言。”

另见 jié jié。

啖 (qiè)见“啖佞”。

另见 shà。

啖佞 qiè nìng 谗言。扬雄《反离骚》:“灵修既信椒兰之啖佞兮。”

𩚑 (qiè)幪头。见《集韵·二十九叶》。参见“幪头”。

另见 shà。

𩚑 [𩚑](qiè)风干的鱼。《本草纲目·鳞三》:“鮑,即今之干鱼也……以物穿风干者曰法鱼,曰𩚑鱼。”

另见 jì。

𩚑 [𩚑、𩚑](qiè)①快意;满足。如:未𩚑人意。《世说新语·文学》:“左太冲作《三都赋》初成,时人互有讥訾,思意不𩚑。”②适合。参见“𩚑当”。

𩚑当 qiè dāng 恰当。《北史·高构传》:“我读卿判数遍,词理𩚑当,意所不能及也。”

𩚑怀 qiè huái 心中满足;满意。《红楼梦》第十六回:“椒房眷属入宫,未免有关国体仪制,母女尚未能𩚑怀。”

𩚑心 qiè xīn 满意;快意。《后汉书·杨彪传》:“司隶校尉阳球因此奏诛甫,天下莫不𩚑心。”甫,王甫。

𩚑意 qiè yì ①合意。宋濂《杜环小传》:“母性褊急,少不𩚑意辄诟怒。”②舒服。如:天气暖洋洋的,真𩚑意!

𩚑志 qiè zhì 满意。《汉书·文帝纪》:“天下人民,未有𩚑志。”

起 (qiè)①斜。王实甫《西厢记》第四本第四折:“欹珊枕把身躯儿起。”

②见“翘起”。

另见 jū。

𩚑 (qiè)通“𩚑”。满足;快意。《荀子·正名》:“故向万物之美而不能𩚑也。”

另见 qiān, qiǎn, qiàn, xián。

𩚑 (qiè)满足;惬意。《庄子·天运》:“今取猿狙而衣以周公之服,彼必齟齬挽裂,尽去而后𩚑。”

另见 qiàn, xián。

𩚑 (qiè)①离去。《楚辞·九辩》:“车既驾兮𩚑而归。”②勇武貌。《诗·卫风·硕人》:“庶士有𩚑。”③通“𩚑”。何。《吕氏春秋·贵因》:“胶鬲曰:‘𩚑至?’武王曰:‘将以甲子至殷郊。’”高诱注:“言以何日来至殷也。”④作语助。犹聿。苏轼《生日王郎以诗见庆》诗:“𩚑从冰叟来游宦,肯伴臞仙亦号儒。”

𩚑 (qiè)见“𩚑𩚑”。

𩚑𩚑 qiè qiè 象细碎之声。陆龟蒙《挟瑟歌》:“寥寥倚浪丝,𩚑𩚑沈湘语。”

𩚑 [𩚑](qiè)①镰刀。《方言》第五:“刈钩……自关而西或谓之钩,或谓之镰,或谓之𩚑。”②刻;截断。《荀子·劝学》:“𩚑而舍之,朽木不折。”《左传·定公九年》:“尽借邑人之车,𩚑其轴,麻约而归之。”

𩚑薄 qiè bó 《后汉书·刘陶传》:“愿陛下宽𩚑薄之禁,后冶铸之议。”李贤注:“𩚑,刻也。”谓刮钱使薄,取其铜屑。后引申为刻薄。《新唐书·魏徵传》:“至于威怒,则专法申韩,故道德之旨未弘,而𩚑薄之风先摇。”

𩚑而不舍 qiè ér bù shě 不断地刻镂。比喻坚持不懈。《荀子·劝学》:“𩚑而舍之,朽木不折;𩚑而不舍,金石可镂。”

𩚑 [𩚑](qiè)小箱子。如:书𩚑;行𩚑。《左传·昭公十三年》:“卫人使屠伯馈叔向羹与一𩚑锦。”

𩚑 [𩚑](qiè)衣物的缘饰,犹花边。见《说文·糸部》。

另见 xī。

踉 (qiè) 见“踉蹀”。

踉蹀 qiè dié 同“蹀蹀”。

踉踉 qiè qiè ①行貌。《广雅·释训》：“踉踉，行也。”黄景仁《和容甫》：“终朝逐尘鞅，踉踉趋路旁。”②往来貌。《玉篇·足部》：“踉，且猎切。踉踉，往来貌。”

蹀 (qiè, 又读 zhé) 见“土蹀”。

鐸 (qiè) 同“鐸”。《淮南子·本经训》：“镌山石，鐸金玉。”高诱注：“鐸，刻金玉以为器也。”

qīn

钦 [欽] (qīn) ①尊敬；佩服。《书·尧典》：“钦若昊天。”韩愈《留别张使君》诗：“久钦江总文才妙，自叹虞翻骨相屯。”②对皇帝所作事的敬称。如：钦命；钦定；钦赐。③通“颀”。曲貌。《后汉书·周燮传》：“燮生而钦颀折颀，丑状骇人。”李贤注：“钦颀，曲颀也。”④姓。宋代有钦德载。

钦案 qīn àn 奉旨查办的案件。《儒林外史》第四十一回：“我又不犯法，又不打钦案的官司。”

钦差 qīn chāi ①官名。由皇帝亲自派遣，代表皇帝出外办理重大事件的官员。《官场现形记》第十八回：“着派两钦差来浙查办。”②皇帝亲自派遣。《西游记》第五十九回：“贫僧是东土大唐钦差上西方取经者。”

钦差大臣 qīn chāi dà chén 官名。明制，凡由皇帝亲自派遣，出外办理重大事件的官员称为钦差。清代也沿此习惯。其由特命并颁授关防的，称为钦差大臣，权力更大，一般简称钦使，统兵者则称钦帅。驻外使节亦称钦差出使某国大臣。现比喻由上级机关派来的、握有大权的工作人员。含讥讽意。

钦迟 qīn chí 犹敬仰。《晋书·陶潜

传》：“刺史王弘以元熙中临州，甚钦迟之。”

钦定 qīn dìng 经皇帝亲自裁定的。多指著述。如：《钦定四库全书》。

钦附 qīn fù 敬诚归附。《晋书·姚兴载记》：“公卿以下莫不钦附沙门。”

钦敬 qīn jìng 钦佩尊敬。如：这种无私奉献的精神，令人钦敬。《水浒传》第八十八回：“此人文武双全，满朝钦敬。”

钦命 qīn mìng 皇帝的命令。《玉娇梨》第五回：“但小弟奉钦命进京，未免又打入此网，却是奈何？”

钦慕 qīn mù 钦敬仰慕。如：钦慕之情，溢于言表。《南史·羊侃传》：“侃为免胄，士哲(傅士哲)瞻望久之而去，其为北人所钦慕如此。”

钦佩 qīn pèi 敬重佩服。如：令人钦佩；他以钦佩的目光看着这位英雄。《官场现形记》第十八回：“过道台听了，心上甚是钦佩。”

钦鴞 qīn pí 神鸟名。《山海经·西山经》：“钦鴞化为大鸛，其状如雕而黑文，白首赤喙而虎爪，其音如晨鹄。”

钦钦 qīn qīn ①忧思难忘貌。《诗·秦风·晨风》：“忧心钦钦。”②钟声。《诗·小雅·鼓钟》：“鼓钟钦钦。”

钦亲 qīn qīn 使宗族亲睦。扬雄《百官箴·宗正箴》：“钦亲九族。”

钦天监 qīn tiān jiàn 官署名。掌管观察天象，推算节气历法。秦汉归太史令执掌。唐设太史局，宋元有司天监，明清改名钦天监。

钦羨 qīn xiàn 钦佩并羡慕。如：令人钦羨；值得钦羨。《魏书·杨播传》：“时人莫不钦羨焉。”

钦想 qīn xiǎng 思慕。韩愈《答渝州李使君书》：“钦想所为，益深勤企。”

钦仰 qīn yǎng 钦佩景仰。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“一山之人闻知此事，皆当新闻传说；又知钱查存心忠厚，无不钦仰。”

钦挹 qīn yì 佩服;推重。《晋书·乐广传》:“裴楷尝引广共谈,自夕申旦,雅相钦挹,叹曰:‘我所不如也。’”

钦翼 qīn yì 谨慎敬奉。陆机《皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗》:“钦翼昊天。”

钦伫 qīn zhù 犹敬仰。《隋书·炀帝纪上》:“周称多士,汉号得人。常想前风,载怀钦伫。”载,发语词。

侵 (qīn) ①侵犯。《国语·楚语下》:“无相侵渎。”②侵蚀。《北齐书·邢邵传》:“加以风雨稍侵,渐致亏坠。”③渐近。如:侵晨。④荒年。《穀梁传·襄公二十四年》:“五谷不升,谓之大侵。”⑤姓。汉代有侵恭。

另见 qīn。

侵傍 qīn bàng 侵犯。关汉卿《拜月亭》第二折:“较了数个贼汉把我相侵傍,阿马想波,这恩临怎地忘?”

侵晨 qīn chén 天快亮的时候;凌晨。《三国志·吴志·吕蒙传》:“侵晨进攻,蒙手执袍鼓,士卒皆腾踊自升。”

侵夺 qīn duó 非法夺取。如:侵夺农民的田地。《史记·高祖本纪》:“项羽数侵夺汉甬道,汉军乏食,遂围汉王。”

侵伐 qīn fá 本意谓兴兵讨罪,引申为向他国进攻。《左传·庄公二十九年》:“夏,郑人侵许。凡师有钟鼓曰伐,无曰侵。”《史记·五帝本纪》:“轩辕之时,神农氏世衰,诸侯相侵伐。”

侵犯 qīn fàn ①欺凌冒犯;非法扰乱、伤害别人,损害其权益。如:侵犯人权;公民的财产、住宅受宪法保护,不受侵犯。《史记·魏其武安侯列传》:“凌轹宗室,侵犯骨肉。”②武装侵入别国领域。如:敌军侵犯边境。

侵官 qīn guān 超越权限而侵犯其他官员的职权。王安石《答司马谏议书》:“今君实(司马光)所以见教者,以为侵官,生事,征利,拒谏,以致天下怨谤也。”

侵害 qīn hài ①侵入伤害。如:有毒气体能侵害人体。②用暴力或非法手段

损害。如:不得侵害群众利益。《后汉书·李固传》:“自顷选举牧守,多非其人,至行无道,侵害百姓。”

侵袭 qīn líng 同“侵陵”。《史记·游侠列传》:“设财役贫,豪暴侵袭孤弱,恣欲自快。”

侵陵 qīn líng 侵逼欺陵。《礼记·聘义》:“故诸侯相接以敬让,则不相侵陵。”

侵略 qīn lüè ①侵犯。《百喻经·夫妇食饼共为要喻》:“贼见不语,即其夫前侵略其妇。”②一国对他国领土、主权的侵犯和对他国人民的掠夺、奴役的行为。

侵牟 qīn móu 侵占掠夺。牟,取。《史记·大宛列传》:“将吏贪,多不爱士卒,侵牟之。”

侵侵 qīn qīn 稠密貌。李贺《高平县东私路》诗:“侵侵榭叶香,木花滞寒雨。”

侵扰 qīn rǎo 侵犯,扰乱。如:对侵扰边境的入侵者要迎头痛击。《史记·平准书》:“及王恢设谋马邑,匈奴绝和亲,侵扰北边。”

侵蚀 qīn shí ①逐渐侵入破坏;侵害腐蚀。如:侵蚀作用;抵制不良思想的侵蚀。陆游《玉局观拜东坡先生海外画像》诗:“至宝不侵蚀,终亦老侍从。”②逐渐侵占、侵吞。昭槁《啸亭杂录·孔王祠》:“盖有岁修祭田为祠官所侵蚀。”

侵晓 qīn xiǎo 天快亮的时候;侵晨。《北齐书·崔暹传》:“侵晓则与兄弟问母之起居,暮则尝食视寝,然后至外斋对亲宾。”

侵寻 qīn xún 亦作“侵浚”、“浸寻”、“寝寻”。犹侵淫。渐进。《史记·孝武本纪》:“天子始巡郡县,侵寻于泰山矣。”于谦《登楼书兴》诗:“暮景侵寻欺病骨。”

侵夜 qīn yè 入夜;夜晚。邯郸淳《笑林·汉世老人》:“侵晨而起,侵夜而息。”

侵佚 qīn yì 亦作“侵佚”。侵犯;侵扰。《左传·隐公九年》:“彼徒我车,惧其侵佚我也。”《后汉书·南匈奴传论》:“乘间侵佚,害流傍境。”

侵淫 qīn yín 同“浸淫”。逐渐扩展。宋玉《风赋》：“夫风生于地，起于青蘋之末，侵淫溪谷，盛怒于土囊之口。”王安石《答刘季孙》诗：“负薪无力病侵淫。”

侵渔 qīn yú 盗窃或侵夺公众的财物。《史记·酷吏列传》：“县官所兴，未获其利，奸吏并侵渔，于是痛绳以罪。”

侵越 qīn yuè 侵犯权限。《旧唐书·张镒传》：“盟文所有不载者，蕃有兵马处蕃守，汉有兵马处汉守，不得侵越。”

侵早 qīn zǎo 破晓；天刚亮。方干《采莲》诗：“隔夜相期侵早发。”

侵占 qīn zhàn ①非法占有别人的财物。如：侵占公物。《元史·河渠志二》：“湖（淀山湖）旁餘地，不许侵占。”②用侵略手段占有别国的领土。

亲 [親](qīn) ①父母。如：双亲。《公羊传·庄公三十二年》：“君亲无将。”何休注：“亲，谓父母。”②血统最近的。如：亲弟兄；亲叔侄。③亲族，亲戚。如：至亲好友；沾亲带故。④婚姻关系。如：结亲。《史记·匈奴列传》：“汉亦引兵而罢，使刘敬结和亲之约。”⑤亲信。《孟子·梁惠王下》：“王无亲臣矣。”亦指亲信的人。如：众叛亲离。⑥爱；亲近。《史记·孙子吴起列传》：“起（吴起）曰：‘治百官，亲万民，实府库，子孰与起？’”⑦亲自。如：亲眼；亲笔。《史记·秦始皇本纪》：“亲巡天下，周览远方。”⑧亲吻；肌肤接触。如：妈妈亲了亲宝宝；男女授受不亲。⑨指新妇。如：娶亲；迎亲。

另见 qīng, xīn。

亲爱 qīn ài ①亲近喜爱。《汉书·张禹传》：“禹心亲爱崇，敬宣而疏之。”②亲近喜爱的人。《韩非子·难三》：“凡人于其亲爱也，始病而忧，临死而惧，已死而哀。”③关系密切，感情深厚。如：亲爱的祖国。

亲笔 qīn bǐ ①亲自动笔。如：亲笔信；这是他亲笔写的。②指亲自写的字。《初刻拍案惊奇》卷十：“那婚约可是你的亲笔？”

亲宾 qīn bīn 亲戚宾朋。江淹《别赋》：“左右兮魂动，亲宾兮泪滋。”

亲兵 qīn bīng 旧称随身保护官吏的士兵。《三国志·魏志·张郃传》：“郃率亲兵搏战，备不能克。”

亲臣 qīn chéng 亲信的臣子。《孟子·梁惠王下》：“王无亲臣矣，昔者所进，今日不知其亡也。”

亲服 qīn fú 亲附听命。《史记·李斯列传》：“百姓乐用，诸侯亲服。”

亲耕 qīn gēng 古代天子于每年正月，举行一次亲自扶犁耕田的仪式，表示劝农。《穀梁传·桓公十四年》：“天子亲耕，以共（供）粢盛。”

亲故 qīn gù 亲戚故旧。杜甫《别李义》诗：“误失将帅意，不如亲故恩。”

亲串 qīn guàn ①亲近的人。谢惠连《秋怀》诗：“因歌遂成赋，聊用布亲串。”②亲戚。黄宗羲《两异人传》：“去之三十年，其亲串曾莫得其音尘。”

亲贵 qīn guì ①帝王的近亲或亲信的人。《韩非子·外储说右上》：“不辟亲贵，法行所爱。”②亲近贵幸。《史记·刘敬叔孙通列传》：“公所事者且十主，皆面谀以得亲贵。”

亲和 qīn hé ①亲爱和睦。《史记·五帝本纪》：“契主司徒，百姓亲和。”②亲近。如：亲和力；大多数人对土地都有着天然的亲和之情。

亲厚 qīn hòu 关系亲密，感情深厚。苏轼《文与可画筍簞谷偃竹记》：“予亦载与可畴昔戏笑之言者，以见与可于予亲厚无间如此也。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“姊妹唯谢月朗、徐素素与杜家相近，尤与十娘亲厚。”

亲家 qīn jiā 泛指亲戚之家。《三国志·魏志·王凌传》“死时年四十余”裴松之注引《魏末传》曰：“明山（凌少子）投亲家食，亲家告吏，乃就执之。”

另见 qīng jiā。

亲接 qīn jiē 接近，接触。《后汉书·

宦者传序》：“内外臣僚，莫由亲接，所与居者，唯阍宦而已。”

亲近 qīn jìn ①亲密；接近。如：关系亲近；你是我最亲近的人。《后汉书·何进传》：“绍以为中官亲近至尊，出入号令，今不悉废，后必为患。”②亲近之人。《商君书·修权》：“不失疏远，不违亲近，故臣不蔽主而下不欺上。”

亲旧 qīn jiù 犹亲故。嵇康《与山巨源绝交书》：“时与亲旧叙阔，陈说平生。”

亲眷 qīn juàn 亲近和眷爱的人。鲍照《吴兴黄浦亭庾中郎别》诗：“已经江海别，复与亲眷违。”今泛称所有亲戚。

亲口 qīn kǒu ①话由本人的嘴说出。吕岩《七言》诗：“神仙亲口留斯旨，何用区区向外寻。”《红楼梦》第五十六回：“姨娘亲口嘱托我三五回，说大奶奶如今又不得闲儿，别的姑娘又小，托我照看照看。”②亲自用嘴尝：我亲口尝了一下。

亲昆 qīn kūn 亲戚兄弟。《汉书·南粤传》：“亲昆在真定者，已遣人存问，修治先人冢。”

亲历 qīn lì 亲身经历。《红楼梦》第七十六回：“不得亲历其境，他也不知是如何。”

亲临 qīn lín 亲自到某地或某场合。《汉书·霍光传》：“光薨，上及皇太后亲临光丧。”

亲媚 qīn mèi 亲近喜爱。《汉书·司马迁传》：“务壹心营职，以求亲媚于主上。”

亲密 qīn mì 感情融洽，关系密切。《汉书·西域传》：“绛宾死，其子承德自谓汉外孙，成、哀帝时往来尤数，汉遇之亦亲密。”

亲民 qīn mín 亲近治理百姓。《汉书·宣帝纪》：“令内郡国举贤良方正可亲民者。”

亲命 qīn mìng ①亲自下令。《诗·大雅·崧高》“王命申伯，式是南邦”郑玄笺：“召公既定申伯之居，王乃亲命之。”②父

母的命令。

亲睦 qīn mù 亲近和睦。《汉书·王莽传》：“今九族亲睦。”

亲纳 qīn nà 亲近接纳。《后汉书·朱俊传》：“时董卓擅政，以俊宿将，外甚亲纳而心实忌之。”

亲昵 qīn nì 极亲近。亦指极亲近的人。《左传·昭公三十二年》：“我一二亲昵甥舅，不皇启处，于今十年。”《列子·杨朱》：“屏亲昵，绝交游。”章炳麟《新方言·释言》：“古言亲昵，今语亦变为亲热。惟江南犹正言亲昵耳。”

亲朋 qīn péng 亲戚和朋友。杜甫《中宵》诗：“亲朋满天地，兵甲少来书。”

亲戚 qīn qī ①古指父母兄弟等。《史记·五帝本纪》：“尧二女不敢以贵骄，事舜亲戚，甚有妇道。”张守节正义：“亲戚，谓父瞽叟、后母、弟象、妹颍手等。”②指内外亲属。《礼记·曲礼上》：“兄弟亲戚称其慈也。”孔颖达疏：“亲指族内，戚言族外。”后多专指族外姻戚。

亲洽 qīn qià 亲密和洽。李公佐《南柯太守传》：“君独强来亲洽，言调笑谑。”

亲切 qīn qiè ①切近。《北史·齐兰陵王长恭传》：“家事亲切，不觉遂然。”②真切。王定保《唐摭言·杂记》：“今日看更亲切，并恐是扬、注。”③贴切；准确。沈括《梦溪笔谈·艺文一》：“文忠以为语新而属对亲切。”《水浒传》第三十五回：“直如此射得亲切，改日却看比箭。”④亲密；亲近。《红楼梦》第五十八回：“[黛玉]连宝钗前亦直以姐姐呼之，宝琴前直以妹妹呼之，俨似同胞共出，较诸人更似亲切。”⑤形容热情而恳切。如：亲切的慰问。

亲亲 qīn qīn ①爱自己的亲属。《孟子·尽心上》：“亲亲而仁民。”②亲热；亲近。欧阳澈《世弼原上晚望和韵见寄因复之》之二：“俯听鸣蛩争唧唧，潜窥宿鸟各亲亲。”王喆《采桑子》词：“扶桑日出分明照，蓬岛相邻。若要亲亲，除是清闲只一身。”③犹言亲戚。《世说新语·贤媛》：“汝

若不与吾家作亲亲者,吾亦不惜余年。”①对心上人的昵称。袁于令《西楼记·错梦》:“耳边低喘叫亲亲,从前闲话休评论。”②非常亲爱。崔时佩、李景云《西厢记·萧寺停丧》:“[贴]叫我一声亲亲姐姐罢了。[旦]亲亲姐姐,试说与我,张生这两日如何?”王玉峰《焚香记·回生》:“我那亲亲的儿,慢慢捱将起来,再也不埋怨你了。”

亲情 qīn qíng 亲戚。亦指亲戚间的情义。元稹《送卢勘》诗:“顾我亲情皆远道,念君兄弟欲他乡。”《三国演义》第五十六回:“今既两家结亲,当看亲情面上,早早交付。”

亲热 qīn rè 亲密而热情。杨显之《临江驿》第一折:“他自到我家来,倒也亲热。”《红楼梦》第八十回:“迎春是夕仍在旧馆安歇,众姊妹等更加亲热异常。”

亲人 qīn rén ①亲信。《三国志·吴志·诸葛瑾传》:“时或言瑾别遣亲人与备相闻。”②直系亲属或配偶。武汉臣《老生儿》第三折:“怎生得个刘家门里的亲人来,可也好哩。”《红楼梦》第五十七回:“也怨不得他伤心,可怜没父母,到底没个亲人。”亦比喻关系亲密、感情深厚的人。如:欢迎亲人解放军。

亲任 qīn rèn 亲近信任。《后汉书·何进传》:“帝以蹇硕壮健而有武略,特亲任之,以为元帅。”

亲桑 qīn sāng 古代季春之月后妃亲治蚕桑的仪式。《汉书·文帝纪》:“皇后亲桑以奉祭服,其具礼仪。”

亲善 qīn shàn 亲近而友好。《后汉书·王昌传》:“时赵繆王子林好奇数,任侠于赵、魏间,多通豪猾,而郎与之亲善。”

亲身 qīn shēn ①近身。指不离左右的亲近之人。《楚辞·九章·惜往日》:“思久故之亲身兮,因缟素而哭之。”②贴身。《韩非子·奸劫弑臣》:“因自裂其亲身衣之里以示君。”③亲自。《红楼梦》第七十七回:“王夫人没法,只得亲身过来请问贾

母。”④自身;本人。《红楼梦》第二十五回:“将他二人安在一室之内,除亲身妻母外,不可使阴人冲犯。”

亲生 qīn shēng ①自己生育的或生育自己的。如:亲生子女;亲生父母。《红楼梦》第七十九回:“如今太爷也没了,只有老奶奶带着一个亲生的姑娘过活。”②同父母的。如:亲生兄弟。

亲事 qīn shì ①亲身治事。《汉书·晁错传》:“臣闻五帝神圣,其臣莫能及,故自亲事。”②官名。唐置。以六、七品子年十八以上者为之,凡王公以下及文武职事三品以上带勋官者,给与差用。诸亲王府并置亲事府,有执仗亲事等名。见《通典·职官典》。③谓婚事。王实甫《西厢记》第二本楔子:“莺莺亲事,拟定妻君。”

亲手 qīn shǒu 用自己的手做;亲自。如:亲手培养;亲手烹制。《朱子语类·学四》:“某曾见大东莱(吕居仁)之兄,他于六经三传皆通,亲手点注,并用小圈点。”

亲疏 qīn shū 亲近和疏远。《吕氏春秋·论威》:“君臣上下亲疏之所由起也。”

亲属 qīn shǔ 因婚姻、血缘与收养而产生的人们之间的关系。一般分为血亲与姻亲。配偶是否作为亲属,各国规定不尽相同。中国、日本等国列为亲属,《德国民法典》与《瑞士民法典》等不列为亲属。中国古代法律根据宗法制度与男尊女卑原则,将亲属分为宗亲与外亲,自《大明律》开始,又由外亲分出妻亲。宗亲又称“内亲”,指与男系血统相连属的亲属;外亲指与女系血统相连属的亲属;妻亲,专指夫的妻方亲属,包括岳父母、妻的兄弟姊妹等。夫之宗亲与妻之宗亲间,法律不认为有亲属关系。1911年辛亥革命后加以改革,分亲属为血亲、姻亲与配偶三种。

亲痛仇快 qīn tòng chóu kuài 亲人痛心,仇人快意。语本朱浮《与彭宠书》“凡举事无为亲厚者所痛,而为见仇者所快”。

亲王 qīn wáng 皇帝或国王的亲属

中封有王爵的人。《隋书·百官志下》：“〔隋〕皇伯叔昆弟、皇子为亲王。”

亲吻 qīn wěn 用嘴唇接触人或物，表示亲热、喜爱。如：他亲吻了一下这块来之不易的金牌；母亲亲吻她的宝宝。

亲嫌 qīn xián 古时官员因亲属关系而徇私的嫌疑。《宋史·谢泌传》：“转金部员外郎，充盐铁副使。顷之魏羽为使，即泌之外舅，以亲嫌，改度支副使。”

亲信 qīn xìn 亲近信任。《汉书·霍光传》：“小心谨慎，未尝有过，甚见亲信。”亦指亲近信任的人。李商隐《为濮阳公檄刘稹文》：“自然麾下平生，尽忘旧爱；帐中亲信，即起他谋。”

亲幸 qīn xìng 亲近得宠。《韩非子·奸劫弑臣》：“凡奸臣皆欲顺人主之心，以取亲幸之势者也。”

亲眼 qīn yǎn 用自己的眼睛看。《红楼梦》第十六回：“若不是我们亲眼看见，告诉谁，谁也不信的。”

亲倚 qīn yǐ 亲近依附。《汉书·元后传》：“上少而亲倚凤，弗忍废。”

亲迎 qīn yíng 古代婚礼“六礼”之一。新婿亲至女家迎娶。《诗·大雅·大明》：“亲迎于渭。”《公羊传·庄公二十四年》：“公如齐逆女，何以书？亲迎，礼也。”

亲友 qīn yǒu ①亲戚和朋友。《吕氏春秋·壹行》：“无荣兄无亲友无尊夫矣。”②亲密的朋友。《史记·张释之冯唐列传》：“中尉条侯周亚夫与梁相山都侯王恬开见释之持议平，乃结为亲友。”③亲近友好。《汉书·楚元王传》：“向雅奇陈汤智谋，与相亲友。”

亲缘 qīn yuán 指血统上的根源；亲属关系。张九龄《敕突厥苾伽可汗书》：“自为父子，情与年深，中间往来，亲缘义合，虽云异域，何殊一家？”

亲征 qīn zhēng 指帝王亲自出征。如：御驾亲征。《书·甘誓》：“启与有扈战于甘之野，作《甘誓》”孔颖达疏：“夏王启之时，诸侯有扈氏叛王命，率众亲征之。”李

商隐《送千牛李将军赴阙五十韵》诗：“素来矜异类，此去岂亲征。”

亲政 qīn zhèng 指帝王亲理朝政。特指幼年继位的帝王，成年后亲自执政。《汉书·王莽传上》：“皇帝年在襁褓，未任亲政。”

亲知 qīn zhī ①犹亲友。白居易《山中问月》诗：“如归旧乡国，似对好亲知。”②通过自身实践而了解。如：获得知识的途径不可能单靠亲知。

亲炙 qīn zhì 谓亲身受到教益。《孟子·尽心下》：“非圣人而能若是乎？而况于亲炙之者乎？”朱熹注：“亲近而熏炙之也。”《红楼梦》第一百十五回：“久仰芳名，无由亲炙。”

亲重 qīn zhòng 亲近器重。《后汉书·李通传》：“通布衣唱义，助成大业，重以宁平公主故，特见亲重。”

亲自 qīn zì 自己做。《墨子·兼爱中》：“越王亲自鼓其士而进之。”《红楼梦》第五十四回：“前儿袭人去亲自回老太太的，怎么到忘了。”

亲族 qīn zú 家属和同族；家族。《后汉书·虞延传》：“延常婴甲冑，拥卫亲族，扞御钞盗。”高适《宋中送族侄式颜》诗：“弟兄莫相见，亲族远粉梓。”

亲嘴 qīn zuǐ 两人以唇相接，表示亲爱；接吻。《红楼梦》第六十三回：“贾蓉撇下他姨娘，便抱着丫头们亲嘴。”

衾 (qīn) ①被子；特指大被。如：同衾共枕。李煜《浪淘沙》词：“罗衾不耐五更寒。”②覆盖或衬垫尸体的单被。《孝经·丧亲章》：“为之棺槨衣衾而举之。”邢昺疏：“衾谓单被，覆尸荐尸所用。”

衾裯 qīn chóu 《诗·召南·小星》：“抱衾与裯。”毛传：“衾，被也；裯，裯（单）被也。”后以“衾裯”连用，泛指被褥等卧具。谢灵运《伤己赋》：“出衾裯而载坐。”

衾屏 qīn píng 布制的屏障。《南史·马仙琕传》：“身衣不过布帛，所居无帟幕衾屏。”

衾影独对 qīn yǐng dú duì 独自一人。语本刘昼《新论·慎独》：“独立不惭形，独寝不愧衾。”《儿女英雄传》第二十七回：“到了衾影独对的时候，真有此情此景。”

浸 (qīn) 见“浸寻”、“浸淫”。另见 jìn。

浸寻 qīn xún 亦作“浸浔”、“侵寻”、“寢寻”。逐渐到达；渐进。《史记·封禅书》：“是岁，天子始巡郡县，浸寻于泰山矣。”《孝武本纪》作“侵寻”，《汉书·郊祀志》作“寢寻”。

浸浔 qīn xún 同“浸寻”。渐渍；逐渐。《史记·齐悼惠王世家》：“事浸浔不得闻于天子。”按：“不得”二字当为衍文。

浸潭 qīn xún ①即浸淫。渐进。《史记·司马相如列传》：“然后浸潭促节，倏复远去。”按，《汉书》、《文选》均作“侵淫”。②渐渍，渗透。左思《魏都赋》：“绿芰泛涛而浸潭。”③广泛展布。《淮南子·本经训》：“阴阳储与，呼吸浸潭，包裹风俗。”高诱注：“储与，犹尚羊，无所主之貌。一曰：褒大貌。浸潭，广衍也。”

浸淫 qīn yín 亦作“寢淫”、“侵淫”。积渐而扩大；渐进。司马相如《难蜀父老》：“是以六合之内，八方之外，浸淫衍溢。”

𩇑 [𩇑](qīn) 见“𩇑𩇑”。

𩇑𩇑 qīn qīn ①马速行貌。《诗·小雅·四牡》：“载𩇑𩇑。”毛传：“𩇑𩇑，𩇑貌。”引申为疾速。范成大《大暑行含山道中雨骤至》诗：“𩇑𩇑失高丘，扰扰暗古县。”也比喻时间迅速消逝。梁简文帝《纳凉》诗：“斜日晚𩇑𩇑。”②渐进貌。李翱《故处士侯君墓志》：“每激发则为文达意，其高处𩇑𩇑乎有汉魏之风。”

綰 [綰](qīn) 线。《诗·鲁颂·閟宫》：“公徒三万，贝冑朱綰。”陈奂传疏：“朱綰，谓以染朱之线缀贝于冑。”

另见 xiān。

榿 (qīn) 木名。桂的一种。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“其树则有木兰榿桂。”刘逵注：“榿桂，木桂也。”

颔 [頔](qīn) ①谓抑下。《列子·汤问》：“巧夫颔其颐，则歌合律。”章炳麟《新方言·释言》：“今吴越谓低头曰颔倒头，淮南曰颔住。”②通“颌”。曲。《汉书·扬雄传下》：“颔颐折颌。”颜师古注：“颔，曲颐也。”《文选·扬雄〈解嘲〉》“颔”作“颌”。

另见 hàn。

渗 [滲](qīn) 见“渗淫”。另见 shèn。

渗淫 qīn yín 逐渐渗透进去的少量的水。《文选·木华〈海赋〉》：“沥滴渗淫，荟蔚云雾。”李善注：“渗淫，小水津液也。”

嵌 [嵌](qīn) ①高峻貌。见“嵌崎”、“嵌崿”。②小而高的山。张九龄《赴使泷峡》诗：“溪路日幽深，塞空入两嵌。”

嵌嵌 qīn qī 倾斜。文天祥《跋诚斋锦江文稿》：“惟亭阁尚留其名，而屋亦化为乌有矣；有则嵌嵌老压，亦未知其为当时屋否也。”

嵌寄 qīn qí 倾斜不正。黄遵宪《寄四弟》诗：“树根两坐石，一平一嵌寄。”

嵌崎 qīn qí ①山高峻貌。谢灵运《山居赋》：“上嵌崎而蒙笼，下深沈而浇激。”②形容品格特异，不同于众。《儒林外史》第一回：“元朝末年，也曾出了一个嵌崎磊落的人，这人姓王名冕。”

嵌嵌 qīn qīn ①山高貌。王质《枢相宣抚虞公寿雅·江舫》：“山之嵌嵌，隰之眇眇。谓公可磨，山则可簪。”亦指高山。戴表元《送袁季源之婺州因简范经历》诗：“约我共行役，东平步嵌嵌。”②形容人格高尚。刘才邵《波光亭》诗：“谁知主人心湛然，道骨嵌嵌照云水。”

嵌然 qīn rán 倾斜而突出貌。柳宗元《钴姆潭西小丘记》：“其石之突怒偃蹇，负土而出，争为奇状者，殆不可数。其嵌

然相累而下者，若牛马之饮于溪。”

嵌崟 qín yín ①山高貌。张衡《思玄赋》：“嘉曾氏之归耕兮，慕历阪之嵌崟。”
②山名。见“崟山”。

侵

(qín)“侵”的本字。

颀

[颀](qín)下颌敛曲貌。《文选·扬雄〈解嘲〉》：“颀颐折頤。”李善注引韦昭曰：“曲上曰颀。”参见“颀”。

另见 yǎn。

寝

(qín)同“浸”。

碣

[碣](qín)①见“碣碣”。②同“嵌”。见《集韵·二十一侵》。

碣碣 qín yín 山形深险连延。《文选·左思〈吴都赋〉》：“碣碣乎数州之间。”
李周翰注：“高山水广远也。”

滹

(qín)同“浸”。

另见 jìn。

嶽

(qín)同“嵌(嵌)”。见“嶽嶽”。

嶽嶽 qín xī 险峻貌。刘禹锡《伤我马词》：“夷则沮洳，高则嶽嶽。”

碱

(qín)见“𦵏碱”。

漭

(qín)同“浸”。

另见 jìn。

qín

坳

(qín)土墙。用作地名。《徐霞客游记·滇游日记四》：“又三里，为者坳。”

矜

(qín)同“擒”。捉。洪秀全《吟剑》：“矜尽妖邪归地网，收残奸宄落天罗。”

芹

(qín)蔬菜名。《诗·小雅·采菽》：“言采其芹。”《吕氏春秋·本味》：“菜之美者……云梦之芹。”

芹献 qín xiàn 犹芹意。《列子·杨朱》：“昔人有美戎菽、甘泉茎、芹萍子者，对乡豪称之。乡豪取而尝之，蜇于口，惨

于腹。众哂而怨之，其人大惭。”后用“芹献”或“献芹”为所献菲薄、出自真情之辞。
孙觌《饮修正茶》诗：“茗饮初一尝，老父有芹献。”

芹意 qín yì 谦词。微薄的情意。秦简夫《剪发待宾》第二折：“蔬食薄味，箪食壶浆，不堪管待，聊表芹意，望学士休笑咱。”
《红楼梦》第一回：“邀兄到敝斋一饮，不知可纳芹意否？”参见“芹献”。

芹藻 qín zǎo 《诗·鲁颂·泮水》：“思乐泮水，薄采其芹……思乐泮水，薄采其藻。”
《诗序》：“颂僖公能修泮宫也。”后以“芹藻”比喻贡士或有才学之士。
江淹《奏记诣南徐州新安王》：“淹幼乏乡曲之誉，长匱芹藻之德。”

芩

(qín)植物名。或谓即禾本科芦苇属植物。《诗·小雅·鹿鸣》：“食野之芩。”

矜

(qín)人名用字。春秋时鲁有费矜父。

矜

(qín)同“瑾”。矛柄。见《说文·矛部》。后亦指戟柄。《史记·平津侯主父列传》：“然起穷巷，奋棘矜，偏袒大呼而天下从风。”
司马贞索隐：“矜，今戟柄；棘，戟也。”

另见 guān, jīn。

秦

(qín)①古部落名。嬴姓。传为伯益的后代。非子为部落首领时，居于犬丘(今陕西兴平东南)，善养马，被周孝王封于秦(今甘肃张家川东)，作为附庸。传到秦仲，周宣王命为大夫。秦仲被犬戎杀死，其长子庄公又把犬戎打败。②古国名。开国君主为秦庄公子秦襄公，以护送周平王东迁有功，被周分封为诸侯。襄公子文公击退犬戎，占有岐山以西地。
春秋时建都于雍(今陕西凤翔南)，占有今陕西中部和甘肃东南端。秦穆公曾攻灭十二国，称霸西戎。战国初期因经济落后，又常发生内乱，国力衰弱，被魏攻占河西(北洛水和黄河间地)。秦孝公任用商鞅变法，国力富强，并迁都咸阳(今陕西咸

阻东北),成为战国七雄之一。秦惠王时夺回河西,攻灭巴蜀,夺取楚的汉中。秦昭王时不断夺得魏、韩、赵、楚等国地。公元前221年秦王政(即秦始皇)统一中国,建立秦朝。①朝代名。中国历史上第一个封建王朝。公元前221年秦王政统一中原,自称始皇帝(即秦始皇),建都咸阳。并进一步统一了东南、西南地区。疆域东、南到海,西到今甘肃、四川,西南至今云南、广西,北到阴山,东北迤至辽东。曾推行郡县制,统一文字和度量衡,修筑长城等,有利于巩固统一、加强中央集权;以赋役繁重,刑政苛暴,激化了地主阶级和农民的矛盾。前209年(秦二世元年)爆发了以陈胜、吴广为首的农民大起义。前206年为刘邦(即汉高祖)所灭。共历二世,统治十五年。②古邑名。即秦城、秦亭,在今甘肃张家川东。秦代祖先非子始封于此,是秦的最早都邑。③古时西域称中国为秦。《史记·大宛列传》:“闻宛城中新得秦人,知穿井。”④陕西省的简称。因战国时为秦国地而得名。⑤姓。古代大秦人来中国,有的就以秦为姓,如三国时有秦论。

秦娥 qín é 指秦穆公之女弄玉。《列仙传·萧史》载:萧史善吹箫,弄玉爱之,穆公以妻萧史。萧史教弄玉吹箫,作风鸣,引来凤凰,于是夫妻二人乘凤凰飞升。后以秦娥泛指秦地女子。李白《忆秦娥》词:“箫声咽,秦娥梦断秦楼月。”

秦和 qín hé 古代名医秦越人(扁鹊)与医和的合称。泛指医术高超的人。张说《岐州刺史平泉男陆君墓志铭》:“汲直谢病,秦和不医。”

秦火 qín huǒ 指秦始皇焚书事。孟郊《秋怀》诗之十五:“秦火不爇舌,秦火空爇文。”

秦吉了 qín jí liǎo 鸟名,即鹛哥。《本草纲目·禽三》:“秦吉了,即了哥也。《唐书》作‘结辽鸟’,番音也。出岭南容、管、廉、邕诸州峒中,大似鸚鵡,紺黑色,夹

脑有黄肉冠,如人耳,丹味黄距……能效人言。”李白《自代内赠》诗:“安得秦吉了,为人道寸心。”比喻自己没有主见而学人言语的人。参见“吉了”。

秦艽 qín jiāo 秦艽,草本植物,叶茎相连,均为青色,根土黄色,可入药。

另见 qiú。

秦晋 qín jìn 春秋时,秦晋两国世为婚姻,后因称两姓联姻为“秦晋之好”。卢照邻《哭明堂裴主簿》:“潘杨称代穆,秦晋忝姻连。”王实甫《西厢记》第二本第一折:“倒陪家门,情愿与英雄结婚姻,成秦晋。”

秦镜 qín jìng 相传秦始皇有一面镜子,能照见人的五脏六腑,知道心的邪正。见《西京杂记》卷三。因用以称颂官吏精明,善于断狱。如:秦镜高悬。刘长卿《避地江东留别淮南使院诸公》诗:“何辞向物开秦镜,却使他人得楚弓。”

秦楼 qín lóu ①秦穆公为其女弄玉所建之楼。借指女子所住的楼。李白《忆秦娥》词:“箫声咽,秦娥梦断秦楼月。”②旧指妓院。柳永《笛家弄》词:“醉里不寻花柳。岂知秦楼?玉箫声断,前事难重偶。”

秦鹿 qín lù 指秦王朝的帝位。鹿,喻指帝位。《史记·淮阴侯列传》:“秦失其鹿,天下共逐之。”王安石《范增》诗:“中原秦鹿待新羁,力战纷纷此一时。”

秦塞 qín Sài 秦代所建的要塞。李白《蜀道难》诗:“尔来四万八千岁,不与秦塞通人烟。”

秦声 qín shēng 秦地的音乐。《史记·廉颇蔺相如列传》:“赵王窃闻秦王善为秦声,请奉盆缶秦王,以相娱乐。”

秦庭 qín tíng 春秋时,吴国进攻楚国,楚臣申包胥奉命到秦国求援,在秦庭倚墙而哭,历七日夜哭声不绝,秦王遂出兵援楚。见《左传·定公四年》。后因谓向别国请求救兵为“秦庭之哭”。庾信《哀江南赋》:“鬼同曹社之谋,人有秦庭之哭。”

秦越 qín yuè 古代秦越两国,一在西北,一在东南,相去极远。后因称疏远隔

膜,互不相关为“秦越”。韩愈《争臣论》:“视政之得失,若越人视秦人之肥瘠,忽焉不加喜戚于其心。”《宋史·食货志上之六》:“愿陛下课官吏,使之任牛羊刍牧之责;劝富民,使之无秦越肥瘠之视。”

秦箏 qín zhēng 古代弦乐器的一种。相传秦人蒙恬改制,故名。曹丕《善哉行》:“秦箏奏西音。”

秦篆 qín zhuàn 小篆。

秦赘 qín zhuì 秦俗盛行男子入赘。《汉书·贾谊传》:“秦俗日败……家贫子壮则出赘。”赘,即典给人家作奴,到期不赎,主家以女配之,称为赘婿。见王先谦补注引钱大昕说。后即称赘婿为秦赘。李商隐《与同年李定言曲水闲话戏作》诗:“相携花下非秦赘,对泣春天类楚囚。”一说:李诗“秦赘”指秦穆公女弄玉的丈夫萧史。

聆 (qín)音。见《广韵·二十一侵》。

厓 (qín)石地。《说文·厂部》:“厓,石地也。”段玉裁注:“厓者,坚闭之意。”

厓嵌 qín qīn 形容山岩高峻。王闿运《严伯受甫哀词》:“岩厓嵌兮独来往,鹤远跼兮雄高掌。”

擒 (qín)同“擒”。

堇 (qín)①黏土。见《说文·堇部》。②诚。《管子·五行》:“修概水上,以待乎天堇。”尹知章注:“堇,诚也。……上待天诚也。”

另见 jīn, jìn。

琴 [琴](qín)①古琴,一种弦乐器,有弦五或七根。如:琴、棋、书、画。《诗·国风·关雎》:“窈窕淑女,琴瑟友之。”②某些乐器的统称。如:风琴、钢琴、提琴、口琴、胡琴。③姓。春秋时有琴张。

琴操 qín cāo ①琴曲的一体。详见“琴曲②”。②书名。《隋书·经籍志一》:“《琴操》三卷,晋广陵相孔衍撰。”③给琴操所撰的曲辞。如韩愈有《琴操》十首。

琴床 qín chuáng 安放琴的架子。白居易《和裴令公新成午桥庄》:“瀑布溅琴床。”

琴剑 qín jiàn 琴与剑,古时文士的行装。薛能《送冯温往河外》诗:“琴剑事行装,河关出北方。”

琴曲 qín qǔ ①泛指七弦琴所奏的乐曲,俗称“古琴曲”。②乐府歌辞的一类。与古琴曲调相配合的乐歌。《乐府诗集》所收琴曲歌辞,上起唐虞,下迄隋唐,然颇多出于后世的伪托。题为上古所作诸篇,尤不可信。

琴趣 qín qù 词的别名。词在起初都是配合音乐歌唱的,因其协律动听,故有此称。宋黄庭坚(山谷)词集名《山谷琴趣外篇》。

琴瑟 qín sè ①两种乐器名。《礼记·曲礼下》:“士无故不彻琴瑟。”《中论·修本》:“琴瑟鸣,不为无听而失其调;仁义行,不为无人而灭其德。”②亦作“瑟琴”。比喻夫妇间感情和谐。《诗·小雅·常棣》:“妻子好合,如鼓瑟琴。”石君宝《秋胡戏妻》第一折:“琴瑟和调花烛夜,凤凰匹配洞房春。”③比喻兄弟、朋友的情谊。潘岳《夏侯常侍诔》:“子之友悌,和如琴瑟。”陈子昂《春夜别友人》诗:“离堂思琴瑟,别路绕山川。”④比喻和悦于心的事物。庾信《拟连珠》:“忠信为琴瑟,仁义为庖厨。”

琴堂 qín táng 《吕氏春秋·察贤》:“宓子贱治单父,弹鸣琴,身不下堂而单父治。”后因称州、县官的衙门为“琴堂”。李白《赠从孙义兴宰铭》诗:“退食无外事,琴堂向山开。”

琴心 qín xīn 琴声传达的心意。《史记·司马相如列传》:“是时卓王孙有女文君新寡,好音,故相如缪与令相重,而以琴心挑之。”后因用以指爱情的表达。李群玉《戏赠魏十四》诗:“兰浦秋来烟雨深,几多情思在琴心。”

琴心剑胆 qín xīn jiàn dǎn 犹言柔情

侠骨,比喻既有情致,又有胆识。吴莱《寄董与幾》诗:“小榻琴心展,长缨剑胆舒。”古越嬴宗季女《六月霜》第三出:“琴心剑胆羞姿媚。”

琴意 qín yì 谓琴声表达的情意。欧阳修《弹琴效贾岛体》诗:“琴声虽可听,琴意谁能论?”

琴樽 qín zūn 琴和酒樽。古时文人雅士闲暇或宴集时常用。杜审言《赠崔融》诗:“琴樽横宴席,岩谷卧词场。”

覃 (qín) 姓。南朝梁有覃元先。另见 tán, yǎn。

禽 (qín) ①鸟类的通称。《尔雅·释鸟》:“二足而羽谓之禽,四足而毛谓之兽。”亦兼指鸟兽。《白虎通·田猎》:“禽者何?鸟兽之总名。”《三国志·魏志·华佗传》:“吾有一术,名曰五禽之戏,一曰虎,二曰鹿,三曰熊,四曰猿,五曰鸟。”②通“擒”。《左传·哀公二十三年》:“齐师败绩,知伯亲禽颜庚。”③姓。春秋时秦有禽息。

禽犊 qín dú 禽和犊。古代常用作馈赠的礼物。《荀子·劝学》:“小人之学也,以为禽犊。”杨倞注:“禽犊,馈献之物也。”刘师培补释:“《礼记·曲礼》言:‘凡贄:卿,羔;大夫,雁;士,雉;庶人,鶩。’是所执之贄非兽即禽,此文以犊代羔耳。”

禽荒 qín huāng 沉迷于田猎。《书·五子之歌》:“内作色荒,外作禽荒。”蔡沈集传:“禽荒,耽游畋也;荒者,迷乱之谓。”

禽猎 qín liè 当作鸟兽一样逐个猎取。《汉书·刑法志》:“奋其爪牙,禽猎六国,以并天下。”颜师古注:“言如猎之取兽。”

禽兽 qín shòu ①鸟类和兽类;亦单指兽类。《礼记·曲礼上》:“猩猩能言,不离禽兽。”②骂人的话,犹言畜生。王实甫《西厢记》第四本第二折:“红娘,书房里唤将那禽兽来!”

禽讨 qín tǎo 捉拿惩治。《后汉书·周举传》:“宜密严敕州郡,察强宗大奸,以

时禽讨。”

禽息鸟视 qín xī niǎo shì 息,呼吸。像禽鸟一样生活着,比喻贪图荣华安逸而胸无大志。曹植《求自试表》:“禽息鸟视,终于白首,此徒圈牢之养物,非臣之所志也。”

禽羞 qín xiū 饕客的煮熟的禽。《仪礼·聘礼》:“禽羞俶献比。”郑玄注:“禽羞,谓成熟有齐和者。俶献,四时珍美新物也;俶,始也,言其始可献也。”贾公彦疏:“禽则以雁鹜等为之。”

禽言 qín yán ①鸟语;鸟鸣声。宋之问《谒禹庙》诗:“猿啸有时答,禽言常自呼。”②诗体名。宋代诗人梅圣俞(尧臣)以鸟鸣声比附人事,作《四禽言》诗;后苏轼又仿其体作《五禽言》,序云:“春夏之交,鸣鸟百族,土人多以其声之似者名之,遂用圣俞体作《五禽言》。”

禽制 qín zhì 捉拿制服。《汉书·龚遂传》:“盗贼并起,二千石不能禽制。”

雉 (qín) ①鸟名。《说文·隹部》:“雉,鸟也。”②人名用字。公子苦雉,春秋时吴人,见《左传·昭公二十一年》。

萆 (qín) 萆椒,亦作“秦椒”。即花椒。见李时珍《本草纲目·果四》。

另见 zhēn。

勤 ①(qín) ①劳;出力。《论语·微子》:“四体不勤,五谷不分。”②努力;认真。如:勤学苦练。③常常;多。如:勤看报;夏季雨水勤。韩愈《木芙蓉》诗:“愿得勤来看,无令便逐风。”④“勤务”的简称。如:内勤;外勤;值勤。⑤帮助。《国语·晋语二》:“秦人勤我矣。”韦昭注:“勤我,助我也。”⑥在规定时间内的工作。如:出勤。⑦姓。唐代有勤曾。

⑧[慙](qín) ①愁苦;担心。《法言·先知》:“民有三勤……政善而吏恶,一勤也;吏善而政恶,二勤也;政吏骈恶,三勤也。”李轨注:“勤,苦。”《楚辞·七谏·自悲》:“居愁勤其谁告兮!”②殷切盼望。《诗·召南·江有汜序》:“勤而无怨。”孔颖达疏:

“勤者，心企望之。”

勤奋 qín fèn 工作、学习努力，不懈怠。苏辙《伯父墓表》：“公于是时，独勤奋问学。”

勤俭 qín jiǎn 勤劳而节俭。颜延之《陶徵士诔》：“居备勤俭，躬兼贫病。”

勤紧 qín jǐn 勤快。《宋书·黄回传》：“〔黄回〕性便辟勤紧，奉事明宝，竭尽心力。”

勤谨 qín jǐn 勤劳；勤劳谨慎。《汉书·食货志上》：“治田勤谨则晦益三升，不勤则损亦如之。”《水浒传》第十回：“因见小人勤谨，安排的好菜蔬，调和的好汁水……就招了小人做女婿。”

勤恳 qín kěn ①殷勤恳切。柳宗元《柳浑行状》：“词旨切直，意气勤恳。”②做事认真踏实。如：工作勤恳。

勤苦 qín kǔ 勤劳刻苦。《墨子·兼爱下》：“万民多有勤苦冻馁、转死沟壑中者。”

勤快 qín kuài 爱劳动，不偷懒。如：手脚勤快。袁宏道《与无念》：“生近益懒惰，不知诸佛肯见容否？打则任他打，终勤快不成也。”

勤劳 qín láo 忧劳；辛劳。《书·金縢》：“昔公勤劳王家，惟予冲人弗及知。”《汉书·卫青传》：“臣青子在襁褓中，未有勤劳，上幸裂地封为三侯。”

勤力 qín lì 勤劳尽力。《史记·殷本纪》：“毋不有功于民，勤力乃事。”

勤励 qín lì 勤苦奋勉。《宋史·戚同文传》：“自是弥益勤励读书，累年不解带。”

勤勉 qín miǎn 勤奋。《国语·楚语上》：“恭敬以临鉴之，勤勉以劝之。”

勤民 qín mín ①劳苦百姓。《左传·僖公三十三年》：“秦违蹇叔，而以贪勤民，天奉我也。”②尽心尽力于民事。《左传·僖公二十八年》：“令尹其不勤民，实自败也。”杜预注：“尽心尽力，无所爱惜为勤。”

勤敏 qín mǐn 勤勉机敏。《儒林外

史》第一回：“我就便带了他来见老师，却不是办事勤敏？”

勤难 qín nán 谓起兵解救王朝危难。《新唐书·卢杞传》：“怀光自以千里勤难，有大功。”

勤勤 qín qín ①勤苦；努力不倦。《汉书·王莽传上》：“晨夜屑屑，寒暑勤勤，无时休息，孳孳不已者，凡以为天下，厚刘氏也。”②诚恳。如：雅意勤勤。《汉书·司马迁传》：“曩者辱赐书，教以慎于接物、推贤进士为务，意气勤勤恳恳。”

勤劬 qín qú 勤劳。王安石《乞退表三》：“矧夫眷遇之优，既已勤劬之久，宜蒙善贷，使获曲全。”

勤劝 qín quàn 以身之勤劳劝勉别人。《三国志·魏志·王昶传》：“昶斫开荒莱，勤劝百姓，垦田特多。”

勤恁 qín rèn 亦作“勤任”。勤思。《文选·班固〈典引〉》：“若然受之，亦宜勤恁旅力，以充厥道。”蔡邕注：“恁，思也。”《三国志·吴志·张温传》：“吴国勤任旅力，清澄江浒，愿与有道平一字内。”

勤事 qín shì 尽心尽力于职事。《汉书·宣帝纪》：“赐天下勤事吏爵二级。”

勤王 qín wáng ①尽力于王事。《晋书·谢安传》：“夏禹勤王，手足胼胝。”②谓起兵救援王朝。《左传·僖公二十五年》：“求诸侯莫如勤王。”

勤务 qín wù ①致力于公务。翁万达《赠胡思巖山人序》：“敕政勤务，戒门者谢游客。”②军队中从事杂务工作的人。如：给首长派个勤务。

勤心 qín xīn 尽心；劳心。古乐府《孔雀东南飞》：“勤心养公姥，好自相扶将。”《后汉书·郎顗传》：“陛下践祚以来，勤心庶政。”

勤约 qín yuē 勤劳节俭。《后汉书·循吏传序》：“勤约之风，行于上下。”

勤政 qín zhèng 勤劳于政事。如：勤政爱民。成公綏《贤明颂》：“王用勤政，万国以虔。”

曰圻。”胡培翬正义：“筑圻坎者，犹言筑其所掘之坎耳。”

侵 (qīn) 同“寢”。丑陋。《史记·魏其武安侯列传》：“武安者貌侵。”裴驷集解：“侵，短小也；又云丑恶也。”

另见 qīn。

侵 (qīn) 侵木，常绿灌木，叶有毒，可做杀虫药。牛马误食会醉。也叫马醉木。

寢 (qīn) 形貌丑陋。申涵光《王霖苍墓碣》：“生而貌寢，如不慧，五六岁都不解群儿嬉戏事，嗤嗤而已。”

寢 [寢、寢] (qīn) ①睡；卧。如：废寢忘食。《诗·小雅·斯干》：“下莞上簟，乃安斯寢。”又指物体横躺着。《荀子·解蔽》：“见寢石，以为伏虎也。”②停止；平息。《汉书·礼乐志》：“其议遂寢。”又：“汉典寢而不著。”颜师古注：“寢，息也。”③内堂；卧室。如：正寢；内寢。《逸周书·皇门解》：“予独服在寢。”孔晁注：“寢，室也。”④皇家宗庙后殿藏先人衣冠之处，又指帝王的坟墓。见“寢庙”、“陵寢”。⑤丑陋。见“貌寢”。⑥通“寢”。逐渐。《汉书·刑法志》：“二伯之后，寢以陵夷。”

寢兵 qīn bīng 息兵器而休战。《管子·立政》：“寢兵之说胜，则险阻不守。”尹知章注：“言事者竞陈寢兵，其说见用而得胜，则武术必偃，虽有险阻，不能守矣。”

寢不安席 qīn bù ān xí 睡觉不能安于枕席。形容有心事，不安宁。《汉书·南粤传》：“然夙兴夜寐，寢不安席，食不甘味，以不得事汉也。”

寢处 qīn chǔ 坐卧；止息。《孔子家语·五仪》：“夫寢处不时，饮食不节，逸劳过度者，疾共杀之。”

寢顿 qīn dùn 废止，消亡。皇甫谧《三都赋序》：“至于战国，王道陵迟，风雅寢顿，于是贤人失志，辞赋作焉。”

寢遏 qīn è 搁置；阻止。《后汉书·种嵩传》：“时所遣八使光禄大夫杜乔、周举等，多所纠奏，而大将军梁冀及诸宦官互

为请救，事皆被寢遏。”《资治通鉴·汉顺帝汉安元年》：“八使所劾奏，多梁冀及宦者亲党，互为请救，事皆寢遏。”

寢戈 qīn gē ①古代一种护卫用的武器。《左传·襄公二十八年》：“癸言王何而反之，二人皆嬖，使执寢戈而先后之。”杜预注：“寢戈，亲近兵杖。”②枕戈。独孤授《碎琥珀枕赋》：“况无用于寢戈之日，固非全于枕簪之时。”

寢格 qīn gé 格，通“搁”。搁置。《宋史·杜衍传》：“每内降恩，率寢格不行，积诏旨至十数。”

寢宫 qīn gōng ①用于寢卧的宫室。《论衡·率性》：“句践亦试其士于寢宫之庭。”《徐霞客游记·游恒山日记》：“坊右东向拾级上，崖半为寢宫，宫北为飞石窟，再上则北岳殿也。”②指陵墓，陵寢。白居易《陵园妾》诗：“命如叶薄将奈何，一奉寢宫年月多。”

寢疾 qīn jí 卧病。《礼记·檀弓上》：“成子高寢疾，庆遗入请曰：‘子之病革矣。’”

寢迹 qīn jì 指隐居不出。陶潜《癸卯岁十二月中作与从弟敬远》诗：“寢迹衡门下，邈与世相绝。”

寢荐 qīn jiàn 古代庶人的家祭。在寢室行礼，无牺牲。《礼记·王制》：“庶人祭于寢”孔颖达疏：“庶人祭寢，谓是庶人在官府史之属，及寻常庶人；此祭谓荐物，以其无庙，故惟荐而已。”方孝孺《祭童伯礼》：“贵为公卿，寢荐豆笾。”

寢陋 qīn lòu 指容貌丑陋。《新唐书·郑注传》：“貌寢陋，不能远视。”

寢庙 qīn miào 古代的宗庙有庙和寢两部分，合称“寢庙”。《诗·小雅·巧言》：“奕奕寢庙。”《礼记·月令》：“〔仲春之月〕寢庙毕备。”郑玄注：“凡庙，前曰庙，后曰寢。”

寢默 qīn mò 亦作“寢嘿”。止而不言，沉默。《后汉书·王允传》：“臣备位宰相，不敢寢默。”又《袁安传》：“寢嘿抑心，

更非朝廷之福。”

寝苦枕块 qǐn shān zhěn kuài 亦作“寝苦枕草”。古时居父母丧的礼节。《仪礼·既夕礼》：“居倚庐，寝苦枕块。”贾公彦疏：“孝子寝卧之时，寝于苦以块枕头，必寝苦者，哀亲之在草，枕块者，哀亲之在土云。”《左传·襄公十七年》：“苴缙带，杖菅屨，食粥，居倚庐，寝苦枕草。”

寝苦枕草 qǐn shān zhèn cǎo 见“寝苦枕块”。

寝食不安 qǐn shí bù ān 睡觉和吃饭都不安宁。形容心烦意乱。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“兄飘零岁余，严亲怀怒，闺阁离心，设身以处兄之地，诚寝食不安之时也。”

寝室 qǐn shì ①宫室。《礼记·表记》：“卜宅寝室。”②卧室。《后汉书·苏不韦传》：“如此经月，遂得傍达量之寝室，出其床下。”今也指集体宿舍。

寝息 qǐn xī ①停息。《后汉书·蔡邕传》：“未详斯议，所因寝息。”②睡卧休息。《三国志·吴志·孙霸传》：“或谓二宫不尊典式，此臣所以寝息不宁。”

寝兴 qǐn xīng 卧起。《诗·小雅·斯干》：“乃寝乃兴。”潘岳《悼亡诗》：“寝兴目存形，遗音犹在耳。”

寝衣 qǐn yī 睡衣。《论语·乡党》：“必有寝衣，长一身有半。”刘宝楠正义：“古人衣不连裳，夫子制此寝衣，较平时所服之衣稍长，寝时著之以卧。”

qìn

沁

(qìn)同“沁”。参见“沁”。

沁

(qìn)①渗入或透出。一般指香气。唐彦谦《咏竹》：“醉卧凉阴沁骨清。”参见“沁人心脾”。②汲水。韩愈《同宿联句》：“义泉虽至近，盗索不敢沁。”③方言。头向下垂。如：沁着头。④方言。向水里放；浸在水里。

沁人心脾 qìn rén xīn pí 形容吸入芳

香或凉爽之气，或喝了可口的饮料，令人有舒适的感觉。也形容优美的诗文、乐曲等极为动人。王国维《人间词话》卷上：“大家之作，其言情也必沁人心脾；其写景也必豁人耳目。”

沁园 qìn yuán 园名，东汉明帝（刘庄）女沁水公主所有，后为窦宪所夺。见《后汉书·窦宪传》。因泛称公主的园林为“沁园”。崔湜《侍宴长宁公主东庄》诗：“沁园东郭外，鸾驾一游盘。”又词牌“沁园春”亦取意于此。

沁园春 qìn yuán chūn ①词牌名。东汉窦宪仗势夺取沁水公主所有的沁园，后人作诗以咏其事，此调因此得名。又名《寿星明》、《洞庭春色》等。双调一百十四字，平韵。②曲牌名。南曲中吕宫、北曲黄钟宫均有同名曲牌。属南曲中吕宫者较常见，字句格律与词牌前半阙同，也有与全阙同者。用作引子。

啖

(qìn)同“侵”。《玉篇·口部》：“啖，犬吐。亦作沁。”参见“侵”。

侵

(qìn)猫、狗呕吐。借用以骂人，比“胡说”更重。《红楼梦》第七回：“少胡说！那是醉汉嘴里胡侵，你是什么样的人，不说没听见，还倒细问！”

藿

(qìn)香蒿。《尔雅·释草》：“蒿，藿。”郭璞注：“今人呼青蒿香中炙啖者为藿。”郝懿行义疏：“孙炎云：‘荆楚之间谓蒿为藿。’是藿即青蒿。青蒿极香，故名香蒿，香美中啖也。”

沁

(qìn)同“侵”。胡言乱语。杨暹《西游记》第十三出：“怕的是梅香撒沁，亏杀俺嬷嬷包含。”

揜

〔揜、揜〕(qìn)用手按。如：揜电铃。

揜

〔揜〕(qìn)古水名。即今河南泌阳、遂平境内沙河。

揜

(qìn)同“揜(揜)”。用手按。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录六》：“尔反代彼揜我项背，按我手足。”

寝

(qìn)同“寝”。逐渐。《汉书·谷永传》：“无用比周之虚誉，毋听寝润

之僭诉。”

qīng

庆 [慶] (qīng) 通“卿”。古“庆”与“卿”同音。《礼记·祭统》：“作率庆士。”孙希旦集解：“庆士，卿士也。”

另见 qiāng, qīng。

庆云 qīng yún 一种彩云，古人以为祥瑞之气。《汉书·礼乐志》：“甘露降，庆云集。”

青 (qīng) ①春季植物叶子的颜色。《古诗十九首》：“青青河畔草。”②泛指青色物。如：杀青；踏青。《诗·齐风·著》：“充耳以青乎而。”毛传：“青，青玉也。”③比喻年轻。如：青年；青工。亦指青年。如：知青；老中青。④黑色。《书·禹贡》：“厥土青黎。”孔颖达疏引王肃曰：“青，黑色。”参见“青丝④”。⑤青海省的简称。⑥姓。明代有青文胜。

青白 qīng bái 白而略微发青。如：吓得脸色青白。《三国志·吴志·三嗣主传》：“又于湖边得石函，中有小石，青白色。”

青白眼 qīng bái yǎn 青眼，眼睛正视，眼珠在中间，表示对人器重或喜爱；白眼，眼睛向上或向旁边看，现出眼白，表示轻视或憎恶。《晋书·阮籍传》：“籍又能为青白眼。见礼俗之士，以白眼对之。及嵇喜来吊，籍作白眼，喜不悻而退；喜弟康闻之，乃赍酒挟琴造焉，籍大悦，乃见青眼。”周祈《名义考》卷六：“后人青盼、垂青之语。人平视睛圆则青，上视睛藏则白。上视，怒目而视也。”

青编 qīng biān 即青丝编。泛指古代记事之书。《文选·任昉〈为范始兴作求立太宰碑表〉》：“而藏诸名山，则陵谷迁贸；府之延阁，则青编落简。”李善注引刘歆《七略》：“《尚书》有青丝编目录。”

青鬓 qīng bìn 黑色鬓发。阮大铖《燕子笺·授画》：“十年青鬓，忧国尽成霜。”

青苍 qīng cāng ①深青色。孟郊《苦寒吟》：“天寒色青苍，北风叫枯桑。”②借指天。杜牧《华清宫三十韵》：“文陛压青苍。”

青出于蓝 qīng chū yú lán 《荀子·劝学》：“青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。”杨倞注：“以喻学则才过其本性也。”蓝，蓝草，可作染料。《史记·三王世家褚先生论》：“传曰‘青采出于蓝，而质青于蓝’者，教使然也。”后因以“青出于蓝”比喻学生胜过老师。《北史·李谧传》：“初师事小学博士孔璠，数年后，璠还就谧请业，同门生为之语曰：‘青成蓝，蓝谢青，师何常，在明经。’”庾元威《论书》：“此乃青出于蓝，而实世中未有。”

青春 qīng chūn ①指春季。因春季草木青葱，故称“青春”。《楚辞·大招》：“青春受谢，白日昭只。”杜甫《闻官军收河南河北》诗：“白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。”②指青年时期。亦指少壮的年龄。《文选·潘尼〈赠陆机出为吴王郎中令〉》：“予涉素秋，子登青春。”李善注：“素秋，喻老；青春，喻少也。”司空曙《送曹同椅》诗：“青春三十余，众艺尽无如。”

青词 qīng cí 亦称“绿章”。道教举行斋醮时献给“天神”的奏章祝文。因用朱笔写于青藤纸上，故名。一般为骈体。李肇《翰林志》：“凡太清宫道观荐告词文，用青藤纸书朱字，谓之青词。”宋人集中亦常见。明时道教盛行，词臣争以青词邀宠。见《文体明辨·青词》。

青葱 qīng cōng 浓绿色；翠绿色。李商隐《题小松》诗：“桃李盛时虽寂寞，雪霜多后始青葱。”《儒林外史》第一回：“又有一座山，虽不甚大，却青葱树木堆满山上。”

青骢马 qīng cōng mǎ 毛色黑白相间的马。古乐府《孔雀东南飞》：“蹀躞青骢马，流苏金缕鞍。”

青翠 qīng cuì 鲜绿。孟郊《憩淮上观公法堂》诗：“不惜青翠姿，为君扬

芬芳。”

青黛 qīng dài 青黑色。李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》：“屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光。”**雍陶**《题君山》诗：“疑是水仙梳洗处，一螺青黛镜中心。”

青灯 qīng dēng 指油灯。其光青莹，故名。**陆游**《秋夜读书每以二鼓尽为节》诗：“白发无情侵老境，青灯有味似儿时。”

青鸛 qīng dí 古代传说中的一种异鸟。《拾遗记·唐尧》：“**幽州**之墟，**羽山**之北，有善鸣之禽，人面鸟喙，八翼一足，毛色如雉，行不践地，名曰青鸛，其声似钟磬笙竽也。世语曰：‘青鸛鸣，时太平。’”

青地 qīng dì ①以青为底色。《红楼梦》第三回：“抬头迎面先看见一个赤金九龙青地大匾。”②青草地。**贾岛**《荒斋》诗：“落叶无青地，闲身著白衣。”

青帝 qīng dì ①亦作“苍帝”。中国古代神话中的五天帝之一。系东方之神。《晋书·天文志上》：“东方苍帝，**灵威仰**之神也。”道教尊为“东方青帝青灵始老九炁天君”。②春神。《尚书纬》：“春为东帝，又为青帝。”

青娥 qīng é ①谓青年女子。**杜审言**《戏赠赵使君美人》诗：“红粉青娥映楚云，桃花马上石榴裙。”**曹松**《夜饮》诗：“席上未知帘幕晓，青娥低语指东方。”②喻指女子眉毛。**韦应物**《拟古》诗：“娟娟双青娥，微微启玉齿。”

青蛾 qīng é 旧时女子用青黑色画的眉。**李贺**《夜坐吟》：“铅华笑妾颦青蛾。”**温庭筠**《赠知音》诗：“窗间谢女青蛾敛，门外萧郎白马嘶。”

青蚨 qīng fú 古时传说中的虫名，也叫“鱼伯”。《搜神记》卷十三：“〔南方有虫〕名青蚨……生子必依草叶，大如蚕子。取其子，母即飞来，不以远近。虽潜取其子，母必知处。以母血涂钱八十一文，以子血涂钱八十一文；每市物，或先用母钱，或先用子钱，皆复飞归，轮转无已。”按《太平御览》卷九百五十引《淮南万毕术》有

“青蚨还钱”之说，与上文同。后人因称钱为“青蚨”。**谷子敬**《城南柳》第一折：“则你那尊中无绿蚁，皆因我囊里缺青蚨。”绿蚁，指酒。

青皋 qīng gāo 青草地；郊野。**王维**《山中与裴秀才迪书》：“轻鲛出水，白鸥矫翼，露湿青皋，麦陇朝雉，斯之不远，倘能从我游乎？”

青宫 qīng gōng 《神异经·中荒经》：“东方有宫，青石为墙，高三仞。左右阙高百尺，画以五色。门有银榜，以青石碧镂，题曰‘天地长男之宫’。”按《易·说卦》：“震为长男，为东方。”东方属木，于色为青。古制天子诸侯之太子居东宫，因即指太子。**白居易**《寄杨六》诗：“青宫官冷静，赤县事繁剧。”参见“东宫①”、“春宫①”。

青顾 qīng gù 看重。**陈亮**《祭胡彦公墓文》：“惟此愿之未偿，孤畴昔之青顾。”参见“青白眼”。

青汉 qīng hàn 青色的银河。亦指天空。**贾岛**《送穆少府知眉州》诗：“剑门倚青汉，君昔未曾过。”

青翰 qīng hàn 船名。因船上有鸟形刻饰，涂以青色，故名。《说苑·善说》：“**鄂君子皙**之泛舟于新波之中也，乘青翰之舟。”**李绅**《过吴门》诗：“绿杨深浅巷，青翰往来舟。”

青鹤 qīng hè 古代传说中的一种神鸟。**王勃**《梓州元武县福会寺碑》：“青鹤乘霄，降仙苗于太室。”

青红皂白 qīng hóng zào bái 比喻是非曲直。《孽海花》第十五回：“哼！也没见不分青红皂白就把人当贼。”参见“皂白”。

青黄 qīng huáng ①青黄两色。《楚辞·九章·橘颂》：“青黄杂糅，文章烂兮。”②《汉书·礼乐志》：“灵安留，吟青黄。”**颜师古**注：“青黄，谓四时之乐也。”③新秧和陈粮。详“青黄不接”。

青黄不接 qīng huáng bù jiē 谓陈粮已吃完，新禾未成熟。《元典章·户部·仓

库》：“即目正是青黄不接之际，各处物斛涌贵。”钱澄之《伯仲叹》诗：“明年闻又闰正月，青黄不接那得餐！”也常用以比喻一时失去衔接或匮乏。

青灰 qīng huī ①尘土；黑灰。王定保《唐摭言·梦》：“俄梦朱衣道人，长丈余，特以青灰落衣襟霏霏然。”②淡黑色。陆玕《诗草木鸟兽虫鱼疏》卷下：“〔脊令在原〕脊令大如鸚雀，长脚长尾尖喙，背上青灰色，腹下白。”③一种含有杂质的石墨，灰黑色，通常用来刷外墙面或搪炉子。

青及 qīng jí 书信套语，对收信人阅信表感激之意，犹言惠览。秋瑾《致陈志群书》：“志群先生青及：前上一函，托友代发……”参见“青眼”。

青简 qīng jiǎn 谓竹简。《后汉书·吴祐传》：“欲杀青简，以写经书。”古代书籍用竹简编成，因称书。

青衿 qīng jīn 亦作“青襟”。《诗·郑风·子衿》：“青青子衿。”毛传：“青衿，青领也，学子之所服。”因以指读书人。杜甫《题衡山县新学堂呈陆宰》诗：“金甲相排荡，青衿一憔悴。”明清科举时代专指秀才。

青衿子 qīng jīn zǐ 指学子。杜甫《元日示宗武》诗：“训谕青衿子，名惭白首郎。”

青襟 qīng jīn 同“青衿”。

青镜 qīng jìng 青铜铸成的镜子。杜甫《早发》诗：“仆夫问盥栉，暮颜颡青镜。”

青睐 qīng lài 用黑眼珠正着看，比喻对人的喜爱或重视。如：博得领导的青睐。王明清《春娘传》：“居二年，会新守至，守与司理有旧，司户又蒙青睐。”

青藜 qīng lí ①指拐杖。刘言史《山中喜崔补阙见寻》诗：“鹿袖青藜鼠耳巾，潜夫岂解拜朝臣？”徐渭《八月十八日阿枳观潮夜归示》诗：“阿宣也锁书堂去，独曳青藜咏玉簪。”②《拾遗记·后汉》：“刘向于成帝之末，校书天禄阁，专精覃思。夜有

老人著黄衣，植青藜杖，登阁而进，见向暗中独坐诵读，老父乃吹杖端烟然（燃），因以见向。”后因以“青藜”指夜读之灯火。王安石《上元戏呈贡父》：“不知太一游何处，定把青藜独照公。”参见“燃藜”。

青帘 qīng lián 古代酒店挂的青布招子。郑谷《旅寓洛南村舍》诗：“白鸟窥鱼网，青帘认酒家。”

青莲 qīng lián ①本指产于印度的青色莲花。梵文叫 Utpala，音译为“优钵罗”，意译为青莲。佛教常用以比喻佛眼。《维摩诘所说经》卷上：“目净修广如青莲。”梁简文帝《释迦文佛像铭》：“满月为面，青莲在眸。”②国画用的颜色。以花青加胭脂调成。

青领 qīng lǐng 同“青衿”。旧时学子之所服。《洛阳伽蓝记·城南景明寺》：“〔邢子才〕复迁国子祭酒，谟训上庠。子才罚惰赏勤，专心劝诱，青领之生，竞怀雅术，洙泗之风，兹焉复盛。”

青龙 qīng lóng ①一作“苍龙”。四象之一。二十八宿体系形成后，由东方七宿——角宿、亢宿、氐宿、房宿、心宿、尾宿、箕宿组成龙象。②亦称“苍龙”。中国古代神话中的东方之神。后为道教所信奉，同白虎、朱雀、玄武合称四方四神。一般认为青龙为吉神，主财喜。③即太岁。《后汉书·律历志三》：“青龙移辰，谓之岁。”《淮南子·天文训》：“天神之贵者，莫贵于青龙。”

青楼 qīng lóu ①泛指豪华精致的楼房。曹植《美女篇》：“青楼临大路，高门结重关。”《晋书·魏允传》：“魏允，金城人也，与游氏世为豪族。西洲为之语曰：‘魏与游，牛羊不数头，南开朱门，北望青楼。’”②楼名，南朝齐兴光楼的别称。《南齐书·东昏侯纪》：“世祖兴光楼，上施青漆，世谓之青楼。”③指妓院。李白《在水军宴韦司马楼船观妓》诗：“对舞青楼妓，双鬟白玉童。”杜牧《遣怀》诗：“十年一觉扬州梦，赢得青楼薄幸名。”

青庐 qīng lú 青布搭成的棚,古代举行婚礼时用。古乐府《孔雀东南飞》:“其日牛马嘶,新妇入青庐。”《世说新语·假谲》:“魏武少时,尝与袁绍好为游侠,观人新婚,因潜入主人园中,夜叫呼云‘有偷儿贼’,青庐中人皆出观,魏武乃入,抽刃劫新妇。”段成式《酉阳杂俎·礼异》:“北朝婚礼,青布幔为屋,在门内外,谓之青庐,于此交拜。”

青鸾 qīng luán ①传说中凤凰一类的神鸟。赤色多者为凤,青色多者为鸾。范传正《谢真人还旧山》诗:“白鹿行为卫,青鸾舞自闲。”②銮铃。《南齐书·武帝纪》:“鸣青鸾于东郊。”亦指车驾。陆游《书怀绝句》:“未驾青鸾返帝乡,三江七泽路茫茫。”③刘敬叔《异苑》卷三载鬬宾王有鸾鸟,不鸣,悬镜以映之,则睹影而鸣。故借指镜子。徐夔《上阳宫词》:“妆台尘暗青鸾掩,宫树月明黄鸟啼。”

青梅竹马 qīng méi zhú mǎ 李白《长干行》:“郎骑竹马来,绕床弄青梅。”后常以形容小儿女天真无邪、亲昵嬉戏之状。

青门 qīng mén ①汉时长安城东南门名,门外有霸桥,古人送客至此而别。后因以“青门”泛指送别处。赵令畤《清平乐》词:“去年紫陌青门,今宵雨魄云魂。”②古代城东郊为丛葬处。东方朔于色为青,遂以“青门”代指墓地。王涣《悼亡》诗:“今日青门葬君处,乱蝉衰草夕阳斜。”

青门瓜 qīng mén guā 汉初,故秦东陵侯召平种瓜于长安城东青门,瓜美,世称“东陵瓜”,又名“青门瓜”。何逊《南还道中送赠刘谿议别》诗:“目想平陵柏,心忆青门瓜。”参见“东陵瓜”。

青面獠牙 qīng miàn liáo yá 形容面貌狰狞凶恶。《镜花缘》第二十五回:“登时他就露出本相,把好好一张脸变成青面獠牙。”

青苗 qīng miáo 没有成熟的庄稼。多指粮食作物。戴叔伦《屯田词》:“新禾

未熟飞蝗至,青苗食尽馀枯茎。”

青冥 qīng míng ①青色的天空。《楚辞·九章·悲回风》:“据青冥而攄虹兮,遂倏忽而扞天。”张九龄《将至岳阳》诗:“湘岸多深林,青冥昼结阴。”②古代宝剑名。崔豹《古今注·舆服》:“吴大帝有宝刀三,宝剑六。……五曰青冥。”

青目 qīng mù 犹青眼。《红楼梦》第十五回:“小王虽不才,却多蒙海内众名士凡至都者,未有不垂青目的。”参见“青白眼”。

青囊 qīng náng ①古代医生盛医书的囊,后借指医术。《后汉书·华佗传》:“佗临死,出一卷书与狱吏曰:‘此可以活人。’吏畏法不敢受,佗亦不强,索火烧之。”张骥《补注》引《神仙纲鉴》:“吴押狱者每以酒食供奉,佗感其恩,告曰:‘我死非命,有青囊未传,二子不能继业,修书与汝,可往取之。’吴至金城,取而藏之。佗知不免,大饮如醉而殁。吴弃役回家,问妻索书,妻曰:‘纵学得神术,终使毙于狱中,故我以囊烧毁也。’吴叹恨不已。”②古代术数家用青囊盛书及用具,因借指卜筮之术。《晋书·郭璞传》:“有郭公者,客居河东,精于卜筮,璞从之受业。公以青囊中书九卷与之,由是遂洞五行、天文、卜筮之术。”陈子昂《酬田逸人见寻不遇题隐居里壁》诗:“传道寻仙友,青囊卖卜来。”③印囊。崔豹《古今注·舆服》:“青囊,所以盛印也。”

青年 qīng nián ①十五六岁到三十岁左右的年龄。如:青年时代。牟融《寄张源》诗:“青年俱未达,白社独离群。”②指上述年龄的人。如:大龄青年。

青黏 qīng nián 又名黄芝、地节。药草名。《后汉书·华佗传》:“佗授以漆叶青黏散,漆叶屑一斗,青黏十四两,以是为率。”

青鸟 qīng niǎo 《山海经·大荒西经》:“西有王母之山……有三青鸟,赤首黑目。”郭璞注:“皆西王母所使也。”《艺

文类聚》卷九十一引《汉武故事》：“七月七日，上（汉武帝）于承华殿斋，正中，忽有一青鸟从西方来，集殿前。上问东方朔，朔曰：‘此西王母欲来也。’有顷，王母至。有二青鸟如乌，侠（夹）侍王母旁。”后因称传信的使者为“青鸟”。李商隐《无题》诗：“蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看。”

青牛 qīng niú 黑色牛。李白《寻雍尊师隐居》诗：“花暖青牛卧，松高白鹤眠。”曹唐《小游仙诗》：“青牛卧地吃琼草，知道先生朝未回。”

青女 qīng nǚ 神话中霜雪之神。《淮南子·天文训》：“至秋三月……青女乃出，以降霜雪。”高诱注：“青女，天神，青霄玉女，主霜雪也。”李商隐《霜月》诗：“青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟。”

青盼 qīng pàn 犹青眼。重视。韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“音问难屡通，何由覩青盼？”

青皮 qīng pí 无赖；流氓。如：青皮光棍。《官场现形记》第十二回：“新招的队，又多是土棍、青皮，平时鱼肉乡愚，无恶不作。”

青萍 qīng píng ①植物名。即浮萍。②古代宝剑名。陈琳《答东阿王笺》：“君侯体高世之才，秉青萍（萍）、干将之器。”李白《与韩荆州书》：“庶青萍、结绿，长价于薛、卞之门。”

青蒲 qīng pú 谓天子内庭。以青蒲为席，用以蔽地。《文选·任昉〈天监三年策秀才文〉》：“比虽辐凑阙下，多非政要，日伏青蒲，罕能切直。”李善注：“《汉书》曰：‘史丹直入卧内，顿首伏青蒲上。’应劭曰：‘以青规地曰青蒲。’”

青旗 qīng qí 青色的旗帜，多指酒帘子。辛弃疾《丑奴儿近·博山道中效李易安体》词：“青旗卖酒，山那畔，别有人家。”

青气 qīng qì 春天郊野之气。江淹《别赋》：“镜朱尘之照烂，袭青气之烟煴。”

青钱 qīng qián 即青铜钱。杜甫《北

邻》诗：“青钱买野竹。”苏轼《山村》诗：“杖藜裹饭去匆匆，过眼青钱转手空。”一说青钱即铜钱，青系钱色。

青钱万选 qīng qián wàn xuǎn 比喻文辞出众。《新唐书·张荐传》：“员外郎员半千数为公卿，称鹭（张鹭）文辞犹青铜钱，万选万中。时号鹭‘青钱学士’。”晏殊《假中示判官张寺丞王校勘》诗：“游梁赋客多风味，莫惜青钱万选才。”

青琴 qīng qín 神女名。《汉书·司马相如传上》：“若夫青琴、虚妃之徒，绝殊离俗。”颜师古注引伏俨曰：“青琴，古神女也。”

青禽 qīng qín 同“青鸟”。王融《法乐辞》：“青禽承逸轨，文骊镜重川。”

青青 qīng qīng ①形容绿色。王维《送元二使安西》诗：“渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。”②形容黑色。李白《梦游天姥吟留别》诗：“云青青兮欲雨。”③形容青葱茂盛的样子。范仲淹《岳阳楼记》：“岸芷汀兰，郁郁青青。”

青丘 qīng qiū ①传说中神仙居住的地方。《海内十洲记》：“长洲一名青丘……有紫府宫，天真仙女游于此地。”②古星名。属长蛇座。《晋书·天文志上》：“青丘七星在轸东南。”

青虬 qīng qiú 青龙。虬，传说中有角的龙。《楚辞·九章·涉江》：“驾青虬兮骖白螭，吾与重华游兮瑶之圃。”

青雀 qīng què ①鸟名，桑扈的别称。嘴曲，食肉，好盗脂膏。见《尔雅·释鸟》“桑扈”郭璞注。②即鹡鸰鸟。也指船头画有青雀的船。《方言》第九“或谓之鹡首”郭璞注：“鹡，鸟名也。今江东贵人船前作青雀，是其像也。”古乐府《孔雀东南飞》：“青雀白鹄舫，四角龙子幡。”隋炀帝《江都宫乐歌》：“渌潭桂楫浮青雀。”③台名。《洞冥记》卷四：“唯有一女人爱悦于帝，名曰巨灵。帝傍有青珉唾壶，巨灵乍出入其中，或戏笑帝前。东方朔望见巨灵，乃目之，巨灵因而飞去，望见化成青雀。因其

飞去,帝乃起青雀台。”

青纱帐 qīng shā zhàng 指长得又高又密的大片高粱、玉米。

青山不老,绿水长存 qīng shān bù lǎo, lǜ shuǐ cháng cún 谓来日方长。《三国演义》第六十回:“玄德拱手谢曰:‘青山不老,绿水长存。他日事成,必当厚报。’”

青山一发 qīng shān yī fà 谓视远山犹如一丝细发。苏轼《澄迈驿通潮阁》诗:“馀生欲老海南村,帝遣巫阳招我魂。杳杳天低鹧没处,青山一发是中原。”

青山遮不住,毕竟东流去 qīng shān zhē bù zhù, bì jìng dōng liú qù 青山遮挡不住滚滚东流的江水。常比喻任何力量阻挡不住历史发展的必然趋势。辛弃疾《菩萨蛮·书江西造口壁》词:“青山遮不住,毕竟东流去。江晚正愁余,山深闻鹧鸪。”

青衫 qīng shān 青衫为唐代阶别最低官员的服色。白居易《琵琶行》:“座中泣下谁最多?江州司马青衫湿!”后借指官职卑微、官场失意的人。王安石《杜甫画像》诗:“青衫老更斥,饿走半九州。”

青湿湿 qīng shī shī 青葱湿润貌。释善珍《山行》诗:“麦畦微雨过,日照青湿湿。”

青史 qīng shǐ 古代以竹简记事,因称史书为“青史”。杜甫《赠郑十八贲》诗:“古人日以远,青史字不泯。”于谦《收麦》诗:“更有清名播青史。”

青士 qīng shì 竹的代称。陆游《晚到东园》诗:“岸帻寻青士,凭轩待素娥。”

青室 qīng shì 仙人住的卧室。曹唐《小游仙诗》:“洞里月明琼树风,画帘青室影朦胧。”

青霜 qīng shuāng ①袍名。《汉武帝内传》:“〔上元夫人〕服青霜之袍,云彩乱色,非锦非绣,不可名字。”②亦作“清霜”。指宝剑。王勃《滕王阁序》:“紫电青霜,王将军之武库。”剑刃锋利,青莹若霜雪,故

称“青霜”。按《王子安集》作“清霜”。一说指戈,见《升庵全集》卷五十三。

青丝 qīng sī ①青色的丝。古乐府《孔雀东南飞》:“赍钱三百万,皆用青丝穿。”亦指丝缰。杜甫《青丝》诗:“青丝白马谁家子,粗豪且逐风尘起。”②指柳丝。李白《新林浦阻风寄友人》诗:“今朝白门柳,夹道垂青丝。”③比喻黑而柔软的头发。李白《将进酒》:“君不见高堂明镜悲白发,朝如青丝暮成雪!”多指女人的头发。白居易《陵园妾》诗:“青丝发落丛鬓疏,红玉肤销系裙纆。”

青岁 qīng suì 青年。杜甫《昔游》诗:“隔河忆长眺,青岁已摧颓。不及少年日,无复故人怀。”

青琐 qīng suǒ ①古代宫门上的一种装饰。《汉书·元后传》:“曲阳侯根骄奢僭上,赤墀青琐。”颜师古注:“青琐者,刻为连环文,而青涂之也。”后亦借指宫门。杜甫《秋兴》诗:“一卧沧江惊岁晚,几回青琐点朝班?”②刻镂成连环文的窗户。《世说新语·惑溺》:“韩寿美姿容,贾充辟以为掾。充每聚会,贾女于青琐中看,见寿,说之。”

青苔巷 qīng tái xiàng 长满青苔、冷僻荒凉的庭巷。旧指皇宫中幽禁宫女之处。马致远《汉宫秋》第三折:“我委实怕宫车再过青苔巷,猛到椒房,那一会想菱花镜里妆,风流相,兜的又横心上。”

青天 qīng tiān ①晴朗的天空。《晋书·乐广传》:“尚书令卫瓘,朝之耆旧,逮与魏正始中诸名士谈论,见广而奇之曰:‘……此人之水镜,见之莹然,若披云雾而睹青天也。’”②比喻清官。刘昌《县笥琐探摘抄·况太守》:“况青天,朝命宣,早归来。”况,指况钟。

青天白日 qīng tiān bái rì ①天气晴好。李白《上留田行》:“青天白日摧紫荆,交柯之木本同形。”②喻政治清明。韩愈《与崔群书》:“青天白日,奴隶亦知其清明。”③白天。王晔《桃花女》第一折:“如

今这青天白日,关着铺门,像什么模样?”

青天霹雳 qīng tiān pī lì 亦作“晴天霹雳”。比喻突然发生的事情。陆游《四日夜鸡未鸣起作》诗:“放翁病过秋,忽起作醉墨,正如久蛰龙,青天飞霹雳。”后多指突然发生的意外事故。

青田 qīng tián 旧传浙江青田产鹤,因以“青田”为鹤之代称。王勃《上武侍极启》:“驿思霞丘,伫接青田之响。”

青铜 qīng tóng ①铜锡合金。它标志一个历史时期——青铜时代。青铜的冶炼和铸造技术,在我国发展很早。据传说,禹铸九鼎,约公元前2200年。商代铜器盛行,建立了冶炼青铜的工业。②指古代的青铜镜。孟郊《结交》诗:“铸镜须青铜,青铜易磨拭。”欧阳修《秋怀二首寄圣俞》诗:“壮士亦何为,素丝悲青铜。”素丝,指白发。

青童 qīng tóng 谓仙童。李白《访道安陵遇盖寰为予造真箓临别留赠》诗:“清水见白石,仙人识青童。”

青乌术 qīng wū shù 相传汉代有青乌子,亦称青乌公或青乌先生,精堪輿之术。《抱朴子·极言》:“相地理则书青乌之说。”后世因称堪輿之术即相地术为“青乌术”。

青芜 qīng wú 茂盛的青草地。温庭筠《春江花月夜》词:“玉树歌阑海云黑,花庭忽作青芜国。”

青霞 qīng xiá ①犹青云。指高空。梁武帝《直石头》诗:“翠壁绛霄际,丹楼青霞上。”②喻指高远。苏轼《送漕辅赴闽漕》诗:“常恐青霞志,坐随白发阑。”③比喻隐居。陈子昂《晖上人房钱齐少府使入京府序》:“青霞路绝,朱绂途遥。”

青葙 qīng xiāng 亦名“野鸡冠”。一年生草本。种子性微寒,味苦,主治目赤肿痛、翳障等症。

青霄 qīng xiāo 青天;高空。濮阳瑾《出笼鹤》诗:“一点青霄里,千声碧落中。”喻指高位。王实甫《西厢记》第四本

第三折:“青霄有路终须到,金榜无名誓不归。”

青鞋布袜 qīng xié bù wà 谓隐士的生活。杜甫《奉先刘少府新画山水障歌》:“吾独何为在泥滓?青鞋布袜从此始。”

青轩 qīng xuān 华美的居室或车乘。鲍令暉《拟青青河畔草》诗:“灼灼青轩女,泠泠高堂中。”江淹《宋建平王太妃周氏行状》:“青轩华轂,用光国辉。”

青玄 qīng xuán 即青天。《汉书·礼乐志》:“忽乘青玄,熙事备成。”颜师古注:“言还神礼毕,忽登青天而去,福熙之事皆备成也。”

青眼 qīng yǎn ①晋阮籍能为青白眼,常以青眼对所器重的人。后因以“青眼”称对人喜爱或器重。杜甫《短歌行》:“仲宣楼头春色深,青眼高歌望吾子。”有时亦借指知心朋友。权德舆《送卢评事婺州省觐》诗:“客愁青眼别,家喜玉人归。”参见“青白眼”。②喻青春年少。张祜《喜王子载话旧》诗:“相逢青眼日,相叹白头时。”③一种上等砚台。宋无名氏《端溪砚谱》:“盖自唐以来,便以青眼为上,黄赤为下。”眼,指砚石上的斑。

青阳 qīng yáng ①春天。《尔雅·释天》:“春为青阳。”郭璞注:“气清而温阳。”陈子昂《感遇》诗:“白日每不归,青阳时暮矣。”②古代明堂位于东面的宫室。《礼记·月令》:“〔孟春之月〕天子居青阳大庙。”③汉代郊祀歌名,为春天郊祀所用。见《汉书·礼乐志》。

青贲 qīng yāo 兽名。王世贞《宛委馀编》:“青贲,食虎。”

青衣 qīng yī ①古时地位低下者所穿的服装。婢女亦多穿青衣,后因用为婢女的代称。蔡邕有《青衣赋》。白居易《懒放》诗:“青衣报平旦,呼我起盥栉。”②传统戏曲脚色行当。“旦”行的一支。主要扮演庄重的青年或中年妇女。表演上着重唱功,如京剧《三击掌》的王宝钏。由于所扮人物大都穿青素(黑色)褶子而得名。

在京剧等剧种中有时也称“正旦”。

青荧 qīng yíng 玉色光泽貌。李白《改九子山为九华山联句》：“青荧玉树色，缥缈羽人家。”

青蝇 qīng yíng ①苍蝇的一种，也叫“金蝇”。②《诗·小雅》篇名。《诗序》说是周大夫刺幽王之作。诗有“营营青蝇，止于樊，岂弟君子，无信谗言”之语，后因以“青蝇”比喻谗言小人。《论衡·累害》：“青蝇所污，常在练素。”陈子昂《宴胡楚真禁所》诗：“青蝇一相点，白璧遂成冤。”

青蝇吊客 qīng yíng diào kè 《三国志·吴志·虞翻传》“皆传于世”裴松之注引《虞翻别传》：“自恨疏节，骨体不媚，犯上获罪，当长没海隅。生无可与语，死以青蝇为吊客。”意谓生前无知己，死后只有青蝇来凭吊。刘禹锡《遥伤丘中丞》诗：“何人为吊客，唯是有青蝇。”

青玉案 qīng yù àn 词牌名。取义于东汉张衡《四愁诗》“何以报之青玉案”句。又名《横塘路》、《西湖路》等。双调六十七字，仄韵。宋词此调字数句法稍有参差，《词谱》以贺铸“凌波不过横塘路”一首为正体。

青云 qīng yún ①指高空。司马相如《子虚赋》：“交错纠纷，上干青云。”②比喻高官显爵。《史记·范雎蔡泽列传》：“须贾顿首言死罪，曰：‘贾不意君能自致于青云之上。’”③比喻清高。《三国志·魏志·荀彧等传评》裴松之注：“张子房青云之士，诚非陈平之伦。”李白《送韩准裴政孔巢父还山》诗：“所以青云人，高歌在岩户。”④同“青丝①”。李贺《大堤曲》：“青云教绾头上曲，明月与作耳边瑯。”

青云士 qīng yún shì 语本《史记·伯夷列传》：“闾巷之人，欲砥行立名者，非附青云之士，恶能施于后世哉！”后因以喻道德高尚或位高名显之人。李白《赠从兄襄阳少府皓》诗：“吾兄青云士，然诺闻诸公。”刘永之《感遇》诗之一：“由来青云士，高视笑泥途。”

青云梯 qīng yún tī ①直入云霄的山路。李白《梦游天姥吟留别》诗：“脚著谢公屐，身登青云梯。”②比喻高位或谋取高位的途径。白居易《效陶潜体诗》之十四：“亦有同门生，先升青云梯。”

青云直上 qīng yún zhí shàng 孔稚珪《北山移文》：“度白雪以方洁，干青云而直上。”后因以“青云直上”比喻仕途得意，官职升得很快。刘禹锡《寄毗陵杨给事》诗之二：“青云直上无多地，却要斜飞取势回。”

青毡 qīng zhān 《晋书·王献之传》：“夜卧斋中，而有偷人入其室，盗物都尽。献之徐曰：‘偷儿，青毡我家旧物，可特置之。’群偷惊走。”后以“青毡”为士人故家旧物之代辞。杜甫《与任城许主簿游南池》诗：“晨朝降白露，遥忆旧青毡。”元好问《赠冯内翰》诗：“青毡持去故家尽，白帽归来时事新。”

青冢 qīng zhǒng 指王昭君墓。墓在内蒙古自治区呼和浩特市南。杜甫《咏怀古迹》：“一去紫台连朔漠，独留青冢向黄昏。”仇兆鳌注：“《归州图经》：边地多白草，昭君冢独青。”后泛指坟墓。

青州从事 qīng zhōu cóng shì 美酒的隐语。《世说新语·术解》：“桓公（桓温）有主簿善别酒，有酒辄令先尝，好者谓‘青州从事’，恶者谓‘平原督邮’。青州有齐郡，平原有鬲县。从事，言到脐；督邮，言在鬲（膈）上住。”从事、督邮，都是官名。苏轼《章质夫送酒六壶书至而酒不达戏作小诗问之》：“岂意青州六从事，化为乌有一先生。”参见“平原督邮”。

青珠 qīng zhū 青琅玕的别名。青色珊瑚珠。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“其中则有青珠黄环，碧瓘芒消。”刘逵注：“青珠出蜀郡平泽。”

青子 qīng zǐ 橄榄的别名。苏轼《橄榄》诗：“纷纷青子落红盐，正味森森苦且严。”史绳祖《学斋占毕·诗人咏物》：“惟有橄榄虽熟亦青，故谓之青子。”后亦称

“青果”。

青紫 qīng zǐ 本为古时公卿服饰,因借指高官显爵。《文选·扬雄〈解嘲〉》:“纁青拖紫。”李善注引《东观汉记》:“印绶,汉制公侯紫绶,九卿青绶。”又刘良注:“青紫,并贵者服饰也。”杜甫《夏夜叹》诗:“青紫虽被体,不如早还乡。”

青组 qīng zǔ 青色印带。陆机《谢平原内史表》:“虽安国免徒,起纁青组;张敞亡命,坐致朱轩;方臣所荷,未足为泰。”应璩《报燕中尉樊彦皇书》:“方当化银龟以为黄,变青组以为紫。”参见“青紫①”。

顷 [頃](qīng)通“倾”。偏侧;倾斜。《汉书·王褒传》:“不单顷耳而听已聪。”颜师古注:“单,尽极也;顷,读曰倾。”

另见 kuǐ, qǐng。

顷筐 qīng kuāng 斜口的筐子,后高前低,容量不多。《诗·周南·卷耳》:“采采卷耳,不盈顷筐。”毛传:“顷筐,畚属,易盈之器也。”

轻 [輕](qīng) ①分量不大。与“重”相对。《孟子·梁惠王上》:“权然后知轻重。”②需力不多;不费力。如:轻便;轻易;轻而易举。杜甫《江涨》诗:“细动迎风燕,轻摇逐浪鸥。”③价值不高;不足贵。《孟子·尽心下》:“民为贵,社稷次之,君为轻。”④轻视;鄙薄。《老子》:“祸莫大于轻敌。”《荀子·成相》:“许由、善卷,重义轻利。”⑤轻率;轻佻。如:轻诺寡信;轻举妄动。《左传·僖公三十三年》:“秦师轻而无礼,必败。”

轻便 qīng biàn ①简便。《后汉书·乌桓传》:“〔乌桓〕以髡头为轻便。”②轻健。《后汉书·华佗传》:“体有不快,起作一禽之戏,怡而汗出,因以著粉,身体轻便而欲食。”③轻盈自在。朱淑真《新春》诗:“莺唇小巧轻烟里,蝶翅轻便细雨中。”④重量较小,使用方便。李渔《乌伤道中》诗:“筍舆轻便莫愁程,谷转溪回路欲平。”⑤轻松;容易。如:贪图轻便;话说得好轻便。

轻兵 qīng bīng 轻装的军队,行动迅速的军队。《史记·孙子吴起列传》:“轻兵锐卒必竭于外。”《三国志·魏志·郭嘉传》:“不如留辎重,轻兵兼道以出,掩其不意。”

轻薄 qīng bó ①分量或价值小,与“厚重”相对。《史记·平准书》:“钱益轻薄而物贵。”②轻盈纤弱。罗虬《比红儿》诗:“金粟妆成扼臂环,舞腰轻薄瑞云间。”③轻佻浮薄。《南史·谢惠连传》:“轻薄多尤累,故官不显。”后多指以轻佻态度对待妇女。《警世通言·王娇鸾百年长恨》:“娇鸾道:‘书生轻薄,都是调戏之言。’”又特指奸淫侮辱妇女。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“欲待挣扎,争奈手足俱软,由他轻薄了一回。”④不尊重;鄙薄。《汉书·王尊传》:“摧辱公卿,轻薄国家。”《三国志·魏志·夏侯尚传》:“杜袭之轻薄尚,良有以也。”

轻车 qīng chē ①轻便的车子。如:轻车简从;驾轻车就熟路。②古代的一种战车。取其轻捷便于驰骋。《周礼·春官·车仆》:“轻车之萃。”郑玄注:“轻车,所用驰敌致师之车也。”参见“革车”。③驾轻车作战的士兵。西汉兵种之一。汉初用于战争,后逐渐失去作用,至武帝时成为仪仗队。参见“材官”。

轻车熟路 qīng chē shú lù 犹言驾轻就熟。韩愈《送石处士序》:“若驷马驾轻车就熟路,而王良、造父为之先后也。”后因以“轻车熟路”比喻对事很熟悉,做起来很容易。辛弃疾《贺新郎》词:“逸气轩眉宇,似王良,轻车熟路,骅骝欲舞。”

轻春 qīng chūn 早春。温庭筠《舞衣曲》:“藕肠纤缕抽轻春,烟机漠漠娇蛾嗔。”

轻脆 qīng cuì 松散不坚实。《汉书·沟洫志》:“郡承河下流,与兖州东郡分水为界,城郭所居尤卑下,土壤轻脆易伤。”引申为轻浮脆弱。《晋书·石苞传》:“吴人轻脆,终无能为。”

轻淡 qīng dàn 亦作“轻澹”。①轻虚

淡薄。《文心雕龙·时序》：“于时正始余风，篇体轻澹。”②记忆、印象等淡薄，不明显。如：他只是轻淡地笑了笑；几十年前的事，只留下轻淡的印象。③颜色浅；液体或气体不浓。如：轻淡的炊烟；脸上浮着轻淡的红潮。罗隐《金陵夜泊》诗：“冷烟轻澹傍衰丛，此夕秦淮驻断蓬。”

轻敌 qīng dí 轻视敌人或对手，不认真对待。《三国演义》第十二回：“操多诡计，不可轻敌。”

轻而易举 qīng ér yì jǔ 形容事情做起来很容易，不费力。《二十年目睹之怪现状》第七十回：“不如我和你想个法子罢，是轻而易举，绝不费事的。”

轻肥 qīng féi ①“轻裘肥马”的略语。②轻暖、肥壮。杜甫《秋兴》诗：“同学少年多不贱，五陵衣马自轻肥。”③轻捷肥壮的马。万齐融《三日绿潭篇》诗：“金鞍玉勒骋轻肥，落絮红尘拥路飞。”

轻浮 qīng fú ①指物体比重小，份量轻。《颜氏家训·归心》：“日月星辰，若皆是气，气体轻浮，当与天合。”②轻佻浮夸。也指轻佻浮夸的人。《新唐书·鱼朝恩传》：“朝恩好引轻浮后生处门下，讲五经大义，作文章。”李邕《请正文风书》：“及大隋受命，圣道聿兴，屏黜轻浮，遏止华伪。”③华而不实。秦观《议论下》：“尚义理者以缀文为轻浮。”

轻歌曼舞 qīng gē màn wǔ 轻松愉快的音乐和柔和优美的舞蹈。

轻果 qīng guǒ 轻捷果敢。《后汉书·段颎传》：“颎性轻果，虑负败难常。”

轻悍 qīng hàn 轻躁强悍。《史记·吴王濞列传》：“上患吴、会稽轻悍。”《后汉书·苏不韦传论》：“因轻悍之众，雪怨旧郢。”

轻荷 qīng hé 新荷叶。傅亮《芙蓉赋》：“泛轻荷以冒沼，列红葩而曜除。”

轻忽 qīng hū 轻视。《后汉书·周纡传》：“轻忽天威，侮慢王室。”

轻疾 qīng jí ①轻视厌恶。《后汉书·

祢衡传》：“融（孔融）既爱衡才，数称述于曹操。操欲见之，而衡素相轻疾，自称狂病不肯往。”②轻捷迅疾。《汉书·韩安国传》：“且匈奴，轻疾悍亟之兵也。”③减轻病痛。卢思道《孤鸿赋》：“置诸池庭，朝夕赏玩，既用销忧，兼以轻疾。”

轻减 qīng jiǎn ①减省。《汉书·刑法志》：“其议律令可蠲除轻减者，条奏。”②减轻。如：病势轻减了许多。

轻简 qīng jiǎn 犹轻慢。《新书·时变》：“其慈子嗜利而轻简父母也，念罪非有伦理也，亦不同禽兽仅焉耳。”

轻贱 qīng jiàn ①低贱；下贱。《韩非子·孤愤》：“以轻贱与贵重争，其数不胜也。”②轻视。《三国志·魏志·卫觊传》：“刑法者，国家之所贵重，而私议之所轻贱。”

轻健 qīng jiàn 轻快而矫健。王建《过吉祥山馆》诗：“自离军马身轻健，得向溪边尽足行。”

轻捷 qīng jié 敏捷。《三国志·吴志·贺齐传》：“阴募轻捷士。”

轻进 qīng jìn ①轻装进攻。《吴子·料敌》：“击此之道，袭乱其屯，先夺其气，轻进速退，弊而劳之，勿与争战，其军可败。”②轻率冒进。洪昇《长生殿·贿权》：“一时恃勇轻进，杀得大败逃回。”

轻举 qīng jǔ ①轻率行动。如：轻举妄动。《三国演义》第二十六回：“若轻举渡河，设或有变，众皆不能还矣！”②轻装疾进。《资治通鉴·魏文帝黄初七年》：“若我潜军轻举，掩其无备，破之必也。”③轻身飞升。孙绰《游天台山赋序》：“非夫遗世玩道、绝粒茹芝者，乌能轻举而宅之？”

轻举妄动 qīng jǔ wàng dòng 不慎重考虑，轻率地采取行动。秦观《盗贼中》：“或故吏善家子失计随流，轻举妄动。”《红楼梦》第九回：“如今宝、秦二人一来，见了他们两个，也不免缱绻羡慕，亦因知系薛蟠相知，故未敢轻举妄动。”

轻绝 qīng jué 轻率弃绝。《礼记·缁

衣》：“轻绝贫贱而重绝富贵，则好贤不坚，而恶恶不著也。”

轻客 qīng kè 轻侠之人。《后汉书·光武帝纪上》：“然独念兄伯升素结轻客，必举大事。”

轻口薄舌 qīng kǒu bó shé 亦作“轻嘴薄舌”。形容说话刻薄。《红楼梦》第三十五回：“袭人听了话内有因，素日知宝钗不是轻嘴薄舌奚落人的，自己方想起上日王夫人的意思来，便不再提。”

轻快 qīng kuài ①动作不费力。孔尚任《桃花扇·逃难》：“马蹄轻快，风吹蜡泪宫门外。”②轻松愉快。如：节奏轻快；洗个澡，身上轻快多了。

轻狂 qīng kuáng 放浪；轻浮。苏轼《定风波·感旧》词：“垂杨系马恣轻狂。”《红楼梦》第三十一回：“你这一闹不大紧，闹起多少人来，倒抱怨我轻狂。”

轻量 qīng liáng 小看。《汉书·梅福传》：“此皆轻量大臣，亡所畏忌。”

轻吕 qīng lǚ 古剑名。《逸周书·克殷解》：“击之以轻吕，斩之以黄钺。”孔晁注：“轻吕，剑名。”《史记·周本纪》作“轻剑”。

轻慢 qīng màn 对人不敬重，态度傲慢。《后汉书·陈忠传》：“臣下轻慢，贵幸擅权。”

轻描淡写 qīng miáo dàn xiě 本谓绘画时用浅淡的颜色轻轻描绘，引申为说话或行文时将某件事轻轻带过，不予重视。《二十年目睹之怪现状》第四十八回：“臬台见他说得这等轻描淡写，更是着急。”

轻蔑 qīng miè 蔑视；不放在眼里。苏辙《历代论一·三宗》：“矜己自圣，轻蔑臣下。”

轻民 qīng mín 《管子·七法》：“百姓不安其居，则轻民处而重民散。”尹知章注：“轻民，谓为盗者，用盗致富，故处。重民，谓务农者，为盗破产，故散。”按：尹注以轻民为偷盗之人，实则轻民对“重民”而言，包括法家所谓农民以外的工商之类的

“奸民”在内，因其不连属于土地，故谓之轻民。

轻暖 qīng nuǎn 轻软而暖和。也指轻柔而暖和的裘皮衣服。《孟子·梁惠王上》：“轻暖不足于体与？”《汉书·食货志》：“夫寒之于衣，不待轻暖。”

轻诺寡信 qīng nuò guǎ xìn 随便答应人，就往往不守信用。语本《老子》“夫轻诺者必寡信，多易者必多难”。孔平仲《续世说·黜免》：“好恶徇情，轻诺寡信。”

轻僂 qīng piào 犹轻浮。《辽史·宋王喜隐传》：“喜隐轻僂无恒，小得志即骄。”

轻骑 qīng qí ①装备轻便、行动迅速的骑兵。《史记·刘敬叔孙通列传》：“去长安近者七百里，轻骑一日一夜可以至秦中。”②指两个轮子的摩托车。

轻弃 qīng qì 轻易舍弃。宗臣《报刘一丈书》：“亡论长者不欲轻弃之，即天意亦不欲长者之轻弃之也。”

轻趔 qīng qiáo 便捷矫健。高适《睢阳酬别畅大判官》诗：“军中多燕乐，马上何轻趔！”

轻巧 qīng qiǎo ①轻佻巧诈。《新唐书·朱朴传》：“江南土薄水浅，人心器浮轻巧，不可以都。”②重量小而灵便。《红楼梦》第五十三回：“榻之上，一头又设一个极轻巧洋漆描金小几。”③轻快灵巧。杜牧《张好好》诗：“绛唇渐轻巧，云步转虚徐。”④简单；容易。如：说得倒轻巧。

轻禽 qīng qín 指飞鸟。《颜氏家训·杂艺》：“要轻禽，截狡兽。”《文选·司马相如〈上林赋〉》：“流离轻禽。”李善注引张揖曰：“流离，放散也；轻禽，飞鸟也。”

轻轻 qīng qīng ①浮泛不坚实貌。《灵枢·胀论》：“三焦胀者，气满于皮肤中，轻轻然而不坚。”②轻微。(1)形容重量、分量不大。杜甫《宴胡侍御书堂》诗：“暗暗春籍满，轻轻花絮飞。”晁补之《玉蝴蝶》词：“雨轻轻，梨花院落；风淡淡，杨柳池塘。”(2)形容色彩轻淡。王建《玉蕊花》

诗：“一树珑璁玉刻成，飘廊点地色轻轻。”(3)形容动作用力小、轻柔。张萧远《履春冰》诗：“一步一愁新，轻轻恐陷人。”杨万里《怀古堂前小梅渐开》诗：“生愁落去轻轻折，不怕春寒得得来。”(4)形容声音低弱。李远《赠筝妓伍卿》诗：“轻轻没后更无筝，玉腕红纱到伍卿。”柳永《浪淘沙》词：“愿低帏昵枕，轻轻细说与，江乡夜夜，数寒更思忆。”(5)形容不严厉，不严重。无名氏《精忠记·伏阙》：“既是好汉，这等轻轻的一个死罪，如何就认不起？”(6)稍微。秦观《河传》词之二：“恨眉醉眼，甚轻轻觑着，神魂迷乱。”(7)形容轻易，毫不费力。曹希蕴《踏莎行》词：“有艳难留，无根怎觅。几回不忍轻轻别。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“不想却遇了一个又狠似他的，轻轻捉去，打得个臭死。”(8)数量小。多指年龄不大。《海上花列传》第十六回：“年纪轻轻说啥死嘎，事体未慢慢交商量，总有法子好想。”

轻裘肥马 qīng qiú féi mǎ 形容豪华的生活。《论语·雍也》：“赤(公西华)之适齐也，乘肥马，衣轻裘。”亦略作“轻肥”。权德舆《侍从游后湖宴坐》诗：“轻肥何为者，浆藿自有余。”

轻裘缓带 qīng qiú huǎn dài 形容闲适从容。《晋书·羊祜传》：“在军常轻裘缓带，身不被甲。”

轻取 qīng qǔ 不费力地夺得；轻而易举地战胜。《三国演义》第二十四回：“马腾屯军西凉，未可轻取。”

轻容 qīng róng 无花的薄纱。周密《齐东野语·轻容方空》：“纱之至轻者，有所谓轻容，出唐《类苑》，云：‘轻容，无花薄纱也。’王建《宫词》云：‘嫌罗不著爱轻容。’元微之有寄白乐天白轻容，乐天制而为衣，而诗中容字，乃为流俗妄改为庸，又作裕，盖不知其所出。《元丰九域志》‘越州岁贡轻容纱五匹’是也。”

轻裕 qīng róng 同“轻容”。无花的薄纱。白居易《元九以绿丝布白轻裕见寄

制成衣服以诗报知》：“绿丝文布素轻裕，珍重京华手自封。”

轻柔 qīng róu 轻而柔和；柔软。李石《满庭芳·送别》词：“青青柳，无限轻柔。”《红楼梦》第八十九回：“谁料风波平地起，顿教躯命即时休，孰与话轻柔？”

轻辱 qīng rǔ 轻慢凌辱。《汉书·游侠传》：“轻辱爵位，羞污印绶。”

轻锐 qīng ruì 轻装的精锐部队。《资治通鉴·汉献帝建安十三年》：“瑜(周瑜)等率轻锐继其后，雷鼓大震。”

轻身 qīng shēn ①指不带行李。《初刻拍案惊奇》卷一：“日后文客官要回去，这里可以托心腹伙计看守，便可轻身往来。”②形容动作轻巧。如：他轻身一跃，跳上了墙头。③犹轻生。方苞《左忠毅公逸事》：“老夫已矣，汝复轻身而昧大义，天下事谁可支柱者？”

轻生 qīng shēng ①不爱惜自己的生命。《管子·法法》：“上妄诛，则民轻生，民轻生，则暴人兴。”后多指自杀。《二刻拍案惊奇》卷三十五：“话说妇女短见，往往没奈何了，便自轻生。所以缢死之事，惟妇人极多。”②轻贱的生命。沈约《贞女引》：“轻生本非惜，贱躯良足悲。”

轻声 qīng shēng 汉语有些词里的音节或句子里的词，念成又轻又短的调子的叫轻声。如普通话“桌子”的“子”，“家里”的“里”，“我们”的“们”，“葡萄”的“萄”及助词“的”、“吗”、“了”、“啊”等。参见“轻音”。

轻省 qīng shěng ①减轻。《三国志·魏志·高堂隆传》：“轻省租赋。”②轻松。《红楼梦》第四回：“因想这件生意到还轻省热闹，遂趁年纪蓄了发，充了门子。”又第二十回：“袭人已是夜间发了汗，觉得轻省了些。”

轻视 qīng shì 不重视。《拾遗记·魏》：“时乐浪献虎，文如锦斑，以铁为槛，梟殷之徒，莫敢轻视。”

轻率 qīng shuài 言行随便、不慎重。

如：轻率决定。《北史·达奚武传》：“及居重位，不持威仪。行常单马，左右从一两人而已。门外不施戟，恒昼掩一扉。或谓曰：‘公位冠群后，何轻率若是？’”群后，指众官。

轻肆 qīng sì 轻慢放肆。嵇康《与山巨源绝交书》：“刚肠疾恶，轻肆直言。”《新唐书·李吉甫传》：“〔杨归厚〕又历诋辅相，求自试，又表假邮置院具婚礼。帝怒其轻肆，欲远斥之。”

轻松 qīng sōng ①轻软松散。史达祖《东风第一枝·咏春雪》词：“行天入镜，做弄出、轻松纤软。”②不感到有负担；不紧张。杨万里《后圃散策》诗：“杖屦顿轻松，儿女同行散。”

轻佻 qīng tiāo 亦作“轻窈”。轻率；不沉着。《左传·襄公二十六年》：“楚师轻窈，易震荡也。”《三国志·吴志·孙坚孙策传评》：“然皆轻佻果躁，陨身致败。”后谓言行轻薄、不庄重。谷神子《博异志·崔玄微》：“至十八姨持盏，性轻佻，翻酒污醅醑衣裳。”

轻脱 qīng tuō 轻率；放荡。《晋书·羊祜传》：“尝欲夜出，军司徐胤执棨当营门曰：‘将军都督万里，安可轻脱？’”《聊斋志异·辛十四娘》：“〔冯生〕少轻脱，纵酒。”

轻微 qīng wēi ①微小。《汉书·食货志四》：“其为物轻微易减，在于把握。”②不重的；程度浅的。《后汉书·郎顗传》：“自文帝省刑适三百年，而轻微之禁渐以殷积。”③卑微。韩愈《春雪间早梅》诗：“愿得长辉映，轻微敢自珍。”

轻武 qīng wǔ 轻疾迅猛。《汉书·扬雄传》：“徽车轻武，鸿纲捷猎。”

轻侮 qīng wǔ 轻蔑、侮辱。《后汉书·徐防传》：“轻侮道术，浸以成俗。”又《郭太传》：“让以轻侮曹操，操杀之。”

轻喜剧 qīng xǐ jù 一种题材轻松、情节活泼的喜剧。

轻侠 qīng xiá 轻生重义而勇于急人

之难。《后汉书·马援传》：“兄子严、敦并喜讥议，而通轻侠客。”亦指轻生重义而勇于急人之难的人。《汉书·朱云传》：“少时通轻侠，借客报仇。”

轻黠 qīng xiá 轻浮狡猾。亦指轻浮狡猾之徒。《汉书·尹赏传》：“或故吏善家子，失计随轻黠愿自改者，财数十百人，皆贯其罪。”

轻心 qīng xīn 轻率。《汉书·广陵厉王刘胥传》：“古人有言曰：大江之南，五湖之间，其人轻心。”

轻信 qīng xìn 轻易地相信。《二刻拍案惊奇》卷四：“小可每还疑心，不敢轻信。”

轻艳 qīng yàn 不端重，涉及男女情艳。《梁书·简文帝纪》：“余七岁有诗癖，长而不倦，然伤于轻艳，当时号曰宫体。”

轻扬 qīng yáng 轻飘飘飞扬的样子。黄淳耀《李龙眠画罗汉记》：“昔人谓太清楼所藏吕真人画像俨若孔、老，与他画师作轻扬状者不同，当即此意。”

轻徭薄赋 qīng yáo bó fù 亦作“轻徭薄税”。减轻徭役，降低赋税。《汉书·昭帝纪》：“海内虚耗，户口减半，光知时务之要，轻徭薄赋，与民休息。”武汉臣《生金阁》第三折：“愿黎民乐业，做官的皆如臧鲁，令史每尽压萧曹，轻徭薄税，免受涂炭者。”

轻易 qīng yì ①轻视；简慢。《列子·说符》：“虞氏富乐之日久矣，而常有轻易人之志。”《汉书·武五子传》：“平闻左将军素轻易，车骑将军少而骄，臣恐其如刘泽时不能成，又恐既成，反大王也。”②轻率；随随便便。《韩诗外传》卷四：“喜则轻易而快。”《红楼梦》第六十四回：“我岂不知闺阁中诗词字迹是轻易往外传诵不得的？”③简单；容易。如：成绩不是轻易得来的。《朱子语类》卷三十六：“恐人轻易看了，不知切己上做工夫。”

轻阴 qīng yīn ①薄云。刘禹锡《秋江早发》诗：“轻阴迎晓日，霞霁秋江明。”

②稀疏的树荫。李商隐《题小松》诗：“怜君孤秀植庭中，细叶轻阴满座风。”

轻盈 qīng yíng ①形容动作、姿态轻巧优美。李白《相逢行》：“下车何轻盈，飘然似落梅。”韩愈《戏题牡丹》诗：“幸自同开俱隐约，何须相倚斗轻盈。”②轻松。如：他的笑声轻盈而柔和。

轻于鸿毛 qīng yú hóng máo 比大雁的羽毛还轻。比喻非常轻微或毫无价值。《国策·楚策四》：“是以国权轻于鸿毛，而积祸重于丘山。”《汉书·司马迁传》：“人固有一死，或重于太山，或轻于鸿毛。”

轻躁 qīng zào 轻佻浮躁。《后汉书·周郁妻传》：“而郁骄淫轻躁，多行无礼。”

轻重 qīng zhòng ①物体重量的大小。《孟子·梁惠王上》：“权，然后知轻重。”引申指地位的高低、事情的主次、人的贤愚等。《荀子·富国》：“礼者，贵贱有等，长幼有差，贫富轻重皆称者也。”《后汉书·祢衡传》：“衡作书记，轻重疏密，各得体宜。”王安石《众人》诗：“乃知轻重不在彼，要之美恶由吾身。”②指货币。亦指我国历史上关于调节商品、货币流通和控制物价的理论。《管子》有《轻重篇》论述最详。《史记·货殖列传》：“管子修之，设轻重九府，则桓公以霸。”白居易《辨水旱之灾明存救之术策》：“盖管氏之轻重，李悝之平籴，耿寿昌之常平者，可谓不涸之食，不竭之府也。”

轻重缓急 qīng zhòng huǎn jí 指事情有次要的、主要的、缓办的、急办的区别。纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“或宜迟宜速，各因其轻重缓急欤！”

轻舟 qīng zhōu 小船。《国语·越语下》：“〔范蠡〕遂乘轻舟以浮于五湖。”

轻装 qīng zhuāng 轻便的行装。傅玄《惟汉行》：“轻装入人军，投身汤火间。”

轻资 qīng zī 便于携带的财物。晁错《论贵粟疏》：“此令臣轻背其主，而民易去其乡，盗贼有所劝，亡逃者得轻资也。”

氢 [氢](qīng)最轻的气体元素，符号H。氢的导热性能特别强，常用来冷却发电机，在工业上用途很广。

倾 [倾](qīng)①侧；斜。《礼记·孔子闲居》：“倾耳而听之。”曹植《洛神赋》：“日既西倾，车殆马烦。”也指偏向或倾向。如：左倾。杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》诗：“葵藿倾太阳，物性固莫夺。”②倒塌；倾覆。如：大厦将倾。范仲淹《岳阳楼记》：“樯倾楫摧。”引申为倒出。见“倾注①”、“倾盆”。③尽；用尽。如：倾其全力。④钦佩；倾慕。《汉书·司马相如传上》：“一坐尽倾。”⑤胜过；超越。《汉书·田蚡传》：“欲以倾诸将相。”颜师古注：“倾谓逾越而胜之也。”⑥熔铸。《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》：“闻得父亲唤银匠在家倾成许多元宝。”

倾杯乐 qīng bēi lè 唐教坊曲名，本为隋旧曲，后用为词牌。亦名《倾杯》、《古倾杯》。唐玄宗时曾配合于马舞。唐宣宗又另制《新倾杯乐》，则已非旧曲。敦煌写本《云谣集杂曲子》收此调二首，一百零九字与一百十字，仄韵。宋柳永《乐章集》载八首，双调，有七种不同句法，五种不同宫调，自一百零四字至一百十六字，仄韵。

倾背 qīng bèi 称长辈去世。《魏书·北海王元详传》：“北海叔奄至倾背，痛慕抽恸，情不自任。”

倾侧 qīng cè 亦作“倾仄”。①倾斜。严忌《哀时命》：“肩倾侧而不容兮，固陋腹而不得息。”亦指倾斜翻倒。林嗣环《口技》：“微闻有鼠作作索索，盆器倾侧。”②指行为邪僻不正。《荀子·成相》：“谗人罔极，险陂倾侧此之疑。”《汉书·萧望之传》：“恭、显又时倾仄见诎。”颜师古注：“言其不能持正，故议论大事见诎于天子也。仄，古侧字。”③困顿；颠沛。《史记·陈丞相世家赞》：“〔陈平〕倾侧扰攘楚魏之间，卒归高帝。”

倾巢 qīng cháo ①犹覆巢。李白《赠从孙义兴宰铭》诗：“倾巢有归禽。”②全体

出动,多用于贬义。如:倾巢而出。《水浒传》第一百零八回:“宋江闻报,与吴用计议道:贼兵倾巢而来,必是抵死厮并。”

倾城 qīng chéng ①倾覆国家。《诗·大雅·瞻卬》:“哲夫成城,哲妇倾城。”郑玄笺:“城,犹国也;倾,覆。”②形容女子貌美。李商隐《北齐二首》:“倾城最在著戎衣。”参见“倾国倾城”。③全城。孙楚《征西官属送于陟阳候作诗》:“倾城远追送,饯我千里道。”

倾倒 qīng dǎo ①倒翻;跌倒;倒仆。《南史·江湛传》:“坐散,俱出,劭(刘劭)使班剑及左右推排之,殆于倾倒。”②佩服;心折。杜甫《奉赠射洪李四丈》诗:“志士怀感伤,心胸已倾倒。”③痛饮;大口饮酒。杜甫《雨过苏端》诗:“苏侯得数过,欢喜每倾倒。”

另见 qīng dào。

倾倒 qīng dào 比喻畅所欲言。《宋史·李浩传》:“反覆数千言,倾倒罄竭。”

另见 qīng dǎo。

倾动 qīng dòng ①震动;动摇。《史记·萧相国世家》:“所为数问君者,畏君倾动关中。”《三国志·魏志·王基传》:“众心皆定,不可倾动。”②指因爱慕或敬畏而动情。黄宗羲《柳敬亭传》:“是时朝中皆畏宁南,闻其使人来,莫不倾动加礼。”③使人钦佩感动。如:倾动一时。

倾夺 qīng duó 犹言竞争、争胜。《文选·傅毅〈舞赋〉》:“马材不同,各相倾夺。”李善注:“倾夺,谓驰竞也。”

倾耳 qīng ěr 侧耳细听的样子。《国策·秦策一》:“妻侧目而视,倾耳而听。”

倾覆 qīng fù 覆没;颠覆。《荀子·王制》:“入不可以守,出不可以战,则倾覆灭亡可立而待也。”

倾盖 qīng gài 盖,车盖,形如伞。谓停车交盖,两盖稍稍倾斜。常用来形容朋友相遇,亲切谈话的情况。《孔子家语·致思》:“孔子之郛,遭程子于途,倾盖而语终日,甚相亲。”也指偶然接语的新朋友。邹

阳《狱中上书自明》:“语曰:白头如新,倾盖如故。”

倾国 qīng guó ①倾覆国家;亡国。《韩非子·爱臣》:“万乘之君无备,必有千乘之家在其侧,以徙其威而倾其国。”《论衡·非韩》:“民无礼义,倾国危主。”②指容貌绝美的女子。白居易《长恨歌》:“汉皇重色思倾国,御宇多年求不得。”参见“倾国倾城”。③全国。《三国演义》第六十六回:“权(孙权)闻之大怒,商议起倾国之兵,来取荆州。”

倾国倾城 qīng guó qīng chéng 《汉书·孝武李夫人传》:“北方有佳人,绝世而独立,一顾倾人城,再顾倾人国。”后因用“倾国倾城”形容绝色女子。王实甫《西厢记》第一本第四折:“怎当他倾国倾城貌!”

倾家荡产 qīng jiā dàng chǎn 全部家产丧失净尽。胡太初《昼帘绪论·差役篇》:“其势不至于倾家荡产、鬻妻卖子不止也。”

倾筐倒篋 qīng kuāng dào qiè 本作“倾筐倒庋”。把箱子里的东西全都倒出来,形容竭尽所有。《世说新语·贤媛》:“王右军郗夫人谓二弟司空(愔)、中郎(昱)曰:‘王家见二谢,倾筐倒庋,见汝辈来,平平尔,汝可无烦复往。’”后多作“倾筐倒篋”。

倾目 qīng mù 注目。《南史·谢颢传》:“言辞清丽,容仪端雅,左右为之倾目。”

倾慕 qīng mù 倾心爱慕。如:令人倾慕。鲍照《拟古》诗之一:“宗党生光辉,宾仆远倾慕。”

倾囊 qīng náng 把所有的钱都拿出来。无名氏《来生债》第二折:“但见个贫的呵,我早则倾囊儿资助。”

倾盆 qīng pén 大雨倾注貌。苏轼《介亭钱杨杰次公》诗:“前朝欲上已蜡屐,黑云白雨如倾盆。”

倾圮 qīng pǐ 倒塌。《水浒传》第一百零八回:“登时把桥挤踏得倾圮下来。”

倾觞 qīng shāng ①把杯中的酒洒在地上。李华《吊古战场文》：“布奠倾觞，哭望天涯。”②尽觞；畅饮。陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“已分生死诀，乍见为倾觞。”

倾身 qīng shēn ①犹竭力。《史记·酷吏列传》：“周阳侯始为诸卿时尝系长安，汤（张汤）倾身为之。”②形容对人谦恭的姿态。《后汉书·隗嚣传》：“嚣素谦恭爱士，倾身引接为布衣交。”

倾诉 qīng sù 全部说出心里话。如：倾诉衷情。宋祁《代郑公乞外任第二表》：“委诚倾诉，须命开俞。”

倾塌 qīng tā 倒塌。何塘《重修沁河堤记》：“河水暴涨，辄至城下，城外房屋墙垣，多致倾塌。”

倾谈 qīng tán 畅谈；无所不谈。如：促膝倾谈。《聊斋志异·牛痘》：“就与倾谈，颇极蕴藉。”

倾听 qīng tīng 侧耳而听。《礼记·曲礼上》：“立不正方，不倾听。”孔颖达疏：“不得倾头属听左右也。”后引申为用心细听。《朱子语类》卷四十六：“对人主言，也须看他意思是如何，或有至诚倾听之意，或不得已，貌为许可。”

倾吐 qīng tǔ 倾诉；畅所欲言。如：倾吐衷曲。韩维《和平甫》诗：“高文大论日倾吐。”

倾颓 qīng tuí ①倒塌。《宋书·后废帝纪》：“尚书省舍，日就倾颓。”②衰败。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“此后汉之所以倾颓也。”

倾危 qīng wēi ①快要倒塌的样子。《三国志·吴志·鲁肃传》：“今汉室倾危。”李成《山水诀》：“崖岸倾危。”②犹险诈。《史记·张仪列传论》：“此两人真倾危之士哉！”

倾羲 qīng xī 落日。《文选·谢惠连〈秋怀诗〉》：“颓魄不再圆，倾羲无两旦。”李善注：“羲，羲和，谓日也。”吕向注：“日既倾，一日之中无更朝也，喻人老不可更少。”

倾陷 qīng xiàn 诬陷。苏辙《颍滨遗老传上》：“其后势钧力抗，则倾陷介甫，甚于仇雠。”

倾向 qīng xiàng ①仰慕。方孝孺《答上清张真人书》：“无由奉见，徒有倾向而已。”②偏向。如：两种意见中我倾向于前一种。③趋势。如：立即扭转这种危险倾向。

倾销 qīng xiāo ①指熔铸金银。《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“在一个倾银铺里去倾销，指望加出些银水。”②为击败竞争对手，夺取市场，用低于市场价格的价格，大量抛售商品。

倾斜 qīng xié ①歪斜。韩愈《雉带箭》诗：“冲人决起百余尺，红翎白镞相倾斜。”②比喻侧重、偏重。如：经费开支应当向科研工作倾斜。

倾泻 qīng xiè 亦作“倾写”。①液体从高处洒落下来。张世南《游宦纪闻》卷六：“仰望瀑布作三级，倾泻于两山之间。”王应麟《困学纪闻·评文》：“气如决江河，势顺乃倾泻。”②倾诉。《世说新语·赏誉》：“己之府奥，蚤已倾写而见。”

倾心 qīng xīn 一心向往；竭尽诚心。如：一见倾心；倾心吐胆。阮瑀《为曹公作书与孙权一首》：“亦能倾心去恨，顺君之情。”

倾轧 qīng yà 排挤打击。《旧唐书·李宗闵传》：“皆挟邪取权，两相倾轧。”

倾迟 qīng chí 倾慕期待。《晋书·贺循传》：“望必屈临，以副倾迟。”

倾注 qīng zhù ①灌注；倾泻。郝经《葡萄》诗：“一派玛瑙浆，倾注百千瓮。”②比喻把精神或力量集中到一个目标上。如：倾注全力。《聊斋志异·雷曹》：“时苦旱，乐接器排云，约望故乡，尽情倾注。”

卿 (qīng) ①古代高级长官或爵位的称谓。西周、春秋时天子、诸侯所属高级长官称卿。战国时为爵位的称谓，有上卿、亚卿等。秦汉三公以下有九卿。历代相沿，如大理寺、太常寺等各置卿，北

魏以后,并各置少卿。清代往往以三品至五品卿为官僚虚衔。❶古代君对臣、长辈对晚辈的称谓,朋友、夫妇也以“卿”为爱称。见“卿卿”。❷通“庆”。见“卿云”。❸姓。汉代有卿仲辽。

卿大夫 qīng dà fū 西周、春秋时国王及诸侯分封的臣属。规定服从君命;但在所属都邑之内,执掌军政大权,为一“家”之主。《国语·鲁语下》:“卿大夫朝考其职,昼讲其庶政,夕序其业,夜庀其家事,而后即安。”卿的地位、职权高于大夫。参见“家臣”。

卿家 qīng jiā ❶你家之尊称。《三国志·吴志·鲁肃传》:“肃因责数羽曰:‘国家区区,本以土地借卿家者,卿家军败远来,无以为资故也。’”❷戏曲小说中帝后对臣下的称呼。

卿老 qīng lǎo 上卿。《礼记·曲礼下》:“国君不名卿老、世妇。”郑玄注:“卿老,上卿也。”

卿卿 qīng qīng 《世说新语·惑溺》:“王安丰妇常卿安丰,安丰曰:‘妇人卿婿,于礼为不敬,后勿复尔。’妇曰:‘亲卿爱卿,是以卿卿;我不卿卿,谁当卿卿?’遂恒听之。”按“卿卿”,下“卿”字指安丰,后将两“卿”字连用,为夫妻间的爱称。韩偓《偶见》诗:“小叠红笺书恨字,与奴方便寄卿卿。”亦用为对人亲昵的称呼。有时含有戏谑、嘲弄之意。《红楼梦》第五回:“机关算尽太聪明,反算了卿卿性命!”

卿卿我我 qīng qīng wǒ wǒ 形容男女情浓爱深。

卿寺 qīng sì 九卿的官署。《左传·隐公七年》“初,戎朝于周,发币于公卿”杜预注:“朝而发币于公卿。如今计献,诣公府卿寺。”孔颖达疏:“自汉以来,三公所居谓之府,九卿所居谓之寺。”

卿相 qīng xiàng 执政的大臣。薛福成《观巴黎油画记》:“自王公卿相以至工艺杂流,凡有名者,往往留象于馆。”

卿云 qīng yún ❶同“景云”。卿,通

“庆”。一种彩云,古以为祥瑞之气。《竹书纪年·帝舜有虞氏》:“十四年卿云见,命禹代虞事。”《史记·天官书》:“若烟非烟,若云非云,郁郁纷纷,萧索轮囷,是谓卿云。”❷古歌名。即《卿云歌》。

卿子 qīng zǐ 即公子。《史记·项羽本纪》:“诸别将皆属宋义,号为卿子冠军。”裴驷集解:“卿子,时人相褒尊之辞,犹言公子也。”

请 [請](qīng)通“清”。见“请室”。另见 qíng, qǐng, qīng。

圉 (qīng)厕所。《新唐书·高骈传》:“突将乱,乘门以入,骈匿于圉,求不得。”见“圉溷”。

圉溷 qīng hùn 厕所。《三国志·蜀志·诸葛亮传评》裴松之注引《袁子》:“所至营垒、井灶、圉溷、藩篱、障塞,皆应绳墨。”

清 (qīng) ❶水澄澈。与“浊”相对。《楚辞·渔父》:“沧浪之水清兮,可以濯我纓。”也指其他液体或气体纯净。如:酒清;风清;天朗气清。❷洁净;纯洁。如:冰清玉洁;一清二白。❸清平;不乱。《孟子·万章下》:“以待天下之清也。”❹廉洁;不贪污。如:清廉。《楚辞·招魂》:“朕幼清以廉洁兮。”❺明晰;不混。陆机《荐张畅表》:“畅才思清敏,志节贞厉。”❻彻底;无余。如:清查;誉清。《越绝书·荆平王内传》:“〔女子〕乃发其箪饭,清其壶浆而食之。”❼单纯;不杂。如:清炒;清唱。❽清淡;不烦。如:生意清;政简刑清。❾寂静;不热闹。如:冷清;凄清。柳宗元《至小丘西小石潭记》:“以其境过清,不可久居。”❿雅致;美好。《文心雕龙·诔碑》:“清词转而不穷,巧义出而卓立。”⓫清理;清点。潘岳《藉田赋》:“乃使甸师清畿,野庐扫路。”《儒林外史》第六回:“你们各人管的田房、利息帐目,都连夜攒造清完。”⓬古邑名。(1)春秋卫邑。在今山东东阿南东阿旧治西。《春秋·隐公四年》:“公及宋公遇于清。”即此。(2)在今山西稷山东

南。一名清原。《左传·宣公十三年》：“赤狄伐晋，及清。”(3)春秋齐邑，在今山东聊城市西。《左传·成公十七年》：“〔齐〕使国胜告难于晋，待命于清。”(4)春秋齐邑，在今山东长清东南。《左传·哀公十一年》：“〔齐〕帅师伐我，及清。”①朝代名。1616年女真族首领努尔哈齐建立后金政权。天聪十年(1636年)皇太极即皇帝位，改国号为清。顺治元年(1644年)世祖入关，定都北京。宣统三年(1911年)资产阶级领导的辛亥革命推翻清王朝，结束了两千多年来的封建君主制度。清代从皇太极改国号为清起，共历十一帝，统治二百七十六年。②姓。宋代有清贤。

清拔 qīng bá 形容文字清新脱俗。如：文体清拔。钟嵘《诗品》卷中：“善为凄戾之词，自有清拔之气。”

清白 qīng bái ①操行纯洁，没有污点。王逸《离骚序》：“不忍以清白久居浊世，遂赴汨渊自沈而死。”②旧称没有从事过所谓卑贱职业的。《清史稿·选举志五》：“官吏俱限身家清白，八旗户下人、汉人家奴长随，不得滥入仕籍。”参见“良贱”。③清楚；明白。《红楼梦》第四十二回：“宝玉早已预备下笔砚了，原怕记不清白，要写了记着。”④犹是非，青红皂白。《西游记》第六十八回：“那伙人不分清白，将呆子推推扯扯。”

清白吏 qīng bái lì 旧时称廉洁守正的官吏。《后汉书·杨震传》：“性公廉，不受私谒，子孙常蔬食步行。故旧长者或欲令为开产业，震不肯，曰：‘使后世称为清白吏子孙，以此遗之，不亦厚乎？’”

清班 qīng bān 旧时以文学侍从之臣清高华贵，因称其官班为“清班”。黄庭坚《次韵子瞻送顾子敦河北都运》：“昨来立清班，国土相顾喜。”

清蹕 qīng bì 帝王出行，清除道路，禁止行人。唐玄宗《早登太行山中言志》诗：“清蹕度河阳，凝笳上太行。”

清标 qīng biāo ①清高脱俗的风度。

柳宗元《为李京兆祭杨凝郎中文》：“惟灵清标霜洁，馨德兰薰。”②指明月。范成大《次诸葛伯山贻军赠别韵》诗：“清标照人寒。”

清裁 qīng cái 清明的裁断。《后汉书·范滂传》：“范滂清裁，犹以利刃齿腐朽。”

清操 qīng cāo 清白的操守。文天祥《正气歌》：“清操厉冰雪。”

清册 qīng cè 详细登记有关项目的册子。如：固定财产清册。《官场现形记》第四十七回：“无非查问他们一年实收若干、开销若干、盈馀若干，所有局所，虽然一齐造了四柱清册，呈送钦差过目，无奈童子良还不放心。”

清茶 qīng chá ①用绿茶泡成的茶水。《红楼梦》第七十六回：“〔贾母〕说着便起身，吃了一口清茶。”②指只有茶水，没有食品。如：以清茶招待。

清查 qīng chá 彻底检查。如：清查户口；清查账目。《明史·戴铣传》：“正德元年，奉命与御史吕镗清查御马监。”

清蟾 qīng chán 古代神话谓月中有蟾蜍，因以“清蟾”称月。范成大《代人七月十四日生朝》诗：“已饶瑞荚明朝满，先借清蟾一夜圆。”

清偿 qīng cháng 全部偿还。如：清偿债款。蓝鼎元《复顾太史书》：“不得不告贷亲朋，支吾还项，积逋一千五百余金，将来作何清偿？”

清唱 qīng chàng ①歌声清脆明亮。李白《苏台览古》诗：“旧苑荒台杨柳新，菱歌清唱不胜春。”②不化妆的戏曲演唱形式。通常是一人独唱戏曲片段。也有数人唱整出戏的，俗称“清音桌”。又明代用笛、笙伴奏唱“散曲”，也称清唱。

清澈 qīng chè ①犹明察。《楚辞·九章·惜往日》：“君含怒而待臣兮，不清澈其然否。”王逸注：“内弗省察其侵冤也。”②清而透明。《诗·唐风·扬之水》：“扬之水，白石粼粼”毛传：“粼粼，清澈也。”袁宏道

《满井游记》：“鳞鳞层浪，清澈见底。”①清爽。多指人的神色。杜甫《徐卿二子歌》：“大儿九龄色清澈，秋水为神玉为骨。”

清尘 qīng chén ①《汉书·司马相如传下》：“犯属车之清尘。”颜师古注：“尘，谓行而起尘也。言清者，尊贵之意也。”后用以称尊贵的人，表示恭敬。卢谿《与司空刘琨书》：“自奉清尘，于今五稔。”亦用于对一般人的敬辞。元稹《会真记》：“骨化形销，丹诚不泯；因风委露，犹托清尘。”②清静无为之境。《楚辞·远游》：“闻赤松之清尘兮，愿承风乎遗则。”

清尘浊水 qīng chén zhuó shuǐ 曹植《七哀诗》：“君若清路尘，妾若浊水泥，浮沈各异势，会合何时谐！”清尘喻人，浊水自喻。后用作云泥隔绝、会合无期的意思。李昌祺《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》：“歟漆阿胶忽纷解，清尘浊水何由逢？”

清晨 qīng chén 指日出前后的一段时间。曹植《赠白马王彪》诗：“清晨发皇邑，日夕过首阳。”

清称 qīng chēng 有清高称誉的人。《世说新语·言语》：“诣门者，皆俊才清称及中表亲戚乃通。”

清除 qīng chú 彻底去掉。《三国志·吴志·吴主传》：“君忠勇并奋，清除奸慝。”

清楚 qīng chǔ ①事物容易让人辨认、理解、明白。如：字迹清楚；任务布置得清楚、具体。王说《唐语林·豪爽》：“顾其言语清楚，宛有冠盖风仪。”②不模糊；明白。如：头脑清楚；清楚记得那天他曾来过。《儿女英雄传》第二回：“你大约没听清楚，等我自己去问吧！”③齐整。《儿女英雄传》第一回：“太太把老爷的衣帽、铺盖、吃食等件打点清楚。”④了解。如：这件事你还不清楚；他的底细你清楚不清楚？《二十年目睹之怪现状》第七十二回：“我道：‘……住在甚么地方？’那人道：‘这可不太清楚。’我就不问了。”

清吹 qīng chuī ①指清越的管乐。陶

潜《述酒》诗：“王子爱清吹，日中翔河汾。”②清风。张乔《再题敬亭清越上人山房》诗：“石窗清吹入，河汉夜光流。”

清醇 qīng chún 纯正。《后汉书·仲长统传》：“清醇之酎，败而不可饮。”又《朱穆传》：“更选海内清醇之士。”

清泚 qīng cǐ 清澈。费冠卿《枕流石》诗：“愿以清泚流，鉴此坚贞质。”亦指清澈的水流。徐牧《省试临渊羡鱼》诗：“清泚濯缨处，今来喜一临。”

清脆 qīng cuì 声音响亮，不沉闷。白居易《和皇甫郎中秋晓同登天宫阁言怀》：“玲珑晓楼阁，清脆秋丝管。”

清单 qīng dān 详细登记有关项目的单子。如：开列物资清单。

清淡 qīng dàn ①清虚淡泊。《三国志·魏志·华歆传》：“表，咸熙中为尚书”裴松之注引华峤《谱叙》：“〔华表〕性清淡，常虑天下退理。”②贫薄，没油水。王定保《唐摭言·闽中进士》：“时开元东宫官僚清淡，令之以诗自悼。”③颜色、气味、味道等清而淡，不浓。如：茶色清淡而味醇厚；阵阵清淡的花香沁人心脾；这菜清淡可口。《红楼梦》第五十三回：“再素习饮食清淡，饥饱无伤。”④营业额少。如：生意清淡。

清道 qīng dào ①清净无为之道。《淮南子·原道训》：“是故圣人守清道而抱雌节。”②指帝王或大官外出，清除道路，驱逐行人。《汉书·司马相如传下》：“且夫清道而后行，中路而驰，犹时有衔橛之变。”今多指清扫街道，清除路上的障碍。如：清道夫；清道车。

清道夫 qīng dào fū 旧称在城市中打扫街道的工人。

清德 qīng dé 清高纯洁的操行。《聊斋志异·黄英》：“马（马子才）不自安，曰：‘仆三十年清德，为卿所累。’”

清涤 qīng dí ①古时祭祀用水的专称。亦称玄酒。《礼记·曲礼下》：“水曰清涤。”孔颖达疏：“古祭用水当酒，谓之玄酒也。而云清涤，言其甚清皎洁也。”②洗

刷。《资治通鉴·唐昭宗天复三年》：“昭宗不胜其耻，力欲清涤。”

清都 qīng dū 神话传说中天帝居住的地方。《列子·周穆王》：“王实以为清都紫微，钧天广乐，帝之所居。”

清发 qīng fā 清新秀发。李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》：“蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。”

清芬 qīng fēn 本谓花的清香芬芳，比喻高洁的德行。陆机《文赋》：“咏世德之骏烈，诵先人之清芬。”

清风 qīng fēng ①凉爽的风。《诗·大雅·烝民》：“吉甫作诵，穆如清风。”②指美好的风范或风气。《文心雕龙·铭箴》：“信所谓追清风于前古，攀辛甲于后代者也。”又《时序》：“故稷下扇其清风，兰陵郁其茂俗。”

清风两袖 qīng fēng liǎng xiù 谓居官廉洁，除两袖清风外别无所有。都穆《都公谭纂》卷上：“于少保（谦）尝为兵部侍郎，巡抚河南，其还京日，不持一物，人传其诗云：‘绢帕麻菇与线香，本资民用反为殃；清风两袖朝天去，免得闾阎话短长。’”亦作“两袖清风”。陈基《次韵吴江道中》：“两袖清风身欲飘，杖藜随月步长桥。”

清福 qīng fú 清闲之福。《红楼梦》第七十一回：“比不得我们没这清福，是应该受的。”

清高 qīng gāo 谓不慕荣利，洁身自好。《晋书·辛谧传》：“昔许由辞尧以天下让之，全其清高之节。”杜甫《咏怀古迹》：“诸葛大名垂宇宙，宗臣遗像肃清高。”

清歌 qīng gē ①不用乐器伴奏的独唱。《晋书·乐志下》：“宋识善击节唱和，陈左善清歌。”②清亮的歌声。王勃《三月上巳祓禊序》：“清歌绕梁，白云将红尘并落。”

清耿耿 qīng gěng gěng 清廉忠正。无名氏《陈州糶米》第一折：“我这两个开仓的官，清耿耿不受民财，干剥剥则要生

钞，与民做主哩。”

清鯁 qīng gěng 清正鯁直。《新唐书·赵宗儒传》：“少嗜学，履尚清鯁。”

清宫 qīng gōng ①古时皇帝行幸所至，例须先由人检查所居宫室，以防意外。《汉书·文帝纪》：“使太仆婴、东牟侯兴居先清宫。”后也以称帝王出巡时所居宫室。王融《三月三日曲水诗序》：“禁轩承幸，清宫俟宴。”②打扫屋子。《国策·秦策一》：“〔苏秦〕将说楚王，路过洛阳。父母闻之，清宫除道，张乐设饮，郊迎三十里。”③清朝宫廷。如：清宫戏。

清供 qīng gòng ①清雅的供品。旧俗于节序或祭祀时，以清香、鲜花、素食等为供品。如新岁每以松、竹、梅供于几案，称岁朝清供；乡居素食淡茶谓之山家清供。宋人林洪有食谱《山家清供》之作。②指古器物、盆景等供玩赏的东西；清玩。李渔《闲情偶寄·器玩·制度》：“然此外更有一物，势在必需，人或知之而多不设，当为补入清供。”

清官 qīng guān ①旧时称地位贵显、政事不繁的官职。《北史·景穆十二王传》：“皆以宗室，早历清官。”②称公正廉洁的官吏。元好问《薛明府去思口号》：“能吏寻常见，公廉第一难。只从明府到，人信有清官。”

清官难断家事 qīng guān nán duàn jiā shì 家庭内部的纠纷即使清正的官吏也难决断。《喻世明言·滕大尹鬼断家私》：“大尹道：‘常言道：‘清官难断家事。’我如今管你母子一生衣食充足，你也休做十分大望。’”家事，亦作“家务事”。《二十年目睹之怪现状》第四十五回：“自古说：‘清官难断家务事。’那里管得许多呢？访他做甚么？”

清贯 qīng guàn 清闲显贵的官职。指侍从文翰之官。柳宗元《为樊左丞让官表》：“臣实谗才，谬登清贯。”

清规 qīng guī ①应遵守的规范。《梁书·谢朓传》：“且文宗儒肆，互居其长；

清规雅裁,兼擅其美。”①佛教规定的僧尼必须遵守的规则。《醒世恒言·汪大尹火焚宝莲寺》:“如今说一件故事,也是佛门弟子。只为不守清规,弄出一场大事,带累佛门无光,山门失色。”

清规戒律 qīng guī jiè lǜ ①清规与戒律的合称。佛教寺院的规戒。②道教的规约和戒条。包括戒律、斋戒、清规、禁忌四种。条文繁多,以“不嗜杀、不偷盗、不邪淫、不两舌、不荤口”为戒文的基本内容。③比喻限制束缚人的成规惯例或禁忌。

清贵 qīng guì 高贵显要。《镜花缘》第十二回:“二位大贤荣列胶庠,为天朝清贵,今得幸遇,尤其难得。”

清寒 qīng hán ①寒凉。《春秋繁露·治水五行》:“七十二日水用事,其气清寒而黑。”②贫苦。《晋书·王沈传》:“仆少长于孔颜之门,久处于清寒之路。”

清和 qīng hé ①指国家升平的气象。《汉书·贾谊传》:“海内之气,清和咸理。”②指性情清静平和。《世说新语·赏誉下》:“世称荀子秀出,阿兴(王蕴)清和。”③谓天气清明而和暖。谢灵运《游赤石进帆海》诗:“首夏犹清和,芳草亦未歇。”白居易《初夏闲吟兼呈韦宾客》诗:“孟夏清和月,东都闲散官。”后因以为夏历四月的别称。

清华 qīng huá ①古时指清贵的官品。亦指这种官员和他的门第。《南史·到搦传》:“晏(王晏)先为国常侍,转员外散骑郎,此二职,清华所不为。”②文章清丽华美。《晋书·左贵嫔传》:“言及文义,辞对清华。”③景物清幽美丽。《南史·隐逸传论》:“岩壑闲远,水石清华。”

清化 qīng huà 清明的政治教化。《后汉书·邓鹭传》:“不能宣赞风美,补助清化。”李密《陈情表》:“逮奉圣朝,沐浴清化。”

清还 qīng huán 全部偿还。《二十年目睹之怪现状》第八十七回:“除了一得

了差缺,即连本带利清还外,还答应养老他。”

清辉 qīng huī 指明亮的光辉。《抱朴子·博喻》:“晦极则清辉晨耀。”常以指月光。王昌龄《同从弟销南斋玩月忆山阴崔少府》诗:“清辉淡水木,演漾在窗户。”杜甫《月夜》诗:“香雾云鬟湿,清辉玉臂寒。”

清徽 qīng huī ①清正的风操。《晋书·殷浩等传论》:“清徽雅量,众议攸归。”②犹雅音,谓高雅的谈吐。潘尼《答杨士安》诗:“俊德贻妙诗,敷藻发清徽。”

清诲 qīng huì 犹明教。书信中常用为称别人教诲的敬辞。《后汉书·赵壹传》:“冀承清诲,以释遥悚。”

清火 qīng huǒ 中医学学术语。指清热、解毒。《景岳全书·论时医》:“惟是热甚而毒甚者,则不得不清火以解其毒。”

清寂 qīng jì 冷清沉寂。谢灵运《山居赋》:“山中兮清寂,群纷兮自绝。”

清嘉 qīng jiā 美好。柳永《望海潮》词:“重湖叠嶂清嘉,有三秋桂子,十里荷花。”

清俭 qīng jiǎn 清廉俭朴。《晋书·吴隐之传》:“在郡清俭,妻自负薪。”

清减 qīng jiǎn 婉辞。消瘦。王实甫《西厢记》第四本第三折:“意似痴,心如醉,昨宵今日,清减了小腰围。”

清角 qīng jiǎo 清越的号角。姜夔《扬州慢》词:“渐黄昏,清角吹寒。”

清节 qīng jié 高洁的节操。《后汉书·范滂传》:“〔范滂〕少厉清节,为州里所服,举孝廉、光禄四行。”

清洁 qīng jié ①清白;洁净无污。《说苑·尊贤》:“将谓桓公清洁乎?闺门之内无可嫁者,非清洁也。”刘基《题王元章〈梅花图〉》诗:“道人红颜映髭雪,欲与梅花斗清洁。”②廉洁。《韩非子·外储说左下》:“辩察于辞,清洁于货。”③清除。《汉书·王莽传下》:“及袁逢故不轨盗贼未尽解散后复屯聚者,皆清洁之。”④清楚;明

白。《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“口内如吃子一般，半个字也说不清洁。”

清戒 qīng jiè 禁食酒荤的戒律。《聊斋志异·黄英》：“仆贫，不能守清戒，连朝幸得微资，颇足供醉。”

清襟 qīng jīn 指高洁的胸怀。杜甫《移居公安敬赠卫大郎》诗：“雅量涵高远，清襟照等夷。”

清禁 qīng jìn ①指皇宫。宫禁之中，清静整肃，故称。傅咸《申怀赋》：“穆穆清禁，济济群英。”②清除道路，禁止闲杂人窥伺。《宋书·礼志三》：“阳路整卫，正途清禁。”

清景 qīng jǐng 美景。杨巨源《城东早春》诗：“诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀。”

清净 qīng jìng ①不烦扰。《史记·太史公自序》：“李耳无为自化，清净自正。”②佛教称远离罪恶与烦恼。《俱舍论》卷十六：“远离一切恶行烦恼垢故，名为清净。”

清静 qīng jìng ①不烦扰。多指无为而治。《史记·曹相国世家》：“盖公为言治道贵清静而民自定。”②指心性纯正恬静。《吕氏春秋·审分》：“清静以公，神通乎六合，德耀乎海外。”③宁静。王褒《洞箫赋》：“宜清静而弗喧。”④安定。《汉书·杜周传》：“延年乃选用良吏，捕系豪强，郡中清静。”⑤指天气晴朗宁静。《史记·龟策列传》：“新雨已，天清静无风。”

清绝 qīng jué 清雅至极。王禹偁《黄州新建小竹楼记》：“宜咏诗，诗韵清绝。”

清君侧 qīng jūn cè 旧谓清除君主身旁的亲信坏人。语本《公羊传·定公十三年》：“此逐君侧之恶人”。李商隐《有感》诗：“古有清君侧，今非乏老成。”《新唐书·仇士良传》：“如奸臣难制，誓以死清君侧。”

清俊 qīng jùn 清秀俊美。《金瓶梅》第九十二回：“知府见年小清俊，便问：‘这

厮是那里人氏？’”

清抗 qīng kàng 清高，不同流合污。《南史·齐衡阳王钧传》：“吴郡张融清抗绝俗。”

清恪 qīng kè 廉洁恭谨。《隋书·郑善果母传》：“如汝先君，忠勤之士也，在官清恪，未尝问私。”

清客 qīng kè 旧指富贵人家帮闲凑趣的门客。《红楼梦》第十七回：“众清客在旁笑道：‘老世翁所见极是。’”

清苦 qīng kǔ ①守贫刻苦。《后汉书·列女传》：“宣尝就少君父学，父奇其清苦，故以女妻之。”②贫苦。《儒林外史》第四十七回：“他父亲太守公是个清官，当初在任上时，过些清苦日子。”

清狂 qīng kuáng ①痴颠。《汉书·昌邑哀王传》：“察故王衣服、言语、跪起，清狂不惠。”颜师古注引苏林曰：“凡狂者，阴阳脉尽浊。今此人不狂似狂者，故言清狂也。或曰，色理清徐而心不慧曰清狂。清狂，如今白痴也。”②放逸不羁。杜甫《壮游》诗：“放荡齐赵间，裘马颇清狂。”

清朗 qīng lǎng ①清晰响亮。孙该《琵琶赋》：“清朗紧劲，绝而不茹。”②清净明亮。潘岳《闲居赋》：“微雨新晴，六合清朗。”③清楚；不模糊。《明史·李时勉传》：“时勉进讲《尚书》，辞旨清朗。”④清爽开朗。杜光庭《虬髯客传》：“长揖而坐，神气清朗。”

清冷 qīng lěng ①凉而略带寒意。《素问·至真要大论》：“诸病水液，澄澈清冷，皆属于寒。”②冷清。《红楼梦》第三十一回：“人有聚就有散，聚时喜欢，到散时岂不清冷。”

清理 qīng lǐ ①清明地治理。《史记·秦始皇本纪》：“圣法初兴，清理疆内，外诛暴强。”②明于事理。《三国志·魏志·桓阶卫臻等传论》：“臻毓规鉴清理。”③清查处理。如：清理账目；清理仓库。《红楼梦》第一百零六回：“〔贾政〕想来一时不能清理，只得喝退众人。”

清厉 qīng lì ①正直严谨。《后汉书·周荣传》：“孝友之行，著于闺门；清厉之志，闻于州里。”②声音嘹亮而又凄厉。马融《长笛赋》：“激朗清厉，随光之介也。”

清丽 qīng lì 清新秀丽。陆机《文赋》：“或藻思绮合，清丽千眠。”《北齐书·祖鸿勋传》：“其处闲远，水石清丽。”

清涟 qīng lián 谓水清澈而有细波纹。语本《诗·魏风·伐檀》“河水清且涟猗”。周敦颐《爱莲说》：“予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”

清廉 qīng lián 清白廉洁。《后汉书·循吏传》：“堪清廉。”

清凉 qīng liáng ①寒凉；凉爽。《楚辞·远游》：“风伯为余先驱兮，辟氛埃而清凉。”白居易《江楼夕望招客》诗：“能就江楼销暑否？比君茅舍较清凉。”②清静。《百喻经·煮黑石蜜浆喻》：“而望清凉寂静之道，终无是处。”

清亮 qīng liàng ①正派。《后汉书·袁安传》：“〔袁忠〕为沛相，乘苇车到官，以清亮称。”②清澈明亮。多形容水。《红楼梦》第三十八回：“河里的水又碧清……看着水，眼也清亮。”③声音清脆响亮。骆宾王《上郭赞府启》：“清亮之音，谁专称于往笛。”

清冽 qīng liè 亦作“清冽”。①清澈。柳宗元《至小丘西小石潭记》：“下见小潭，水尤清冽。”②寒冷。李格非《洛阳名园记·丛春园》：“听洛水声，久之，觉清冽侵人肌骨。”③清醇。李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“东关城下之泉，味自清冽不可没。”④声音清越。苏舜钦《九月五日夜出盘门泊于湖间呈黄尉》诗：“歌馀清冽贯众耳。”

清冷 qīng líng ①古代传说中的大泽名。《山海经·中山经》：“神耕父处之，常游清冷之渊，出入有光。”《庄子·让王》：“又欲以其辱行漫我，吾羞见之，因自投清冷之渊。”②寒凉。刘桢《黎阳山赋》：“云兴风起，萧瑟清冷。”陈子昂《与东方左史

虬修竹篇》：“春风正淡荡，白露已清冷。”

清流 qīng liú ①清澈的流水。王羲之《兰亭集序》：“清流激湍，映带左右。”②称负有时望、不肯与权贵同流合污的士大夫。《三国志·魏志·陈群等传论》：“陈群动仗名义，有清流雅望。”

清门 qīng mén 寒素之家。杜甫《丹青引赠曹将军霸》：“将军魏武之子孙，于今为庶为清门。”

清梦 qīng mèng 美梦。张岱《陶庵梦忆·西湖七月半》：“吾辈纵舟，酣睡于十里荷花之中，香气拍人，清梦甚惬。”

清谧 qīng mì 清静安宁。江淹《杂体诗·效卢谌〈感交〉》：“马服为赵将，疆场得清谧。”

清明 qīng míng ①犹治平。指政治有法度、有条理。《诗·大雅·大明》：“肆伐大商，会朝清明。”毛传：“不崇朝而天下清明。”《后汉书·班固传》：“固幸得生于清明之世。”②谓神志思虑清晰明朗。《礼记·玉藻》：“色容厉肃，视容清明。”③晴朗。如：天气清明。④二十四节气之一。指每年4月5日前后太阳到达黄经15°时。这节气开始的一日为清明节。

清明风 qīng míng fēng ①东南风。《史记·律书》：“清明风居东南维，主风吹万物而西之。”②立夏的风。《易纬通卦验》：“立夏清明风至。”参见“八节风”。

清宁 qīng níng 清静；安静。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“阿弥陀佛念几声，耳伴清宁到零利。”

清盼 qīng pàn 尊称别人的顾盼。受人厚遇或渴望见面时常用之。李白《赠范金乡》诗：“君子枉清盼，不知东走迷。”韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“音问难屡通，何由覩清盼？”

清贫 qīng pín ①清苦贫寒。《魏书·李冲传》：“冲家素清贫。”②谓贫苦而有操守。《后汉书·刘陶传》：“陶既清贫，而耻以钱买职，称疾不听政。”

清平 qīng píng ①太平。《汉书·何

武传》：“州中清平。”②廉洁公正。《后汉书·孔奋传》：“见有美德，爱之如亲，其无行者，忿之若仇，郡中称为清平。”③清静平和。《后汉书·西南夷传》：“后太守巴郡张翕，政化清平，得夷人和。”

清平调 qīng píng diào 唐教坊曲名，后用为词牌。相传开元中，李白供奉翰林，时宫中木芍药（即牡丹）花盛开，玄宗于月夜赏花，召杨贵妃侍酒；以金花笺赐李白，命进新辞《清平调》，时白尚在醉中，乃成三章，由李龟年歌之。《碧鸡漫志》谓《清平调》词，乃于古乐“清调”、“平调”中制词。近人有疑其说者。《乐府诗集》列李白所作入《近代曲》。单调二十八字，平韵。即七言绝句。宋词盖因旧曲名，另创新声。《花草粹编》载北宋王珪之作，双调五十字，平韵。《类说》本《倦游杂录》题作《平调发引》。

清平乐 qīng píng yuè ①唐教坊曲名，后用为词牌。传李白始作此调。又名《忆萝月》、《醉东风》等。双调四十六字。上阙押仄韵，下阙换平韵。亦有全押仄韵者。另有《清平乐令》，为《望江怨》之别名，与此不同。②曲牌名。属南曲羽调。有二体，其一字句格律与词牌前半阙同；另一与词牌不同，都用作引子。

清奇 qīng qí ①清秀不凡。《西游记》第六回：“那真君的相貌果是清奇，打扮得又秀气。”②少见而奇异，不同一般。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“这老儿许多清奇。”

清切 qīng qì ①指官员清贵，接近皇帝。刘桢《赠徐幹》诗：“拘限清切禁，中情无由宣。”②贴切；切合。《文心雕龙·声律》：“又诗人综韵，率多清切。”严羽《沧浪诗话·答吴景仙书》：“以禅喻诗，莫此清切。”③形容声音清亮急切。李颀《九月九日刘十八东堂集》诗：“清切晚砧动，东西归鸟行。”④清楚；真切。如：看得清切；声音太低，听不清切。

清气 qīng qì 天空中清明之气。引

申为光明正大之气。王冕《墨梅》诗：“不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。”

清浅 qīng qiǎn ①水清澈而浅。林逋《山园小梅》：“疏影横斜水清浅。”②指文辞明白浅显。钟嵘《诗品》卷中：“〔谢瞻〕诗，其源出于张华，才力苦弱，故务其清浅，殊得风流媚趣。”

清秋 qīng qiū 寂静的秋天。杜甫《秋兴》诗之三：“信宿渔人还泛泛，清秋燕子故飞飞。”李煜《相见欢》词：“寂寞梧桐深院锁清秋。”

清秋节 qīng qiū jié 指夏历九月九日重阳节。李白《忆秦娥》词：“乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。”

清癯 qīng qú 清瘦。郝经《唐十臣像歌》：“司空表圣宜贤良，清癯不欲游岩廊。”

清润 qīng rùn 清新高雅。黄庭坚《与洪甥驹父》：“甥风骨清润，似吾家尊行中有文者，忽见句法如此，殆欲不孤老舅此意。”

清扫 qīng sǎo 彻底扫除。《三国志·魏志·高堂隆传》：“清扫所灾之处，不敢于此有所立作。”

清瑟 qīng sè 即瑟。瑟音清逸，故称。杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“暖客貂鼠裘，悲管逐清瑟。”

清商乐 qīng shāng yuè 古代汉族的民间音乐，如汉相和歌。包括平调、清调、瑟调（即宫调、商调、角调在当时的俗称）的歌曲，因称清商三调，亦简称清商。晋朝播迁，声伎分散，其在南朝发展为江南吴歌、荆楚西声。后魏孝文帝采集中原旧曲及吴歌、西声，总称之为清商乐。

清尚 qīng shàng 谓清雅高尚。《三国志·蜀志·刘巴传评》：“刘巴履清尚之节。”

清劭 qīng shào 清新优美。潘岳《杨仲武诔》：“弱冠流芳，隼声清劭。”

清慎 qīng shèn 清廉谨慎。《北齐书·苏琼传》：“琼性清慎，不发私书。”李公

佐《南柯太守传》：“处士冯翊田子华，清慎通变，达政化之源。”

清声 qīng shēng 清脆甜美的声音。韩愈《送李愿归盘谷序》：“曲眉丰颊，清声而便体，秀外而惠中。”袁宏道《虎丘记》：“一人按板而歌，清声亮彻，听者魂销。”

清时 qīng shí 清平的时世。李陵《答苏武书》：“勤宣令德，策名清时，荣问休畅，幸甚幸甚。”

清识 qīng shí 清高不凡的识见。《后汉书·钟皓传》：“荀君清识难尚，钟君至德可师。”

清士 qīng shì 品行高洁的人。《史记·伯夷列传》：“举世混浊，清士乃见。”

清世 qīng shì 清平之世。《吕氏春秋·序意》：“盖闻古之清世，是法天地。”《新唐书·李源传》：“抱此真节，弃于清世。”

清瘦 qīng shòu 瘦的婉辞。苏轼《次韵王巩颜复同泛舟》：“沈郎清瘦不胜衣，边老便便带十围。”

清霜 qīng shuāng ①寒霜，白霜。聂夷中《赠农》诗：“清霜一委地，万草色不绿。”②喻指宝剑。王勃《滕王阁序》：“紫电清霜，王将军之武库。”

清爽 qīng shuǎng ①清雅豪爽。《南史·柳惔传》：“惔非徒风韵清爽，亦属文道丽。”②清洁凉爽。杜甫《故著作郎贬台州司户荈阳郑公虔》诗：“地崇士大夫，况乃气清爽。”③轻松爽快。《儒林外史》第三十一回：“娄太爷吃了药，睡了一觉，醒了。这会觉的清爽些。”④方言。整洁；干净。蒲松龄《聊斋志异·山魈》：“命仆粪除，至晚始觉清爽可坐。”⑤方言。清楚；明白。《初刻拍案惊奇》卷七：“〔小道士〕言词清爽，礼貌周备。”

清祀 qīng sì ①殷代称腊祭曰清祀。应劭《风俗通·祀典》：“《礼》传：夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰大蜡，汉改为腊。”魏收《蜡节》诗：“凝寒迫清祀，有酒宴嘉平。”②泛称祭祀。《元史·礼乐志三》：“礼成文

备，歆受清祀。”

清算 qīng suàn ①彻底地计算。《二十年目睹之怪现状》第九十六回：“这笔款子等你的爸爸死了，就本利一律清算归还。”②列举全部罪恶或错误并做出相应的处理。如：清算恶霸的罪恶。

清泰 qīng tài 清明安泰。《三国志·吴志·陆胤传》：“交域清泰。”交，交趾。

清谈 qīng tán ①清雅的谈论。刘桢《赠五官中郎将》诗之二：“清谈同日夕，情盼叙忧勤。”②犹清议。《三国志·蜀志·许靖传》：“爱乐人物，诱纳后进，清谈不倦。”③亦称“玄言”、“玄谈”、“谈玄”。魏晋时期崇尚虚无、空谈名理的风气。始于魏何晏、夏侯玄、王弼等。上承汉末清议，从品评人物转向以谈玄为主。以《周易》、《老子》、《庄子》“三玄”为基本内容，用老庄思想解释儒家经义，摈弃世务，专谈本末、体用、有无、性命等抽象玄理，到晋王衍辈，清谈之风大盛。东晋佛学兴起后渐衰。《晋书·鲁褒传》：“京邑衣冠，疲劳讲肄；厌闻清谈，对之睡寐。”后泛指一般不切实际的谈论。如：清谈误国。

清汤 qīng tāng 没有菜的汤，有时搁点儿葱花或菜叶等。《水浒传》第二十四回：“叔叔便吃口清汤，也放心得下。”

清听 qīng tīng ①静听。陆机《吴趋行》：“四坐并清听，听我歌《吴趋》。”②谓清澈的听闻。孟浩然《宿业师山房》诗：“松月生夜凉，风泉满清听。”③书信中用为收信人听纳的敬辞。如：冒昧陈辞，有辱清听。

清通 qīng tōng ①犹清和。《晋书·惠帝纪》：“蠲除苛政，爱人务本。清通之后，当还东京。”②清明通达。《世说新语·赏誉》：“友人王眉子清通简畅。”③明畅。《文心雕龙·才略》：“温太真之笔记，循理而清通。”

清玩 qīng wán 指金石、书画、古器、盆景等可供赏玩的清雅之物。欧阳玄《题山庄所藏东坡画古木图》诗：“山庄刘氏富

清玩,家有苏公旧挥翰。”

清婉 qīng wǎn 清新婉约。《世说新语·赏誉下》:“襟怀之咏,偏是许(许掾)之所长。辞寄清婉,有逾平日。”

清望官 qīng wàng guān 唐制以中央高级官包括门下及中书侍郎、尚书左右丞、六部侍郎、太常少卿、太子詹事、左右庶子、秘书少监、国子司业在内称为清望官,常备顾问。宋制略同。因此等官职多由进士出身有文学之人担任,故名。

清晰 qīng xī 清楚明晰。如:图像清晰;发音清晰。《四库全书总目·史部·目录类》:“《千顷堂书目》三十二卷……其别集以朝代科分为先后,无科分者则酌附于各朝之末,视唐宋二志之糅乱,特为清晰。”

清洗 qīng xǐ ①洗干净。如:炊具要清洗消毒。②清除。如:清洗异己分子。

清闲 qīng xián 清静闲空。《汉书·龚遂传》:“遂曰:‘臣痛社稷危也!愿赐清闲竭愚。’王辟左右。”

清显 qīng xiǎn 清要显达的官位。《晋书·吴隐之传》:“虽居清显,禄赐皆班亲族。”

清香 qīng xiāng 清淡的香味。韦应物《郡斋雨中与诸文士燕集》诗:“兵卫森画戟,宴寝凝清香。”

清湘 qīng xiāng 湘水,代指湖南。黄庭坚《答李几仲书》:“昨从东来,道出清湘、八桂之间。”

清心 qīng xīn ①心地清净。《西游记》第六十回:“此时三藏解燥除烦,清心了意。”亦指使内心清净。《后汉书·西域传论》:“详其清心释累之训,空有兼遣之宗,道书之流也。”②纯洁之心。《世说新语·贤媛》:“顾家妇清心玉映,自是闺房之秀。”③中医指去除心火。如:清心明目。

清心寡欲 qīng xīn guǎ yù 保持心地清净,克制享乐的欲念。诸葛亮《临终遗表》:“伏愿陛下清心寡欲,约己爱民。”

清新 qīng xīn ①清丽不俗。杜甫

《春日忆李白》诗:“白也诗无敌,飘然思不群。清新庾开府,俊逸鲍参军。”②清爽而新鲜。如:空气清新。

清馨 qīng xīn 清香。《楚辞·大招》:“清馨冻飮,不歆役只。”

清醒 qīng xǐng ①头脑清楚;明白。如:他的头脑特别清醒;必须清醒地估计形势。卢肇《嘲游使君》诗:“白帝城头二月时,忍教清醒看花枝。”②神志由昏迷而恢复正常。如:病人已经清醒过来。《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》:“庆儿睡中惊魇,若不救者,帝使义呼庆儿,帝自扶起,久方清醒。”

清秀 qīng xiù 美丽而不俗。《三国志·魏志·荀彧传》:“荀彧清秀通雅。”

清虚 qīng xū 清静虚无。道家老庄学派尊崇的境界。李邕《上隋高祖革文华书》:“以傲诞为清虚,以缘情为勋绩。”

清选 qīng xuǎn ①精选的人才。《三国志·魏志·高柔传》:“然今博士皆经明行修,一国清选。”②清贵的官。《梁书·庾於陵传》:“东宫官属,通为清选,洗马掌文翰,尤其清者。”

清血 qīng xuè 指泪水。杜牧《杜秋娘》诗:“清血洒不尽,仰天知问谁?”

清雅 qīng yǎ ①清高脱俗。《三国志·魏志·徐宣传》:“清雅特立,不拘世俗。”②清新雅致。钟嵘《诗品》卷下:“希逸诗气候清雅,不逮于范袁。”

清言 qīng yán 犹清谈。《晋书·乐广传》:“广善清言而不长于笔。”笔,文笔。

清扬 qīng yáng 眉目清秀。《诗·郑风·野有蔓草》:“有美一人,清扬婉兮。”毛传:“清扬,眉目之间婉然美也。”后亦用为丰采之意。蒋防《霍小玉传》:“今日幸会,得睹清扬。”

清要 qīng yào ①旧时称地位尊显、职司重要的官职。赵昇《朝野类要·清要》:“职慢位显谓之清,职紧位显谓之要;兼此二者,谓之清要。”《新唐书·李素立传》:“以亲丧解官,起授七品清要。有司

拟雍州司户参军,帝曰:‘要而不清。’复拟秘书郎,帝曰:‘清而不要。’乃授侍御史。”

②指文字简要明白。《文心雕龙·杂文》:“傅毅《七激》,会清要之工;崔骃《七依》,入博雅之巧。”

清野 qīng yě ①谓战时转移人口、物资,使无所掠夺。《宋史·卫肤敏传》:“使各坚守陕西、山东、淮南诸路,并令增陴浚隍,徙民入城,为清野计。”参见“坚壁清野”。②犹清道。梁简文帝《南郊颂序》:“特有事于南郊,旬师清野,封人壝宫。”

清夜 qīng yè 寂静的夜晚。司马相如《长门赋》:“悬明月以自照兮,徂清夜于洞房。”

清夷 qīng yí ①太平。李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗:“愿言保明德,王室伫清夷。”②清正恬淡。曾巩《知制造授中司制》:“某志行清夷,材资敏达。”

清议 qīng yì 公正的评论,舆论。古时指乡里或学校中对官吏的批评。《南史·宋武帝纪》:“其犯乡论清议、赃污淫盗,一皆荡涤。”顾炎武《日知录·清议》:“两汉以来,犹循此制,乡举里选,必先考其生平,一玷清议,终身不齿。”

清逸 qīng yì 清秀飘逸。《三国志·魏志·管辂传》“曹爽等诛,乃觉寤云”裴松之注引《辂别传》:“魏郡太守钟毓,清逸有才。”

清阴 qīng yīn 犹言清凉幽美的林荫。陶潜《归鸟》诗:“顾俦相鸣,景庇清阴。”亦喻恩泽。苏轼《足柳公权联句》:“愿言均此施,清阴分四方。”

清音 qīng yīn ①清亮的声音。钱起《省试湘灵鼓瑟》诗:“苦调凄金石,清音入杳冥。”②曲艺的一种,流行于四川。

清吟 qīng yín ①指口吟诗句。有别于配乐吟唱。白居易《与梦得沽酒闲饮且约后期》诗:“闲征雅令穷经史,醉听清吟胜管弦。”②对人吟诵的敬称。《聊斋志异·白秋练》:“言在郡城,得听清吟,于今

结想,至绝眠餐。”

清莹 qīng yíng 清澈明亮。柳宗元《愚溪诗序》:“溪虽莫利于世,而能善鉴万类,清莹秀澈,锵鸣金石,能使愚者喜笑眷慕,乐而不能去也。”

清影 qīng yǐng 指月光。曹植《公宴》诗:“明月澄清影,列宿正参差。”

清幽 qīng yōu 秀丽而幽静。李白《过崔八丈水亭》:“高阁横秀气,清幽并在君。”

清油 qīng yóu ①指古代将帅的帐幕。刘禹锡《酬令狐相公早秋见寄》诗:“熊黑交黑稍,宾客满清油。”②植物油;素油。如:清油大饼。

清圆 qīng yuán ①声音清亮圆润。苏轼《赠杭僧道潜》诗:“发响仍清圆。”②美丽的圆形。用以指荷叶、荷花等。周邦彦《苏幕遮》词:“水面清圆,一一风荷举。”

清远 qīng yuǎn 清明高远。苏轼《放鹤亭记》:“盖其为物,清远闲放,超然于尘埃之外。”

清约 qīng yuē ①廉明俭约。《后汉书·祭彤传》:“彤在辽东几三十年,衣无兼副。显宗既嘉其功,又美彤清约。”《晋书·王育传》:“为政清约,宿盗逃奔他郡。”②专一自守。《后汉纪·光武帝纪七》:“伏氏世以经学清约,相承东州,号曰伏不斗。”

清越 qīng yuè ①声音清畅高扬。《礼记·聘义》:“叩之,其声清越以长。”②容貌神采清秀出众。《南史·贞惠世子方诸传》:“风采清越,特为元帝所爱。”③指文章辞采高超。韩愈《送文畅师北游》诗:“出其囊中文,满听实清越。”

清斋 qīng zhāi ①犹素食。王维《积雨辋川庄作》诗:“松下清斋折露葵。”②清心斋戒。《旧唐书·礼仪志三》:“近侍之官应从升者,及从事群官,诸方客使,各本司公馆清斋一宿。”

清湛 qīng zhàn 清澈。如:池水清湛。王安中《清州灵津庙记》:“自乾宁而

上八百里,清湛一色,可烛须眉。”

清真 qīng zhēn ①纯洁质朴。《世说新语·赏誉上》:“山公(涛)举阮咸为吏部郎,目曰:‘清真寡欲,万物不能移也。’”②中国穆斯林的常用语。原为普通名词,约于明弘治、正德年间(1488—1521),中国穆斯林已广泛使用。明清之际,该教学者用“清净无染”、“真乃独一”、“至清至真”和“真主原有独尊,谓之清真”等语概述教义和称颂所崇奉的真主,“清真”遂为伊斯兰教所专用;并称伊斯兰教为清真教,寺曰清真寺,按该教教规制作的食物为清真食品。

清正 qīng zhèng 清廉公正。《三国志·魏志·毛玠传》:“其所举用,皆清正之士,虽于时有盛名而行不由本者,终莫得进。”

清致 qīng zhì 高雅的风度与情趣。《南史·柳世隆传》:“长子悦,字文殊,少有清致。”

清秩 qīng zhì 名义高而没有多少事可做的官职。《明史·海瑞传》:“都给事中舒化论瑞迂滞不达政体,宜以南京清秩处之。”

清浊 qīng zhuó ①指天地间的清气和浊气。《西游记》第一回:“此山乃十洲之祖脉,三岛之来龙,自开清浊而立,鸿蒙判后而成。”②比喻人事的优劣、善恶、高下等。关汉卿《窦娥冤》第三折:“天地也!只合把清浊分辨,可怎生糊突了盗跖、颜渊?”

清酌 qīng zhuó 祭奠时所用的酒。《礼记·曲礼下》:“凡祭宗庙之礼……酒曰清酌。”柳宗元《祭吕衡州温文》:“奉清酌庶羞之奠,敬祭于吕八兄化光之灵。”

蜻

(qīng)见“蜻蜓”。

另见 jīng。

蜻蛉 qīng líng 蜻蜓。《国策·楚策四》:“王独不见夫蜻蛉乎?六足四翼,飞翔于天地之间。”

蜻蜓 qīng tíng 昆虫,捕食蚊子等小

飞虫,能高飞。雌的用尾点水而产卵于水中。

蜻蜓点水 qīng tíng diǎn shuǐ 比喻一接触即离开。《镜花缘》第七十三回:“〔弹琴按弦〕要如蜻蜓点水一般,再无不妙。”亦比喻做事粗略潦草不深入。如:下基层如只是蜻蜓点水、走马观花,是发现不了问题的。

鯖

〔鯖〕(qīng)鱼名。身体呈梭形而侧扁,头尖,口大。

另见 zhēng。

鑿

〔鑿〕(qīng)①金声。见《说文·金部》。②本作“鑿”。一足行。《左传·昭公二十六年》:“断其足,鑿而乘于他车以归。”

瞿

(qīng)“鑿(鑿)”的本字。一足跳行。见《玉篇·足部》。参见“鑿”。

qíng

瞿

〔瞿〕(qíng)承受。《歧路灯》第九回:“即如咱们士庶之家,长门乏嗣,次门承继,如次门瞿了长门家产,就把次门的父母疏远起来,这事行也不行?”

姓

(qíng)“瞿”的本字。见《说文·夕部》。

荇

〔荇〕(qíng)菜名。《尔雅·释草》:“荇,山薺。”郭璞注:“今山中多有此菜。”郝懿行义疏:“薺者,《说文》云:‘菜也,叶似韭。’王桢《农书》云:‘野薺俗名天薺,生麦原中,叶似薺而小,味益辛,亦可供食,但不多有。’”荇即野薺,薺即薺字。

另见 jīng。

剌

(qíng)同“鯨”。

劬

另见 lüè。

请

(qíng)强有力。《左传·僖公二十二年》:“劬敌之人。”参见“劲敌”。

殍

〔請〕(qíng)通“情”。《荀子·成相》:“听之经,明其请。”

另见 qīng, qǐng, qìng。

殍

(qíng)病困欲死之状。刘基《赠道士蒋玉壶长歌》:“瘁肌砭髓魂

欲殒。”

另见 jìng。

殒殒 qíng líng 病困貌。元稹《纪怀赠李六户曹崔二十功曹五十韵》：“荒居邻鬼魅，羸马步殒殒。”

恹 (qíng) 同“情”。感情。《管子·轻重戊》：“周人之王，循六恹，合阴阳，而天下化之。”

情 (qíng) ①感情。如：热情洋溢；情不自禁。《礼记·礼运》：“何谓人情？喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲，七者弗学而能。”②本性。《孟子·告子上》：“乃若其情，则可以为善矣，乃所谓善也。”③情况；实情。如：病情。《孟子·离娄下》：“故声闻过情，君子耻之。”④情欲；性欲。如：催情；发情期。⑤道理；情理。《礼记·乐记》：“礼者，殊事合敬者也；乐者，异文合爱者也。礼乐之情同，故明王以相沿也。”⑥情面；私情。如：说情；徇情。⑦爱情。李煜《更漏子》词：“知我意，感君怜，此情须问天。”⑧情趣。段成式《题谷隐兰若》诗：“村情山趣顿忘机。”⑨情态。卢照邻《长安古意》诗：“鸦黄粉白车中出，含娇含态情非一。”

情爱 qíng ài ①亲爱或友爱之情。《三国志·魏志·杜畿传》“终无一人逃亡，其得人心如此”裴松之注引《杜氏新书》：“昔仲尼之于颜子，每言不能不叹，既情爱发中，又宜率马以骥。”杜荀鹤《喜从弟雪中远至有作》诗：“便均情爱同诸弟，莫更生疏似外人。”②爱情。《宋书·前废帝何皇后传》：“公主与瑀情爱隆密。”

情报 qíng bào 关于某种情况的消息和报告，多带机密性质。如：搜集情报；军事情报。

情弊 qíng bì 指作弊的事实。《红楼梦》第六十回：“探春听了，虽知情弊，亦料定他们皆是一党，本皆淘气异常，便只答应，也不肯据此为实。”

情不自禁 qíng bù zì jīn 控制不住自己的感情。罗大经《鹤林玉露》卷十二：

“〔项王〕惟眷眷一妇人，悲歌怅饮，情不自禁。”《红楼梦》第七十九回：“〔宝玉〕既领略得如此寥落凄惨之景，是以情不自禁，乃信口吟成一律。”

情操 qíng cāo 坚定不移的情感和操守。如：高尚情操。

情场 qíng chǎng 指有关爱情的活动。如：情场失意。洪昇《长生殿·传概》：“今古情场，问谁个真心到底。”

情尘 qíng chén 指尘世的情感。佛教视情感为尘垢，故称。王维《戏赠张五弟諲》诗之三：“吾生好清静，蔬食去情尘。”

情痴 qíng chī 指痴情的人。《红楼梦》第二回：“若生于公侯富贵之家，则为情痴情种。”

情词 qíng cí 情况和言词。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“府尹见他情词可悯，即着人去捉那静山大王到来，用刑拷讯，与大娘子口词一些不差。”

情敌 qíng dí 向同一对象追求爱情的对手。

情调 qíng diào ①情意。杜牧《春雨中舟次和横江裴使君见迎》：“江南仲蔚多情调，怅望春阴几首诗。”②思想感情所表现出来的某种特质；事物所具有的能引起人的各种不同感情的性质。如：情调高雅；浪漫情调；异国情调。

情窦 qíng dòu 《礼记·礼运》：“故礼义也者……所以达天道、顺人情之大窦也。”孔颖达疏：“窦，孔穴也。孔穴开通，人之出入。礼义者亦是人之所出入，故云达天道、顺人情之大窦也。”后多以“情窦”指男女爱情之冲动，以“情窦初开”形容少年男女开始懂得爱情。薛近兗《绣襦记·逮叶良俦》：“昨来邂逅，柳下停骖，暗通情窦。”

情分 qíng fèn 交情；情义。《红楼梦》第四回：“从前的官府，都因碍着情分脸面。”

情感 qíng gǎn ①受外界刺激而产生

的心理反应,如喜欢、愤怒、悲伤、恐惧、爱慕、厌恶等。如:喜、怒、哀、乐各种情感交织在一起。陆云《与陆典书》:“情感复结,悲叹而已。”②感情。如:夫妻感情甚笃。

情歌 qíng gē 表达男女爱情的歌曲。

情根欲种 qíng gēn yù zhǒng 指男女之间的恋情。孔尚任《桃花扇·入道》:“当此地覆天翻,还恋情根欲种,岂不可笑!”

情好 qíng hǎo 交谊。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“先主曰:‘善!’于是与亮情好日密。”

另见 qíng hào。

情好 qíng hào 心之所好。《史记·礼书》:“口甘五味,为之庶馐酸咸以致其美;情好珍善,为之琢磨圭璧以通其意。”

另见 qíng hǎo。

情和 qíng hé 谓民心悦服。《后汉书·南蛮传》:“进乃简选良吏,得其情和。”

情话 qíng huà 泛指知心话。陶潜《归去来辞》:“悦亲戚之情话,乐琴书以消忧。”亦指男女间谈情说爱的话。如:喁喁情话。

情怀 qíng huái 心境;心情。杜甫《北征》诗:“老夫情怀恶。”

情急 qíng jí 面临某种事而心中着急。如:《警世通言·范鳬儿双镜重圆》:“韩公将建州城攻破,范汝为情急,放火自焚而死。”

情见 qíng jiàn 犹见解。《金史·张万公传》:“得非卿有所言,朕有不从者乎?或同列情见不一,而多违卿意邪?”

另见 qíng xiàn。

情节 qíng jié ①犹节操。殷仲文《罪衅解尚书表》:“名义以之俱沦,情节自兹兼挠。”②事情的变化和经过。《水浒传》第四十一回:“饮酒中间,说起许多情节。”③情分。《金瓶梅》第十二回:“院中唱的只是一味爱钱,和你有甚情节,谁人疼你?”④叙事性文艺作品中具有内在因果联系的人物活动及其形成的事件的进展

过程,是塑造人物性格的主要手段,一般包括开端、发展、高潮、结局等组成部分。

情结 qíng jié 藏在心底的感情;内心的感情纠葛。如:思乡情结;化解不开的情结。

情景 qíng jǐng ①情况;光景。《红楼梦》第十八回:“母女姊妹,不免叙些久别的情景及家务私情。”②景,外界的景物;情,由景物所激起的感情。如:情景交融。

情境 qíng jìng 情景;境地。沈德符《万历野获编·辛丑二宗伯》:“是年董之子给事道醇歿于家,而陆之子彦章,适登第拜行人使归,则情境大不侔矣。”

情款 qíng kuǎn ①情谊。《南史·谢灵运传》:“庐陵王义真少好文籍,与灵运情款异常。”②真实情况。《旧唐书·崔昭纬传》:“尽将昭纬情款,兼其亲吏姓名,直具奏闻。”

情况 qíng kuàng ①情谊,恩情。范摅《云溪友议·哀贫诚》:“情况款密,且异寻常。”②情形。范仲淹《和葛阁寺丞接花歌》:“北人情况异南人,萧洒溪山苦无趣。”③情趣;兴致。关汉卿《玉镜台》第一折:“酒醒梦觉无情况。”④心情;情绪。汤显祖《牡丹亭·肃苑》:“甚年光!忒煞通明相,所事关情况。”⑤指发生的变化。如:一有情况,要立即报告;这两天前线没有什么新情况。

情郎 qíng láng 相恋的青年男女中的男子。《红楼梦》第二十八回:“女儿喜,情郎不舍还家里。”

情理 qíng lǐ ①人的常情和事情的一般道理。《后汉书·张堪廉范传论》:“明帝之引廉范,加怒以发其志,就戮更延其宠,闻义能徙,诚君道所尚,然情理之枢,亦有开塞之感焉。”②思虑。《北史·尔朱荣传》:“朕之情理,卿所具知。”

情恋 qíng liàn 眷恋之情。《后汉书·陈留董祀妻蔡琰传》:“去去割情恋,遄征日遐迈。”

情灵 qíng líng 思想感情。《宋书·刘

勳传》：“自非识洞情灵，理感生极，岂有捐躯卫主、舍命匡朝者哉！”

情侣 qíng lǚ 相恋的男女或其中的一方。如：一对情侣。

情貌 qíng mào ①内心与外表。《荀子·礼论》：“故情貌之变，足以别吉凶，明贵贱亲疏之节。”②形貌。《世说新语·雅量》：“观其情貌，必自不凡。”③情理与形貌。《文心雕龙·物色》：“‘皎日’‘曄星’，一言穷理；‘参差’‘沃若’，两字穷形：并以少总多，情貌无遗矣。”

情面 qíng miàn 情分和面子。《红楼梦》第五十九回：“那婆子本是愚顽之辈，兼之年近昏眊，惟利是命，一概情面不管。”

情契 qíng qì 感情契合。《北史·魏陈留王虔传》：“命与诸子游处，每同砚席，情契甚厚。”

情巧 qíng qiǎo 情况，机巧。阮瑀《为曹公作书与孙权》：“水战千里，情巧万端。”

情切 qíng qiè 急切。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“生出许多情切话，就写离书休了奴。”

情亲 qíng qīn ①亲人。《吕氏春秋·壹行》：“今行者见大树，必解衣悬冠倚剑而寝其下，大树非人之情亲知交也，而安之若此者，信也。”②感情亲近。杜甫《怀旧》诗：“地下苏司业，情亲独有君。”

情取 qíng qǔ 取得；落得。马致远《任风子》第二折：“一旦修真，无甚功夫，撇下这砧刀什物，情取那经卷葫芦。”

情趣 qíng qù ①性情志趣。《南齐书·孔稚珪传》：“稚珪风韵清疏，好文咏，饮酒七八斗，与外兄张融，情趣相得。”②意境；情致。姚最《续画品》：“沈粲笔迹调媚，专工绮罗屏障，所图颇有情趣。”③情意。《三国志·魏志·崔林传》：“在官一期，寇窃寝息”裴松之注引陈寿《魏名臣奏》：“〔王雄〕自说特受陛下拔擢之恩，常励节精心，思投命为效。言辞激扬，情趣款

侧。”④情况。《三国志·魏志·公孙度传》：“悉斩送弥、曼等首”裴松之注引《魏略》：“前章表所陈情趣事势，实但欲罢（疲）弊此贼，使困自绝，诚不敢背累世之恩，附僭盗之虏也。”

情人 qíng rén ①感情深厚的友人。李白《春日独坐寄郑明府》诗：“情人道来竟不来，何人共醉新丰酒？”②恋人。如：情人眼里出西施。《红楼梦》第五回：“一场幽梦同谁近，千古情人独我痴。”

情人眼里有西施 qíng rén yǎn lǐ yǒu xī shī 自己所钟情的女子，即使长相平常，也感到和西施一样美。胡仔《苕溪渔隐丛话后集·山谷上》：“《复斋漫录》云：‘谚云“情人眼里有西施”，又云“千里寄鹅毛，物轻人意重”，皆鄙语也。山谷取以为诗，故《答公益春思》云：草茅多奇士，蓬荪有秀色。西施逐人眼，称心最为得。’”有，亦作“出”。《红楼梦》第七十九回：“一则是天缘，二则是‘情人眼里出西施’。”

情色 qíng sè 犹神色。《三国志·魏志·胡质传》：“质至官，察其情色，更详其事，检验具服。”

情商 qíng shāng 情绪智商的简称。指个人在集体中心理平衡和情绪调整的能力。系英语 Emotional Quotient（简称EQ）的意译。

情赏 qíng shǎng 赏玩之情意。《南史·徐勉传》：“欲穿池种树，少寄情赏。”

情实 qíng shí ①真心。《管子·形势解》：“与人交，多诈伪无情实。”②实情；事实的真相。《史记·吕不韦列传》：“秦王下吏治，具得情实。”《北史·赵刚传》：“具陈关东情实。”

情势 qíng shì 事情所处的状况和发展的趋势。《三国志·蜀志·谯周传》：“刘氏无虞，一邦蒙赖，周之谋也”裴松之注引晋孙盛曰：“且屈伸有会，情势代起。”

情事 qíng shì ①情况；事实。《庄子·天地》：“毕见其情事，而行其所为。”②

情意。《宋书·武帝纪中》：“弱嗣叨蒙，复忝今授，情事缠绵，可谓深矣。”

情书 qíng shū ①告知情况的书信。关汉卿《救风尘》第二折：“我将这情书亲自修，教他把天机休泄漏。”②男女间表示爱情的信。《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》：“焦氏嚷道：‘可是写情书约汉子，坏我的帖儿？’”

情熟 qíng shú 情况熟悉，相熟。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“这张霸是张委手下第一出尖的人，衙门情熟，故此用他。”

情数 qíng shù 具体情况。《后汉书·张纯曹褒郑玄传论》：“况物运迁回，情数万化。”

情丝 qíng sī 比喻爱情。孔尚任《桃花扇·选优》：“到今日情丝割断，芳草天涯。”

情思 qíng sī ①情意。《三国志·蜀志·蒋琬传》：“视予犹父，颜子之仁也，闻命感怆，以增情思。”②情绪；心情。张先《贺圣朝》词：“春来情思，乱如芳草。”③犹才情。《红楼梦》第十七回：“适巧遇园已落成，令其题撰，聊一试其情思之清浊。”

情素 qíng sù 本心；真情实意。《汉书·邹阳传》：“披心腹，见情素。”素，亦作“慤”。《宋史·段少连传》：“臣是以沥肝胆，披情慤，为陛下廓清氛祲蔽翳之累。”

情慤 qíng sù 同“情素”。

情态 qíng tài ①情状。《韩非子·二柄》：“人主欲见，则群臣之情态得其资矣。”《列子·黄帝》：“太古神圣之人，备知万物情态。”②神态。袁枚《随园诗话补遗》卷四：“诗写雏姬情态易，写雏伶情态难。”

情田 qíng tián 指心地。语本《礼记·礼运》：“故人情者圣王之田也，修礼以耕之，陈义以种之，讲学以耨之，本仁以聚之，播乐以安之。”《晋书·王湛传论》：“国宝检行无闻，坐升彼相，混暗识于心境，开险路于情田。”

情通 qíng tōng 通情。指搞不正当的男女关系。《后汉书·吕布传》：“卓又使布守中阁，而私与傅婢情通，益不自安。”

情同手足 qíng tóng shǒu zú 亦作“情若手足”。手足，喻指兄弟。情谊深厚，如同兄弟。《封神演义》第四十一回：“名虽各姓，情同手足。”瞿佑《剪灯新话·孙恭人传》：“乃顾视其卒，周其饮食，宽其桎梏，情若手足，卒感激入骨。”

情投意合 qíng tóu yì hé 形容双方思想感情融洽，心意相合。《喻世明言·木绵庵郑虎臣报冤》：“也是天配姻缘，自然情投意合。”

情网 qíng wǎng 谓情欲缚人，犹如罗网。如：堕入情网。李渔《比目鱼·联班》：“似这等虚张情网，空摄迷魂，他犯何辜受此羁縻。”

情伪 qíng wěi ①犹言真伪。情，实情。《左传·僖公二十八年》：“民之情伪，尽知之矣。”②犹情弊。作弊的情况。《三国志·蜀志·杨洪传》：“不如留向朗，朗情伪差少。”

情味 qíng wèi ①犹情趣。《人物志·九征》：“故其刚柔明畅贞固之征，著于形容，见乎声色，发乎情味，各如其象。”②犹情谊。《宋书·王诞传》：“素为刘镇军所识，情味不浅，若得北归，必蒙任寄。”

情文 qíng wén ①犹言内容和形式。《荀子·礼论》：“故至备，情文俱尽；其次，情文代胜。”意谓最完备的礼，情和文都要做得充分；次一等的，或文胜于情，或情胜于文。情谓礼意，如丧主哀，祭主敬等。文指所行的各种仪式。②指文章的情感和文采。《世说新语·文学》：“孙子荆除妇服，作诗以示王武子。王曰：‘未知文生于情，情生于文。览之凄然，增伉俪之重。’”情谓文章中表达的思想情感，文谓辞藻。后人评文，因有“情文并茂”之语。

情文并茂 qíng wén bìng mào 指文章的思想感情丰富，文辞也很美盛。珠泉居士《续板桥杂记·二汤》：“桐邑杨米人曾

为二姬作《双珠记传奇》，情文并茂。”

情习 qíng xí 世情与习惯。《史记·乐书》：“州异国殊，情习不同，故博采风俗，协比声律，以补短移化，助流政教。”

情见 qíng xiàn 感情流露。《礼记·乐记》：“备举其道，不私其欲，是故情见而义立，乐终而德尊。”

另见 qíng jiàn。

情见势屈 qíng xiàn shì qū 军情暴露，则威势减弱。《史记·淮阴侯列传》：“今将军欲举倦弊之兵，顿之燕坚城之下，欲战恐久，力不能拔，情见势屈，旷日粮竭，而弱燕不服，齐必距境以自强也。”按《汉书·韩信传》作“情见力屈”。

情心 qíng xīn ①本性。《论衡·书虚》：“夫鸛，物也，情心不同，音语不通。圣人不能使鸟兽为义理之行。公子何人，能使鸛低头自责？”②真心。《论衡·超奇》：“文有深指巨略，君臣治术，身不得行，口不能泄，表著情心，以明己之必能为之也。”

情形 qíng xíng 事物存在的样子；情况。《后汉书·西域传论》：“莫不备写情形，审求根实。”

情性 qíng xìng ①本性。《吕氏春秋·侈乐》：“乐之有情，譬之若肌肤形体之有情性也。”②思想感情。《文心雕龙·情采》：“而吟咏情性，以讽其上。”

情绪 qíng xù ①缠绵的情意。韩偓《复偶见三绝》之三：“此意别人应未觉，不胜情绪两风流。”②心情；心境。韩偓《春闺二首》之一：“醒来情绪恶，帘外正黄昏。”③指不愉快的情感。如：闹情绪；他好像有情绪。

情愫 qíng xù 情感蓄积。《南齐书·王融传》：“臣闻情愫自中，事符则感。”

情义 qíng yì ①人情义理。《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“今日违情义，恐此事非奇。”②情谊。《三国志·蜀志·许靖传》：“申陈旧好，情义款至。”

情佚 qíng yì 感情放荡。《后汉书·戴良传》：“礼所以制情佚也，情苟不佚，何

礼之论？”

情谊 qíng yì 人与人相互关切、爱护的感情。《喻世明言·滕大尹鬼断家私》：“只有兄弟们，生于一家，从幼相随到老，有事共商，有难共救，真像手足一般，何等情谊！”

情意 qíng yì ①情谊。多指男女之情。《诗·周南·关雎》“关关雎鸠”郑玄笺：“谓王雎之鸟，雄雌情意至。”②欲望。《后汉书·杨震传》：“今城外之苑已有五六，可以逞情意。”

情殷 qíng yīn 谓情怀忧伤。《文选·颜延之〈夏夜呈从兄散骑车长沙〉诗》：“屏居惻物变，慕类抱情殷。”李善注：“殷，忧也。”

情由 qíng yóu 事情的经过和原因。关汉卿《窦娥冤》第一折：“天若是知我情由，怕不待和天瘦。”

情欲 qíng yù 指人的欲望、欲念，如男女之爱等。《晋书·平原王幹传》：“颇清虚静退，简于情欲。”

情缘 qíng yuán 指男女相爱的缘分。《红楼梦》第三十六回：“〔宝玉〕自此深悟人生情缘，各有分定。”

情愿 qíng yuàn ①志愿；愿望。《三国志·吴志·吴主传》“此言之诚，有如大江”裴松之注引《魏略》：“私惧情愿未蒙昭察。”②心里愿意。《红楼梦》第三十七回：“容我入社，扫地焚香我也情愿。”③宁愿；宁可。李群玉《龙安寺佳人阿最歌》：“若教亲玉树，情愿作蒹葭。”

情诈 qíng zhà 实情与诈伪。《后汉书·王涣传》：“其冤嫌久讼，历政所不断，法理所难平者，莫不曲尽情诈，厌塞群疑。”

情知 qíng zhī 明明知道。晁冲之《临江仙》词：“情知春去后，管得落花无？”

情志 qíng zhì 感情志趣。《后汉书·张衡传》：“〔张衡〕乃作《思玄赋》，以宣寄情志。”

情质 qíng zhì 犹衷情。《楚辞·九章·惜诵》：“恐情质之不信兮，故重著以自明。”姜亮夫校注：“质，至也。情质，犹今言情之所衷矣。”

情致 qíng zhì 情趣和风致。《世说新语·文学》：“其夜清风朗月，闻江渚间估客船上有咏诗声，甚有情致。”

情种 qíng zhǒng 指特别多情的人。《红楼梦》第五回：“开辟鸿蒙，谁为情种？都只为风月情浓。”

情状 qíng zhuàng ①情况；情形。《三国志·魏志·胡质传》：“书吏李若见问而色动，遂穷诘情状；若即自首，罪人斯得。”②犹情态。李阳冰《上李大夫论古篆书》：“备万物之情状。”

情罪 qíng zuì 即罪情。本指犯罪的情节，借指某些自觉对不起人的事情。钟嗣成《一枝花·丑斋自述》套曲：“我特来，告诉你知；暂相别，恕情罪。”

晴 (qíng) ①生活上以无云、有云而仍见阳光，或雨止而云散者为“晴”。潘安仁《闲居赋》：“微雨新晴，六合清朗。”②我国气象上规定：天空云量占当地天空面积不到 1/10 者，称为“晴”。

晴川 qíng chuān 晴天下的江面。崔颢《黄鹤楼》诗：“晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。”

晴翠 qíng cuì 阳光照耀下的绿野。白居易《赋得古原草送别》诗：“远芳侵古道，晴翠接荒城。”

晴昊 qíng hào 犹晴空。杜甫《苏端薛复筵简薛华醉歌》：“安得健步移远梅，乱插繁花向晴昊。”

晴和 qíng hé 晴朗暖和。元稹《春六十韵》：“震动风千变，晴和鹤一冲。”

晴空 qíng kōng 晴朗的天空。元稹《晚宴湘亭》诗：“晚日宴清湘，晴空走艳阳。”

晴朗 qíng lǎng 天空没有云雾。《世说新语·排调》：“天甚晴朗，祖参军如从屋漏中来。”

晴明 qíng míng 晴朗。张旭《山中留客》诗：“纵使晴明无雨色，入云深处亦沾衣。”《水浒传》第十六回：“此时正是五月半天气，虽是晴明得好，只是酷热难行。”

晴丝 qíng sī 在晴空中飘荡的游丝。汤显祖《牡丹亭·游园》：“袅晴丝吹来闲庭院，摇漾春如线。”

晴天霹雳 qíng tiān pī lì 亦作“青天霹雳”。比喻突然发生的令人震惊的事情。《孽海花》第十七回：“猝闻这信，真是晴天霹雳，人人裂目，个个椎心。”《官场现形记》第二十一回：“他得了这个札子，犹如青天霹雳一般，善会尚未保全，差使已经撤去。”

晴雪 qíng xuě ①天晴后的积雪。袁宏道《满井游记》：“山峦为晴雪所洗，娟然如拭。”②比喻白发。林则徐《塞外杂咏》之六：“我与山灵相对笑，满头晴雪共难消。”

晴 [晴] (qíng) 受赐。耶律楚材《和韩浩然韵》：“坐晴神物愧无功。”

另见 jìng。

晴等 qíng děng 方言。坐等。如：晴等挨打；帮助做饭去，别晴等现成的。

靛 (qíng) 化学式(CN)₂。氮、碳两元素的化合物。无色气体。有刺激性气味。极毒。

醒 (qíng) 同“晴”。

黠 (qíng) 同“黠”。

擎 (qíng) 同“擎”。正弓之器。引申为辅正，纠正。魏源《湖北堤防议》：“盖身亲曲折，始知天下事不谰其本原，而徒擎偏抗弊之果不足为也。”

撒 (qíng) ①同“擎”。②通“擎”。正弓器。《淮南子·说山训》：“撒不正，而可以正弓。”

橄 (qíng) 同“擎”。

檠 (qíng, 又读 jìng) 亦作“檠”。①辅正弓弩的器具。《淮南子·修务训》：“弓待檠而后能调，剑待砥而后能利。”②矫正。《汉书·苏武传》：“武能网纺缴，檠弓弩。”颜师古注：“檠，谓辅正弓弩也。”③灯架。苏轼《侄安节远来夜坐》诗：“梦断酒醒山雨绝，笑看饥鼠上灯檠。”也指灯。鲁迅《集外集拾遗·别诸弟》诗：“最是令人凄绝处，孤檠长夜雨来时。”④通“擎”。举；托。《红楼梦》第七十八回：“檠莲焰以烛兰膏耶？”

檠括 qíng kuò 约束矫正。王夫之《宋论·徽宗》：“奸邪者，君子之所可施其檠括。”

檠桯 qíng xiè 矫正弓弩的用具。《荀子·非相》“接人则用桯”杨倞注引韩侍郎云：“桯者，檠桯也，正弓弩之器也。”

擎 (qíng) 举；向上托住。如：众擎易举；一柱擎天。《世说新语·纰漏》：“婢擎金澡盘盛水。”

擎蹠 qíng jì 拱手长跪。《南史·顾欢传》：“擎蹠磬折，侯甸之恭；狐蹲狗踞，荒流之肃。”

擎天柱 qíng tiān zhù 比喻担负重任的人。《宋史·刘永年传》：“仁宗使赋《小山诗》，有‘一柱擎天’之语。”王实甫《西厢记》第三本第二折：“擎天柱，大事如何了也？”

鯨 (qíng) 鲂鱼的别名。《尚书大传》卷二：“大都：鯨鱼。”郑玄注：“鯨鱼，今江南以为鮑。”

黥 (qíng) ①墨刑的异称。《书·吕刑》：“爰始淫为劓、刵、椓、黥。”参见“墨⑥”。②在人身上雕字或花纹。也叫“割青”。见段成式《酉阳杂俎·黥》。③古时兵士脸上黥字刺黑作记号，以防逃亡。《宋史·兵志一》：“泰宁军节度使李从善部下及江南水军凡千三十九人，并黥面隶籍，以归化、归圣为额。”参见“黥①”。

黥窜 qíng cuàn 施黥刑并发配边远。陆游《老学庵笔记》卷四：“〔胡奕修〕得其

奸，奏之，黥窜化州，籍没资产，一方称快。”

黥首 qíng shǒu ①在额上刺花纹为饰。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“剪发黥首文身裸袒之国，靡不奔走贡献，欢忻来附。”李周翰注：“黥首，雕额也。”②受墨刑。《后汉书·蔡邕传》：“即收付廷尉治罪。邕陈辞谢，乞黥首刖足，继成汉史。”

黥徒 qíng tú 受墨刑的囚犯。《史记·范雎蔡泽列传》：“而坐须贾于堂下，置莖豆其前，令两黥徒夹而马食之。”

黥卒 qíng zú 宋代在士卒脸上刺字，以防逃跑，故称。《梦溪笔谈·神奇》：“祥符中，方士王捷，本黥卒，尝以罪配沙门岛。”

qǐng

苧 (qǐng) 苧麻，草本植物，茎皮多纤维，是重要的纤维植物之一。种子供药用，是收敛剂，对痢疾有疗效。

顷 [顷] (qǐng) ①土地面积的计量单位。《史记·平准书》：“田，大县数百顷，小县百余顷。”近代土地面积单位，又作“市顷”，1顷=100亩。②时间。《史记·循吏列传》：“相曰：‘如此几何顷乎？’市令曰：‘三月顷。’”③短时间。《庄子·秋水》：“夫不为顷久推移。”成玄英疏：“顷，少时也；久，多时也。”④时间近。《后汉书·陈龟传》：“自顷年以来，匈奴数攻营郡。”又《襄楷传》：“顷数十岁以来。”⑤近来。曹丕《与吴质书》：“顷何以自娱，颇复有所述造不？”⑥左右。指时间。如：光绪二十年顷。

另见 kuǐ, qīng。

顷宫 qǐng gōng 亦作“倾宫”。大宫殿。商纣王所作的宫殿。《吕氏春秋·过理》：“〔纣〕作为璇室，筑为顷宫。”高诱注：“顷宫，筑作宫墙，满一顷田中，言博大也。”《晏子春秋·谏下》：“昔者楚灵王作倾宫，三年未息也。”

顷刻 qǐng kè 犹片刻，短时间。《三

国志·吴志·诸葛恪传》：“〔恪〕还坐，顷刻乃复起。”

请 [請](qǐng) ①请求。《左传·隐公元年》：“〔姜氏〕爱共叔段，欲立之，亟请于武公，公弗许。”②敬词。《论语·颜渊》：“请问其目。”③犹言愿。《孟子·梁惠王上》：“王好战，请以战喻。”《史记·吕不韦列传》：“子楚乃顿首曰：‘必如君策，请得分秦国与君共之。’”④谒见。《汉书·张汤传》：“造请诸公，不避寒暑。”颜师古注：“请，谒问也。”⑤邀请；宴请。《汉书·孝宣许皇后传》：“乃置酒请之。”⑥问。《仪礼·士昏礼》：“摈者出请事。”郑玄注：“请，犹问也。”⑦告诉。《仪礼·乡射礼》：“主人答再拜，乃请。”郑玄注：“请，告也，告宾以射事。”⑧旧时指买香烛、纸马、佛龕、神像、佛道经典等。《宋书·沈道虔传》：“至四月八日，每请像。请像之日，辄举家感恸焉。”《红楼梦》第四十二回：“惟有请些高香，天天给你们烧了念佛。”

另见 qīng, qíng, qìng。

请安 qǐng ān ①问好。用于下对上或平辈。旧时有一定礼节形式。《红楼梦》第九回：“贾政因问：‘跟宝玉的是谁？’只听外面答应了两声，早进来三四个大汉打千儿请安。”②古代宴会时留客之辞。《仪礼·乡饮酒礼》：“主人曰：‘请安于宾。’”胡培翬正义：“请安，蔡氏德晋云：‘留宾安坐也。’”③自请安息。《左传·昭公二十七年》：“使宰献而请安。”孔颖达疏：“谓齐侯请自安于别室，不在坐也。”

请便 qǐng biàn 请对方自便。《红楼梦》第一回：“老先生请便。晚生乃常造之客，稍候何妨。”

请服 qǐng fú 表示愿意顺服。贾谊《过秦论》：“强国请服，弱国入朝。”

请告 qǐng gào 请假。《汉书·汲黯传》：“黯多病，病且满三月，上常赐告者数，终不愈。最后，严助为请告。”

请功 qǐng gōng 请求记功。《封神演义》第三十四回：“今解反臣黄飞虎等官

员往朝歌请功。”

请急 qǐng jí 犹言请假，告假。《南史·谢灵运传》：“出郭游行或一百六七十里，经旬不归，既无表闻，又不请急。”

请假 qǐng jià 因病或因事请求准许在一定时期内不工作或不学习。《三国志·魏志·胡质传》“咸熙中官至徐州刺史”裴松之注引《晋阳秋》：“先其将归，请假还家。”

请柬 qǐng jiǎn 请帖。

请问 qǐng jiàn 表示希望在空隙之时白事，且不欲对众人言之。《史记·孝文本纪》：“代王下车拜。太尉勃进曰：‘愿请问言。’”司马贞索隐引颜师古曰：“间，容也，犹言中间。请容暇之顷，当有所陈，不欲即公论也。”

请教 qǐng jiào 请求指教。《三国志·魏志·贾逵传》“咸熙中为中护军”裴松之注引《魏略列传》：“孚跪请教。”

请君入瓮 qǐng jūn rù wèng 《资治通鉴·唐则天皇后天授二年》：“或告文昌右丞周兴与丘神勣通谋，太后命来俊臣鞠之。俊臣与兴方推事对食，谓兴曰：‘囚多不承，当为何法？’兴曰：‘此甚易耳！取大瓮，以炭四周炙之，令囚入中，何事不承？’俊臣乃索大瓮，火围如兴法，因起谓兴曰：‘有内状推兄，请兄入此瓮。’兴惶恐叩头伏罪。”后因以“请君入瓮”比喻即以其人之道，还治其人之身。《聊斋志异·席方平》：“当掬西江之水，为尔湔肠；即烧东壁之床，请君入瓮。”

请客 qǐng kè 请人吃喝。《后汉书·祢衡传》：“文若可借面吊丧，稚长可使监厨请客。”今亦指掏钱请人参加娱乐活动。如：今晚去听音乐会，我请客。

请老 qǐng lǎo 古代官吏请求退休养老。《左传·襄公二十七年》：“成（崔成）请老于崔（邑名），崔子许之。”

请命 qǐng mìng ①请求保全生命或解除疾苦。《三国志·吴志·吕蒙传》：“蒙疾，权（孙权）自临视，命道士于星辰之下

为之请命。”《汉书·蒯通传》：“西乡（向）为百姓请命。”●犹言请示。《仪礼·聘礼》：“几筵既设，摈者出请命。”摈者，即司仪。●请求任命官职。《新五代史·卢光稠传》：“全播（谭全播）乃起，遣使请命于梁，拜防御使。”

请平 qǐng píng 求和。《左传·文公十三年》：“卫侯会公于查，请平于晋。”

请期 qǐng qī 古代婚礼“六礼”之一。男家纳征之后，择定婚期，备礼告女家，求其同意。《仪礼·士昏礼》：“请期，用雁。主人辞，宾许告期。如纳征礼。”郑玄注：“夫家必先卜之，得吉日，乃使使者往辞，即告之。”

请求 qǐng qiú ①说明要求，希望得到满足。《后汉书·卓茂传》：“吏顾不当乘威力强请求耳。”②所提出的要求。如：领导上接受了他的请求。

请赏 qǐng shǎng 请求给予奖赏。《左传·襄公二十七年》：“宋左师请赏，曰：‘请免死之邑。’”

请示 qǐng shì 请求指示。多指向上级。如：请示报告；这件事须请示上级后才能决定。东轩主人《述异记·周土地》：“周昼寝，梦车马舆从吏兵来谒，称本境土地祠迎候新官，并请示到任日期。”

请事 qǐng shì ①询问事情。《国语·吴语》：“晋军大骇不出，周军饬垒，乃令董褐请事。”韦昭注：“请，问也。”②陈述，请示。《史记·李斯列传》：“丞相至宫门上谒，如此者三。二世怒曰：‘吾常多闲日，丞相不来。吾方燕私，丞相辄来请事。丞相岂少我哉？且固我哉？’”③求托私事。韩愈《中大夫陕府左司马李公墓志铭》：“河南尹郑余庆荐之朝，拜南郑令，尹家奴以书抵县请事，公走府，出其书投之尹前，尹惭。”

请室 qǐng shì 汉代囚禁官吏有罪者的牢狱。《汉书·贾谊传》：“盘水加剑，造请室而请罪（罪）耳。”颜师古注：“应劭曰：‘请室，请罪之室。’苏林曰：‘音絜清。’”

胡公《汉官》：车驾出，有请室令在前先驱，此官有别狱也。”后以称刑部狱。高兆《与周减斋先生》书：“请室风雪，夜更多寒。”

请受 qǐng shòu ①领受。武汉臣《生金阁》第三折：“想着宰相官僚，请受了这千钟禄难虚耗。”②俸禄；薪饷。《水浒传》第十二回：“〔梁中书〕欲要迁他做个军中副牌，月支一分请受。”

请帖 qǐng tiē 邀请客人用的柬函。《红楼梦》第六十七回：“且说薛蟠听了母亲之言，急下了请帖，办了一席酒。”

请托 qǐng tuō 以私事相托；走门路，通关节。《汉书·何武传》：“欲除吏，先为科例，以防请托。”

请问 qǐng wèn ①敬辞。用于请求对方解答问题。《史记·鲁周公世家》：“请问余及死乎？”②请安；问候。《汉书·武五子传》：“且上疾在甘泉，皇后及家吏请问皆不报，上存亡未可知。”

请降 qǐng xiáng 请求对方接受自己投降。《左传·昭公十五年》：“围鼓三月，鼓人或请降。”

请业 qǐng yè 向人请教学业中不懂的问题。《礼记·曲礼上》：“请业则起，请益则起。”

请谒 qǐng yè ①请托求见。《管子·立政》：“请谒任举之说胜，则绳墨不正。”《商君书·错法》：“故人君者先便请谒而后功力，则爵行而兵弱矣。”②请求禀告。《史记·苏秦传》：“臣请谒王之过。”又《张仪传》：“臣请谒其故。”

请益 qǐng yì 受教后仍不明了，再去请教。《礼记·曲礼上》：“请益则起。”郑玄注：“益谓受说不了，欲师更明说之。”后泛称向人学习请教。《旧唐书·归崇敬传》：“遂使专门业废，请益无从，师资礼亏，传受义绝。”

请纓 qǐng yīng 《汉书·终军传》：“〔汉武帝〕乃遣军使南越，说其王，欲令入朝，比内诸侯。军自请，愿受长纓，必羁南

越王而致之阙下。”南越，亦称南粤，在今两广等地。纓，绳子。后因用“请纓”指投军报国。薛能《相国陇西公南征能以留务独宿府城作》诗：“吾君贤相事南征，独宿军厨负请纓。”

请愿 qǐng yuàn 采取集体行动要求政府或主管当局满足某些愿望，或改变某种政策措施。如：请愿书。

请战 qǐng zhàn 请求出战。《吴越春秋·勾践伐吴外传》：“国人请战三年矣。”

请自隗始 qǐng zì wěi shǐ 《史记·燕召公世家》：“〔燕昭王〕谓郭隗曰：‘齐因孤之国乱，而袭破燕，孤极知燕小力少，不足以报，然诚得贤士以共国，以雪先王之耻，孤之愿也。先生视可者，得身事之。’郭隗曰：‘王必欲致士，先从隗始；况贤于隗者，岂远千里哉！’”原意是请拿自己作一个榜样，来吸引一班贤者，后亦用作自愿带头的意思。韩愈《与于襄阳书》：“阁下将求之而未得欤？古人有言：请自隗始。”

请罪 qǐng zuì ①自认有罪，请求惩处。《汉书·元后传》：“车骑将军音（王音）藉槁请罪。”颜师古注：“自坐槁上，言就刑戮也。”②请求免罪。《资治通鉴·汉桓帝延熹二年》：“吏民赍货求官请罪者，道路相望。”③问罪。《左传·僖公二年》：“敢请假道，以请罪于虢。”

廐 [廐] (qǐng) ①屋侧。②亦作“蒿”。小厅堂。《集韵·四十一迥》：“蒿，小堂也。或作廐。”

蒿 (qǐng) 同“廐(廐)”。小厅堂。

薹 [薹] (qǐng, 又读 jiǒng) 今作“苘”。麻类植物。《尔雅·释草八》：“薹，泉属，高四五尺，或六七尺，叶似苎而薄，实如大麻子，今人绩以为布及造绳索。”《诗·卫风·硕人》及《郑风·丰》“衣锦褰衣”，《说文·衤部》引“褰”作“薹”。

薹 (qǐng) 同“苘”。

薹 (qǐng) 咳嗽声。参见“薹欬”。

薹欬 qǐng kài 咳嗽。《列子·黄帝》：“康王蹠足薹欬。”引申为言笑。如：亲承薹欬。《庄子·徐无鬼》：“又况乎昆弟亲戚之薹欬其侧者乎？”

薹 (qǐng, 又读 jiǒng) 同“薹(薹)”。麻类植物。孟汉卿《魔合罗》第一折：“百忙里鞋儿断了乳，好着我难行，也是我穷对付，扯将这蒲包上薹麻且系住。”

qìng

庆 [慶] (qìng) ①祝贺。如：庆丰收。《国语·鲁语下》：“夫义人者，固庆其喜而吊其忧。”②可纪念庆贺的事。如：国庆。③奖赏。《礼记·月令》：“〔孟春之月〕行庆施惠。”④幸福。《易·履》：“大有庆也。”⑤姓。春秋时齐有庆封，晋有庆郑。

另见 qiāng, qīng。

庆典 qìng diǎn 庆祝典礼。《宋史·乐志十六》：“层闳庆典年年举，千古播徽音。”

庆父 qìng fǔ 即仲庆父、共仲，亦称孟氏。春秋时鲁桓公子，鲁庄公庶兄。庄公去世，子般即位，他派人杀死子般。闵公继立二年，他又派人杀死闵公，出奔莒。鲁用贿赂求莒送归，他在回国途中自缢死。孟孙氏（一作仲孙氏）即其后裔。后人常以制造内乱的人比为“庆父”，“庆父不死，鲁难未已”的成语，即由此而来。

庆贺 qìng hè 庆祝；祝贺。《周礼·秋官·小行人》：“若国有福事，则令庆贺之。”

庆赏 qìng shǎng ①犹奖赏。《荀子·议兵》：“庆赏刑罚，欲必以信。”②犹欣赏。睢景臣《六国朝·收心》套曲：“六桥云锦，十里风花，庆赏无厌。”

庆问 qìng wèn 庆贺聘问。《三国志·魏志·陈思王植传》：“愿陛下沛然重诏，使诸国庆问，四节得展。”

庆霄 qìng xiāo 犹庆云。谢瞻《张子

房》诗：“明两烛河阴，庆霄薄汾阳。”亦指云霞灿烂的天空。权德舆《齐成公碑铭》：“鹏起扶摇，鸾翔庆霄。”

庆幸 qìng xìng 为不幸之事得以避免而感到幸运。如：暗自庆幸；车毁了，庆幸的是人安全无恙。《后汉书·霍谡传》：“窃独踊跃，私自庆幸。”

庆延 qìng yán 福泽绵延。《后汉书·郭躬传》：“法家之能庆延于世，盖由此也。”

庆宥 qìng yòu 谓遇吉庆而赦罪人。《南齐书·高帝纪下》：“宸运肇创，宝命惟新，宜弘庆宥，广敷蠲汰。”

庆余 qìng yú 犹余庆。谓祖先行善事，而恩泽及于子孙。庾信《小园赋》：“昔草滥于吹嘘，借文言之庆余。门有通德，家承赐书。”

庆蕴 qìng yùn 犹言积阴德。李翱《李长史墓志铭》：“非道勿求，曷计人爵？庆蕴而传，后必有积。”

庆祝 qìng zhù 为喜事进行一些活动表示快乐或纪念。如：庆祝元旦。《孽海花》第二十八回：“举国若狂，庆祝凯胜。”

庆祚 qìng zuò 福祚。《后汉书·朱浮传》：“捐传世之庆祚，招破败之重灾。”

亲 [親](qīng)用于“亲家”。另见 qīn, xīn。

亲家 qīng jiā ①两家儿女相婚配结成的亲戚关系。《后汉书·郭皇后纪》：“帝数幸其第，会公卿诸侯亲家饮燕。”②夫妻双方之父母互称对方为“亲家”。《新唐书·萧嵩传》：“子衡，尚新昌公主，嵩妻入谒，帝（玄宗）呼为亲家。”

另见 qīn jiā。

亲家公 qīng jiā gōng 称儿子的岳父或女婿的父亲。《隋书·李浑传》：“帝览之泣曰：‘吾宗社几倾，赖亲家公而获全耳。’”

亲家母 qīng jiā mǔ 称儿子的岳母或女婿的母亲。《旧唐书·萧嵩传》：“子衡，尚新昌公主，嵩夫人贺氏入觐拜席，玄宗

呼为亲家母，礼仪甚盛。”

倩 (qīng) ①请；央求。黄庭坚《即席》诗：“不当爱一醉，倒倩路人扶。”②旧称女婿。《史记·扁鹊仓公列传》：“黄氏诸倩，见建（宋建）家京下方石，即弄之。”裴驷集解引徐广曰：“倩者，女婿也。”

另见 qiàn。

清 (qīng) 凉。《礼记·曲礼上》：“凡为人子之礼，冬温而夏清，昏定而晨省。”

请 [請](qīng) 朝会名。《史记·吴王濞列传》：“使人为秋请。”裴驷集解引孟康曰：“春曰朝，秋曰请，如古诸侯朝聘也。”

另见 qīng, qíng, qǐng。

洵 (qīng) 冷。《世说新语·排调》：“时盛暑之日，丞相以腹熨弹棋局，曰：‘何乃洵！’”刘峻注：“吴人以冷为洵。”

另见 hōng。

醮 (qīng) 见“醮醮”。

纂 (qīng) 筋骨结合处。见“肯綮”。另见 qǐ。

灏 [灏](qīng) 冷气。见《说文·水部》。

磬 (qīng) ①中国古击乐器。用石或玉雕成，悬挂于架上，以槌击之而鸣。商代已有单一的特磬，周代常有十几个大小相次成组的编磬。《周礼·春官·磬师》：“磬师掌教击磬、击编钟。”②佛寺中敲击以集僧的鸣器，状如云板。姚合《寄无可上人》诗：“多年松色别，后夜磬声秋。”又佛寺中钵形的铜乐器也叫磬。③缢杀。《礼记·文王世子》：“公族其有死罪，则磬于甸人。”郑玄注：“县缢杀之曰磬。”④身体弯曲似磬。《礼记·曲礼上》：“坐如尸，立如齐”郑玄注：“磬且听也，齐谓祭祀时。”孔颖达疏：“磬者，谓屈身如磬之折杀。”⑤通“罄”。空；尽。《淮南子·览冥训》：“磬龟无腹，蓍策日施。”⑥通“骋”。放马疾驰。见“磬控”。

磬控 qìng kòng 《诗·郑风·大叔于田》：“抑磬控忌。”毛传：“骋马曰磬，止马曰控。”意谓驭马时操纵自如。忌，语助。

磬折 qìng zhé 弯腰如磬，表示恭敬。《史记·滑稽列传》：“西门豹簪笔磬折，向河立。”亦泛指形态曲折如磬。

罄 (qìng) ①器中空。《诗·小雅·蓼莪》：“瓶之罄矣。”引申为尽、完。如：罄其所有。无名氏《来生债》第一折：“我恨不的罄囊儿舍与人些钱。”②通“磬”。乐器。《大戴礼记·礼三本》：“县(悬)一磬。”③显现。《韩非子·外储说左上》：“夫犬马，人所知也，旦暮罄于前。”④严整貌。《逸周书·太子晋》：“师旷罄然又称曰。”孔晁注：“罄然，自严整也。”

罄尽 qìng jìn 竭尽；没有剩余。《晋书·王衍传》：“数年之内，家资罄尽。”

磬磬 qìng qìng 拟声词。《释名·释乐器》：“磬，磬也，其声磬磬然坚致也。”

罄悬 qìng xuán 形容空无所有。范摅《云溪友议·襄阳杰》：“又有崔郊秀才者，寓居于汉上，蕴积文艺，而物产罄悬。”

磬折 qìng zhé 亦作“磬折”。曲躬若磬，示谦恭状。曹植《箴箴引》：“谦谦君子德，磬折何所求。”

罄竹难书 qìng zhú nán shū 极言劣迹之多。《旧唐书·李密传》：“罄南山之竹，书罪未穷。”谓即使把南山上的竹子都制成竹简，也写不完他(指隋炀帝)的罪恶。按《汉书·公孙贺传》，贺捕京师大侠朱安世以赎子罪，安世笑曰“南山之竹，不足受我辞”，为此语所本。

qióng

邛 (qióng) 同“邛①”。《后汉书·杜笃传》：“捶驱氏僇，寥狼邛茺。”

邛 (qióng) ①汉代西南少数民族名。即邛都夷。②土堆。《诗·陈风·防有鹊巢》：“邛有旨苕。”毛传：“邛，丘也；苕，草也。”孔颖达疏：“美草多生于高丘。”③通“憊”。忧病。《诗·小雅·巧言》：“匪

其止共，维王之邛。”郑玄笺：“邛，病也。小人好为谗佞，既不共(供)其职事，又为王作病。”

邛崃 qióng lái 山名。在四川。

邛笼 qióng lóng 《后汉书·西南夷传》：“众皆依山居止，累石为室，高者至十余丈，为邛笼。”李贤注：“案今彼土夷人呼为‘雕’也。”雕，碉堡。

邛邛距虚 qióng qióng jù xū 亦作“蛩蛩距虚”。古代传说中的兽名。邛邛距虚与比肩兽屢互相依赖。前者前足高，善走而不善求食；后者前足短，善求食而不善走，故平时后者供给前者甘草，遇难时则前者背负后者而逃。见《尔雅·释地》、《吕氏春秋·不广》、《说苑·复恩》。按《汉书·司马相如传上》：“蹴蛩蛩，躡距虚。”颜师古注引张揖曰：“蛩蛩，青兽，状如马；距虚，似骡而小。”又引郭璞曰：“距虚即蛩蛩，变文互易耳。”张氏据《逸周书·王会》与《说苑》，以蛩蛩与距虚为二兽；郭氏据《尔雅》以为一兽，二说不同。

邛竹 qióng zhú 亦作“筇竹”。竹名。《史记·大宛列传》及《汉书·张骞传》皆载：“臣在大夏时见邛竹杖、蜀布。……大夏国人曰，吾贾人往市之身毒国。”《史记正义》以为邛即邛山，在西汉邛都县(今四川西昌东南)境；《汉书补注》以为邛乃西汉严道县之邛来山(在今四川荥经西南)。据此则在西汉以前，我国西南地区和身毒(今印度半岛)、大夏(今阿富汗北部一带)已有交通往来。

茺 [茺](qióng) ①古博戏用具，似骰子。《颜氏家训·杂艺》：“古为大博则六箸，小博则二茺，今无晓者。”参见“投琼②”。②同“茺”。

穷 [窮](qióng) ①极；尽。如：穷奢极侈；无穷无尽。《楚辞·九歌·云中君》：“横四海兮焉穷？”②困厄；困窘。《论语·卫灵公》：“君子亦有穷乎？”《国策·秦策二》：“公孙衍欲穷张仪。”高诱注：“穷，困也。”③不得志。《孟子·尽心上》：“穷不

失义。”①贫苦。《左传·昭公十四年》：“分贫振穷。”孔颖达疏：“穷谓全无生业。”皮日休《卒妻怨》：“救此穷饿骸。”②彻底推求；查究。如：穷原竟委。《易·说卦》：“穷理尽性，以至于命。”《史记·酷吏列传》：“及治淮南、衡山、江都反狱，皆穷根本。”③偏僻，荒远。《汉书·萧望之传》：“穷辟之处，买无所得。”

穷北 qióng běi 荒远的北方。文天祥《正气歌》：“楚囚纓其冠，传车送穷北。”

穷兵黩武 qióng bīng dú wǔ 谓穷竭兵力，好战无厌。《三国志·吴志·陆抗传》：“而听诸将徇名，穷兵黩武，动费万计，士卒雕瘁，寇不为衰，而我已大病矣。”

穷薄 qióng bó 贫寒。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“这也是先前不十分穷薄时做下的勾当。”

穷测 qióng cè 洞察。严遵《道德指归论·勇敢篇》：“故物或生之而为福，或生之而为祸；或杀之而为福，或杀之而为贼，二者深微，莫能穷测。”沈括《梦溪笔谈·神奇》：“欲以区区世智情识，穷测其理，不其难哉！”

穷愁 qióng chóu 穷困愁苦。如：穷愁潦倒。《史记·平原君虞卿列传论》：“然虞卿非穷愁，亦不能著书以自见于后世云。”

穷处 qióng chǔ 隐居不仕。《晏子春秋·问上二》：“晏子辞，不为臣，退而穷处。”

另见 qióng chù。

穷处 qióng chù 贫困偏僻之地。韩愈《送区册序》：“阳山，天下之穷处也。”

另见 qióng chǔ。

穷蹙 qióng cù 犹穷蹙。走投无路。钟会《檄蜀文》：“壹（孙壹）等穷蹙归命，犹加上宠。”

穷蹙 qióng cù 窘迫；困厄。《清史稿·林则徐传》：“虽变动出于意外，其穷蹙实在意中。”

穷措大 qióng cuò dà “措”亦作

“醋”。旧时讥称穷读书人。王定保《唐摭言·贤仆夫》：“而孜孜事一个穷措大，有何长进？”参见“措大”。

穷达 qióng dá 同“穷通”。《后汉书·申屠蟠传》：“安贫乐潜，味道守真，不为燥湿轻重，不为穷达易节。”李贤注：“易曰：‘穷则独善其身，达则兼善天下。’”

穷当益坚 qióng dāng yì jiān 处境越困穷，意志应当越坚定。《后汉书·马援传》：“尝谓宾客曰：‘丈夫为志，穷当益坚，老当益壮。’”

穷冬 qióng dōng 深冬，严冬。苏轼《教战守策》：“农夫小民，盛夏力作，穷冬暴露。”宋濂《送东阳马生序》：“穷冬烈风，大雪深数尺。”

穷独 qióng dú 孤独无依靠。《晋书·魏舒传》：“舒告老之年，处穷独之苦。”

穷厄 qióng è 陷于困境。《汉书·苏武传》：“其冬，丁令盗武牛羊，武复穷厄。”

穷而后工 qióng ér hòu gōng 旧时谓文人处境困穷，诗方写得好。欧阳修《梅圣俞诗集序》：“凡士之蕴其所有，而不得施于世者，多喜自放于山颠水涯之外，见虫鱼草木风云鸟兽之状类，往往探其奇怪，内有忧思感愤之郁积，其兴于怨刺，以道羁臣寡妇之所叹，而写人情之难言。盖愈穷则愈工。然则非诗之能穷人，殆穷者而后工也。”

穷乏 qióng fá 穷困贫乏。《孟子·告子上》：“所识穷乏者得我与？”《汉书·食货志上》：“转谷振贷穷乏。”亦谓无资蓄。《淮南子·主术训》：“〔国〕无三年之畜（蓄），谓之穷乏。”

穷发 qióng fà 指荒凉之地。《庄子·逍遥游》：“穷发之北，有冥海者，天池也。”成玄英疏：“地以草为毛发，北方寒沍之地，草木不生，故名穷发，所谓不毛之地。”

穷鬼 qióng guǐ ①传说中使人贫穷的鬼。韩愈《送穷文》：“三揖穷鬼而告之曰：‘闻子行有日矣。’”②亦作“穷寒鬼”。讥骂穷人的话。张耒《感归》诗：“行却江

南路几千,归来不把一文钱;乡人笑我穷寒鬼,还似襄阳孟浩然。”

穷荒 qióng huāng 遥远的荒野。马致远《汉宫秋》第三折:“他部从入穷荒,我銮舆返咸阳。”

穷极 qióng jí 极尽,穷尽。《镜花缘》第十二回:“又闻贵处宴客,往往珍羞罗列,穷极奢华。”

穷极无聊 qióng jí wú liáo 生活极其贫困,毫无着落。语本费昶《思公子》诗:“虞卿亦何命,穷极苦无聊。”后多指精神极端空虚,无所寄托。《歧路灯》第四十四回:“先二日还往街头走走,走的多了,亦觉没趣,穷极无聊,在店中结识了弄把枪的沧州孙海仙。”

穷藉 qióng jí 尽力而行。《荀子·正名》:“穷藉而无极,甚劳而无功。”杨倞注:“藉,践履也,谓践履于无极之地。”无极,没有准则。

穷迹 qióng jì 发掘出来的痕迹。李公佐《南柯太守传》:“追想前事,感叹于怀,披阅穷迹,皆符所梦。”

穷节 qióng jié 穷暮的时节,喻年老。《文选·颜延之〈赠王太常〉诗》:“静惟淡群化,徂生入穷节。”刘良注:“伤我既往之年,入此穷暮之节,喻已年老也。”

穷诘 qióng jié 深入追问。《三国志·吴志·是仪传》:“仪独云无闻。于是见穷诘累日,诏旨转厉,群臣为之屏息。”

穷竭 qióng jié ①费尽;用尽。《后汉书·南匈奴传论》:“至于穷竭武力,单用天财。”②贫穷。《晋书·鲁褒传》:“君长者丰衍而有馀,臣仆者穷竭而不足。”

穷尽 qióng jìn ①竭尽。《三国志·魏志·徐宣传》:“又谏作宫殿穷尽民力。”②终止。《博物志·山》:“按北太行山而北去,不知山所限极处,亦如东海,不知所穷尽也。”③尽头。谢灵运《临终》诗:“龚胜无遗生,李业有穷尽。”

穷井 qióng jǐng 枯井。骆宾王《灵泉颂序》:“昔汉臣忠烈,穷井飞于一言;姜妇

孝思,潜波移于七里。”

穷竟 qióng jìng ①深入查究。《晋书·陈颙传》:“众人之言不可妄听,宜依法穷竟。”②深入研究。《论衡·程材》:“儒生撻经,穷竟圣意。”

穷居 qióng jū 退隐不仕。《孟子·尽心上》:“君子所性,虽大行不加焉,虽穷居不损焉。”

穷寇勿追 qióng kòu wù zhuī 谓对陷于绝境之敌,勿追迫太甚,以防其殊死反扑。《孙子·军争》:“归师勿遏,围师必阙,穷寇勿追,此用兵之法也。”《后汉书·皇甫嵩传》引作“穷寇勿追”,今通作“穷寇莫追”。

穷苦 qióng kǔ 贫穷困苦。《史记·秦始皇本纪》:“夫虞夏之主,贵为天子,亲处穷苦之实,以徇百姓,尚何于法?”

穷裤 qióng kù 《汉书·外戚传上》:“帝(昭帝)时体不安。左右及医皆阿意,言宜禁内,虽宫人使令,皆为穷裤,多其带。”颜师古注:“服虔曰:‘穷裤,有前后当(裆),不得交通也。’……即今之缁裆裤也。”

穷匮 qióng kuì ①匮乏,缺少。《庄子·渔父》:“礼乐不节,财用穷匮。”②穷尽。《列子·汤问》:“子子孙孙无穷匮也,而山不加增,何苦而不平?”

穷困 qióng kùn ①处境窘迫。《左传·襄公八年》:“民知穷困,而受盟于楚。”《史记·东越列传》:“今小国以穷困来告急天子,天子弗振,彼当安所告诉?”②贫穷。《史记·季布栾布列传》:“穷困,赁傭于齐,为酒人保。”

穷里 qióng lǐ 僻巷。《汉书·赵广汉传》:“长安少年数人,会穷里空舍,谋共劫人。”颜师古注:“穷里,里中之极隐处。”

穷理 qióng lǐ 穷究事物的道理。《易·说卦》:“穷理尽性,以至于命。”参见“居敬穷理”。

穷庐 qióng lú 同“穹庐”。

穷陆 qióng lù 谓荒远高地。《文选·

左思《吴都赋》：“穷陆饮木，极沈水居。”
刘逵注：“朱崖海中有渚，东西五百里，南北千里，无水泉，有大木，斩之，以盆瓮盛其汁而饮之。”

穷忙 qióng máng 为了生计而忙碌奔走。亦指忙忙碌碌，多用作自谦之辞。《金瓶梅》第八十八回：“不知我终日穷忙的是甚么？”《水浒传》第四十九回：“闻知得舅舅在州里勾当，家下穷忙少闲，不曾相会。”

穷溟 qióng míng 传说中的大海。李白《悲清秋赋》：“临穷溟以有羨，思钓鳌于沧洲。”

穷年 qióng nián ①终生；毕生。《荀子·解蔽》：“以可以知人之性，求可以知物之理，而无所疑止之，没世穷年，不能遍也。”②一年到头。韩愈《进学解》：“焚膏油以继晷，恒兀兀以穷年。”

穷年累月 qióng nián lěi yuè 历时长久。徐光启《泰西水法序》：“退而思之，穷年累月，愈见其说之必然而不可易也。”

穷鸟入怀 qióng niǎo rù huái 比喻处境困穷而投靠于人。《三国志·魏志·邴原传》“政窘急，往投原”裴松之注引《魏氏春秋》：“政投原曰：‘穷鸟入怀。’原曰：‘安知斯怀之可入邪？’”按刘政有勇力计谋，因避公孙度捕捉而投奔邴原。

穷期 qióng qī 终止的时候。韩愈《祭十二郎文》：“死而有知，其几何离？其无知，悲不几时，而不悲者无穷期矣！”

穷奇 qióng qí ①古代传说中的神名。《淮南子·墜形训》：“穷奇，广莫风之所生也。”高诱注：“穷奇，天神也。在北方道，足乘两龙，其形如虎。”②传说中的兽名。《汉书·司马相如传上》：“赤首圜题，穷奇象犀。”颜师古注引张揖曰：“穷奇，状如牛而猬毛，其音如嗥狗，食人。”③古以为凶恶的人的称号。《左传·文公十八年》：“少皞氏有不才子，毁信废忠，崇饰恶言，靖谮庸回，服谗蒐慝，以诬盛德，天下之民谓之穷奇。”

穷且益坚 qióng qiè yì jiān 谓处境越困顿，意志更加坚定。王勃《滕王阁序》：“穷且益坚，不坠青云之志。”

穷泉 qióng quán 泉下。指人埋葬的地方。潘岳《哀永逝文》：“委兰房兮繁华，袭穷泉兮朽壤。”

穷日 qióng rì ①尽一日的时问。王昭《博弈论》：“忘寝与食，穷日尽明，继以脂烛。”②指癸亥日。《后汉书·邓禹传》：“明日癸亥，匡（王匡）等以六甲穷日不出。”王先谦集解引周寿昌曰：“六甲以甲子始，周行一匝至癸亥止，故谓为穷日。”

穷冗 qióng rǒng 倦怠貌。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“三军芒然，穷冗阙与。”吕延济注：“穷冗，倦怠貌。”

穷山恶水 qióng shān è shuǐ 形容自然条件很坏。

穷奢极欲 qióng shē jí yù 极端奢侈，尽量享受。也说穷奢极侈。《汉书·谷永传》：“穷奢极欲，湛湎荒淫。”《后汉书·陆康传》：“末世衰主，穷奢极侈，造作无端。”

穷神知化 qióng shén zhī huà 穷极神理，通晓变化。语出《易·系辞下》“穷神知化，德之盛也”。《南齐书·高帝纪上》：“穷神知化，亿兆所以归心。”

穷鼠啮狸 qióng shǔ niè lí 狸：狸猫。比喻被人欺压过甚，虽力不敌，亦必反噬。《盐铁论·诏圣》：“死不再生，穷鼠啮狸。”

穷酸 qióng suān ①贫穷寒酸。《红楼梦》第三十五回：“争奈那些豪门贵族又嫌他穷酸，根基浅薄，不肯求配。”②旧时用以称穷书生。王实甫《西厢记》第四本第二折：“老夫人猜那穷酸做了新婿。”

穷泰极侈 qióng tài jí chǐ 犹言穷奢极欲。魏徵《九成宫醴泉碑铭》：“观其移山回涧，穷泰极侈。”

穷天 qióng tiān 季冬。《文选·颜延之〈北使洛〉诗》：“阴风振凉野，飞云瞽穷天。”李善注：“穷天，谓季冬之日月穷尽也。”吕延济注：“谓终岁之天时。”

穷通 qióng tōng 困厄与显达。《庄

子·让王》：“古之得道者，穷亦乐，通亦乐，所乐非穷通也。”李白《笑歌行》：“男儿穷通当有时，曲腰向君君不知。”

穷途 qióng tú 路的尽头。比喻穷困的境况。王勃《滕王阁序》：“阮籍猖狂，岂效穷途之哭？”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“但阿姊千里间关，同郎君远去，囊篋萧条，曾无约束，此乃吾等之事，勿令姊有穷途之虑也。”

穷途末路 qióng tú mò lù 形容处境极为窘困，无路可走。《儿女英雄传》第五回：“你如今是穷途末路，举目无依。”

穷问 qióng wèn 追问，究诘。《北齐书·苏琼传》：“零县民魏双成失牛，疑其村人魏子宾，送至郡，一经穷问，知宾非盗者，即便放之。”

穷乡僻壤 qióng xiāng pì rǎng 荒远偏僻的地区。《儒林外史》第九回：“穷乡僻壤，有这样读书君子，却被守钱奴如此凌虐，足令人怒发冲冠。”“穷乡”亦作“穷陬”。李时勉《北京赋》：“穷陬僻壤，无一物之不遂。”

穷巷 qióng xiàng 僻巷。《史记·陈丞相世家》：“家乃负郭穷巷，以弊席为门。”

穷形尽相 qióng xíng jìn xiàng 形容尽致的意思，谓文章细腻生动，描摹逼真。《文选·陆机〈文赋〉》：“虽离方而遁员（圆），期穷形而尽相。”吕向注：“不见方员之形，终期尽物之象也；相，象也。”后来也称人的丑态毕露。

穷凶极恶 qióng xiōng jí è 极端残暴恶毒。《汉书·王莽传下》：“乃始恣睢，奋其威诈，滔天虐民，穷凶极恶。”

穷岩 qióng yán 高山。《南齐书·杜京产传》：“葺宇穷岩，采芝幽涧。”

穷阎漏屋 qióng yán lòu wū 亦作“穷巷陋室”。指偏僻的里巷，破漏的居室。《荀子·儒效》：“虽隐于穷阎漏屋，人莫不贵，贵道诚存也。”《韩诗外传》卷五：“虽隐居穷巷陋室，无置锥之地，而王公不

能与争名矣。”

穷檐 qióng yán 指破屋。韩愈《孟生》诗：“顾我多慷慨，穷檐时见临。”

穷阴 qióng yīn ①年终岁尽。《文选·鲍照〈舞鹤赋〉》：“于是穷阴杀节，急景凋年。”李善注引《神农本草经》：“秋冬为阴。”②指极其阴沉的天气。李华《吊古战场文》：“至若穷阴凝闭，凜冽海隅；积雪没胫，坚冰在须。”

穷原竟委 qióng yuán jìng wěi 亦作“穷源竟委。”彻底探查江河的源与流。也比喻深入探求事物的始末。语本《礼记·学记》：“三王之祭川也，皆先河而后海，或源也，或委也，此之谓务本。”《明史·徐贞明传》：“又遍历诸河，穷源竟委，将大行疏浚。”章学诚《文史通义·永清县志舆地图序例》：“马班以来，二千年矣，曾无创其例者，此则穷源竟委，深为百三十篇惜矣。”

穷猿奔林 qióng yuán bēn lín 比喻处于困境之人，急觅栖身之所。《世说新语·言语》：“李弘度常叹不被遇，殷扬州知其家贫，问：‘君能屈志百里不？’李答曰：‘《北门》之叹，久已上闻，穷猿奔林，岂暇择木。’遂授剡县。”

穷源溯流 qióng yuán sù liú 追究事物的根源并探寻其发展的经过。

穷则思变 qióng zé sī biàn 语本《易·系辞下》：“穷则变，变则通，通则久。”谓事情发展到了极点就会发生变化。后遂以“穷则思变”表示人处于艰难窘迫之境，就会设法改变现状。

茆 [茆] (qióng) 同“惇”。本指没有兄弟，泛指孤单无靠。张协《七命》：“茆嫠为之擗擗，嫠老为之呜咽。”

茆独 qióng dú 茆，无兄弟；独，无子。谓孤独，没有依靠；亦指孤独无靠的人。《书·洪范》：“无虐茆独。”

茆嫠 qióng lí 亦作“茆嫠”。寡妇。《文选·张协〈七命〉》：“茆嫠为之擗擗，嫠老为之呜咽。”李善注引杜预曰：“寡妇为嫠。”嫠通“嫠”。李昌祺《剪灯馀话·芙蓉

屏记》：“穹螯赖将引。”

穹穹 qióng qióng 亦作“嬛嬛”、“覈覈”。孤独无依貌。李密《陈情表》：“穹穹孑立，形影相吊。”孑，单；吊，问。意谓只有影子和自己互相慰问。

穹 (qióng) ①像天空那样中间隆起而四面下垂的形状。参见“穹隆”。亦即以为天空的代称。如：上穹，苍穹。参见“穹苍”。②泛指高大。《汉书·司马相如传上》：“触穹石。”颜师古注引张揖曰：“穹石，大石也。”③深。见“穹谷”。④穷尽。《诗·豳风·七月》：“穹窒熏鼠。”毛传：“穹，穷；窒，塞。”孔颖达疏：“言穷尽塞其窟穴也。”

穹碑 qióng bēi 圆顶而高大的石碑。《徐霞客游记·游恒山日记》：“虎门上下，穹碑森立。”

穹苍 qióng cāng 即苍穹，指天。《诗·大雅·桑柔》：“靡有旅力，以念穹苍。”孔颖达疏引李巡曰：“仰视天形，穹隆而高，其色苍苍，故曰穹苍。”

穹崇 qióng chóng 形容高。司马相如《长门赋》：“正殿块以造天兮，郁并起而穹崇。”亦指地位或声望很高。刘禹锡《酬太原狄尚书见寄》诗：“家声烜赫冠前贤，时望穹崇镇北边。”

穹谷 qióng gǔ 幽深的山谷。《文选·班固〈西都赋〉》：“幽林穹谷。”李善注引薛君曰：“穹谷，深谷也。”

穹昊 qióng hào 苍天。《周书·宣帝纪》：“穹昊在上，聪明自下。”

穹隆 qióng lóng 亦作“穹窿”。①形容中央隆起四周下垂。《太玄·玄告》：“天穹隆而周乎下。”②长曲貌。张衡《西京赋》：“阁道穹隆。”周密《志雅堂杂钞·图画碑帖》：“危磴穹隆，回结云路。”③充溢腾涌貌。《汉书·司马相如传上》：“滂湃沆溉，穹隆云桡。”王先谦补注：“言水势起伏，乍穹然而上隆。”《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“香芬茝以穹隆兮。”李善注：“言香气芬茝，穹隆而盛。”

穹窿 qióng lóng ①同“穹隆①”。②通称“圆顶”。屋顶形式之一。建筑物中宽大厅室上筑成球面形或多边曲面球形的屋盖。姚鼐《谒明孝陵游览灵谷寺》诗：“守吏卫樵苏，金碧馀穹窿。”

穹庐 qióng lú 亦作“穷庐”。游牧民族居住的毡帐。《汉书·匈奴传上》：“匈奴父子同穹庐卧。”颜师古注：“穹庐，旃帐也。其形穹隆，故曰穹庐。”《后汉书·乌桓传》：“随水草放牧，居无常处，以穹庐为舍，东开向日。”《淮南子·齐俗训》：“譬若舟车、楯肆、穷庐，故有所宜也。”

穹闾 qióng lú 即穹庐。

穹旻 qióng mín 苍天。王禹偁《和杨遂贺雨》：“稚老无所诉，嗷嗷望穹旻。”

穹冥 qióng míng 穹隆而盲冥，指天。《北齐书·文宣纪》：“是以仰协穹冥，俯从百姓，敬以帝位式授于王。”

穹嵌 qióng qiàn 山上高险的地方。王昌龄《奉赠张荆州》诗：“邑西有路缘石壁，我欲从之卧穹嵌。”

穹然 qióng rán 大且深的样子。《徐霞客游记·后游黄山日记》：“僧架阁连板于外，而内犹穹然，天趣未尽刊也。”

孳 (qióng) 孤独。见《玉篇·勺部》。

另见 xuán。

〔藟〕(qióng) 见“芎蒳”。

劳 (qióng) 隆起。《敦煌变文集·丑女缘起》：“穹崇局蹐如龟鳖，浑身又似野猪皮。”

穹 (qióng) 同“笄”。

笄 (qióng) 亦作“笄”。①竹名。②杖。笄竹可以作杖，因即称杖为笄。黄庭坚《次韵德孺新居病起》：“稍喜过从近，扶笄不驾车。”

郇 (qióng) 小船。陆龟蒙《江南秋怀寄华阳山人》诗：“艖郇寻远近，握槳斗输赢。”

琼 〔瓊〕(qióng) ①赤色玉。见《说文·玉部》。亦泛指美玉。《竹书纪年》

卷下：“〔周夷王〕二年，蜀人、吕人来献琼玉。”①比喻精美的事物，杰出的人才。《楚辞·招魂》：“华酌既陈，有琼浆些。”卢纶《送史兵曹判官赴楼烦》诗：“敢谢亲贤得琼玉，仲宣能赋亦能诗。”②古代游戏用具，与后来的骰子相似。参见“投琼②”。

①海南省的简称。

琼瑰 qióng guī 似玉的美石。陆机《赠纪士》诗：“琼瑰俟丰价，窈窕不自鬻。”亦用以比喻美好的诗文。罗隐《县斋秋晚酬友人朱璣见寄》诗：“中秋节后捧琼瑰，坐读行吟数月来。”

琼花 qióng huā ①花名。周密《齐东野语·琼花》：“扬州后土祠琼花，天下无二本。”②比喻雪花。杨万里《观雪》诗：“落尽琼花天不惜，封他梅蕊玉无香。”③指琼花观，在江苏扬州。代指扬州。孔尚任《桃花扇·余韵》：“琼花劫到雕栏损，玉树歌终画殿凉。”琼花劫指历史上扬州被清兵攻破，全城遭到屠杀。

琼华 qióng huá ①似玉的美石。《诗·齐风·著》：“尚之以琼华乎而！”②仙境中琼树的花。司马相如《大人赋》：“呼吸沆瀣兮餐朝霞，噍咀芝英兮叽琼华。”亦比喻美好的事物。

琼浆 qióng jiāng 指美酒。如：玉液琼浆。《楚辞·招魂》：“华酌既陈，有琼浆些。”

琼玖 qióng jiǔ 美玉。《诗·卫风·木瓜》：“投我以木李，报之以琼玖。”

琼琚 qióng jū 玉佩。《诗·卫风·木瓜》：“投我以木瓜，报之以琼琚。”亦用以比喻美好的诗文。韩愈《祭柳子厚文》：“玉佩琼琚，大放厥辞。”

琼林 qióng lín ①唐德宗时的内库之一。《新唐书·陆贽传》：“乃于行在夹庑，署琼林、大盈二库，别藏贡物。”白居易《重赋》诗：“进入琼林库，岁久化为尘。”②宋皇家苑名，在汴京（开封）城西。宋徽宗政和二年以前，于此宴新及第的进士。《宋史·乐志四》：“政和二年，赐贡士闻喜宴于

辟廱，仍用雅乐，罢琼林苑宴。”后多用以指考中进士的地方。袁枚《琼林曲》：“几队霓裳行簇簇，琼林苑里春波绿。”③比喻披雪的树林。刘禹锡《和乐天洛下雪中宴集寄汴州李尚书》诗：“遥想兔园今日会，琼林满眼映旂竿。”

琼楼玉宇 qióng lóu yù yǔ 亦作“琼台玉宇”。形容瑰丽的建筑物，古人常指所谓仙界或月宫中的楼台亭阁。苏轼《水调歌头》词：“我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。”无名氏《登瀛洲》第四折：“遥望见宝殿珠楼，琼台玉宇见。”

琼佩 qióng pèi 美玉制的佩饰。江淹《别赋》：“同琼佩之晨照，共金炉之夕香。”

琼什 qióng shí 对他人诗文的美称。皎然《答豆卢次方》诗：“有书遗琼什，以代貂檐褕。”

琼筵 qióng yán 盛筵。李白《春夜宴从弟桃花园序》：“开琼筵以坐花，飞羽觞而醉月。”

琼瑶 qióng yáo 美玉。《诗·卫风·木瓜》：“投我以木桃，报之以琼瑶。”用以比喻雪。白居易《西楼喜雪命宴》诗：“四郊铺缟素，万室整琼瑶。”也比喻美好的诗文。刘禹锡《酬太原令狐相公见寄》诗：“书信来天外，琼瑶满匣中。”

琼英 qióng yīng ①似玉的美石。《诗·齐风·著》：“尚之以琼英乎而！”②比喻似玉的美好的人或物。裴夷直《和周侍御洛城雪》诗：“天街飞辔踏琼英，四顾全疑在玉京。”此以白玉比雪。柳宗元《新植海石榴》诗：“粪壤擢珠树，莓苔插琼英。”此以赤玉比石榴花。李渔《慎鸾交·弃旧》：“不向巫山顶上行，那知人世有琼英。”此以美玉比美女。

琼莹 qióng yíng 似玉的美石。《诗·齐风·著》：“尚之以琼莹乎而！”

琼枝 qióng zhī ①传说中的玉树之枝。《离骚》：“溘吾游此春宫兮，折琼枝以继佩。”亦指嘉树。王涯《望禁门松雪》诗：

“金阙晴光照，琼枝瑞色封。”②比喻帝王子孙，亦比喻贤才、美女。李德裕《访韦楚老不遇》诗：“今来招隐逸，恨不见琼枝。”韦应物《鼉头山神女歌》：“皓雪琼枝殊异色，北方绝代徒倾国。”

琼枝玉叶 qióng zhī yù yè 亦作“金枝玉叶”。旧时称王室或显宦的子孙。萧颖士《贺立太子表》：“琼枝挺秀，玉叶资神。”

蛩 (qióng) ①蝗虫。《淮南子·本经训》：“飞蛩满野。”②蟋蟀。白居易《禁中闻蛩》诗：“西窗独暗坐，满耳新蛩声。”③恐惧。见《广雅·释詁》。参见“蛩蛩”①。④见“驱蛩”、“蛩蛩”①。

另见 gǒng。

蛩蛩 qióng qióng ①古代传说中的异兽名。《山海经·海外北经》：“〔北海内〕有素兽焉，状如马，名曰蛩蛩。”司马相如《子虚赋》：“蹇蛩蛩，鳞距虚。”②忧惧貌。《楚辞·九叹·离世》：“心蛩蛩而怀顾兮，魂眷眷而独逝。”

倮 (qióng) 见“倮倮”。

倮倮 qióng sōng 骂人的话，表示憎恶。《方言》第七：“倮倮，骂也，燕之北郊曰倮倮。”郭璞注：“羸小可憎之名也。”

舩 (qióng) 小船。《后汉书·马融传》：“然后方馀皇，连舩舟。”李贤注：“舩，小舟也。”馀皇，即“余皇”。

舩 (qióng) 同“舩”。恭敬貌。柳宗元《佩韦赋》：“剡拔刃于霸侯兮，退舩舩而畏服。”剡，曹剡。

惇 (qióng) 亦作“莪”。①本谓无兄弟，引申为孤独无依靠者之称。《周礼·秋官·大司寇》：“惇独老幼。”郑玄注：“无兄弟曰惇，无子孙曰独。”②忧愁貌。韩愈孟郊《城南联句》：“猛斃牛马乐，妖残梟鸩惇。”

惇惇 qióng qióng ①忧念貌。《诗·小雅·正月》：“忧心惇惇，念我无禄。”②孤独无依貌。曹丕《燕歌行》：“贱妾惇惇守

空房，忧来思君不敢忘。”

惇 (qióng) 同“惇”。孤独无依。唐太宗《水潦大赦诏》：“嫠寡惇独不能同存者，所在官司量加赈恤。”

惇惇 qióng qióng 同“惇惇”。孤独无依貌。苏辙《代三省祭司马丞相文》：“太任在位，成王在左。日予惇惇，谁恤予祸？”朱仕琇《长乐刘君则宗弱冠丧父哀思不已乃学为丹青追图父像……作诗纪之》：“有子叹惇惇，重泉路杳冥。哀思不可见，图像师丹青。”

𥇑 (qióng) 脚步声。《庄子·徐无鬼》：“夫逃空虚者……闻人足音𥇑然而喜矣。”

𥇑 (qióng) 见“𥇑𥇑”。

𥇑𥇑 qióng qióng 同“𥇑𥇑”。孤独无依貌。《诗·唐风·杕杜》：“独行𥇑𥇑，岂无他人，不如我同姓。”

𥇑 (qióng) 斧头上装柄的孔。《诗·豳风·七月》“取彼斧斨”毛传：“斨，方𥇑也。”后泛指器具上的孔。王桢《农书·铎艾门》：“刃长寸许，上带圆𥇑。”

另见 xiōng。

𥇑 (qióng) 孤独貌；惊视貌。《说文·目部》：“𥇑，目惊视也。《诗》曰：‘独行𥇑𥇑。’”按《诗·唐风·杕杜》毛传：“𥇑𥇑，无所依也。”谓无依者每彷徨惊顾，义实相通。

舩 (qióng) 见“舩舩”。

舩舩 qióng qióng 恭敬貌。《史记·鲁周公世家》：“北面就臣位，舩舩如畏然。”裴驷集解引徐广曰：“舩舩，谨敬貌也。”

璫 (qióng) ①同“琼”。赤玉。②日旁如玉带状的气体。《晋书·天文志中》：“璫者如带，璫在日四方。”

另见 jué。

𥇑 (qióng) 骰子。《太平御览》卷七百五十四引繁钦《威仪箴》：“其有退

朝,偃息闲居,操撿弄棋,文扇樗蒲,言不及义,胜负是图。”原注:“撿,博子。”

鬣

(qióng)见“鬣松”。

鬣松 qióng sōng 头发散乱貌。李邕《感遇》诗之六:“鬣松归草堂。”

撿

(qióng)博具名。又称“博子”,后又称“骰子”。《广韵·十四清》:“撿,博撿子,一名投子。”

嬛

(qióng)通“惇”、“莢”。见“嬛嬛”。

另见 huán, yuān。

嬛嬛 qióng qióng 孤独忧伤貌。《诗·周颂·闵予小子》:“遭家不造,嬛嬛在疚。”参见“莢莢”。

另见 yuān yuān。

蕒

(qióng)见“蕒茅”。

蕒茅 qióng máo ①《尔雅·释草》:“蕒,蕒茅。”邢昺疏:“蕒与蕒茅,一草也;花白者即名蕒,花赤者别名蕒茅。”②《楚辞·离骚》:“索蕒茅以筵筮兮。”王逸注:“蕒茅,灵草也。”

簞

(qióng)见“簞笼”。

簞笼 qióng lóng 车弓。《方言》第九:“车枸簞,宋、魏、陈、楚之间谓之簞,或谓之簞笼。”郭璞注:“即车弓也。”参见“车盖①”。

窳

(qióng)同“穷(窮)”。

qiòng

佻

(qiòng)小貌。《文选·张衡〈思立赋〉》:“怨高阳之相寓兮,佻颺頊而宅幽。”旧注:“佻,小貌也。”

qiū

邱

(qiū)同“邱”。小山。龚自珍《己亥杂诗》之一百五十四:“一邱一壑我前导,重话京华送我情。”今本作“丘”。

区

〔區〕(qiū)见“区盖”。

另见 gōu, kòu, ōu, qū。

区盖 qiū gài 存疑。《荀子·大略》:“言之信者,在乎区盖之间。”杨倞注:“区,藏物处;盖,所以覆物者。凡言之可信者,如物在器皿之间,言有分限,不流溢也。”一作“丘盖”。《汉书·儒林传》:“疑者丘盖不言。”颜师古注引苏林曰:“丘盖者,不言所不知之意也。”区,丘声之变。

丘

①〔坵〕(qiū)①小山;土堆。《书·禹贡》:“九河既道……桑土既蚕,是降丘宅土。”柳宗元《钴姆潭西小丘记》:“梁之上有丘焉,生竹树。”②坟墓。《方言》第十三:“〔冢〕大者谓之丘。”王安石《将次相州》诗:“青山如浪入漳州,铜雀台西八九丘。”③废墟。《楚辞·九章·哀郢》:“曾不知夏之为丘兮。”④古代田地的区划。《周礼·地官·小司徒》:“四邑为丘。”郑玄注:“方四里。”⑤量词,水田一块叫一丘。如:一丘田。⑥众人聚居之处。《广雅·释詁二》:“丘,居也。”杜甫《后出塞》诗:“战伐有功业,焉能守旧丘!”旧丘,即旧居。⑦通“巨”。大;长。《汉书·楚元王传》:“高祖微时,时时与宾客过其丘嫂食。”颜师古注引张晏曰:“丘,大也,长嫂称也。”按《史记·楚元王世家》作“巨嫂”。

⑧(qiū)姓。春秋有大夫丘弱。

丘八 qiū bā “兵”字可拆为“丘八”,因以丘八借称兵。何光远《鉴诫录·轻薄鉴》:“王太祖(蜀王建)问击枪之戏,创自谁人。大夫(冯涓)对曰:‘丘八所置。’上为大笑。”

丘旦 qiū dàn 孔丘和姬旦(周公)的并称。范缜《神灭论》:“而丘旦殊姿,汤文异状,神不侔色,于此益明矣。”

丘垤 qiū dié 小土堆。《孟子·公孙丑上》:“泰山之于丘垤,河海之于行潦,类也。”

丘樊 qiū fán ①指乡邑。谢庄《月赋》:“臣东鄙幽介,长自丘樊。”②篱笆围绕的村舍。多指隐者所居。王维《同卢拾

遗韦给事东山别业二十韵》：“谒帝俱未下，冠盖盈丘樊。”

丘坟 qiū fén 传说中上古典籍三坟、五典、八索、九丘的简称。亦泛指古代经典文献。虞世南《孔子庙堂碑》：“述作爰备，丘坟咸纪。”

丘壑 qiū hè ①山水幽深之处，亦指隐者所居之处。谢灵运《斋中读书》诗：“昔余游京华，未尝废丘壑。”杜甫《解闷》诗：“不见高人王右丞，蓝田丘壑漫寒藤。”②比喻深远的意境。黄庭坚《题子瞻枯木》诗：“胸中元自有丘壑，故作老木蟠风霜。”

丘井 qiū jǐng 丘、井均为古代田制单位，因以称乡邑。《魏书·张彝传》：“使魏代所采之诗，不堙于丘井。”

丘里 qiū lǐ 乡里。《庄子·则阳》：“少知问于大公调曰：‘何谓丘里之言？’大公调曰：‘丘里者，合十姓百名而以为风俗也，合异以为同，散同以为异。’”成玄英疏：“古者十家为丘，二十家为里。”

丘陵 qiū líng 连绵成片的小山。《易·坎》：“地险，山川丘陵也。”

丘垄 qiū lǒng 亦作“丘陇”。坟墓。《汉书·刘向传》：“黄帝葬于桥山，尧葬济阴，丘垄皆小。”陶潜《归园田居》诗：“徘徊丘陇间，依依昔人居。”

丘民 qiū mín 庶民；众民。《孟子·尽心下》：“民为贵，社稷次之，君为轻。是故得乎丘民而为天子。”焦循正义：“丘民犹言邑民、乡民、国民也。”

丘墓 qiū mù 坟墓。司马迁《报任少卿书》：“[仆]以污辱先人，亦何面目复上父母之丘墓乎？”

丘山 qiū shān 指山野。陶渊明《归园田居》诗之一：“少无适俗韵，性本爱丘山。”

丘墟 qiū xū ①亦作“丘虚”。废墟；荒地。《管子·八观》：“众散而不收，则国为丘墟。”《汉书·公孙弘传》：“自蔡（李蔡）至庆（石庆），丞相府客馆丘墟而已。”

②坟墓。陆游《叹老》诗：“朋侪什九堕丘墟，自笑身如脱网鱼。”

丘园 qiū yuán 山丘园林。《洛阳伽蓝记·景林寺》：“[卢白头]性爱恬静，丘园放敖。”

苴 [藎](qiū)见“乌苴”。另见 fū, xū。

邱 (qiū) ①小土山。杜甫《遣兴》诗：“邨中事反覆，死人积如邱。”②坟墓。《文心雕龙·檄移》：“发邱摸金，诬过其虐。”③废墟。夏完淳《故宫行》：“故宫烟雨动新愁，华屋参差成古邱。”④同“丘㊿①”。古代田地的区划。见俞正燮《癸巳类稿·周乡遂田制义》。⑤同“丘㊿②”。“丘嫂”亦作“邱嫂”。⑥方言。丑；坏。《白雪遗音·戏婢》：“说你品行实在邱。”⑦姓。清避孔丘讳，丘姓加“卩”旁为“邱”。元有邱处机。

龟 [龜](qiū)亦作“龜”。见“龟兹”。另见 guī, jūn。

龟兹 qiū cí 古西域城国名。又作鸠兹、屈茨、归兹、屈支、丘兹等。在今新疆库车一带。居民主要务农，兼营畜牧。冶铸、酿酒等也较发达。有文字。擅长音乐。东汉初传入佛教，魏、晋后盛行。汉通西域后属西域都护府。宣帝时其王绁婁娶汉解忧公主女，同入朝，学汉制度，行于境内。东汉班超任西域都护时，立龟兹侍子白霸为王。三国时属魏。晋太康中其王遣子入侍。东晋时，前秦将吕光立王弟帛震为王。

秋 ㊿[秋、穠](qiū) ①一年四季中的第三季，夏历的七月至九月。②指三个月的时间。《诗·王风·采葛》：“一日不见，如三秋兮。”孔颖达疏：“年有四时，时皆三月。三秋，谓九月也。设言三春、三夏，其义亦同。”③庄稼成熟的时期。如：麦秋。引申为收成。《书·盘庚上》：“若衣服田力穡，乃亦有秋。”④年。如：千秋万岁。⑤日子；时期。如：多事之秋；存亡危急之秋。曹植《七启》：“此宁子商歌

之秋。”①飞貌；腾跃貌。《汉书·礼乐志》：“飞龙秋，游上天。”颜师古注：“苏林曰：‘秋，飞貌也。’师古曰：《庄子》有秋驾之法者，亦言驾马腾骧，秋秋然也。”参见“秋秋”。②姓。近代有秋瑾。

③〔鞦〕(qiū)见“秋千”。

秋波 qiū bō ①秋天的水波。李白《鲁郡东石门送杜二甫》诗：“秋波落泗水，海色明徂徕。”②比喻清澈明亮的眼睛。多指女性的。朱德润《对镜写真》诗：“两面秋波随彩笔，一奁冰影对钿花。”

秋风 qiū fēng ①秋天的风；西风。汉武帝《秋风辞》：“秋风起兮白云飞。”②同“抽丰”。指利用各种借口向人索取财物。《儒林外史》第四回：“高要地方肥美，或可秋风一二。”参见“抽丰”、“打秋风”。

秋风过耳 qiū fēng guò ěr 亦作“风过耳”。比喻漠不关心。《吴越春秋·吴王寿梦传》：“富贵之于我，如秋风之过耳。”《南齐书·庐陵王子卿传》：“吾日冀汝美，勿得敕如风过耳，使吾失气。”关汉卿《救风尘》第二折：“那一个不指皇天各般说咒，恰似秋风过耳早休休。”

秋风扫落叶 qiū fēng sǎo luò yè 亦作“秋风扫叶”。比喻威力强大，气势凶猛。《醒世恒言·白玉娘忍苦成夫》：“〔程万里〕每日间见元兵所过，残灭如秋风扫叶，心中暗暗悲痛。”

秋风团扇 qiū fēng tuán shàn 秋凉后，团扇弃置不用，比喻妇人色衰爱弛。洪昇《长生殿·献发》：“秋风团扇原吾分。”参见“秋扇”。

秋官 qiū guān 《周礼》六官，称司寇为秋官，掌刑狱。唐武则天时一度改刑部为秋官，旋复旧称。后世亦以秋官为刑部的通称。唐宋至明清间设秋官正等，为主管天文历法之官。

秋汉 qiū hàn 清秋季节的银河。李峤《钱骆四》诗：“星月悬秋汉，风霜入曙钟。”

秋毫 qiū háo ①亦作“秋豪”。鸟兽

在秋天新长出来的细毛。《孟子·梁惠王上》：“明足以察秋毫之末。”朱熹注：“毛至秋而末锐，小而难见也。”比喻极纤小的事物。《韩非子·外储说左下》：“西门豹为邺令，清克洁，秋毫之端无私利也。”《商君书·错法》：“夫离朱见秋豪百步之外，而不能以明目易人。”②指毛笔。朱逵《怀素草书歌》：“转腕摧锋增崛崎，秋毫茧纸常相随。”

秋毫无犯 qiū háo wú fàn 丝毫不加侵犯，多形容军队纪律严明。《后汉书·岑彭传》：“持军整齐，秋毫无犯。”参见“秋毫①”。

秋禾 qiū hé 秋熟的谷物。杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“岂知秋禾登，贫窶有仓卒。”

秋河 qiū hé 秋夜的银河。谢朓《暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚》诗：“秋河曙耿耿。”

秋鸿 qiū hóng 秋日的大雁。雁为候鸟，每年秋分后飞回南方。古诗文中常用以象征分别。苏轼《送陈睦知潭州》诗：“有如社燕与秋鸿，相逢未稳还相送。”

秋后算账 qiū hòu suàn zhàng 比喻等事情发展到最后阶段再判断谁是谁非。也比喻事后伺机报复。

秋驾 qiū jià ①善于使马腾骧的一种御马术。《吕氏春秋·博志》：“尹需学御，三年而不得焉，苦痛之，夜梦受秋驾于其师。”高透注：“秋驾，御法也。”②君主的御驾。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“怀御奔于秋驾。”李善注引司马彪曰：“秋驾，法驾也。”

秋节 qiū jié ①指夏历八月十五日，即中秋节。参见“中秋①”。②指夏历九月九日，即重阳节。韦安石《奉和九日幸临渭亭登高》：“重九开秋节。”③泛指秋季。班婕妤《怨歌行》：“常恐秋节至，凉风夺炎热。”

秋景 qiū jǐng ①秋天的景色。韦应物有《同韩郎中闲庭南望秋景》诗。②秋

天的收成。如：今年秋景好于去年。

秋老虎 qiū lǎo hǔ 中国立秋后出现的炎热天气。立秋后，如副热带高压的势力仍强，受其控制，连日晴朗，日射强烈，气温不断增高，易出现此种天气。

秋练 qiū liàn 白色熟绢。束皙《饼赋》：“弱如春绵，白如秋练。”

秋凉 qiū liáng 秋季天气凉爽。《汉书·西南夷传》：“以秋凉时入，诛其王侯尤不轨者。”

秋令 qiū lìng ①秋季的气候。《吕氏春秋·孟春纪第一》：“〔孟春〕行秋令，则民大疫，疾风暴雨数至，蓂莢蓬蒿并兴。”②秋季。卢纶《九日奉陪侍中宴白楼》诗：“玉筵秋令节，金钗汉元勋。”

秋娘 qiū niáng 唐代歌妓女伶多用“秋娘”为名。如白居易《琵琶行》中的秋娘，《乐府杂录》中所记李德裕的亡姬谢秋娘等。亦用为歌妓的通称。元稹《赠吕三校书》诗：“竞添钱贯定秋娘。”

秋蓬 qiū péng 秋季的蓬草。因已枯干，常随风飞旋，故用以比喻飘泊不定。元好问《南关》诗：“风里秋蓬不自由，一生几度过隆州。”

秋千 qiū qiān 体育活动用具。在木架上悬挂两绳，下拴横板。玩者在板上或站或坐，两手握绳，使前后摆动。相传系春秋时齐桓公由北方山戎传入。一说起源于汉武帝时，本云千秋，祝寿之词。后世倒语为秋千。见《事物纪原·秋千》。

秋卿 qiū qīng 《周礼》以秋官司寇掌刑，后世因称刑部长官为秋卿。刘禹锡《答白刑部闻新蝉》诗：“何事秋卿咏，逢时亦悄然。”又南朝梁武帝时以卫尉、廷尉、大匠三卿为秋卿。

秋秋 qiū qiū 飞舞貌；奔腾貌。《荀子·解蔽》：“凤凰秋秋。”杨倞注：“秋秋，犹踔踔，谓舞也。”《汉书·扬雄传》：“秋秋踔踔。”颜师古注：“秋秋踔踔，腾骧之貌。”

秋色 qiū sè 秋天的景色。杜甫《复愁》诗之十：“江上亦秋色，火云终不移。”

秋扇 qiū shàn 班婕妤《怨歌行》：“常恐秋节至，凉风夺炎热。弃捐箴笥中，恩情中道绝。”谓秋凉后，扇即弃置不用。用来比喻被弃的妇女。刘孝绰《班婕妤怨》诗：“妾身似秋扇，君恩绝履綦。”履綦，鞋带。指履迹。

秋社 qiū shè 古代秋天祭祀土神称秋社，一般在立秋后第五个戊日。孟元老《东京梦华录·秋社》：“八月秋社，各以社糕、社酒相赍送。”韩偓《不见》诗：“此身愿作君家燕，秋社归时也不归。”参见“社日”。

秋声 qiū shēng 指秋天的风声、落叶声和虫鸟声等。刘禹锡《登清晖楼》诗：“浔阳江色潮添满，彭蠡秋声雁送来。”欧阳修有《秋声赋》。

秋士 qiū shì 为迟暮而感伤之士。《淮南子·缪称训》：“春女思，秋士悲，而知物化矣。”高诱注：“秋士见阴而悲。”

秋事 qiū shì 秋收之事。《大戴礼记·千乘》：“方秋三月，收敛以时，于时有事尝新于皇祖皇考，食农夫九人，以成秋事。”

秋试 qiū shì 指科举时代地方（唐宋为州府，明清为省）为选拔举人所进行的考试。因于秋季举行，故称。文同《中秋夜试院寄子平》诗：“而我督秋试，锁宿密如藏。”

秋收 qiū shōu ①秋季收获农作物。《荀子·王制》：“春耕夏耘，秋收冬藏，四者不失时。”②秋季的收成。如：今年秋收也不错，玉米、谷子都增了产。

秋霜 qiū shuāng ①秋日的霜。《史记·李斯列传》：“故秋霜降者草花落。”②喻白发。李白《秋浦歌》之十五：“不知明镜里，何处得秋霜？”

秋水 qiū shuǐ ①秋天的水。王勃《滕王阁序》：“秋水共长天一色。”②比喻清澈的神色。杜甫《徐卿二子歌》：“秋水为神玉为骨。”③比喻清澈的眼睛。李贺《唐儿歌》：“一双瞳人剪秋水。”袁桷《题

美人图》诗：“望幸眸凝秋水，倚愁眉簇春山。”①比喻镜面。鲍溶《古鉴》诗：“曾向春窗分绰约，误回秋水照蹉跎。”

秋水伊人 qiū shuǐ yī rén 《诗·秦风·蒹葭》：“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”后以“秋水伊人”谓对景思人。龚蓼《答许葭村》：“登高望远，极目苍凉，正切秋水伊人之想。”

秋思 qiū sī 秋日寂寞凄凉的思绪。王建《十五夜望月》诗：“今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？”

秋素 qiū sù 白色生绢。比喻秋天的白云。林景熙《新丰道中》诗：“长飏卷炎埃，澄空出秋素。”

秋天 qiū tiān ①秋日的天空。杜甫《茅屋为秋风所破歌》诗：“俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。”②秋季的气候。杜甫《潭州送韦员外牧韶州》诗：“白首多年疾，秋天昨夜凉。”③秋季。马致远《任风子》第二折：“夏日山间避炎暑，秋天篱边玩松菊。”

秋荼 qiū tú 秋荼枝叶繁密，比喻刑法繁苛。参见“秋荼密网”。

秋荼密网 qiū tú mì wǎng 《盐铁论·刑德》：“昔秦法繁于秋荼，而网密于凝脂。”荼，茅、芦之类的白花，至秋繁茂。后以“秋荼密网”比喻刑法苛细。王融《永明九年策秀才文》：“伤秋荼之密网，恻夏日之严威。”

秋闱 qiū wéi 即秋试。闱是考场的意思。谢谠《四喜记·月桂同攀》：“笔战秋闱，文章官样奇。”

秋禊 qiū xì 古人于夏历七月十四日临水祓祭，以祓除不祥，称为“秋禊”，以别于季春上巳的“春禊”。刘桢《鲁都赋》：“及其素秋二七，天汉指隅，民胥祓禊，国于水游。”国，都城，指都城的人。

秋香色 qiū xiāng sè 淡黄绿色。《红楼梦》第三回：“正面设着大红金钱蟒靠背，石青金钱蟒引枕，秋香色金钱蟒大条褥。”

秋序 qiū xù 秋天的节序。江淹《杂体诗·效张协〈苦雨〉》：“愁霖贯秋序。”

秋汛 qiū xùn 从立秋到霜降期间发生的河水暴涨。陈康祺《郎潜纪闻·黄河水信》：“秋汛始立秋，迄霜降。”

秋颜 qiū yán 衰老的容颜。李白《春日独酌》诗：“但恐光景晚，宿昔成秋颜。”

秋阳 qiū yáng 炎热的太阳。《孟子·滕文公上》：“秋阳以暴之。”赵岐注：“秋阳，周之秋，夏之五六月，盛阳也。”周、夏指周历和夏历。

秋豫 qiū yù 古代君主在秋时巡游视察，观察民间收获的丰歉。《晏子春秋·问下》：“故春省耕而补不足者谓之游，秋省实而助不给者谓之豫。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“度秋豫以收成，观丰年之多稔。”薛综注：“秋行曰豫。谓秋行礼高祖庙。此时万物始成。”

秋月春风 qiū yuè chūn fēng 秋夜的月，春日的风。指美好的时光。白居易《琵琶行》：“今年欢笑复明年，秋月春风等闲度。”

蚯 (qiū) 见“蚯蚓”。

蚯蚓 qiū yǐn 通称“地龙”，俗称“蛔蟥”。体呈长圆柱形，常见种长达20厘米左右。对改良土壤有重要作用。可作家禽或鱼类的食饵。

萩 (qiū) ①一种蒿类植物。《尔雅·释草》：“萧，萩。”郭璞注：“即蒿。”郝懿行义疏：“萩蒿叶白，似艾而多歧（歧），茎尤高大，可丈余。”②通“楸”。木名。《汉书·货殖传》：“山居千章之萩。”

楸 [楸] (qiū) 同“楸”。植物名。《山海经·中山经》：“〔阳华之山〕其草多薯蕷，多苦辛，其状如楸。”郭璞注：“楸，即楸字也。”

另见 sù。

湫 (qiū) ①水潭。杜甫《乾元中寓居同谷县作》诗：“南有龙兮在山湫。”②凉貌。宋玉《高唐赋》：“湫兮如风。”③

缩减。《淮南子·俶真训》：“精有湫尽，而行无穷极。”

另见 jiǎo。

湫底 qiū dǐ 郁积滞留。《左传·昭公元年》：“于是乎节宣其气，勿使有所壅闭湫底，以露其体。”

湫 (qiū) 见“湫湫”、“湫湫唧唧”。另见 qiǎo。

湫湫 qiū qiū 谓清楚，分明。孟郊《寒溪》诗：“波澜抽剑冰，相劈如仇雠。尖雪入鱼心，鱼心明湫湫。”

湫湫唧唧 qiū qiū jī jī 同“啾啾唧唧”。拟声词。形容凄切尖细的声音。《金瓶梅词话》第十九回：“〔王翠翘〕含泪提琴，抚今思昔，乃所作《薄命怨》，心戚于中，声形于外，湫湫唧唧，呜呜咽咽，一人向隅，满堂人皆为不乐，停杯以听。”

楸 (qiū) 植物名。落叶乔木，高可达30米。树干端直。木材细致、耐湿，供建筑、造船及制家具等用材。又为行道树、观赏树。

楸枰 qiū píng 古时多用楸木制棋盘，因称棋盘为“楸枰”。温庭筠《观棋》诗：“闲对楸枰倾一壶。”

胠 (qiū) 股胫之间，膝盖弯。《敦煌变文集·舜子变》：“把舜子头发，悬在中庭树地，从项决到脚胠，鲜血遍流洒地。”参见“胠胠”。

鶖 [鶖] (qiū) 古籍中水鸟名。相传以为似鹤而大，青苍色。长颈赤目，头项皆无毛。嘴扁直，深黄色。足如鸡爪，黑色。见《本草纲目·禽一》。《诗·小雅·白华》：“有鶖在梁。”

櫟 [櫟] (qiū) 木名。即楸。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“其树则有木兰桢桂，杞櫟椅桐。”刘逵注：“櫟，大木也。”

另见 xiāo。

籟 (qiū) 竹制的哨子。《论衡·顺鼓》：“事大而急者用钟鼓，小而缓者用铃籟。”

緇 (qiū) 同“鞣”。

鵁 (qiū) 同“鞣”。

鵁 (qiū) 同“鶖(鶖)”。

鵁 [鵁] (qiū) 一种鱼，通常所见者为泥鳅，身体圆柱形，身上有黏液，头小而尖，潜伏泥中。

鵁 [鵁] (qiū) 见“鳘”。

鞣 (qiū) 同“鞣”。《世说新语·政事》：“阁东有大牛，和峤鞣，裴楷鞣。”参见“鞣”。

另见 qiū 秋。

鞣 (qiū) ①牛马后部的革带。比喻在后。《晋书·潘岳传》：“时尚书仆射山涛、领吏部王济裴楷等并为帝所亲遇，岳内非之，乃题阁道为谣曰：‘阁道东，有大牛，王济鞣，裴楷鞣。’”②收缩。如：鞣着眉毛；大辕马鞣着屁股向后退。

鰐 [鰐] (qiū) 鱼名。《山海经·东山经》：“旄山无草木，苍体之水出焉，而西流注于展水，其中多鰐鱼，其状如鲤而大首，食者不疣。”郭璞注：“今鰐字亦或作鰐，音秋。”郝懿行笺疏：“《广雅》云：‘鰐，鰐也。’是本二字，郭音鰐为秋，与鰐同音。”

鰐 (qiū) ①通“遘”。迫蹙。引申为蹴踏、箝制。《庄子·秋水》：“然而指我则胜我，鰐我亦胜我。”《荀子·议兵》：“仇之以庆赏，鰐之以刑罚。”②同“鰐(鰐)”。

鰐 (qiū) 同“鰐”。践踏。章炳麟《诂书·不加赋难》：“亦念夫八旗之蚀蠹于前，而今乃鰐其后邪！”

qiú

仇 (qiú) ①匹配；配偶。曹植《浮萍篇》：“结发辞严亲，来为君子仇。”②姓。

另见 chóu。

仇仇 qiú qiú ①傲慢貌。《诗·小雅·

正月》：“执我仇仇，亦不我力。”孔颖达疏：“仇仇，敖敖，傲也。”②缓持。形容拿东西不用力的样子。胡寅《示临川曾革》诗：“但令心了了，那畏力仇仇。”

另见 chóu chóu。

𠂔 (qiú) 本作“𠂔”。武器，三棱矛。参见“𠂔矛”。

另见 róu。

𠂔矛 qiú máo 有三棱锋刃的长矛。《诗·秦风·小戎》：“𠂔矛鋈錡，蒙伐有苑。”孔颖达疏：“𠂔矛，三隅矛，刃有三角。”

茆 (qiú) ①荒远。《诗·小雅·小明》：“我征徂西，至于茆野。”②禽兽巢穴中的垫草。《淮南子·原道训》：“禽兽有茆，人民有室。”高诱注：“茆，蓐也。”

另见 jiāo。

囚 (qiú) ①拘禁。《书·蔡仲之命》：“囚蔡叔于郭邻。”引申为拘束。孟郊《冬日》诗：“一生虚自囚。”②囚犯。白居易《歌舞》诗：“岂知阆乡狱，中有冻死囚。”③俘虏。《诗·鲁颂·泮水》：“在泮献囚。”

囚车 qiú chē 解送犯人用的车。《水浒传》第三十三回：“当时黄信与刘高都上了马，监押着两辆囚车。”

囚犯 qiú fàn 关押在监狱里的人。《明史·刑法志二》：“凡逮系囚犯，老疾必散收，轻重以类分。”

囚禁 qiú jìn 关押；拘禁。欧阳修《朋党论》：“后汉献帝时，尽取天下名士囚禁之，目为党人。”

囚拘 qiú jū 囚禁。《汉书·贾谊传》：“愚士系俗，僇若囚拘。”

囚牢 qiú láo 囚禁犯人的处所。《武王伐纣平话》卷中：“文王在囚牢之内，一一尽知。”

囚梁 qiú liáng 汉邹阳为梁王门客，遭谗被囚。事见《汉书·邹阳传》。后以“囚梁”泛指被监禁。杜甫《秦州见敕目薛三璩授司仪郎三十韵》：“还蜀只无补，囚

梁亦固扃。”

囚笼 qiú lóng 旧时解送或囚禁犯人的木笼。《说唐》第三十回：“众人动手拿了，齐囚入囚笼。”

囚虏 qiú lǚ 罪犯与俘虏。《后汉书·第五种传》：“季布屈节于朱家，管仲错行于召忽……卒遭高帝之成业，齐桓之兴伯……赦其射钩之仇，拔于囚虏之中，信其佐国之谋。”亦指俘虏。《三国志·吴志·诸葛恪传》：“交臂请降，遂为囚虏。”

囚人 qiú rén 囚犯。借指受罪的人。李朝威《柳毅传》：“君笑谓毅曰：‘泾水之囚人至矣。’”

囚首垢面 qiú shǒu gòu miàn 形容久未理发和洗脸的样子，好像旧时监狱里的犯人。福格《听雨丛谈·相人》：“惟人心深微，非浅见者一睹可概。要必囚首垢面，不正衣冠，断非平正通达之士。”参见“囚首丧面”。

囚首丧面 qiú shǒu sàng miàn 如囚犯般的头发，似居丧而不洗的颜面。形容仪容脏乱。苏洵《辨奸论》：“囚首丧面而谈诗书，此岂其情也哉！”参见“囚首垢面”。

囚徒 qiú tú 囚犯。《史记·大宛列传》：“赦囚徒材官。”

囚系 qiú xì ①囚禁。《史记·蒙恬列传》：“今臣将兵三十余万，身虽囚系，其势足以倍畔。”②指囚犯。《国语·晋语七》：“毕故刑，赦囚系。”

囚执 qiú zhí ①囚禁。《汉书·眭两夏侯京翼李传赞》：“仲舒下吏，夏侯囚执，眭孟诛戮，李寻流放，此学者之大戒也。”②俘获。《三国志·吴志·太史慈传》：“策躬自攻讨，〔太史慈〕遂见囚执。”

𠂔 (qiú) ①“𠂔”的本字。②𠂔𠂔，傲气貌。刘侗、于奕正《帝京景物略·慈寿寺》：“四壁金刚，振臂拳臂，督蹙据踏，如有气𠂔𠂔，如叱叱有声。”

狴 (qiú) 见“狴犴”。

狴犴 qiú yú 哺乳动物，身上有角质

鳞片,趾有锐利的爪,善于掘土。

纨 [纨] (qiú) 幼小。《逸周书·王会》:“上卢以纨牛。纨牛者,牛之小者也。”

机 (qiú) ①山楂。《尔雅·释木》:“机,槲梅。”郭璞注:“机树状似梅,子如指头,赤色似小柰,可食。”②杨梅。段公路《北户录·白杨梅》:“杨梅叶如龙眼,树如冬青,一名机。”

另见 guǐ。

汙 (qiú) 同“洒”。

求 (qiú) ①寻取;探索。如:实事求是。《诗·小雅·伐木》:“嘤其鸣矣,求其友声。”《孟子·告子上》:“求则得之。”②请求;求助。《易·蒙》:“匪我求童蒙,童蒙求我。”③需要;要求。如:供过于求。《论语·微子》:“无求备于一人。”④终。《诗·大雅·下武》:“世德作求。”郑玄笺:“求,终也,以其世世积德,庶为终成其大功。”⑤姓。汉代有求仲。

求爱 qiú ài ①希望得到喜爱。《左传·襄公三十一年》:“子之爱人,伤之而已,其谁敢求爱于子?”②追求爱情。如:听说有个小伙子向她求爱,她拒绝了。

求告 qiú gào 恳求别人帮助或宽恕自己。《水浒传》第八十九回:“差人来宋营求告,年年进牛马,岁岁献珠珍,再不敢侵犯中国。”《红楼梦》第七十一回:“这两个小丫头子才七八岁,原不识事,只管哭啼求告。”

求购 qiú gòu ①悬赏缉拿。《说苑·复恩》:“秦皇帝大怒,大索天下,求购甚急。”②寻求购买。如:四处求购名人字画。

求和 qiú hé ①作战的一方在战事不利的情况下向对方请求停战,恢复和平。《国策·赵策三》:“故不若亟割地求和,以疑天下,慰秦心。”②打球或下棋竞赛不利的一方估计不能取胜,设法作成平局。

求欢 qiú huān ①寻求欢娱。指饮酒等活动。杜牧《初冬夜饮》诗:“淮阳多病

偶求欢,客袖侵霜与烛盘。”②要求性交。《红楼梦》第二十一回:“贾琏见他娇俏动情,便搂着求欢,被平儿夺手跑了。”

求凰 qiú huáng 汉代司马相如作琴歌二章,向卓文君求爱,其中有“凤兮凤兮归故乡,游遨四海求其皇(凰)”之句。后世因称男子求偶为“求凰”。《聊斋志异·婴宁》:“〔王子展〕聘萧氏女,未嫁而夭,故求凰未就也。”

求婚 qiú hūn 请求与对方结为夫妻。《三国志·魏志·卫臻传》:“欲引臻入守尚书令,及为弟求婚,皆不许。”

求假 qiú jiǎ 即求借。《颜氏家训·治家》:“济阳江禄,读书未竟,虽有急速,必待卷束整齐,然后得起,故无损败,人不厌其求假焉。”

另见 qiú jià。

求假 qiú jià 犹告假。《资治通鉴·汉献帝建安十八年》:“会杨皇丧妻,就超求假以葬之。”胡三省注:“假,休假。求假,犹古之请告、请急也。”

另见 qiú jiǎ。

求教 qiú jiào 请教。《西湖佳话·白堤政迹》:“竟无一谦逊之词,又不致求教之意。”

求救 qiú jiù 请求援救。《左传·庄公十年》:“伐我,我求救于蔡而伐之。”林嗣环《口技》:“又夹千百求救声,曳屋许许声,抢夺声,泼水声。”

求偶 qiú ǒu 寻求配偶。《列女传·鲁漆室女》:“子欲嫁耶?吾为子求偶。”

求乞 qiú qǐ ①乞求;请求。《后汉书·董卓传》:“求乞赦免。”②求人救济;乞讨。如:沿街求乞。《水浒传》第六十九回:“可扮做贫婆,潜入城中,只做求乞的。”

求签 qiú qiān 迷信的人在神佛面前抽签卜吉凶。李渔《意中缘·悟诈》:“下官求签问卜。”

求亲 qiú qīn 请求结为姻亲。《三国志·吴志·孙皓传》:“今强敌新并巴蜀,有兼土之实,而遣使求亲,欲息兵役,不可谓

其求援于我。”

求情 qiú qíng 请求对方答应或宽恕。《红楼梦》第七十一回：“林之孝家的出来，到了侧门前就有方才两个婆子的女儿上来哭着求情。”

求全 qiú quán ①要求完美无缺。见“求全之毁”。②希望得到保全。如：委曲求全。《汉书·王嘉传》：“中材苟容求全，下材怀危内顾，壹切营私者多。”

求全责备 qiú quán zé bèi 谓对人对事，要求十全十美，完备无缺。《明史·卢象昇传》：“台谏诸臣，不问难易，不顾死生，专以求全责备。”

求全之毁 qiú quán zhī huǐ 追求完美无缺反而招致诋毁。《孟子·离娄上》：“有不虞之誉，有求全之毁。”朱熹注：“求免于毁而反致毁，是为求全之毁。”

求饶 qiú ráo ①求富。《三国志·吴志·陆凯传》：“而诸公卿媚上以求爱，困民以求饶。”②请求饶恕。《红楼梦》第四十四回：“那小丫头子已经唬的魂飞魄散，哭着只管碰头求饶。”

求人 qiú rén ①招纳人才。《北齐书·苏琼传》：“芝戏问曰：‘卿欲官不？’对曰：‘设官求人，非人求官。’”②请求别人帮助。如：万事不求人；求人不如求己。《西游记》第六十六回：“那猴儿计穷力竭，无处求人。”

求人不如求己 qiú rén bù rú qiú jǐ 恳求别人帮忙，还不如靠自己努力。张端义《贵耳集》卷上：“孝宗幸天竺及灵隐，有辉僧相随。见飞来峰，问辉曰：‘既是飞来，如何不飞去？’对曰：‘一动不如一静。’又有观音像手持数珠。问曰：‘何用？’曰：‘要念观音菩萨。’问：‘自念则甚？’曰：‘求人不如求己。’”曹庭栋《老老恒言》卷二：“世情世态，阅历久，看应烂熟。心衰面改，老更奚求。谚云：‘求人不如求己。’”

求仁得仁 qiú rén dé rén 语本《论语·述而》：“求仁而得仁，又何怨？”后多用

为适如心愿之意。《中论·夭寿》：“比干子胥，皆重义轻死者也。以其所轻，获其所重，求仁得仁，可谓庆矣。”

求容 qiú róng 博取他人喜悦。《左传·定公九年》：“夫阳虎有宠于季氏，而将杀季孙，以不利鲁国而求容焉。”

求生 qiú shēng 谋求活命。《论语·卫灵公》：“志士仁人，无求生以害人，有杀身以成仁。”

求实 qiú shí 探究或讲求实际。如：干劲要和求实精神结合起来。

求索 qiú suǒ ①求取；追求。《楚辞·离骚》：“凭不厌乎求索。”②索取。《吕氏春秋·怀宠》：“征敛无期，求索无厌。”③探索。如：科学工作者要勇于求索。

求田问舍 qiú tián wèn shě 谓但知买田置屋，没有远大志向。《三国志·魏志·陈登传》：“备（刘备）曰：‘君（许汜）有国土之名，今天下大乱，帝主失所，望君忧国忘家，有救世之意；而君求田问舍，言无可采。是元龙（陈登字）所讳也。’”辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》词：“求田问舍，怕应羞见，刘郎才气。”

求同存异 qiú tóng cún yì 找出共同点，保留不同点。

求贤若渴 qiú xián ruò kě 亦作“求贤如渴”。形容寻求贤才十分迫切。《后汉书·周举传》：“昔在前世，求贤如渴。”

求学 qiú xué ①探求学问。任彦升《为范尚书让吏部封侯第一表》：“固尝钻厉求学，而一经不治。”②从师学习。如：我们在中学求学时就认识了。

求援 qiú yuán 请求援助。如：向友军求援。《三国演义》第十八回：“玄德即修书付简雍，使星夜赴许都求援。”

求之不得 qiú zhī bù dé 录找不到。《诗·周南·关雎》：“求之不得，寤寐思服。”后多用于表示某件事正合某人心意。如：你如果想和我合作，我求之不得。

求知 qiú zhī ①寻求被人赏识。皇甫湜《上江西李大夫书》：“居蓬衣白之士，所

以勤力苦心，矻矻皇皇，出其家，辞其亲，甘穷饿而乐离别者，岂有贰事哉！笃守道而求知也。”●探求知识。如：求知欲。

求助 qiú zhù 请求援助。《西游记》第六回：“李天王见了心惊，即命写表求助。”

虬 [虬] (qiú) ①古代传说中的一种龙。《楚辞·离骚》：“驷玉虬以乘骖兮，溘埃风余上征。”王逸注：“有角曰龙，无角曰虬。”②盘曲如虬龙。杜牧《题青云馆》诗：“虬蟠千仞剧羊肠。”

虬结 qiú jié 盘曲纠结。刘敞《壶公祠大树记》：“察其根，则虬结而胶致。”

虬龙 qiú lóng ①传说中的一种龙。《楚辞·天问》：“焉有虬龙，负熊以游？”②指盘曲而古老的树。苏轼《后赤壁赋》：“予乃摄衣而上，履巉岩，披蒙茸，踞虎豹，登虬龙。”

虬虬 qiú qiú 盘曲貌。苏籀《黄筌画金盆鸽孟蜀屏风者也》诗：“孟氏观阙尝鲜新，虬虬拱桷翔青冥。”

虬髯 qiú rán 蜷曲的胡须，特指颊须。罗邺《老将》诗：“弓欺猿臂秋无力，剑泣虬髯晓有霜。”《旧五代史·皇甫遇传》：“遇少好勇，及壮，虬髯，善骑射。”

虬螭 qiú xiù 龙伸颈行貌。王夫之《九昭》：“龙虬螭其且蛰兮，凤翮翻而不宁。”

虬须 qiú xū 拳曲的胡子。《三国志·魏志·崔琰传》：“对宾客虬须直视，若有所瞋。”

泅 (qiú) 游水。《列子·说符》：“人有滨河而居者，习于水，勇于泅。”

執 (qiú) 正。《太玄·内》：“谨于嬰執，初贞，后宁。”范望注：“執，正也。”

俅 (qiú) 见“俅俅”。

俅俅 qiú qiú 恭顺貌。《诗·周颂·丝衣》：“丝衣其紃，载弁俅俅。”毛传：“丝衣，祭服也。紃，洁鲜貌。俅俅，恭顺貌。”郑玄笺：“载，犹戴也。弁，爵弁也。”

馘 (qiú) 见“馘馘亭”。

觔 (qiú) 兽角弯曲貌。《穀梁传·成公七年》：“展觔角而知伤。”展，省察。

馘 (qiú) 迫。见《说文·言部》。承培元《广说文答问疏证》：“馘，以言相迫也。”

訖 (qiú) 同“馘”。逼迫。班婕妤《捣素赋》：“訖淞路之遐复，恐芳菲之易泄。”

酉 (qiú) ①本义为酒熟，引申为掌酒的长官。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕乃命大酉。”郑玄注：“酒熟曰酉。大酉者，酒官之长也。”②古代对一种女奴的称谓。因被强迫从事造酒，故名。《墨子·天志下》：“丈夫以为仆、圉、胥靡，妇人以为舂、酉。”孙诒让间诂：“酒官谓之酉者，以其掌酒也，然则女奴之掌酒者，亦得谓之酉矣。”③部落的首领；酋长。亦为魁帅的通称。左思《吴都赋》：“儋耳、黑齿之酉，金邻、象郡之渠。”④完成；成就。《汉书·叙传上》：“《说难》既酉，其身乃囚。”王先谦补注：“王念孙云：‘酉读为就，就，成也，言《说难》之书既成，而其身乃囚也。’朱一新云：‘酉本有就义，不烦改读。’”⑤聚。《太玄·玄图》：“阴酉西北，阳尚东南。”

酉豪 qiú háo 部落首长。《汉书·匈奴传下》：“匈奴使怒，收乌桓酉豪，缚到悬之。”丘迟《与陈伯之书》：“部落携离，酉豪猜贰。”

酉健 qiú jiàn 犹酉豪。《后汉书·西羌传论》：“或臬克酉健，摧破附落。”

酉矛 qiú máo 古兵器。《考工记·庐人》：“酉矛常有四尺，夷矛三寻。”郑玄注：“八尺曰寻，倍寻曰常。酉、夷，长短名。酉之言遁也。酉，近；夷，长矣。”

酉酉 qiú qiú ①成熟貌。《太玄·中》：“酉酉，火魁颐，水包贞。”司马光集注：“范曰：‘酉，就也。’光谓秋物成就，故曰酉酉。”②高貌。王安石《祭范颍州文》：“力行不回，慕者兴起，儒先酉酉，以节

遒劲 qiú jìn 刚劲有力,多指书画的运笔。《宣和画谱·花鸟三》:“〔李煜〕书作颤笔,遒曲之状,遒劲如寒松霜竹,谓之金错刀。”

遒丽 qiú lì 强劲逸丽。《宋书·谢灵运传论》:“遒丽之辞,无闻焉尔。”

遒美 qiú měi 刚劲而秀美。多指书法。《新唐书·选举志下》:“凡择人之法有四:……三曰书,楷法遒美。”

遒遒 qiú qiú ①超群出众,崭露头角。王禹偁《五哀诗·故太子中允知洛阳县事颖公》:“遗孙方稚齿,爽秀已遒遒。”②雄劲有力。王安石《次韵酬宋中散二首》其二:“素书款款谁怜杜,彩笔遒遒独胜江。”③尽力貌。释契嵩《漳州崇福禅院千佛阁记》:“至和甲午仲冬,役土木工,遒遒日不稍辍,明年方秋而其阁成。”④疾速貌。章采《武昌南楼怀古》诗:“青虬修士去遒遒,黄鹤飞仙冉冉游。”⑤神采飘逸貌。程鉅夫《赠李肖岩》诗:“含毫泚墨笑且谈,忽见威仪在屏几。精神遒遒出眉目,炯若寒蟾映秋水。”⑥形容坚实壮观。李梦阳《鄢陵县城碑》:“城四角各楼,楼櫓修修,长堞遒遒。”

道人 qiú rén 古代宣令之官。《书·胤征》:“道人以木铎徇于路。”孔传:“道人,宣令之官。”《三国志·蜀志·郤正传》:“譬道人之有采于市间。”

道上 qiú shàng 劲健不凡。陈政《赠窦蔡二纪室入蜀》诗:“逸翮独不群,清才复道上。”

道逸 qiú yì 谓文笔遒劲逸美。《北史·祖珽传》:“词藻道逸。”

疏 [疏](qiú)见“疏基”。

疏基 qiú jī “氢疏基(—SH)”的简称。由氢和硫两种元素组成的一价原子团。

裘 (qiú) ①皮衣。如:狐裘;集腋成裘。《论语·乡党》:“缁衣羔裘。”②通“求”。《诗·小雅·大东》:“舟人之子,熊黑是裘。”郑玄笺:“裘,当作求。”③姓。

裘弊金尽 qiú bì jīn jìn 亦作“金尽裘敝”。《国策·秦策一》:“〔苏秦〕说秦王书十上而说不行,黑貂之裘弊,黄金百斤尽。”后因以“裘弊金尽”比喻穷困潦倒。《歧路灯》第五十八回:“把一份祖业,渐渐的弄到金尽裘敝地位。”

裘葛 qiú gě 夏衣葛,冬衣裘。比喻寒暑的变迁。柳贯《睡馀偶题》诗:“裘葛屡催年。”

裘褐 qiú hè ①粗陋的衣服。《庄子·天下》:“使后世之墨者,多以裘褐为衣。”成玄英疏:“裘褐,粗衣也。”墨者,传墨子之学的人。②皮衣。《晋书·郗超传》:“且北土早寒,三军裘褐者少,恐不可以涉冬。”

裘马 qiú mǎ 《论语·雍也》:“子曰:‘赤之适齐也,乘肥马,衣轻裘。’”后因以“裘马”形容生活的豪华。杜甫《秋兴》诗:“同学少年多不贱,五陵裘马自轻肥。”

蜎 (qiú)见“蜎蜎”。

蜎蜎 qiú sōu 同“蠖蠖”。见《广雅·释虫》。王念孙疏证:“今扬州人谓之蓑衣虫,顺天人谓之钱龙。长可盈寸,行于壁上,往来甚捷。”

颀 [颀](qiú,又读kuí)亦作“頍”。颀骨,引申为质朴无装饰之貌。《庄子·大宗师》:“其颀颀。”宣颖注:“颀,额也;颀,大朴貌。”

鲋 [鲋](qiú)鱼名。即白鲢。《尔雅·释鱼》:“鲋,黑鲢。”郭璞注:“即白鲢鱼,江东呼为鲋。”郝懿行义疏:“《诗·周颂·潜》笺:‘鲋,白鲢也。’字变为鲋。《尔雅翼》曰:‘其形纤细而白,故曰白鲋。’”

觥 (qiú) ①同“觥”。兽角弯曲貌。《诗·小雅·桑扈》:“兕觥其觥。”②弓紧张。《诗·鲁颂·泮水》:“角弓其觥。”郑玄笺:“角弓觥然,言持弦急也。”

觥觥 qiú liú 弯曲如角。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“玄璜觥觥,柜鬯泔泔。”李善注引张晏曰:“璜受五升,以圭为柄,觥觥,其貌也。”

区划。①区分;划分。如:区划两类矛盾。

区寰 qū huán 世间。钱起《裴仆射东亭》诗:“则知真隐逸,未必谢区寰。”

区间 qū jiān 地区与地区之间的;某个地段之内的。如:区间电话;区间车。

区庐 qū lú 古代宫廷卫士所住的小屋。《汉书·百官公卿表上》“卫尉,秦官,掌宫门卫屯兵”颜师古注引胡广曰:“区庐者,若今之仗宿屋矣。”参见“区士”。

区落 qū luò 部落。班固《封燕然山铭序》:“蹶冒顿之区落,焚老上之龙庭。”

区明 qū míng ①区分明晰。周亮工《书影》卷二:“别裁伪体,以亲风雅,文章流别,可谓区明矣。”②区,区字,指天空晴朗。王勃《滕王阁序》:“云销雨霁,彩彻区明。”

区品 qū pǐn 品种。《后汉书·西域传论》:“若其境俗性智之优薄,产载物类之区品……莫不备写情形,审求根实。”

区区 qū qū ①小;少。《左传·襄公十七年》:“宋国区区。”《孔丛子·论势》:“以区区之众,居二敌之间。”②自称的谦词。归有光《山舍示学者》:“则区区与诸君论此于荒山寂寞之滨,其不为所嗤笑者几希!”③犹拳拳,衷爱专一的意思。古乐府《孔雀东南飞》:“新妇谓府吏:‘感君区区怀。’”④义同“姁姁”。喜悦自得貌。《吕氏春秋·务大》:“区区焉相乐也。”《谕大》篇作“姁姁”。

区士 qū shì 宿卫宫外之士卒。《汉书·胡建传》“穿北军垒垣,以为贾区”颜师古注:“区者,小室之名,若今小庵屋之类耳。故卫士之屋,谓之区庐;宿卫宫外士称为区士也。”

区夏 qū xià 华夏区域,指中国。《书·康诰》:“用肇造我区夏。”

区县 qū xiàn 犹区有。谓疆域,天下。《陈书·高祖纪下》:“故能大庇黔首,光宅区县。”

区有 qū yǒu 区,区域;有,九有,即九州。指海内之地。沈约《梁宗庙登歌》:“铸熔苍昊,甄陶区有。”

区囿 qū yòu 界限。《文心雕龙·诸子》:“条流殊述,若有区囿。”

区隅 qū yú 角落。《论衡·订鬼》:“《礼》曰:‘颺頊氏有三子,生而亡去,为疫鬼。一居江水,是为虐鬼;一居若水,是为魍魎鬼;一居人宫室区隅沅库,善惊人小儿。’”

区宇 qū yǔ 亦作“伻宇”。疆域;区域。《墨子·经说下》:“伻宇不可偏举。”《三国志·魏志·崔琰传》:“不如守境述职以宁区宇。”蒋俨《责田游岩书》:“故能声出区宇,名流四海。”

区域 qū yù ①地区范围。如:区域自治。《汉书·西域传赞》:“皆以为此天地所以界别区域,绝外内也。”②界限;范围。陆机《吊魏武帝文》:“死生者性命之区域。”

区宅 qū zhái 房屋;房产。《世说新语·俭嗇》:“司徒王戎既贵且富,区宅、僮牧、膏田、水碓之属,洛下无比。”

区中 qū zhōng 犹区寰。人世间。张衡《思玄赋》:“逼区中之隘陋兮,将北度而宣游。”

去 (qū)通“驱”。《左传·僖公十五年》:“千乘三去。”

另见 jǔ, qù。

戌 (qū, 又读 xū)用于“屈戌”。

另见 xū。

曲 qū ①弯曲。与“直”相对。如:曲线;曲径。《礼记·经解》:“礼之于正国也,犹衡之于轻重也,绳墨之于曲直也。”引申为不公正,不合理。如:是非曲直。②委曲。见“曲成”。③曲折隐秘的地方。如:河曲;乡曲。《诗·秦风·小戎》:“在其板屋,乱我心曲。”④局部。《礼记·中庸》:“其次致曲。”郑玄注:“曲,犹小小之事。”《荀子·解蔽》:“凡人之患,蔽于一曲,而暗于大理。”⑤古代军队编制的较小单位。见“部曲①”。⑥蚕箔。《史记·绛侯周勃世家》:“勃以织薄曲为生。”⑦姓。唐代有曲环。

①[麴、麴](qū)含有大量能发酵的活微生物或其酶类的发酵剂或酶制剂。一般用粮食或粮食副产品培养适当微生物制成。

另见 qǔ。

曲笔 qū bǐ ①写史者有所顾忌,不敢据事直书的一种笔法。《后汉书·臧洪传》:“南史不曲笔以求存。”亦泛指写作中委婉的表达手法。②比喻枉法定案。《北史·游明根传》:“宣武尝敕肇有所降恕,执而不从。曰:‘陛下自能恕之,岂可令臣曲笔也!’”肇,明根子。

曲辩 qū biàn 犹诡辩。巧饰、怪诞的辩说。《商君书·农战》:“主好其辩,不求其实,说者得意,道路曲辩,辈辈成群。”

曲尘 qū chén 酒曲所生的细菌,色微黄如尘,因称淡黄色为曲尘。《周礼·天官·内司服》载,内司服掌王后之六服,中有“鞠衣”。郑玄注:“鞠衣,黄桑服也。色如鞠尘,象桑叶始生。”鞠,通“麴(曲)”。杨巨源《折杨柳》诗:“水边杨柳曲尘丝。”

曲成 qū chéng 《易·系辞上》:“曲成万物而不遗。”孔颖达疏:“言随变而应,屈曲委细,成就万物。”后用为多方设法以成全的意思。《宋史·高丽传》:“〔陛下〕悯其怀土之心,慰以倚门之望,别垂宸旨,令归故乡,玄造曲成,鸿恩莫报。”

曲豉 qū chǐ 即豆豉。大豆发酵制成的调味品。《潜夫论·德化》:“故善者之养天民也,犹良工之为曲豉也。起居以其时,寒温得其适,则一荫之曲豉尽美而多量。”

曲辞 qū cí ①阿谀的言辞。《后汉书·袁谭传》:“何意凶臣郭图,妄画蛇足,曲辞谄媚,交乱懿亲。”②婉转的言辞。《后汉书·方术传序》:“或开末而抑其端,或曲辞以章其义。”

曲从 qū cóng 不持正而顺从。《汉书·鲍宣传》:“以苟容曲从为贤,以拱默尸禄为智。”

曲道士 qū dào shì 酒的别称。陆游

《初夏幽居》诗:“瓶竭重招曲道士,床空新聘竹夫人。”

曲房 qū fáng 内室;隐秘之室。枚乘《七发》:“往来游宴,纵恣于曲房隐间之中。”

曲躬 qū gōng 弯腰。形容恭敬。《潜夫论·本政》:“而欲使志义之士匍匐曲躬以事己。”

曲解 qū jiě 谓歪曲原意,作错误的解释。李介《天香阁随笔》卷一:“不核实以证误,而反曲解以就舛。”

另见 qǔ jiě。

曲谨 qū jǐn 谨小慎微。《宋史·李纲传下》:“平居无事,小廉曲谨,似可无过;忽有扰攘,则错愕无所措手足。”

曲尽 qū jìn 委曲而详尽。方苞《游雁荡记》:“子厚(柳宗元)谪居,乃幽寻以送日月,故曲尽其形容。”

曲尽其妙 qū jìn qí miào 形容表达的技巧很高明。陆机《文赋序》:“故作《文赋》,以述先士之盛藻,因论作文之利害所由,他日殆可谓曲尽其妙。”

曲局 qū jú ①蜷曲。《诗·小雅·采绿》:“予发(髮)曲局,薄言归沐。”②枉邪不正。苏轼《庞公》诗:“杜口如今不复言,庞公为人不曲局。”

曲录 qū lù ①弯曲貌。欧阳炯《贯休应梦罗汉画歌》:“倚松根,傍若缝,曲录腰身长欲动。”②刻木屈曲貌。陆游《新作火阁》诗:“中安煮药膨脝鼎,傍设安禅曲录床。”按:日本无名氏《诸录俗语解》:“《说文》:‘刻木录录也。’录录,曲兒。”

曲媚 qū mèi ①柔顺悦人。《逸周书·官人》:“其貌曲媚,其言工巧。”②曲意讨好。《后汉书·孔融传》:“〔马日磾〕曲媚奸臣,为所牵率。”

曲蘖 qū niè 酒母。《书·说命下》:“若作酒醴,尔惟曲蘖。”也指酒。杜甫《归来》诗:“凭谁给曲蘖,细酌老江干。”

曲期 qū qī 共同约定。《荀子·正名》:“散名之加于万物者,则从诸夏之成

俗曲期。”梁启雄简释：“曲期，言要约之周遍。”

曲琼 qū qióng 琼，美玉。玉钩。《楚辞·招魂》：“砥室翠翘，挂曲琼些。”

曲全 qū quán 语本《老子》“曲则全，枉则直”。《庄子·天下》：“人皆求福，己独曲全。”郭象注：“委顺至理则常全，故无所求福，福已足。”后用为委曲保全的意思。《旧唐书·孔纬传》：“臣前时待罪宰相，智术短浅，有负弼谐，陛下特贷刑书，曲全腰领。”

曲蟾 qū shàn 亦作“蚰蟾”。蚯蚓。

曲蟪 qū shàn 也作“曲蟾”。蚯蚓的俗称。

曲生 qū shēng 传说唐代道士叶法善居玄真观。有朝客十余人来访，解带淹留，满座思酒。突一少年傲睨直入，自称曲秀才，抗声谈论，一坐皆惊。良久暂起，如风旋转。法善以为妖魅，俟曲生复至，密以小剑击之，剑随手坠于阶下，化为瓶榼，美酒盈瓶。坐客大笑，饮之，其味甚佳。见郑棨《开天传信记》。后因以“曲生”或“曲秀才”为酒的别称。《聊斋志异·八大王》：“故曲生频来，则骚客之金兰友。”

曲士 qū shì 囿于一隅、见识不广的人。《庄子·秋水》：“曲士不可以语于道者，束于教也。”

曲室 qū shì 犹密室。《世说新语·赏誉》：“许掾尝诣简文，尔夜风恬月朗，乃共作曲室中语。”

曲述 qū shù 详尽论述。《文心雕龙·杂文》：“类聚有贯，故不曲述。”

曲水 qū shuǐ 古代风俗，于夏历三月上巳日（上旬的巳日，魏以后固定为三月三日）就水滨宴饮，认为可拔除不祥，后人因引水环曲成渠，流觞取饮，相与为乐，称为曲水。见黄朝英《靖康缙素杂记·曲水》。王羲之《兰亭集序》：“又有清流激湍，映带左右，引以为流觞曲水，列坐其次。”参见“流觞”。

曲说 qū shuō 偏于一隅、不够全面的论说。《淮南子·泰族训》：“夫彻于一事，察于一辞，审于一技，可以曲说，而未可广应也。”后用以指歪曲事实或错误荒谬的言论。《后汉书·桓谭传》：“屏群小之曲说，述五经之正义。”

曲头 qū tóu 街头。刘禹锡《伤秦姝行》：“南宫仙郎下朝晚，曲头驻马闻新声。”

曲突徙薪 qū tū xǐ xīn 突，烟囱。薪，柴。《汉书·霍光传》：“臣闻客有过主人者，见其灶直突，傍有积薪。客谓主人，更为曲突，远徙其薪，不者且有火患。主人嘿（默）然不应。俄而家果失火，邻里共救之，幸而得息。于是杀牛置酒，谢其邻人，灼烂者在于上行，馀各以功次坐，而不录言曲突者。人谓主人曰：‘乡（向）使听客之言，不费牛酒，终亡（无）火患。今论功而请宾，曲突徙薪亡（无）恩泽，焦（焦）头烂额为上客耶？’主人乃寤而请之。”后用以比喻防患于未然。屠隆《彩毫记·拜官供奉》：“念隐忧漆室效葵倾，鉴先幾曲突徙薪情。”

曲巷 qū xiàng ①犹小巷。李白《宴陶家亭子》诗：“曲巷幽人宅，高门大士家。”②指妓院。《聊斋志异·林氏》：“曲巷之游，从此绝迹。”

曲学 qū xué 指邪僻之学，以别于当时的所谓“正学”。《商君书·更法》：“曲学多辨。”

曲学阿世 qū xué ē shì 《史记·儒林列传》：“固（辕固生）之征也，薛人公孙弘亦征，侧目而视固。固曰：‘公孙子，务正学以言，无曲学以阿世！’”阿，迎合。谓学些邪门歪道的东西，用以迎合世俗的风尚。《明史·陆粲传》：“南京礼部尚书黄绾曲学阿世，虚谈眩人。”

曲宴 qū yàn 小宴，多指宫中之宴。别于正式宴会而言。《南史·陈武帝纪》：“私飧曲宴，皆瓦器蟠盘，肴核庶羞，裁令充足，不为虚费。”

曲艺 qū yì 小技。旧多指医卜之类的技能。《礼记·文王世子》：“曲艺皆誓之。”郑玄注：“曲艺，为小技能也。”

另见 qǔ yì。

曲意 qū yì ①曲从；迁就。《后汉书·段颎传》：“颎曲意宦官，故得保其富贵。”《宋史·徐勣传》：“蔡京以官僚之旧，每曲意事二人，勣不少降节。”《红楼梦》第七十九回：“金桂知其不可犯，每欲寻隙，又无隙可乘，只得曲意俯就。”②委婉的用意。《文心雕龙·序志》：“或有曲意密源，似近而远，辞所不载，亦不胜数矣。”③尽情。赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“盖舜有顽嚚之父母，傲慢之弟，而能尽孝，曲意承顺……盛德日著。”张居正《与蓟辽督抚》：“今西北诸将如赵、马辈，仆亦曲意厚抚之。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“自此每谈及往事，公子必感激流涕，十娘亦曲意抚慰。”④指情爱。《后汉书·谯玄传》：“曲意留于非正，爱幸用于所惑。”

曲意逢迎 qū yì féng yíng 有违自己的本心去迎合别人。《三国演义》第八回：“卓偶染小疾，貂蝉衣不解带，曲意逢迎，卓心愈喜。”

曲隐 qū yǐn 曲折隐微之处。《新唐书·安禄山传》：“禄山及老愈肥，曲隐常疮。”按：此指其肢体曲隐处。

曲踊 qū yǒng 即武技动作中之旋风脚。《左传·僖公二十八年》：“曲踊三百。”杜预注：“曲踊，跳踊也。”孔颖达疏：“曲踊，以曲为言，则谓向上跳而折复下。”顾炎武《左传杜解补正》卷上引邵宝曰：“曲踊，横跳也。横跳必先直而旋，故不曰横而曰曲。”按，胡文英《吴下方言考》卷十云：“百，跳跃声也……距跃，今谚谓之飞脚。曲踊，今谚谓之旋风。”后亦泛指跳跃，表示气概勇猛。陆龟蒙《江南秋怀寄华阳山人》诗：“匹夫能曲踊，万骑可横行。”参见“距跃①”。

曲旃 qū zhān 以整匹素帛制成的曲柄长幡。《史记·魏其武安侯列传》：“前堂

罗钟鼓，立曲旃，后房以百数。”

曲折 qū zhé ①弯曲。《后汉书·五行志一》：“所谓愁眉者，细而曲折。”②详细情况。《汉书·李广传》：“晁欲上书报天子失军曲折。”③委婉。《后汉书·赵典传》：“朝廷每有灾异疑议，辄谘问之。典据经正对，无所曲折。”④事情复杂而多变化，不顺当。如：故事情节曲折。

曲直 qū zhí ①弯曲和平直。《书·洪范》：“木曰曲直，金曰从革。”②犹是非。《史记·李斯列传》：“今取人则不然，不问可否，不论曲直，非秦者去，为客者逐。”③指歌声的抑扬。《礼记·乐记》：“使其曲直、繁瘠、廉肉、节奏，足以感动人之善心而已矣。”孔颖达疏：“曲谓声音回曲，直谓声音放直。”

曲中 qū zhōng 妓院的通称。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“遇春摇首道：‘未必，未必，那杜嫩曲中第一名姬，要从良时，怕没有十斛明珠，千金聘礼？那鸨儿如何只要三百两？’”

岖 [岖](qū)见“崎岖”。

岖 [岖](qū)见“崎岖”。

佻 (qū)译音字。古印度有佻卢文。

拙 [拙](qū)①弯曲；卷曲。《荀子·劝学》：“拙五指而顿之。”《礼记·丧服大记》：“凡陈衣不拙。”②屈服；败退。《荀子·议兵》：“敌国不待试而拙。”③言语钝拙。《史记·李斯列传》：“辩于心而拙于口。”④冤屈。《吕氏春秋·雍塞》：“宋王因怒而拙杀之。”⑤穷尽。《管子·国蓄》：“〔利〕出二孔者，其兵不拙。”⑥缩短。《周髀算经》卷下：“往者拙也。”赵君卿注：“从夏至南往，日益短，故曰拙。”⑦戛然而止貌。《礼记·聘义》：“叩之，其声清越以长，其终拙然。”⑧姓。汉代有拙强。

拙节 qū jié 犹折节。屈己下人。《新语·怀虑》：“故管仲相桓公，拙节事君，

专心一意。”

诘容 qū róng 委曲容忍。《荀子·正论》：“今子宋子案不然，独诘容为己，虑一朝而改之，说必不行矣。”

诘辱 qū rǔ 即屈辱。《楚辞·九思·伤时》：“览往昔兮俊彦，亦诘辱兮系累。”

诘伸 qū shēn 同“屈伸”。《礼记·乐记》：“习其俯仰诘伸。”

诘胜 qū shèng 即屈胜梯。古代守城战具。《墨子·备高临》：“有诘胜，可上下。”孙诒让间诂：“《汉书·王莽传》服虔注云：盖杠皆有屈胜，可上可下屈伸也。屈、诘字通。胜、伸亦一声之转。”

诘体 qū tǐ 屈身，谓在人前低三下四。司马迁《报任少卿书》：“其次诘体受辱。”《汉书·张汤传》：“〔朱买臣〕已而失官守长史，诘体于汤。”

诘信 qū xìn 即屈伸。《荀子·乐论》：“然而治俯仰诘信，进退迟速，莫不廉制，尽筋骨之力。”《史记·乐书》：“诘信俯仰，级兆舒疾，乐之文也。”按：《礼记·乐记》级作缀。

诘约 qū yuē 受屈受困。《荀子·尧问》：“上无贤主，下遇暴秦，礼义不行，教化不成，仁者诘约，天下冥冥。”

诘折 qū zhé 屈曲。《汉书·司马相如传下》：“诘折隆穷。”颜师古注引张揖曰：“诘折，曲委也。”

诘指 qū zhǐ ①同“屈指”。谓用手指计数。《汉书·陈汤传》：“诘指计其日。”②曲意顺从。《国策·燕策一》：“诘指而事之，北面而受学。”

陆 (qū) 猎者利用天然地形围猎禽兽，亦指围猎之圈。《文选·左思〈吴都赋〉》：“陆以九疑。”张铣注：“陆，阑也。九疑，山名。”扬雄《长杨赋》：“以网为周陆。”

驱 [驅、駈、𨔵] (qū) ①鞭马前进。《诗·唐风·山有枢》：“弗驰弗驱。”孔颖达疏：“策马谓之驱。”又泛指赶牲畜。《孙子·九地》：“若驱群羊而往。”②赶走。

《礼记·月令》：“〔孟夏之月〕驱兽，毋害五谷。”③行进。《仪礼·士昏礼》：“乃驱。”郑玄注：“驱，行也。”④役使。王安石《商鞅》诗：“自古驱民在信诚，一言为重百金轻。”⑤迫使。陶潜《乞食》诗：“饥来驱我去。”

驱镳 qū biāo 乘马奔驰。王僧孺《为萧监利求入学启》：“矫首何飞，不如修弋，宛足念远，莫若驱镳。”

驱策 qū cè 犹驱使、役使。王湾《秋夜寓直即事》诗：“卑吏夙驱策，微涓效斗升。”

驱车 qū chē 赶车，驾驶车辆。古乐府《长歌行》：“驱车出北门，遥观洛阳城。”李商隐《乐游原》诗：“向晚意不适，驱车登古原。”

驱趁 qū chèn 驱赶。杜甫《催宗文树鸡栅》诗：“驱趁制不禁，喧呼山腰宅。”

驱驰 qū chí 赶马快跑。《史记·绛侯世家》：“将军约，军中不得驱驰。”也用作奔走效力之意。诸葛亮《前出师表》：“由是感激，遂许先帝以驱驰。”

驱除 qū chú 赶走；排除。《史记·秦楚之际月表序》：“向秦之禁，适足以资贤者为驱除难耳。”范成大《大风》诗：“烦将残暑驱除尽，只莫颠狂损稻花。”亦指被赶走的人或事物。《三国志·吴志·吕蒙传》：“帝王之起，皆有驱除，羽不足忌。”

驱赶 qū gǎn 驱逐；赶走。《二十年目睹之怪现状》第六十九回：“便有两个局勇驱赶他。”

驱鸡 qū jī 赶鸡。《申鉴·政体》：“睹孺子则驱鸡也，而见御民之方。”旧时因以比喻官员治民。许浑《送上元王明府赴任》诗：“莫言名重懒驱鸡，六代江山碧海西。”

驱掠 qū lüè 同“驱略”。《新五代史·郭崇韬传》：“乃遣崇韬与毛璋将数十人夜行，所过驱掠居人。”

驱略 qū lüè 驱赶掠夺。《汉书·晁错传》：“攻城屠邑，驱略畜产。”

驱迫 qū pò 驱使。《宋书·竟陵王诞传》：“驱迫士族，役同舆皂。”

驱遣 qū qiǎn ①赶走；排除。如：驱遣烦闷。古乐府《孔雀东南飞》：“仍更被驱遣，何言复来还？”②驱使；逼迫。《颜氏家训·风操》：“〔诸子〕不敢宁宅，动经旬日，官司驱遣，然后始退。”王建《行见月》诗：“不缘衣食相驱遣，此身谁愿长奔波？”

驱散 qū sàn 驱赶使散开。《二十年目睹之怪现状》第五十二回：“一面将闲杂人等，一齐驱散。”又谓消除。如：阵阵欢乐声，驱散了人们一天的疲劳。

驱扇 qū shān 亦作“驱煽”。驱使煽动。《晋书·范宁传》：“王国宝，宁之甥也，以谄媚事会稽王道子，惧为宁所不容，乃相驱扇，因被疏隔。”

驱使 qū shǐ ①役使；差遣。古乐府《孔雀东南飞》：“妾不堪驱使，徒留无所施。”②推动。如：被好奇心所驱使；责任感驱使着他刻苦地钻研先进技术。

驱骛 qū wù 车马奔跑。颜延之《赭白马赋》：“超摅绝夫尘辙，驱骛迅于灭没。”

驱邪 qū xié ①中医指祛除邪气。《红楼梦》第五十三回：“宝玉看时，已将疏散驱邪诸药减去了，到添了茯苓、地黄、当归等益神养血之剂。”②驱逐妖魔鬼怪。《红楼梦》第一百二回：“〔贾赦〕心里实也相信，要到真人府里请法官驱邪。”

驱羊 qū yáng 比喻事情极容易。杜牧《冬至日寄小侄阿宜》诗：“愿尔出门去，取官如驱羊。”

驱骤 qū zhòu 奔驰。李康《运命论》：“驱骤于蛮夏之域，屈辱于公卿之门。”

驱逐 qū zhú ①赶马追逐野兽，指田猎活动。《史记·孟子荀卿列传》：“吾前见王，王志在驱逐；后复见王，王志在音声。”《三国志·魏志·崔琰传》：“世子仍出田猎，变易服乘，志在驱逐。”②驱赶。《后汉书·孝质帝纪》：“或以喜怒驱逐长吏，恩阿所

私。”③追随。《百喻经·杀群牛喻》：“昔有一人，有二百五十头牛，常驱逐水草，随时喂食。”

祛 (qū) 捞取。《汉书·扬雄传上》：“祛灵螭。”颜师古注：“祛，挹取也。”

另见 jié。

取 (qū) 通“趣”，即趋。快走。古乐府《孤儿行》：“上高堂，行取殿下堂。”

另见 qǔ。

取舍 qū shě 同“趣舍”。犹言行止。《汉书·王吉传》：“吉与贡禹为友。世称王阳在位，贡公弹冠。言其取舍同也。”颜师古注：“弹冠者，言入仕也。取，进趣也；舍，止息也。”王吉，字子阳。

另见 qǔ shě。

呿 (qū) 张口貌。《庄子·秋水》：“公孙龙口呿而不合。”

岨 (qū) 同“岖”。《集韵·十虞》：“岖，或作岨。”

屈 (qū) ①弯曲。如：屈指可数。②屈服。如：坚贞不屈。《孟子·滕文公下》：“贫贱不能移，威武不能屈。”③缺；亏。如：理屈词穷。《后汉书·种暠传》：“卓辞屈。”④委屈；冤枉。如：含冤受屈。《三国演义》第四十七回：“可惜吾屈死汝手！”⑤治。《诗·鲁颂·泮水》：“屈此群丑。”⑥古邑名。春秋晋地。在今山西吉县北，盛产良马。《左传·僖公二年》：“晋荀息请以屈产之乘与垂棘之璧，假道于虞以伐虢。”一说以屈产为地名，因屈产泉得名，在今山西石楼东南。⑦姓。

另见 jué。

屈才 qū cái 才能不能得到充分发挥。《红楼梦》第五十回：“方才邢李三位屈才，且又是客；琴儿和颦儿、云儿他们抢了许多，我们一概都别作，只他们三人做才是。”

屈沉 qū chén 屈抑埋没。《北齐书·李绘传》：“绘质性方重，未尝趋事权势，以

此久而屈沉。”

屈从 qū cóng 屈意顺从,迁就。《后汉书·张升传》:“如乖其志好者,虽王公大人,终不屈从。”

屈打成招 qū dǎ chéng zhāo 无罪的人冤枉受刑而被迫招认。无名氏《争报恩》第三折:“三推六问,屈打成招。”

屈厄 qū è 屈辱困厄。《后汉书·郎顗传》:“潜龙养德,幽隐屈厄。”

屈法 qū fǎ 枉法。《北史·史宁传》:“有人诉州佐屈法。”

屈伏 qū fú ①同“屈服”。②隐藏。《素问·至真要大论》:“所谓胜至,报气屈伏而未发也。”③起伏。李白《宿虾湖》诗:“明晨大楼去,冈陇多屈伏。”

屈服 qū fú 亦作“屈伏”。屈身降服。《吕氏春秋·召类》:“故割地宝器戈剑卑辞屈服,不足以止攻。”《晋书·刘曜载记》:“为之拜者,屈伏于人也。”

屈己 qū jǐ 委屈自己。《三国志·魏志·曹丕传》:“欲屈己以存道,贬身以救世。”

屈驾 qū jià 委屈大驾(敬辞)。如:明日请屈驾来舍间一叙。《镜花缘》第十六回:“今以草舍冒昧屈驾,未免简褻,尚求海涵。”

屈节 qū jié ①失节。《汉书·苏武传》:“屈节辱命,虽生,何面目以归汉?”②犹折节。降低身份。如:屈节事人;卑躬屈节。《三国志·吴志·赵达传》:“达宝惜其术,自阉泽、殷礼皆名儒善士,亲屈节就学,达秘而不告。”

屈就 qū jiù 旧指降志屈节出任官职。《后汉书·陈纪传》:“四府并命,无所屈就。”后也用为请人担任职务的客套语,犹俯就。

屈挠 qū náo 亦作“屈桡”。①退缩;屈服。《淮南子·汜论训》:“陈卒设兵,两军相当,将施令曰:‘斩首拜爵,而屈挠者要斩。’”《后汉书·周嘉传》:“屡被掠楚,辞无屈挠。”②弯曲。《诗·大雅·嵩高》“揉

此万邦”孔颖达疏:“《易》称揉木为末,谓屈桡之也。”③阻挠。张居正《答边镇督抚》:“正功罪,明赏罚,惩奸核实,此督抚事也,仆辈何敢屈挠焉。”

屈曲 qū qǔ ①弯曲;曲折。《文选·张衡〈东京赋〉》“谿门曲榭,邪阻城洫”李善注:“冰室门及榭,皆屈曲邪行,依城池为道也。”②详情;细节。《三国志·蜀志·法正传》:“斯乃大略,其外较耳。其余屈曲,难以辞极也。”③迁就。《三国志·吴志·诸葛瑾传》:“恐困苦之民一朝崩沮,故强屈曲以求民心。”

屈辱 qū rǔ 蒙受委屈和耻辱。《史记·滑稽列传》:“〔淳于髡〕滑稽多辩,数使诸侯,未尝屈辱。”《三国志·魏志·袁术传》“术夺日碑节,拘留不遣”裴松之注引《献帝春秋》:“既以失节屈辱,忧患而死。”

屈伸 qū shēn 亦作“屈申”、“屈信”。屈曲与伸直。《淮南子·修务训》:“使未尝鼓瑟者,虽有离朱之明,攫掇之捷,犹不能屈伸其指。”引申指进和退;得意和失意。《荀子·不苟》:“与时屈伸。”又:“此言君子能以义屈信变应故也。”《后汉书·班固传》:“虽屈申无常,所因时异。”

屈死 qū sǐ 受屈而死。无名氏《神奴儿》第四折:“马头前一个屈死鬼魂。”

屈宋 qū sòng 指战国时楚诗人屈原和宋玉。《文心雕龙·辨骚》说:“屈宋逸步,莫之能追。”屈原是骚体的开创者,宋玉略后于屈原,也是有名的辞赋作家。

屈枉 qū wǎng 冤枉。《醒世姻缘传》第十回:“比方有人屈枉你怎么要钱,怎么酷,你着极不着极?”

屈威 qū wēi 犹言屈驾,邀请人的敬辞。《资治通鉴·汉献帝建安十三年》:“备(刘备)遣人慰劳之。瑜(周瑜)曰:‘有军任,不可得委署;倘能屈威,诚副其所望。’”胡三省注:“谓能自屈其威而来见。”

屈膝 qū xī ①下跪。《淮南子·汜论

训》：“夫君臣之接，屈膝卑拜，以相尊礼也。”引申为屈服。《汉书·司马相如传下》：“屈膝请和。”②护膝。《水浒传》第四十五回：“〔石秀〕悄悄去屈膝边拔出刀来。”③即屈戌。见“屈戌”。

屈下 qū xià 屈己下人。《吕氏春秋·观世》：“今晏子功免人于厄矣，而反屈下之。”

屈懈 qū xiè 屈挠懈怠。欧阳修《王彦章画像记》：“独公奋然自必，不少屈懈。”

屈心 qū xīn 屈抑心愿。《离骚》：“屈心而抑志兮，忍尤而攘诟。”

屈戌 qū xū 亦作“屈膝”。门窗上的搭扣。李商隐《魏侯第东北楼堂》诗：“锁香金屈戌，带酒玉昆仑。”李贺《宫娃歌》：“啼蛄吊月钩阑下，屈膝铜铺锁阿甄。”

屈轶 qū yì 古代传说中草药名。谓能指出佞人，故又名指佞草。《宋书·符瑞志上》：“有屈轶之草生于庭，佞人入朝，则草指之。”庾信《徵调曲》：“屈轶无佞人可指。”

屈意 qū yì 犹屈就，迁就。委屈心意。欧阳修《伶官传》：“公言虽正，然当为我屈意行之。”

屈招 qū zhāo 含着冤屈招认。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“可怜崔宁与小娘子受刑不过，只得屈招了。”

屈指 qū zhǐ ①亦作“拙指”。扳指头计算。如：屈指可数。《汉书·陈汤传》：“拙指计其日。”吴伟业《郟城晓发》诗：“他乡已过故乡远，屈指归时二月头。”引申为时间短或数量少。刘禹锡《让同平章事表》：“克期而进，屈指可平。”②突出。孟元老《东京梦华录·马行街铺席》：“南食则寺桥金家、九曲子周家，最为屈指。”

屈指可数 qū zhǐ kě shù 形容数目很少。语本韩愈《忆昨行和张十一》：“自期殒命在春序，屈指数日怜婴孩。”欧阳修《集古录跋尾六·唐安公美政颂》：“今文儒之盛，其书屈指可数者，无三四人。”

屈志 qū zhì 降低志向。《楚辞·九章·思美人》：“欲变节以从俗兮，愧易初而屈志。”《后汉书·傅燮传》：“知燮性刚，有高义，恐不能屈志以免。”

屈致 qū zhì 委屈招致。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“此人可就见，不可屈致也，将军宜枉驾顾之。”

屈尊 qū zūn 敬辞。降低某人的尊贵身份。《金瓶梅》第三十六回：“学生蜗居屈尊，多有褻慢，幸惟情恕。”

苗 (qū) 蚕薄。养蚕器。《方言》第五：“薄，宋、魏、陈、楚、江淮之间谓之苗。”

祛 (qū) 放在驴背上用以载物的木板。王明清《挥麈余话》卷二：“乌祛横截，绀纈交相。”

肱 (qū) ①腋下肋上部分。《素问·咳论》：“甚则不可以转，转则两肱下满。”②古战阵右翼的名称。《左传·襄公二十三年》：“肱，商子车御侯朝，桓跳为右。”杜预注：“右翼曰肱。”③撬开。见“肱篋”。④通“祛”。遮拦；搁浅。《荀子·荣辱》：“〔浮阳之鱼〕肱于沙而思水，则无逮矣。”

肱篋 qū qiè 撬開箱篋。《庄子·肱篋》：“将为肱篋探囊发匱之盗而为守备。”后亦用为盗窃的代称。

胆 (qū) 同“蛆”。蝇的幼虫。《杂阿含经》卷三十九：“若比丘种苦种子，自发生臭汁漏流出者，欲令蛆蝇不竞集者，无有是处。”

祛 (qū) 除去。如：祛疑；祛痰。王绩《薛记室收过庄见寻率题古意以赠》诗：“使我视听遣，自觉尘累祛。”

祛除 qū chú 除去。《警世通言·乔彦杰一妾破家》：“祛除了这害最好。”

祛蠹 qū dù 谓驱除祸害。《明史·白慧元传》：“〔白慧元〕居官善祛蠹，吏民畏之。”

祛祛 qū qū 《诗·鲁颂·驹》：“以车祛祛。”毛传：“祛祛，强健也。”陈奂传疏：

“唐石经作‘祛祛’，‘祛祛’状马行，有强健之意。”

祛疑 qū yí 消除疑惑。宋人储泳著有《祛疑说》。

倔 (qū) 通“诘”。见“充倔”。
另见 jué, juè。

肫 (qū) 见“肫肫”。

肫肫 qū qiū 股胫之间，膝盖弯。高安道《哨遍·嗓淡行院》套曲：“扑红旗裹着惯老，拖白练缠着肫肫。”

膵 [膵] (qū) ①通“屈”。弯曲。《淮南子·汜论训》：“膵寸而伸尺，圣人为之。”②见“膵膵”。

膵膵 qū guǐ 犹言谲诡。诡异。左思《吴都赋》：“倜傔之极异，膵膵之殊事。”

祛 (qū) ①袖口。《诗·郑风·遵大路》：“掺执子之祛兮。”②撩起；举起。《韩诗外传》卷三：“〔孟尝君〕祛衣请受业。”班固《西都赋》：“祛黼帷。”③通“祛”。摆脱；去掉。殷仲文《南州桓公九井作》诗：“惑祛吝亦泯。”

蒹 (qū) ①刷去。《说文·艸部》：“蒹，刷也。”段玉裁注：“刷，拭也……今人谓以钝帚去藪（秽）物曰蒹。”②有机化合物，分子式 $C_{18}H_{12}$ ，金黄色结晶，溶于热苯。

蛆 (qū) 蝇类的幼虫。

另见 jū。

蛆虫 qū chóng ①蛆。《后汉书·蓟子训传》：“蛆虫流出。”②比喻令人厌恶的人。单本《蕉帕记·闹婚》：“呸呸呸，就扭死这些蛆虫不许啼。”

蚰 (qū) 蛞蝓。木中蛀虫。见《说文》。

筭 (qū) 𠂔或字。《说文·𠂔部》：“𠂔，卢，饭器，以柳作之。筭，𠂔或从竹去声。”段玉裁注：“单呼曰卢，累呼曰𠂔卢。”

躯 [軀] (qū) 身体。如：为国捐躯。《荀子·劝学》：“口耳之间则四寸

耳，曷足以美七尺之躯哉！”

躯干 qū gàn 人体除去头部、四肢所余下的部分，泛指身躯。如：躯干魁梧。无名氏《陇上歌》：“陇上壮士有陈安，躯干虽小腹中宽。”

躯壳 qū ké 谓形体，对精神而言。孔武仲《松上老藤》诗：“蛇蟠筋脉壮，龙死躯壳在。”

躯老 qū lǎo ①躯体。宋方壶《一枝花·蚊虫》套曲：“不想瘦躯老人根前逞精细。”②身段，姿态。董解元《西厢记》卷五：“东倾西侧的做些腌躯老。”

躯命 qū mìng 生命。《后汉书·班超传》：“志捐躯命，冀立微功。”《三国志·魏志·陈群传》：“今以笞死之法易不杀之刑，是重人支体而轻人躯命也。”

躯体 qū tǐ 身躯。如：高大魁伟的躯体。《后汉书·陈龟传》：“虽歿躯体，无所云补。”

焮 (qū) ①把燃烧物放入水中使熄灭。如：把香火焮了。②烹调方法，烧热油锅，先放作料，再放蔬菜迅速地炒熟。如：焮豆芽。③同“黢”。很黑。《醒世姻缘传》第七回：“焮黑的楷书字。”

另见 jùn。

趋 [趨] (qū) ①疾走；快步而行。《论语·微子》：“孔子下，欲与之言，趋而避之，不得与之言。”也指小步而行，表示恭敬。《论语·子罕》：“子见齐衰者、冕衣裳者与瞽者，见之，虽少必作，过之必趋。”②奔赴；归附。《荀子·议兵》：“故近者歌讴而乐之，远者竭蹶而趋之。”③旨趣。《孟子·告子下》：“三子者不同道，其趋一也。一者何也？曰仁也。”《论衡·定贤》：“言眇而趋深，然而不能处定是非。”④向某个方向发展。如：大势所趋；日趋繁荣。

另见 cù。

趋避 qū bì ①快走躲开。《史记·吴王濞列传》：“错趋避东厢，恨甚。”②指趋利避害。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏

录六》：“故圣人以阴阳之消长，示人事之进退，俾知趋避而已。”

趋步 qū bù 举步，行走。《西游记》第五十九回：“行者即趋步至前，又闻得他道……”

趋动 qū dòng 使行动起来做某事。如：出于良知的趋动；在这种心理趋动下，导致言行失常。

趋风 qū fēng 疾行至下风，表示向对方致敬。一说谓疾趋如风。《左传·成公十六年》：“郤至三遇楚子之卒；见楚子，必下，免胄而趋风。”李白《梁甫吟》：“君不见高阳酒徒起草中，长揖山东隆准公，入门不拜骋雄辩，两女辍洗来趋风。”

趋奉 qū fèng 奉承；讨好。孔尚任《桃花扇·媚座》：“但看他趋奉之多，越显俺尊荣之至。”

趋附 qū fù 迎合投靠。《搜神记》卷一：“策因此激怒，言：‘我为不如吉耶？而先趋附之。’”

趋进 qū jìn 急忙上前。《左传·成公三年》：“郤克趋进曰：‘此行也，君为妇人之笑辱也。’”

趋令 qū lìng 遵奉法令。《史记·商君列传》：“于是太子犯法……刑其傅公子虔，黥其师公孙贾。明日，秦人皆趋令。”

趋跄 qū qiāng 谓行步快慢有节奏。《诗·齐风·猗嗟》：“巧趋跄兮。”郑玄笺：“跄，巧趋貌。”孔颖达疏：“礼有徐趋疾趋，为之有巧有拙，故美其巧趋跄兮。”白居易《和微之春日投简阳明洞天五十韵》：“捧拥罗将绮，趋跄紫与朱。”

趋阙 qū què 奔赴朝廷。《汉书·成帝纪》：“众冤失职，趋阙告诉者不绝。”

趋舍 qū shě 同“趣舍”。

趋时 qū shí ①顺应时机、时节或时代趋势。《史记·货殖列传》：“趋时若猛兽挚鸟之发。”《潜夫论·救边》：“《周书》曰：‘凡彼圣人必趋时。’是故战守之策，不可不早定也。”《三国志·吴志·华覈传》：“趋时务农，国之上急。”②迎合时尚；赶时髦。

《抱朴子·广譬》：“体方贞以居直者，虽诱以封国，犹不违情以趋时焉，安肯躐径以取容乎？”

趋士 qū shì 亦作“趋士”。礼贤下士。《国策·齐策四》：“齐宣王见颜觸，曰：‘觸前！’觸亦曰：‘王前！’宣王不悦。左右曰：‘王，人君也。觸，人臣也。王曰觸前，亦曰王前，可乎？’觸对曰：‘夫觸前为慕势，王前为趋士。’”《南史·张融传》：“使融不为慕势，而令君为趋士，岂不善乎？”

趋势 qū shì ①事物发展的动向。如：发展趋势；必然趋势。②趋奉权势。《三国志·魏志·董昭传》：“国士不以孝悌清修为首，乃以趋势游利为先，合党连群，相与褒叹。”

趋庭 qū tíng 《论语·季氏》：“〔孔子〕尝独立，鲤趋而过庭。曰：‘学诗乎？’对曰：‘未也。’‘不学诗，无以言。’鲤退而学诗。他日，又独立，鲤趋而过庭。曰：‘学礼乎？’对曰：‘未也。’‘不学礼，无以立。’鲤退而学礼。”这是孔子教训他儿子孔鲤的事。后因以“趋庭”为承受父教的代称。王勃《滕王阁序》：“他日趋庭，叨陪鲤对；今晨捧袂，喜托龙门。”杜甫《登兖州城楼》诗：“东郡趋庭日，南楼纵目初。”

趋详 qū xiáng 犹趋跄。谓行步快慢有节奏。古时朝拜进谒须依一定的节奏和规则行步。《史记·孔子世家》：“今孔子盛容饰，繁登降之礼，趋详之节，累世不能殫其学，当年不能究其礼。”

趋翔 qū xiáng 趋走像鸟的舒翼飞翔。形容步趋庄敬而安详。《墨子·非儒下》：“繁登降之礼以示仪，务趋翔之节以观众。”

趋向 qū xiàng ①前往。《朱子语类》卷一百十八：“只为他志已立，故求所以趋向之路。”②归向；向往。《汉书·韩延寿传》：“治城郭，收赋租，先明布告其日，以期会为大事，吏民敬畏趋向之。”顾炎武《日知录·秀才》：“士人所趋向，惟明经、进

士二科而已。”④途径。《朱子语类》卷一百十八：“语次，因道：‘某平日读个不识涂径，枉费心力。适得先生开喻，方知趋向。’”⑤趋势。刘基《嘉兴路重修陆宣公书院碑铭》：“士有以一身任社稷之安危，一言回天下之趋向。”⑥朝着某个方向发展。如：工厂由小到大，由简陋趋向完善。

趋炎附势 qū yán fù shì 亦作“趋炎附热”、“趋炎奉势”。指奔走权门或依附有势力的人。《宋史·李垂传》：“今已老大，见大臣不公，常欲面折之。焉能趋炎附热，看人眉睫，以冀推挽乎？”《山歌·汤婆子竹夫人相骂》：“悔初心，只为趋炎附势，如今落得冷清清。”《红楼梦》第一百七回：“且说外面这些趋炎奉势的亲戚朋友，先前贾宅有事，都远避不来；今儿贾政袭职，知圣眷尚好，大家都来贺喜。”

趋之若鹜 qū zhī ruò wù 像野鸭般成群而往，比喻很多人争相前往。《明史·萧如薰传》：“如薰亦能诗，士趋之若鹜，宾座常满。”后多含贬义。

趋走 qū zǒu 疾走；奔走服役。《管子·弟子职》：“趋走进漱，拊前敛祭。”《白虎通·致仕》：“臣以执事趋走为职。”

蚰 (qū) ①见“蚰蟥”。②见“蚰蚰儿”。

蚰蚰儿 qū qur 即蟋蟀。

蚰蟥 qū shàn 即蚯蚓。《方言》第六“螾场谓之垣”郭璞注：“螾，蚰蟥也，其粪名垣。”参见“蚯蚓”。

笛 (qū) 同“苗”。

軀 (qū) 同“軀(軀)”。身体。《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙陀村入舍》：“土床上卧着年少人，七尺堂堂兒(貌)美，御軀凜凜如神。”

趑 (qū) 同“趋”。《诗·齐风·猗嗟》：“巧趑跄兮。”陆德明释文：“趑，本亦作趋。”《元史·瑠求传》：“滌者，水趑下而不回也。”

𧈧 [𧈧](qū) 见“𧈧钺”。

𧈧钺 qū xū 同“屈戌”。

𧈧 [𧈧](qū) 鱼名。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“禺禺𧈧𧈧。”郭璞注：“𧈧，比目鱼。”

墟 (qū) 大丘。《搜神记·典论刊石》：“昆仑之墟，地首也。”

蛄 (qū) 见“蛄蛄”。

趣 (qū) 通“趋”。①疾行。《列子·汤问》：“汝先观吾趣，趣如吾，然后六轡可持，六马可御。”②趋附；迎合。《易·系辞下》：“变通者，趣时者也。”孔颖达疏：“趣向于时也。”

另见 cù, qù。

趣利 qū lì ①求胜。《史记·孙子吴起列传》：“兵法，百里而趣利者蹶上将。”②追逐财利。《汉书·董仲舒传》：“造伪饰诈，趣利无耻。”

趣舍 qū shě 亦作“取舍”、“趋舍”。进取或退止。《荀子·修身》：“趣舍无定，谓之无常。”《韩非子·解老》：“人无愚智，莫不有趋舍。”《汉书·王吉传》：“世称王阳在位，贡公弹冠，言其取舍同也。”

趣势 qū shì 趣，通“趋”。趋附权势。《后汉书·蔡邕传》：“侍中祭酒乐松、贾护，多引无行趣势之徒，并待制鸿都门下。”

趣走 qū zǒu 趣，通“趋”。疾走。《韩非子·扬权》：“腓大于股，难以趣走。”

𧈧 (qū) 同“驱(驅)”。

𧈧 (qū) 发卷曲貌。徐再思有《小桃红·花篮髻》曲。

𧈧 (qū) 姓。晋代有𧈧崇裕。另见 qū 曲。

𧈧 (qū) 见“𧈧蹶”。

𧈧 (qū) 姓。三国魏有𧈧英。另见 qū 曲。

𧈧 (qū) 黑。见《玉篇·黑部》。

黢黑 qū hēi 很黑；很暗。如：两手尽

是墨，黢黑的；山洞里一片黢黑，什么也看不见。

鰓 (qū) 同“鮓”。鱼名。《史记·司马相如列传》：“禺禺鰓鮓。”裴骃集解引徐广曰：“鰓一作鮓，鮓一作鰓。”按《汉书》作“鮓鰓”。颜师古注：“鮓，比目鱼也。”

qú

句 (qú) ①同“綯①”。鞋头上的装饰。《周礼·天官·屨人》：“青句素屨。”

②句町，古县名。在今云南。

另见 gōu, jù。

佢

(qú) 广东方言词。他。

劬

(qú) ①劳；劳苦。陶潜《和刘柴桑》诗：“谷风转凄薄，春醪解饥劬。”②慰劳。《礼记·内则》：“食子者三年而出，见于公宫，则劬。”郑玄注：“士妻、大夫之妾食国君之子，三年出归其家，君有以劳赐之。”食，养育。

劬劳 qú láo ①劳苦；劳累。《诗·小雅·鸿雁》：“之子于征，劬劳于野。”又《蓼莪》：“哀哀父母，生我劬劳。”储光羲《同王十三维偶然作十首》之一：“无钱可沽酒，何以解劬劳？”②后人据《蓼莪》诗，以“劬劳”指父母养育子女的劳苦。《三国演义》第三十六回：“如书到日，可念劬劳之恩，星夜前来，以全孝道。”

劬录 qú lù 亦作“劬禄”。勤劳，劳苦。《淮南子·主术训》：“加之以勇力辩慧、捷疾劬录、巧敏迟利、聪明审察，尽众益也。”又《泰族训》：“虽察慧捷巧，劬禄疾力，不免于乱也。”

劬勤 qú qín 辛勤劳苦。《后汉书·袁绍传》：“故冒践霜雪，不憚劬勤，实庶一捷之福，以立终身之功。”

劬劬 qú qú 劳苦貌。程俱《和柳子厚读书》诗：“谁能三万卷，悬头苦劬劬？”

居

(qú) 见“康居”。

另见 jī, jù, jū。

姁

(qú, 又读 xǔ) 见“姁姁”。

另见 xū, xǔ。

姁姁 qú qú ①喜悦自得貌。《吕氏春秋·谕大》：“姁姁焉相乐也。”②和悦貌。《汉书·韩信传》：“项王见人恭谨，言语姁姁。”《史记·淮阴侯列传》作“呕呕”。

另见 xǔ xǔ。

綯

〔綯〕(qú) ①古时鞋头上的装饰，有孔，可以穿系鞋带。《仪礼·士丧礼》：“乃屨，綯结于跗，连綯。”②网罟的别名。《穀梁传·襄公二十七年》：“织綯邳郾，终身不言卫。”

轳

〔轳〕(qú, 又读 gōu) 车轭两边下伸反曲以夹马颈的部分。《说文·车部》：“轳，轭下曲者。”《左传·襄公十四年》：“射两轳而还。”孔颖达疏引服虔曰：“车轭两边叉马颈者。”

另见 jū。

轳牛 qú niú 挽轳的小牛。《汉书·朱家传》：“家亡(无)余财，衣不兼采，食不重味，乘不过轳牛。”王先谦补注引沈钦韩曰：“据此时贱牛车，而朱家所乘，并是挽轳之小牛，言其贫薄。”

胸

(qú) ①屈曲的干肉。《仪礼·士虞礼》：“胸在南。”郑玄注：“胸，脯及干肉之屈也。”②通“轳”。车轭两边叉马颈的曲木。《左传·昭公二十六年》：“繇胸汰辘。”杜预注：“胸，车轭。辘，车辕。繇，过也。汰，矢激。”

另见 chǔn。

斫

(qú) 见“斫斫”。

斫斫 qú zhú 古农具名。锄属。《尔雅·释器》：“斫斫谓之定。”郭璞注：“锄属。”郝懿行义疏：“定者，《释文》引李巡云：‘斫斫，锄也。定，锄别名。’”

鸪

〔鸪〕(qú) 即鸪鹑，亦作“鸪鹑”。鸟名。即八哥。《说文·鸟部》：“鸪，鸪鹑也。”段玉裁注：“今之八哥也。”《楚辞·九思·疾世》：“鸪鹑鸣兮聒余。”《考工记序》：“鸪鹑不逾济。”左思《魏都

赋》：“摧惟庸蜀与鸛、鹄同窠。”参见“八哥”。

翎 (qú) 羽尾弯曲的部分。《说文·羽部》：“翎，羽曲也。”段玉裁注：“凡从句者皆训曲。”徐灏《说文解字注笺》：“凡羽必小钩曲，而其末翘起，谓之翎。”

渠 (qú) ①人工开凿的水道。《史记·河渠书》：“穿二江成都之中，此渠皆可行舟，有馀则用溉浸(浸)。”②古时车轮外圈的名称。《考工记·车人》：“车人为车，柯长三尺……渠三柯者三。”郑玄注：“郑司农云：‘柯长三尺，谓斧柯，因以为度。’……渠二丈七尺，谓罔也。郑司农云：‘渠谓车轹，所谓牙。’”③盾。《国语·吴语》：“奉文犀之渠。”韦昭注：“文犀之渠，谓楯也。”④通“巨”。大。见“渠帅”、“渠渠”。⑤他。《三国志·吴志·赵达传》：“女婿昨来，必是渠所窃。”⑥渠江，嘉陵江支流。在四川省中部和重庆市北部。

另见 jù。

渠辈 qú bèi 他们。《金史·欢都传》：“君相之位，皆渠辈为之，奈何？”

渠冲 qú chōng 攻城的大车。《荀子·强国》：“苟得利而已矣，是渠冲入穴而求利也。”荀，贪图。

渠答 qú dá 亦作“渠荅”。一种御敌的器具，一般认为即铁蒺藜。《尉繚子·攻权》：“津梁未发……渠荅未张，则虽有城无守矣。”《汉书·鼂错传》：“高城深堑，具藋石，布渠荅。”

渠道 qú dào ①在河湖或水库等的周围开挖的水道，用来引水排灌。②比喻途径；门路。如：商品流通渠道。

渠股 qú gǔ 谓两脚骈生在一起。《山海经·海内经》：“韩流擢首谨耳，人面豕喙，麟身渠股，豚止。”郭璞注：“渠，车辋，言骈脚也。”

渠黄 qú huáng 骏马名。相传为周穆王八骏之一。《列子·周穆王》：“右服渠黄而左逾轮。”

渠魁 qú kuí 犹“渠帅”。首领。

《书·胤征》：“歼厥渠魁，胁从罔治。”参见“渠帅”。

渠梁 qú liáng 沟渠和桥梁。《盐铁论·繇役》：“善守不待渠梁而固。”王佩诤《盐铁论札记》：“《唐书·百官志》：‘水部郎中、员外郎各一人，掌洋济、船舫、渠梁、堤堰、沟洫、鱼捕、运漕、碾硃之事。’据此，则渠梁即沟渠桥梁矣。”

渠略 qú lüè 虫名。蜉蝣的异称。《尔雅·释虫》：“蜉蝣，渠略。”邢昺疏：“陆玑《疏》云：‘蜉蝣，方土语也，通谓之渠略。’”

渠眉 qú méi 玉器上雕刻的花纹，渠内陷，眉高起。《周礼·春官·典瑞》：“駉圭、璋、璧、琮、琥、璜之渠眉。”郑玄注：“渠眉，玉饰之沟瑒也。”贾公彦疏：“此六玉，两头皆有孔，又于两孔之间为沟渠，于沟之两畔，稍高为眉瑒。”

渠门 qú mén 即辕门。《国语·齐语》：“渠门赤旗。”韦昭注：“渠门，两旗所建，以为军门，若今牙门也。”《管子·小匡》：“渠门。”戴望校正引宋翔凤曰：“《考工记·车人》郑司农注：‘渠谓车轹，所谓牙。’渠门即辕门。”

渠侬 qú nóng 古吴方言。即他，他们。《通俗编·称谓》：“吴俗自称我侬，指他人亦曰渠侬。古《读曲歌》：‘冥就他侬宿。’《孟珠曲》：‘莫持艳他侬。’隋炀帝诗：‘个侬无赖是横波。’他侬、个侬，犹之云渠侬也。”辛弃疾《贺新郎·同父见和再用前韵》词：“问渠侬：神州毕竟，几番离合？”

渠渠 qú qú ①深广貌。《诗·秦风·权舆》：“于我乎，夏屋渠渠。”朱熹注：“渠渠，深广貌。”一说丰盛。马瑞辰通释：“《广雅》：‘渠渠，盛也。’夏屋渠渠，正状其礼食大具之盛。”②殷勤貌。梅尧臣《将赴表臣会呈杜挺之》诗：“学语渠渠问，牵裳步步随。”

另见 jù jù。

渠鞮 qú rú 古农具名。即耙。《方

言》第五：“耙，宋卫之间谓之渠挐，或谓之渠疏。”《广雅·释器》：“渠挐，谓之耙。”王念孙疏证：“《释名》：‘齐鲁谓四齿耙为櫟。’櫟与渠挐、渠疏，皆语之转也。”

渠帅 qú shuài 亦作“渠率”。首领。武装反抗者的首领或部落酋长。《三国志·魏志·韩暨传》：“暨散家财以供牛酒，请其渠帅。”亦指某一行业的出头人物。蒋防《霍小玉传》：“长安有媒鲍十一娘者……性便辟，巧言语，豪家戚里，无不经过，追风挟策，推为渠帅。”

渠率 qú shuài 同“渠帅”。《史记·
建元以来侯者年表》：“众颇有欲还者，
斩杀其渠率，遂与俱入汉。”《后汉书·
桓谭传》：“是以兵长渠率，各生狐疑。”

鸛 [鸛](qú) 鸛鳩，即鷓鴣，亦称“八哥”。《敦煌变文集·燕子赋》：“云野鸛是我表丈人，鸛鳩是我家伯。”

𧡈 (qú, 又读 jù) ① 豕属。《尔雅·释兽》：“𧡈, 迅头。”郭璞注：“今建平山中有𧡈, 大如狗, 似猕猴, 黄黑色, 多髯鬣, 好奋迅其头, 能举石擗(掷)人, 獾类也。”郝懿行义疏：“《说文》引司马相如说：‘𧡈, 封豕之属。’《玉篇》：‘封𧡈, 豕属也。’迅头者, 豕性躁疾, 易警扰, 好奋迅其头; 郭注所说盖别物, 非豕属也。”② 争斗相持不放。《说文·豕部》：“𧡈, 斗相𧡈不解也。”段玉裁注：“两𧡈相对, 𧡈, 持也。”

𪔐 (qú) 同“渠”。他。醉月子《吴歌·打要》：“我是银匠铺首饰由𪔐打。”

𧈧 [𧈧](qú, 又读 gōu) ①《说文·𧈧部》：“𧈧，𧈧属，头有两角，出辽东。”②亦作“𧈧”。见“𧈧𧈧”。

藁 (qú) ①芋头。《广雅·释草》：“藁，芋也。”王引之疏证：“芋之大根曰藁，藁者，巨也，或谓之芋魁，或谓之莖。”②见“芙藁”。

璅 (qú) 璅璅的简称。海中大贝，古以为宝。《新唐书·中宗八女传》：“又为宝炉，镂怪兽神禽，间以璅贝珊瑚，不可

涯计。”参见“琇琰”。

磔 (qú) 见“磔磔”。

巨 (qú) 见“蠹螭”。

蜎蜎 qú lüè 蜎蜎别名。王禹偁《酬种放徵君》诗：“下视尘世人，营营似蜎蜎。”

鵜 [鵜](qú)见“鵜鵜”。

璩 (qú) ①一种耳环。参见“鐻”。②玉名。邹阳《酒赋》：“綃绮为席，犀璩为镇。”③姓。汉代有璩光岳。

𪔐 (qú) 同“𪔐”。

𧇵 (qú) 同“𧇵”。见“𧇵𧇵”。

氍毹 qú shū 毛织的地毯。《大唐西域记·波刺斯国》：“〔波刺斯国〕引水为田，人户富饶。出金、银……细褐、氍毹之类。”

瞿 (qú) ①兵器名，戟属。《书·顾命》：“一人冕，执瞿。”孔颖达疏引郑玄云：“瞿，盖今三锋矛。”②姓。

另见 jù。

瞿昙 qú tán 释迦牟尼的俗姓，亦作乔答摩，常以代称佛。苏轼《二乐榭》诗：“仁智更烦呵妄见，坐令鲁叟作瞿昙。”王十朋集注：“瞿昙，指佛也。”

鐻 [鐻](qú) 金银制成的耳环。《山海经·中山经》：“〔神武罗〕穿耳以鐻，其鸣如鸣玉。”

另见 jù。

鍪鍬 qú yú 古代少数民族的耳饰。
 《后汉书·杜笃传》：“若夫文身鼻饮缓耳之主，椎结左衽鍪鍬之君。”李贤注：“《山海经》曰：神武罗穿耳以鍪。”鍪鍬本系穿耳之物，转义为穿耳以垂金宝。

鰕 (qú) 见“鰕鱖”。

鰕鱧 qú jīng 哺乳动物。形状像老

鼠，吻部细而尖，多生活在山林中。捕食虫类等，对农业有益；也吃植物种子和谷物。

獾 (qú) 见“獾獾”。

獾獾 qú sōu 传说中的兽名。《太平御览》卷九一三引《山海经》：“獾獾，兽，食猛兽。”

鼯 (qú) 同“鼯”。

鼯鼯 qú bì 龟属。《文选·左思〈吴都赋〉》：“鼯鼯、鲭、鰐。”刘逵注：“鼯鼯，龟属也，其形如笠，四足，纒胡无指。其甲有黑珠，文采如璫瑁，可以饰物。肉如龟肉，肥美可食。”

遽 (qú) ①遽麦，即瞿麦。②惊喜貌。《庄子·大宗师》：“遽然觉。”③通“蕞”。《文选·张衡〈西京赋〉》：“遽蕞拔。”薛综注：“遽，芙蕞。”④姓。春秋时卫有遽伯玉。

遽蔭 qú chú 同“遽蔭”。蔭，亦作“除”。①比喻身有残疾不能俯视的人。《国语·晋语四》：“遽蔭不可使俯。”韦昭注：“遽蔭，直者，谓疾。”②谄佞之徒。《论衡·累害》：“戚施弥妒，遽除多佞。”③用苇或竹编的粗席。《新唐书·高仙芝传》：“令诚(边令诚)已斩常清(封常清)，陈尸于遽蔭。”

遽庐 qú lú 传舍，犹今旅馆。《庄子·天运》：“仁义，先王之遽庐也，止可以一宿，而不可久处。”成玄英疏：“遽庐，客舍，不可久停；仁义礼智，用讵宜废。”

遽遽 qú qú ①惊动貌。《庄子·齐物论》：“昔者庄周梦为胡蝶，栩栩然胡蝶也。自喻适志与，不知周也。俄然觉，则遽遽然周也。”②高耸貌。王延寿《鲁灵光殿赋》：“飞梁偃蹇以虹指，揭遽遽而腾凑。”

匱 (qú) 见“蟬匱”。

擢 (qú) 向各个方向伸出而广布。《淮南子·说林训》：“木大者根擢，山高者基扶。”张双棣校释引杨树达云：

“根擢，谓其根四布也。”

另见 jǔ。

濯 (qú) 古水名。即今河南遂平石羊河。

櫓 (qú) 齐鲁谓四齿杷曰櫓。见《集韵·十虞》。

戮 (qú) 兵器名。《广韵·十虞》：“戮，戟属。”

毳 (qú) 见“毳毼”。

毳毼 qú shū ①毛织的地毯。古乐府《陇西行》：“请客北堂上，坐客毡毼。”《三辅黄图·未央宫》：“规地以罽宾毼。”罽宾，古西域国名。②旧时演戏多用毼铺在地上，因此常用“毼”或“红毼”指舞台。李渔《闲情偶寄·声容·鞋袜》：“使登歌舞之毼，则为走盘之珠。”

毼 qú sōu 有花纹的毛织品。《南州异物志》：“毼，以羊毛杂群兽之毳为之鸟兽人物草木云气，作鸚鵡远望轩若飞也。”

籊 (qú) 见“籊籊”。

另见 jǔ。

籊籊 qú chú 亦作“遽蔭”。①《诗·邶风·新台》：“燕婉之求，籊籊不鲜。”毛传：“籊籊，不能俯者。”按籊籊是古代钟鼓架下兽形的柎，其兽即康，封豕之属，蹲其后足，以前足据持其身，仰首不能俯视，因以比喻身有残疾不能俯视之人。见闻一多《诗经通义·新台》。一说，谄佞之徒。《尔雅·释训》：“籊籊，口柔也。”陆德明释文：“舍人云：‘籊籊，巧言也。’李云：‘籊籊，巧言辞以饶人，谓之口柔。’”参见“戚施”。②用苇或竹编的粗席。《淮南子·本经训》：“若簟籊籊。”高诱注：“籊籊，苇席。”

籊笛 qú qū 亦作“籊笛”。席的别名。陆龟蒙《销夏湾》诗：“日为籊笛徒，分作祗裯。”

籊籊 qú qú 同“遽遽”。自得貌。陈师道《简令由司理》诗：“已知涉世籊籊梦，

但欲求田俛俛耕。”

羸

(qú)亦作“羸”。瘦。《史记·司马相如列传》：“形容甚羸。”

羸

(qú)同“羸”。体瘦。柳宗元《国子司业阳城遗爱碣》：“羸者既肥。”

蠓

(qú)①猿猴类动物。《史记·司马相如列传》：“其上则有赤猿蠓螭，鵕雏孔鸾，腾远射干。”张守节正义：“蠓音劬，螭音柔，皆猿猴类。”②见“蠓螭”。

蠓螭 qú sōu 昆虫的一种。黑褐色，体扁平而狭长，尾端有角质的尾铗。多生活在潮湿的地方。

衢

(qú)①四通八达的道路。《左传·昭公二年》：“尸诸周氏之衢，加木焉。”《大戴礼记·子张问入官》：“六马之离，必于四面之衢。”②形容纵横交错。《山海经·中山经》：“少室之山……其上有木焉，其名曰帝休。叶状如杨，其枝五衢。”郭璞注：“言树枝交错相重五出，有象衢路也。”③姓。明代有衢通。

衢道 qú dào 犹歧路。《荀子·劝学》：“行衢道者不至。”杨倞注：“不至，不能有所至。”

衢闾 qú lǘ 街衢里巷。《管子·轻重甲》：“然而有饿馁于衢闾者，何也？谷有所藏也。”

衢室 qú shì 相传唐尧征询民意的处所。《管子·桓公问》：“尧有衢室之问者，下听于人也。”泛指帝王听政之处。江淹《萧太尉上便宜表》：“太祖文皇帝恭己明台之上，听政衢室之下，九官咸静，万绩惟凝。”

衢涂 qú tú 涂，通“途”。歧路。《荀子·王霸》：“杨朱哭衢涂，曰：‘此夫过举踟步，而觉跌千里者夫！’哀哭之。”杨倞注：“衢涂，歧路。”

衢巷 qú xiàng 犹街巷。《晋书·张方传》：“众遂大败，杀伤满于衢巷。”

躍

(qú)见“躍躍”。

躍躍

qú qú 行走貌。《楚辞·九辩》：

“左朱雀之茷茷兮，右苍龙之躍躍。”洪兴祖补注：“躍躍，行貌。”

蠓

(qú)同“蠓”。

躍

另见 jué。

蠓

(qú)兵器名。《墨子·备穴》：“为斧、斤、锯、凿、蠓。”一本作“鏐”。

蠓

(qú)鬼物。王延寿《梦赋》：“扑茗莩，扶夔蠓。”

鵕

(qú)同“鵕(鵕)”。

qǔ

曲

(qǔ)①乐曲；歌曲；歌谱。如：曲调；小曲儿；作曲家。《国语·周语上》：“使公卿至于列士献诗，瞽献曲，史献书。”《文选·陆机〈文赋〉》：“放庸音以足曲。”嵇康《与山巨源绝交书》：“弹琴一曲”②韵文文学的一种。广义指秦汉以来各种可入乐的乐曲，如汉大曲、唐宋大曲、民间小曲等。通常则多指宋以来的南曲和北曲，同词的体式相近，但一般在字数定格外可加衬字，较为自由，并多使用口语。分为戏曲（或称剧曲，包括杂剧、传奇等）、散曲两类，元明以来甚为流行。

另见 qū。

曲调 qǔ diào ①指歌曲。陶潜《闲情赋》：“曲调将半，景落西轩。”②戏曲或歌曲的调子。陶宗仪《辍耕录·杂剧曲名》：“况今杂剧中曲调之冗乎？”

曲高和寡 qǔ gāo hè guǎ 宋玉《对楚王问》：“客有歌于郢中者，其始曰《下里》、《巴人》，国中属而和者数千人；其为《阳阿》、《薤露》，国中属而和者数百人；其为《阳春》、《白雪》，国中属而和者数十人；引商刻羽，杂以流徵，国中属而和者，不过数人而已。是其曲弥高，其和弥寡。”意谓乐曲的格调越高，能和的人就越少，用来比喻知音难得。后也喻言论或作品不通俗，能了解的人很少。《艺文类聚》卷四十四引阮瑀《筝赋》：“曲高和寡，妙伎难工，伯牙能琴，于兹为滕。”

曲解 qǔ jiě 古乐府一节称一解,因以泛指乐曲。《颜氏家训·杂艺》:“今世曲解,虽变于古,犹足以畅神情也。”

另见 qū jiě。

曲牌 qǔ pái 俗称“牌子”。元明以来南北曲、小曲、时调等各种曲调名的泛称。各有专名,如〔点绛唇〕、〔山坡羊〕、〔挂枝儿〕、〔转调货郎儿〕、〔叠落金钱〕、〔银纽丝〕等。总数达数千个。每一曲牌都有一定的曲调、唱法,字数、句法、平仄等也都有基本定式,可据以填写新曲词。曲牌多来自民间,一部分由词发展而来,故曲牌名也有与词牌名相同的。此外,亦有专供演奏的曲牌,大多只有曲调而无曲词。

曲谱 qǔ pǔ ①辑录并分析各种曲调格式供人作曲时参考的书,如清人王奕清等所编的《曲谱》。②戏曲的乐谱。王建《温泉宫行》:“梨园弟子偷曲谱,头白人间教歌舞。”

曲艺 qǔ yì 各种说唱艺术的总称。如弹词、大鼓、相声、快板等。

另见 qū yì。

曲引 qǔ yǐn 乐曲。嵇康《琴赋》:“曲引向阑,众音将歇。”

曲终奏雅 qǔ zhōng zòu yǎ 《史记·司马相如列传论》:“相如虽多虚辞滥说,然其要归引之节俭。此与《诗》之风谏何异!扬雄以为靡丽之赋,劝百风一,犹驰骋郑卫之声,曲终而奏雅,不已亏乎?”后用“曲终奏雅”为文章或艺术表现在结尾时显得特别精彩的赞词。

芭 (qǔ) 见“芭莛菜”。

另见 jù。

芭莛菜 qǔ mǎi cài 多年生草本植物。全草入药;嫩苗可食或作饲料;叶可配制农药,防治蚜虫。

法 [法] (qǔ) 《集韵·八语》:“法,声也。”《白虎通·号》:“卧之法法,起之吁吁。”谓卧时的鼻息声。

取 (qǔ) ①割取耳朵。《周礼·夏官·大司马》:“获者取左耳。”引申为俘

获,捕获。《左传·庄公十一年》:“覆而败之,曰取某师。”杜预注:“覆谓威力兼备,若罗网所掩覆,一军皆见禽制,故以取为文。”②领取;取得。如:取款;取信于人。《孟子·离娄下》:“可以取,可以无取,取伤廉。”③选取;采用。如:取材;取法;取其精华,去其糟粕。《孟子·尽心下》:“尽信《书》,不如无《书》。吾于《武成》,取二三策而已矣。”④招致。如:取祸。《左传·昭公十六年》:“吾子何爱于一环,其以取憎于大国也。”⑤通“娶”。《易·蒙》:“勿用取女。”⑥作语助,表示动作的进行。如:听取;记取。李白《长相思》:“不信妾肠断,归来看取明镜前。”⑦姓。宋代有取希作。

另见 qū。

取保 qǔ bǎo 请人担保;找保人(多用于司法上)。如:取保候审;取保释放。《北史·宋游道传》:“局内降人左泽等为京畿送省,令取保放出。”

取长补短 qǔ cháng bǔ duǎn 吸取长处来弥补短处。

取次 qǔ cì ①任意;随便。寒山《诗》:“平侧(仄)不解压,凡言取次出。”杜甫《送元二适江左》诗:“经过自爱惜,取次莫论兵。”②草草;匆匆。元稹《离思五首》:“取次花丛懒回顾,半缘修道半缘君。”③渐渐;陆续。邓学可《端正好·乐道》套曲:“亭台即渐摧,花木取次休。”

取代 qǔ dài 替代。梁启超《变法通议·学校总论》:“海关厘税,岁入三千万,为国饷源,而听彼族盘踞,数十年不能取代。”

取道 qǔ dào ①行路;上路。《国策·赵策三》:“并驥而走,五里而罢;乘驥而御之,不倦而取道多。”《国策·燕策三》:“至易水上,既祖,取道。”②经由;路过。俞樾《春在堂随笔》卷一:“适章采南修撰视学闽中,取道上海。”③开辟道路。柳宗元《至小丘西小石潭记》:“伐竹取道,下见小潭,水尤清冽。”

取灯儿 qǔ dēngr 把松木削成薄片，一头涂上硫黄，用以引火及代替灯烛，有些像现代的火柴。《儿女英雄传》第二十八回：“一分火石火链片儿，一把子取灯儿，一块磨刀石。”华北地区旧时也称火柴为洋取灯儿或取灯儿。

取缔 qǔ dì 明令取消或禁止。如：取缔非法经营。

取法 qǔ fǎ 获取法则；效法。如：取法乎上，仅得乎中。《礼记·三年问》：“上取象于天，下取法于地，中取则于人。”《论衡·自然》：“儒家说夫妇之道取法于天地。”

取告 qǔ gào 告假。《汉书·严延年传》：“取告至长安。”颜师古注：“取，休假。”

取给 qǔ jǐ 获取丰足的财物。《史记·货殖列传》：“然是富给之资也，不窥市井，不行异邑，坐而待收。身有处士之义而取给焉。”《汉书·东方朔传》：“此百工所取给，万民所仰（仰）足也。”

取经 qǔ jīng ①求取佛经。皮日休《重送》诗：“取经海底开龙藏，诵咒空中散蜃楼。”②比喻向先进人物、单位吸取经验。如：我们是来贵校取经的。

取精用宏 qǔ jīng yòng hóng 语本《左传·昭公七年》“其用物也弘矣，其取精也多矣”。后以“取精用宏”指从所占有的丰富资料中吸取精华。况周颐《蕙风词话》卷一：“尤必印证于良师益友，庶收取精用宏之益。”

取决 qǔ jué 由某人、某方面或某种情况决定。如：消费的增长取决于生产的增长；成绩的大小取决于努力的程度。《梁书·陶弘景传》：“虽在朱门，闭影不交外物，唯以披阅为务，朝仪故事，多取决焉。”

取乐 qǔ lè 寻求快乐。张衡《西京赋》：“取乐今日，遑恤我后。”柳宗元《游朝阳岩遂登西亭二十韵》：“适道有高言，取乐非弦匏。”

取怜 qǔ lián 博取别人的怜爱。韩愈《送李愿归盘谷序》：“妒宠而负恃，争妍而取怜。”

取媚 qǔ mèi 巴结；讨好。《后汉书·梁统列传》：“弘农人宰宣素性佞邪，欲取媚于冀。”

取名 qǔ míng ①获取名声。《后汉书·宋弘传论》：“中兴以后，居台相总权衡者多矣，其能以任职取名者，岂非先远业后小数哉？”②起名。《红楼梦》第二回：“一落胎胞，嘴里便衔下一块五彩晶莹的玉来，上面还有许多字迹，就取名叫作宝玉。”

取闹 qǔ nào ①开玩笑。如：大家嘻嘻哈哈地取闹了一阵。②吵闹；捣乱。如：无理取闹。韩愈《答柳柳州食虾蟆》诗：“鸣声相呼和，无理只取闹。”

取暖 qǔ nuǎn 获取热量使身体暖和。李商隐《拟意》诗：“云屏不取暖，月扇未遮羞。”

取齐 qǔ qí ①使数量、长度或高度相等。如：衣服的长短可照老样取齐。《金瓶梅》第十六回：“且待二月间兴工动土，连你这边一所，通身打开，与那边花园取齐。”②聚齐；集合。《水浒传》第十八回：“到得东溪村里，已是一更天气，都到一个观音庵取齐。”

取巧 qǔ qiǎo ①求取工巧。《文心雕龙·隐秀》：“或有晦塞为深，虽奥非隐；雕削取巧，虽美非秀。”②采取巧妙的方法。《金瓶梅》第十七回：“但有不好声色，取巧打点停当，速来回报。”今指用巧妙的手段谋取不正当利益或躲避困难。如：投机取巧；工作踏实认真，从不偷懒取巧。

取容 qǔ róng 犹言取悦，谓取得别人的欢喜。《吕氏春秋·似顺》：“夫顺令以取容者众能之，而况铎欤？”高诱注：“容，说（悦）也。”

取舍 qǔ shě 采取和舍弃；选择。《汉书·贾谊传》：“为人主计者，莫如先审取舍，取舍之极定于内，而安危之萌应于

外矣。”

另见 qū shě。

取胜 qǔ shèng 取得胜利或优势。如：该产品和同类产品相比，以其价廉实用取胜。《史记·平原君虞卿列传》：“使文能取胜，则善矣。文不能取胜，则歃血于华屋之下，必得定从而还。”

取士 qǔ shì 选取士人。苏轼《日喻说》：“昔者以声律取士，士杂学而不志于道。”

取消 qǔ xiāo 使原有的制度、规章、资格、权利等失去效力。如：取消原议；取消资格；取消不合理的规章制度。也作取消。《清史稿·宣统纪》：“湖北境内粤汉、川汉铁路改归国有，取消商办公司。”又《藩部传》：“及琦善议改章程，将生息取消，一切由商务供给。”

取消 qǔ xiāo 同“取消”。

取笑 qǔ xiào ①受嘲笑。《后汉书·盖勋传》：“既足结怨一州，又当取笑朝廷。”杜甫《自京赴奉先咏怀五百字》：“取笑同学翁，浩歌弥激烈。”②嘲笑。如：你这样做就不怕别人取笑吗？③取乐；开玩笑。白居易《新乐府·西凉伎》：“奈何仍看西凉伎，取笑资欢无所愧。”《红楼梦》第四十五回：“人家才拿你当个正经人，把心里的烦难告诉你听，你反拿我取笑儿。”

取信 qǔ xìn 获得信任。《汉书·楚元王传》：“上内重堪，又患众口之寢润，无所取信。”

取应 qǔ yìng 即应举，参加科举考试。王实甫《西厢记》第四本第三折：“今日送张生上朝取应，早是离人伤感，况值那暮秋天气，好烦恼人呵！”

取友 qǔ yǒu 选择朋友。《孟子·离娄下》：“端人也，其取友必端矣。”

取与 qǔ yǔ 收取和给予。《荀子·富国》：“其于货财取与计数也，须孰尽察。”杨倞注：“取，谓赋敛；与，谓赐与。”《史记·太史公自序》：“取与以时而息财富，智者有采焉。”

取悦 qǔ yuè 亦作“取说”。讨取别人的喜欢；讨好。《史记·司马相如列传》：“岂特委琐喔囀，拘文牵俗，循诵习传，当世取说云尔哉！”《后汉书·冯鲂传》：“〔冯石〕稍迁卫尉，能取悦当世，为安帝所宠。”

取证 qǔ zhèng 求取证据。杨义《刑礼论》：“盖刑礼之本，经纬阴阳，拟则乾坤……或者取证于《春秋》，有意乎寻本以综末。”

取之不尽，用之不竭 qǔ zhī bù jìn, yòng zhī bù jié 形容很丰富，取用不完。卫泾《盖经行状》：“蓄之如此，其素自然取之不尽用之不竭，何至临事有乏使之叹哉！”

讵 (qǔ) 雄壮貌。《淮南子·人间训》：“〔匠人〕受令而为室，其始成，讵然善也。”高诱注：“讵，高壮貌。”

娶 (qǔ) 娶妻。《左传·隐公元年》：“初，郑武公娶于申，曰武姜。”

娶亲 qǔ qīn 男子结婚，也指男子到女家迎娶。《红楼梦》第六十五回：“我们家的规矩，凡爷们大了，未娶亲之先，都先放两个人伏侍的。”

媼 (qǔ) 见“姬媼”。

龇 [龇] (qǔ) 蛀牙。《史记·扁鹊仓公列传》：“齐中大夫病龇齿。”

龇齿笑 qǔ chǐ xiào 一种故意做作的笑。《后汉书·梁冀传》：“寿色美而善为妖态，作愁眉、啼粧（妆）、墮（堕）马髻、折腰步、龇齿笑。”寿，孙寿，梁冀妻。李贤注引《风俗通》：“愁眉者，细而曲折；啼粧者，薄拭目下若啼处；堕马髻者，侧在一边；折腰步者，足不任体；龇齿笑者，若齿痛不忻忻。”

qù

去 (qù) ①离开。如：去职。《汉书·朱买臣传》：“不能留，即听去。”②从所在地到别处；往。如：从上海去北京。③失去；损失。如：大势已去。《后汉书·

梁鸿传》：“鸿乃寻访烧者，问所去失。”①距离。如：两地相去数十里。《国策·西周策》：“去柳叶者百步而射之，百发百中。”

②赶走；除去；舍弃。《国策·秦策二》：“夫江上之处女，有家贫而无烛者，处女相与语，欲去之。”《后汉书·申屠刚传》：“人所畔者，天所去也。”③已过去的。如：去冬；去年。曹操《短歌行》：“去日苦多。”④婉辞。指死。《红楼梦》第三回：“这些儿女，所疼者独有你母亲，今日一旦先舍我而去了，连面也不能一见。”⑤犹言起。指扮演戏剧中的人物。如：他在《牧羊记》里去苏武。⑥指寄出、发出、派出。如：去个电话；去了三封信；双方去人洽谈。⑦向。《水浒传》第十九回：“林冲拿住王伦，骂了一顿，去心窝里只一刀，肱察地搠倒在亭上。”⑧在。《水浒传》第三十六回：“去那树阴之下，挑出一个酒帘儿来。”⑨表示动作的趋向或持续。如：汽车慢慢向前开去。苏轼《海棠》诗：“只恐夜深花睡去。”⑩用在另一动词前，表示要做某事。如：这个问题你去研究一下。《红楼梦》第十六回：“你要爱他，不值什么，我去拿平儿换了他来如何？”⑪用在动宾结构后面，表示做某件事。如：他看电影去了。⑫用在动词结构（或介词结构）与动词（或动词结构）之间，前者表示方式，后者表示目的。如：提了一桶水去浇花。《红楼梦》第三回：“那一年我三岁时，听得说来了一个癞头和尚，说要化我去出家。”⑬用在动词和宾语之间，表示动作的结果。如：拍去了身上的尘土；盖房用去了十万元。《红楼梦》第十九回：“说着，便拈了几个松子穰，吹去细皮，用手帕托着，送与宝玉。”⑭用在“大、多、远”等形容词后，表示“非常……”、“……极了”的意思。如：那个地方可远了去了；这座楼可大了去了。⑮汉语四声之一。即去声。

另见 jǔ, qū。

去处 qù chù ①去的地方。岑参《题虢州西楼》诗：“愁来无去处，只上郡西

楼。”②场所；地方。李白《少年行》诗：“兰蕙相随喧妓女，风光去处满笙歌。”

去妇 qù fù 被遗弃之妻。《汉书·王吉传》：“东家有树，王阳妇去；东家枣完，去妇复还。”

去官 qù guān 免除或辞去官职。袁宏道《虎丘记》：“他日去官，有不听曲此石上者，如月。”

去国 qù guó ①离开故国。《礼记·曲礼下》：“去国三世，爵禄有列于朝，出入有诏于国。”②离开国都。范仲淹《岳阳楼记》：“登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣！”③离开故乡。苏轼《胜相院藏经记》：“有一居士，其先蜀人……去国流浪，在江淮间。”

去火 qù huǒ ①除去火源。喻从根本上解决问题。《淮南子·精神训》：“故以汤止沸，沸乃不止，诚知其本，则去火而已矣。”《晋书·刘毅传》：“岂所谓经国大情，扬汤去火者哉！”②中医指消除身体里的火气。如：消痰去火。

去就 qù jiù 取舍；进退。《大戴礼记·曾子疾病》：“是故君子慎其所去就。”《汉书·杨恽传》：“夫西河魏土，文侯所兴，有段干木、田子方之遗风，漂然皆有节概，知去就之分。”②行动；举止。《三国志·魏志·杜畿传》：“范先欲杀畿以威众，且观畿去就。于门下斩杀主簿以下三十余人；畿举动自若。”《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“有一类弟子，为人去就乖疏。”③礼数；体统。柳宗元《上权德舆补阙温卷决进退启》：“庶几告之，俾识去就。”孙光宪《北梦琐言·王超笺奏》：“盖讥其阻兵恃强，失事君去就。”

去来 qù lái ①前去。来，助词。刘过《沁园春》词序：“白（白居易）言：‘天竺去来，图画里峥嵘楼阁开。’”②走了以后。来，助词。白居易《琵琶行》：“去来江口守空船，绕船月明江水寒。”

去留 qù liú ①离去和留下。陆机《文赋》：“定去留于毫芒。”引申为离开人

世和留在世上。嵇康《琴赋》：“委性命兮任去留。”②成功和失败。《史记·范雎蔡泽列传》：“今者事之去留在张君。”

去路 qù lù 前进的道路；出路。项斯《汉南遇友人》诗：“积云开去路，曙雪叠前峰。”李渔《比目鱼·赠行》：“山中虽好，不是久住之乡，还要替他想个去路。”

去讫 qù qì 犹完毕，完了。《西游记》第六回：“天王各居四维，众天兵各挨排列阵去讫。”

去去 qù qù ①催人速去之词。《世说新语·任诞》：“去去！无可复用相报。”②越去越远。柳永《雨霖铃》词：“念去去千里烟波，暮霭沈沈楚天阔。”③去一去的略语。去一会儿。如：我去去就来。

去任 qù rèn 辞职；离任。《元史·选举志三》：“诸荫官不以居官去任，致仕、身故，其承荫之人，年及二十五以上者听。”

去日 qù rì ①已过去的日子。曹操《短歌行》：“譬如朝露，去日苦多。”②往日；昔日。窦叔向《夏夜宿表兄话旧》诗：“去日儿童皆长大，昔年亲友半凋零。”

去声 qù shēng 汉语的一种调类。四声之一。调值各地不一。普通话去声念高降调，如“进”、“步”、“最”、“快”等字的调子。参见“四声”。

去世 qù shì ①距离当代。《三国志·魏志·三少帝纪》“乙巳，沛王林薨”裴松之注引《魏氏春秋》：“少康之事，去世久远，其文昧如，是以自古及今，议论之士莫有言者，德美隐而不宣。”②远离尘世。钱起《送柳道士》诗：“去世能成道，游仙不定家。”③死去。

去势 qù shì 即阉割。《梦溪笔谈·杂志一》：“六畜去势，则多肉而不复有子耳。”

去思 qù sī 地方绅民对离职官吏的怀念。语本《汉书·何武传》：“欲除吏，先为科例以防请托，其所居亦无赫赫名，去后常见思。”杨素《赠薛播州》诗：“楚人结去思。”

去思碑 qù sī bēi 亦称“德政碑”。碑志之一种。旧时官吏离任时，地方士绅颂扬其“德政”，著文勒碑，表示去后留思之意。

去岁 qù suì 去年。任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“且去岁冬初，国学之老博士耳。”

去泰去甚 qù tài qù shèn 亦作“去甚去泰”。语本《老子》“是以圣人去甚、去奢、去泰”。泰、甚，都是过分的意思。谓作事戒太过太甚。《韩非子·扬权》：“故去甚去泰，身乃无害。”《文选·左思〈魏都赋〉》：“匪（非）朴匪（非）斫，去泰去甚。”李周翰注：“言取中法，不以奢侈为务。”

去梯言 qù tī yán 《后汉书·刘表传》：“〔刘琦〕尝与琅邪人诸葛亮谋自安之术。亮初不对，后乃共升高楼，因令去梯，谓亮曰：‘今日上不至天，下不至地，言出于口而入吾耳，可以言未？’”后因称秘密之言为去梯之言。《宋书·蔡兴宗传》：“仆荷养深重，故吐去梯之言。”

去向 qù xiàng 去的方向；下落。《红楼梦》第四十九回：“我知道这镯子的去向，你们只管作诗去，我们也不用找，只管前头去，不出三日，包管就有了。”

去休 qù xiū 去罢，去吧。休，语助词。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“小娘子只索回去，小人自家去休。”《水浒传》第十六回：“既是有贼，我们去休！”

去职 qù zhí 不再担任原来的职务。《后汉书·陈宠传》：“即乞骸骨去职。”

（qù）“去”的本字。

忬
戾
𪔐
阂

（qù）张口出气。卢藏用《析滞论》：“口忬心醉，不知所答矣。”

（qù）关闭。汤显祖《紫箫记·话别》：“门儿层着暗咨嗟，烛心点着生疼热。”

〔𪔐〕（qù）大麦粥。《荀子·富国》：“夏日则与之瓜𪔐。”

〔阂〕（qù）亦作“阂”、“阂”。①空；寂静。《易·丰》：“阂其无人。”王

禹偁《黄冈竹楼记》：“幽閼辽复，不可具状。”④断绝。刘孝威《蜀道难》诗：“君平、子云閼不嗣，江汉英灵信已衰。”

閼寂 qù jì ①寂静。韩偓《曲江夜思》诗：“林塘閼寂偏宜夜，烟火稀疏便似村。”②断绝；寂灭。《南齐书·豫章文献王嶷传》：“若夫日用閼寂，虽无取于锱铢，岁功宏达，谅有寄于衡石。”

閼然 qù rán ①形容空无所有。《梁书·张缙传》：“缙私室常閼然如贫素者。”②形容寂静无声。裴铏《昆仑奴·传奇》：“侍卫皆寝，邻近閼然。”

鼃 [鼃](qù)见“鼃鼃”。

鼃鼃 qù cù 蟾蜍。《尔雅·释鱼》：“鼃鼃，蟾诸。”郭璞注：“似蝦蟆，居陆地。”按蟾诸今作蟾蜍，即癞蛤蟆。

蜡 (qù)“蛆”的古字，蝇生子。《周礼·秋官·序官》“蜡氏”郑玄注：“蜡，骨肉腐臭，蝇虫所蜡也。”

另见 là, zhà。

趣 (qù) ①旨趣；意旨。《列子·汤问》：“曲每奏，钟子期辄穷其趣。”《晋书·陶潜传》：“但识琴中趣，何劳弦上声？”②兴趣。《晋书·王羲之传》：“恒恐儿辈觉，损其欢乐之趣。”③趣味；韵味。《晋书·王献之传》：“献之骨力远不及父，而颇有媚趣。”④志趣。嵇康《赠秀才入军十九首》之十五：“仰慕同趣，其馨若兰。”⑤有趣味的。如：趣事；趣闻。

另见 cù, qū。

趣操 qù cāo 情趣与志操。《庄子·秋水》：“知尧桀之自然而相非，则趣操睹矣。”

趣事 qù shì 有趣的事。如：生活趣事；奇闻趣事。《红楼梦》第五回：“不过是宁、荣二府女眷家宴小集，并无别样新文趣事可记。”

趣味 qù wèi 情趣；意味。《水经注·江水二》：“绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。”吐适《水心题

跋·跋刘克逊诗》：“怪伟伏平易之中，趣味在言语之外。”

趣闻 qù wén 有趣的传闻。

覷 [覷](qù) ①窥伺。如：敌寇覷边。李觏《鲁公碑》诗：“自非大祭时，莫教凡眼覷。”②细看。辛弃疾《祝英台近·晚春》词：“鬓边覷，试把花卜归期，才簪又重数。”

閼 (qù)同“閼(閼)”。

覷 (qù)同“覷(覷)”。

閼 (qù)同“閼(閼)”。

趣 (qù)同“趣”。趋向。苏轼《广州资福寺罗汉阁碑》：“造种种业，展转六趣。”六趣，佛教谓众生轮回的六去处，亦称“六道”。

覷 (qù)同“覷(覷)”。

鼠 (qù) ①兽名。《尔雅·释兽》：“鼠，鼠身长须而贼，秦人谓之小驴。”郭璞注：“鼠，似鼠而马蹄，一岁千斤，为物残贼。”②鼠名。《尔雅·释兽》：“鼠鼠。”郭璞注：“今江东山中有鼠鼠，状如鼠而大，苍色，在树木上。”郝懿行义疏：“此与寓属之鼠同名异物。”

quān

卷 (quān)古邑名。战国魏地。在今河南原阳西南原武西北。《史记·苏秦列传》“据卫取卷、淇，则齐必入朝秦”，即此。

另见 gǔn, juǎn, juàn, quán。

卷 (quān)弩弓。《汉书·司马迁传》：“张空卷，冒白刃，北首争死敌。”

骏 [骏](quān)黑唇的白马。见《尔雅·释畜》。

俊 (quān) ①改过；悔改。如：怙恶不俊。《左传·隐公六年》：“长恶不俊。”又《襄公二十八年》：“子家弗听，亦

无俊志。”②排序。《左传·哀公三年》：“自大庙始，外内以俊。”杜预注：“俊，次也。”

另见 xún。

圈 (quān) ①曲木做成的器皿。《礼记·玉藻》：“母没而杯圈不能饮焉。”②圆而中空的形状；环形的东西。如：圆圈；画一个圈儿；围着一圈人。《西游记》第三十八回：“这井肚子大，口儿小，壁陡的圈墙。”③指一定的范围。如：圈内；包围圈；话说得出圈了。④在四周加上限制（多指地方）；围。如：圈地；用篱笆把菜地圈起来。⑤画圈做记号。如：圈选；圈阅；圈点。《红楼梦》第五十六回：“又共同斟酌出几个人来，俱是他四人冷眼取中的，用笔圈出。”

另见 juān, juǎn, juàn。

圈点 quān diǎn 旧时用来表示文句结构的符号，一般只用圈〔。〕和点〔、〕两种，分别表示文句结构的句和读。圈点也常加在句旁，表示词句的重要或精彩。旧时评点诗文也采用。《儿女英雄传》第三十四回：“把三篇合诗请程师爷圈点。”

圈套 quān huì 亦作“圈绩”。圈套；骗人的计谋。董解元《西厢记》卷五：“着他方言语，把人调戏，不道俺也识恁般圈套。”贾仲明《对玉梳》第一折：“若早知你这般圈绩，那般局段，急抽身不圈套。”

圈局 quān jú 设计陷害。《三刻拍案惊奇》第六回：“这样老淫妇，自己养汉，又要圈局媳妇，谎告。”

圈套 quān tào 范围；框框。《朱子语类》卷一百二十：“某不是要教人步步相循，都来入这圈套。”引申为使人上当受骗的计谋。洪昇《长生殿·权哄》：“怕孤立终落他圈套。”

圈椅 quān yǐ 靠背和扶手接连成半圆形的椅子。《红楼梦》第十四回：“早有人请过一张大圈椅来，放在灵前。”

圈占 quān zhàn 划定界线并占领。如：圈占良田。《清史稿·食货志一》：“八年，帝以圈地妨民，谕令前圈占者悉数

退还。”

圈子 quān zi ①圆而中空的平面形；环形；环形的东西。如：大家围成一个圈子。《西游记》第五十回：“即忙袖中取出一个亮灼灼白森森的圈子来，望空抛起。”②集体的范围或活动的范围。如：小圈子；生活圈子。《红楼梦》第五回：“或能使彼跳出迷人圈子，然后入于正路。”

倦 (quān) 曲木制成的盂。《旧唐书·中宗纪》：“幸临渭亭修禊饮，赐群官柳倦以辟恶。”参见“杯倦”。

另见 juàn。

quán

权 [權] (quán) ①秤锤。《汉书·律历志上》：“权者，铢、两、斤、钧、石也，所以称物平施，知轻重也。”②称量。《孟子·梁惠王上》：“权，然后知轻重。”③权衡。《礼记·王制》：“凡听五刑之讼，必原父子之亲，立君臣之义，以权之。”④权力；势力。如：掌权。《国策·齐策一》：“田忌亡齐而之楚，邹忌代之相齐，恐田忌欲以楚权复于齐。”高诱注：“权，势也。”⑤权利。如：选举权；优先权。⑥掌握；控制。《史记·吕太后本纪》：“诸吕权兵关中，欲危刘氏而自立。”⑦威势。《史记·苏秦列传》：“日夜务以秦权恐喝诸侯。”引申指有利的形势、地位。如：主动权；制空权。⑧权宜；变通。古代常与“经”（指至当不移的道理）相对。《公羊传·桓公十一年》：“权者何？权者反于经然后有善者也。”⑨佛教指权宜。与“方便①”同义。常与“实”相对。“权”指适于一时机宜之法，“实”指究竟不变之法。《摩诃止观》第三：“权谓权谋，暂用还废；实谓实录，究竟旨归。”⑩姑且。如：权且；权时。《文选·左思〈魏都赋〉》：“权假日以余荣。”李善注：“权，犹苟且也。”⑪指暂代官职。如：权摄；权代；权篆。《宋史·李纲传上》：“积官至监察御史，兼权殿中侍御史。”⑫黄色。《尔雅·释草》：“权，黄华。”又《释

木》：“权，黄英。”王国维《尔雅草木虫鱼鸟兽释例》：“凡色黄者谓之权。”①通“颧”。面颊。《文选·曹植〈洛神赋〉》：“明眸善睐，靥辅承权。”李善注：“权，两颊。”②姓。唐有权德舆。

另见 guàn。

权变 quán biàn 随机应变。《史记·张仪列传论》：“三晋多权变之士。”

权柄 quán bǐng 权力。《汉书·刘向传》：“夫大臣操权柄，持国政，未有不为害者也。”

权臣 quán chén 掌握大权而有势力的大臣。《晏子春秋·谏上十》：“今有车百乘之家，此一国之权臣也。”

权当 quán dāng 暂且或姑且当做。如：死马权当活马医。《水浒传》第九回：“小人只多这具枷，因此，权当输了。”

权贵 quán guì 指居高位、有权势的人。李白《梦游天姥吟留别》：“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”

权豪 quán háo 权贵豪强。《后汉书·范滂传》：“后诏三府掾属举谣言，滂奏刺史、二千石权豪之党二十余人。”

权衡 quán héng ①秤。权，秤锤；衡，秤杆。《庄子·胠篋》：“为之权衡以称之。”②衡量比较。如：权衡得失。《淮南子·本经训》：“故谨于权衡准绳，审乎轻重，足以治其境内矣。”③权力。《晋书·潘岳传》：“虽居高位，飨重禄，执权衡，握机秘……不得与之比逸。”④古星座名。《史记·天官书》：“南宫，朱鸟权衡。”裴驷集解引孟康曰：“轩辕为权，太微为衡。”

权家 quán jiā ①权贵。《南史·袁昂传》：“昂依事劾奏，不惮权家。”②指长于谋略的人。《文选·曹植〈赠丁仪王粲〉诗》：“权家虽爱胜，全国为令名。”李善注：“权家，兵家也。”

权力 quán lì ①政治上的强制力量。如：国家权力；权力机关。②职责范围内的支配力量。《汉书·货殖传》：“依其权力，赍贷郡国，人莫敢负。”

权利 quán lì ①权势和货利。《后汉书·董卓传》：“遂等稍争权利，更相杀害。”

②“义务”的对称。公民或法人依法行使的权力和享受的利益。如：政治权利；公民有选举和被选举的权利。

权略 quán lüè 权谋；谋略。陆机《辨亡论》：“权略纷纭。”《晋书·祖逖传》：“又多权略，是以少长咸宗之。”

权门 quán mén 权贵之家，也指有权势者。《汉书·息夫躬传》：“交游贵戚，趋权门。”

权谋 quán móu 权略；随机应变的计谋。《荀子·君道》：“上好权谋，则臣下百吏诞诈之人乘是而后欺。”《汉书·艺文志》“兵家”有“兵权谋十三家”，谓：“权谋者，以正守国，以奇用兵，先计而后战，兼形势，包阴阳，用技巧者也。”

权奇 quán qí 奇特；卓异。《汉书·礼乐志》：“志倏傥，精权奇。”王先谦补注：“权奇者，奇譎非常之意。”

权且 quán qiě 暂且；姑且。如：这事权且放一边，以后再说。无名氏《博望烧屯》第一折：“俺权且下寨于新野。”

权时 quán shí ①审度时势。《论衡·答佞》：“人操行无恒，权时制宜，信者欺人，直者曲挠。”②暂时；暂且。王实甫《西厢记》第三本第二折：“受艾焙权时忍这番。”

权势 quán shì 权柄和势力。《国策·赵一》：“臣愿捐功名弃权势以离众。”无名氏《陈州糶米》第一折：“你看他这般权势，只怕告他不得么。”

权首 quán shǒu 指主谋及首先发动事变的人。《汉书·吴王刘濞传赞》：“毋为权首，将受其咎。”

权术 quán shù 权谋；手段。《宋史·徐谊传》：“三代圣王，有至诚而无权术。”

权数 quán shù ①权能的要领。《管子·山权数》：“桓公问管子曰：‘请问权数。’管子对曰：‘天以时为权，地以财为权，人以力为权，君以令为权。’”②机智善

变的能力。《后汉书·鲁恭传》：“祖父匡，王莽时为羲和，有权数，号曰智囊。”①在统计中计算平均数等指标时，对各个变量值具有权衡轻重作用的数值。例如，计算工人的平均工龄时，各种工龄的工人人数影响着平均工龄的大小，各种工龄的工人人数就是权数。

权枉 quán wǎng 有权势而邪恶的人。《后汉书·杨震传论》：“抗直方以临权枉，先公道而后身名。”

权威 quán wēi ①权力与威势。《吕氏春秋·审分》：“若此则百官恫扰，少长相越，万邪并起，权威分移。”②使人信服的力量和威望。如：权威著作；权威人士；权威的动物学家。③在某种范围里享有威望的人或事物。如：他是医学界的权威；这部著作是物理学界的权威。

权位 quán wèi 权势和官位。《论衡·遭虎》：“以不贤居权位，其恶，必不廉也。”

权限 quán xiàn 职权范围。如：超越权限；这件事不在本部门的管理权限之内。《孽海花》第十回：“我就看着国际的名誉上，船主的权限上，便宜了他。”

权要 quán yào ①犹权贵。《陈书·陆琼传》：“思避权要，恒谢病不视事。”②威权；权力。《世说新语·规箴》：“王绪、王国宝相为唇齿，并上下权要。”

权宜 quán yí 因时因事而变通的办法。如：权宜之计。《后汉书·西羌传论》：“计日用之权宜，忘经世之远略。”

权益 quán yì 应该享受的不容侵犯的权利。如：合法权益；法律保护公民的一切正当权益。

权右 quán yòu 权门右族，指有权力而居高位的人。右，上。《晋书·周处周访传赞》：“始见疑于朝廷，终获戾于权右。”

权舆 quán yú ①草木萌芽新生。《大戴礼记·诰志》：“于时冰泮发蛰，百草权舆。”引申为起始、初时。《诗·秦风·权舆》：“于嗟乎，不承权舆。”毛传：“权舆，

始也。”②《诗·秦风》篇名。《诗序》以为刺秦康公“忘先君之旧臣，与贤者有始而无终”。意即待旧臣不如从前。今人或以为此乃没落贵族自伤“每食无余”，留恋过去生活之作。

权诈 quán zhà 奸诈。《论衡·定贤》：“以权诈卓谲，能将兵御众为贤乎？是韩信之徒也。”

权知 quán zhī 即暂代之意。官员以差遣治事，官衔前常带“知”字，“知”为主持之意。暂代者称权知。又资历浅者任品秩高的职务时也加“权”字。《新唐书·西域传上·党项》：“〔拓拔思恭〕俄进四面都统，权知京兆尹。”

权轴 quán zhóu 指宰辅的职位。《南史·范缜传》：“缜自以首迎武帝，志在权轴，而所怀未满，亦快快。”亦泛指大权。梁武帝《净业赋·序》：“〔群小〕各执权轴，入出号令。”

全 (quán) ①完备；齐全。《列子·天瑞》：“天地无全功，圣人无全能，万物无全用。”②整个。如：全国；全世界；全神贯注。《国策·燕策一》：“秦赵相弊，而王以全燕制其后。”③完全；都。如：全新；全来了。王维《酌酒与裴迪》诗：“草色全经细雨湿。”④保全。《庄子·庚桑楚》：“全汝形，抱汝生。”《后汉书·童恢传》：“倾家赈恤，九族乡里赖全者以百数。”⑤成全。《红楼梦》第一百十八回：“求太太准了他罢，全了他的好心。”⑥极；最；很。如：全速前进。《文选·鲍照〈芜城赋〉》：“当昔全盛之时，车挂轡，人驾肩。”周邦彦《丑奴儿·咏梅》词：“南枝度腊开全少，疏影当窗。”⑦通“痊”。病愈。《周礼·天官·医师》：“岁终则稽其医事以治其食，十全为上，十失一次之。”⑧姓。三国时吴有全琮。

全安 quán ān 保全而平安。《汉书·五行志》：“天垂象以视下，将欲人君防恶远非，慎卑省微，以自全安也。”

全豹 quán bào 比喻事物的全貌、全

体。《聊斋志异·司文郎》：“适领一艺，未窥全豹，何忽另易一人来也？”参见“管中窥豹”。

全部 quán bù ①书籍完整的一套。《儿女英雄传》缘起首回：“这回书乃是全部的一个楔子。”②各个部分的总和；整个。如：全部人马；全部取消；计划已全部完成。

全才 quán cái 在一定范围内各方面都擅长的人才。刘禹锡《寄毗陵杨给事》诗：“出文入武是全才。”

全程 quán chéng 全部路程。如：新建公路全程有三百公里；全程陪同。

全丁 quán dīng 古代称能担负劳役的成年男子。《晋书·范宁传》：“今以十六为全丁，则备成人之役矣；以十三为半丁，所任非复童幼之事矣。”

全方位 quán fāng wèi 所有的方向和位置；各个方面；各种渠道。如：重新审视本国的主要利益所在，全方位发展对外关系。

全副 quán fù ①全部。《儿女英雄传》第三回：“他如此一想，早把从前作女儿时节的行径全副丢开。”②整套。《红楼梦》第二十九回：“前头的全副执事摆开，早已到了清虚观了。”

全功 quán gōng ①谓泽被万物，功业完美。《列子·天瑞》：“天地无全功，圣人无全能。”②全部的功劳，完满的功业。《三国演义》第九十五回：“原来郭淮与曹真商议，恐司马懿得了全功，乃分淮来取街亭。”

全国 quán guó ①谓使整个敌国不战而降。《孙子·谋攻》：“凡用兵之法，全国为上，破国次之。”②保全国家。曹植《又赠丁仪王粲》诗：“权家虽爱胜，全国为令名。”③指整个国家范围之内。如：全国人民。

全活 quán huó ①使生活困难、濒于死亡的人得以继续生存。《汉书·成帝纪》：“流民欲入关，辄籍内（纳），所之郡

国，谨遇以理，务有以全活之。”②犹言寿终。《论衡·祸虚》：“若此言之，颜渊不当早夭，盗跖不当全活也。”

全家福 quán jiā fú ①全家人合拍的照片。②由多种荤菜合在一起做成的菜。

全交 quán jiāo 保全友谊。《礼记·曲礼上》：“君子不尽人之欢，不竭人之忠，以全交也。”

全局 quán jú 整个的局面；事物的全部。与“局部”相对。如：全局观念；不能只顾本部门，要顾到全局。《清史稿·文宗本纪》：“六月初四日，驰抵桂林，通筹全局。”

全力 quán lì 全部力量或精力。如：全力支持；竭尽全力。赵翼《廿二史札记·东汉尚名节》：“故凡可以得名者，必全力赴之。”

全貌 quán mào 事物的整个面貌，全部情况。如：云雾弥漫，一时看不清山的全貌；读了这部书，你就能了解这个国家的全貌。

全面 quán miàn 各个方面的总和；不偏于某一面的。如：全面性；照顾全面；全面了解；全面落实上级指示。

全能 quán néng 在多方面都擅长。如：五项全能运动员。《列子·天瑞》：“圣人无全能。”

全牛 quán niú 《庄子·养生主》：“始臣之解牛之时，所见无非牛者；三年之后，未尝见全牛也。”意思是说，刚剖解牛的时候，看到的都是完整的牛；几年之后，技术纯熟，看到的就只是牛的各部结构，而不是整体的牛。后因用“目无全牛”比喻技术熟练到了得心应手的境界。

全盘 quán pán 全部；全面。如：全盘计划；全盘考虑；他把事情全盘说了出来。《官场现形记》第五回：“那里能够他说二千就是二千，全盘都依了他？”

全球 quán qiú 全世界。如：誉满全球；全球风行。

全躯 quán qū 保全自己的身体、生

命。《三国演义》第四十三回：“适张子布等又劝主公休动兵，力主降议，此皆全躯保妻子之臣，为自谋之计也。”

全然 quán rán 完全。如：全然不顾；他埋头读书，全然忘了时间。《庄子·应帝王》：“子之先生遇我也，有瘳矣，全然有生矣。”《朱子语类》卷八十：“又如《鹤鸣》做得极巧，更含蓄意思，全然不露。”

全人 quán rén ①道德纯备的人。《庄子·庚桑楚》：“圣人工乎天而拙乎人。夫工乎天而俚乎人者，唯全人能之。”成玄英疏：“俚，善也。全人，神人也。”②肢体形貌端正齐全的人。《庄子·德充符》：“瓮盎大癭说齐桓公，桓公说（悦）之，而视全人，其脰肩肩。”瓮盎大癭，谓脖子粗得像瓮盎的人。肩肩，细小貌。③保全人民。《后汉书·郅恽传》：“昔伊尹自鬻辅商，立功全人。”

全神贯注 quán shén guàn zhù 全副精神集中。如：他全神贯注聆听教师的讲解。薛福成《代李伯相复蔡知事书》：“由时值多事，未尝以全神贯注其间。”

全生 quán shēng ①谓保全自然赋与人的各种禀性。《庄子·养生主》：“可以保身，可以全生，可以养亲，可以尽年。”②保全生命。《管子·立政九败解》：“全生之说胜，则廉耻不立。”

全盛 quán shèng 极其兴盛或强盛，多指时期。《水经注·浊漳水》：“当其全盛之时，去邺七十里，远望菴亭，巍若仙居。”

全食 quán shí 日全食和月全食的统称。参见“日食”、“月食”。

全始全终 quán shǐ quán zhōng 做事从头到尾都很完美。如：入场式进行了一小时，各队列队进场，全始全终，秩序井然。《三国演义》第八十六回：“但恐蜀主年轻识浅，不能全始全终耳。”

全数 quán shù 全部。如：借款全数归还；外出人员已全数回营。《孽海花》第二十二回：“这是整整十二万的汇票，全数儿交给你了。”

全速 quán sù 指能达到的最高速度。如：全速航行。

全体 quán tǐ ①整个身体。《释名·释饮食》：“貊炙，全体炙之，各自以刀割。”②各部分的总和；各个个体的总和。如：全体职工；全体大会；全体出席；看问题不但要看到部分，而且要看到全体。

全天候 quán tiān hòu 在比较复杂气候条件下能够适应的。如：全天候公路；全天候歼击机。

全帖 quán tiē 旧时于隆重礼节时所用的礼帖。用红纸折成，共十面，第一面中央写“正”字或“整肃”二字，第二面署名。因为共有十面，故称“全帖”。《歧路灯》第二回：“孝移又叫拿出一个全帖，放在护书内，出街升车。”

全心全意 quán xīn quán yì 用全部的精神。

全真 quán zhēn ①保全自然之本性。《文选·嵇康〈幽愤〉诗》：“志在守朴，养素全真。”张铣注：“养素全真，谓养其质以全真性。”②金王重阳创立全真教，为道教之一派，简称“全真”，也泛称道士。《西游记》第二十四回：“见如今还有四十八个徒弟，都是得道的全真。”

纯 [純] (quán) 古计数单位。一双；一对。《仪礼·乡射礼》：“二筭（算）为纯。一纯以取实于左手，十纯则缩而委之。”

另见 chún, tún, zhūn, zhǔn。

仝 (quán) 见“偁仝”。

卷 (quán) ①原指膝曲，引申为凡曲之称。《诗·大雅·卷阿》：“有卷者阿。”毛传：“卷，曲也。”②通“拳”。《中庸》：“今夫山，一卷石之多；及其广大，草木生之，禽兽居之，宝藏兴焉。”③通“倦”。好貌。《诗·陈风·泽陂》：“有美一人，硕大且卷。”④通“倦”。见“卷卷”。

另见 gǔn, juǎn, juàn, quān。

卷娄 quán lóu 卷曲伛偻。《庄子·

徐无鬼》：“卷娄者，舜也。”成玄英疏：“卷娄者，谓背项俯曲，向前挛卷而伛偻也。”又：“舜举乎童土之地，年齿长矣，聪明衰矣，而不得休归，所谓卷娄者也。”

卷曲 quán qǔ 弯曲。《庄子·逍遥游》：“其小枝卷曲而不中规矩。”成玄英疏：“卷曲，不端直也。”

卷卷 quán quán ①忠诚；恳切。《汉书·贾捐之传》：“敢昧死，竭卷卷。”颜师古注：“卷，读与‘拳’同。”按今多作“拳拳”。②零落貌。韩愈《秋怀》诗：“卷卷落地叶。”

另见 juǎn juǎn。

詮 [詮] (quán) ①详细解释；阐明事理。元稹《解秋十首》：“我怀有时极，此意何由詮？”②真理。《淮南子·兵略训》：“发必中詮，言必合数。”③通“铨”。(1)考量；评定。《论衡·薄葬》：“信闻见于外，不詮订于内，是用耳目论，不以心意议也。”(2)选拔。《周书·萧督传》：“文武官寮，随即詮授。”

詮次 quán cì 选择和编次；次第。钟嵘《诗品》卷中：“一品之中，略以世代为先后，不以优劣为詮次。”韩愈《进顺宗皇帝实录表状》：“史官沈传师等采事得于传闻，詮次不精，致有差误。”

詮解 quán jiě 注解说明；诠释。《西游补》第五回：“文字艰深，便费詮解。”

詮释 quán shì 说明；解释。如：对古籍进行考证、诠释。颜师古《策贤良问》之一：“厥意如何？伫问詮释。”

詮注 quán zhù 注解说明；诠释。王禹偁《谢赐御制〈逍遥咏秘藏詮〉表》：“念释老之多歧，于是詮注微言，咏歌至道。”

荃 (quán) ①即荪。香草名。《楚辞·离骚》：“荃不察余之中情兮。”王逸注：“荃，香草，以喻君也。”②通“筌”。捕鱼器。《庄子·外物》：“荃者，所以在鱼，得鱼而忘荃。”③通“綌”。细布。《汉书·景十三王传·刘非》：“繇王闽侯亦遗建荃、葛、珠玕。”颜师古注：“许慎云：‘荃，细布也。’字本作綌。”

荃察 quán chá 语出《离骚》“荃不察余之中情兮”。荃，原用以喻楚君。后书信中常用“荃察”为希望对方谅解之敬辞。

泉 (quán) ①地下水在地面的天然出露。《诗·大雅·召旻》：“泉之竭矣，不云自中。”②地下水。亦称“黄泉”。《左传·隐公元年》：“若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？”③指墓穴。江淹《别赋》：“无不烟断火绝，闭骨泉里(裏)。”④古代钱币的名称。《周礼·地官·泉府》贾公彦疏：“泉与钱，今古异名。”《汉书·食货志下》：“故货，宝于金，利于刀，流于泉。”颜师古注：“流行如泉也。”⑤姓。北周有泉企。

泉布 quán bù 古代泉与布并为货币，故统称货币为“泉布”。一说布也就是泉，一物而两名。《周礼·天官·外府》：“掌邦布之入出。”郑玄注：“布，泉也。布，读为宣布之布。其藏曰泉，其行曰布。取名于水泉，其流行无不遍。”《汉书·食货志下》：“私铸作泉布者，与妻子没入为官奴婢。”陈造《长卢寺》诗：“行客乞泉布。”

泉里 quán lǐ 九泉之下，墓中。江淹《别赋》：“方衔感于一剑，非买价于泉里。”

泉路 quán lù 犹言泉下、泉壤。指墓穴。赵嘏《悼亡》诗：“明月萧萧海上风，君归泉路我飘蓬。”

泉脉 quán mài 伏流地中的水源。王维《春中田园作》诗：“持斧伐远扬，荷锄覩泉脉。”

泉壤 quán rǎng 犹言泉下、地下。指人死后埋葬之处。潘岳《寡妇赋》：“上瞻兮遗像，下临兮泉壤。”

泉石 quán shí ①指山水、园林佳胜之处。《南史·陶弘景传》：“有时独游泉石，望见者以为仙人。”刘孝绰《侍宴集贤堂》诗：“反景入池林，余光映泉石。”②犹黄泉、泉下。指墓穴。高明《琵琶记·一门旌奖》：“岂独奴心知感德，料你也衔恩泉

石里。”

泉石膏肓 quán shí gāo huāng 谓爱山水泉石成癖,犹如病入膏肓,不可改变。《新唐书·田游岩传》:“高宗幸嵩山……谓曰:‘先生比佳否?’答曰:‘臣所谓泉石膏肓、烟霞痼疾者。’”

泉台 quán tái ①犹言泉下、泉壤。指墓穴。黄滔《伤翁外甥》诗:“应作芝兰出,泉台月桂分。”②台名。即郎台。春秋时鲁庄公所筑。《公羊传·文公十六年》:“秋八月,辛未,夫人姜氏薨,毁泉台。泉台者何?郎台也。”

泉下 quán xià 犹言九泉、黄泉之下,即地下。《周书·晋荡公护传》:“死若有知,冀奉见于泉下尔。”

泉涌 quán yǒng 像泉水那样涌出。比喻事物源源不断出现。如:泪如泉涌;才思敏捷如泉涌。萧统《文选序》:“谋夫之话,辩士之端,冰释泉涌,金声玉振。”

泉源 quán yuán ①泉水的源头。《诗·卫风·竹竿》:“泉源在左,淇水在右。”祖咏《田家即事》诗:“攀条憩林麓,引水开泉源。”②比喻力量、知识、感情等的来源或产生的原因。如:智慧的泉源;力量的泉源。

𩇛 (quán) 谨慎。《说文·心部》:“𩇛,谨也。”

𩇛 [𩇛] (quán) ①古代无辐的木车轮。《说文·车部》:“𩇛,蕃车下库轮也。一曰无辐也。”库轮,低下的轮。②比喻低劣。见“𩇛才”。

𩇛才 quán cái 小才。谓识浅才小,不堪重任。《庄子·外物》:“已而后世𩇛才讽说之徒,皆惊而相告也。”

𩇛 (quán) 纯色的全牲。《左传·桓公六年》:“吾牲𩇛肥腍。”杜预注:“牲,牛羊豕也;𩇛,纯色完全也。”

𩇛 (quán) 屈木做成的盂。见《集韵·二僊》。

另见 juàn。

拳 (quán) ①拳头,屈指向内而紧握的手。如:握拳;挥拳。《论衡·儒

增》:“以勇夫空拳而暴虎者,卒然见寝石。”②徒手的武术。如:拳术;太极拳。《水浒传》第七回:“每日将酒肉来请智深,看他演武使拳。”③勇力。见“拳勇①”。④通“蜷”。屈曲。《颜氏家训·勉学》:“手不得拳,膝不得屈。”⑤见“拳拳”。⑥指义和团。如:拳民;拳党。⑦通“拳”。弓弩。《汉书·李陵传》:“士张空拳,冒白刃,北首争死敌。”⑧圆块状的。用于形容石块。陆游《老学庵笔记》卷七:“潼关皆土无拳石。”⑨姓。春秋时卫有拳弥。

拳棒 quán bàng 指武术。《老残游记》第七回:“其人少时十四五岁,在嵩山少林寺学拳棒。”

拳脚 quán jiǎo ①拳头和脚。如:拳脚交加。也指搏斗时拳打脚踢。《水浒传》第二十三回:“一顿拳脚,打得那大虫动弹不得。”②指拳术。《水浒传》第二十三回:“把那打虎的身分、拳脚,细说了一遍。”

拳跼 quán jú 局促,不得伸展。李白《答王十二寒夜独酌有怀》诗:“骅骝拳跼不能食,蹇驴得志鸣春风。”

拳曲 quán qū 屈曲貌。《庄子·人间世》:“仰而视其细枝,则拳曲而不可以为栋梁。”

拳拳 quán quán 亦作“惓惓”。牢握不舍之意。《中庸》:“得一善,则拳拳服膺而弗失之矣。”朱熹注:“拳拳,奉持之貌。”引申为恳切。司马迁《报任少卿书》:“拳拳之忠,终不能自列。”

拳师 quán shī 以教授或表演拳术为业的人。《七剑十三侠》第二十三回:“家中用着四个保家的拳师,四十个家将。”

拳头 quán tóu ①手指向掌心弯曲合拢的手。《水浒传》第三回:“把拳头擂鼓也似敲门。”②比喻过得硬的。如:拳头产品。

拳头产品 quán tóu chǎn pǐn 质量高、竞争力强、经济效益和社会效益都好的产品。

拳勇 quán yǒng ①勇力。语出《诗·小雅·巧言》：“无拳无勇。”毛传：“拳，力也。”《国语·齐语》：“於子之乡，有拳勇股肱之力，秀出于众者？”韦昭注：“大勇为拳。”白居易《博陵崔府君碑》：“拳勇之旅，归之如云。”②指拳术。陆凤藻《小知录》卷七“拳勇”条有内家、外家。

捲 (quán) ①通“拳”。《史记·孙子吴起列传》：“夫解杂乱纠纷者不控捲。”司马贞索隐：“捲即拳也。”②通“蜷”。屈曲。《隋书·王世充传》：“捲发豺声，沉猜多诡诈。”

另见 juǎn 卷。

捲捲 quán quán 用力貌。《庄子·让王》：“捲捲乎后之为人，葆力之士也。”

喙 (quán) 见“喙腭”。

喙腭 quán kuí 丑貌。《淮南子·修务训》：“喙腭……籛蔭、戚施，虽粉白黛黑，弗能为美者，嫫母、伉侏也。”

銓 [銓] (quán) ①衡量轻重的器具。《汉书·王莽传中》：“考量以銓。”颜师古注引应劭曰：“量，斗斛也；銓，权衡也。”引申为量度、评定。参见“銓衡”、“銓叙”。②量才授官。《唐六典》卷二“考功郎中”：“〔吏部〕以三銓分其选：一曰尚书銓，二曰中銓，三曰东銓。”③选择。刘知幾《史通·杂说中》：“斯并同在编次，不加銓择，岂非芜滥者邪？”④姓。汉代有銓征。

銓衡 quán héng 衡量轻重的器具。《后汉书·第五伦传》：“伦平銓衡，正斗斛，市无阿枉，百姓悦服。”引申为评量品鉴的意思。陆机《文赋》：“苟銓衡之所裁，固应绳其必当。”也指评量人才或执掌銓选的职位。《晋书·吴隐之传》：“〔韩康伯母〕谓康伯曰：‘汝若居銓衡，当举如此辈人。’”銓衡，指吏部曹，主选举事。

銓简 quán jiǎn 选拔。《三国志·吴志·孙登传》：“选置师傅，銓简秀士，以为宾友。”

銓叙 quán xù 亦作“銓序”。旧时一种叙官制度，按照资历或劳绩考核评定官职的授予或升迁。《晋书·张骏传》：“陈夷等冒险远至，宜蒙銓叙。”《宋书·武帝纪》：“将士依劳銓序。”

銓选 quán xuǎn 唐宋至清选用官吏的制度。除最高级职官由皇帝任命外，一般职官都由吏部按照规定选补。凡经考试、捐纳或原官起复具有资格的人均须到吏部听候銓选。沈辽《代人献利害书》：“结发从仕，甫二十年，三遇銓选矣。”

鄣 (quán) 通“泉”。用于泉名。仲邨鄣，在今山西闻喜县境。《水经注·涑水》：“涑水又西径仲邨鄣北。”

痊 (quán) 病愈。如：痊愈；痊可。谢灵运《辨宗论·答王卫军问》：“药验者疾易痊。”

痊瘳 quán chōu 病愈。《聊斋志异·婴宁》：“但得痊瘳，成事在我。”

痊可 quán kě 病好了；痊愈。《水浒传》第二回：“史进使人远近请医士看治，不能痊可。”

痊愈 quán yù 病好了。《颜氏家训·勉学》：“后既痊愈，帝寻疾崩。”

倦 (quán) 见“倦倦”。

另见 juàn。

倦倦 quán quán 同“拳拳”。诚恳、深切之意。《论衡·明雩》：“区区倦倦，冀见答享。”

倦 (quán) 美好貌。《诗·齐风·还》：“揖我谓我儇兮”陆德明释文：“儇，许全反。《韩诗》作‘倦’，音权，好兒（貌）。 ”

另见 juàn。

倦 (quán) 牛名。《尔雅·释畜》：“黑脚，倦。”邢昺疏：“牛之黑脚者名倦。”

筌 (quán) 捕鱼用的竹器，鱼筍一类。郭璞《江赋》：“夹深罗筌。”一说是各种钓鱼用具的统称。陆龟蒙《渔具诗

序》：“缙而竿者，总谓之筌；筌之流，曰筒，曰车，横川曰梁，承虚曰筍。”参见“筌蹄”。

筌蹄 quán tí 《庄子·外物篇》：“筌者所以在鱼，得鱼而忘筌；蹄者所以在兔，得兔而忘蹄。”筌，即筌，捕鱼竹器；蹄，捕兔器。后来以“筌蹄”比喻达到目的的手段。一作“蹄筌”。《弘明集·无名氏〈正诬论〉》：“上士游之，则忘其蹄筌，取诸远味。”参见“言筌”。

𪔐 (quán) ①唇;口边。《周礼·考工记》“锐喙决𪔐”郑玄注:“𪔐,口𪔐也。”决,张开。②𪔐曲。《敦煌变文集·降魔变文》:“身𪔐项缩,恰似害冻老鸱。”鸱,同“鸱”。

淙 (quán)同“泉”。泉水。《隶释·楚相孙叔敖碑》：“波漳源淙，溉灌拔泽。”

源〔譚〕(quán)言语和悦。见《广韵·二仙》。

另见 yuàn。

綌 (quán) ①细布。《说文·糸部》：“綌，细布也。”②通“铨”。衡量。《旧唐书·韦澳传》：“入为户部侍郎，转吏部，綌综平允，不受请托。”③通“拴”。缚住。李致远《折桂令·春闺》曲：“离情綌恨锁眉山。”

跼 (quán) ① 踩；踏。《说文·足部》：“跼，蹠也。”罗泌《路史·后纪一》：“华胥决履以跼之。”② 蜷伏。王延寿《鲁灵光殿赋》：“狡兔跼伏于柎侧。”

瘰 (quán) ①手屈病。见《广韵·二仙》。②拳曲。《隋唐演义》第二十一回：“腮边瘰结淡红须，耳后蓬松长短发。”

𩚑 (quán) 曲角。《资治通鉴·梁武帝大同十年》：“王给露车一乘，𩚑牝牛犊。”胡三省注：“𩚑，曲角也。”

蜷 (quán) 屈曲貌。见“蜷局”。

蜷伏 quán fú 曲身伏卧。引申为屈服,驯服。百一居士《壶天录》卷下:“葛曙

病猫蜷伏屋隅。”嵇璜《平定两金川诗》：“我皇大度真如天，毁巢不忍破卵完。但令蜷伏毋窥边，鼠辈讵必膏戈鋌。”

蜷局 quán jú 亦作“蜷跼”。拳曲不伸。《离骚》：“仆夫悲余马怀兮，蜷局顾而不行。”谓曲身回顾而不肯行。《楚辞·九思·悯上》：“蜷跼兮寒局数。”

蜷曲 quán qū 弯曲,多用于肢体。
如:两腿蜷曲;蜷曲着身子睡觉。龚自珍
《与吴虹生书》:“老梅蜷曲,吐两三花。”

蜷缩 quán suō 蜷曲而收缩。《七侠五义》第三回：“包兴吓了一跳，门栓已然落地，浑身乱抖，蜷缩在一处。”

𪗇 [𪗇] (quán) ①缺齿；一说曲齿。见《说文·齿部》。②笑而露齿貌。《淮南子·道应训》：“若士者𪗇然而笑。”

蹇 (quán) 见“蹇局”。

蹇局 quán jú 同“蜷局”。拳曲不伸；局促。《淮南子·精神训》：“蹇局而谛，通夕不寐。”左思《吴都赋》：“邦有湫厄而蹇局。”

醛 (quán) 含有醛基的有机化合物的总称。许多醛具有工业价值,如甲醛用以制酚醛塑料;乙醛制醋酸;糠醛制合成纤维、橡胶、药物等。

蹻 (quán) 同“蹻”。弯屈。段成己《题秋暮山行图》诗：“行人何适来，负担腰臂蹻。”

𨮒 [𨮒] (quán) ① 门钩。《说文·金部》：“𨮒，所以鉤门户枢也。”王筠句读：“其形如钩而长爪。爪著于门匡，枢纳其中，以利开阖。吾乡犹用此物。”② 治门户的器具。《说文·金部》：“𨮒，一曰治门户器也。”引申为钻研的意思。王筠《说文系传校录》：“《西狭颂》曰：‘𨮒烧破析。’又曰：‘𨮒山浚渎。’所谓𨮒者，盖凿削平治之谓。”

鯨〔鯨〕(quán) 鱼名。体稍侧扁,长达十余厘米。口小。栖息淡水底层,杂食性。多产在我国东部平原地区的

湖泊河流中。可供食用。

髻

(quán) ①本谓头发好,引申为美好。《诗·齐风·卢令》:“其人美且髻。”毛传:“髻,好貌。”按郑玄笺“勇壮也”,则通“拳勇”之“拳”。今指头发卷曲。如:髻发。②把头发分开结束为髻,垂在两侧。《礼记·杂记下》:“燕则髻首。”

罐

(quán)地名用字。如罐务,山名。见《集韵·二仙》。

颧

[颧](quán)颧骨。《北齐书·神武帝纪上》:“长颈高颧。”

颧骨 quán gǔ 位于眼的外下方,在颜面部隆起的部分。《西游记》第十七回:“颧骨望上翘,嘴唇往下别。”

獾

(quán)瓜类害虫,即“黄守瓜”。《尔雅·释虫》:“獾,與父、守瓜。”郭璞注:“今瓜中黄甲小虫,喜食瓜叶,故曰守瓜。”郝懿行义疏:“今按此虫黄色,小子斑螫,常在瓜叶上,食叶而不食瓜,俗名看瓜老子者也。”《庄子·至乐》:“蓍苴生乎腐獾。”

獾

(quán)同“泉”。见《集韵·二仙》。

quǎn

𤝵 (quǎn)“𤝵”的古字。《说文·𤝵部》:“𤝵,水小流也。”段玉裁注:“𤝵与涓音义同。”

犬

(quǎn) ①家畜名。亦称“狗”。为人类最早驯化的家畜。耳短直立或长大下垂,听觉、嗅觉灵敏。舌长而薄,有散热功能。性机警,易受训练。②旧时常用作自谦或鄙斥他人之词。见“犬子”、“豚犬”。

犬马 quǎn mǎ ①古时臣仆对君主的自喻,表示甘愿服劳奔走。《三国志·魏志·华歆传》:“臣备位宰相,老病日笃,犬马之命将尽。”②比喻小人。《后汉书·王符传》:“一旦富贵,则背亲捐旧,丧其本性,疏骨肉而亲便辟,薄知友而厚犬马。”

③借指玩好之物。苏辙《汉昭帝论》:“小人先之,悦之以声色犬马。”④古代大夫生病的代称。《公羊传·桓公十六年》“属负兹舍,不即罪尔”何休注:“天子有疾称不豫,诸侯称负兹,大夫称犬马,士称负薪。”

犬马齿 quǎn mǎ chǐ 自称年龄的谦词。常用于臣下对君主。《后汉书·皇甫规传》:“臣素有固疾,恐犬马齿穷,不报大恩。”亦用于对尊长。《聊斋志异·薛慰娘》:“[生]拜曰:‘犬马齿二十有二,尚少良配。’”

犬儒 quǎn rú 原指古希腊抱有玩世不恭思想的一派哲学家,后来泛指玩世不恭的人。

犬牙 quǎn yá ①借指像犬牙之物。苏辙《复次烟字韵答黄大临庭坚》:“犬牙春米新秋后,麦粒蒸茶欲社天。”②比喻地形、地势参差交错。刘禹锡《连州刺史厅壁记》:“此郡于天文与荆州同星分,田壤制与番禺相犬牙。”

犬牙交错 quǎn yá jiāo cuò 形容交界处参差不齐,像狗牙一样。泛指局面错综复杂。

犬羊 quǎn yáng ①狗与羊。李白《经离乱后书怀赠江夏韦太守良宰》诗:“公卿如犬羊,忠谏醢与菹。”②比喻才能平常。曹丕《与吴质书》:“以犬羊之质,服虎豹之文,无众星之明,假日月之光。”③旧时对外敌的蔑称。陆游《涉白马渡慨然有怀》诗:“袁曹百战相持处,犬羊堂堂自来去。”

犬子 quǎn zǐ ①古人用为小儿名,表示爱称。《史记·司马相如列传》:“司马相如者,蜀郡成都人也。字长卿,少时好读书,学击剑,故其亲名之曰犬子。”司马贞索隐引孟康曰:“爱而字之也。”②旧时对别人谦称自己的儿子为“犬子”。亦称“小犬”、“豚儿”、“豚犬”。《警世通言·假神仙大闹华光庙》:“万望师父慈悲,垂救犬子则个。”有时用以表示对别人儿子的轻蔑。《三国演义》第七十三回:“吾虎女安

肯嫁犬子乎！”

畎 (quǎn)“畎”的古字。《考工记·匠人》：“匠人为沟洫……广尺深尺谓之畎。”

沃 (quǎn) 水落貌。《尔雅·释詁》：“沃，浑，陨坠也。”郭璞注：“沃，浑，皆水落貌。”

𪔐 (quǎn) 同“畎”。《荀子·成相》：“举舜𪔐亩，任之天下身休息。”另见 zhèn。

𪔐田 quǎn tián 有小沟的田；在田中作小沟。《汉书·食货志上》：“后稷始𪔐田，以二耜为耦，广尺深尺曰𪔐，长终亩；一亩三𪔐，一夫三百𪔐，而播种于三𪔐中。”

𪔐 (quǎn) 同“𪔐”。

畎 (quǎn) ①田间小沟。《书·益稷》：“浚畎洫距川。”孔传：“一亩之间，广尺深尺曰畎。”亦泛指田地；田野。《国语·周语下》：“天所崇之子孙，或在畎亩。”韦昭注：“下曰畎，高曰亩。”②山谷。《书·禹贡》：“岱畎，丝、枲、铅、松、怪石。”孔传：“岱山之谷出此五物，皆贡之。”③疏通。《乾坤凿度》卷上“象成数生”：“圣人凿开虚无，畎流大道。”④古族名。即“畎戎”。

畎亩 quǎn mǔ 田间;田地。《孟子·告子下》：“舜发于畎亩之中。”

畎戎 quǎn róng 即犬戎。古戎人的一支，亦称畎夷、昆夷、緄夷等。殷周时游牧于泾渭流域（今陕西彬县、岐山一带），为殷周西方劲敌。

炅 (quǎn) 火貌。见《玉篇·火部》。

畎 (quǎn) 同“畎”。田间小沟。《庄子·让王》：“异哉，后之为人也，居于畎亩之中，而游尧之门。”一本作“畎”。

绌 [绌](quǎn) ①屈。《淮南子·人间训》：“兵横行天下而无所绌。”高诱注：“绌，屈也。”②见“绌绌”。

武虎 (quǎn)古代传说中猛兽名。崔湜《御史台精舍碑铭》：“鏐蹲**武虎**以

街铺。”

quàn

劝 [勸] (quàn) ①提倡；勉励。《左传·成公十四年》：“惩恶而劝善。”《论语·为政》：“举善而教不能，则劝。”邢昺疏：“言君能举用善人，置之禄位，教诲不能之人，使之材能，如此，则民相劝勉为善也。”②规劝；劝告。元稹《连昌宫词》：“姚崇宋璟作相公，劝谏上皇言语切。”李绅《滁州春日怀果园闲宴》诗：“劝人莫折怜芳草，把烛频看畏晓催。”

劝导 quàn dǎo 规劝开导。如：听从老师劝导。《三国志·蜀志·吕乂传》：“乂到官，为之防禁，开喻劝导。”

劝督 quàn dū 劝导督促。《新唐书·姚崇传》：“勉顺时政，劝督农桑。”

劝分 quàn fēn 鼓励人们有无相济。分,分施。《三国志·魏志·武帝纪》:“君劝分务本,穡人昏作,粟帛滞积,大业惟兴。”昏,通“瞤”,努力。

劝告 quàn gào ①拿道理劝人,使其改正错误或接受意见。如:劝告再三;当时我曾劝告你,你就是不听。欧阳枋《广安旱代赵守榜文》:“毋事丰息,毋窥厚利,毋欺权衡,毋作度量……由城郭而郊野,由郊野而道途,务相劝告,务相禁止。”②劝告时所说的话。如:你要是早听大家的劝告,也不至于这样了。

劝和 quàn hé 劝人和解。《元典章·刑部·旁人毆死奸夫》：“已死周千六生前吓奸人，挟恨寻闹，将劝和人周千三毆打。”

劝化 quàn huà ①佛教指劝人向善。《天台戒疏》卷上：“劝化人受戒功德，胜造八万四千宝塔。”后泛谓劝导。关汉卿《窦娥冤》第一折：“待我慢慢的劝化俺媳妇儿，待他有个回心转意，再作区处。”②犹募化。劝人施舍财物。《释氏要览》卷中“造像”下引《罪福决疑经》：“僧尼白衣，或自财，或劝化得财，拟作佛像。”

劝驾 quàn jià 《汉书·高帝纪下》：“御史中执法下郡守，其有意称明德者，必身劝，为之驾，遣诣相国府。”颜师古注引文颖曰：“有贤者，郡守身自往劝勉，令至京师，驾车遣之。”后称劝人起行或任职为“劝驾”。苏轼《叶嘉传》：“亲至山中，为之劝驾，始行。”

劝架 quàn jià 劝人不要再争吵、打架。《济公全传》第六十三回：“伙计只顾劝架，没留神，和尚趁乱出了酒馆。”

劝解 quàn jiě 劝说，排解纠纷。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“郎君先回，求亲友于尊大人面前劝解和顺，然后携妾于归，彼此安妥。”

劝戒 quàn jiè 劝告人改正缺点错误并叮嘱告戒。《汉书·古今人表》：“然犹著在篇籍，归乎显善昭恶，劝戒后人。”

劝进 quàn jìn ①劝说已经掌握实权并想做皇帝的人做皇帝。亦指劝就掌握政权的高位。《三国志·魏志·武帝纪》“建安十八年”裴松之注引《魏书》：“……长史万潜、谢奂、袁霸等劝进……公（曹操）乃受命（为魏公）。”②鼓励发展、奋进。《汉书·王莽传中》：“劝进农业。”《三国志·魏志·武文世王公传论》“一至于此乎”引《魏氏春秋》：“非所以劝进贤能褒异宗室之礼也。”

劝酒 quàn jiǔ （敬酒时）劝人喝酒。《三国志·吴志·薛综传》：“综下行酒，因劝酒。”白居易《戏答皇甫监》诗：“寒宵劝酒君须饮。”

劝酒胡 quàn jiǔ hú 亦称“酒胡”、“酒胡子”。古时宴会中用以劝酒的小木偶。张邦基《墨庄漫录》卷八：“饮席刻木为人，而锐其下，置之盘中，左右欹侧，傲傲然如舞状，久之力尽乃倒。视其传筹所至，酬之以杯，谓之劝酒胡。”

劝厉 quàn lì 亦作“劝励”。鼓励；激励。《后汉书·虞诩传》：“外以劝厉，答其功勤。”《周书·寇洛传》：“此而不赏，何以劝励将来。”

劝勉 quàn miǎn 劝导并勉励。如：互相劝勉。《汉书·楚元王传》：“不如是，则王公其何以戒慎，民萌何以劝勉？”

劝募 quàn mù ①给出奖励条件以招募。《三国志·魏志·陈留王奂传》：“劝募蜀人能内移者，给廩二年，复除二十岁。”②劝说人捐款捐物。

劝农 quàn nóng ①鼓励耕作。《史记·文帝本纪》：“其于劝农之道未备。”②官名。束皙《劝农赋》：“惟百里之置吏，各区别而异曹；考治民之贱职，美莫当乎劝农。”唐宋有“劝农使”。苏轼《鸦种麦行》：“农夫罗拜鸦飞起，劝农使者来行水。”

劝盘 quàn pán 敬酒时放酒杯的托盘。《水浒传》第十回：“那人叫讨副劝盘来，把了盏，相让坐了。”

劝善 quàn shàn 鼓励人为善。如：劝善规过。《史记·儒林列传》：“其劝善也，显之朝廷；其惩恶也，加之刑罚。”

劝说 quàn shuō 劝人做某事或使对某事表示同意。如：再三劝说；不听劝说。《红楼梦》第二十回：“彼时黛玉宝钗也走过来劝说：‘妈妈你老人家担待他们一点子就完了。’”

劝慰 quàn wèi 劝解安慰。如：多方劝慰；大家劝慰他不要过于悲痛。《红楼梦》第七十六回：“黛玉见他这般劝慰，不肯负他的豪兴。”

劝降 quàn xiáng 劝告使投降。《后汉书·公孙述传》：“述省书叹息，以示所亲太常常少、光禄勋张隆，隆、少皆劝降。”

劝学 quàn xué 鼓励人勤勉学习。《史记·儒林列传》：“劝学修礼，崇化励贤。”

劝诱 quàn yòu 鼓励诱导。《洛阳伽蓝记·景明寺》：“子才罚惰赏勤，专心劝诱，青领之生，竞怀雅术。”又为规劝引导。如：经姐姐再三劝诱，他才改变了退学的念头。

劝谕 quàn yù 激励或规劝，使之明

晓。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“又把好言劝谕，教他本分为人。”《红楼梦》第一百二十回：“贾政仍旧写家书，便把这事写上，劝谕合家不必想念了。”

劝止 quàn zhǐ 规劝人不要做某事。《红楼梦》第六十四回：“尤氏却知此事不妥，因而极力劝止。”

劝阻 quàn zǔ 亦作“劝沮”。①鼓励和阻止。《三国志·吴志·陆逊传》：“审刑罚以示劝沮。”②规劝人不要做某事。《明史·刘芳传》：“瑾（刘瑾）怒翰林官傲己，欲尽出之外，为张綏劝沮。”《红楼梦》第八回：“〔袭人〕遂连忙起来解释劝阻。”

券 [券](quàn)①契据。古代的券常分为两半，各执其一作为凭证，如今之合同。《史记·孟尝君列传》：“酒酣，乃持券如前，合之。”后泛指票据、凭证。如：国库券；入场券。②比喻事情可成的保证。见“操券”。

另见 xuàn。

券契 quàn qì 债务契据。《国策·齐策四》：“于是约车治装，载券契而行。”

拳 (quàn)穿在牛鼻上套牵牛绳用的环或木橛。曹寅《岸上水牯》诗：“解拳时驱渡，呜咩各记门。”

縲 [縲](quàn)浅红色。《仪礼·既夕礼》：“縲绅纁。”郑玄注：“一染谓之縲，今红也。”

quē

决 [决](quē)通“缺”。裂罅。《史记·李斯列传》：“譬犹骋六驥过决隙也。”

另见 jué, xuè。

快 (quē)有机化合物的一类，例如乙炔。

另见 guì。

缺 (quē)①残破；残缺。《易林·颐之睽》：“缺囊破筐。”②亏缺；废缺。《史记·汉兴以来诸侯王年表》：“幽、厉之后，王室缺，侯伯强国兴焉。”《后汉书·灵

帝纪赞》：“《小雅》尽缺。”李贤注：“缺亦废也。”③不足；短少。如：缺货；缺人；书有缺页。④失误；过错。《史记·李斯列传论》：“斯知六艺之归，不务明政以补主上之缺。”⑤旧时指官位的空额。如：出缺；补缺；实缺。《史记·赵世家》：“愿得补黑衣之缺，以卫王宫。”⑥当到而不到。如：缺席；缺勤。

缺档 quē dàng 谓某种商品脱销。如：节前要把缺档品种补齐。

缺德 quē dé 缺乏好的品德，指人做坏事，损害人或搞恶作剧等。如：缺德话；缺德事；真缺德。《小八义》第六十五回：“拿人心要比自己的心，良心何在？不但缺德，你留下骂名传于后世，岂不自羞么？”

缺点 quē diǎn 欠缺或不完善的地方。如：克服缺点；他的缺点是上课时爱搞小动作。

缺额 quē é 现有数额少于规定；空额。如：参赛人员还有五名缺额。《官场现形记》第三十回：“却是旧的虽去，新的却缺额。”

缺乏 quē fá 没有或不够。如：人才缺乏；缺乏经验；缺乏热情；缺乏锻炼。《三国演义》第三十回：“汝可回邳都监督粮草，休教缺乏。”

缺憾 quē hàn 不够完美，令人感到遗憾的地方。如：书是善本，但流传中散佚了第一卷，是个缺憾。曾国藩《季弟事恒墓志铭》：“呜乎予季，缺憾孔多。天乎人乎，归咎谁何？”

缺口 quē kǒu ①物体边沿上缺损而形成空隙。苏轼《与陈季常书》之十二：“乡谚有言‘缺口镊子’者，公识之乎？”又指此种缺损。如：围墙上有个缺口；碗边上碰了个缺口儿。②指物质供应中缺少的部分。如：补上缺口；原材料缺口很大。③比喻可以突破的地方：打开敌人防线的缺口。

缺漏 quē lòu 欠缺和遗漏。如：弥缝

缺漏。刘知幾《史通·疑古》：“加以古文载事，其词简约，推者难详，缺漏无补。”

缺略 quē lüè 欠缺；不完整。如：释文缺略。刘知幾《史通·疑古》：“《书》之所载，以言为主，至于废兴行事，万不记一，语其缺略，可胜道哉！”

缺门 quē mén 空白的门类。如：填补缺门。

缺欠 quē qiàn ①不足的地方；缺点。如：这是一个无法弥补的缺欠。②缺少。如：我们这里缺欠科技人才。无名氏《刘弘嫁婢》楔子：“此人是个巨富的财主，争奈有二事缺欠：一者天寿，二者乏嗣。”

缺缺 quē quē 浇薄貌。《老子》：“其政闷闷，其民淳淳；其政察察，其民缺缺。”焦循《老子翼》引吕吉甫注：“缺缺者，言其不全与朴也。”

缺然 quē rán ①有不足。《庄子·逍遥游》：“吾自视缺然，请致天下。”②失望；遗憾。苏轼《次韵谢子高读渊明传》：“一山黄菊平生事，无酒令人意缺然。”③恐惧貌。刘禹锡《上杜司徒书》：“始赧然以愧，又缺然以栗，终悄然以悲。”

缺少 quē shǎo 没有或不够；缺乏。如：缺少雨水；缺少人手；缺少经验。《红楼梦》第四回：“东海缺少白玉床，龙王来请金陵王。”

缺失 quē shī 失误；过错。《论衡·感类》：“圣人纯完，行无缺失矣，何自责有五过？”

缺损 quē sǔn ①破损。如：一件文物如有缺损，其价值便大为降低。②医学上指身体某部分缺少或发育不完全。

缺席 quē xí 开会或上课时没有到。如：因故缺席；他听讲座从没有缺席过。

缺陷 quē xiàn 欠缺；不够完美。如：生理缺陷。《宋史·李沆传》：“但念内典以此世界为缺陷，安得圆满如意，自求称足！”《儒林外史》第五十三回：“竟不曾会他们一面，也是一件缺陷事！”

缺 (quē)同“缺”。

阙 [闕](quē) ①过失；错误。《左传·成公二年》：“其置实有阙。”②空缺；亏损。《左传·昭公二十年》：“过齐氏，使华寅肉袒执盖，以当其阙。”杜预注：“阙，空也。”《礼记·礼运》：“三五而阙。”孔颖达疏：“谓月光亏损。”③毁；除。《吕氏春秋·孝行》：“父母全之，子弗敢阙。”

另见 jué, què。

阙漏 quē lòu 缺失遗漏。诸葛亮《出师表》：“愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施为，必能裨补阙漏，有所广益。”

阙然 quē rán ①阙略不全。《史记·封禅书》：“故其仪阙然堙灭，其详不可得而记闻云。”②形容间隔、延搁。司马迁《报任少卿书》：“阙然久不报，幸勿为过。”

阙如 quē rú 《论语·子路》：“君子于其所不知，盖阙如也。”谓缺而不言。后常用为欠缺、空缺之意。如：竟告阙如；暂付阙如。《后汉纪·孝和皇帝纪上》：“汉兴拨乱，日不暇给，礼仪制度阙如也。”

阙失 quē shī 失误；缺陷。《论衡·顺鼓》：“盗贼亦政所致，比求阙失，犹先发告。”

阙文 quē wén 缺疑不书或脱漏之文。《论语·卫灵公》：“吾犹及史之阙文也。”邢昺疏：“文，字也。古之良史以书字有疑则阙之，以待能者，不敢穿凿。”陆机《文赋》：“收百世之阙文，采千载之遗韵。”

阙疑 quē yí 谓有疑而暂置不论，不作主观判断。《论语·为政》：“多闻阙疑，慎言其余，则寡尤。”

闕 (quē)同“阙(闕)”。

qué

瘸 (qué)本谓手脚偏废的病，今指腿脚有病，行步不平衡。如：瘸腿；瘸子；一瘸一拐。《醒世姻缘传》第三回：“瘸

和尚登宝座,能说不能行了。”

què

芍 (què) 芍陂,古代淮河流域著名的水利工程。在今安徽寿县南。最早见于《汉书·地理志》。宋元后渐堙废,今安丰塘即其残存的一部分。

另见 sháo。

却 [卻、郤] (què) ①退;退避;退却。《国策·秦策五》:“秦受地而却兵。”《汉书·郊祀志下》:“〔楚怀王〕欲以获福,助却秦师。”②反转;返回。李白《重忆一首》:“稽山无贺老,却棹酒船回。”白居易《浔阳春三首》之一:“百川未有回流水,一老终无却少人。”③拒绝;推却。见“却之不恭”。④还;再。李商隐《夜雨寄北》诗:“何当共剪西窗烛,却话巴山夜雨时?”《水浒传》第六回:“智深道:‘俺且和你斗三百合,却说姓名。’”⑤表示语气转折,相当于“但”、“可是”。《水浒传》第三十回:“施恩来了大牢里三次,却不提防被张团练家心腹人见了。”⑥反而。司空图《漫书》诗:“逢人渐觉乡音异,却恨莺声似故山。”⑦原来。杨万里《昭君怨·咏荷上雨》词:“梦初惊,却是池荷跳雨,散了真珠还聚。”⑧犹“了”。去。如:忘却;失却信心。杜甫《曲江》诗:“一片花飞减却春。”

却病 què bìng 避免生病;消除疾病。如:养生却病。《隋唐演义》第八十五回:“只要清心寡欲,便可却病延年。”

却步 què bù ①向后退。如:望而却步。韩愈《复志赋》:“谅却步以图前兮,不浸近而逾远。”②停步;伫足。张九龄《郡舍南有园畦杂树聊以永日》诗:“却步园畦里,追吾野逸心。”

却谷 què gǔ 又称“辟谷”、“断谷”、“绝谷”。见马王堆帛书《却谷食气篇》。秦汉前后的一种养生方法。即不吃当时的习惯膳食而食用水果或含有丰富植物油的种子(如松子仁、柏子仁、火麻仁等)以及含有多种糖、淀粉、维生素等成分的

根、根茎或菌核(如麦门冬、地黄、茯苓、山药、黄芪、人参等)。也有减食或间断饥饿等方法。

却顾 què gù 回头看。朱熹《跋唐人暮雨牧牛图》:“彼其前者却顾而徐行,后者骧首而腾赴。”

却归 què guī ①退还。孟启《本事诗·情感》:“代宗称叹良久,御批曰:‘沙吒利宜赐绢二千匹,柳氏却归韩翃。’”②指辞官回家。韩愈《与大颠师书》:“却归高居,亦无不可。”

却回 què huí 回转。白居易《王昭君》诗之二:“汉使却回凭寄语,黄金何日赎蛾眉?”

却老 què lǎo ①不老;恢复壮盛。《史记·封禅书》:“是时李少君亦以祠灶谷道却老方见上,上尊之。”②枸杞的别称。见《抱朴子·仙药》。相传久服枸杞能轻身延年,故名。

却粒 què lì 不食作为主食的谷粒。即却谷。陆机《汉高祖功臣颂》:“托迹黄老,辞世却粒。”

却略 què lüè ①山背隆起貌。杜甫《桥陵诗三十韵因呈县内诸官》:“坡陀因厚地,却略罗峻屏。”仇兆鳌注:“却略,状山背后拥。”②身向后退。顾况《酬本部韦左司》诗:“却略欲一言,零泪和酒倾。”

却曲 què qū 屈曲;曲折。《庄子·人间世》:“迷阳迷阳,无伤吾行,吾行却曲,无伤吾足。”迷阳,棘刺。

却扫 què sǎo 谢客,谓不复扫径迎客。江淹《恨赋》:“闭关却扫,塞门不仕。”参见“杜门却扫”。

却扇 què shàn 古代婚礼,新妇行礼时以扇障面,交拜后去扇称为“却扇”。庾信《为梁上黄侯世子与妇书》:“分杯帐里,却扇床前。”唐时习俗,成婚之夕,有催妆诗、却扇诗,李商隐有《代董秀才却扇》诗。

却说 què shuō 古代说书人的习惯用语。说书开始或说完一段另起一段时,往往用“却说”开头。《京本通俗小说·错

斩崔宁》：“却说高宗时，建都临安，繁华富贵，不减那汴京故国。”

却月 què yuè ①半圆形的月亮；半圆形。《南史·侯景传》：“城内作迁城，形如却月以捍之。”《旧唐书·李靖传》：“筑却月城，延袤十余里。”②落月。窦威《出塞曲》：“看云方结阵，却月始连营。”

却之不恭 què zhī bù gōng 《孟子·万章下》：“却之却之为不恭。”后以“却之不恭”表示拒绝盛情邀请或拒受礼物就不免失敬的意思。《金瓶梅》第三十九回：“小道蒙老爹错爱，迭受重礼，使小道却之不恭，受之有愧。”

郄 (què) ①通“却”。退，退却。《墨子·备穴》：“引版而郄。”②通“劓”。疲劳。《战国策·赵策》：“恐太后玉体之有所郄也。”

另见 xì。

埆 (què) 土地瘠薄。《后汉书·陈龟传》：“今西州边鄙，土地埆埆。”李贤注：“埆，谓薄土也。”

峬 (què) 见“峬峬”。

猥 (què) 战国宋良犬名。通“鵲”。后亦泛指狗。王禹偁《酬种放徵君》诗：“方号騃騃龙，已困狺狺猥。”参见“鵲②”。

岩 [巖] (què) ①水击石成声。木华《海赋》：“影沙岩石。”②多大石的山。《尔雅·释山》：“[山]多大石，岩。”陆德明释文：“岩或作确。”

琰 (què) 用于人名。唐代有段琰宝。

恧 [慤] (què) 诚笃；忠厚。《史记·孝文本纪》：“法正则民恧。”

雀 (què) ①鸟名。麻雀的别称。也泛指雀形目的多种小鸟。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“众雀嗷嗷，雌雄相告。”李善注：“雀，鸟之通称。”②赤黑色。见“雀弁”。

另见 qiāo, qiǎo。

雀斑 què bān 人面部长的黄褐色或黑褐色的小斑点，是一种皮肤病。《红楼梦》第四十六回：“两边腮上微微的几点雀斑。”斑，一作“癍”。

雀弁 què biàn 同“爵弁”。古代礼冠的一种，比冕次一级，色如雀头，赤而微黑。《书·顾命》：“二人雀弁执惠，立于毕门之内。”惠，一种矛。

雀翎 què líng 孔雀或鸂的尾毛，清代高级官服的官饰。借以指王公大臣。《儿女英雄传》第三十六回：“只西边这间的门开着一扇，豹尾森排，雀翎拱卫。”

雀屏 què píng 《旧唐书·高祖窦皇后传》：“〔窦毅〕谓长公主曰：‘此女（窦后）才貌如此，不可妄以许人，当为求贤夫。’乃于门屏画二孔雀，诸公子有求婚者，辄与两箭射之，潜约中目者许之。前后数十辈莫能中，高祖（李渊）后至，两发各中一目，毅大悦，遂归于我帝。”后用“雀屏中选”为择婿许婚的典故。

雀息 què xī 呼吸如雀微细。形容十分恐惧。《三国志·吴志·韦曜传》：“抱怖雀息，乞垂哀省。”

雀跃 què yuè 《庄子·在宥》：“鸿蒙方将拊髀雀跃而游。”陆德明释文：“雀，本又作爵。司马云，雀跃，若雀浴也；一云，如雀之跳跃也。”后用以表示喜极。袁枚《随园诗话》卷一：“余曰：渠用意极妙，惜未醒耳。若改‘仰首欲攀低首拜’，则精神全出；仅易三字耳。陈为雀跃。”

确 (què) 坚固。恽敬《兵部额外主事王君墓志铭》：“玉之珣、石之确也，无珉之尤也。”

另见 kè, kù。

确 (què) ①通“角”。角逐。《汉书·李广传》：“数与虏确。”颜师古注：“确，谓竞胜败也。”②薄。与“厚”、“丰”相对。左思《吴都赋》：“庸可共世而论巨细，同年而议丰确乎？”③土地瘠薄。徐孝嗣《表立屯田》：“精寻灌溉之源，善商肥确之异。”

③[确]①确实;真实。如:确有其事。②刚强;坚固。《易·乾·文言》:“确乎其不可拔。”

确当 què dàng 正确恰当;适当。如:批评确当;用词确当;有不确当的地方,请多多指正。《隋唐演义》第七十六回:“只要你评品得公道确当,不怕他们不心服。”

确定 què dìng ①明确而肯定。如:确定无疑;确定的答复。②明确地定下。如:确定目标;确定候选人名单。《孽海花》第二十九回:“当时威毅伯和荫白大公子在那里修改第五次会议问答节略的稿子,预备电致军机和总署,做确定条约的张本。”

确斗 què dòu 谓双方力量相当,作殊死斗。《资治通鉴·后梁均王贞明三年》:“闻晋王与梁人确斗,骑兵死伤不少。”胡三省注:“确,坚也。凡战者,随兵势而为进退离合,至于确斗,则两敌相当,用实力而斗,惟坚耐而用长技乃胜耳。”

确乎 què hū ①坚强貌。《吕氏春秋·下贤》:“确乎其节之不庳也。”②的确:确乎少见;这办法确乎有效。

确瘠 què jí 土地贫瘠不肥沃。《资治通鉴·唐宪宗元和八年》:“况天德故城,僻处确瘠。”胡三省注:“确,浇确也;瘠,土薄也。”

确立 què lì 牢固地建立或树立。如:确立奋斗目标;确立党的领导地位;确立共产主义世界观。《孽海花》第三十四回:“这样一经了彻,不但素王因时立法的宪治重放光明,便是我辈通经致用的趋向也可以确立基础了。”

确切 què qiè ①准确;恰当。如:确切不移。《文心雕龙·奏启》:“又表奏确切,号为谗言。”②确实。如:确切的保证;你得到的消息确切吗?袁枚《随园诗话》卷十六:“以史证之,殊为确切。”

确确 què què ①确实;实在。(1)表示对客观情况真实性的肯定。《全唐诗》

卷八百七十二无名氏《嘲四相》:“确确无馀事,钱财总被收。”《醉醒石》第一回:“七人请命天君之言,毫厘不爽。德行于阴,报食于显,确确有验。”(2)表示真实可靠。如:真真确确。《封神演义》第二十三回:“那老人说孩儿‘左眼青,右眼红,今日必定打死人’。确确的,那一日打死了王相。”③拟声词。《宋史·律历志》:“声出齿间谓之角,喔喔、确确然。”

确然 què rán ①坚定。《汉书·霍光传赞》:“起于阶闕之间,确然秉志,谊形于主。”②的确;真实可信。张溥《云谷杂记·宰予之枉》:“然无确然之证,终不能祛人之疑。”

确实 què shí ①真实可靠。如:确实消息;确实无误。《红楼梦》第七十四回:“且平心静气暗暗访察,才得确实。”②的确。如:这件事确实难办;他确实不知情。

确守 què shǒu ①坚持。苏轼《赐韩绛上第二表乞致仕不允诏》:“胡为累章,确守归意?”②坚定地遵守。如:确守信用。

确数 què shù 准确的数目。如:需要多少钱,请你说个确数。《野叟曝言》第一百十四回:“测量之时,若非之二人下海,屈曲淹没,亦不能知勾弦确数,何从算出丈尺,知丝索之敷用与否?”

确信 què xìn ①不怀疑、不动摇地相信;坚信。如:确信他所说的话。《孽海花》第三十四回:“不受伪古文学家的欺蒙,确信孔子《春秋》的真义。”②确实的消息。《红楼梦》第六十八回:“贾琏未得确信,只得住在下处等候。”

确凿 què záo 真实有据。《红楼梦》第八十六回:“尸场检验,证据确凿。”鲁迅《而已集·读书杂谈》:“实地经验总比看、听、空想确凿。”

阕 [闕](què)①本谓祭事已毕而闭门,引申为止息。《诗·小雅·节南山》:“君子如届,俾民心阕。”毛传:“届,极;阕,息。”郑玄笺:“届,至也;君子,斥在

位者。如行至诚之道，则民鞠讙之心息。”

②乐终。《礼记·郊特牲》：“乐三阕，然后出迎牲。”孔颖达疏：“阕，止也；奏乐三遍，止，乃迎牲入杀之。”因谓乐曲一首为一阕。《吕氏春秋·古乐》：“昔葛天氏之乐，三人操牛尾，投足以歌八阕。”又词一首也叫一阕。③终了。周邦彦《浪淘沙慢》词：“南陌脂车待发，东门帐饮乍阕。”又旧谓三年之丧满为“服阕”。④完尽。张协《七命》：“繁肴既阕，亦有寒羞。”⑤空虚。《庄子·人间世》：“瞻彼阕者，虚室生白。”陆德明释文引司马彪云：“阕，空也。室比喻心，心能空虚则纯白独生也。”

塙

(què)本指贫瘠之地，引申为坚不可拔。《说文·土部》：“塙，坚不可拔也。”徐锴系传：“所谓塙塙之地也。”段玉裁注：“今俗字作确，乃确字之变耳。”

鵲

〔鵲〕(què)①鸟名。亦称“喜鹊”。体长约46厘米。上体羽色黑褐，具有紫色光泽，其余部分白色。尾长。我国民间传说听见它的叫声，将有喜事到来，所以俗称喜鹊。②通“猥”。战国时宋国犬名。《礼记·少仪》“乃问犬名”郑玄注：“谓若韩卢宋鵲之属。”孔颖达疏引桓谭《新论》作“韩卢宋猥”。

鵲巢鳩占 què cháo jiū zhàn 语本《诗·召南·鵲巢》“维鵲有巢，维鳩居之”。毛传：“鵲鳩不自为巢，居鵲之成巢。”本比喻女子出嫁，以夫家为家。后用以比喻占夺他人居处、地位或财产。

鵲起 què qǐ 《太平御览》卷九百二十一引《庄子》：“鵲上高城之绝，而巢于高树之颠，城坏巢折，陵风而起。故君子之居世也，得时则蚁行，失时则鵲起也。”本指见机而作，后用为乘时崛起之意。谢朓《和伏武昌登孙权故城》：“鵲起登吴山，凤翔陵楚甸。”

鵲桥 què qiáo 神话传说每岁七月七夕牛郎、织女相会，鵲鸟衔接为桥以渡银河。韩鄂《岁华纪丽》卷三引《风俗通》：“织女七夕当渡河，使鵲为桥。”权德舆《七

夕》诗：“今日云軿渡鵲桥，应非脉脉与迢迢。”参见“七夕”。

鵲桥仙 què qiáo xiān ①词牌名。双调五十六字，仄韵。秦观所作咏七夕一阕，有“金风玉露一相逢，便胜却人间无数”句，故又名《金风玉露相逢曲》。又一体双调八十八字，仄韵。②曲牌名。属南曲仙吕宫。字句格律与词牌五十六字体半阕同。用作引子。

鵲喜 què xǐ 旧俗以鵲噪为喜兆，故称“鵲喜”。王仁裕《开元天宝遗事·灵鵲报喜》：“时人之家，闻鵲声皆为喜兆，故谓灵鵲报喜。”宋之问《发端州初入西江》诗：“破颜看鵲喜，拭泪听猿啼。”

鵲笑鳩舞 què xiào jiū wǔ 《易林·噬嗑之离》：“鵲笑鳩舞，来遗我酒；大喜在后，授吾龟纽。”后用作喜庆的祝词。

鵲噪 què zào ①鵲声噪杂，旧时以为报喜之讯。《宋史·孙守荣传》：“自是数出入相府。一日庭鵲噪，令占之。曰：‘来日哺时，当有宝物至。’明日，李全果以玉柱斧为贡。”参见“鵲喜”。②形容轰动喧嚣，多含贬义。如：群情鵲噪。

鵲

(què)树皮裂坼。《尔雅·释木》：“槐小叶曰榎；大而榎，楸；小而榎，榎。”郭璞注：“老而皮粗榎者为楸，小而皮粗榎者为榎。”邹浩《四柏赋》：“皮皴榎以龙惊。”

碯

(què)杂色石。见《集韵·十八药》。用作人名。春秋时卫有大夫石碯。

阙

〔阙〕(què)①古代宫殿、祠庙和陵墓前的建筑物，通常左右各一，建成高台，台上起楼观。以两阙之间有空缺，故名阙或双阙。有的用石雕砌而成，专作记官爵、功绩和装饰之用。徐锴《说文解字系传·门部》：“盖为二台于门外，人君作楼观于上，上员下方。以其阙然为道，谓之阙，以其上可远观，谓之观，以其县(悬)法谓之象魏。”因以为宫门的代称。《汉书·朱买臣传》：“诣阙上书。”②见“城

困仓 qūn cāng 贮藏粮食的仓库。圆形的叫“困”，方形的叫“仓”。《礼记·月令》：“〔仲秋之月〕穿窬窖，修困仓。”

困困 qūn qūn 曲折回旋貌。杜牧《阿房宫赋》：“盘盘焉，困困焉，蜂房水涡，矗不知其几千万落。”

峍 (qūn) 见“峍峍”。

峍峍 qūn qūn 山体相连貌。元结《说楚何荒王赋上》：“则有峍峍峻束，喷喷触沃。”

後 (qūn) 同“逡”。退。《汉书·王莽传上》：“後俭隆约，以矫世俗。”颜师古注：“後，退也。”

逡 (qūn) ①退让。《汉书·公孙弘传》：“有功者上，无功者下，则群臣逡。”王先谦补注：“逡，退也。言群臣明退让之义也。”②通“逡”。兔名。《国策·齐策三》：“东郭逡者，海内之狡兔也。”

另见 jùn。

逡逡 qūn qūn ①迟疑不决貌。释居简《哀三城》诗：“矜韬衙略漫蠢蠢，妒功嫉效徒逡逡。”②行走貌。黄景仁《新安程孝子行》：“俄然起四顾，出屋行逡逡。”

逡巡 qūn xún ①亦作“逡循”、“逡遁”。却退；欲进不进、迟疑不决的样子。《庄子·让王》：“子贡逡巡而有愧色。”《汉书·隽不疑等传赞》：“平当逡遁有耻。”又《外戚传》：“逡循固让。”②犹言顷刻；须臾。陆游《除夜》诗：“相看更觉光阴速，笑语逡巡即隔年。”王实甫《西厢记》第二本第一折：“虽然是不关亲，可怜见命在逡巡，济不济权将秀才来尽！”

輳 [輳] (qūn) 车轴相逢。见《广韵·十七真》。引申为相连貌。《文选·张衡〈南都赋〉》：“堤塍相輳。”李善注：“輳，相连之貌。”

另见 qún。

峍 (qūn) 见“峍峍”。

踳 (qūn) 通“逡”。张衡《东京赋》：“千品万官，已事而踳。”薛综注：

“已，止也；踳，退也。谓品秩官僚等并止事而退还也。”

另见 cūn。

踳踳 qūn qūn 行步迟重的样子。张衡《西京赋》：“怪兽陆梁，大雀踳踳。”

qún

岩 (qún) 见“岩嶙”。

岩嶙 qún lín 山相连貌。《文选·张衡〈南都赋〉》：“或岩嶙而緌联。”李善注：“岩嶙，相连之貌。”

君 (qún) 群居。见《说文·亠部》。引申为荟萃之处。如：学君。

輳 [輳] (qún, 又读 yǐn) 小车前的阑木。《说文·车部》：“輳，轺车前横木也。”段玉裁注：“轺车，小车也。横，阑木也。谓小车轼轡之直者衡者也。”

另见 qūn。

裙 [裙、褙] (qún) ①古谓下裳，男女同用。见“裙屐”。今专指妇女的裙子。②鳖甲边缘的肉质部分。陶岳《五代史补·僧赋牡丹诗》载：僧谦光饮酒食肉，尝云：“老僧无他愿，但愿鹅生四只腿、鳖长两重裙足矣。”③形状或作用像裙子的东西：围裙；墙裙。

裙钗 qún chāi 古代妇女的服饰，因用为妇女的代称。《红楼梦》第一回：“我堂堂须眉，诚不若彼裙钗。”

裙带 qún dài ①妇女裙子的腰带。代指妇女，妻子。《聊斋志异·黄英》：“马（马子才）不自安，曰：‘仆三十年清德，为卿所累。今视息人间，徒依裙带而食，真无一毫丈夫气矣。’”②比喻跟妻女姊妹等有关的，含讽刺意。如：裙带关系；裙带风。参见“裙带官”。

裙带官 qún dài guān 赵昇《朝野类要·入仕》：“亲王南班之婿，号曰西官，即所谓郡马也；俗谓裙带头官。”周煊《清波杂志·七夫人》：“蔡（蔡卞）拜右相，家宴张乐，伶人扬言曰：‘右丞今日大拜，都是

夫人裙带。’讥其官职自妻而致，中外传以为笑。”蔡为王安石婿。旧谓借妻女、姊妹的关系而得的官为“裙带官”。含讽刺意。

裙屐 qún jī 裙，下裳；屐，木鞋。六朝贵游子弟的衣着。《北史·邢峦传》：“萧深藻是裙屐少年，未洽政务。”

群 [羣] (qún) ①合群。《荀子·王制》：“人能群，彼不能群也。”②兽畜相聚之称。《诗·小雅·吉日》：“或群或友。”毛传：“兽三为群。”又《小雅·无羊》：“谁谓尔无羊，三百维群。”③朋辈；集体。参见“离群索居”。④指成群的同类事物。如：建筑群。《易·系辞上》：“物以群分。”⑤众；诸。如：群山；群书。《书·舜典》：“觐四岳群牧。”⑥联系；会合。《荀子·非十二子》：“壹统类而群天下之英杰。”⑦量词。用于成群的人或物。陈琳《为袁绍檄豫州》：“胡骑千群。”

群策群力 qún cè qún lì 《法言·重黎》：“汉屈群策，群策屈群力。”李轨注：“屈，尽。”后常用“群策群力”谓大家出主意出力气。也指众人的智慧和力量。《明史·文震孟传》：“尽斥患得患失之鄙夫，广集群策群力以定乱，国事庶有瘳乎！”

群雌粥粥 qún cí zhù zhù 粥粥，鸟啄食时相呼声。谓一群雌鸟啄食，呼伴呼子，发出嘈杂叫声。韩愈《琴操·雉朝飞》：“当东而西，当啄而飞。随飞随啄，群雌粥粥。”后用以形容众多妇女在一起时的喧杂声。含贬意。

群从 qún cóng 指族中兄弟子侄辈。《晋书·阮咸传》：“群从昆弟，莫不以放达为行。”

群岛 qún dǎo 海洋中互相接近的一群岛屿。如：舟山群岛；西沙群岛。

群芳 qún fāng ①各种美丽芳香的花草。辛弃疾《洞仙歌·红梅》词：“怕等闲，春未到，雪里先开，风流瞧，说与群芳不解。”②比喻众多的年轻女子。《红楼梦》第六十三回：“寿怡红群芳开夜宴。”

群好 qún hǎo 交好的众人。《左传·

昭公三年》：“逆群好也，其如旧而加敬焉。”

群婚 qún hūn 原始社会的一种婚姻形式，一群女子共同跟另一氏族的一群男子结婚。

群集 qún jí 成群地聚集。如：人们群集在街头观看烟火。《论衡·佚文》：“永平中，神雀群集。”

群季 qún jì 诸弟。李白《春夜宴从弟桃花园序》：“群季俊秀，皆为惠连。”惠连，谢灵运族弟，善诗文，与灵运齐名。

群居 qún jū ①成群聚居。《后汉书·卓茂传》：“凡人之生，群居杂处，故有经纪礼义以相交接。”又谓集中住宿。《后汉书·仇览传》：“农事既毕，乃令子弟群居，还就黉学。”②相处在一起。《论语·卫灵公》：“群居终日，言不及义。”《后汉书·史弼传》：“内荒酒乐，出入无常，所与群居，皆有口无行。”

群黎 qún lí 众民。《诗·小雅·天保》：“群黎百姓，遍为尔德。”

群龙无首 qún lóng wú shǒu 比喻一群人中没有领头者。语出《易·乾》“见群龙，无首，吉”。沈德符《万历野获编·阁试》：“至丙辰而群龙无首，文坛丧气。”

群落 qún luò 同类事物聚集起来形成的群体。如：古建筑群落。

群氓 qún máng 众百姓。《文选·张协〈七命〉》：“群氓反素，时文载郁。”吕向注：“群氓，民也。”

群魔乱舞 qún mó luàn wǔ 形容一群坏人猖狂活动。如：在情势失控时，一时群魔乱舞，所幸公安人员及时赶到制止。

群起 qún qǐ 很多人一同做某事。如：群起响应；群起而攻之。《后汉书·光武帝纪下》：“妖巫李广等群起据宛城。”

群轻折轴 qún qīng zhé zhóu 《国策·魏策一》载张仪说魏王：“臣闻积羽沉舟，群轻折轴，众口铄金，故愿大王之熟计之也。”谓即使是轻的东西，堆积过多，也

能把车轴压断。比喻不能忽视小事,因任其滋长,也能造成大的恶果。

群情 qún qíng 大众的情绪。如:群情鼎沸。《三国志·魏志·武帝纪》:“以为鲁相”裴松之注引《魏书》:“高祖赦雍齿之仇而群情以安。”

群群 qún qún 群聚貌;众多貌。陈寡言《山居》诗:“松花落处宿猿在,麋鹿群群林际还。”张燮《碧云寺》诗:“长是游鱼亲听法,相忘人影自群群。”

群生 qún shēng ①犹言众生,指一切生物。《汉书·董仲舒传》:“是以阴阳调而风雨时,群生和而万民殖。”②指百姓。《史记·司马相如列传》:“群生澍濡,洋溢乎方外。”元结《大唐中兴颂》:“毒乱国经,群生失宁。”

群体 qún tǐ ①由许多有共同点的人或物组成的整体。如:英雄群体;建筑群体。②由许多在生理上发生联系的同种生物个体组成的整体,如动物中的海绵、珊瑚,植物中的某些藻类。

群威群胆 qún wēi qún dǎn 众人团结一致所表现的力量和勇敢精神。

群下 qún xià 在下位的人。多指大臣或僚属。《汉书·王莽传上》:“故选忠贤,立四辅,群下劝职,永以康宁。”《后汉书·刘焉传》:“〔刘璋〕遂开城出降,群下莫不流涕。”

群贤 qún xián 众多的贤能之士。王羲之《兰亭集序》:“群贤毕至,少长咸集。”

群小 qún xiǎo 犹言众小人。用以称行为卑劣的人。《诗·邶风·柏舟》:“忧心悄悄,愠于群小。”六朝时,用以蔑称庶人。《世说新语·容止》:“庾长仁与诸弟入吴,欲住亭中宿。诸弟先上,见群小满屋,都无相避意。”

群雄 qún xióng 称在时局混乱中称王称霸的一些人。如:群雄割据。《三国志·吴志·陆逊传》:“方今天下云扰,群雄虎争。”

群言堂 qún yán táng 指贯彻群众路线,发扬民主,广泛听取意见,并能集中正确意见的工作作风。如:提倡群言堂,不搞一言堂。

群英 qún yīng 许多有才能的人。如:群英会;力战群英。《后汉书·宦者传序》:“乘九服之嚣怨,协群英之势力。”

群英会 qún yīng huì 赤壁之战的前夕,在东吴文官武将的一次宴会上,周瑜说,“今日此会可名群英会。”见《三国演义》第四十五回。现在借指先进人物的集会。

群众 qún zhòng ①大众。如:群众路线;深入群众。《史记·礼书》:“宰制万物,役使群众。”②指没有加入共产党、共青团组织的人。如:党组织总结工作时也征求党外群众的意见。

瘠 (qún) 麻痹。《本草纲目·百病主治药上》:“大风瘠痹,筋骨软弱,散风除湿解郁。”

麋 (qún) 同“麇”。成群。《左传·昭公五年》:“求诸侯而麋至。”

另见 jūn, kǔn。

麇集 qún jí 聚集;群集。顾炎武《钱粮论上》:“今若于通都大邑行商麇集之地,虽尽征之以银,而民不昔病。”

麇 (qún) 同“麇”。

另见 jūn。

麀 (qún) 通“群”。成群。颜延之《皇太子释奠会作》诗:“怀仁憬集,抱智麀至。”

另见 jūn。

R

rán

𠵽

(rán)同“𠵽”。

𠵽

(rán)见“𠵽𠵽”。

𠵽𠵽 rán rán 咀嚼貌。《荀子·荣辱》：“𠵽𠵽而噍。”杨倞注：“𠵽𠵽，噍貌。噍，嚼也。”

𠵽

(rán)衣服的边缘。《仪礼·士昏礼》：“纯衣纁𠵽。”郑玄注：“纯衣，丝衣……𠵽，亦缘也。”

𠵽

(rán)同“𠵽”。

𠵽

(rán)同“𠵽”。衣服的边缘。《礼记·杂记上》：“子羔之裘也，茧衣裳，与税衣纁𠵽为一。”孔颖达疏：“纁，绛也。𠵽，裳下缘襖也。”

𠵽

〔𠵽〕(rán)龟甲边。见《说文·龟部》。

𠵽

(rán)即“蟒蛇”。无毒的大蛇，多生活在热带近水的森林里。

另见 tiàn。

𠵽𠵽 rán rán 蜿蜒曲折貌。陈训正《荐发歌》：“委地𠵽𠵽莫弃去，此豸自少来相尼。”

然

(rán)①“燃”的本字。燃烧。《孟子·公孙丑上》：“若火之始然。”②是。《论语·雍也》：“雍之言然。”也用作肯定的回答。《论语·阳货》：“然，有是言也。”又用作认为对。《史记·魏其武安侯列传》：“〔魏其侯〕具言灌夫醉饱事，不足诛，上然之。”③如是；这样。如：所以然；不尽然。《论语·宪问》：“其然，岂其然

乎？”④犹“乃”。《庄子·天地》：“始也我以女(汝)为圣人邪，今然君子也。”⑤不过；但是。《史记·高祖本纪》：“周勃重厚少文，然安刘氏者必勃也。”⑥表语气。犹“焉”。《礼记·哀公问》：“寡人愿有言然。”⑦表比拟，犹言一般。《礼记·大学》：“如见其肺肝然。”⑧作词助，表状态。如：突然；欣欣然。《孟子·梁惠王上》：“天油然作云，沛然下雨，则苗浡然兴之矣。”⑨姓。战国时滕有然友。

然而 rán ér 连词。①用在后续句的开头，表示转折，和“但是”“可是”近似。《孟子·公孙丑下》：“夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也。”②用在后续句开头，表示顺接，和“这样”“那么”近似。《礼记·文王世子》：“有父在则礼然，然而众知父子之道矣。”

然否 rán fǒu 亦作“然不”。是与非；对与不对。《荀子·哀公》：“情性者，所以理然不、取舍也。”《论衡·对作》：“明辨然否，疾心伤之。”

然后 rán hòu 连词。表示前后两事的时间上或条件上的承接。《论语·子罕》：“岁寒，然后知松柏之后雕也。”《孟子·梁惠王上》：“权，然后知轻重。”

然灰 rán huī 谓死灰复燃。全祖望《黎州先生神道碑文》：“而逾时中宫复用事，于是逆案中人，弹冠共冀然灰。”

然或 rán huò 也许。《红楼梦》第十九回：“设或多给我们家几两银子，留下我，然或有之。”

然诺 rán nuò 许诺。《史记·张耳陈馀列传》：“上贤贯高为人能立然诺，使泄公具告之，曰：‘张王已出。’因赦贯高。”

然脐 rán qí 东汉董卓被吕布刺死后,尸陈于市。“卓素充肥,脂流于地。守尸吏然火置卓脐中,光明达曙,如是积日”。见《后汉书·董卓传》。杜甫《郑驸马池台喜遇郑广文同饮》诗:“然脐鄢郢败,握节汉臣回。”亦作“然腹”。《晋书·王敦传》:“董卓然腹以照市。”

然虽 rán suī 虽然。无名氏《张协状元》戏文第十二出:“老汉然虽是个村落里人,稍通些个人事。”《二刻拍案惊奇》卷二十九:“然虽是个妖物,其间原有好歹。”

然疑 rán yí 犹“狐疑”。《楚辞·九歌·山鬼》:“君思我兮然疑作。”王逸注:“言怀王有思我时,然谗言妄作,故令狐疑也。”

然则 rán zé 连词。用在句子的开头,表示“既然如此,那么……”。《易·系辞上》:“子曰:‘书不尽言,言不尽意。’然则圣人之意,其不可见乎?”范仲淹《岳阳楼记》:“是进亦忧,退亦忧,然则何时而乐耶?”

頔 (rán) 同“髯”。两颊长须。《史记·赵世家》:“至于后世,且有仇王,赤黑,龙面而鸟喙,鬚麋髯頔,大膺大胸。”

頔 (rán) 同“髯”。多须。《庄子·田子方》:“昔者寡人梦见良人,黑色而頔。”

髯 [髯](rán) ①两颊上的长须。也泛指胡子。《汉书·朱博传》:“博奋髯抵几。”抵,击。也指动物的须。《晋书·郭璞传》:“攀骊龙之髯。”②须长的人。《三国志·蜀志·关羽传》:“羽美须髯,故亮(诸葛亮)谓之髯。”

髯口 rán kǒu 也叫“口面”。传统戏曲演员扮演脚色时所戴的假须,用头发、马尾或牦牛毛等制成。

然 (rán) 应声。《说文·口部》:“然,语声也。”朱骏声《通训定声》:“声谓相应之声,经传皆以然为之。”

然 (rán) 亦称“猻然”。动物名,猴属。谢肇淛《五杂俎·物部一》:“猴之

属,则有猻,有猿,有狢,有猯。”参见“猻然”。

頔 (rán) 同“髯”。颊上长须。《释名·释形体》:“在颊耳旁曰頔,随口动摇,冉冉然也。”

燃 (rán) 本作“然”。焚烧;点火。如:燃料;燃灯。梁元帝《宫殿名》诗:“林间花欲燃。”谓花红如燃。

燃藜 rán lí 《三辅黄图·阁》:“刘向于成帝之末,校书天禄阁,专精覃思。夜有老人著黄衣,植青藜杖,叩阁而进见。向暗中独坐诵书,老父乃吹杖端烟然,因以见向,授五行洪范之文。”按此为古时传说。后因以“燃藜”指夜读或勤学。亦作“然藜”。刘克庄《灯夕》诗:“蓬窗亦有精勤士,何必然藜向石渠。”

燃料 rán liào 燃烧时能产生热能、光能的物质。如煤、炭、木材、汽油、煤气等。也指能产生核能的物质,如铀、钚等。

燃眉 rán méi 比喻事情急迫。赵翼《人海诗》:“燃眉尚可救,剜肉遑敢计?”参见“燃眉之急”。

燃眉之急 rán méi zhī jí 像火烧眉毛那样的紧急。比喻情况非常急迫,也指非常急迫的情况。如:请火速运送燃料,以解燃眉之急。《封神演义》第七十五回:“待吾再擒他进来,且救一时燃眉之急。”

燃犀 rán xī 《元和郡县志·江南道四·宣城》:“温峤至生渚,燃犀照诸灵怪。”按《晋书·温峤传》:“〔峤〕至生渚,水深不可测;世云其下多怪物。峤遂毁犀角而照之。须臾,见水族覆火,奇形异状,或乘马车著赤衣者。”毁,通“燬”,焚烧。按此为古时传说,借用为洞察奸邪的意思。

𩇑 (rán) 龟甲边缘。王安石《同王浚贤良赋龟》诗:“疾呼豫且设网取,以组系首𩇑穿绳。”

然 (rán) 深红色。《急就篇》卷二:“烝栗绢绀绀红然。”颜师古注:“然者,红色之尤深,言若火之然也。”

難 (rán) “然”的古字。燃烧。《汉书·陈汤传》:“卒徒工庸以巨万数,

至黥脂火夜作。”

rǎn

冉 [冉](rǎn) ①龟壳的边缘。《汉书·食货志下》：“元龟岨冉，长尺二寸。”②姓。

冉冉 rǎn rǎn ①慢慢地；渐进貌。《离骚》：“老冉冉其将至今，恐修名之不立。”古乐府《陌上桑》：“盈盈公府步，冉冉府中趋。”②柔弱下垂貌。曹植《美女篇》：“柔条纷冉冉，叶落何翩翩。”

姆 (rǎn)同“姆”。

苒 (rǎn)见“苒苒”、“荏苒”。

苒苒 rǎn rǎn ①草盛貌。唐彦谦《移莎》诗：“苒苒齐芳草，飘飘笑断蓬。”②轻柔貌。王粲《迷迭赋》：“挺苒苒之柔茎。”③渐渐。刘禹锡《酬窦员外旬休早凉见示》诗：“四时苒苒催容鬓，三爵油油忘是非。”

苒荏 rǎn rěn 同“荏苒”。时光渐渐过去。陆云《与杨彦明书》：“时去苒荏，岁行复半。”

阨 (rǎn)古亭名。罗泌《路史·国名纪五》：“京兆今有阨亭。”

姆 (rǎn)见“姆姆”。

姆姆 rǎn niǎo 纤细柔弱貌。《史记·司马相如列传》：“柔桡嫋嫋，斌媚姆姆。”

驍 [驍](rǎn)周代所封国名。罗泌《路史·后纪九》：“周之初兴，大封同姓五十有三国，而文武之胄又三十有二：管、蔡、成、霍、鲁、卫、毛、驍……文之昭也。”

咛 (rǎn)见“咛咛”。

染 (rǎn)①染色。《墨子·所染》：“见染丝而叹曰：‘染于苍则苍，染于黄则黄；所入者变，其色亦变。’”亦指图画上施彩色。如：点染；渲染。②浸蘸。参见

“染指”。③沾上，一般指不良的嗜好、疾病等。如：习染；传染。《书·胤征》：“旧染污俗，咸与维新。”《晋书·庾袞传》：“始疑疫病之不相染也。”④牵连。《后汉书·宦者传序》：“因复大考钩党，转相诬染。”⑤画；写。梁简文帝《图雍州贤能刺史教》：“汉军染画，犹高贾彪。”王禹偁《求致仕第一表》：“将染乞骸之疏。”⑥指男女不正当关系。《水浒传》第四十五回：“海阨黎和潘公女儿有染，每夜来往。”⑦豆酱。《吕氏春秋·当务》：“于是具染而已。”高诱注：“染，豉酱也。”⑧姓。晋代有染闵。

染缸 rǎn gāng 用来染织物等的大缸。比喻使人思想品质变坏的环境或地方。鲁迅《两地书·致许广平四》：“中国大约太老了，社会上事无大小，都卑劣不堪，像一只黑色的大染缸。”

染翰 rǎn hàn ①以笔蘸墨。潘岳《秋兴赋序》：“于是染翰操纸，慨然而赋。”②写字；作诗文。杜甫《寄彭州高适虢州岑参》诗：“荆玉簪头冷，巴笺染翰光。”

染丝 rǎn sī 将丝染上色。《墨子·所染》：“〔墨子〕见染丝者而叹曰：‘染于苍则苍，染于黄则黄。所入者变，其色亦变。’”后用以比喻外界对人的影响。《文心雕龙·体性》：“夫才有天资，学慎始习，斫梓染丝，功在初化。”

染污 rǎn wū ①污染；弄脏。《汉书·江充传》：“捕蛊及夜祠，视鬼，染污令有处，辄收捕验治。”②传染。《三国志·魏志·文帝纪》“四年春正月”裴松之注引《魏书》：“而贼中疠气疾病，夹江涂地，恐相染污。”③牵连罪祸。《三国志·魏志·公孙度传》“往来赂遗”裴松之注引《魏略》：“悦恐自嫌已为恶逆所见染污，不敢倡言，永怀伊戚。”

染恙 rǎn yàng 得病；生病。如：染恙在床。《红楼梦》第八十三回：“省宫闱贾元春染恙。”

染指 rǎn zhǐ 《左传·宣公四年》：“楚

禳田 ráng tián 祭神祈求灾异不作，农田丰收。《史记·滑稽列传》：“今者，臣从东方来，见道傍有禳田者。”

镶 [鑲] (ráng) 铸铜铁器模型的瓢子。《说文·金部》：“镶，作型中肠也。”徐锴系传：“铸钟镛属使内空者，于型范中更作土模，所以后却流铜也，又若果实之穰。”

另见 xiāng。

穰 (ráng) ①禾茎内包的白色柔软的部分。如：秣秸穰。亦指果类的肉，义同“瓤”。尚仲贤《气英布》第四折：“戴一顶描星辰、晃日月、插鸡翎、排凤翅、玲珑三角叉、枣穰紫金盔。”②庄稼丰熟。《史记·天官书》：“所居野大穰。”郑德辉《伊尹耕莘》第一折：“那其间四野桑麻禾稼穰。”③通“攘”。见“穰田”。

另见 rǎng。

穰穰 ráng ráng 多貌；丰盛貌。《诗·周颂·执竞》：“降福穰穰。”《史记·滑稽列传》：“五谷蕃熟，穰穰满家。”

另见 rǎng rǎng。

穰田 ráng tián 祈求田谷的丰熟。
《史记·滑稽列传》：“见道旁有穰田者。”
司马贞索隐：“谓为田求福穰。”

瓢 (ráng) ①瓜类的肉。刘桢《瓜赋》：“蓝皮蜜理，素肌丹瓢。”②其他果实的肉或分列的子房。范成大《桂海虞衡志·志果》：“〔椰子〕子中瓢白如玉，味美如牛乳。”罗愿《尔雅翼·释木》：“橙之芳用在皮，甘(柑)之甘在瓢。”③泛指某些皮或壳里包着的东西。如：秫秸瓢；光剩个空信封，里头没有信瓢。④不好；软弱。如：你赶车的技术真不瓢。⑤松软。如：垫这种木块太瓢了，要改用石块才行。

襠 (ráng)脏,多见于旧小说。《西游记》第七十一回:“大王,想是衬衣襠了,久不曾浆洗。”

壤 (ráng, 又读 náng) 见“螳螂”。
另见 rǎng, shàng。

另见 rǎng, shàng。

𨾏 (ráng) 见“𨾏𨾏”。
另见 rǎng。

另见 rǎng。

鬢 (ráng) 头发纷乱貌。《楚辞·大招》：“被发鬢只。”王逸注：“鬢，乱貌也。”

răng

鄧 (rǎng) 古地名。在今河南邓州市。《说文·邑部》：“鄧，今南阳穰县。”

壤 (rǎng) ①松而柔的泥土，即经耕作的土地。《周礼·地官·大司徒》：“辨十有二壤之物，而知其种，以教稼穡树艺。”郑玄注：“壤亦土也。以万物自生焉，则言土……以人所耕而树艺焉，则言壤。”引申为地的通称，苏舜钦《若神栖心堂》诗：“予心充塞天壤间。”②地域。如：穷乡僻壤。《汉书·武帝纪》：“两国接壤。”③古游戏用具名。见“击壤”。④通“攘”。见“攘攘”。

另见 ráng。

壤壤 rǎng rǎng 同“攘攘”。纷乱貌。《吕氏春秋·知接》：“孰之壤壤也，可以为之莽莽也。”毕沅校注：“壤壤，纷错之貌。”参见“熙熙攘攘”。

壤土 rǎng tǔ 泥土。严复译《天演论·察变》：“怒生之草，交加之藤，势如争长相雄，各据一抔壤土，夏与畏日争，冬与严霜争。”

攘 (rǎng) ①排除；排斥。《楚辞·七谏·沉江》：“正臣端其操行兮，反离谤而见攘。”离，通“罹”，遭受。②侵夺；侵犯。《庄子·渔父》：“诸侯暴乱，擅相攘伐。”③偷盗；窃取。《书·微子》：“乃攘窃神祇之牺牲。”孔颖达疏：“攘是窃类。”《穀梁传·成公五年》：“孔子闻之曰：‘伯尊其无绩乎？攘善也。’”范宁注：“攘，盗也。”参见“攘羊”、“攘瑜”。④捋。曹植《美女篇》：“攘袖见素手。”参见“攘臂”。⑤容忍；忍受。《离骚》：“屈心而抑志兮，忍尤而攘诟。”⑥乱。《淮南子·兵略训》：“故至于攘天下。”参见“扰攘”。

另见 ráng, ràng。

攘臂 rǎng bì 捋袖伸臂,振奋或发怒

貌。《史记·苏秦列传》：“于是韩王勃然作色，攘臂瞋目。”

攘除 rǎng chú 排除，铲除。诸葛亮《出师表》：“当奖率三军，北定中原，庶竭弩钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。”

攘夺 rǎng duó 夺取。《管子·八观》：“里域横通，攘夺盗窃者不止。”

攘诟 rǎng gòu 忍受污辱。《离骚》：“屈心而抑志兮，忍尤而攘垢。”

攘袂 rǎng qū 同“攘袂”。一说，割断袖子。《淮南子·人间训》：“门者出之，顾反取其出之者以戈推之，攘袂薄腋。”

攘攘 rǎng rǎng 形容纷乱。《古诗源》卷一引《六韬》：“天下攘攘，皆为利往。”

攘羊 rǎng yáng 偷羊。《论语·子路》：“叶公语孔子曰：‘吾党有直躬者，其父攘羊而子证之。’”皇侃义疏：“攘，盗也。”刘宝楠正义：“凡六畜自来而取之曰攘。”后因以“攘羊”为不讳言父过。

攘羴 rǎng yú 《左传·僖公四年》：“攘公之羴。”羴，肥美的绵羊。沿用为掠美的意思。李商隐《为荥阳公桂州谢上表》：“敢伐善以攘羴。”

嚷 (rǎng) ①大声喊叫。如：病人刚睡，别嚷！《红楼梦》第二十五回：“再闹，我就嚷了。”②吵闹。如：刚才你跟谁嚷来着？

另见 rāng。

穰 (rǎng) 同“壤”。土地。《管子·山至数》：“大夫旅穰而封，积食而骄上。”郭沫若等集校：“古本、刘本、朱本、赵本均作‘聚壤’。戴望云：宋本作‘旅穰’。”

穰 (rǎng) 肥胖。皮日休《九谏·遇谤》：“藪既穰而必烹兮，木方菱兮必折。”

歎 (rǎng) 同“攘”。侵夺。《隋书·炀帝纪下》：“而近代战争，居人散逸，田畴无伍，郭郭不修，遂使游惰实繁，寇歎未息。”

穰 (rǎng) ①兴盛；兴旺。如：人稠物穰。《汉书·张敞传》：“长安中浩穰。”颜师古注：“穰，盛也，言人众之多也。”②通“攘”。烦乱；焦灼。孟汉卿《魔合罗》第三折：“又不是公事忙，不由咱心绪穰。”③数目。《孙子算经》卷上：“万万秭曰穰。”④古地名。战国时楚邑，后为韩国穰邑，秦置穰县（即今河南邓州），明废。

另见 ráng。

穰穰 rǎng rǎng 同“攘攘”。纷乱貌。《盐铁论·毁学》：“司马子言，天下穰穰，皆为利往。”

另见 ráng ráng。

壤 (rǎng) 见“壤溪”。

另见 ráng, shàng。

壤溪 rǎng xī 蝗虫的一种。《尔雅·释虫》：“土螽，壤溪。”郭璞注：“似蝗而小。”郝懿行义疏：“今土蛸也。亦有两种：一种体如土色，似蝗而小，有翅能飞不远。又一种黑斑色，而大翅绝短，不能飞，善跳，俗呼之度蛸。”

躔 (rǎng) 疾行。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“扰躔就驾。”李善注引《埤苍》：“躔，疾行貌。”

另见 ráng。

躔躔 rǎng cuī 行走不稳貌。《太玄·差》：“足累累，其步躔躔。”

ràng

让 [讓] (ràng) ①责备。《左传·僖公五年》：“公使让之。”《史记·项羽本纪》：“二世使人让章邯。”②退让；谦让；辞让。《贾子·道术》：“厚人自薄谓之让。”《楚辞·九章·怀沙》：“知死不可让，愿勿爱兮。”③容许；听任。如：让我试试。《红楼梦》第十二回：“贾瑞叫道：‘让我拿了镜子再走。’”又第六十回：“别管他们，让他们闹去。”④使；叫。如：他让我来请你；让高山低头。⑤逊色；不及。《宋史·太祖纪赞》：“宋于汉、唐，盖无让焉。”⑥请客人接受招待。如：把大家让进屋里。

《红楼梦》第十二回：“凤姐也假意殷勤，让茶，让坐。”●古代的一种致礼形式，举手与心平。《仪礼·聘礼》：“宾入门皇；升堂让。”郑玄注：“让谓举手平衡也。”后世又指一种问候请安礼。《红楼梦》第六十二回：“复出二门，至李、赵、张、王四个奶妈家让了一回，方进来。”●把财物的所有权转移给别人。如：出让；转让；割让。《说苑·君道》：“夫赏赐让与者，人之所好也，君自行之。”●避开；躲闪。如：让路；让开点儿。元稹《上令狐相公诗启》：“俯伏刑书，不敢逃让。”●犹“被”。如：让雨淋了；车让他开走了。●即使。《儿女英雄传》第八回：“没些人味儿，让他紫诰金封，也同狗彘。”●通“攘”。《管子·君臣下》：“治斧钺者，不敢让刑；治轩冕者，不敢让赏。”俞樾《诸子平议》卷三：“两让字并当读为攘窃之攘，言不敢攘窃刑赏之权也。”

让礼一寸，得礼一尺 ràng lǐ yī cùn, dé lǐ yī chǐ 亦作“让一寸，饶一尺”。谓礼让人，能受人十倍的敬重。曹操《礼让令》：“里谚曰：‘让礼一寸，得礼一尺。’斯合经之要矣。”王楙《野客丛书·俗语有所自》：“谓‘让一寸，饶一尺’，则曹氏令曰：‘让礼一寸，得礼一尺。’”

让路 ràng lù ①给对方让开道路。如：慢车给快车让路。《三国志·魏志·乌丸鲜卑等传》：“其俗，行者相逢，皆住让路。”②在工作安排上，让重要工作先进行。如：为抢商机，一般产品要给品牌产品让路。

让畔 ràng pàn 畔，田岸。让畔，推让共有的田岸。《史记·五帝本纪》：“舜耕历山，历山之人皆让畔。”《汉书·黄霸传》：“田者让畔，道不拾遗。”

让位 ràng wèi 让出统治地位或职位。《史记·吴太伯世家》：“诸樊已除丧，让位季札。”《后汉书·郭丹传》：“昔明王兴化，卿士让位。”

让贤 ràng xián 把职位让给德才兼备的人。《三国志·魏志·袁绍传》：“是将

军有让贤之名，而身安于泰山也。”

让枣推梨 ràng zǎo tuī lí 《南史·王泰传》：“年数岁时，祖母集诸孙侄散枣栗于床。群儿竞之，泰独不取。问其故，对曰：‘不取，自当得赐。’由是中表异之。”《后汉书·孔融传》“融幼有异才”李贤注引融家传：“年四岁时，每与诸兄共食梨，融辄引小者。大人问其故，答曰：‘我小儿，法当取小者。’由是宗族奇之。”后因合用“让枣推梨”为兄弟友爱的典故。《南史·梁武陵王传》：“兄肥弟瘦，无复相代之期；让枣推梨，长罢欢愉之日。”

攘 (ràng) 古“让(讓)”字。《汉书·礼乐志》：“隆雅颂之声，盛揖攘之容。”颜师古注：“攘，古让字。”

另见 ráng, rǎng。

攘 (ràng) 水名用字。陆游《入蜀记》：“土人谓山间之流通江者曰攘云。”今重庆云阳、奉节，湖北巴东一带入江水道以攘为名者甚多：云阳城东有大攘水，县西有清攘水；巴东县西有东西二攘溪。

另见 nǎng, ráng。

懷 (ràng) 畏惧。《玉篇·心部》：“懷，憚也，相畏也。”参见“懷懷”。

懷懷 ràng ràng 恐惧貌。元结《演兴·闵岭中》诗：“久懷懷以倭惋，却迟回而永叹。”

ráo

尧 [堯] (ráo) ①柴草。《说文·艸部》：“尧，薪也。”②打柴火；打柴火的人。柳宗元《童区寄传》：“童寄者，郴州尧牧儿也；行牧且尧。”参见“刍尧”。③菜名，即茼蒿。见《方言》第三。

另见 yáo。

饶 [饒] (ráo) ①富裕；丰富。《汉书·陈平传》：“平既娶张氏女，资用益饶。”韩愈《次同冠峡》诗：“今日是何朝，天晴物色饶。”引申为厚、重。《后汉书·和帝纪》：“而豪右得其饶利。”祖咏《泊扬子

津》诗：“寒气近来饶。”②安逸。《淮南子·脩务训》：“沃地之民多不才者，饶也。”高诱注：“饶，逸也。”③让；饶恕。姚宽《西溪丛语》卷上：“尝有一道人，善棋，凡对局，辄饶人一先。”《西游记》第二十七回：“既如此说，且饶你这一次。再休无礼。”④另外增添。石君宝《紫云庭》第一折：“我唱的是《三国志》，先饶十大曲。”⑤不如；比不上。李白《上皇西巡南京歌》：“柳色未饶秦地绿，花光不减上阳红。”⑥任凭；尽管。《红楼梦》第四十五回：“饶这么严，他们还偷空儿闹个乱子来。”⑦古地名。在今河北饶阳县东北。《史记·赵世家》：悼襄王六年（公元前239年），“封长安君以饶”，即此。西汉置饶阳县。⑧姓。

饶给 ráo gěi 富饶丰足。《史记·封禅书》：“人皆以为不治生业而饶给，又不知其何所人，愈信。”

饶舌 ráo shé 多嘴；唠叨。《金瓶梅》第五十六回：“那妇人只顾饶舌，又见常二不愜不采，自家也有几分惭愧了。”

饶恕 ráo shù 宽容；免予责罚。《水浒传》第二回：“且看众将之面，饶恕你今日，明日却和你理会。”

饶头 ráo tóu 在该给的之外多给的少量东西，多用于买卖场合。如：给个小瓜作饶头。《西湖二集》卷十四：“如今又生出一场病来，这是白手求妻的饶头，做假新郎的利市哩！”

饶益 ráo yì ①富裕。《史记·货殖列传》：“七十子之徒，赐（子贡）最为饶益。”②使人受到利益。《法华经·譬喻品》：“何况长者自知财富无量，欲饶益诸子。”

娆 [娆] (ráo) 见“娆娆”、“妖娆”、“娇娆”。

另见 rǎo。

娆娆 ráo ráo 柔弱貌。王褒《洞箫赋》：“风鸿洞而不绝兮，优娆娆以婆娑。”

桡

(ráo) 同“桡”。

另见 ná, ná 拿, rú。

[橈] (ráo) 船桨。《淮南子·主术训》：“夫七尺之橈而制船之左右

者，以水为资。”

另见 náo。

挈

(ráo) 通“橈”。船桨。《庄子·渔父》：“方将杖挈而引其船。”

另见 ná 拿, rú。

褙

[褙] (ráo) 剑衣。《礼记·少仪》：“剑则启褙，盖袭之，加夫褙与剑焉。”郑玄注：“夫褙，剑衣也，加剑于衣上。夫或为烦，皆发声。”孔颖达疏：“夫或为烦，皆发声……然则褙之一字是衣之正名。褙字从衣，当以繒帛为之。”

橈

(ráo) 同“橈(橈)”。

rǎo

扰

[擾] (rǎo) ①乱。如：纷扰；扰攘。《汉书·高帝纪上》：“天下方扰，诸侯并起。”②侵扰。《梁书·武帝纪》：“江淮扰迫，势同履虎。”③烦劳。《齐民要术·耕田》：“织之为事也扰。”④谓烦人款待。如：叨扰。《儒林外史》第三十二回：“昨日扰了世兄这一席酒，我心里快活极了。”⑤安抚。《周礼·地官·序官》：“以佐王安扰邦国。”郑玄注：“扰，亦安也。”⑥和顺。《书·皋陶谟》：“扰而毅。”⑦驯服；驯养。《周礼·夏官·服不氏》：“掌养猛兽而教扰之。”郑玄注：“扰，驯也，教习使之驯服。”⑧指家畜、家禽。《周礼·夏官·职方氏》：“其畜宜六扰。”郑玄注：“六扰，马、牛、羊、豕、犬、鸡。”

扰乱 rǎo luàn ①混乱，纷乱。《史记·田单列传》：“燕军扰乱奔走，齐人追亡逐北。”②搅乱，使混乱或不安。如：扰乱治安；扰乱思路。《后汉书·杨震传》：“外交嘱托，扰乱天下。”

扰攘 rǎo ráng ①混乱；不太平。《后汉书·冯衍传下》：“遭扰攘之时，值兵革之际。”②亦作“扰攘”。纷忙；急遽。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“扰攘就驾，仆夫正策。”李善注引《埤苍》：“攘，疾行貌。”按六臣注本作“扰攘”。

扰扰 rǎo rǎo 纷乱貌。《列子·周穆王》：“存亡得失，哀乐好恶，扰扰万绪起矣。”

绕 [绕] (rǎo) 烦扰；扰乱。《淮南子·原道训》：“其魂不躁，其神不绕。”《汉书·鼂错传》：“除苛解绕。”

另见 rǎo。

绕 [绕、遶] (rǎo) ① 弯曲。傅毅《舞赋》：“眉连娟以增绕兮，目流睇而横波。”② 姓。春秋时秦有绕朝。

另见 rào。

rào

绕 [绕、遶] (rào) ① 缠束。如：绕线圈。繁钦《定情》诗：“何以致契阔，绕腕双条脱。”② 迂回；走曲折的路。如：绕远儿。《儒林外史》第九回：“绕道往嘉兴。”③ 环绕；围绕。曹操《短歌行》：“绕树三匝，何枝可依！”

另见 rǎo。

绕道 rào dào 不走最直接的路，改由较远的路过去。《红楼梦》第五十九回：“〔有人〕坐了几辆车绕道先至下处，铺陈安插等候。”

绕口令 rào kǒu lìng 一种语言游戏，用声、韵、调极易混同的字交叉重叠编成句子，要求急速念出，说快了读音容易发生错误。也形容说话又长又快，令人来不及听清。《儿女英雄传》第七回：“我不懂得你这绕口令儿啊，你只说，你作甚么来了？谁叫你来的？”

绕梁 rào liáng ① 《列子·汤问》：“昔韩娥东之齐，匱粮，过雍门，鬻歌假食。既去，而余音绕梁，三日不绝。”后因以“余音绕梁”形容歌声优美动人，使人久而不忘。② 古乐器名。傅玄《琴赋序》：“楚庄有鸣琴曰绕梁。”《通典·乐典四》：“宋孝武大明中，吴兴沈怀远被徙广州，造绕梁。其器与箜篌相似。怀远亡，其器亦绝。”

绕膝 rào xī 形容孩子在跟前。《镜花缘》第九十九回：“不知不觉，曾孙绕膝，

年已八旬。”

绕指柔 rào zhǐ róu 刘琨《重赠卢谡》诗：“何意百炼刚，化为绕指柔。”原意自喻英雄矢志，软弱而俯仰由人。后亦借以形容柔软。高适《咏马鞭》诗：“珠重重，星连连，绕指柔，纯金坚。”

rě

若 (rě) 见“般若”。

另见 ruò。

咏 (rě) 同“喏”。应诺声。《礼记·曲礼上》：“父召无诺，先生召无诺”孔颖达疏：“父与先生呼召称唯。唯，咏也。今之称咏犹古之称诺。”

喏 (rě) 见“唱喏”。

另见 nuò。

惹 (rě) ① 沾染。何逊《九日侍宴乐游苑》诗：“晴轩连瑞气，同惹御香芬。”《儒林外史》第五十二回：“我就是羊肉不曾吃，空惹一身膻。”② 招引；牵引。罗隐《春思》诗：“荡漾春风绿似波，惹情摇恨去傈傈。”张先《减字木兰花·咏舞》词：“只恐惊飞，拟倩游丝惹住伊。”③ 触动。《西游记》第九十三回：“前年带后妃公主在御花园，月夜赏玩，惹动一个妖邪，把真公主掇去。”④ 同“偌”。这样。高明《琵琶记·奉旨招婿》：“挑着惹多鞋做甚么？”

惹草拈花 rě cǎo niān huā 谓到处随便地与异性勾搭。王实甫《西厢记》第二本楔子：“我从来斩钉截铁常居一，不似恁惹草拈花没掂三。”

惹火烧身 rě huǒ shāo shēn 比喻自招灾祸、自讨苦吃。也说引火烧身。《醉醒石》第三回：“庄上人见典史亲来捉获，不知一件什么天大的事，生怕惹火烧身，连忙把余琳并冯氏都送将出来。”

惹祸 rě huò 引起祸事。如：惹祸招灾。《西游记》第二回：“凭你怎么惹祸行凶，却不许说是我的徒弟。”

惹口舌 rě kǒu shé 遭人议论；引起口角。《水浒传》第三十回：“不争我们吃

你的酒食,明日官府上须惹口舌。”

惹恼 rě nǎo 招惹人使恼怒。《红楼梦》第五十五回:“如今小姐是娇客,若认真惹恼了,死无葬身之地。”

惹气 rě qì 引起烦恼;愠气。如:犯不上为这点事情惹气。《水浒传》第二十回:“他若无心恋我,我没来由惹气做甚么,我只不上门便了。”

惹惹 rě rě 轻貌。韩偓《闲步》诗:“庄南纵步游荒野,独鸟寒烟轻惹惹。”

惹事 rě shì 引来麻烦或招来祸害。如:惹事生非。白朴《墙头马上》第一折:“舍人休要惹事,咱城外去看来。”

惹事生非 rě shì shēng fēi 惹是非。《喻世明言·宋四公大闹禁魂张》:“如今再说一个富家,安分守己,并不惹事生非。”

惹眼 rě yǎn 引人注目;显眼。《金瓶梅》第十四回:“那箱笼东西若从大门里来,教两边街坊看着不惹眼?”

智 (rě) 同“喏”。唱喏施礼。司马光《涑水记闻》卷八:“有卒过庭下,为化基智。”

另见 nuò。

噤 (rě) 同“喏”。见“唱噤”。

rè

热 [熱](rè) ①物体内部分子、原子等不规则运动放出的一种能。物质燃烧都能产生热。②温度高。感觉温度高。如:热水;热得头上直冒汗;三伏天最热。《庄子·人间世》:“入火不热。”③使热;加热。如:热一热饭;把菜汤热一下。《庄子·秋水》:“至德者火弗能热。”④生病引起的高体温:发热;退热。《世说新语·惑溺》:“冬月,妇病热。”⑤感情强烈;情意深厚。如:亲热;热烈;热爱;热心肠。又谓使激动。杜甫《赠卫八处士》:“惊呼热中肠。”⑥形容羡慕并想得到。如:眼热;热中。⑦受很多人欢迎、注意的。如:热货;热门;热点。⑧热闹。杨万里《雪后寻

梅》诗:“梅花不惯人间热。”⑨指某一时期的热门或热点。如:足球热;旅游热。⑩中医指一种体内病象,如炎症、瘀积等。《史记·扁鹊仓公列传》:“中有热而尿赤。”

热爱 rè ài 深深地爱;热烈地爱。如:热爱祖国;热爱幼教工作。《续孽海花》第五十六回:“不料那位米小姐毫无一点热爱深怜的表示,别来数月,音信不通。”

热肠 rè cháng 肯帮助人。犹言热心,热情。郑仲夔《耳新·知遇》:“荐绅先生无热肠者,苦门墙之过峻,不肯奖借后来。”

热潮 rè cháo 指蓬勃发展、热火朝天的形势。如:改革热潮。

热炒 rè chǎo ①现炒的菜肴。如:先上了四碟热炒,众人喝酒。②媒体对某事反复报导,吸引注意。如:这事被当地报纸几天热炒,已是尽人皆知的了。③经营者人为制造供需紧张气氛以促销商品。如:该市房产经这些人热炒,几个月来已上涨许多。

热忱 rè chén 热情。如:满腔热忱;待人热忱;爱国热忱;热忱地帮助同学。《孽海花》第三十二回:“他们对你的热忱实在可感。”

热诚 rè chéng 热心而诚恳。如:热诚拥护;待人热诚。《二十年目睹之怪现状》第四回:“他见我穷途失路,便留我在此居住,十分热诚,这不是古谊可风的么?”

热带 rè dài 赤道两侧南回归线和北回归线之间的地带。热带受太阳光的直射,冬季和夏季的昼夜时间差不多,全年气温的变化不大。

热点 rè diǎn 一个时期内为许多人所注意或所追求的事物。如:热点问题;近来黄山成了旅游热点。

热度 rè dù ①冷热的程度。如:物体燃烧需要一定的热度。②指高于正常的

体温:打了一针,热度已经退了点儿了。

①指热情:五分钟热度。

热腹 rè fù 犹言热肠,热心。《颜氏家训·省事》:“墨翟之徒,世谓热腹;杨朱之侣,世谓冷肠。”

热赶 rè gǎn 强行赶走。《水浒传》第十九回:“今日王头领以礼发付我们下山,送与盘缠,又不曾热赶将去。”

热哄哄 rè hōng hōng 热火或热闹的样子。释子益《偈颂》:“这里冷冰冰,那边热哄哄。”释原妙《偈颂》:“有时热哄哄,有时冷冰冰。”

热烘烘 rè hōng hōng 形容热。如:炉子很旺,屋子里热烘烘的。《西游记》第四十八回:“那里边放一个兽面象足铜火盆,热烘烘炭火才生。”

热呼呼 rè hū hū 亦作“热乎乎”。①形容热,温度较高。《儿女英雄传》第三十五回:“〔太太〕忙伸手摸了摸他的脑袋,说:‘真个的热呼呼的。’”②形容心情激动兴奋。如:听了这话,他心里热呼呼的。

热火 rè huǒ ①热烈。如:大家干得真热火;广场上锣鼓喧天,场面可热火啦。②亲热。《儿女英雄传》第十五回:“我才听得老哥儿俩一见就这样热火,我都预备妥当了。”

热火朝天 rè huǒ cháo tiān 形容场面、气氛非常热烈高涨。

热辣辣 rè là là 形容热得像被火烫着一样。如:太阳晒得人热辣辣的;他听了大家的批评,脸上热辣辣的。《孽海花》第三十一回:“彩云钩住了菊笑的项脖,面对面热辣辣的送了一个口亲道‘好人,我总归是你的人。’”

热浪 rè làng ①指猛烈的热空气。如:一股热浪迎面扑来。②比喻热烈的气氛、场面等。如:生产热浪高又高。

热泪 rè lèi 因高兴、激动等而流的眼泪。如:热泪盈眶;两眼含着热泪。《儒林外史》第四十八回:“他又想起女儿,心里哽咽,那热泪直滚出来。”

热恋 rè liàn 热烈地恋爱。如:他们正在热恋中。

热烈 rè liè ①情绪高涨;兴奋激动。如:气氛热烈;热烈响应;热烈的掌声;在小组会上大家发言很热烈。②强盛。《论衡·四讳》:“夫正月岁始,五月盛阳,子以生,精炽热烈。”

热流 rè liú 比喻激动振奋的感受。如:大家的关怀,使他感到一股热流传遍全身。

热乱 rè luàn ①混乱;纷乱。《喻世明言·史弘肇龙虎君臣会》:“王琇急去禀令公,要就热乱里放了这贵人,只做因火狱中走了。”②胡闹。《金瓶梅》第七十三回:“但是他爹说出来个曲儿,就和爹热乱,两个白搽白的必须搽恼了才罢。”

热门 rè mén 指有很多人注意的或时兴的工作、事业等。如:热门货;热门话题,热门学科。

热闹 rè nào ①场面、气氛热烈活跃。如:热闹的大街;广场上人山人海,十分热闹。《红楼梦》第七十九回:“又听得薛蟠摆酒唱戏,热闹非常,已娶亲入门。”②使场面活跃,气氛热烈。如:周末搞一次文娱晚会,来热闹一下;春节到了,大家热闹热闹吧!③热闹的景象。《红楼梦》第一回:“又带至街前,看那过会的热闹。”

热气 rè qì ①热的气体。《西游记》第五十九回:“揭开车儿上衣裹,热气腾腾,拿出一块糕,递与行者。”②比喻热烈的情绪或气氛。如:热气高,干劲大;工地上热气腾腾。③中医指体内病症。《史记·扁鹊仓公列传》:“热气已上行,至头而动,故头痛。”

热切 rè qiè 热烈而殷切。如:热切的愿望;热切地关怀;充满幻想和热切希望的年轻一代。

热情 rè qíng ①热烈的感情。如:满腔热情;爱国热情;热情洋溢。《孽海花》第三十二回:“我们俩的结合,本是一种热情的结合。”②感情热烈;有热情。如:热

情服务;热情招待;他怎么对你不热情?

热热 rè rè 谓温度高,很热。方回《十二月大暖雨二十四昼夜二十五日始雪》诗:“热热如一伏,飞飞忽六翼。”高文秀《遇上皇》第二折:“今日清早晨,开开这酒店,且挑起这望竿,烧的镡锅热热的,看有甚么人来吃酒。”

热热闹闹 rè rè nào nào ①形容气氛或景象热烈、活跃。《醒世姻缘传》第七十六回:“一家热热闹闹,和和气气,倒似有个兴旺长进之机。”②指热闹的景象。《红楼梦》第十一回:“满园的菊花盛开,请老祖宗过来散散闷,看看众儿孙热热闹闹的。”

热闪 rè shǎn 夏夜遥见闪电而不闻雷声的现象。《农政全书·农事六》:“夏秋之间,夜晴而见远电,俗谓之热闪。”

热身 rè shēn 正式比赛前进行训练或比赛,使身心适应正式比赛并达到最佳竞技状态。如:热身赛;举行一次友谊赛进行热身。

热腾腾 rè téng téng 形容热气蒸发的样子。《红楼梦》第六十二回:“一大碗热腾腾碧莹莹蒸的绿畦香稻粳米饭。”

热秃秃 rè tū tū 形容热烈,热火。蒲松龄《戏三出·闹寝》:“把一个冷冷落落的贡生,白做了热秃秃的进士。”

热突突 rè tū tū 谓情意重,惹人喜爱。《后水浒传》第十四回:“〔殷尚赤〕一路寻思道:‘什么富商,怎恁的目内无人,将我一个热突突的瑶琴半路截去,叫我怎气得他过?’”

热望 rè wàng ①热切盼望。如:热望和平;热望各位大力支持。②热切的希望。如:不负家乡父老的热望。

热线 rè xiàn ①为了直接沟通或反映问题而设立的专用电话或电报线路。如:政府首脑热线;观众热线;新闻热线。②受欢迎的路线。如:旅游热线。

热孝 rè xiào 在祖父母、父母或丈夫去世后的一段时间内,身穿孝服,叫热孝

在身。《金瓶梅》第十四回:“奴心里也要来,一来热孝在身,二者拙夫死了,家下没人。”

热心 rè xīn 有热情、肯尽力的性情。如:热心人;热心帮忙;热心于改革;难得你这样热心。《警世通言·赵太祖千里送京娘》:“你这般不识好歹的,枉费俺一片热心。”

热心肠 rè xīn cháng 指待人热情、热心助人的性情。《儿女英雄传》第十五回:“虽说是没什么模样儿,绝好的一个热心肠儿。”

热血 rè xuè 比喻为正义事业而献身的精神、热情。如:满腔热血;热血沸腾。《水浒传》第十五回:“阮小五和阮小七把手拍着脖项道:‘这腔热血,只要卖与识货的。’”

热杂杂 rè zá zá 形容火热急切的心情。《禅真逸史》第六回:“钟守净满腔心事,被赵婆一言道着,点醒了念头,心里热杂杂的,把嘴一呶,叫行童自去厨房内烧茶去了。”

热蒸蒸 rè zhēng zhēng 灼热貌。彭龟年《病中招孙医士》诗:“冬冬才动热蒸蒸,直到更初渐渐清。”

热中 rè zhōng ①亦作“热衷”。本谓心情烦躁焦虑。《孟子·万章上》:“仕则慕君,不得于君则热中。”后谓急切地企图获得。如:热中名利。又指急切的愿望。《官场现形记》第二十八回:“但是他的为人,原是功名热中的人。”②亦作“热衷”。对某种活动很喜好。如:热中于公益事业。③病名。内热。《素问·异法方宜论》:“鱼者使人热中,盐者胜血。”

热衷 rè zhōng 同“热中①②”。

rén

人 (rén) ①人类。《书·泰誓上》:“惟天地万物父母,惟人万物之灵。”②指某种人。如:工人;客人。③每人;人人。如:人手一册。《史记·平准书》:“人给家

足。”①别人；他人。与“我”、“己”相对。如：人不犯我，我不犯人。《论语·学而》：“不患人之不己知。”②成年人。《荀子·儒效》：“〔周〕成王冠，成人。”《清平山堂话本·合同文字记》：“想安住今已长成人了。”③泛指民众。《后汉书·皇甫规传》：“夫君者，舟也；人者，水也。”④人才。《左传·文公十三年》：“子无谓秦无人。”《晋书·任旭传》：“秀（孙秀）坐被收，旭狼狽营送，秀慨然叹曰：‘任功曹，真人也。’”⑤人手。如：人浮于事。《红楼梦》第十六回：“这如今又从天上跑出这一件大喜事来，那里用不着人？”⑥指人的品性行为。《孟子·万章下》：“颂其诗，读其书，不知其人可乎？”⑦人事；人世间的的事情。《史记·扁鹊仓公列传》：“简子疾，五日不知人。”⑧人体；人的意识。如：这两天人很不舒服；他这会儿人已经迷糊了。⑨人道，指男女交合之事。《史记·樊郤滕灌列传》：“荒侯市人病不能为人。”张守节正义：“言不能行人道。”⑩果仁。《尔雅·释木》“桃李丑核”郭璞注：“子中有核人。”段玉裁《说文解字注》：“果人之字，自宋元以前，《本草》方书，诗歌记载，无不作人字，自明成化重刊《本草》，乃尽改为仁字。”⑪姓。明代有人杰。

人必自侮，而后人侮之 rén bì zì wǔ, ér hòu rén wǔ zhī 语出《孟子·离娄上》“夫人必自侮，而后人侮之；家必自毁，而后人毁之”。谓人总是自己先不自爱，然后别人才敢欺侮他。

人才 rén cái ①有才识学问的人；德才兼备的人。如：人才辈出。《抱朴子·逸民》：“褒贤贵德，乐育人才。”②指才学；才能。杜甫《重送刘十弟判官》诗：“年事推兄忝，人才觉弟优。”③指人的品貌。《三国演义》第六十五回：“马超纵骑持枪而出，狮盔兽带，银甲白袍，一来结束非凡，二者人才出众。”

人材 rén cái 亦作“人才”。德才兼备的人。也指人的才能。《诗·小雅·菁菁

者莪序》：“君子能长育人材，则天下喜乐之矣。”《淮南子·主术训》：“如此，则人材释而公道行矣。”

人次 rén cì ①人类之列。《晋书·庾亮传》：“朝廷复何理齿臣于人次，臣亦何颜自次于人理！”②一种复合计算单位，表示若干次中的人数的总和。如：观众已达30万人次。

人从 rén cóng 从人，随从的人。《水浒传》第一回：“太尉洪信赍擎御诏，一行人从，上了路途。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“如今再去要他这园，不肯时，多教些人从将花木尽打个稀烂，方出这气！”

人丛 rén cóng 成群的人。人群。如：在人丛里他用力往前挤。《西游记》第九十三回：“三藏与行者杂入人丛，行近楼下。”

人道 rén dào ①与“天道”相对。指人事、人伦、为人之道，或社会规范。《礼记·丧服小记》：“亲亲、尊尊、长长，男女之有别，人道之大者也。”《易·谦》：“天道亏盈而益谦，地道变盈而流谦，鬼神害盈而福谦，人道恶盈而好谦。”②指爱护人的生命，尊重人的人格和权利。如：人道主义；惨无人道。③指男女交合。《诗·大雅·生民》“履帝武敏歆”郑玄笺：“如有人道感己者也，于是遂有身。”又指阴茎。冯梦龙《智囊补·明智·唐六如》：“裸形箕踞，以手弄其人道，讥呵使者。”

人地 rén dì ①人才和门第。《南史·王融传》：“融躁于名利，自恃人地，三十内望为公辅。”②指当地的人与地方情况。如：人地生疏。《旧唐书·高士廉传》：“凡所署用，莫不人地俱允。”

人地生疏 rén dì shēng shū 指初到一个地方，对当地的人和环境都不熟悉。如：初到一地，人地生疏。《官场现形记》第五十六回：“门生这一到省，人地生疏，未必登时就有差委。”

人丁 rén dīng ①旧指成年人。《新唐书·食货志二》：“租庸调之法，以人丁为

本。”②人口。如：人丁兴旺；人丁稀少。《红楼梦》第十三回：“合族人丁及家下诸人，都各遵旧制行事。”③指家丁，男仆。《红楼梦》第五十九回：“荣府内赖大添派人丁上夜。”

人定 rén dìng ①指夜深人静时。《后汉书·来歙传》：“歙自书表曰：‘臣夜人定后，为何人所贼伤，中臣要害。’”王先谦集解：“《通鉴》胡注：‘日入而群动息，故中夜谓之入定。’惠栋曰：‘杜预云，人定者，亥也。’”②见“人定胜天”。

人定胜天 rén dìng shèng tiān 人定，犹言人谋。谓人的意志和力量可以战胜自然。刘过《襄阳歌》：“人定兮胜天，半壁久无胡日月。”《聊斋志异·萧七》：“登门就之，或人定胜天，不可知。”

人堆 rén duī 拥挤的人群。如：他一头扎到人堆里去了。《孽海花》第十四回：“只见他站了一会，好像觉得彩云也在那里看他，就走到人堆里一混不见了。”

人多口杂 rén duō kǒu zá 亦作“人多嘴杂”。指人多议论多，七嘴八舌。《红楼梦》第五十七回：“你这里人多口杂，说好话的人少，说歹话的人多。”

人多势众 rén duō shì zhòng 指人多力量大。《红楼梦》第十回：“金荣因人多势众，又兼贾瑞勒令，陪了不是，给秦钟磕了头。”

人恶礼不恶 rén è lǐ bù è 谓对方不讲理，仍应以礼相待。郑光祖《王粲登楼》第一折：“[曹学士云]常言道：‘人恶礼不恶。’还辞一辞老丞相。[末云]看学士分上，我辞一辞。”

人非圣贤，孰能无过 rén fēi shèng xián, shú néng wú guò 语本《左传·宣公二年》：“人谁无过，过而能改，善莫大焉。”谓人总免不了犯错误。冯从吾《学会约》：“人非圣贤，孰能无过？故颜子好学，不过不迁怒，不贰过而止耳！无他奇术秘诀也。”

人风 rén fēng 民情。柳宗元《捕蛇

者说》：“故为之说，以俟观人风者得焉。”

人夫 rén fū 亦作“人伕”。旧时指受雇用或被征服差役的人。《西游记》第八十九回：“那王子果传令把四门闭了，点起人夫上城。”

人浮于事 rén fú yú shì 本作“人浮于食”。浮，超过；食，俸禄。原指任事人的职位高过所得俸禄的等级。《礼记·坊记》：“故君子与其使食浮于人也，宁使人浮于食。”后称人多事少或人员过多为“人浮于事”。《儿女英雄传》第二回：“如今兄弟这里，人浮于事，实在用不开。”

人格 rén gé ①人的性格、气质、能力等特征的总和。如：人格化。②指作为人应具有的品德、尊严、体面等。如：人格高尚；尊重人格；丧失人格。③法律上指人能作为权利、义务的主体的资格。

人工 rén gōng ①人造的；出于人力的。与“自然”或“天然”相对。如：人工呼吸；人工降雨。朱同《雪中书怀》诗：“大钧播物本无意，妙巧如此岂人工。”②人力；人力作的工。与“机械力”相对。如：人工操作。陶潜《饮酒》诗十五：“贫居乏人工，灌木荒余宅。”③工作量的计算单位，指一个人作工一天。如：修建这个水渠需用多少人工？

人过留名，雁过留声 rén guò liú míng, yàn guò liú shēng 人到哪里都要留下自己的名声，就像雁飞过哪里都会留下鸣叫声一样。谓人的名声很重要。《儿女英雄传》第三十二回：“将来我撒手一走之后，叫我们姑爷在我坟头里给我立起一个小小的石头碣子来，把老弟你这篇文章镌在前面儿，那背面儿上可就镌上众朋友好看我的‘名镇江湖’那四个大字。我也闹了一辈子，人过留名，雁过留声，算是这么件事。”

人海 rén hǎi ①比喻人群，社会。黄景仁《都门秋思》诗：“侧身人海叹栖迟，浪说文章擅色丝。”②形容人多。如：人山人海。李廉《元夕》诗：“人海涌来喧笑语，车

雷轰处恣游盘。”

人和 rén hé 百姓心意和协,谓得人心。《孟子·公孙丑下》:“天时不如地利,地利不如人和。”**赵岐**注:“人和,得民心之所和乐也。”白居易《太平乐词二首》之二:“愿同尧舜意,所乐在人和。”

人寰 rén huán 人间;人世。**鲍照**《舞鹤赋》:“去帝乡之岑寂,归人寰之喧卑。”

人祸 rén huò 人为的祸害。《列女传·鲁公乘姒》:“不达人事而相国,非有天咎必有人祸。”

人极 rén jí ①为人的准则。《文中子·述史》:“仰以观天文,俯以察地理,中以建人极。”②北宋周敦颐用语。指做人的最高标准。《太极图说》:“圣人定之以中正仁义(自注:‘圣人之道,仁义中正而已矣’),而主静(自注:‘无欲故静’),立人极焉。”

人急悬梁,狗急缘墙 rén jí xuán liáng, gǒu jí yuán qiáng 亦作“人急造反,狗急跳墙”。谓人被逼急了,就会不顾一切地蛮干。《三宝太监西洋记》第九十七回:“闭着海门一捉,捉得摩伽罗没处藏躲。正叫作人急悬梁,狗急缘墙,他就尽着平生的本领,一变变作这一个大鱼。”《红楼梦》第二十七回:“他素昔眼空心大,是个头等刁钻古怪东西。今儿我听了他的短儿,一时人急造反,狗急跳墙,不但生事,而且我还没趣。”

人给家足 rén jǐ jiā zú 人人饱暖,家家丰足。《史记·太史公自序》:“要曰强本节用,则人给家足之道也。”又见《平准书》。亦作“家给人足”,见《商君列传》。

人纪 rén jì 人之纲纪,指立身处世之道。《书·伊训》:“先王肇修人纪。”孔传:“言汤始修为人纲纪。”**权德舆**《几铭》:“下为人纪,百工咸秩。”

人迹 rén jì 人的足迹。如:人迹罕至。**寒山**《诗三百三首》之二:“重岩我卜居,鸟道绝人迹”。

人家 rén jiā ①民家;普通百姓家。《史记·佞幸列传》:“〔邓通〕竟不得名一钱,寄死人家。”②住户;民宅。这个村有百十户人家。**杜牧**《山行》诗:“白云生处有人家。”③家庭。如:光荣人家;勤俭人家。《红楼梦》第四十一回:“你们这样人家,断没有那贱东西。”④指女子未来的丈夫家。《红楼梦》第六十四回:“你二姨儿已有了人家了。”⑤指家业。**王仲文**《救孝子》第一折:“缉麻织布,养蚕缫丝,辛苦的做下人家。”⑥代词。(1)指自己或某人以外的人;别人。如:人家都不怕,就你怕;人家是人,我也是人,我就学不会? **王仲文**《救孝子》楔子:“行止十分低,常拐人家妇,冷铺里做夫妻。”(2)指某个人或某些人,意思跟“他”相近。如:你把东西快给人家送回去吧。《红楼梦》第二十四回:“好不害臊,人家比你大四五岁呢,就替你作儿子了?”(3)指“我”。如:人家这里急得要死,你还在那里说笑话。

人尖 rén jiān 拔尖的人;非常精明强干的人。如:论干活,他可算是咱们车间里的人尖。《禅真逸史》第七回:“那沈娘子是一个人尖儿。”

人间 rén jiān ①人世间。《韩非子·解老》:“狂则不能免人间法令之祸。”②尘世。对“天上”“仙界”而言。**袁郊**《月》诗:“嫦娥窃药出人间,藏在蟾宫不放还。”③民间。《新唐书·杜正伦传》:“朕年十八,犹在人间。”“人”原当作“民”,唐避太宗李世民讳改。

人鉴 rén jiàn 旧指直谏之臣,谓直臣之言可为帝王之镜。《新唐书·魏徵传》:“帝后临朝,叹曰:‘以铜为鉴,可正衣冠;以古为鉴,可知兴替;以人为鉴,可明得失。朕尝保此三鉴,内防己过,今魏徵逝,一鉴亡矣!’”按:“鉴”本作“镜”,宋代因**赵匡胤**之祖名**敬**,避讳改作“鉴”。元稹《崔郾授谏议大夫制》:“昔我太宗文皇帝以魏徵为人镜,而奸胆形于下,逆耳闻于上。”

人将礼乐为先 rén jiāng lǐ yuè wéi xiān 人应把礼仪放在首位。《西游记》第三十六回：“长老道：‘也罢，也罢。常言道：‘人将礼乐为先。’我且进去问他一声，看意下如何！’”

人皆可以为尧舜 rén jiē kě yǐ wéi yáo shùn 《孟子·告子下》：“曹交问曰：‘人皆可以为尧舜，有诸？’孟子曰：‘然。’”谓人只要立志进取，就都可以成为尧舜那样有贤德的人。

人杰 rén jié 杰出的人物。《史记·高祖本纪》：“夫运筹策帷帐之中，决胜于千里之外，吾不如子房；镇国家，抚百姓，给饷餉，不绝粮道，吾不如萧何；连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。此三者，皆人杰也。”

人杰地灵 rén jié dì líng 谓有杰出的人物降生或到过，其地也就成了名胜之区。王勃《滕王阁序》：“物华天宝，龙光射牛斗之墟；人杰地灵，徐孺下陈蕃之榻。”

人境 rén jìng 尘世，人所居止的地方。陶潜《饮酒》诗：“结庐在人境，而无车马喧。”沈括《梦溪笔谈·神奇》：“人但知人境中事耳，人境之外，事有何限，欲以区区世智情识，穷测至理，不其难哉！”

人镜 rén jìng 见“人鉴”。

人客 rén kè ①外来者；入侵者。《国语·越语下》：“天时不作，弗为人客。”韦昭注：“攻者为客。”②客人。白居易《池上即事》诗：“家酝瓶空人客绝，今宵争奈月明何！”③佃客，豪门家的依附农民。《三国志·魏志·王脩传》：“高密孙氏素豪侠，人客数犯法。”

人口 rén kǒu ①居住在一定范围或集体内的人的总和。《汉书·王莽传上》：“羌豪良愿等种，人口可万二千人。”②人；人员。如：拐卖人口。《红楼梦》第六回：“按荣府中一宅人合算起来，人口虽不多，从上至下，也有三四百丁。”③人们的口头。如：脍炙人口。元稹《代杭人作二首》之一：“使君一朝去，遗爱在人口。”《宣和

书谱·行书三》：“韩愈以文衡轻重天下士，而张籍为愈客，且荐于朝，自尔名播人口。”

人困马乏 rén kùn mǎ fá 形容因旅行、劳动或作战体力极度疲劳。黄元吉《流星马》第三折：“俺两口儿三日不曾吃饮食，人困马乏。”

人来疯 rén lái fēng 指小孩在有客人来时撒娇、胡闹。

人籁 rén lài 指由人口吹奏出的声音。与“天籁”、“地籁”（自然所发出的声音）相对。《庄子·齐物论》：“女（汝）闻人籁而未闻地籁，女闻地籁而未闻天籁夫？”又：“人籁，则比竹是已。”比竹，指管箫之属。

人老珠黄 rén lǎo zhū huáng 比喻人老了被轻视，像珍珠年久变黄不值钱一样。旧时多用来指妇女。《品花宝鉴》第四十一回：“从来说人老珠黄不值钱，你（指一老婆子）还同他们一般见识呢！”

人类 rén lèi ①人的总称。如：全人类；人类历史；造福人类。②泛指人们。《庄子·知北游》：“生物哀之，人类悲之。”

人力 rén lì ①人的力量。如：人力车；爱惜人力物力。《穀梁传·定公元年》：“何谓其时穷人力尽？”②劳动力。司马扎《筑台》诗：“讵念人力劳，安问黍与禾。”

人立 rén lì 像人一样站立。马中锡《中山狼传》：“有狼当道，人立而啼。”

人鬲 rén lì 简称“鬲”。西周对俘虏或奴隶的称谓。《孟鼎》：“易（赐）女（汝）邦司四白（伯），人鬲自馭至于庶人六百又五十又九夫，易（赐）尸（夷）司王臣十又三白（伯），人鬲千又五十夫。”《令簋》：“姜商（赏）令贝十朋，臣十家，鬲百人。”

人流 rén liú ①像河流似的连续不断的人群。如：不尽的人流涌向广场。②流派。特指具有特殊社会地位的一类人。《颜氏家训·后娶》：“河北鄙于侧出，不预人流，是以必须重娶。”③评品人物。《三国志·蜀志·庞统传论》：“庞统雅好人流。”

卢弼集解：“谓流叙人物也。”①人工流产的简称。

人柳 rén liǔ 即怪柳。亦名垂丝柳、三眠柳、观音柳。《三辅旧事》：“汉苑中有柳，状如人形，号曰人柳，一日三眠三起。”

人伦 rén lún ①中国古代指人与人之间的关系和应当遵守的行为准则。《孟子·滕文公上》：“使契为司徒，教以人伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有叙，朋友有信。”嵇康《与山巨源绝交书》：“又人伦有礼，朝廷有法。”②指各类人。《荀子·富国》：“人伦并处，同求而异道，同欲而异知，生也。”王先谦集解：“伦，类也。”③谓品评人物。《后汉书·郭太传》：“林宗虽善人伦，而不为危言核论。”④指优秀人才。《北史·杨愔传》：“典选二十余年，奖擢人伦，以为己任。”

人马 rén mǎ 人与马。曹操《苦寒行》：“行行日已远，人马同时饥。”后多用以指军队。《三国志·吴志·孙韶传》：“权（孙权）问青徐诸屯，要害远近，人马众寡，魏将帅姓名，尽具识之，所问咸对。”亦指所属人员。如：你有多少人马，敢揽这件事？

人脉 rén mài 与他人的密切交往关系。如：在扩大推销活动中，他的人脉起了很大作用。

人猫 rén māo 《新唐书·李义府传》：“时号义府‘笑中刀’，又以柔而害物，号曰‘人猫’。”比喻外表柔和而内心险恶之人。

人面兽心 rén miàn shòu xīn 谓外貌像人，内心却如野兽一般无耻和凶恶。《列子·黄帝》：“夏桀、殷纣、鲁桓、楚穆，状貌七窍皆同于人，而有禽兽之心。”《汉书·匈奴传赞》：“被发左衽，人面兽心。”

人面桃花 rén miàn táo huā 唐崔护尝于清明日独游长安城南，见一庄居，花木丛萃，乃叩门求饮；有女子启关，以杯水至，设床命坐，独倚小桃柯伫立，而意属殊厚。来岁清明，崔又往寻之，则门扃无人，

因题诗于左扉曰：“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面只今（一作‘不知’）何处去，桃花依旧笑春风。”见孟启《本事诗·情感》。后用以泛指所爱慕而不能再见的女子以及由此而产生的怅惘心情。梅鼎祚《玉合记·言祖》：“蝉联岁华，怕游丝到处将春挂，闷孤眠帐额芙蓉，可重逢人面桃花？”

人民 rén mín ①人类。《管子·七法》：“人民鸟兽草木之生物。”②百姓。《孟子·尽心下》：“诸侯之宝三：土地、人民、政事。”③与“敌人”相对。在不同的国家和各个国家的不同历史时期有不同的内容。

人命 rén mìng ①人的命运。《楚辞·九歌·大司命》：“固人命兮有当，孰离合兮可为？”②人的生命。《后汉书·钟离意传》：“诏有司，慎人命，缓刑罚。”也指寿命。曹植《送应氏》诗：“天地无终极，人命若朝露。”

人莫予毒 rén mò yú dú 《左传·宣公十二年》：“及楚杀子玉，公喜而后可知也，曰：‘莫余毒也已。’”莫，没有。意谓再也没有人能危害我了。后用“人莫予毒”表示目空一切，无所顾忌。章炳麟《致张继于右任书》：“纵令势力弥满，人莫予毒，亦乃与满洲亲贵等夷。”

人瘼 rén mò 人民的疾苦。刘禹锡《武陵观火》诗：“贤守恤人瘼，临烟驻骊驹。”

人牧 rén mù 犹人君。《孟子·梁惠王上》：“今夫天下之人牧，未有不嗜杀人者也。”

人品 rén pǐn ①人的品质、品格。沈约《奏弹王源》：“源虽人品庸陋，胄实参华。”②人的仪表。如：人品出众；人品长得不错。

人气 rén qì 人或事物受欢迎的程度；受人热烈欢迎或参与的气氛。如：受天气影响，昨日的招聘会现场人气并不旺，不少单位在中午前就撤离了；新店开

张就很有名气,营业额超出预料。

人弃我取 rén qì wǒ qǔ 别人抛弃,我去取来。《史记·货殖列传》:“白圭乐观时变,故人弃我取,人取我与。”白圭,战国时人,用“人弃我取、人取我与”的办法经商致富。后多用“人弃我取”表示兴趣见解不同于他人,只是因为不同别人争夺的谦逊态度。袁桷《黉庵记》:“古之君子,事至而名随,人弃我取,自谦之道也。”

人琴 rén qín 悼念友人之词。刘禹锡《和西川李尚书汉州微月游房太尉西湖》诗:“人琴久寂寞,烟月若平生。”参见“人琴俱亡”。

人琴俱亡 rén qín jù wáng 《晋书·王徽之传》:“猷之卒,徽之……取猷之琴弹之,久而不调,叹曰:‘呜呼子敬,人琴俱亡!’”后因用为睹物思人、悼念死者之辞。鲁迅《二心集·做古文和做好人的秘诀》:“现在去柔石的遇害,已经一年有余了,偶然从乱纸里检出这稿子来,真不胜其悲痛……所谓‘人琴俱亡’者,大约也就是这模样的罢。”

人情 rén qíng ①人的情感。《礼记·礼运》:“何谓人情?喜、怒、哀、惧、爱、恶、欲,七者弗学而能。”②人之常情。《庄子·逍遥游》:“大有径庭,不近人情焉。”③犹人心、世情。欧阳建《临终诗》:“真伪因事显,人情难豫观。”又特指民情。范仲淹《奏边上得力材武将佐等第姓名事》:“善抚取,得藩汉人情。”④指婚丧喜庆交际所送的礼物。杜甫《戏作俳谐体遣闷》诗:“於菟侵客恨,粃粃作人情。”亦指酬酢、应酬。高文秀《遇上皇》第一折:“父亲,这三日吃酒。有些人情,所以吃酒。”⑤情面;情谊。如:托人情;做个人情。李渔《奈何天·计左》:“〔外上〕人情留一线,日后好相见。”⑥指礼节应酬。关汉卿《救风尘》第一折:“妹子,你那里人情去?”又指应酬时的赠礼。《红楼梦》第四回:“忙又引了拜见贾母,将人情土物各种酬献了。”

人情世故 rén qíng shì gù 为人处事

的道理。如:不懂人情世故。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:“可惜你满腹文章,看不出人情世故。”

人去不中留 rén qù bù zhōng liú 人决意要走,不宜过分挽留。《红楼梦》第四十六回:“那时再和老太太说,老太太虽不依,搁不住他愿意,常言‘人去不中留’,自然这就妥了。”

人权 rén quán 人们应当平等地享有的权利。首先是人民的生存权,同时包括人身自由、民主权利以及经济、文化、社会等方面的权利。它既是一项个人权利,又是一项集体的权利,其中包括国家的独立权和发展权。

人人有面,树树有皮 rén rén yǒu miàn, shù shù yǒu pí 亦作“人有脸,树有皮”。谓人都有尊严。《金瓶梅》第七十六回:“不管螭虫、蟋蟀,一例都说。对着他三位师父、郁大姐——人人有面,树树有皮,俺每脸上就没些血儿?”《歧路灯》第三十六回:“人有脸,树有皮。前日赶出来,磕头乱央不肯收下,今日得不的一声儿,又回去了。不说在别人脸上不好看,叫人在厨房里也难见老樊们。”

人日 rén rì 夏历正月初七日为“人日”。《北史·魏收传》引晋议郎董勋《答问礼俗说》:“正月一日为鸡,二日为狗,三日为猪,四日为羊,五日为牛,六日为马,七日为人为。”杜甫《人日》诗:“元日到人日,未有不阴时。”

人瑞 rén ruì 人间的祥瑞。王褒《四子讲德论》:“今海内乐业,朝廷淑清,天符既章,人瑞又明。”后也称年寿特高的人。

人山人海 rén shān rén hǎi 形容聚集的人极多。《初刻拍案惊奇》卷六:“街上迎会,看的人人山人海。”

人蛇 rén shé 组织私渡、人口买卖的犯罪分子。如:截获了私渡船,抓获了两名人蛇。

人身 rén shēn ①人体。《论衡·四讳》:“若溅墨漆,附著人身。”《西游记》第

五十三回：“我要打杀你这孽畜，怎奈你是个人身，我还怜你，饶你去罢！”①指人本体，本身。沈约《南郊恩诏》：“人身及家口质系，悉散还私家。”②指人品及才学。《世说新语·贤媛》：“王郎，逸少之子，人身亦不恶。”③指个人的生命、健康、行动、名誉等，着眼于保护或损害。如：人身自由；人身攻击；判以侵犯人身罪。

人神共愤 rén shén gòng fèn 形容民愤达到极点。《旧唐书·于頔传》：“肆行暴虐，人神共愤，法令不容。”

人生 rén shēng ①人出生。《礼记·曲礼上》：“人生十年曰幼，学。”②人的生存和生活。如：正视人生；人生大事。《左传·成公二年》：“人生实难。”③人的一生。曹操《短歌行》：“对酒当歌，人生几何！”

人生百年如过客 rén shēng bǎi nián rú guò kè 谓人生短暂。康海《王兰卿》第四折：“人生百年如过客，难把流光捱。”

人生七十古来稀 rén shēng qī shí gǔ lái xī 旧时认为，人能活到七十岁，就算高寿，古来少有。杜甫《曲江》诗：“朝回日日典春衣，每日江头尽醉归。酒债寻常行处有，人生七十古来稀。”《喻世明言·滕大尹鬼断家私》：“倪善继对老子说道：‘人生七十古来稀，父亲今年七十九，明年八十齐头了，何不把家事交卸与孩儿掌管，吃些见成茶饭，岂不为美？’”

人生如寄 rén shēng rú jì 亦作“人生若寄”。人的一生如寄宿世间。形容人生短促。《古诗十九首》：“人生忽如寄，寿无金石固。”曹丕《善哉行》：“人生如寄，多忧何为！”陶潜《荣木》诗：“人生若寄，憔悴有时。”

人生识字忧患始 rén shēng shí zì yōu huàn shǐ 人生的忧苦患难是从识了字后开始的。谓人识了字后增长了识见，关心周围世界，忧患意识随之而生。苏轼《石苍舒醉墨堂》诗：“人生识字忧患始，姓名粗记可以休。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“这一天，从早晨到午后，他的工夫全费在

照镜，看《中国历史教科书》和查《袁了凡纲鉴》里；真所谓‘人生识字忧患始’，顿觉得对于世事很有些不平之意了。”

人生自古谁无死 rén shēng zì gǔ shuí wú sǐ 文天祥《过零丁洋》诗：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”谓人总难免一死，要讲气节，死得有意义。老舍《四世同堂》九四：“咱们今天一块干，明几个要是给逮起来，可不能做孬种，古人说过：人生自古谁无死，留取丹心照汗青嘛。”

人胜 rén shèng 剪成人形的彩胜，古代用作装饰之物。《荆楚岁时记》：“正月七日为人日。以七种菜为羹，剪彩为人，或镂金薄（箔）为人，以贴屏风，亦戴之头鬓，又造华胜相遗。”温庭筠《菩萨蛮》词：“藕丝秋色浅，人胜参差剪。”

人胜节 rén shèng jié 唐代人称夏历正月初七日为“人胜节”。李义《奉和人日清晖阁宴群臣遇雪应制》：“幸陪人胜节，长愿奉垂衣。”参见“人日①”、“人胜”。

人师 rén shī 德行、才识卓越，可作表率的人。《荀子·儒效》：“四海之内若一家，通达之属，莫不从服，夫是之谓人师。”《韩诗外传》卷五：“智如泉源，行可以为表仪者，人师也。”

人时 rén shí 农时。《书·尧典》：“乃命羲、和，钦若昊天，历象日月星辰，敬授人时。”蔡沈集传：“人时，谓耕获之候，凡民事早晚之所关也。”按：古代有授时制度，“敬授人时”谓以农时告民，犹后世之颁布历书。

人士 rén shì ①指有名望地位的人。《诗·小雅·都人士》：“彼都人士，狐裘黄黄。”亦指某方面的人物，多指有代表性的。如：民主人士；各界人士；党外人士；爱国人士。②泛指百姓。《后汉书·邓鹭传》：“人士荒饥，死者相望。”

人氏 rén shì 人。指籍贯说，多见于早期白话。如：听你说话，不像本地人氏。关汉卿《蝴蝶梦》楔子：“老汉姓王，是这开封府中牟县人氏。”

人世 rén shì ①亦作“人世间”。指人生活着的社会；人间。高适《同群公题中山寺》诗：“遂及清净所，都无人世心。”

②人生。寒山《诗三百三首》之二百五十二：“水流如急箭，人世若浮萍。”

人事 rén shì ①人情事理；人世间的的事情。如：不懂人事。《史记·太史公自序》：“夫《春秋》，上明三王之道，下辨人事之纪。”窦参《登潜山观》诗：“既入无何乡，转嫌人事难。”②人为之事；人力。《孟子·告子上》：“今夫耕麦……虽有不同，则地有肥饶、雨露之养、人事之不齐也。”《六韬·农器》：“战攻守御之具，尽在于人事。”③指官务，仕途。陶潜《归去来兮辞序》：“尝从人事，皆口腹自役。”喻坦之《题耿处士林亭》诗：“何时人事了，依此亦高眠。”④指官位的变动。李德裕《忆金门旧游》诗：“人事升沉才十载，宦游漂泊过千峰。”今指工作人员的录用、培养、调配和奖惩等事宜。⑤指交际酬应之事；也指送人的礼物。《后汉书·黄琬传》：“时权富子弟，多以人事得举。”白居易《论于頔裴均状》：“窃见外使入奏，不问贤愚，皆欲仰希圣恩，傍结权贵，上须进奉，下须人事。”⑥指男女情欲。《红楼梦》第六回：“〔袭人〕近来也渐省人事。”⑦指人的意识、感觉。《红楼梦》第四十六回：“不知如今是死是活，便是活着，人事不知，叫来也无用。”

人是衣装，佛是金装 rén shì yī zhuāng, fó shì jīn zhuāng 谓人的仪表要靠服饰打扮。《三宝太监西洋记》第五十三回：“自古道：‘人是衣装，佛是金装。’王明装束起来，出一马，就是九里山前楚霸王，喝一声，就是灞陵桥上张翼德，那个不说道好一员将官。”

人手 rén shǒu ①人的手。《论衡·效力》：“夫马足人手，同一实也。”又指他人之手。《史记·秦始皇本纪》：“身死人手，为天下笑者，何也？”②做事的人。如：人手不够；增加人手。《官场现形记》第二十回：“亏得这边人手众多，上屋的上屋，打

水的打水。”

人寿年丰 rén shòu nián fēng 人享长寿，年成好。形容生活安宁、美好。《清史稿·乐志七》：“人寿年丰，时雍风动。”

人俗 rén sú ①社会习俗和风气。《后汉书·夜郎传》：“有盐池田渔之饶，金银畜产之富，人俗豪怙。”②指百姓、民众。李白《游南阳白水登石激作》诗：“朝涉白水源，暂与人俗疏。”

人天 rén tiān ①人间与天上。《魏书·释老志》：“人天道殊，卑高定分。”又喻生死。如：人天永隔。②人心与天意。《晋书·陆云传》：“帝尧昭焕，而道协人天。”③即“民天”。指粮食。唐代避太宗李世民讳，改民为人。《旧唐书·音乐志三》：“粒食伊始，农之所先，古今攸赖，是曰人天。”

人徒 rén tú ①众人。《墨子·非攻中》：“人徒之众，至有数百万人。”②供役使的人。《荀子·王霸》：“使衣服有制，宫室有度，人徒有数，丧祭械用皆有等宜。”杨倞注：“人徒，谓胥徒给徭役者也。”

人亡政息 rén wáng zhèng xī 《中庸》：“其人存，则其政举；其人亡，则其政息。”执政者死去，他所定的政治措施也随之停止。

人望 rén wàng ①众人所属望。也指众望所归的人。《后汉书·齐武王縯传》：“诸将会议立刘氏，以从人望。”刘禹锡《送李尚书镇滑州》诗：“自古相门还出相，如今人望在岩廊。”②犹言声望。《北史·崔休传》：“休少孤贫，矫然自立……尚书王巖钦其人望。”

人微权轻 rén wēi quán qīng 谓资望浅，威权不足以服众。《史记·司马穰苴列传》：“臣素卑贱，君擢之间伍之中，加之大夫之上，士卒未附，百姓不信，人微权轻，愿得君之宠臣、国之所尊以监军乃可。”参见“人微言轻”。

人微言轻 rén wēi yán qīng 谓地位低微，言论主张不受人重视。《续资治通

鉴长编·宋仁宗嘉祐元年》：“臣人微言轻，固不足以动圣听。”

人为 rén wéi ①人力所为，与“天然”、“自然”相对。高启《偃松行》：“左伸右屈多异态，天自出巧非人为。”②人造成的，含有不应当有的意思。如：人为的障碍；人为的困难。

人为刀俎，我为鱼肉 rén wéi dāo zǔ, wǒ wéi yú ròu 比喻人家掌握生杀大权，自己处在被宰割的地位。《史记·项羽本纪》：“如今人方为刀俎，我为鱼肉，何辞为？”

人文 rén wén ①旧指诗书礼乐等。《易·贲》：“文明以止，人文也。观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”今指人类社会的各种文化现象。②指人事。《后汉书·公孙瓒传论》：“舍诸天运，征乎人文。”

人无刚骨，安身不牢 rén wú gāng gǔ, ān shēn bù láo 谓人如果没有刚强的骨气，就难以安身立命。《水浒传》第二十四回：“常言道：‘人无刚骨，安身不牢。’奴家平生快性，看不得这般三答不回头、四答和身转的人。”

人无远虑，必有近忧 rén wú yuǎn lǜ, bì yǒu jìn yōu 语出《论语·卫灵公》“子曰：‘人无远虑，必有近忧。’”指人若没有长远的谋虑，必定会有近在眼前的忧患。诸葛亮《便宜十六策·思虑》：“思虑之政，谓思近虑远也。夫人无远虑，必有近忧，故君子思不出其位。”

人物 rén wù ①人材；在某方面有代表性或具有突出才能的人。《后汉书·许劭传》：“好共核论乡党人物。”②指人的品貌风度。孙光宪《北梦琐言·沈蒋人物》：“蒋凝侍郎亦有人物，每到朝士家，人以为祥瑞。”③指人。《东观汉记·第五伦传》：“伦免官归里，不交通人物。”又指人和物。《后汉书·段颎传》：“攻略县邑，剽略人物。”④评论人品。《三国志·魏志·武帝纪》“其在君乎”裴松之注引司马彪《续汉

书》：“玄（桥玄）字公祖，严明有才略，长于人物。”⑤文艺作品中所描绘的人物形象。如：刻画人物。

人心不古 rén xīn bù gǔ 今人的心地不如古人淳厚。多用以感叹世风浇薄。刘时中《端正好·上高监司》曲：“争奈何人心不古，出落着马牛襟裾。”

人心不足蛇吞象 rén xīn bù zú shé tūn xiàng 《山海经·海内南经》：“巴蛇食象，三岁而出其骨。”谓人心不知足，如同蛇想吞食大象一样。形容贪心不足。无名氏《冤家债主》楔子：“得失荣枯总在天，机关用尽也徒然，人心不足蛇吞象，世事到头螳捕蝉。”

人心隔肚皮 rén xīn gé dù pí 谓人心相隔，难以猜测。《儿女英雄传》第四十回：“只是这句话，人心隔肚皮，旁人怎猜得透！倒累老爷发了这场大怒，太太枉着了会子干急。”

人心如面 rén xīn rú miàn 谓人的思想情况有如人的面貌，各不相同。《左传·襄公三十一年》：“人心之不同，如其面焉。”

人心是肉做的 rén xīn shì ròu zuò de 谓人的心肠是软的，人人都有感情。《平妖传》第五回：“我且再陪些下情，着实钩他一钩，人心是肉做的，难道是铁打的？”

人心所向 rén xīn suǒ xiàng 亦作“人心所归”。指某人某事为人民大众所向往或拥护。《旧唐书·李建成传》：“而秦王勋业克隆，威震四海，人心所向，殿下何以自安？”《晋书·熊远传》：“人心所归，惟道与义。”

人心惟危 rén xīn wéi wēi 《书·大禹谟》：“人心惟危，道心惟微。”蔡沈集传：“人心易私而难公，故危；道心难明而易昧，故微。”按：此本《荀子·解蔽》引《道经》之语，伪古文《大禹谟》取之，为宋儒理学所据。常用来称人的心地险恶，不可揣测。参见“十六字心传”。

人心向背 rén xīn xiàng bèi 人民的拥戴或反对的意向。《宋史·魏了翁传》：“事变倚伏，人心向背，疆场安危，邻寇动静，其幾有五。”

人心之不同，如其面焉 rén xīn zhī bù tóng, rú qí miàn yān 亦作“人心不同，各如其面”。人的思想各不相同，就像人的面孔各不相同。语出《左传·襄公三十一年》：“子产曰：‘人心之不同，如其面焉，吾岂敢谓子面如吾面乎？’”《三国志·蜀志·蒋琬传》：“杨戏素性简略，琬与言论，时不应答。或欲构戏于琬曰：‘公与戏语而不见应，戏之慢上，不亦甚乎？’琬曰：‘人心不同，各如其面。面从后言，古人之所诫也。’”

人性 rén xìng ①人的本性。《孟子·告子上》：“人性之无分于善不善也，犹水之无分于东西也。”马克思主义认为，人性是人的自然属性和社会属性的统一，一定的社会关系是形成人性的决定性因素。②人所具有的正常的感情和理性。如：不通人性；灭绝人性。

人熊 rén xióng 即罴。一种大的熊，能直立行动，故称“人熊”。《尔雅·释兽》：“罴如熊。”郝懿行义疏：“熊罴相类，俗人不识罴，故呼为人熊。”

人烟 rén yān ①指人家，住户。烟，炊烟，因有炊烟的地方就有住户。如：人烟稠密；人烟稀少。曹植《送应氏》诗：“中野何萧条，千里无人烟。”②炊烟。罗邺《夏日题远公北阁》诗：“人烟纷绕绕，诸树共苍苍。”

人言 rén yán ①别人的议论。《左传·昭公四年》：“礼义不愆，何恤于人言！”②砒霜的别名。《本草纲目·金石四》：“砒，性猛如貔，故名。惟出信州，故人呼为信石，而又隐信字为人言。”《金瓶梅》第六十一回：“人言调着生半夏，用乌头、杏仁、天麻，这几味儿齐加。”

人言可畏 rén yán kě wèi 言，言语，指流言蜚语。流言蜚语是可怕的。语本

《诗·郑风·将仲子》：“人之多言，亦可畏也。”王安石《辞参知政事表》：“付之方面之权，还之禁林之地，固已人言之可畏，岂云国论之与知。”

人仰马翻 rén yǎng mǎ fān 亦作“马仰人翻”、“马翻人仰”。形容被打得惨败的狼狈样子。也形容乱得不可收拾的样子。《官场现形记》第一回：“赵家一门大小，日夜忙碌，早已弄得筋疲力尽，人仰马翻。”

人妖 rén yāo ①妖，通“袄”。犹言人祸，谓人事上的反常现象。《荀子·天论》：“政令不明，举错不时，本事不理，夫是之谓人袄。”王先谦集解引《外传》作“人妖”。②指生理上变态或假装成为异性的人。《南史·崔慧景传》载东阳女子娄逞变服诈为男子，遍游公卿，仕至扬州议曹从事。事发，驱令还乡，云：“此人妖也。”③男性经过手术表现出女性体貌后从事表演的人。如：“人妖”表演。

人一己百 rén yī jǐ bǎi 谓别人用一分力量，自己用百倍力量。即以百倍努力赶上别人。语本《中庸》“人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，虽愚必明，虽柔必强”。

人彘 rén yí 人伦。江淹《为萧驃骑让封第二表》：“世道恒沦，人彘剽夺。”

人隐 rén yǐn 人民的疾苦。《后汉书·张衡传》：“故能同心戮力，勤恤人隐。”李贤注：“隐，病也。”

人有七贫八富 rén yǒu qī pín bā fù 谓人的贫富没有定数。无名氏《看钱奴》第二折：“常言道：‘人有七贫八富。’信有之也……自从与那一分人家打墙，刨出一石槽金银来，那主人家也不知道，都被我悄悄的搬运家来，盖起这房廊屋舍，解典库、粉房、磨房、油房、酒房，做的生意就如水也似长将起来。”

人有所短，乃见所长 rén yǒu suǒ duǎn, nǎi jiàn suǒ cháng 人有短处，才显出长处。谓人的长处和短处是相对的。

《资治通鉴·唐太宗贞观十二年》：“霍王元轨好读书，恭谨自守，举措不妄。为徐州刺史，与处士刘玄平为布衣交。人问玄平王所长，玄平曰：‘无长。’问者怪之。玄平曰：‘夫人有所短，乃见所长，至于霍王，无所短，吾何以称其长哉！’”

人欲 rén yù 人的欲望嗜好。《礼记·乐记》：“夫物之感人无穷，而人之好恶无节，则是物至而人化物也；人化物也者，灭天理而穷人欲者也。”参见“天理人欲”。

人员 rén yuán ①担任某种职务的人。如：机关工作人员；武装人员；值班人员；人员配备。②泛指某个范围的人，如：闲杂人员；关心离退休人员。《红楼梦》第十七回：“指示贾宅人员何处退，何处跪。”

人缘 rén yuán ①跟人相处的关系，有时指良好的关系。《官场现形记》第三十八回：“他既有此人缘，也就乐得借此替人家拉拢。”②犹尘缘。与尘世的缘分。屠隆《采毫记·颁诏云梦》：“他许我道骨可成，人缘未断，且暂回家，潜修密谛，后会有期。”

人月圆 rén yuè yuán ①词牌名。宋王诜始创，因其词中有“人月圆时”句，故名。又名《青衫湿》。双调四十八字，有平韵、仄韵两体。②曲牌名。南北曲均有。南曲属大石调，字句格律与词牌不同，用作过曲。北曲属黄钟宫，与词牌相同，用作小令。

人云亦云 rén yún yì yún 人家说什么自己也跟着说什么，形容没有主见或创见。蔡松年《槽声同彦高赋》诗：“槽床过竹春泉句，他日人云吾亦云。”《二十年目睹之怪现状》第一百一回：“现在的世人，总是人云亦云的居多。”

人在人情在 rén zài rén qíng zài 人活着的时候显得情谊深厚，人一死便没有情谊。旧谓人情势利。《歧路灯》第十四回：“如今孝已换了，该把娄爷、孔爷、程爷、张爷、苏爷们请来坐坐，吃顿便饭。一来是爷在世时相与的好友；二来这些爷们

你来我去，轮替着来咱家照察，全不是那一等人在人情在的朋友。”《三侠五义》第十五回：“后来秦凤自焚身死，秦母亦相继而亡，所有子孙不知娘娘是何等人。所谓‘人在人情在，人死两无交’。娘娘在秦宅存身不住，故此离了秦宅，无处栖身。”

人质 rén zhì ①人体。孙光宪《北梦琐言·赵令公红拂子》：“唐襄州赵康凝令公，世勋嗣袭，人质甚伟。”②一方拘留的另一方的人，用来迫使另一方履行诺言或接受某项条件。如：救出人质。

人治 rén zhì ①人伦之治。即以人与人之间的关系和应当遵循的道德准则为立身之本。《礼记·大传》：“名者，人治之大者。”郑玄注：“人治所以正人。”王充《论衡·本性》：“情性者，人治之本，礼乐所由生也。”②与“法治”相对。一种治理国家的主张。认为国家治乱的关键在于统治者个人的道德和行为，而不是法律。中国儒家以此作为统治者的治国之本。

人彘 rén zhì 亦作“人豕”。汉高祖后吕氏，于高祖死后，将高祖宠姬戚夫人断手足，去眼，熏耳，饮暗药，置厕中，称为“人彘”。见《史记·吕后本纪》。《汉书·爰盎传》：“陛下所以为慎夫人，适所以祸之也，独不见人豕乎！”

人中 rén zhōng 人的鼻下唇上正中凹下的部位。李文蔚《燕青博鱼》第二折：“看那厮眼朦胧正着昏，我将这大拇指去那厮人中里掐。”

人中龙 rén zhōng lóng 晋代人宋纤隐居不仕，太守马岷屡次造访，皆不得见。岷叹道：“名可闻而身不可见，德可仰而形不可睹，吾而今而后知先生人中之龙也。”见《晋书·宋纤传》。后用“人中龙”比喻杰出之士。苏轼《孔北海赞》：“文举以英伟冠世之资，师表海内，意所予夺，天下从之，此人中龙也。”

人种 rén zhǒng ①具有共同起源和共同遗传特征的人群。世界上的人种主要有尼格罗—澳大利亚人种（也叫黑种）、

蒙古人种(也叫黄种)、欧罗巴人种(也叫白种)。^②传宗接代的男子。《金瓶梅》第五十三回:“我又不得养,我家人种便是这点点儿,休得轻觑着他。”

人主 rén zhǔ 君主。《管子·权修》:“民贱其爵服,则人主不尊。”

人嘴快如风 rén zuǐ kuài rú fēng 谓人的传话,像风吹一样快。《歧路灯》第六十五回:“正是:‘好事不出门,恶事传千里。’又道:‘人嘴快如风。’登时内外男女,都知道谭绍闻家闹出搜赌乱子来了。”

儿 (rén) “人”的古文奇字。见《说文·儿部》。

另见 ér, er。

壬 (rén) ①天干的第九位。②大。《诗·小雅·宾之初筵》:“百礼既至,有壬有林。”朱熹集传:“壬,大;林,盛也。言礼之盛大也。”③奸佞。《书·皋陶谟》:“何畏乎巧言令色孔壬!”孔颖达疏:“何所畏惧于彼巧言令色为甚佞之人!”④姓。宋代有壬午宝。

壬人 rén rén 奸佞之人。即谄媚奸诈、不行正道的人。王安石《答司马谏议疏》:“辟邪说,难壬人,不为拒谏。”

仁 (rén) ①古代一种含义极广的道德范畴。《说文·人部》:“仁,亲也,从人、二。”《中庸》:“仁者人也,亲亲为大。”本指人与人相互亲爱。孔子言“仁”,以“爱人”为核心,包括恭、宽、信、敏、惠、智、勇、忠、恕、孝、弟等内容;而以“己所不欲,勿施于人”和“己欲立而立人,己欲达而达人”为实行的方法。②指具有仁德的人。《论语·学而》:“泛爱众而亲仁。”又《述而》:“子(孔子)曰:‘若圣与仁,则吾岂敢!抑为之不厌,诲人不倦,则可谓云尔已矣。’”③指仁政。《孟子·公孙丑上》:“以德行仁者王。”④指人的运动、感觉等机能。《后汉书·班超传》:“两手不仁,耳目不聪明。”李贤注:“不仁犹不遂也。”⑤犹“存”。《礼记·仲尼燕居》:“子曰:郊社之义,所以仁鬼神也。”郑玄注:“仁,犹存

也。”⑥果核里面的种子部分。如:杏仁;瓜子仁。⑦用于称谓前作敬词。见“仁兄”“仁弟”。⑧假借为“人”。《论语·雍也》:“虽告之曰:‘井有仁焉。’其从之也?”朱熹注引刘聘君曰:“有仁之仁当作人。”⑨姓。五代时有仁美、仁裕。

仁爱 rén ài 对人同情、爱护、宽厚等的思想感情。《吕氏春秋·长利》:“达乎分,仁爱之心识也,故能以必死见其义。”

仁不轻绝,智不轻怨 rén bù qīng jué, zhì bù qīng yuàn 仁德的人不轻易绝交,明智的人不轻易怨恨。《国策·燕策三》:“语曰:‘仁不轻绝,智不轻怨。’君之于先王也,世之所明知也。寡人望有非则君掩盖之,不虞君之明罪之也;望有过则君教诲之,不虞君之明弃之也。”

仁慈 rén cí 仁爱慈善。《汉书·楚孝王嚣传》:“楚王嚣素行孝顺仁慈。”

仁德 rén dé 仁慈宽厚。《逸周书·大聚》:“生无乏用,使无传尸,此谓仁德。”

仁弟 rén dì 对同辈中年轻者的敬称;师长对学生,年长者对年幼者,也常用此称呼,表示爱重。孔臧《与从弟书》:“诚惧仁弟道未信于世,而以独知为愆也。”楼钥《跋子深所藏书画·徐东湖》:“徐东湖与了翁家相厚如家人,通判郎中即了翁次子止之也,呼以仁弟。”

仁风 rén fēng 谓仁德的作用和影响。《后汉书·章帝纪》:“功烈光于四海,仁风行于千载。”

仁恭 rén gōng 仁爱恭敬。刘大櫟《送姚姬传南归序》:“太夫人仁恭有礼,余至其家,则太夫人必命酒,饮至夜分乃罢。”

仁厚 rén hòu 仁爱宽厚。如:仁厚待人。《荀子·荣辱》:“士大夫以上至于公侯,莫不以仁厚知能尽官职,夫是之谓至平。”

仁惠 rén huì 仁慈惠爱。《资治通鉴·汉献帝建安十一年》:“孙讨虏聪明仁惠,敬贤礼士,江表英豪咸归附之。”

仁里 rén lǐ 语出《论语·里仁》“里仁为美”。何晏集解引郑玄曰：“里者，民（从刘宝楠校改）之所居，居于仁者之里，是为美。”后因称风俗淳美的乡里为仁里。张衡《思立赋》：“匪仁里其焉宅兮，匪义迹其焉追。”也用来称美别人的乡里。萧统《谥明山宾》诗：“筑室非道傍，置宅归仁里。”

仁人 rén rén 有德行的人。《书·泰誓中》：“虽有周亲，不如仁人。”《史记·孔子世家》：“仁人者，送人以言。”

仁人君子 rén rén jūn zǐ 指品德高尚能爱人助人的人。《晋书·刑法志》：“戮过其罪，死不可生，纵虐如此，岁以巨计，此乃仁人君子所不忍闻，而况行之于政乎！”

仁人志士 rén rén zhì shì 仁爱而有节操的人。《韩诗外传》卷二：“〔山〕育万物而不倦，有似仁人志士。”

仁寿 rén shòu 仁厚而且长寿。语本《论语·雍也》“仁者寿”。《汉书·董仲舒传》：“尧舜行德，则民仁寿。”

仁术 rén shù 仁爱之道。《孟子·梁惠王上》：“无伤也，是乃仁术也。”又指合于仁道的，如称医术为“仁术”。

仁信 rén xìn 仁爱，诚实。柳宗元《段太尉逸事状》：“段公，仁信大人也，而汝不知敬。”

仁兄 rén xiōng 对同辈友人的敬称。常用于书信。赵壹《报皇甫规书》：“实望仁兄昭其悬迟。”

仁言利溥 rén yán lì bó 亦作“仁言利溥”。谓有仁德的人说的话，好处很大。《左传·昭公三年》：“君子曰：‘仁人之言，其利溥哉！晏子一言而齐侯省刑。’”

仁义 rén yì 仁爱和正义。如：仁义之师。《荀子·议兵》：“彼仁义者，所以修政者也。”《世说新语·赏誉》：“行仁义为室宇，修道德为广宅。”

仁义礼智 rén yì lǐ zhì 儒家伦理思想。《孟子·离娄上》：“仁之实，事亲是也；义之实，从兄是也；智之实，知斯二者弗去是也；礼之实，节文斯二者（使事亲、从兄

两种行为有节度、有文采）是也。”儒家从孟子起，多数认为仁义礼智是人生而固有的道德。参见“四端”。

仁宇 rén yǔ ①仁德之所覆被。本用以颂帝王，也用作一般颂人之辞。沈约《瑞石像铭》：“惟圣仁宇，宝化潜融。”柳宗元《为韦京兆祭杜河中文》：“余弟宗卿，获茝仁宇。”“茝”同“庇”。②犹仁里。对他人居处的敬称。李直方《白蘋亭记》：“道出公之仁宇，目览亭之崇构。”

仁者 rén zhě ①仁爱的人。魏徵《谏太宗十思疏》：“勇者竭其力，仁者播其惠，信者效其忠。”②有德行的人，行仁政的人。《孟子·梁惠王上》：“故曰：‘仁者无敌。’王请勿疑。”

仁者见仁，智者见智 rén zhě jiàn rén, zhì zhě jiàn zhì 亦作“见仁见智”。《易·系辞上》：“仁者见之谓之仁，智者见之谓之智。”指对同一个问题，各人观察的角度不同，见解也不相同。

仁政 rén zhèng 儒家的政治主张。认为统治者不仅要对学生进行道德教育，更重要的是以“仁”施政，争取民心。孔子在对“仁”所作的解释中，已有关于“仁政”的思想。孟子发挥孔子学说，明确提出“仁政”这一观点。《孟子·梁惠王上》：“王如施仁政于民，省刑罚，薄税敛，深耕易耨，壮者以暇日修其孝悌忠信，入以事其父兄，出以事其长上，可使制梃以挾秦楚之坚甲利兵矣。”孔、孟的“仁政”学说，在两汉后产生巨大影响。

仁至义尽 rén zhì yì jìn 《礼记·郊特牲》：“蜡之祭，仁之至、义之尽也。”蜡祭是周代十二月举行的一种祭祀，用以报答有功于农事的诸神。意谓这种蜡祭，有功必报，可谓竭尽仁义之道。后谓对人的爱护、帮助已尽了最大的努力为“仁至义尽”。陆游《秋思》诗之十：“虚极静笃道乃见，仁至义尽余何忧？”

任 (rén) ①女子爵位名。《汉书·王莽传中》：“其女皆为任。”朱骏声《说

文通训定声·临部》：“任亦男爵也，易其字以别于男子之称耳。”●古代南方的一种民族乐曲。《周礼·春官·鞀鞀氏》“掌四夷之乐”郑玄注：“〔四夷之乐〕南方曰任。”●通“壬”。见“任人”。●古国名，风姓，传为太皞后裔，在今山东济宁。战国时灭亡。●姓。

另见 rèn。

任人 rén rén 奸佞之人。《书·舜典》：“惇德允元而难任人。”孔传：“任，佞；难，拒也。”蔡沈集传：“任，古文作壬，包藏凶恶之人也。”

另见 rèn rén。

钁 [鉞](rén)①刀口卷折。《淮南子·修务训》：“今剑或绝侧羸文，啮缺卷钁，而称以顷襄之剑，则贵人争带之。”高诱注：“绝，无侧；羸，无文；啮齿卷钁，钝弊无刃。托之为楚顷襄王所服剑，故贵人慕而争带之。”②见“钁钁”。

鸞 [鸞](rén)古籍中鸟名。全称“戴鸞”，亦名“戴胜”。

𩺰 (rén)人鱼。即儒艮。《南齐书·张融传》：“高岸乳鸟，横门产鱼，则何悞鰐𩺰，鰐𩺰鰐𩺰，哄日吐霞，吞河漱月。”

詎 (rén)信任。李之仪《与王乐道工部》：“既而果不我詎，辄为之失声愕眙，罔然无以为言也。”

鵒 (rén)同“鸞(鸞)”。鸟名。《魏书·崔光传》：“臣闻野物入舍，古人以为不善，是以张璠恶鵒，贾谊忌鹏。”

rěn

忍 (rěn)①容忍；忍耐。《论语·八佾》：“是可忍也，孰不可忍也？”引申为坚忍、顽强。《晋书·朱伺传》：“伺曰：‘两敌相对，惟当忍之；彼不能忍，我能忍，是以胜耳。’”②抑制。《荀子·儒效》：“志忍私，然后能公；行忍情性，然后能修。”③残忍；忍心。《新书·道术》：“惻隐怜人谓之慈，反慈为忍。”杜甫《忆昔》诗：“伤心不忍问耆旧，复恐初从乱离说。”

忍垢 rěn gòu 忍受耻辱。如：厚颜忍垢。《庄子·让王》：“强力忍垢，吾不知其他也。”

忍俊不禁 rěn jùn bù jìn 忍俊，含笑。禁，抑制。本谓热中某事而无法自制。赵璘《因话录》卷五：“柜初成，周戎时为吏部郎中，大书其上，戏作考词状：‘当有千有万，忍俊不禁，考上下。’”后指忍不住发笑。《续传灯录·道宽禅师》：“僧问：‘饮光(释迦弟子大迦叶)正见，为甚么见拈花却微笑？’师曰：‘忍俊不禁。’”

忍泪 rěn lèi 忍住眼泪使不流出来。杜甫《九日诸人集于林》诗：“漫看少年乐，忍泪已沾衣。”

忍耐 rěn nài 亦作“忍奈”。不让痛苦的感觉或某种情绪表现出来。武汉臣《玉壶春》第三折：“惹的那个言，这个语，教小生如何忍奈？”《红楼梦》第五十八回：“羞的那婆子又恨又气，只得忍耐下去。”

忍气吞声 rěn qì tūn shēng 受了气强忍下来，什么话也不敢说。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“〔钱都管〕骂了一顿，走开去了。张老只得忍气吞声回来，与女儿说知。”

忍让 rěn ràng 容忍退让。如：一再忍让。王士禛《池北偶谈·魏尚书格言》：“恭谨忍让，是居乡之良法。”

忍辱负重 rěn rǔ fù zhòng 忍受屈辱，担负重任。《三国志·吴志·陆逊传》：“国家所以屈诸君使相承望者，以仆有尺寸可称，能忍辱负重故也。”

忍辱含垢 rěn rǔ hán gòu 忍受耻辱，苟且偷生。《后汉书·曹世叔妻传》：“忍辱含垢，常若畏惧，是谓卑弱下人也。”

忍辱至三公 rěn rǔ zhì sān gōng 能忍辱负重的人，自有好前程。《晋书·杜有道妻严氏传》：“植从兄预为秦州刺史，被诬，征还。宪与预书戒之曰：‘谚云：‘忍辱至三公。’卿今可谓辱矣，能忍之，公是卿坐。’预后果为仪同三司。”植，杜有道子。预，杜预。宪，严氏之字，即严氏。

忍受 rěn shòu 把痛苦、困难、不幸的遭遇等勉强承受下来。《百喻经·以梨打破头喻》：“时此愚人，默然忍受，不知避去。”

忍死 rěn sǐ 临终不肯绝气，有所期待。袁枚《祭妹文》：“四支犹温，一目未瞑，盖犹忍死待予也。”谭嗣同《狱中题壁》诗：“望门投止思张俭，忍死须臾待杜根。”

忍痛 rěn tòng 忍受痛苦。如：忍痛割爱；忍痛牺牲。《后汉书·和熹邓皇后纪》：“误伤后额，忍痛不言。”

忍无可忍 rěn wú kě rěn 指再也忍受不下去了。如：忍无可忍，奋起反抗。《三侠剑》第五回：“我忍无可忍，遂再下南省，捉拿老道赵昆福。”

忍心 rěn xīn ①心地残忍。《诗·大雅·桑柔》：“维彼忍心，是顾是复。”郑玄笺：“有忍为恶之心者，王反顾念而重复之。”②指耐心。白居易《酬皇甫十早春对雪见赠》诗：“忍心三两日，莫作破斋人。”③狠心；硬着心肠。《红楼梦》第十八回：“元妃虽不忍别，奈皇家规矩，违错不得的，只得忍心上舆去了。”

忍性 rěn xìng 使性情坚忍。《孟子·告子下》：“故天将降大任于是人也……所以动心忍性，曾益其所不能。”

荏 (rěn) ①即白苏。一年生芳香草本植物。②软弱；怯懦。《论语·阳货》：“色厉而内荏。”③通“戎”、“壬”。大。《诗·大雅·生民》：“艺之荏菽。”郑玄笺：“戎菽，大豆也。”《尔雅·释草》：“戎叔谓之荏菽。”郝懿行义疏：“戎、壬，《释诂》并云大。壬、荏古字通，荏、戎声相转也。”④见“荏苒”。

荏苒 rěn rǎn ①犹“渐冉”。时光渐渐过去。潘岳《悼亡诗》：“荏苒冬春谢，寒暑忽流易。”②轻软柔弱貌。傅咸《羽扇赋》：“体荏苒以轻弱，侔缟素于齐鲁。”③连绵不绝貌。张炎《解连环·孤雁》词：“谁念旅愁荏苒，谩长门夜悄，锦箏弹怨。”

荏染 rěn rǎn 柔弱貌。《诗·小雅·巧

言》：“荏染柔木。”

荏荏 rěn rěn ①文雅貌。庾信《故周大将军赵公墓志铭》：“翩翩书记，则阮瑀、陈琳；荏荏风流，则王濛、谢朓。”②犹荏苒。渐进貌。多指时间的推移。黄庭坚《邹操》：“岁荏荏而老至，慨时运之不逮。”

荏弱 rěn ruò 柔弱；怯弱。《楚辞·九章·哀郢》：“谿荏弱而难持。”谿，实在，真。(rěn)见“咤噪”。

咤

咤噪 rěn rǎn 口动貌。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“齿崖崖以齟齬，嚼咤噪而嘬吮。”章樵注：“咤音忍，噪音冉，口动貌。”

惹

(rěn)草名。亦称“金银花”。

枉

(rěn)捍御。《春秋繁露·深察名号》：“枉众恶于内，弗使得发于外者，心也。”刘师培补：“枉恶者，犹言捍御众恶也。”

稔

(rěn, 又读 niàn)木名。枣树的一种。《尔雅·释木》：“还味，稔枣。”郝懿行义疏：“今枣形长，有似瓠者，俗呼为马枣，或曰唐枣。”

稔

(rěn)①庄稼成熟。如：丰稔。《国语·吴语》：“不稔于岁。”引申指事物酝酿成熟。任昉《奏弹刘整》：“恶积衅稔。”②年。谷一熟为年，故亦谓年为稔。《国语·郑语》：“凡国存亡，不三稔矣。”③熟悉。如：相稔；稔知。

稔恶 rěn è 久积恶行。李商隐《送从翁东川弘农尚书幕》诗：“降灾虽代有，稔恶不无因。”

稔腻 rěn nì 美丽风流。董解元《西厢记》卷五：“更举止轻盈，诸馀里又稔腻，天生万般温雅。”

稔色 rěn sè 漂亮。王实甫《西厢记》第一本第四折：“稔色人儿，可意冤家，怕人知道，看时节泪眼偷瞧。”

稔熟 rěn shú 熟悉，多指对人。朱彧

《萍洲可谈》卷三：“策杖入村落，有老氓张姓最稔熟。”

稔知 rěn zhī 熟知。《聊斋志异·婴宁》：“邑宰素仰生才，稔知其笃行士。”

rèn

刃 (rèn) 同“刃”。

刃 (rèn) ①刀口；刀锋。《庄子·养生主》：“今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。”②指有锋刃的兵器，刀剑之属。《孟子·梁惠王上》：“杀人以挺与刃，有以异乎？”《淮南子·汜论训》：“铸金锻铁以为兵刃。”③杀。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“与人刃我，宁自刃。”

认 [認] (rèn) ①认识；辨明。如：认字；认清是非。《三国志·魏志·武帝纪》“封费亭侯”裴松之注引司马彪《续汉书》：“邻人有亡豕者，与节（曹节）豕相类，诣门认之，节不与争。”米芾《山光寺》诗：“迟迟绕壁认题名。”②认为；当作。刘克庄《答妇兄林公遇》诗：“梦回残月在，错认是天明。”③承认；承担。《周书·宇文测传》：“州县擒盗，并物俱获，测恐此盗坐之以死，仍不认焉。”《醒世姻缘传》第五十一回：“一日五六顿吃饭……都叫程谟认钱。”④跟本无亲密关系的建立起某种亲密关系。《红楼梦》第四十九回：“果然王夫人已认了宝琴作干女儿。”

认错 rèn cuò 承认错误。《三国演义》第四十五回：“操（曹操）虽心知中计，却不肯认错。”

认定 rèn dìng 确认；看准。如：我认定自己这样做没有错；你怎么能认定是他干的？《柝机闲评》第十回：“取弓箭在手……扣上箭，认定了，嗖的一箭，正中那戴唐巾的左臂。”

认罚 rèn fá 表示愿意接受处罚。《儿女英雄传》第三十回：“说的没个道理，我认罚。”

认可 rèn kě 认为可以；许可。如：点头认可。《清史稿·邦交志五》：“证明此项商标已在中国认可。”

认领 rèn lǐng 经辨认后领取自己的东西或亲属。如：认领走失儿童；拾得金笔一支，希望失主前来认领。《西游记》第七十九回：“行者叫城里人家认领小儿。当时传播，俱来各领出笼中之儿，欢欢喜喜，抱着叫哥哥，叫肉儿。”

认生 rèn shēng 怕见生人。如：这孩子认生，见了生人就哭。《醒世姻缘传》第四十四回：“彼此认生，俱不肯吃。”

认识 rèn shì ①认得，相识。《红楼梦》第六回：“祖上曾作过小小的一个京官，昔年与凤姐之祖王夫人之父认识。”②指人的头脑对客观世界的反映。如：感性认识；理性认识。

认输 rèn shū 承认失败。《镜花缘》第九十一回：“这两个字却从那部书上找去？我先认输吃一杯。”

认同 rèn tóng 共同认可；一致承认。如：这一理论，得到学术界多数人的认同。

认为 rèn wéi 对人或事物确定某种看法，做出某种判断。如：我认为这个人比较可靠；大家认为这样办不太妥当。《红楼梦》第六十八回：“〔尤二姐〕竟把凤姐认为知己。”

认贼作父 rèn zéi zuò fù 比喻把敌人当亲人。华伟生《开国奇冤·追悼》：“那一班贪官污吏，人面兽心，处处为虎作伥，人人认贼作父。”

认账 rèn zhàng 承认所欠的账，比喻承认自己说过的话或做过的事或承认存在的事实，多用于否定。如：转脸不认账。《红楼梦》第八十一回：“没有对证，赵姨娘那里肯认帐！”

认真 rèn zhēn ①严肃对待，不马虎。如：工作认真；认真讨论、研究。《红楼梦》第七回：“好生开个方子，认真吃几剂，一势儿除了根才是。”②信以为真；当真。《红楼梦》第十七回：“也不过试你的清浊，

取笑而已,你就认真了。”⑤果真;确实。《红楼梦》第五十九回:“三日两头儿打了干的打亲的,还是买弄你女孩儿多,还是认真不知王法?”

认知 rèn zhī 即认识,指人类认识客观事物,获得知识的活动。包括知觉、记忆、学习、言语、思维和问题解决等过程。

认罪 rèn zuì 承认自己的罪行。如:低头认罪。《初刻拍案惊奇》卷十一:“若说小人不该怀恨在心,首告家主,小人情愿认罪。”

仞 (rèn) ①古代长度单位。据陶方琦《说文仞字八尺考》谓周制为八尺,汉制为七尺,东汉末则为五尺六寸。《论语·子张》:“夫子之墙数仞。”②测量深度。《左传·昭公三十二年》:“计丈数,揣高卑,度厚薄,仞沟洫。”③通“仞”。充满。《史记·司马相如列传》:“虚宫观而勿仞。”④通“认”。《汉书·孟喜传》:“喜因不肯仞。”⑤通“韧”。《易·革》“巩用黄牛之革”王弼注:“牛之革坚仞不可变也。”

仞 [仞](rèn) 出言难貌。《论语·颜渊》:“仁者,其言也仞。”

任 (rèn) ①任用;使用。《书·大禹谟》:“任贤勿贰。”《吕氏春秋·察今》:“此任物亦必悖矣。”高诱注:“任,用也。”②职位。如:上任;卸任。《晋书·刘颂传》:“随才授任。”③责任;职责。诸葛亮《前出师表》:“至于斟酌损益,进尽忠言,则攸之(郭攸之)、祗(费祗)、允(董允)之任也。”④担当;承担。如:任劳任怨。《国语·齐语》:“负任担荷,服牛辒马,以周四方。”韦昭注:“背曰负,肩曰担。任,抱也。荷,揭也。”⑤谓行李。《孟子·滕文公上》:“门人治任将归。”⑥信任。《史记·屈原贾生列传》:“王甚任之。”⑦担保;保举。《管子·大匡》:“子固辞无出,吾权任子以死亡,必免子。”《汉书·张苍传》:“苍任人为中侯。”颜师古注引张晏曰:“任,所选举保任也。”⑧指任子,人质。《资治通鉴·晋孝武帝太元九年》:“关东六

州郡县多送任请降于燕。”⑨保养。班固《白虎通·礼乐》:“任养万物。”⑩胜;堪。如:无任感奋。《史记·白起王翦列传》:“是时武安君病,不任行。”⑪放任;不拘束。《商君书·弱民》:“上舍法,任民之所善,故奸多。”参见“任性”、“任情”。⑫依仗;依托。《汉书·主父偃传》:“昔秦皇帝任战胜之威,蚕食天下。”杜甫《奉赠严八阁老》诗:“新诗句句好,应任老夫传。”仇兆鳌注:“任,托也。”⑬听凭;不管。白居易《九日醉吟》诗:“门任雀罗张。”⑭纵然;即使。杜荀鹤《山中寡妇》诗:“任是深山更深处,也应无计避征徭。”《水浒传》第二十二回:“任他捕盗官军,不敢正眼儿觑着小庄。”⑮不论;无论。如:任什么也不能不去;救灾捐款,任谁也不准挪用。⑯通“妊”。怀孕。《汉书·叙传上》:“刘媪任高祖。”⑰通“恁”。什么。《金瓶梅》第七十二回:“任事儿不知道。”

另见 rén。

任便 rèn biàn 任凭方便;听便。《宣和遗事》前集:“降受太子太保,致仕,任便居住。”

任从 rèn cóng 听任;任凭。张仲素《燕子楼诗三首》之三:“瑶瑟玉箫无意绪,任从蛛网任从灰。”

任达 rèn dá 任性放纵,不受礼法拘束。《晋书·阮咸传》:“咸任达不拘,与叔父籍为竹林之游,当世礼法者讥其所为。”

任道 rèn dào 指能担负重任的仁人志士。《楚辞·橘颂》:“精色内白,类任道兮。”

任地 rèn dì ①犹任土。谓因地征税。《周礼·地官·载师》:“凡任地,国宅无征,园廛二十而一,近郊十一,远郊二十而三,甸、稍、县、都,皆无过十二,唯其漆林之征,二十而五。”郑玄注引郑司农曰:“任地,谓任土地以起税赋也。”②战国时关于分配土地、利用土地的制度。《商君书·算地》:“故为国任地者,山林居什一,藪泽居什一,溪谷流水居什一,都邑蹊道居什四,

此先王之正律也。”

任放 rèn fàng 放任；不约束言行。《世说新语·德行》：“王平子胡毋彦国诸人，皆以任放为达，或有裸体者。”

任何 rèn hé 不论什么；所有的。如：任何人都应遵纪守法。

任寄 rèn jì 信任并交付任务。《南史·蔡徵传》：“后主器其才干，任寄日重。”

任劳任怨 rèn láo rèn yuàn 《盐铁论·刺权》：“蒙其忧，任其劳。”《汉书·石显传》：“诚不能以一躯称快万众，任天下之怨。”后称做事不辞辛苦、不怕别人埋怨为“任劳任怨”。《明史·王应熊传》：“乃群臣不肯任劳任怨，致陛下万不获已，权遣近侍监理。”

任命 rèn mìng ①承担委任之事。《左传·襄公二十二年》：“其无乃不堪任命，而剪为仇讎，敝邑是惧。”②下命令任用。如：上级任命他为教育局局长。③犹“认命”。听任命运安排。《西游记》第五十七回：“我不吃你的水，立地渴死，我当任命。”

任凭 rèn píng ①听任；听凭。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“金银任凭取去，但求饶命。”②无论；不管。如：任凭困难多大，我们也能克服。《红楼梦》第六十七回：“我任凭怎么没见世面，也到不了这步田地。”

任气 rèn qì 纵任意气。梁元帝《追思张缵诗序》：“简宪之为人也，不事王侯，负才任气。”

任情 rèn qíng 任意；尽情。《北史·李粟传》：“每在道武（魏太祖拓跋珪）前舒放倨傲，不自祗肃，笑唾任情。”

任人 rèn rén ①委用人。《吕氏春秋·知度》：“人主之患，必在任人而不能为之。”②任用得人。李华《吊古战场文》：“任人而已，岂在多乎？”③随人，听凭人。秦观《满庭芳》词：“任人笑生涯，泛梗飘萍。”

另见 rén rén。

任人唯亲 rèn rén wéi qīn 反“任人唯贤”之意而用之，指任用跟自己关系亲近的人，而不管他德才如何。

任人唯贤 rèn rén wéi xián 语本《书·咸有一德》“任官惟贤材，左右惟其人”。指任用人只看他的德才，而不管他跟自己的关系如何。

任身 rèn shēn 怀孕。《国语·郑语》“既笄而孕”韦昭注：“孕，任身也。”《汉书·元后传》：“闻张美人未尝任身就馆也。”

任使 rèn shǐ 差遣；任用。《国策·燕策三》：“此国之大事，臣弩下，恐不足任使。”

任事 rèn shì ①委任职务；交办事。《韩非子·八说》：“愚者不任事。”②担当事物；担任职务。如：勇于任事；他在教育部任事。《汉书·杜周传》：“及久任事，列三公。”③称职；能办事。《宋史·贾昌朝传》：“因疏耄昏不任事者八人，令致仕。”

任率 rèn shuài 任性而行，不做作。《晋书·王戎传》：“为人短小，任率不修威仪。”

任随 rèn suí 任凭。如：任随他去说；任随走到什么地方，都一样热闹。《后汉书·西羌传》：“其后子孙分别，各自为种，任随所之。”

任所 rèn suǒ 指官员任职的地方。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“不一日，萧别驾卒于任所。”

任务 rèn wu 指定担任的工作；指定担负的责任。如：政治任务；超额完成任务；本校今年的招生任务是五百名。《孽海花》第二十八回：“我现在正在进行我的任务，成功不成功是命运的事，勉力不勉力是我的事。”

任侠 rèn xiá 谓抑强扶弱，仗义行事。《史记·季布栾布列传》：“季布者，楚人也。为气任侠，有名于楚。”

任贤使能 rèn xián shǐ néng 亦作“任贤杖能”。任用有德行、有才能的人。

《吴子·料敌》：“有不占而避之者六……四曰陈功居列，任贤使能。”杨炎《大唐河西平胡圣德颂序》：“故大人之作必先靖难，以摧凶取暴为治国，以任贤杖能为建功。”杖，通“仗”。

任心 rèn xīn 犹任性。《三国志·魏志·明帝纪评》：“明帝沈毅断识，任心而行，盖有君人之至概焉。”

任性 rèn xìng 纵任性情，不加约束。《后汉书·马融传》：“善鼓琴，好吹笛，达生任性，不拘儒者之节。”

任意 rèn yì 犹随意。谓任凭己意，不守约束。如：任意行动。何休《春秋公羊传序》：“说者疑惑，至有倍经任意、反传违戾者。”倍，反背。《世说新语·俭嗇》：“乃开库一日，令任意用。”

任用 rèn yòng ①信任重用。《汉书·严助传》：“唯助与寿王见任用，而助最先进。”后指委派人担任职务。如：任用亲信担任关键职务；任用年轻人到一线锻炼。②信赖使用。《汉书·萧望之传》：“宣帝不甚从儒术，任用法律。”又《五行志下》：“马任用而彊力，君气毁，故有马祸。”

任运 rèn yùn 听其自然。《宋书·王景文传》：“有心于避祸，不如无心于任运。”

任真 rèn zhēn 听任自然。《晋书·陶潜传》：“博学善属文，颖脱不羁，任真自得，为乡邻之所贵。”

任职 rèn zhí ①担任职务。《史记·汲郑列传》：“使黯任职居官，无以逾人。”②称职。《汉书·萧望之传》：“二千石多材下不任职。”

任重道远 rèn zhòng dào yuǎn 亦作“道远任重”。负担沉重，路程遥远。比喻责任既重大，又要经历长期的艰苦奋斗。《论语·泰伯》：“士不可以不弘毅，任重而道远。”《商君书·弱民》：“背法而治，此任重道远而无马牛，济大川而无舡楫也。”《意林》卷一引《尸子》：“车轻道近，鞭策不用；鞭策所用，道远任重。”

任子 rèn zǐ ①西汉时，二千石以上官吏，任满一定年限可以保举子弟一人为郎，称任子。东汉沿袭不改。后世以此为由父荫而得官之称。《汉书·王吉传》：“宜明选求贤，除任子之令。”②以子为质。《三国志·魏志·贾诩传》：“太祖后与韩遂、马超战于渭南，超等索割地以和，并求任子。”

纫 [纫](rèn) ①搓；捻。《楚辞·惜誓》：“伤诚是之不察兮，并纫茅丝以为索。”②连缀。见“纫佩”。③以线穿针。《礼记·内则》：“衣裳绽裂，纫箴请补缀。”引申为缝纫、做衣服。《聊斋志异·侠女》：“见母作衣履，便代缝纫。”④按摩。《管子·霸形》：“狄伐邢卫，桓公不救，裸体纫胸称疾。”房玄龄注：“纫，犹摩也。自摩其胸，若有所痛患也。”⑤感佩不忘。鲁迅《书信集·致钱玄同》：“请烦查照，至纫公谊。”参见“纫佩”。⑥通“韧”。坚韧。古乐府《孔雀东南飞》：“蒲苇纫如丝，磐石无转移。”

纫兰 rèn lán 《离骚》：“扈江离与辟芷兮，纫秋兰以为佩。”后以“纫兰”比喻人品行高洁。辛弃疾《西江月·和赵晋臣敷文赋秋水瀑泉》词：“纫兰结佩有同心，唤取诗翁来饮。”

纫佩 rèn pèi 语本《离骚》“纫秋兰以为佩”。纫，连缀。佩，佩饰。比喻对别人所施的德泽或教益，铭感不忘。旧时书信常用语。

纫纫 rèn rèn 连缀貌。梅尧臣《矮石榴树子赋》：“偃偃盘盘，若屈若郁；纫纫结结，非曲非直。”

韧 [韧、韌、韌、韌](rèn) 柔软而坚固。如：坚韧；韧性。《宋史·苏云卿传》：“夜织屨，坚韧过革舄，人争贸之以馈远。”

韧劲 rèn jìn 指顽强能持久的劲头或精神。如：这人有股韧劲，从不在困难面前退缩。

韧性 rèn xìng ①物体受外力作用时

产生变形但不折断的性质。②比喻顽强持久的精神。如：韧性的抗争。

韧

〔韌、韌〕(rèn)①抵住车轮的木头，车发动时抽去。参见“发韧”。引申为挡住。《后汉书·申屠刚传》：“光武尝欲出游，刚……谏不见听，遂以头韧乘舆轮。”李贤注：“谓以头止车轮也。”②指车轮。潘岳《怀旧赋》：“水渐韧以凝沍。”李周翰注：“韧，轮。”③柔弱；懒散。《荀子·富国》：“芒韧慢楛。”杨倞注：“韧，柔也，亦怠惰之义。慢与慢同。楛，不坚固也。”④通“仞”。《孟子·尽心上》：“掘井九韧而不及泉，犹为弃井也。”焦循正义：“韧，八尺也。”⑤通“韧”。牢固。《管子·制分》：“攻坚则韧。”尹知章注：“牢固之名也。”

韧

(rèn)①满。《诗·大雅·灵台》：“王在灵沼，於韧鱼跃。”《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“充韧其中，不可胜纪。”张铣注：“充满于山泽之中。”②通“韧”。坚韧。《吕氏春秋·别类》：“白所以为坚也，黄所以为韧也。”毕沅注：“韧与韧、忍、刃、纫古皆通用。”

韧

(rèn)①坚肉。见《玉篇·肉部》。②同“韧”。坚柔也。见《广韵·二十一震》。《管子·心术下》：“人能正静者，筋韧而骨强。”

饪

〔飪、飪〕(rèn)煮熟。如：烹饪。《仪礼·士昏礼》：“鱼十有四，腊一肫，髀不升，皆饪。”贾公彦疏：“饪，熟也。”

妊

〔妊〕(rèn)怀孕。班彪《王命论》：“初刘媪妊高祖而梦与神遇。”归有光《先妣事略》：“又逾年，生有尚，妊十二月。”

妊娠 rèn shēn 人和哺乳动物怀胎的过程。

妊

〔妊〕(rèn)亦作“妊”。织机。《国策·秦策一》：“〔苏秦〕归至家，妻不下妊，嫂不为炊。”又指纺织。《汉书·严助传》：“男子不得耕稼种树，妇人不得纺织织妊。”

妊

(rèn)同“妊(妊)”。衣襟。刘斧《青琐高议别集·王榭》：“后常饮燕，妊席之间，女多泪眼畏人，愁眉蹙黛。”

妊

〔妊〕(rèn)①衣襟。《论语·宪问》：“微管仲，吾其被发左妊矣。”②袖口。《广雅·释器》：“妊，袖也。”朱骏声《说文通训定声·临部》：“凡妊，皆言两傍，衣际、裳际正当手下垂之处，故转而名袂也。”《管子·弟子职》：“摄妊盥漱。”③床席。《仪礼·士丧礼》：“妊如初。”郑玄注：“妊，寝卧之席也。”④下裳。《考工记·辀人》：“衣妊不敝。”郑玄注：“妊，谓裳也。”⑤棺盖上的木楔，其形两头宽，中间窄，古时名为小要或细腰，插入棺口两旁的坎中而与之密合。《礼记·檀弓上》：“妊，每束一。”孙希旦集解：“古棺无钉，用皮束之……妊与束相值，每束之处用一妊。”

妊席 rèn xí ①席子，古人的坐具。柳宗元《始得西山宴游记》：“攀援而登，箕踞而遨，则凡数州之土壤，皆在妊席之下。”②睡觉用的席子。《三国演义》第四十三回：“拯民于水火之中，措天下于妊席之上。”③指闺房之内。《史记·孔子世家》：“始于妊席，故曰《关雎》之乱以为《风》始，《鹿鸣》为《小雅》始，《文王》为《大雅》始，《清庙》为《颂》始。”

恁

(rèn)①那。姜夔《疏影》词：“等恁时再觅幽香，已入小窗横幅。”②如此；这样。无名氏《九张机》词：“不言愁恨，不言憔悴，只恁寄相思。”③何；什么。《初刻拍案惊奇》卷二十一：“问店主人：‘前夕恁人在此房内宿？’”

另见 nín。

恁地 rèn dì 亦作“恁的”。①如此；这样。关汉卿《窦娥冤》第二出：“妇人家直恁的无仁义。”《水浒传》第一回：“既然恁地，依着你说，明日绝早上山。”②如何；怎么。《水浒传》第三回：“却恁地教甚么人在隔壁吱吱的哭，搅俺兄弟们吃酒？”③什么。《快心编初集》第二回：“有恁的气，

他孩子家不知个世事,我做老人家的只索忍他。”

恁么 rèn me 如此;这样。《景德传灯录·鸟窠道林禅师》:“三岁孩儿也解恁么道。”

恁时节 rèn shí jié 这样的時候。汤显祖《牡丹亭·闺塾》:“昔时贤文,把人禁杀,恁时节则好教鹦哥唤茶。”

饕 [饕](rèn)同“饪(飪)”。熟食。见《广韵·四十七寝》。

另见 niè。

眠 (rèn) ①眩漈。见《玉篇·目部》。

②视貌。见《类篇·目部》。

脰 (rèn) 煮熟。《礼记·郊特牲》:“腥、肆、燂、脰祭,岂知神之所飨也。”郑玄注:“脰,熟也。”孔颖达疏:“言祭或进腥体,或荐解剔,或进汤沈,或荐煮熟。”

絰 (rèn)同“纆(紼)”。

rēng

扔 (rēng) ①投掷。如:扔球;扔手榴弹。②抛弃;丢掉。《红楼梦》第十四回:“每日大家早来晚散,宁可辛苦这一个月,过后再歇息,别把老脸面扔了。”

另见 rèng。

réng

仍 (réng) ①还;依然。如:仍须努力。《后汉书·宦者传序》:“汉兴,仍袭秦制,置中常侍官。”岑参《送李翥游江外》诗:“家贫禄尚薄,霜降衣仍单。”②依照。《新唐书·傅奕传》:“时国制草具,多仍隋旧。”参见“仍旧贯”。③重复;频繁。《汉书·武帝纪》:“今大将军仍复克获。”颜师古注:“仍,频也。”④因而;乃。《南史·宋武帝纪》:“初,帝平齐,仍有定关洛意。”⑤又;且;还。杨万里《和谢张功父》:“老夫最爱嚼香雪,不但解醒仍涤热。”

仍旧 réng jiù ①照旧;还是原样。

如:修订版体例仍旧。储光羲《晚次东亭献郑州宋使君文》诗:“褰帷乃仍旧,坐啸非更张。”②仍然。《红楼梦》第五十回:“贾母又道:‘你们仍旧坐下说笑我听。’”

仍旧贯 réng jiù guàn 亦作“一仍旧贯”。照旧办法、旧制度办事。《论语·先进》:“仍旧贯,如之何?何必改作?”何晏集解引郑玄曰:“仍,因也;贯,事也。因旧事则可也,何乃复更改作?”《晋书·殷仲堪传》:“自此之外,一仍旧贯。”

仍然 réng rán 表示情况继续不变或恢复原状。如:他仍然相信试验会取得成功;这学期金老师仍然担任班主任工作。《儿女英雄传》第二十八回:“叫了一会,那门仍然不开。”

仍仍 réng réng ①惘然如有所失貌。《淮南子·精神训》:“今夫穷鄙之社也,叩盆拊瓠,相和而歌,自以为乐矣。尝试为之击建鼓,撞巨钟,乃性(始)仍仍然,知其盆瓠之足羞也。”高诱注:“仍仍,不得志之貌。”②犹频频。戴良《咏雪赠友》诗:“罅隙仍仍掩,高低故故平。”

仍世 réng shì 累世,一代又一代。《晋书·武帝纪》:“粤在魏室,仍世多故,几于颠坠。”

仍岁 réng suì 连岁。《南史·齐豫章文献王萧嶷传》:“旧楚萧条,仍岁多故。”

仍孙 réng sūn 亦作“初孙”。从本身下数第八世孙为“仍孙”(八世包括本身),又称“耳孙”。《尔雅·释亲》:“昆孙之子为仍孙。”亦称孙为“仍孙”。《太玄·玄数》:“九属,一为玄孙,二为曾孙,三为仍孙,四为子,五为身是也。”

苻 (réng) 草更生。《逸周书·商誓解》:“百姓献民,其有缀苻。”孔晁注:“缀苻,谓若丝之绝而更续,草之刈而更生也。”引申为茂密的草。《新唐书·裴延龄传》:“长安、咸阳间,得陂苻数百顷,愿以为内廐牧地。”

另见 nǎi。

苻苻 réng réng 茂盛貌。曾丰《初

荣》诗：“苳苳者兰，三月初荣。于王之庭，有颖有泓。”

苳 (réng) ①福。见《集韵·十六蒸》。②通作“仍”。参见“仍孙”。

苳 (réng) 同“苳”。草更生；亦指乱草。《列子·黄帝》：“赵襄子率徒十万，狩于中山，藉苳燔林。”张湛注：“草不剪曰苳。”

唎 (réng) 见“唎唎”。

唎唎 réng réng 啰唆；絮叨。《敦煌变文集·燕子赋》：“从今已后，别解祇承，人前并地，更莫唎唎。”

陧 (réng) 见“陧陧”。

陧陧 réng réng 众多貌。《诗·大雅·绵》：“掄之陧陧，度之薨薨。”

榔 (réng) 见“榔桐”。

榔桐 réng tóng 木名。《本草纲目·木二》：“榔桐，榔音而郢切。藏器曰：‘生山谷间，状似青桐，叶有丫。人取皮以沤丝。’”

rèng

扔 (rèng) ①牵引；拉。《老子》：“则攘臂而扔之。”②摧毁。《后汉书·马融传》：“窜伏扔轮。”李贤注：“扔，摧也，言为轮所摧也。”

另见 rēng。

rì

日 (rì) ①太阳。《诗·卫风·伯兮》：“杲杲出日。”②计量时间的基本单位。即一昼夜。《论语·乡党》：“祭肉，不出三日，出三日，不食之矣。”③指白昼。《诗·唐风·葛生》：“夏之日，冬之夜。”④每天。《论语·学而》：“吾日三省吾身。”⑤一天一天地。如：日新月异。《史记·田单列传》：“田单兵日益多，乘胜，燕日败亡，卒至河上。”⑥他日；改天。《列子·汤问》：

“日以俱来，吾与若俱观之。”⑦往日；从前。《国语·晋语四》：“日吾来此也，非以狄为荣，可以成事也。”⑧日子。如：春秋佳日。《孟子·梁惠王上》：“壮者以暇日修其孝悌忠信。”⑨光阴。《左传·昭公元年》：“玩岁而愒日。”⑩旧指日辰的吉凶禁忌。柳宗元《三戒·永某氏之鼠》：“永有某氏者，畏日，拘忌异甚。”参见“日者①”。

⑪国名。日本国的简称。

另见 mì。

日边 rì biān ①犹言天边，指极远处。李白《望天门山》诗：“两岸青山相对出，孤帆一片日边来。”②太阳的旁边，常用以比喻京都附近或帝王的左右。赵嘏《送裴延翰下第归觐滁州》诗：“江上诗书悬素业，日边门户倚丹梯。”高蟾《下第后上永崇高侍郎》诗：“天上碧桃和露种，日边红杏倚云栽。”

日表 rì biǎo ①即日晷。古代依据日影以测定时辰的仪器。《后汉书·律历志上》：“记称大桡作甲子，隶首作数，二者既立，以比日表，以管万事。”②犹言天外。指极远的地方。《宋书·符瑞志下》：“日表地外，改服请教。”③称帝王的仪容。杨宗瑞《辟雍赋》：“至若万乘戾止，六龙驰馭，日表渊穆，天颜冲邃。”

日薄西山 rì bó xī shān 薄，逼近。太阳迫近西山，即将下落。比喻人年老力衰，接近死亡。《汉书·扬雄传上》：“临沮罗而自陨兮，恐日薄于西山。”李密《陈情表》：“但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。”刘，密之祖母。后也比喻事物接近衰亡。

日不暇给 rì bù xiá jǐ 谓事情多，时间不够。《汉书·高帝纪下》：“虽日不暇给，规摹弘远矣。”颜师古注：“给，足也。日不暇足，言众事繁多，常汲汲也。”

日长一线 rì cháng yī xiàn 谓冬至后白昼渐长。陈元靓《岁时广记·冬至》引《岁时记》：“魏晋间，宫中以红线量日影，冬至后日添长一线。”

日常 rì cháng 平时。如：日常生活。《水浒传》第四十三回：“李云日常时最是爱我，常常教我使些器械。”

日车 rì chē 指太阳。神话传说谓太阳乘六龙车运行不息。杜甫《将适吴楚留别章使君留后》诗：“日车隐昆仑，鸟鹊噪户牖。”

日程 rì chéng ①每日的行程。李廌《师友谈记》：“尝于所居公署前立一旗曰占风旗，使人日候之，置籍焉，令诸漕纲日程，亦各记风之便逆。”②按日排定的工作程序。如：议事日程；工作日程。元代程端礼有《读书分年日程》。《元史·世祖纪四》：“戊申，诏以治事日程谕中外官吏。”

日出 rì chū ①太阳升起。《论衡·须颂》：“击壤者曰：‘吾日出而作，日入而息。’”②每天支出。如：日出近千元。

日戳 rì chuō 刻有年月日的戳子。如：盖上纪念日戳。

日蹙 rì cù ①每天减缩；一天比一天减缩。《诗·大雅·召旻》：“昔先王受命，有如召公，日辟国百里，今也日蹙国百里。”《后汉书·公孙瓒传》：“绍（袁绍）渐相攻逼，瓒众日蹙，乃却筑三重营以自固。”②一天比一天紧迫，窘迫。《后汉书·谢弼传》：“天子行孝，四夷和平。方今边境日蹙，兵革蜂起，自非孝道何以济之？”柳宗元《捕蛇者说》：“而乡邻之生日蹙，殫其地之出，竭其庐之入。”

日高三竿 rì gāo sān gān 亦作“日上三竿”。谓太阳离地面有三根竹竿那么高。指天已大亮，时候不早。《南齐书·天文志上》：“永明五年十一月丁亥，日出高三竿，朱色赤黄。”《续传灯录·鼎需禅师》：“日上三竿犹更眠。”

日晷 rì guǐ ①日影。《文选·左思〈魏都赋〉》：“揆日晷，考星耀。”李善注引《周礼》曰：“匠人建国，昼参诸日中之景（影），夜考之极星，以正朝夕。”②古代一种测时仪器。由晷盘和晷针组成。晷盘是一个有刻度的盘，中央装一根与盘面垂

直的晷针。方王《赠上虞胡少府》诗：“日晷未移三十刻，风骚已及四千言。”

日后 rì hòu 将来。《红楼梦》第一回：“训有方，保不定日后作强梁。”

日华 rì huá ①太阳光。杜甫《暮春题瀼西新赁草屋五首》之一：“谷虚云气薄，波乱日华迟。”又指阳光照射到云层时发生衍射，在太阳周围形成的彩色光环。②道家指太阳的精华。皎然《赠张道士》诗：“玉京真子名太一，因服日华心如日。”

日积月累 rì jī yuè lěi 长时间地积累。《宋史·乔行简传》：“日积月累，气势益张。”

日角 rì jiǎo 旧时星相家指人的额骨中央部分隆起，是帝王之相。《后汉书·光武帝纪上》：“身长七尺三寸，美须眉，大口，隆准，日角。”李贤注引郑玄《尚书中候》注云：“日角，谓庭中骨起，状如日。”相者也称额骨隆起入左边发际为“日角”，入右边发际为“月角”。《文选·刘峻〈辩命论〉》：“龙犀日角，帝王之表。”李善注引朱建平《相书》：“额有龙犀入发，左角日，右角月，王天下也。”因以为帝王的代称。李商隐《隋宫》诗：“玉玺无缘归日角，锦帆应是到天涯。”

日脚 rì jiǎo ①日将落时的太阳光，也指将落的太阳。杜甫《羌村三首》之一：“峥嵘赤云西，日脚下平地。”②日子。《水浒传》第七十四回：“正是要紧的日脚，先得明白最好。”

日近长安远 rì jìn cháng ān yuǎn 《世说新语·夙惠》：“晋明帝数岁，坐元帝膝上。有人从长安来……因问明帝：‘汝意谓长安何如日远？’答曰：‘日远。不闻人从日边来，居然可知。’元帝异之。明日，集群臣宴会，告以此意。更重问之，乃答曰：‘日近。’元帝失色曰：‘尔何故异昨日之言邪？’答曰：‘举目见日，不见长安。’”王实甫《西厢记》第一本第一折：“望眼连天，日近长安远。”后以“日近长安远”喻向往帝都而不得至。

日精 rì jīng ①太阳的光辉。梅尧臣《苦雨》诗：“昼不见日精，夜不见月魄。”②指太阳的精气。宋之问《王子乔》诗：“乘骑云气吸日精。”

日精月华 rì jīng yuè huá 日月精华，指太阳和月亮的光辉。《西游记》第一回：“盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。”

日久天长 rì jiǔ tiān cháng 时间长，日子久。《红楼梦》第六十九回：“这日久天长，这些个奴才们跟前怎么说嘴？”

日就月将 rì jiù yuè jiāng 犹言日积月累。《诗·周颂·敬之》：“日就月将，学有缉熙于光明。”孔颖达疏：“日就，谓学之使每日有成就；月将，谓至于一月则有可行。言当习之以积渐也。”李清照《金石录后序》：“日就月将，渐益堆积。”

日来 rì lái 近来。高适《途中酬李少府赠别之作》诗：“日来知自强，风气殊未痊。”

日理万机 rì lǐ wàn jī 每天处理许多国家大事，形容政务繁忙。语本《书·皋陶谟》“兢兢业业，一日二日万几”。

日历 rì lì 记有年、月、日、星期、节气、纪念日等的本子，一年一本，每日一页，逐日揭去。

日轮 rì lún 指太阳。韩愈《送惠师》诗：“夜半起下视，溟波衔日轮。”

日冕 rì miǎn 日全食时，在黑暗的太阳表面周围有一层淡黄色的光芒出现，这种现象叫做日冕。

日暮 rì mù 时近傍晚。《淮南子·览冥训》：“鲁阳公与韩构难，战酣日暮，援戈而挥之，日为之反三舍。”

日暮途远 rì mù tú yuǎn 亦作“日暮途穷”。天色已晚，但距离目的地尚远。比喻计穷力尽。《史记·伍子胥列传》：“吾日暮涂（途）远，吾故倒行而逆施之。”亦比喻到了没落灭亡的阶段。汤显祖《紫箫记·惜别》：“只有老夫日暮途远，恐当没齿边陲，星星白发，无相见期矣。”陆采《明珠

记·会内》：“孤身日暮途穷，镇长愁一命终。幸刑官念我含冤痛，朝夕里好看供。”

日内 rì nèi ①指白天。《西游记》第八十回：“日内并无僧入，夜间尽宿狐狸。”②最近几天里。如：代表团将于日内启程。《官场现形记》第十回：“发了一个电报给我，还说日内就要过江。”

日期 rì qī 发生某一事情的日子或一段时间。《元史·郝经传》：“经至宿州，遣副使刘仁杰、参议高翺请入国日期，不报。”

日前 rì qián 几天前。《初刻拍案惊奇》卷八：“日前曾分付孩儿们，凡遇苏州客商，不可轻杀。”

日浅 rì qiǎn 浅，少。谓时间短。司马迁《报任少卿书》：“又迫贱事，相见日浅，卒卒无须臾之闲，得竭指意。”

日色 rì sè ①太阳的颜色。《徐霞客游记·游恒山日记》：“时日色澄丽，俯瞰山北，崩崖乱坠，杂树密翳。”②阳光。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“如见日色烘烈，乃把棕拂蘸水沃之。”③天色。《水浒传》第二十三回：“回头看这日色时，渐渐地坠下去了。”

日食 rì shí 月球运行到地球和太阳的中间时，太阳的光被月球挡住，不能射到地球上，这种现象叫日食。太阳全部被月球挡住时叫日全食，部分挡住时叫日偏食，中央部分挡住时叫日环食。日食发生在夏历初一。

日头 rì tou ①太阳。张鷟《朝野僉载》卷四：“日头赫赤赤，地上丝氤氲。”②日子。关汉卿《窦娥冤》第一折：“避凶神要择好日头。”

日头打西出来 rì tóu dǎ xī chū lái 比喻不可能出现的事出现了。《金瓶梅》第七十五回：“今日日头打西出来，稀罕往俺这屋里来走一走儿。”

日晚 rì wǎn 傍晚。李清照《武陵春》词：“风住尘香花已尽，日晚倦梳头。”

日往月来 rì wǎng yuè lái 形容岁月

不断流逝。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“月往日来日往月来，不觉一年有余。”

日夕 rì xī ①傍晚。语出《诗·王风·君子于役》“日之夕矣，羊牛下来”。陶潜《饮酒》诗：“山气日夕佳，飞鸟相与还。”②朝夕；日夜。韩愈《潮州刺史谢上表》：“毒雾瘴氛，日夕发作。”③犹一朝。形容在极短时间内。孟浩然《送从弟邕下第后寻会稽》诗：“向来共欢娱，日夕成楚越。”

日下 rì xià ①太阳落下去。白居易《和梦游春》：“月流春夜短，日下秋天速。”②旧指京都。钱起《送薛判官赴蜀》诗：“边陲劳帝念，日下降才杰。”清朱彝尊有《日下旧闻》。③目前。吴自牧《梦粱录·西湖》：“日下拆毁屋宇，开辟水港。”

日新月异 rì xīn yuè yì 天天更新，月月不同，形容变化快。沈德符《万历野获编补遗·元宵放灯》：“外方灯市之盛，日新月异。”

日削月割 rì xuē yuè gē 指连续不断地割让土地。苏洵《六国论》：“悲夫！有如此之势，而为秦人积威之所劫，日削月割，以趋于亡，为国者无使为积威之所劫哉！”

日削月朘 rì xuē yuè juān 亦作“日朘月削”。《汉书·董仲舒传》：“民日削月朘，寢以大穷。”朘，萎缩、减少。寢，渐。谓人民受到残酷盘剥，越来越贫困。《新唐书·萧至忠传》：“私谒开而正言塞，日朘月削，卒见凋弊。”

日夜 rì yè 白天黑夜，多用以形容连续不停。如：日夜兼程；日夜三班轮流生产。《汉书·高帝纪》：“吏卒皆山东之人，日夜企而望归。”

日益 rì yì 一天比一天更加。如：生活日益改善；日益显得消瘦。《史记·魏其武安侯列传》：“天下吏士趋势利者，皆去魏其归武安，武安日益横。”

日用 rì yòng ①日常生活使用。《易·系辞上》：“百姓日用而不知。”②日常

生活的费用。沈鲸《双珠记·假恩图色》：“一应日用，都在我身上。”③日常；平时。王士禛《池北偶谈·谈献三·苏门孙先生言行》：“先生之学……以日用伦常为实际。”

日驭 rì yù 指太阳。韦庄《立春》诗：“青帝东来日驭迟，暖烟轻逐晓风吹。”参见“日车”。

日月 rì yuè ①太阳和月亮。《楚辞·九章·涉江》：“与天地兮比寿，与日月兮齐光。”②指时间；日子。苏轼《后赤壁赋》：“山高月小，水落石出。曾日月之几何，而江山不可复识矣。”关汉卿《窦娥冤》楔子：“俺娘儿两个，过其日月。”③比喻君与后。《史记·魏其武安侯列传》：“魏其之举以吴楚，武安之贵在日月之际。”日，指初即位的武帝；月，指秉政的太后。

日月合璧 rì yuè hé bì 谓日月同升，出现于夏历的朔日。在我国很少见。古人遂用以附会为国家的祥瑞。《汉书·律历志上》：“日月如合璧，五星如连珠。”颜师古注引孟康曰：“谓太初上元甲子夜半朔旦冬至时，七曜皆会聚斗、牵牛分度，夜尽如合璧连珠也。”

日月如梭 rì yuè rú suō 太阳和月亮如穿梭般来去，形容光阴迅速。高明《琵琶记·牛相教女》：“光阴似箭催人老，日月如梭遽少年。”

日晕 rì yùn 日光通过云层中的冰晶时，经折射而形成的光的现象，围着太阳成环形，带有彩色，通常颜色不明显，日晕常被看做天气变化的预兆。

日昃 rì zè 亦作“日仄”、“日侧”。太阳偏西，约未时，即下午二时前后。《易·离》：“日昃之离，何可久也？”《书·无逸》：“自朝至于日中昃。”孔颖达疏：“《易》丰卦象曰：‘日中则昃。’谓过中而斜昃也。昃亦名眡，言日蹉跌而下，谓未时也。”

日照 rì zhào ①指一天中太阳光照射的时间。日照长短随纬度高低和季节而变化，并和云量、云的厚度以及地形有关。夏季我国北方日照长，南方日照短，冬季

相反。●伞的别称。《二刻拍案惊奇》卷十九：“今要一把日照也不能勾了，却教我擎着荷叶遮身。”

日者 rì zhě ①占候卜筮的人。《墨子·贵义》：“子墨子北之齐，遇日者。”②往日；从前。《汉书·高帝纪下》：“日者，荆王兼有其地。”③近日。《后汉书·光武帝纪下》：“九月戊辰，地震裂。制诏曰：‘日者地震，南阳尤甚。’”

日至 rì zhì 指冬至、夏至。《管子·侈靡》：“是故王者谨于日至。”尹知章注：“谓冬、夏至也。”或指冬至。《左传·庄公二十九年》：“凡土功……日至而毕。”杨伯峻注：“日至，冬至。”或指夏至。《孟子·告子上》：“〔稊麦〕至于日至之时，皆熟矣。”杨伯峻译注：“日至，此指夏至。”

日中 rì zhōng ①中午。中国古代十二辰之一，相当于午时，今11时至13时。《平原君列传》：“日出言之，日中不决。”《史记·司马穰苴列传》：“与庄贾约，旦日日中，会于军门。”②一日之内。《荀子·议兵》：“赢三日之粮，日中而趋百里。”③指春分、秋分。《书·尧典》：“日中星鸟，以殷仲春。”孔传：“日中，谓春分之日。”《左传·庄公二十九年》：“凡马，日中而出，日中而入。”杜预注：“日中，春、秋分也。”孔颖达疏：“中者，谓日之长短与夜中分，故春、秋两节谓之春分、秋分也。”

日中则昃，月盈则食 rì zhōng zé zè, yuè yíng zé shí 亦作“日中则移，月满则亏”。语出《易·丰》：“日中则昃，月盈则食，天地盈虚，与时消息，而况于人乎，况于鬼神乎？”孔颖达疏：“盛必有衰，自然常理。日中至盛，过中则昃；月满则盈，过盈则食。”比喻事物达到极盛，必然走向衰落。《国策·秦策三》：“语曰：‘日中则移，月满则亏。’物盛则衰，天之常数也；进退、盈缩、变化，圣人之常道也。”

日逐 rì zhú 每日。《京本通俗小说·志诚张主管》：“闲了经纪，如今在家中，日逐盘费如何措置？”

日子 rì zi ①日期。《红楼梦》第四回：“这薛公子原是早已择定日子上京去的。”②时间，指天数。《红楼梦》第四十二回：“给他多少日子的假？”③指生活。如：幸福日子还在后头呢！《儒林外史》第七回：“将来可以教书过日子。”

驂 [駟](rì)古代驿站专用的车。《左传·文公十六年》：“楚子乘驂，会师于临品。”杜预注：“驂，传车也。”朱骏声《说文通训定声·履部》：“车曰驂、曰传，马曰驂、曰遽。”

róng

戎 (róng) ①古代兵器的总称。如弓、殳、矛、戈、戟称五戎。《礼记·王制》：“戎器不粥于市。”郑玄注：“戎器，军器也。粥，卖也。”②军旅、军士的代称。如：从戎；戎车；戎机；戎士。又特指戎车。《诗·小雅·六月》：“元戎十乘，以先启行。”③征伐；战争。《书·泰誓中》：“戎商必克。”《左传·僖公十五年》：“使我两君匪以玉帛相见，而以兴戎。”④大。《诗·周颂·烈文》：“念兹戎功。”⑤相助。《诗·小雅·常棣》：“每有良朋，烝也无戎。”每，虽。烝，久。⑥晋南朝至唐时人称从弟为阿戎。《南齐书·王思远传》：“阿戎劝吾自裁。”⑦汝；你。《诗·大雅·民劳》：“戎虽小子。”朱骏声《说文通训定声·丰部》：“戎、汝、若、而，皆一声之转。”《新方言·释言》：“今江南浙江滨海之地谓汝为戎，音如农。”⑧古族名。主要分布在我国西部，故又称“西戎”。《礼记·王制》：“西方曰戎。”《汉书·匈奴传》：“西戎八国服于秦。”⑨古国名，在今山东曹县西北。《春秋·隐公二年》：“公会戎于潜”，即此。后地入于卫。⑩姓。汉代有戎阳。

戎场 róng chǎng 战场。《洛阳伽蓝记·永宁寺》：“归（尔朱那律归）等屡涉戎场，便利击刺；京师士众未习军旅，虽皆义勇，力不从心。”

戎丑 róng chǒu 大众；众多的人。

《诗·大雅·绵》：“乃立冢土，戎丑攸行。”毛传：“戎，大；丑，众也；冢土，大社也。”孔颖达疏：“立此社者，为动大众，所以告之而行也。”一说指戎狄之丑虏。见于省吾《泽螺居诗经新证》卷中。

戎服 róng fú 军服。《左传·襄公二十五年》：“郑子产献捷于晋，戎服将事。”《汉书·匈奴传赞》：“遂躬戎服。”

戎行 róng háng 行伍；军队。《左传·成公二年》：“下臣不幸，属当戎行。”亦指军旅之事。杜甫《新婚别》诗：“勿为新婚念，努力事戎行。”

戎机 róng jī ①指战争、军事。古乐府《木兰诗》：“万里赴戎机。”杜甫《遣愤》诗：“自从收帝里，谁复总戎机？”②战机；用兵的时机。《清史稿·兵志十一》：“而军械缺乏，贻误戎机，关系匪浅。”③指作战机谋。赵嘏《浙东赠李副使员外》诗：“妙尽戎机佐上台。”

戎路 róng lù 王者在军中所乘之车。亦泛指兵车。《周礼·春官·车仆》：“车仆掌戎路之萃。”郑玄注：“戎路，王者在军所乘也。”《新唐书·李勣传》：“平建德，俘世充，乃振旅还，秦王为上将，勣为下将，皆服金甲，乘戎路，告捷于庙。”

戎旅 róng lǚ 行军作战。《资治通鉴·隋文帝开皇九年》：“军士叩阁而入，深（太子深）安坐，劳之曰：‘戎旅在涂，不至劳也？’”

戎律 róng lǜ ①军务。岑参《虢中酬陕西甄判官见赠》诗：“阃外佐戎律，幕中吐兵奇。”②军法。陈子昂《为金吾将军陈令英请免官表》：“上不能允副圣心，中不能匡正戎律。”

戎马 róng mǎ ①军马。《汉书·刑法志》：“戎马四万匹，兵车万乘。”②指军事、战争。如：戎马倥偬。杜甫《登岳阳楼》诗：“戎马关山北，凭轩涕泗流。”③指胡地所产之马。《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“且李陵提步卒不满五千，深践戎马之地。”李善注：“胡地出马，故曰戎马。”④

指西北少数民族军队。武元衡《河东赠别炼师》诗：“戎马犯边垒，天兵屯塞云。”

戎戎 róng róng 盛貌。《诗·召南·何彼裵矣》：“何彼裵矣”毛传：“裵，犹戎戎也。”陈奂传疏：“戎戎，即茸茸也。”杜甫《放船》诗：“江市戎戎暗，山云淅淅寒。”杨伦《杜诗镜铨》卷十二：“此指市中晚烟之盛。”

戎首 róng shǒu ①《礼记·檀弓下》：“毋为戎首，不亦善乎？又何反服之礼之有？”郑玄注：“为兵主来攻伐曰戎首。”原意谓被放逐的臣子不作攻伐本国的谋主就算是好的，不用回国来为旧主服丧。后指发动战争的祸首，也指挑起争端的人。《晋书·向雄传》：“雄曰：‘刘河内（刘毅）于臣，不为戎首，亦已幸甚。’”②总管军事的首领，即主帅。《晋书·谢安传》：“复命臣荷戈前驱，董司戎首。”

戎索 róng suǒ 戎人之法。《左传·定公四年》：“疆以戎索。”杜预注：“太原近戎而寒，不与中国同，故自以戎法。”这里指周封唐叔于晋，其地近戎，故任其用戎人之法。索，法。后亦泛指法令。

戎衣 róng yī 即大殷。《礼记·中庸》：“壹戎衣而有天下。”郑玄注：“衣读如殷，声之误也；齐人言殷声如衣。”按“壹戎衣”，《书·康诰》作“殪戎殷”。殪，歼灭；戎，大。“壹戎衣”即歼灭大殷。后人多承用伪古文《书·武成》孔传之说，以“戎衣”为戎服，即军服。杜甫《赠苏味道》诗：“朔气卷戎衣。”

戎右 róng yòu 周陪乘武官名。位车右，执戈盾备非常以护主将。《周礼·夏官·戎右》：“戎右掌戎车之兵革使。”后泛指军职。司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“欲绍家声，遂参戎右。”

戎旃 róng zhān 军旗。《文选·谢朓〈拜中军记室辞随王笺〉》：“契阔戎旃，从容宴语。”李周翰注：“戎，兵也；旃，旌也。”后借指战事、军队。《旧唐书·郭子仪传》：“卿入居台铉，出统戎旃。”

戎昭 róng zhāo 军事。语出《左传·宣公二年》“戎，昭果毅以听之之谓礼”。刘骏《离合》诗：“守边境以临敌，寸心厉于戎昭。”

戎重 róng zhòng 兵戎大事；军事重任。丘迟《与陈伯之书》：“中军临川殿下，明德茂亲，总兹戎重，吊民洛汭，伐罪秦中。”

戎装 róng zhuāng 军人装束。《北史·杨大眼传》：“妻潘氏，善骑射……至攻战游猎之际，潘亦戎装，齐镞并驱。”

讼 [訟](róng)通“容”。相容。《史记·吴王濞列传》：“佗(他)郡国吏欲来捕亡人者，讼共禁弗予。”张守节正义：“讼音容，言其相容禁止不与也。”

另见 gōng, sòng。

彤 (róng) ①殷祭祀名，祭后次日再祭。《书·高宗彤日序》：“祖己训诸王，作《高宗彤日》。”孔颖达疏：“祭之明日又祭，殷曰彤，周曰绎。”②通“融”。见“彤彤”。

彤彤 róng róng 和乐貌。《文选·张衡〈思立赋〉》：“聆广乐之九奏兮，展泄泄以彤彤。”李善注引《左传》郑庄公入而赋，“大隧之中，其乐也彤彤”，谓“融与彤古字通也”。参见“融融”。

苳 (róng) ①苳葵，亦作“戎葵”。即蜀葵。②通“秖”。《诗·召南·何彼秖矣》陆德明释文：“秖，《韩诗》作苳。”

苳苳 róng róng ①厚貌。《类篇·艸部》：“苳……一曰苳苳，厚貌。”吴伯与《望湖亭》诗：“泠泠旧草肥，苳苳覆石髓。”②茂盛貌。袁宏道《春江引》：“溪潏潏，草苳苳，野桃露滴珊瑚红。”③浓郁貌。袁宏道《柳浪馆月中泛舟》诗：“烟树湿苳苳，残缸细隐红。”

苳菽 róng shū 同“戎菽”。大豆。《列子·力命》：“进其苳菽，有稻粱之味。”

茸 (róng) ①初生的草。韩愈《有所思联句》：“庭草滋深茸。”②柔软的兽毛。杜牧《扬州》诗：“喧阗醉年少，半脱紫

茸裘。”③通“绒”。刺绣用的丝缕。高启《效香奁二首》：“绣茸留得唾痕香。”④“鹿茸”的简称。

另见 rǒng。

茸毛 róng máo 人或动物的绒毛；植物体上的细毛。宋玉《小言赋》：“纤于毳末之微蔑，陋于茸毛之方生。”《红楼梦》第五十二回：“又用小牙刷慢慢的剔出茸毛来。”

茸茸 róng róng ①柔密丛生貌。卢仝《喜逢郑三游山》诗：“相逢之处花茸茸，石壁攒峰千万重。”苏轼《元修菜》诗：“彼美君家菜，铺田绿茸茸。”②犹蒙眈。韩偓《厌花落》诗：“忽然事到心中来，四肢娇入茸茸眼。”③猥琐貌。《敦煌变文集·长兴四年中兴殿应圣节讲经文》：“可憎猗子色茸茸，抬举何劳馁饲浓。”④烟雨迷蒙貌。释德洪《次韵君武中秋月下》：“笑中笔阵横词锋，照人秀色烟茸茸。”薛季宣《春游怀古》诗：“茸茸雨脚南郊暮，种种茅针太极春。”

荣 [榮](róng) ①草类开花或谷类结穗。陶潜《桃花源诗》：“草荣识节和。”②茂盛。陶潜《归去来辞》：“木欣欣以向荣。”引申为盛。《荀子·大略》：“宫室荣与？妇谒盛与？”③光荣；荣耀。《荀子·荣辱》：“先义而后利者荣，先利而后义者辱。”④梧桐的别名。《尔雅·释木》：“荣，桐木。”郭璞注：“即梧桐。”⑤屋檐两头翘起的部分。《仪礼·士冠礼》：“设洗，直于东荣。”郑玄注：“荣，屋翼也。”⑥姓。

荣齿 róng chǐ 谓高贵官员的行列。《宋书·王僧达传》：“直以荫托门世，夙列荣齿。”

荣观 róng guān 《老子》：“虽有荣观，燕处超然。”河上公注：“荣观，谓宫阙。”后亦用为荣名、荣誉的意思。《颜氏家训·名实》：“惧荣观之不显，非所以让名也。”

荣光 róng guāng ①五色云气，古时以为祥瑞之征。《太平御览》卷八十引《尚

书中候》：“荣光起河，休气四塞。”李白《西岳云台歌》：“荣光休气纷五彩。”②光荣；荣耀。李白《大猎赋》：“方将延荣光于后昆。”

荣归 róng guī 光荣地归来。如：荣归故里。《西游记》第四回：“恭喜大王，上界去十数年，想必得意荣归也。”

荣华 róng huá ①草木开花。《荀子·王制》：“草木荣华滋硕之时，则斧斤不入山林。”②昌盛显达。《淮南子·说林训》：“有荣华者，必有憔悴。”许浑《七里滩》诗：“荣华暂时事，谁识子陵心！”子陵，严光字。③喻美丽的容颜。《离骚》：“及荣华之未落兮，相下女之可诒。”

荣华富贵 róng huá fù guì 指事业兴旺显达，财多位高。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“不恋荣华富贵，一心情愿出家。”

荣枯 róng kū ①草木的茂盛与枯萎。温庭筠《题端正树》诗：“草木荣枯似人事，绿阴寂寞汉陵秋。”②喻指人世的盛衰、穷达。杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“荣枯咫尺异，惆怅难再述。”

荣利 róng lì 荣华利禄。如：淡于荣利。《吕氏春秋·用民》：“何欲何恶？欲荣利，恶辱害。”

荣路 róng lù 指做官的途径。《后汉书·左周黄传论》：“中兴以后，复增敦朴、有道、贤能、直言、独行、高节、质直、清白、敦厚之属，荣路既广，缺望难裁。”

荣名 róng míng 荣誉；美好的名声。《淮南子·修务训》：“死有遗业，生有荣名。”高诱注：“荣，宠也。”

荣木 róng mù ①生长茂盛的树。范缜《神灭论》：“如因荣木变为枯木，枯木之质，宁是荣木之体？”②指木槿。陶潜《荣木》诗：“采采荣木，结根于兹。”

荣任 róng rèn 谓担任要职。周瑜《疾困与吴主笺》：“瑜以凡才，昔受讨逆殊特之遇，委以腹心，虽荷荣任，统御兵马。”

荣辱 róng rǔ 光荣和耻辱。如：荣辱

与共。《史记·货殖列传》：“仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。”

荣盛 róng shèng 显达隆盛。《东周列国志》第八十七回：“汝知此花之名乎？乃马兜铃也。一开十二朵，为汝荣盛之年数。”

荣施 róng shī 赞美别人施惠之辞。《左传·昭公三十二年》：“今我欲微福假灵于成王，修成周之城……其委诸伯父。使伯父实重图之，俾我一人无征怨于百姓，而伯父有荣施，先王庸之。”

荣问 róng wèn ①美好的名声。王安石《吕公弼改尚书工部侍郎余如故》：“保身慎行，旧有荣问。”②荣承下问或问候。高适《酬秘书弟兼寄幕下诸公》诗：“前席屡荣问，长城兼在躬。”

荣显 róng xiǎn 富贵显达。《聊斋志异·罗刹海市》：“游戏犹可，何能易面目图荣显！”

荣幸 róng xìng 光荣而幸运，多用于表示客气。如：见到您感到十分荣幸；荣幸地出席了这次代表大会。司马光《乞虢州状》：“授臣开封府推官，于臣之分，诚为荣幸。”

荣养 róng yǎng 指赡养父母。《晋书·赵至传》：“初至自耻士伍，欲以宦学立名，期于荣养。”

荣耀 róng yào ①花木盛开鲜艳夺目。柳宗元《酬贾鹏山人郡内新栽松寓兴见赠》诗：“天天日放花，荣耀将安穷？”②光荣。如：无上荣耀；荣耀的称号。《红楼梦》第四十五回：“托主子的洪福，想不到的这样荣耀。”

荣膺 róng yīng 光荣地接受或承当。如：荣膺一级战斗英雄的光荣称号。

荣誉 róng yù 光荣的名誉。《抱朴子·行品》：“闻荣誉而不欢，遭忧难而不变者，审人也。”

辵 [辵] (róng) 挤。《淮南子·汜论训》：“相戏以刃者，太祖辵其肘。”

另见 fù, rǒng。

猢 (róng) ①亦称“绢毛猴”。体小;尾长,是最小的猿猴类。性活泼、温顺,易驯养,可供玩赏。②指猢尾做成的鞍鞵。黄庭坚《次韵宋楸宗三月十四日到西池》:“金猢系马晓莺边,不比春江上水船。”③通“绒”。细布。见《广韵·一东》。

猻 [駮] (róng) 身长八尺的马。《尔雅·释畜》:“马八尺为猻。”郝懿行义疏引徐松云:“八尺言长,马身长者必善走,故相马者以长为贵。”亦泛指骏马。《抱朴子·名实》:“猻驥委牧乎林垆。”

绒 [絨、絨、絨] (róng) ①鸟兽身上的柔毛。如:鸭绒;驼绒。②织物名。古代指细布。见《玉篇·糸部》。③亦称“丝绒”。用桑蚕丝或桑蚕丝与化学纤维长丝交织而成的一类丝织物。表面有耸立而平行排列的紧密绒毛或绒圈,色泽鲜艳光亮,美丽大方。如:立绒;乔其绒。也指普通的有绒毛的棉织品。如:绒毯;灯心绒。④刺绣用的松散丝缕。席佩兰《刺绣》诗:“手擘香绒一缕轻。”

颌 [頤] (róng) 通“容”。①仪容;礼容。《汉书·儒林传》:“而鲁徐生善为颌。”②收容;庇护。《汉书·吴王濞传》:“它郡国吏欲来捕亡人者,颌共禁不与。”颜师古注:“颌,读曰容。”③宽容。见“颌系”。

另见 sòng。

颌系 róng xì 谓宽容,虽拘禁而不加刑具。《汉书·刑法志》:“其著令:年八十以上,八岁以下,及孕者未乳,师、朱儒,当鞠系者,颌系之。”颜师古注:“乳,产子;师,乐师盲瞽者;朱儒,短人不能走者。颌,读曰容。容,宽容之,不桎梏。”

容 (róng) ①容受。如:容器;容量。《礼记·投壶》:“〔壶〕容斗五升。”②接纳。如:收容;容纳。《诗·卫风·河广》:“谁谓河广?曾不容刀。”刀,小船。③宽容。《史记·淮南衡山列传》:“兄弟二人,不能相容。”④可;允许。《左传·昭公元年》:“五降之后,不容弹矣。”岳珂《桎

史·徐铉入聘》:“卧榻之侧,岂容他人鼾睡耶?”引申为求得别人允许。《水浒传》第五十三回:“容乞暂请公孙先生下山,破了高廉,便送还山。”⑤容或;或许。《世说新语·方正》:“彼容不相知也。”⑥容貌;仪容。白居易《长恨歌》:“玉容寂寞泪阑干。”⑦打扮。司马迁《报任少卿书》:“士为知己者用,女为悦己者容。”⑧比喻事物所呈现的景象、状态。如:市容;阵容。杨巨源《上刘侍中》诗:“军容雄朔漠。”⑨障蔽物。《尔雅·释宫》:“容谓之防。”郭璞注:“形如今床头小曲屏风。”⑩通“庸”。岂。《三国志·魏志·辛毗传》:“昔周文王以纣遗武王,惟知时也;苟时未可,容得已乎?”⑪姓。

另见 yǒng。

容贷 róng dài 宽恕。《后汉书·史弼传》:“弼为政特挫抑强豪,其小民有罪,多所容贷。”

容光 róng guāng ①仪容风采。徐幹《杂诗》:“端坐而无为,仿佛君容光。”②景物的风貌。刘禹锡《酬乐天闻新蝉见赠》诗:“碧树有蝉后,烟云改容光。”③指罅隙。《孟子·尽心上》:“日月有明,容光必照焉。”赵岐注:“容光,小郤也,言大明照幽微也。”郤,同“隙”。

容华 róng huá ①美丽的容貌。刘长卿《王昭君歌》:“那知粉绘能相负,却使容华翻误身。”②汉女官名。《史记·外戚世家》:“容华秩比二千石。”《汉书·外戚传上》作“倅华”。

容或 róng huò 或许;也许。如:容或有之。《后汉书·朱浮传》:“求之密迹,容或未尽。”

容积 róng jī 容器或其他能容纳物质的物体的内部体积。如:集装箱的容积很大。

容寂 róng jì 神色平静。魏学洙《核舟记》:“炉上有壶,其人视端容寂,若听茶声然。”

容接 róng jiē 容纳接待来客。《后汉

书·李膺传》：“膺独持风裁，以声名自高。士有被其容接者，名为登龙门。”

容谅 róng liàng 包涵，原谅。《红楼梦》第三回：“望舅母容谅。”

容量 róng liàng ①容积的大小叫做容量。公制的容量主单位为升。②容纳的数量。如：电容量；热容量；通讯容量。

容留 róng liú 容纳；收留。如：文艺队伍里决不能容留这种道德败坏的人。《水浒传》第六回：“此僧久后正果非常，千万容留。”

容貌 róng mào 相貌。《红楼梦》第五回：“年岁虽大不多，然品格端方，容貌丰美。”

容纳 róng nà ①包容；宽容。王宝《晋纪总论》：“性深阻有如城府，而能宽绰以容纳。”②在一定的空间或范围内接受人或事物。如：这个体育场可以容纳十万人。

容器 róng qì 盛物品的器具，如碗、坛、缸等。

容情 róng qíng ①徇情；枉法从私。《三国志·魏志·卢毓传》：“以为法宜一正，不宜有两端，使奸吏得容情。”②宽容，多用于否定。如：对坏人坏事决不容情。《西游记》第六十三回：“那怪那肯容情，咬定牙齿，与八戒交锋。”

容人 róng rén 能宽容别人的过失。如：容人之过。《水浒传》第四十九回：“性气高强，不肯容人。”

容忍 róng rěn 宽容忍耐。《三国志·吴志·吕蒙传》：“蒙辄陈请：‘天下未定，斗将如宁（甘宁）难得，宜容忍之。’”

容容 róng róng ①与众和同相随。《汉书·翟方进传》：“朕诚怪君，何持容容之计，无忠固意！”颜师古注：“容容，随众上下也。”②飞舞浮动貌。《楚辞·九歌·山鬼》：“表独立兮山之上，云容容兮而在下。”《汉书·礼乐志》：“神之行，旌容容。”③动荡不安貌。《史记·淮阴侯列传》：“百姓罢极怨望，容容无所依。”

容色 róng sè 容貌脸色。《史记·淮阴侯列传》：“忧喜在于容色。”

容身 róng shēn 存身；安身。《庄子·盗跖》：“再逐于鲁，削迹于卫，穷于齐，围于陈蔡，不容身于天下。”张籍《送辛少府任乐安》诗：“才多不肯浪容身。”

容受 róng shòu 容纳；忍受。《三国志·魏志·王肃传》：“宽而宥之，可以示容受切言，广德宇于天下。”

容台 róng tái ①举行礼仪的台。《淮南子·览冥训》：“植社槁而壅裂，容台振而掩覆。”高诱注：“容台，行礼容之台。”②礼部的别称。《史记·殷本纪》“表商容之间”司马贞索隐：“郑玄云：‘商家典乐之官，知礼容，所以礼署称容台。’”阮大铖《燕子笺·授画》：“早官翰苑，忝陟容台，赞铃阁之谋谟，掌秩宗之典礼。”

容态 róng tài 仪容姿态。《后汉书·祢衡传》：“衡方为《渔阳参挝》，蹀躞而前，容态有异。”

容物 róng wù ①度量，能容人。《庄子·田子方》：“缘而葆真，清而容物。”②仪容衣物。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“恻皇情于容物。”李周翰注：“言天子视丧礼容仪衣物而哀恻也。”

容膝 róng xī 室小仅能容双膝。极言其狭小。陶潜《归去来辞》：“倚南窗以寄傲，审容膝之易安。”

容臭 róng xiù 香囊。《礼记·内则》：“衿缨皆佩容臭。”郑玄注：“容臭，香物也。”孙希旦集解：“容臭，谓为小囊以容受香物也。”

容许 róng xǔ ①许可。如：容许自由出入；时间已不容许我另作考虑。王建《初到昭应呈同僚》诗：“同官若容许，长借老僧房。”②或许；也许。如：这话我容许说过，但我已记不起来了。李商隐《赠送前刘五经映三十四韵》：“莫逾巾履念，容许后升堂。”

容颜 róng yán ①容貌。杜甫《遣愁》诗：“渐惜容颜老，无由弟妹来。”②神

色。《红楼梦》第六十九回：“谁知凤姐儿他反不似往日容颜，同尤二姐一同出迎，叙了寒温。”

容仪 róng yí 容貌仪表。《三国志·吴志·滕胤传》：“少有节操，美容仪。”

容易 róng yì ①做起来不费事。《后汉书·何进传》：“国家之事，亦何容易！”②轻率；随便地。齐己《自题》诗：“未尝将一字，容易谒诸侯。”③经常。李商隐《属疾》诗：“多情真命薄，容易即回肠。”④平常。关汉卿《调风月》第二折：“你那浪心肠看得我忒容易，欺负我是半良不残身躯。”⑤发生某种变化的可能性大。如：容易生病；容易退色。《二十年目睹之怪现状》第一回：“繁华到极，便容易沦于虚浮。”

容隐 róng yǐn 包庇隐瞒。《后汉书·徐防传》：“伏见太学试博士弟子，皆以意说，不修家法，私相容隐，开生奸路。”

容与 róng yǔ ①闲暇自得貌。陶潜《闲情赋》：“拥劳情而罔诉，步容与于南林。”②迟缓不前貌。《楚辞·九章·涉江》：“船容与而不进兮，淹回水而凝滞。”③放任。《庄子·人间世》：“因案人之所感，以求容与其心。”④小船。《史记·乐书》：“骋容与兮蹕万里。”蹕，超越。

容悦 róng yuè 逢迎取媚。《孟子·尽心上》：“有事君人者，事是君，则为容悦者也。”朱熹注：“阿徇以为容，逢迎以为悦。”焦循正义谓“容”即“悦”，“容”与“悦”双声同义。

容止 róng zhǐ 仪容举止。《孝经·圣治》：“容止可观，进退可度。”《南史·贺琛传》：“琛容止闲雅。”

容状 róng zhuàng 体貌。《三国志·魏志·王粲传》：“粲至，年既幼弱，容状短小，一坐皆惊。”

容 (róng) 火红貌。方孝孺《郊祀颂》：“星斗交罗，其光容容。”

嵘 (róng) 见“峥嵘”。

簞

(róng) 竹名，即簞竹。其头有花纹。李衍《竹谱详录·簞竹》：“簞竹

在处敷纷，头有父文……父文，犹花文也。”

俗 (róng) 同“容”。见“容华①”。另见 yǒng。

蓉 (róng) ①见“芙蓉”。②四川成都的简称。③用果肉、豆等做成的粉状物，多用做馅儿。如：豆蓉；莲蓉；椰蓉。

喀 (róng) 死貌。何逊《七召》：“至乃喀喀死于道边，贸贸填于沟壑。”

另见 yǒng。

溶 (róng) ①溶化；溶解。如：溶液。②盛貌。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“溶方皇于西清。”李善注：“溶，盛貌也。”一说闲暇貌。见《汉书·扬雄传》引《甘泉赋》颜师古注。

溶化 róng huà ①固体溶解。如：冰糖放在水里慢慢溶化了。②同“融化①”。

溶解 róng jiě 固体、液体或气体物质的分子，均匀分布在一种液体中。如：糖溶解在水中。

溶溶 róng róng ①宽广貌。《楚辞·九叹·愍命》：“心溶溶其不可量兮。”②水流动貌。杜牧《阿房宫赋》：“二川溶溶，流入宫墙。”也形容月光荡漾。许浑《冬日宣城开元寺赠元孚上人》诗：“林疏霜撼撼，波静月溶溶。”③盛貌。《楚辞·九叹·逢纷》：“扬流波之潢潢兮，体溶溶而东回。”④形容暖和。苏轼《哨遍》词：“正溶溶养花天气。”

溶液 róng yè 由两种或两种以上不同物质所组成的均匀物系。在这物系中的任何部分都具有相同的性质。液态溶液如食盐水、糖水和碘酒等；固态溶液如铜镍合金等。一般的溶液系指水溶液。

溶滴 róng yì 亦作“容裔”。水波动荡貌。宋玉《高唐赋》：“洪波淫淫之溶滴。”《三国志·蜀志·郤正传》：“收止足以言归，泛皓然以容裔。”

榕 (róng) 见“玢榕”。

榕 (róng) ①榕树，常绿乔木，生长在热带地方。木料可制器具，叶、气

根、树皮可入药。②福建省福州市的别称。因盛产榕树而得名。

熔 [鎔](róng)以高温使固体物质转变为液态。如:熔铁;熔炉。

熔化 róng huà ①固体加热到一定温度变为液体。如:熔剂能促进金属等熔化。②化解。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“瑞虹还在床上啼哭,虽则泪痕满面,愈觉千娇百媚。那贼徒看了,神荡魂迷,臂垂手软,把杀人肠子顿时熔化。”

熔解 róng jiě 物质从固态转变为液态的过程。晶体在一定的压强下(如在101.325千帕下)加热到一定温度(熔点)时开始熔解,在熔解过程中虽然吸收热量,但温度保持不变,直到全部变成液体为止。

熔炼 róng liàn 熔化炼制。比喻锻炼、培养造就。如:把矿石跟焦炭一起放在高炉里熔炼;战士们从战火中熔炼出赤胆红心。刘禹锡《两何如诗谢裴令公赠别》:“终期大冶再熔炼,愿托扶摇翔碧虚。”

熔炉 róng lú ①熔炼金属的炉子。②比喻锻炼思想品质的环境。如:革命的大熔炉。

熔铸 róng zhù 熔化铸造。比喻培养造就。如:熔铸生铁;这首诗熔铸了诗人对祖国的一片深情。《北齐书·杜弼传》:“福果可以熔铸性灵,弘奖风教。”《野叟曝言》第一百三十六回:“其铜铸神佛像,由地方官解司,发钱局熔铸。”

蝶 [蝶](róng)见“蝶蜥”。

蝶蜥 róng yuán 两栖动物,形状像蜥蜴。卵生。生活在水中。幼体形状像蝌蚪。

镕 [鎔](róng)①铸器的模型。《汉书·董仲舒传》:“犹金之在镕,唯冶者之所铸。”②矛属。《急就篇》卷三:“钺戟铍镕剑鐔。”

另见 róng 熔。

裕 (róng)见“轻裕”。

髻 (róng,又读 èr)发多而乱。《说文·髟部》:“髻,乱发也。”段玉裁注:“此与艸部茸义略同。”《文选·张衡〈东京赋〉》:“髻髻被绣。”薛综注:“髻髻,髻头茸骑也。”

融 [𩇑](róng)①炊气上出。引申为火。见“祝融”。②大明。《左传·昭公五年》:“明而未融。”③融化;消溶。杜甫《晚出左掖》诗:“楼雪融城湿。”④融合。如:水乳交融。杨炯明《〈王勃集〉序》:“契将往而必融,防未来而先制。”⑤和乐;恬适。《晋书·陶潜传》:“每一醉则大适融然。”参见“融融”。⑥通。何晏《景福殿赋》:“云行雨施,品物咸融。”⑦永;长。蔡邕《郭有道碑文》:“禀命不融,享年四十有二。”

融合 róng hé 不同的事物合成一体。如:文化融合。陈亮《书赵永丰训之行录后》:“上下融合,实关激劝。”

融和 róng hé ①彼此相处得好,没有抵触。如:感情融和;气氛融和。②暖和。李清照《永遇乐》词:“元宵佳节,融和天气。”③同“融合”。

融化 róng huà ①亦作“溶化”。冰、雪等变成水。如:太阳一出,雪就渐渐融化了。《红楼梦真梦》第二十二回:“一时雪花更大,一片片似搓绵舞絮,只是下在地上半已融化。”②同“融合”。如:把个人完全融化在集体之中。

融汇 róng huì 同“融会”①。

融会 róng huì ①亦作“融汇”。融合。苏轼《卓锡泉铭》:“水性融会,岂有无理。”②贯通领会。叶适《司农卿湖广总领詹公墓志铭》:“已而遍观诸书,博求百家,融会通浹。”

融会贯通 róng huì guàn tōng 把各方面的知识或道理融合贯穿起来而得到系统透彻的理解。《朱子全书·学三》:“举一而三反,闻一而知十,乃学者用功之深,

穷理之熟,然后能融会贯通,以至于此。”

融洽 róng qià 彼此感情好,没有隔阂。如:感情融洽;两人相处十分融洽;会谈在融洽的气氛中进行。

融融 róng róng ①和乐貌;和畅貌。《左传·隐公元年》:“公(郑庄公)入而赋:‘大隧之中,其乐也融融。’姜出而赋:‘大隧之外,其乐也泄泄。’”②和暖明媚貌。杜安世《玉楼春》词:“晴景融融烟漠漠,天际行人乖信约。”刘过《望江南·元宵》词:“元宵景,天气正融融。”③光润貌。李白《拟古》诗:“融融白玉辉,映我青蛾眉。”④水波荡漾貌。温庭筠《黄昙子歌》:“红澈荡融融,莺翁鸂鶒暖。”⑤香气弥漫貌。晏殊《楚宫春慢》词:“画馆绣屋低飞,融融香砌。”周紫芝《昭君怨》词:“满院融融花气,红绣一帘垂地。”

融融澹澹 róng róng dàn dàn 形容和畅安定。释师范《孟保相赞》:“澄之不清,混之不杂。融融澹澹,辛辛辣辣。径山横赞竖赞,终是赞之不著。”

融融静静 róng róng jìng jìng 形容景物明丽清静。杨简《明融》诗之二:“妙绝虚明万里光,融融静静渺茫茫。”

融融穆穆 róng róng mù mù 形容和乐舒畅。《乐府诗集·郊庙歌辞·明皇祀圜丘乐章》:“融融穆穆,纳祉洪延。”

融融熙熙 róng róng xī xī 形容景物和畅。陈淳《晴和再用丁韵》:“融融熙熙遍林谷,鸣有喜莺无愁鸦。”

融融曳曳 róng róng yè yè 形容景物和畅。向子諲《浣溪沙》词:“花想仪容柳想腰,融融曳曳一团娇。”

融融液液 róng róng yè yè 形容和乐舒畅。无名氏《壶中天·寿赵戎母七十》词:“藩屏皇家,荣封寿母,名著金闺籍。融融液液,共看桃结佳实。”

融融怡怡 róng róng yí yí 形容和乐愉快。李朝威《柳毅传》:“祥风庆云,融融怡怡。”欧阳澈《游春八咏并引》:“美花媚人,好鸟劝饮。融融怡怡,荡荡默默,醒者

忽醉,醉者复醒。”

融融溢溢 róng róng yì yì 形容景物和畅。洪希文《齐天乐·寿方君会》词:“郁郁葱葱,融融溢溢,和气偏薰瑶草。”

融释 róng shì ①化解。叶适《〈沈子寿文集〉序》:“读之者如设芳醴珍馐,足饮饘食而无醉饱之失也,又能融释众疑。”②融通。戴名世《自订时文全集序》:“因以其平日所窥探于经史及诸子者,条贯融释,自辟一径而行。”

融通 róng tōng ①融汇贯通。如:古今赅备,东西融通;植根民族传统,融通中西文化。任昉《齐竟陵文宣王行状》:“公道识虚远,表里融通。”②指资金的融合、流通。如:融通资金。③使融洽;相互沟通。如:融通感情。

融泄 róng yì 飘动貌。何晏《景福殿赋》:“若乃高薨崔嵬,飞宇承霓,绵蛮黠霁,随云融泄。”

融裔 róng yì 声音悠长。潘岳《笙赋》:“泓宏融裔。”

融资 róng zī ①通过借贷、集资等方式融通资金。如:不足之数,设法融资解决。②指融通的资金。如:一笔融资。

融 (róng) 见“冲融”。

rǒng

冗 [冗](rǒng) ①繁杂;多余。《新唐书·百官志一》:“其事愈繁而官益冗。”参见“冗杂”、“冗长”。②忙。刘宰《走笔谢王去非》诗:“知君束装冗,不敢折简致。”③逃散。《后汉书·光武帝纪上》:“妻子裸袒,流冗道路。”④平庸。蔡邕《被收时表》:“臣岂以凡冗,招致祸患。”

冗笔 rǒng bǐ 指文章或图画中多余的部分。郭天锡《营丘江山招隐图》诗:“健枝无冗笔,树外来江山。”

冗长 rǒng cháng 芜杂而累赘,多指言语或文章。陆机《文赋》:“要辞达而理举,故无取乎冗长。”白居易《得微之到官

后书·备知通州之事》诗：“通州海内栖惶地，司马人间冗长官。”

冗繁 rǒng fán 事务繁杂。如：公务冗繁。苏洵《送陆权叔提举茶税》诗：“税茶虽冗繁，渐喜官资美。”

冗费 rǒng fèi 不必要的开支。《资治通鉴·后周世宗显德六年》：“昊（李昊）家多冗费，以厚禄优之耳。”

冗句 rǒng jù 累赘的文句。刘知幾《史通·叙事》：“寻其冗句，摘其烦词。”

冗冗 rǒng rǒng 纷乱的样子。王实甫《西厢记》第二本第四折：“其声壮，似铁骑刀枪冗冗；其声幽，似落花流水溶溶。”

冗食 rǒng shí ①古代官吏因值朝班而由公家供膳。《周礼·地官·槁人》：“槁人掌共（供）外内朝冗食者之食。”孙诒让正义：“冗，散也。外内朝上直诸吏，谓之冗吏，亦曰散吏，以上直不归家食，槁人供之，因名冗食者。”亦泛指由公家给食。《汉书·成帝纪》：“避水他郡国，在所冗食之。”颜师古注引文颖曰：“散廩食使生活。”②犹坐食；吃闲饭。《资治通鉴·汉桓帝延熹八年》：“又嬖女充积，冗食空宫，伤生费国。”

冗员 rǒng yuán 古称无专职而备临时使令的官员。《正字通·宀部》冗：“古设官分职，人有常守，转移执事，不可无人，故有冗员备使令。”白居易《送春归》诗：“冗员无替五年罢。”后指无事可干的闲散人员。邹浩《策问》：“吏多冗员，民有菜色。”

冗杂 rǒng zá 繁多杂乱。夏文彦《图绘宝鉴》卷四：“〔僧慧舟〕作小丛竹，或二三竿，或百十成林，不见其重复冗杂。”

冗赘 rǒng zhuì 繁复不简要。如：文章冗赘。洪迈《容斋三笔》有“旧官衔冗赘”篇。

茸 (rǒng) ①推入。《汉书·司马迁传》：“而仆又茸以蚕室。”颜师古注：“谓推致蚕室之中也。”按，《文选·司马

迁〈报任少卿书〉》“茸”作“仞”，意为随后。与此不同。②无用；不肖。见“闾茸”。

另见 róng。

鞫 [鞫](rǒng, 又读 fǔ) 推送。《淮南子·览冥训》：“厮徒马圉，鞫车奉饷。”高诱注：“厮，役；徒，众也。牛曰牧，马曰圉。鞫音拊，推也。饷，资粮也。”

另见 fù, róng。

毳 (rǒng) 同“毼”。

毼 (rǒng) 鸟兽细软而茂密的新生毛。《周礼·天官·司裘》“中（仲）秋献良裘，王乃行羽物”郑玄注：“中秋鸟兽毼毼，因其良时而用之。”

褥 (rǒng) ①不肖。见《集韵·二肿》。②见“偃褥”。

毼 (rǒng) 鸟兽贴近皮肤的细软绒毛。《书·尧典》：“鸟兽毼毛。”孔传：“鸟兽皆生软毼细毛以自温。”

róu

肉 (róu) “蹂”的古字。兽足践地之迹。《说文·肉部》：“蹂，篆文肉。”王筠句读：“《众经音义》：蹂，古文作肉。”

公 (róu) 本作“肉”，即“蹂”。野兽践踏土地的足迹。《尔雅·释兽》：“狸、狐、猫、豹丑，其足蹠，其迹公。”

另见 qiú。

柔 (róu) ①嫩。《诗·豳风·七月》：“爰求柔桑。”郑玄笺：“柔桑，稚桑也。”

②柔软；软弱。与“刚”相对。《易·系辞上》：“刚柔相推，而生变化。”《老子》：“见小曰明，守柔曰强。”③温和；温顺。《礼记·内则》：“柔声以谏。”《公羊传·昭公二十五年》：“且夫牛马维娄，委己者也，而柔焉。”何休注：“柔，顺。”④安抚；怀柔。《左传·僖公二十八年》：“楚服其罪，我且柔之矣。”参见“柔远”。

柔肠 róu cháng 柔弱的心肠。喻指缠绵的情意。苏轼《水龙吟·次韵章质夫

杨花词》：“紫损柔肠，困酣娇眼，欲开还闭。”马致远《耍孩儿·借马》套曲：“柔肠寸寸因他断，侧耳频频听你嘶。”

柔道 róu dào ①温和谦逊的行动准则。《后汉书·光武帝纪下》：“吾理天下，亦欲以柔道行之。”②一种体育运动项目，近似摔跤。

柔翰 róu hàn 毛笔。左思《咏史》诗：“弱冠弄柔翰，卓犖观群书。”

柔和 róu hé ①温和；不强烈。如：语调柔和；光线柔和。《史记·张释之冯唐列传》：“此人亲惊吾马，吾马赖柔和，令他马，固不败伤我乎！”②柔软；软和。如：手感柔和；线条柔和；动作柔和。

柔滑 róu huá 柔软而光滑。如：保持肌肤柔滑；丝绸质地柔滑。《考工记·鲍人》：“〔革〕欲其柔滑，而腥脂之，则需。”需，音 ruǎn，通“软”。

柔克 róu kè 谓以柔顺成事。《书·洪范》：“三曰柔克。”《汉书·叙传》：“孝元翼翼，高明柔克。”

柔毛 róu máo ①指古代祭祀所用的羊。《礼记·曲礼下》：“羊曰柔毛。”孔颖达疏：“若羊肥则毛细而柔弱。”②轻暖的皮衣。《列子·杨朱》：“一朝处以柔毛终幕，荐以粱肉兰橘，心痛体烦，内热生病矣。”③毛笔。王千秋《浣溪沙》词：“亲染柔毛擘彩笺。”

柔美 róu měi 柔软美丽。如：线条柔美；舞姿柔美；月色给大地罩上了一层柔美的轻纱。

柔媚 róu mèi 温柔妩媚。如：柔媚的目光；舞姿柔媚轻盈。《红楼梦》第六回：“宝玉亦素喜袭人柔媚娇俏。”

柔嫩 róu nèn 软而嫩。如：柔嫩的幼苗；柔嫩的小手。亦用以形容稚弱。夏文彦《图绘宝鉴·宋》：“又学东坡作小山蘂竹，思致殊佳，但笔意柔嫩，实少年好奇耳。”

柔能制刚，弱能制强 róu néng zhì gāng, ruò néng zhì qiáng 柔弱者，常能

制胜刚强者。《后汉书·臧宫传》：“‘柔能制刚，弱能制强。’柔者德也，刚者贼也。弱者仁之助也，强者怨之归也。”

柔祇 róu qí 地的别称。祇，地神。古人谓地道阴柔，故称柔祇。谢庄《月赋》：“柔祇雪凝，圆灵水镜。”

柔情 róu qíng 温柔的情意。如：柔情蜜意。曹植《洛神赋》：“柔情绰态，媚于语言。”辛弃疾《西江月·题阿卿影像》词：“何处娇魂瘦影，向来软语柔情。”

柔韧 róu rèn 柔软而有韧性。如：皮革柔韧。王祜《农书·农器图谱·茧瓮》：“其丝柔韧润泽，又得匀细。”

柔日 róu rì 古代以干支纪日，凡天干值乙、丁、己、辛、癸的偶数日子称为“柔日”。《礼记·曲礼上》：“内事用柔日。”孔颖达疏：“乙、丁、己、辛、癸五偶为柔也。”偶，偶数。参见“刚日”。

柔茹 róu rú 优柔懦弱。《韩非子·亡征》：“缓心而无成，柔茹而寡断。”茹，通“懦”。

柔茹刚吐 róu rú gāng tǔ 谓欺弱避强。《诗·大雅·烝民》：“人亦有言，柔则茹之，刚则吐之。”孔颖达疏：“喻见前敌寡弱者则侵侮之，强盛者则避畏之。”

柔软 róu ruǎn ①软和；不坚硬。如：柔软体操；柔软的被褥。《新语·资质》：“在高柔软，入地坚强。”②软弱。《水浒传》第二十四回：“柔软是立身之本，刚强是惹祸之胎。”

柔弱 róu ruò 软弱。如：柔弱的幼芽。《红楼梦》第五十四回：“林黛玉禀气柔弱，不禁毕驳之声。”

柔桑 róu sāng ①初生的桑叶。《诗·豳风·七月》：“遵彼微行，爰求柔桑。”②始发芽的桑树。辛弃疾《鹧鸪天》词：“陌上柔桑破嫩芽，东邻桑种已生些。”

柔顺 róu shùn ①温柔和顺。如：性情柔顺。《红楼梦》第一百二十回：“薛姨妈听他的话，好一个柔顺的孩子，心里更加喜欢。”②驯服。范仲淹《奏上时务书》：

“忠臣骨鯁而易疏，佞臣柔顺而易亲。”

柔荑 rǒu tí 荑，初生的茅草。比喻女子手的纤细白嫩。《诗·卫风·硕人》：“手如柔荑。”李咸用《塘上行》诗：“红绡撒水荡舟人，画桡掺掺柔荑白。”

柔婉 rǒu wǎn 声音柔和而委婉。如：唱腔柔婉细腻。孙光宪《北梦琐言·梁祖张夫人》：“始能以柔婉之德，制豺虎之心。”

柔细 rǒu xì 柔和，细弱。如：声音柔细；柔细的柳枝。《新唐书·朱桃椎传》：“其为屣，草柔细，环结促密。”

柔心 rǒu xīn 形容性情柔和。《列子·汤问》：“其国……人性婉而从物，不竞不争，柔心而弱骨，不骄不忌。”

柔远 rǒu yuǎn 安抚边远地人民。《书·舜典》：“柔远能迩。”孔传：“柔，安。……言安远乃能安近。”

柔兆 rǒu zhào 亦作“游兆”。天干中丙的别称，用以纪年。《尔雅·释天》：“〔太岁〕在丙曰柔兆。”参见“岁阳”。

粗 (rǒu) 同“糅”。混杂。《宋书·邓琬传》：“邪正粗杂，何世无之。”

揉 (rǒu) ①来回擦或搓。如：揉眼睛；揉面。王建《照镜》诗：“暖手揉双目。”②使木条弯曲。《易·系辞下》：“揉木为耒。”也谓矫曲木使直。《汉书·公孙弘传》：“臣闻揉曲木者不累日。”颜师古注：“揉谓矫而正之也。”③通“柔”。使顺服。《诗·大雅·崧高》：“揉此万邦，闻于四国。”郑玄笺：“揉，顺也。”

揉磨 rǒu mó 犹琢磨。袁枚《随园诗话》卷三：“诗虽奇伟，而不能揉磨入细，未免粗才。”

茱 (rǒu) 草名。即香茱，香薷的异称。一年生芳香草本。茎叶可提取芳香油。中医学上以全草入药。

蹂 [蹂](rǒu) 多鬃的青黑色马。《尔雅·释畜》：“青骊繁鬣，蹂。”郭璞注：“繁鬣，两被毛，或云美毛鬣。”郝懿行义疏：“繁鬣者，言髦多也。”

蹂 (rǒu) 玉名。见《广韵·十八尤》。

輶 [輶](rǒu) ①车轮的外框。《急就篇》卷三：“辐轂輶輶輶輶。”颜师古注：“輶，车輶也。”②使东西弯曲。《易·说卦》：“〔坎〕为矫輶。”孔颖达疏：“使直者曲为輶。”③通“蹂”。践踏。《汉书·项籍传》：“王翳取其头，乱相輶蹈。”

輶輶 rǒu lì 践踏；碾压。《晋书·孙楚传》：“信能右折燕齐，左震扶桑，輶輶沙漠，南面称王。”按，《文选·孙楚〈石仲容与孙皓书〉》作“陵輶”。

鷃 [鷃](rǒu) 见“鷃鷃”。

蠕 (rǒu) 虫名。《尔雅·释虫》：“蠕，蠕蛄。”郭璞注：“蛄蛄类。”

另见 náo。

糅 (rǒu) 混杂。《仪礼·乡射礼》：“以白羽与朱羽糅杠。”郑玄注：“杂也。”按，谓交缠之。《楚辞·九章·怀沙》：“同糅玉石兮，一概而相量。”

糅合 rǒu hé 搀和；混合。多指不容易合在一起的。如：这两种东西糅合不到一块儿。

糅杂 rǒu zá 杂糅；混在一起。如：文白糅杂。《梁书·王规传》：“肃其居处，崇其墙仞，门无糅杂。”

蹂 (rǒu) ①践踏。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“步骑之所蹂若。”参见“蹂躏”。②通“揉”。用手来回擦或搓。《诗·大雅·生民》：“或簸或蹂。”马瑞辰通释：“蹂米，盖以手重擦之。”

蹂蹴 rǒu cù 践踏。李格非《书〈洛阳名园记〉后》：“及其乱离，继以五季之酷，其池塘竹树，兵车蹂蹴，废而为丘墟。”

蹂躏 rǒu lìn 践踏。《汉书·王商传》：“言大水至，百姓奔走相蹂躏。”亦用以比喻暴力欺压、侮辱、侵害、摧残。《聊斋志异·仇大娘》：“家无成人，遂任人蹂躏至此！”

蹂 (rǒu) 熟铁。《说文·金部》：“蹂，铁之奕也。”引申称柔而强韧的事

物。《抱朴子·疾谬》：“利口者扶强而党势，辩给者借鞣以刺戢。”

鞣 (róu) 用鞣料使兽皮变柔软，制成皮革。如：鞣皮子；这皮子鞣得不够熟。

𩶇 (róu) 鱼名。又名柔鱼，即鱿鱼。吴自牧《梦粱录·分茶酒店》：“酒肆中歌叫买卖者，如……𩶇鱼、虾茸。”

𩶇 (róu) 春秋时邑名。见《国语·郑语》。

rǒu

揉 (rǒu) 使木弯曲。《淮南子·汜论训》：“揉轮建舆，驾马服牛，民以致远而不劳。”

𩶇 (rǒu) 用火烤木材改变其曲直。《汉书·食货志上》引《易·系辞》：“𩶇木为末。”按，今《易·系辞》作“揉”。

ròu

肉 (ròu, 读音 rù) ①肌肉。如：剜肉补疮。引申为肉体。如：苦肉计。②指供食用的禽兽肉。如：酒肉。也指蔬果的可吃部分。如：枣肉；笋肉。③指动物。《汉书·中山靖王胜传》：“丛轻折轴，羽翮飞肉。”此谓禽鸟。④指从口出的歌声，对乐器的声音而言。《晋书·孟嘉传》：“丝不如竹，竹不如肉。”《聊斋志异·西湖主》：“肉竹嘈杂。”⑤形容声音丰润。见“肉好(—hǎo)”。⑥中间有孔平圆形玉器的边体。见“肉好(—hào)”。⑦比喻心爱的人。如：心肝肉。《红楼梦》第三十三回：“看看宝玉，果然打重了；再看看王夫人，‘儿’一声，‘肉’一声。”⑧使生肉，比喻再造。《左传·襄公二十二年》：“吾见申叔，夫子所谓生死而肉骨也。”

肉搏 ròu bó 徒手或用短兵器搏斗。如：肉搏战。《三侠剑》第一回：“要是遇上不幸的事，抄家伙就是肉搏血战，胜者存，败者亡，有什么本钱呢？”

肉好 ròu hǎo 形容声音丰润洪亮。

《礼记·乐记》：“宽裕肉好顺成和动之音作。”《史记·乐书》引此文，裴骃集解引王肃曰：“肉好，言音之洪美。”

另见 ròu hào。

肉好 ròu hào 肉，平圆形玉器的边体；好，中间的孔。也指圆形钱币的边体和孔。《尔雅·释器》：“肉倍好谓之璧，好倍肉谓之瑗，肉好若一谓之环。”《汉书·食货志下》：“〔周景王〕卒铸大钱，文曰宝货，肉好皆有周郭。”

另见 ròu hǎo。

肉麻 ròu má ①由轻佻的或虚伪的言语、举动所引起的不舒服的感觉。《初刻拍案惊奇》卷三十二：“胡生只把肉麻话哄他喝酒。”②心疼，舍不得。《冷眼观》第二十九回：“一旦要用到他自己的钱，未免肉麻难过。”

肉糜 ròu mí 肉煮烂成糊。晋惠帝养尊处优，昏庸无知。时“天下荒乱，百姓饿死，帝曰：‘何不食肉糜？’”见《晋书·惠帝纪》。

肉票 ròu piào 指被盗匪绑架去作为抵押的人，盗匪借以向他的家属勒索钱财。

肉色 ròu sè 浅黄中略带红的颜色。如：肉色丝袜。《孽海花》第三十一回：“穿上肉色紧身汗裤，套了玉雪的长丝袜。”

肉身 ròu shēn 佛教用语，指肉体。《祖堂集》卷十三：“问：‘此是和尚肉身，如何是和尚法身？’”

肉食 ròu shí ①肉类食品。《史记·陈丞相世家》：“里中社，平为宰，分肉食甚均。”②指高位厚禄；也指做官的人。梁武帝《置谤木肺石函诏》：“若肉食莫言，山阿欲有横议，投谤木函。”山阿，指山野之民。参见“肉食者鄙”。

肉食者鄙 ròu shí zhě bǐ 《左传·庄公十年》：“肉食者鄙，未能远谋。”意谓居高位、享厚禄的人眼光短浅。

肉袒 ròu tǎn 去衣袖而露臂。古时在祭祀或谢罪时表示恭敬或惶恐。《礼记·郊特牲》：“君再拜稽首，肉袒亲割，敬之至也。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“廉

颇闻之，肉袒负荆，因宾客至蔺相如门谢罪。”

肉体 ròu tǐ 人的身体。如：肉体受摧残。《水浒传》第四十四回：“因他长大白净，人都见他一身好肉体。”

肉痛 ròu tòng 心疼；舍不得。《醒世恒言·卢太学诗酒傲公侯》：“那钮成一则还钱肉痛，二则……反撒赖起来。”

肉刑 ròu xíng 残害犯罪人肉体的刑罚。中国古代的墨、劓、剕、宫以及笞、杖等刑罚都是肉刑。外国法制史上也多有肉刑者。《史记·孝文本纪》：“今法有肉刑三，而奸不止，其咎安在？”司马贞索隐引韦昭曰：“断趾、黥、劓之属。”

肉眼 ròu yǎn ①佛经所说五眼之一，谓肉身之眼。《涅槃经·纯陀品》：“先受施者……唯得肉眼，未得佛眼乃至慧眼。”佛家认为肉眼见近不见远，见前不见后，见明不见暗。后因以指俗眼。隋炀帝《与释智顗书》：“今所著述，肉眼未睹明暗，谨复研寻。”又指一般眼力。无名氏《冻苏秦》第一折：“肉眼愚民，不识高贤。”②指人的视力。如：微生物非常细小，非肉眼所能看见。

肉欲 ròu yù 性欲，含贬义。《孽海花》第二十八回：“在花子呢，不过图逞淫荡的肉欲，冀希无厌的金钱，害到我如此。”

肉中刺 ròu zhōng cì 比喻最痛恨而急于除掉的东西。常跟“眼中钉（疗）”连用。无名氏《陈州糶米》第一折：“我见那穷汉似眼中疗，肉中刺。”

宀 (ròu) “肉”的古字。

宀 (ròu) 同“肉”。《墨子·迎敌祠》：“狗彘豚鸡，食其宀，歛其骸，以为醢。”毕沅校注：“宀，肉之异文。”

rú

如 (rú) ①顺遂；依照；遵从。如：如愿；如常；如命。《史记·高祖本

纪》：“项羽使人还报怀王，怀王曰：‘如约。’”②似；像。如：如数家珍。《诗·郑风·叔于田》：“执辔如组，两骖如舞。”③及；比得上。《史记·项羽本纪》：“夫被坚执锐，义不如公；坐而运策，公不如义。”④往；去。《左传·隐公五年》：“公将如棠观鱼者。”⑤宜；应当。《墨子·贵义》：“今天下莫为义，则子如劝我者也，何故止我？”⑥奈。《左传·襄公二十四年》：“陈文子见崔武子曰：‘将如君何？’”参见“如何②”。⑦若；假如。《史记·李将军列传》：“惜乎，子不遇时！如令子当高帝时，万户侯岂足道哉！”⑧而。《韩非子·五蠹》：“民之政计，皆就安利如辟危穷。”⑨或。《论语·先进》：“方六七十，如五六十。”⑩与；和。《仪礼·乡饮酒》：“公如大夫入。”⑪乃。《大戴礼记·少闲》：“请尽臣之言，君如财（裁）之。”⑫于。《吕氏春秋·爱士》：“人之困穷，甚如饥寒。”《史记·汲郑列传》：“至如黠见，上不冠，不见也。”⑬不如。《左传·僖公二十二年》：“若爱重伤，则如勿伤。”⑭作词缀，用同“然”。《论语·述而》：“子之燕居，申申如也，夭夭如也。”《汉书·叙传下》：“荣如辱如，有机有枢。”⑮姓。三国时有如淳。

如臂使指 rú bì shǐ zhǐ 《管子·轻重乙》：“若此，则如胸之使臂，臂之使指也。”后用以比喻指挥如意。独孤及《唐丞相故江陵尹御史大夫吕諲谥议》：“諲当此时，能以慈惠易其疾苦，且训其三军，如臂使指。”

如常 rú cháng ①跟平常一样；照常。《世说新语·雅量》：“司马惠，因曳遐（裴遐）坠地。遐还坐，举止如常，颜色不变。”②平常；一般。《水浒传》第八十八回：“这个阵势，也只如常，不见有甚惊人之处。”③平时；常时。《喻世明言·晏平仲二桃杀三士》：“此三人如常带剑上殿，视吾如小儿，久必篡位矣。”

如出一辙 rú chū yī zhé 形容事情非常相像。洪迈《容斋续笔·名将晚谬》：“此

四人之过,如出一辙。”

如椽笔 rú chuán bǐ 犹言大手笔。指重要的文字。也比喻雄健的笔力。《晋书·王珣传》:“珣梦人以大笔如椽与之。既觉,语人曰:‘此当有大手笔事。’俄而帝崩,哀册、谥议,皆珣所草。”程鉅夫《和寅夫惠教游鼓山诗》:“烦公更泚如椽笔,摹写云天不尽容。”

如此 rú cǐ 这样;像这样。《孟子·梁惠王下》:“如此,然后可以为民父母。”《史记·酷吏列传》:“其欲荐吏,扬人之善蔽人之过如此。”

如此如此 rú cǐ rú cǐ 表示所说的事不止一件或表示略去所说的内容,多见于旧小说。《水浒传》第九十八回:“有张将军这段姻缘,只除如此如此,田虎首级只在琼英手中。”

如弟 rú dì 旧称结拜的兄弟。参见“如兄如弟”。

如堕五里雾中 rú duò wǔ lǐ wù zhōng 《后汉书·张楷传》:“性好道术,能作五里雾。”后以“五里雾”喻迷离恍惚的境界。以“如堕五里雾中”形容模模糊糊,摸不着头脑或认不清方向。

如法炮制 rú fǎ páo zhì 依照成法,炮制药剂。释晓莹《罗湖野录》卷四:“若克依此书,明药之体性,又须解如法炮制。”泛指照现成的方法办事。《儿女英雄传》第五回:“索性今晚在庙里住下,等明日早起,依旧如法炮制,也不怕他飞上天去。”

如夫人 rú fū rén 《左传·僖公十七年》:“齐侯好内,多内宠,内嬖如夫人者六人。”原意谓同于夫人,后即以称别人之妾。《儒林外史》第二十三回:“他第七位如夫人有病。”

如干 rú gān 犹若干,表示不定数。任昉《王文宪集序》:“是用缀缉遗文,永贻世范,为如干帙,如干卷。”

如故 rú gù ①跟原来一样。《史记·秦本纪》:“遂复三人官秩如故。”②跟老朋

友一样。如:一见如故。《史记·鲁仲连邹阳列传》:“谚曰:‘有白头如新,倾盖如故。’”

如果 rú guǒ 连词,表示假设。如:你如果有看不懂的地方可以来问我;如果今天动身,三天之内可以到达。《红楼梦》第十一回:“他如果如此,几时叫他死在我手里。”

如何 rú hé ①怎样。《诗·小雅·庭燎》:“夜何其?夜未央。”如何其,问时之早晚。其,语助词。《左传·襄公三十二年》:“然明谓子产曰:‘毁乡校,如何?’”

②犹奈何,怎么办。《诗·秦风·晨风》:“如何如何,忘我实多。”白居易《上阳白发人》诗:“少亦苦,老亦苦,少苦老苦两如何?”

③怎么;为什么。《左传·僖公二十二年》:“伤未及死,如何勿重?”《儒林外史》第三十八回:“这银子……先生如何不受?”

如虎添翼 rú hǔ tiān yì 亦作“如虎生翼”。诸葛亮《心书·兵机》:“将能执兵之权,操兵之势,而临群下,譬如猛虎加之羽翼,而翱翔四海,随所遇而施之。”后即用“如虎添翼”比喻强力者又得有力之旁助。《醒世姻缘传》第六十三回:“那尤氏亦因没了薛教授的禁持,信口的把个女儿教道,教得个女儿如虎添翼一般,那里听薛夫人的解劝。”《三国演义》第三十九回:“今玄德得诸葛亮为辅,如虎生翼矣。”

如花似锦 rú huā shì jǐn 形容绚丽多彩。《廿载繁华梦》第三回:“那香莲……早卸了孝服,换得浑身如花似锦。”又形容风景、前程十分美好。

如花似玉 rú huā sì yù 像花和玉一样。形容女子非常美丽。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“可惜一个如花似玉的名姬,一旦葬于江鱼之腹。”

如火如荼 rú huǒ rú tú 形容军容壮盛。《国语·吴语》:“万人以为方阵,皆白裳,白旗,素甲,白羽之矰,望之如荼……左军亦如之,皆赤裳,赤旂,丹甲,朱羽之矰,望之如火。”火,红色;荼,茅穗,色白。

后形容气势热烈旺盛。宣鼎《夜雨秋灯录·一度风流千贯钱》：“观剧者，如火如荼，几几乎万人空巷斗新妆也。”

如饥似渴 rú jī sì kě 亦作“如饥如渴”。形容要求很迫切。《喻世明言·范巨卿鸡犬生死交》：“吾儿一去，音信不闻，令我悬望，如饥似渴。”王度《古镜记》：“明公好奇爱古，如饥如渴，愿与君今夕一试。”

如胶似漆 rú jiāo sì qī 语本《韩诗外传》卷九：“夫实之与实，如胶如漆。”形容密不可分。后作“如胶似漆”，用以形容情深意浓，难舍难分，多用于恋人或年轻夫妻。《水浒传》第二十一回：“那张三和这阎婆惜，如胶似漆，夜去明来。”

如今 rú jīn 目前；现在。《史记·项羽本纪》：“如今人方为刀俎，我为鱼肉。”《红楼梦》第十三回：“[贾珍]连忙起身笑道：‘果然安贴，如今就去。’”

如君 rú jūn 妾的别称。俞正燮《癸巳类稿·释小补楚语筭内则总角义》：“小妻……曰如君。”《儒林外史》第十一回：“商量要娶一个如君，早养出一个儿子来叫他读书。”参见“如夫人”。

如来 rú lái 梵文 Tathāgata，一译“多陀阿伽陀”、“答塔葛达”等。释迦牟尼的十种称号之一。释迦牟尼常用以自称，一般也以如来佛称释迦牟尼。其涵义有两说。《成实论》认为“如”指“如实”，即真如，“如来者，乘如实道来成正觉”。《金刚经》认为“如来者，无所从来，亦无所去，故名如来”。

如狼似虎 rú láng sì hǔ 形容勇猛。《水浒传》第七十八回：“如今放着这一班好兄弟，如狼似虎的人，那十节度已是过时的人了，兄长何足惧哉！”又形容凶狠、残暴。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“手下用一班如狼似虎的奴仆，又有几个助恶的无赖子弟。”

如雷贯耳 rú léi guàn ěr 贯，亦作“灌”。形容人的名声极大。无名氏《冻苏

秦》第一折：“久闻先生大名，如雷贯耳。”《三国演义》第八回：“闻将军之名，如雷灌耳。”

如临大敌 rú lín dà dí 好像面对着强大的敌人一般，形容把势态看得十分严重。《旧唐书·郑畋传》：“畋还镇，蒐乘补卒，缮戎仗……昼夜如临大敌。”

如履薄冰 rú lǚ bó bīng 形容极其小心谨慎。《诗·小雅·小旻》：“战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。”曹操《请爵荀彧表》：“彧左右机近，忠恪祗顺，如履薄冰。”

如履平地 rú lǚ píng dì 像走在平地上一样。比喻从事某项活动十分轻易。周密《武林旧事·观潮》：“既而尽奔腾分合五阵之势，并有乘骑、弄旗、标枪、舞刀于水面者，如履平地。”

如律令 rú lǜ lìng 汉代公文的常用语，表示要对方文到奉行，像按照律令办事一样。陈琳《为袁绍檄豫州》：“布告天下，咸使知圣朝有拘逼之难。如律令。”后来道士画符念咒多仿用为末尾语。

如梦令 rú mèng lìng 词牌名。原名《忆仙姿》，传为后唐庄宗自制曲。因其中有“如梦，如梦，和泪出门相送”句，苏轼改为今名。又名《宴桃源》等。单调三十三字，仄韵。其复加一叠为双调者名《如意令》。

如期 rú qī 按照日期、期限。如：如期完工。《史记·扁鹊仓公列传》：“法曰‘后三日而当狂，妄起行，欲走；后五日死’。即如期死。”

如其 rú qí ①至如，至于。《论语·先进》：“求也为之，比及三年，可使足民。如其礼乐，以俟君子。”②如果，假如。《汉书·孝成班婕妤传》：“使鬼神有知，不受不臣之诉；如其无知，诉之何益？”《儒林外史》第四十六回：“如其果真，此弊要除。”

如日中天 rú rì zhōng tiān 比喻事物正发展到十分兴盛的阶段。梁启超《生计学学说沿革小史》：“兹学始盛于欧洲，仅一百五十年以来，今则磅礴烨烁，如日

中天。”

如若 rú ruò 如果。《水浒传》第一回：“如若心不志诚，空走一遭，亦难得见。”

如丧考妣 rú sàng kǎo bǐ 像死了父母一样地伤心和着急。《书·舜典》：“二十有八载，帝乃殂落，百姓如丧考妣。”今多含贬义，用于讥讽坏人。

如实 rú shí 按照实际情况。如：如实上报。《论衡·奇怪》：“《高祖本纪》言，刘媪尝息大泽之陂，梦与神遇……如实论之，虚妄言也。”

如使 rú shǐ 如果，假使。《孟子·告子上》：“如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者何不用也？”

如是 rú shì ①如此；这样。《荀子·天论》：“如是，则知其所为，知其所不为矣。”②许可之词。《金刚经·善观启请分》：“应如是住，如是降伏其心。”

如是我闻 rú shì wǒ wén 佛经开卷语。佛教传说，佛灭度后，诸弟子结集佛说，阿难为佛侍者，听到的最多，所以推他宣唱，他用这句话开头。如是，指经中的内容；我闻，阿难谓闻之于佛，意即我闻佛说如此。后人用以表示所陈述事是自己听说。

如释重负 rú shì zhòng fù 像放下重担子一样，形容心情紧张后的轻松愉快。《穀梁传·昭公二十九年》：“昭公出奔，民如释重负。”《儿女英雄传》第十三回：“今日幸得我父子相聚，而且官事可完，如释重负。”

如数家珍 rú shǔ jiā zhēn 像数自己家里的珍宝一样，形容对列举的事物或叙述的故事十分熟悉。江藩《汉学师承记·凌廷堪》：“地理沿革，官制变置，元史姓氏，有诂之者，从容应答，如数家珍焉。”

如斯 rú sī 如此。《论语·子罕》：“子在川上，曰：‘逝者如斯夫！不舍昼夜。’”《世说新语·言语》：“在家思孝，事君思忠，朋友思信，如斯而已。”

如汤沃雪 rú tāng wò xuě 亦作“如汤灌雪”、“如汤浇雪”。汤，热水；沃，浇。雪浇上热水就消掉，形容极其容易。《文选·枚乘〈七发〉》：“小饭大馐，如汤沃雪。”刘良注：“言食之易也。”《孔子家语·王言》：“民之弃恶，如汤之灌雪焉。”《南史·王莹传》：“丈人一旨，如汤浇雪耳。”

如同 rú tóng 好像。如：灯火通明，如同白昼。《红楼梦》第二十六回：“虽说是舅舅家如同自己家一样，到底是客边。”

如心 rú xīn 称心，如愿。《西游记》第五十九回：“夺子之仇，尚未得报；借扇之意，岂得如心！”

如馨 rú xīn 犹宁馨。如此；这样。《世说新语·方正》：“桓太司马诣刘尹，卧不起，桓弯弹弹刘枕，丸进碎床褥间，刘作色而起曰：‘使君如馨地，宁可斗战求胜！’”参见“宁馨”。

如兄 rú xiōng 旧时称结拜的哥哥。参见“如兄如弟”。

如兄如弟 rú xiōng rú dì 比喻彼此亲密无间。《诗·邶风·谷风》：“宴尔新昏，如兄如弟。”又旧俗异姓结为兄弟，年长的称“如兄”，年幼的称“如弟”。

如许 rú xǔ ①如此；这样。范成大《盘龙驿》诗：“行路如许难，谁能不华发？”②这么些；这么多。李义府《咏乌》：“上林如许树，不借一枝栖。”

如一 rú yī 一致；没有两样。司马光《户部侍郎周公神道碑》：“当官谨严，始终如一。”《儿女英雄传》第二十回：“〔姨奶奶〕可倒是个心口如一的厚实人儿。”

如蚁附膻 rú yǐ fù shān 语出《庄子·徐无鬼》“蚁慕羊肉，羊肉膻也”。后用以比喻趋炎附势、追求名利的行为。梁启超《变法通议·论译书》：“官之接西官，如鼠遇虎；商之媚西商，如蚁附膻。”

如意 rú yì ①满意；如愿。如：称心如意。《汉书·京房传》：“臣疑陛下虽行此道，犹不得如意。”②器物名。用竹、玉、骨等制成，头作灵芝或云叶形，柄微曲。供

搔背或赏玩等用。《晋书·王敦传》：“咏魏武帝乐府歌，以如意打唾壶为节。”

如意算盘 rú yì suàn pán 比喻只从好的方面去想的打算，多指不切实际的。《官场现形记》第四十四回：“好便宜，你倒会打如意算盘！十三个半月工钱，只付三个月。”

如影随形 rú yǐng suí xíng 好像影子老是跟着身体一样。比喻两个人或两件事物关系密切，不可分离。《管子·明法解》：“如此，则下之从上也，如响之应声；臣之法主也，如影之随形。”《镜花缘》第七十一回：“善恶昭彰，如影随形。”

如鱼得水 rú yú dé shuǐ 《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“孤之有孔明，犹鱼之有水也。”谓有所凭借。后多以“如鱼得水”比喻得到跟自己最相投合的人。《儒林外史》第二十八回：“今得见萧先生，如鱼之得水了。”也比喻进入十分适合的环境之中。如：他是学电脑的，到了这里，有如鱼得水的感觉，可以大展其才了。

如雨 rú yǔ ①形容多。《诗·齐风·敝笱》：“齐子归止，其从如雨。”《古诗十九首》：“终日不成章，泣涕零如雨。”②比喻分散。王粲《赠蔡子笃》诗：“风流云散，一别如雨。”

如愿 rú yuàn 符合愿望。如：事不如意；如愿以偿。范成大《次韵子文雨后思归》：“万事安能尽如愿，且来相伴压糟床。”

如月 rú yuè 阴历二月的别称。《尔雅·释天》：“二月为如。”郝懿行义疏：“如者，随从之义，万物相随而出，如如然也。”

如云 rú yún ①形容盛多。《诗·郑风·出其东门》：“出其东门，有女如云。”白居易《轻肥》诗：“夸赴军中宴，走马去如云。”②美发貌。《诗·鄘风·君子偕老》：“鬢发如云。”毛传：“如云，言美长也。”

如之奈何 rú zhī nài hé 怎么办。《水浒传》第四十八回：“还有一件：我们倘或得了人，诚恐登州有些军马追来，如之

奈何？”

如字 rú zì 一种注音法。一字有二音，依本音读叫“如字”。张守节《史记正义论例》：“如字初音者，皆为正字，不须点发。”点发，用圆点在字角标声调。陆德明《经典释文·周易音义》：“上下，并如字。王肃上音时掌反。”谓此“上下”皆读本音去声，王肃读“上”则为上声，故出其反切音。

如坐针毡 rú zuò zhēn zhān 《晋书·杜锡传》：“[杜锡]屡见太子，言辞恳切，太子患之。后置针著锡常所坐处毡中，刺之流血。”后用以形容心神不宁，坐卧不安。《儿女英雄传》第二十六回：“姑娘此时心慌意乱，如生芒刺，如坐针毡。”

茹 (rú) ①蔬菜的总称。《汉书·食货志上》：“菜茹有畦。”②吃。《庄子·人间世》：“唯不饮酒、不茹荤者数月矣。”参见“茹毛饮血”。③柔软。《离骚》：“揽茹蕙以掩涕兮。”④根相牵连的样子。《易·泰》：“拔茅茹。”王弼注：“茹，相牵引之貌也。”⑤猜想；忖度。《诗·邶风·柏舟》：“我心匪鉴，不可以茹。”毛传：“鉴，所以察形也；茹，度也。”⑥腐臭。《吕氏春秋·功名》：“以茹鱼去蝇，蝇愈至，不可禁。”⑦姓。南齐有茹法亮。

茹苦 rú kǔ 受尽辛苦。郑成功《复台》诗：“田横尚有三千客，茹苦间关不忍离。”

茹苦含辛 rú kǔ hán xīn 喻历受种种辛苦艰难。苏轼《中和胜相院记》：“佛之道难成，言之使人悲酸愁苦。其始学之，皆入山林，践荆棘蛇虺，袒裸雪霜……含辛茹苦，更百千万亿年而后成。”

茹蘆 rú lú 草名。即茜草，其根可作绛红色染料。《诗·郑风·东门之墀》：“东门之墀，茹蘆在阪。”

茹毛饮血 rú máo yǐn xiě 《礼记·礼运》：“未有火化，食草木之实，鸟兽之肉，饮其血，茹其毛。”谓太古之时人们还不知熟食，生食禽兽。萧统《文选序》：“冬穴夏

巢之时，茹毛饮血之世。”

茹素 rú sù 吃素，即不吃鱼肉荤腥。
李之彦《东谷所见·茹素》：“今之人每于斗
降三八庚申甲子本命日茹素，谓之斋戒。”

如 (rú) ①破旧的巾。徐锴《说文解字系传》卷十四引《黄庭经》：“人间纷纷臭如如。”②弓干上的衬木。《考工记·弓人》：“厚其如则木坚，薄其如则需。”

拏 (rú) 同“拏”。
另见 ná, ná 拿, ráo。

挈 (rú, 又读 nú) ① 纷乱。《淮南子·览冥训》：“美人挈首墨面而不容。” ② 杂糅。《楚辞·招魂》：“稻粱稊麦，挈黄粱些。” ③ 姓。战国时魏有挈薄。

另见 ná 拿, ráo。

铷〔鉷〕(rú)化学元素。符号 Rb。原子序数 37。银白色软金属。在光的作用下易放出电子,可制光电池和真空管。

裯 (rú) 旧絮；破布。《易·既济》：“繻有衣裯。”程颐传：“繻当作濡，谓渗漏也。舟有罅漏，则塞以衣裯。”

鴽 [鴽](rú)小鸟名。《礼记·月令》：“〔季春之月〕田鼠化为鴽。”陆德明释文引蔡氏云：“鴽，鹑鷃之属。”

筍 (rú)竹絮。刮取竹皮制成,既柔且韧,可揉成团以塞船漏。苏轼《杜处士传》:“船破须筍,酒成于曲。”

葦 (rú) 见“蘼葦”。

儻 (rú) 同“儒”。①儒家。韦庄《惊秋》诗：“强亲文墨事儻丘。”②见“侏儻”。

如鱼 [𩺰](rú)见“𩺰𩺰”。

蜃 **蜃** rú pí 鱼名。《山海经·西山经》：“濫水……多蜃之鱼，其状如覆铤，鸟首而鱼翼鱼尾，音如磐石之声，是生珠玉。”按《文选·郭璞〈江赋〉》李善注引作“文蜃”。

藜 (rú)同“蓊”。旧絮。《史记·张释之冯唐列传》：“以北山石为椁，用

纒絮斲陈蓼漆其间。”裴驷集解：“徐广曰：‘斲，一作错。’驷案《汉书音义》曰：‘斲絮以漆著其间也。’”司马贞索隐：“案斲陈絮以漆著其间也。”按谓用纒麻、棉絮错杂陈絮以漆合石椁的间隙。《汉书》无“蓼”字，盖承上文“絮”而省。

漚 (rú)同“濡”。沾湿。《庄子·大宗师》：“相漚以沫。”陆德明释文：“漚，本又作濡。”

孺 (rú) 同“孺”。《国语·越语上》：“国之孺子之游者，无不铺也，无不歆也，必问其名。”孺子，少年。“孺”一本作“孺”。

儒 (rú) ①古指学者。《后汉书·杜林传》：“博洽多闻，时称通儒。”②古代从巫、史、祝、卜中分化出来专为贵族人家相礼的知识分子。《论语·雍也》：“女（汝）为君子儒，无为小人儒。”③孔子创立的学派。《庄子·齐物论》：“道隐于小成，言隐于荣华，故有儒墨之是非。”参见“儒家”。④柔顺。《素问·皮部论》：“少阴之阴，名曰枢儒。”王冰注：“儒，顺也。”⑤通“懦”。懦弱。《荀子·修身》：“偷儒转脱。”杨倞注：“儒，亦谓懦弱畏事。”⑥见“侏儒”。⑦姓。汉代有儒光。

儒臣 rú chén 古称博士官为“儒臣”。扬雄《博士箴》：“儒臣司典，敢告在宾。”后泛指读书人出身的或有学问的大臣。刘因《张燕公读书堂》诗：“济济唐开元，儒臣相伯仲。”

儒冠 rú guān 儒生的帽子。《史记·酈生陆贾列传》：“沛公不好儒，诸客冠儒冠来者，沛公辄解其冠，溲溺其中。”后用以称儒生。杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》：“纨绔不饿死，儒冠多误身。”

儒缓 rú huǎn 迂缓迟钝。《北齐书·王晞传》：“以晞儒缓，恐不允武将之意。”

儒家 rú jiā 中国学术思想中崇奉孔子学说的学派。《汉书·艺文志》列为“九流”之首。学说内容,主要是“祖述尧舜,宪章文武”,崇尚“礼乐”和“仁义”,提倡

“忠恕”和不偏不倚、无过不及的“中庸”之道。政治上主张“德治”和“仁政”。重视伦理道德教育和自我修身养性。

儒将 rú jiàng 指有儒者风度或文官出身的将帅。薛能《清河泛舟》诗：“儒将不须夸郤縠，未闻诗句解风流。”郤縠一作郤縠，春秋时晋国的元帅。

儒教 rú jiào 指儒家。先秦时期的一个思想流派，以孔子为代表。从南北朝开始叫做儒教，跟佛教、道教并称。白居易《和知非》：“儒教宗礼法，道家养神气。”

儒巾 rú jīn 读书人戴的一种头巾，即方巾。林景熙《元日得家书喜》诗：“爆竹声残事事新，独怜临镜尚儒巾。”明代儒巾为举人未第者生员之服。见《三才图会·衣服》。

儒林 rú lín 儒者之林，旧指学术界。《史记》有《儒林列传》。潘岳《西征赋》：“儒林填于坑阱，《诗》、《书》炀而为烟。”

儒墨 rú mò 即儒家和墨家。战国时崇奉孔子的儒家和以墨子为代表的墨家，同为“显学”，故儒、墨并称。《韩非子·显学》：“世之显学，儒墨也。”儒墨在战国时期“徒属弥众，弟子弥丰，充满天下”（见《吕氏春秋·当染》），成为当时对立的两大重要学派。

儒懦 rú nuò 懦弱。《北齐书·权会传》：“性甚儒懦，似不能言；及临机答难，酬报如响。”

儒生 rú shēng 指通经之士，也指一般读书人。《史记·刘敬叔孙通列传》：“诸弟子儒生随臣久矣。”《论衡·超奇》：“能说一经者为儒生。”刘长卿《别严士元》诗：“东道若逢相识问，青袍今日误儒生。”

儒士 rú shì 崇奉孔子学说的人。《庄子·田子方》：“哀公曰：‘鲁多儒士，少为先生方者。’”也泛指一般读书人。《三国志·魏志·高堂隆传》：“尊儒士，举逸民。”

儒术 rú shù 儒家的学术思想。《史记·魏其武安侯列传》：“太后好黄老之言，

而魏其、武安、赵绾、王臧等务隆推儒术，贬道家言。”

儒素 rú sù 儒生应有的品德、行为。《晋书·王隐传》：“隐以儒素自守，不交声援，博学多闻。”

儒酸 rú suān 谓寒儒的酸腐。陆游《客自凤州来有感》诗：“会须一洗儒酸态。”

儒童 rú tóng 明清科举制度，凡应考生员（秀才）之试者，不论年龄大小，皆称童生，别称文童或儒童。《儒林外史》第七回：“传进新进儒童来，到汶上县头一名点着荀玫。”

儒效 rú xiào 儒者的作用。亦指儒学的功效。《荀子》有《儒效》篇。杨倞注：“效，功也。”李觏《袁州学记》：“大惧人才放失，儒效阔疏，亡以称上旨。”

儒学 rú xué ①儒家的学说。《史记·五宗世家》：“河间献王德，以孝景帝前二年用皇子为河间王。好儒学，被服造次必于儒者。”②元、明、清在府、厅、州、县设立学校，供生员读书，称儒学。汤显祖《牡丹亭·腐叹》：“自家南安府儒学生员陈最良。”

儒雅 rú yǎ ①谓儒家之学的正道。《汉书·张敞传》：“然敞本治《春秋》，以经术自辅，其政颇杂儒雅，往往表贤显善，不醇用诛罚。”②博学的儒者。《尚书序》：“汉室龙兴，开设学校，旁求儒雅。”③犹言温文尔雅。杜甫《咏怀古迹》：“摇落深知宋玉悲，风流儒雅亦吾师。”

儒医 rú yī 儒生而行医者。《元史·世祖纪》：“遣使江南，搜访儒医、僧道、阴阳人等。”

儒宗 rú zōng 儒者所宗仰之师。《史记·刘敬叔孙通列传赞》：“进退与时变化，卒为汉家儒宗。”

薺 (rú) 香薺，一年生草本植物。全草入药，有解热、利尿作用。

濡 (rú) 同“濡”。

嘑 (rú) 见“嘑哂”、“嘑嘑”。

嘑哂 rú ér 强颜欢笑貌。陆龟蒙《裘美先辈以龟蒙所献五百言既蒙见和复示荣唱》诗：“虽然苦贫贱，未省亲嘑哂。”

嘑哂 rú ér 亦作“儒儿”。强笑貌。详“啾哂儒儿”。

濡 (rú) ①沾湿。如：濡笔。《诗·邶风·匏有苦叶》：“济盈不濡轨。”引申为沾染。如：耳濡目染。②延迟；等待。见“濡滞”。③柔顺。见“濡忍”。④光泽。《诗·小雅·皇皇者华》：“我马维驹，六轡如濡。”郑玄笺：“如濡，言鲜泽也。”⑤小便。《史记·扁鹊仓公列传》：“病方今客肾濡，此所谓‘肾痹’也。”⑥古水名。

另见 nuán。

濡染 rú rǎn ①沾染。参见“目濡耳染”。②浸湿。李商隐《韩碑》诗：“公退斋戒坐小阁，濡染大笔何淋漓！”

濡忍 rú rěn 柔忍；含忍。《史记·刺客列传》：“乡（向）使政（聂政）诚知其姊无濡忍之志，不重暴骸之难，必绝险千里以列其名，姊弟俱僇于韩市者，亦未必敢以身许严仲子也。”司马贞索隐：“濡，润也。人性湿润，则能含忍，故云濡忍；若勇躁，则必轻死也。”

濡润 rú rùn ①湿润。鲍照《岁暮悲》诗：“霜露迭濡润，草木互荣落。”②犹言润笔。作诗文书画的酬金。王定保《唐摭言·海叙不遇》：“维立成数百言，有燕许风骨，厚获濡润。”

濡湿 rú shī 潮湿。《新语·辨惑》：“暴天下之濡湿，照四方之晦冥。”

濡鹑 rú tí 语本《诗·曹风·候人》“维鹑在梁，不濡其翼；彼其之子，不称其服”。郑玄笺：“鹑在梁，当濡其翼；而不濡者，非其常也。”后用“濡鹑”比喻居高位不理政事、不称其职的人。苏轼《谢赐衣袄表》：“敢不推广朝廷之仁，益收冻馁，申严祖宗之法，少肃惰偷，庶收汗马之劳，以解濡鹑之诮。”

濡需 rú xū 偷懒；苟且偷安。《庄子·徐无鬼》：“有濡需者。”又：“濡需者，豕虱是也。”陆德明释文：“濡需，谓偷安须臾之顷。”按《方言》第十二：“儒输，愚也。”郭璞注：“儒输，犹儒撰也。”儒输与濡需，为一音之转，儒撰，即懦弱。又《荀子·修身》：“劳苦之事，则偷儒转脱。”杨倞注：“或曰，偷当为输。”输儒为儒输的倒文。参见“偷儒”。

濡泽 rú zé 沾光，得到恩惠。李朝威《柳毅传》：“毅之族咸遂濡泽。”

濡滞 rú zhì 迟延；稽迟。《孟子·公孙丑下》：“三宿而后出昼，是何濡滞也！”赵岐注：“濡滞，淹久也。”

孺 (rú, 旧读 rù) ①幼儿。如：妇孺。②相亲附。《诗·小雅·常棣》：“兄弟既具，和乐且孺。”毛传：“孺，属也。”孔颖达疏：“和而甚忻乐，且复骨肉相亲属也。”③通“乳”。孵生。《庄子·天运》：“鸟鹄孺。”陆德明释文：孚乳而生也。“④姓。春秋时鲁有孺悲。

孺慕 rú mù 本谓小儿深爱慕其父母。《礼记·檀弓下》：“有子与子游立，见孺子慕者。”后用以喻敬爱仰慕之深。《后汉书·伏湛侯霸等传赞》：“淮人孺慕，徐寇要降。”

孺人 rú rén 《礼记·曲礼下》：“天子之妃曰后，诸侯曰夫人，大夫曰孺人，士曰妇人，庶人曰妻。”宋代用为通直郎以上之母或妻的封号，明清则为七品官母或妻的封号。旧时也通用为妇人的尊称。江淹《别赋》：“左对孺人，顾弄稚子。”

孺弱 rú ruò 年幼的子女。李朝威《柳毅传》：“老父之罪，不能鉴听，坐贻聋瞽，使闺窗孺弱，远罹构害。”

孺子 rú zǐ ①儿童；后生。《礼记·檀弓上》：“弁人有其母死而孺子泣者。”②少年美女。《国策·齐策三》：“齐王夫人死，有七孺子皆近。”高诱注：“孺子，幼艾美女也。近，幸也。”③古代太子的妾的名目。《汉书·外戚传上》：“太子有妃，有良娣，有

孺子，妻妾凡三等。”也泛称贵人之妾。

孺子可教 rú zǐ kě jiāo 《史记·留侯世家》记张良少时于下邳圯上强忍其辱为老父拾履、著履，“父去里所，复还，曰：“孺子可教矣！””后用指年轻人有培养前途，可以把本事传授给他。刘禹锡《澈上人文集记》：“初，上人在吴兴居何山，与昼公为侣，时予方以两髦执笔砚，陪其吟咏，皆曰：‘孺子可教。’”

孺子牛 rú zǐ niú 《左传·哀公六年》：“女（汝）忘君之为孺子牛而折其齿乎？”孺子，齐景公的儿子。齐景公曾跟儿子嬉戏，口衔着绳子，学做牛，让儿子牵着走。儿子跌倒，把齐景公的牙齿拉折。后以“孺子牛”借喻甘愿为人民大众服务的人。鲁迅《集外集·〈自嘲〉诗》：“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。”

孀 (rú, 又读 xū) ①懦弱。《说文·女部》：“孀, 弱也。”王筠句读: “此义与懦同。”②妾。《说文·女部》: “孀, 一曰下妻也。”朱骏声通训定声: “《易》‘归妹以须’, 陆绩本作孀, 注: ‘妾也。’”章炳麟《新方言·释亲属》: “广州谓妾曰孀, 音亦如乃。”

繻 [繻](rú, 又读 xū) ①古代一种丝织品, 即彩色的缙。一说细密的罗。陆机《为周夫人赠车骑》诗: “碎碎织细练, 为君作繻。” ②古代作通行证用的帛, 上写字, 分成两半, 过关时验合, 以为凭信。《汉书·终军传》: “军从济南当诣博士, 步入关, 关吏予军繻。”

臄 (rú) ①嫩软貌。《楚辞·招魂》：“肥牛之臄，臄若芳些。” ②通“蠕”。《荀子·臣道》：“喘而言，臄而动。” 杨倞注：“臄，微动也。”

另见 *ér, nào, nuǎn*。

鍪 [鍪](rú)通“襦”。短衣。《管子·禁藏》：“被蓑以当铠鍪。”

另见 xū。

襦 (rú) ①短衣；短袄。段玉裁《说文解字注·衣部》：“襦，若今袄之短者。”《西京杂记》卷一：“汉帝送死皆珠襦玉匣。”②小儿涎衣。今名围涎。《方言》第四：“掩谓之襦。”钱绎笺疏：“掩所以承次(涎)液，故掩亦名襦也。”③通“縠”。细密的罗网。《周礼·夏官·罗氏》：“蜡则作罗襦。”

顙〔顙〕(rú)即“顙骨”。颅骨之一。

蠕〔蠕〕(rǔ)虫爬行貌。陆贾《新语·道基》：“蛟行喘息、蜎飞蠕动之类，水生陆行。”

醕 (rú) 醇厚的酒。《诗·大雅·行苇》：“酒醕维醕。”

鰐 〔鱓〕(rú) 鱼名。《山海经·南山经》：“英水出焉，南流注于即翼之泽，其中多赤鰐，其状如鱼而人面，其音如鸳鸯，食之不疥。”

醜 (rú) 见“醜醜”。

鵒鵒 rú rú 鬼哭声。纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“又旬日，或告鬼哭已近城。斥之如故。越旬日，余所居墙外鵒鵒有声。”亦用以形容人的抽泣声。

rů

女 (rǚ) ①通“汝”。你。《汉书·外戚传下》：“女自知之。”颜师古注：“女读曰汝。”②姓。春秋时晋有女叔宽。

另见 nǚ, nù。

汝 (rǔ) ①你。《书·舜典》：“格，汝舜……汝陟帝位。”②古水名。③姓。殷代有汝鸠。

汝曹 rǔ cáo 你辈,你们。马援《诫兄子严敦书》:“吾欲汝曹闻人过失,如闻父母之名,耳可得闻,口不可得言也。”

乳 (rǔ) ①乳房。《史记·扁鹊仓公列传》：“果为疽发乳上。” ②奶汁。《魏书·王琚传》：“常饮牛乳，色如处子。”

亦指以乳哺育婴儿。《新唐书·刘蕡传》：“如保傅焉，如乳哺焉。”又指像奶汁的东西。如：豆乳；乳胶。①生子。《史记·扁鹊仓公列传》：“怀子而不乳。”司马贞索隐：“乳，生也。”亦指鸟类产卵。《礼记·月令》：“雉雊鸡乳。”②幼小。韩愈《食曲河驿》诗：“群鸟巢庭树，乳雀飞檐楹。”杜牧《题村舍》诗：“三树稚桑春未到，扶床乳女午啼饥。”③指钟乳石。李郢《题惠山》诗：“乳洞阴阴碧涧连。”④指泉眼。以泉水似乳水涌出。元结《说回溪招退者》诗：“山间乳窦流清泉。”

乳媪 rǔ ǎo 奶妈。《新唐书·元德秀传》：“兄子襁褓丧亲，无资得乳媪，德秀自乳之。”

乳白 rǔ bái 像奶汁那样的白颜色。《海上尘天影》第五十八回：“将许多相纸浸入第一盆，遂将相洗，则纸上必吐乳白之银水。”

乳保 rǔ bǎo 亦作“乳抱”。指人的幼年时期。《旧唐书·郭承嘏传》：“承嘏生而秀异，乳保之年，即好笔砚。”《二刻拍案惊奇》卷二十二：“有一妾，生二子，多在乳抱。”

乳钵 rǔ bō 研磨细末的器皿。《宣和书谱》卷八载唐虞世南有《借乳钵帖》。

乳哺 rǔ bǔ 哺育，养育。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“细思乳哺养育恩，泪珠儿滴湿了香罗帕。”

乳儿 rǔ ér 以乳汁为主要食物的小儿，通常指不满一周岁的婴儿。陆龟蒙《战秋辞》：“斧抵耄老，干穿乳儿。”

乳房 rǔ fáng 人和哺乳动物身体上乳腺集合的部位。《齐民要术·养羊》：“牛产三日……以脚二七遍蹴乳房。”

乳窟 rǔ kū 石钟乳丛生的洞穴。《西游记》第一回：“乳窟龙珠倚挂，萦回满地奇葩。”

乳糜 rǔ mí 亦作“乳糜”。用乳汁或酥油调制的粥。《水经注·河水一》：“长者女以金钵盛乳糜上佛。”白居易《晚起》诗：

“融雪煎香茗，调苏煮乳糜。”

乳名 rǔ míng 犹奶名，小名。《宋史·选举志三》：“凡无官宗子应举，初生则用乳名给据，既长则用训名。”

乳母 rǔ mǔ 奶妈。《仪礼·丧服》：“乳母。传曰：何以緦也？以名服也。”

乳臭 rǔ xiù 奶腥气，常用以形容年幼无知。《汉书·高帝纪上》：“是口尚乳臭，不能当韩信。”

乳臭未干 rǔ xiù wèi gān 指人年轻无知。《说唐》第三十一回：“我看你乳臭未干，到此做什么？”

乳药 rǔ yào 服药，多指服毒药自杀。《后汉书·王允传》：“〔允〕以它罪被捕……诸从事好气决者共奉药而进之。允厉声曰：‘吾为人臣，获罪于君，当伏大辟以谢天下，岂有乳药求死乎！’投杯而起，出就槛车。”

乳医 rǔ yī 汉时专治妇产科疾病的医生。《汉书·霍光传》：“私使乳医淳于衍行毒药杀许后。”颜师古注：“乳医，视产乳之疾者。”

乳汁 rǔ zhī 由乳腺分泌出来的白色液体，俗称奶。《抱朴子·至理》：“吮妇人乳汁。”

辱 (rǔ) ①耻辱。《左传·襄公十八年》：“子殿国师，齐之辱也。”②侮辱。《左传·昭公五年》：“足以辱晋。”③污浊。《老子》：“大白若辱。”④辜负；玷辱。《论语·子路》：“使于四方，不辱君命。”司马迁《报任少卿书》：“太上不辱先，其次不辱身。”⑤屈辱；埋没。《左传·襄公三十年》：“使吾子辱在泥涂久矣。”⑥谦词，犹言承蒙。司马迁《报任少卿书》：“曩者辱赐书。”

辱临 rǔ lín 敬词。谓别人屈驾来临。《聊斋志异·宫梦弼》：“旧岁辱临，又不明告，遂使开罪良多。”

辱骂 rǔ mà 污辱谩骂。《红楼梦》第十五回：“不想守备家听了此信，也不管青红皂白，便来作践辱骂。”

辱命 rǔ mìng ①没有完成命令或嘱托。如：幸不辱命。《三国志·魏志·田畴传》：“今欲奉使展效臣节，安得不辱命之士乎？”②赐付使命。《左传·昭公三年》：“君有辱命，惠莫大焉。”

辱末 rǔ mò 见“辱没”。

辱没 rǔ mò 亦作“辱末”、“辱莫”。玷污；使不光彩。石君宝《秋胡戏妻》第二折：“兀那小娘子，你休闹，我也不辱没着你。”王实甫《西厢记》第四本第三折：“俺今日将莺莺与你，到京师休辱末了俺孩儿。”《水浒传》第十四回：“我家中没有与你吃，辱莫杀人。”

辱莫 rǔ mò 见“辱没”。

辱人 rǔ rén 可耻的人格。张溥《五人墓碑记》：“由是观之，则今之高爵显位……其辱人贱行，视五人之死，轻重故若何在？”

辱身 rǔ shēn 降抑身份。《史记·刺客列传》：“聂政曰：‘臣所以降志辱身居市井屠者，徒幸以养老母。’”

鄆 (rǔ) 古地名。其地在今河南洛阳市境内。《左传·宣公三年》：“成王定鼎于鄆。”

孺 (rǔ) 沾染。今通作“濡”。参见“目濡耳染”。

另见 rui。

黷 (rǔ) 黑垢。《老子》：“上德若谷，太白若辱。”朱谦之校释：“辱字，傅范本作‘黷’。《玉篇》：‘黷，垢黑也。’当为‘辱’之古文。”

rù

入 (rù) ①进入。《诗·豳风·七月》：“十月蟋蟀入我床下。”②收进；收入。如：入不敷出。《礼记·王制》：“然后制国用，量入以为出。”③接纳；接受。《史记·魏世家》：“商君亡秦归魏，魏怒，不入。”又《商君列传》：“吾说公以王道而未入也。”④缴纳。《墨子·贵义》：“今农夫入其税于大人。”参见“入粟”。⑤合乎；合

于。如：入情入理。朱庆馀《近试上张籍水部》诗：“画眉深浅入时无？”⑥参与；加入。《国策·魏策二》：“今吾为子外之，令毋敢入子之事。”参见“入伙”，“入籍”。⑦进入某种状态或程度。参见“入定”、“入寐”、“入迷”。⑧入声。如：平上去入。

入不敷出 rù bù fū chū 收入抵不上支出。《红楼梦》第一百七回：“但是家计萧条，入不敷出。”

入禅 rù chán 入定。陈子昂《同王员外雨后登开元寺南楼》诗：“钟梵经行罢，香林坐入禅。”

入场 rù chǎng ①进入活动的场所。如：裁判员、运动员入场；观众开始入场了。②科举时代指进入考场。《红楼梦》第一百十六回：“今年是大比的年头，环儿是有服的，不能入场。”

入朝 rù cháo ①到朝廷。《国策·齐策一》：“于是入朝见威王，曰：‘臣诚知不如徐公美……王之蔽深矣！’”②指臣服。贾谊《过秦论》：“强国请服，弱国入朝。”

入臣 rù chén 归顺称臣。《国策·楚策一》：“下河东，取成皋，韩必入臣于秦。”

入调 rù diào ①合于腔调。如：歌唱入调。②指正经，多用于否定。如：不要做不入调的事。《海上花列传》第九回：“耐勿入调末，我去教蒋月琴来，也打耐一顿。”

入定 rù dìng 佛教指坐禅时，心不驰散，进入安静不动的禅定状态。《法华经·序品》：“即于大众中结跏趺坐，入无量义处三昧(定)，身心不动。”白居易《在家出家》诗：“中宵入定跏趺坐，女唤妻呼多不应。”

入耳 rù ěr 犹言悦耳，中听。《抱朴子·辞义》：“夫文章之体，尤难详赏；苟以入耳为佳，适心为快，鲜知忘味之九成，雅颂之风流也。”

入犯 rù fàn 侵犯；进犯。如：入犯边境。《旧唐书·郝廷玉传》：“永泰初，仆固怀恩诱吐蕃、回纥入犯京畿。”

入港 rù gǎng ①进入港口。如：船只入港卸货。②指交谈投机，多见于早期白话。《水浒传》第三回：“正说些闲话，较量些枪法，说得入港。”③指男女勾搭成奸，多见于早期白话。《初刻拍案惊奇》卷十七：“不敢就造次，只好眉梢眼角做些功夫，未能勾入港。”

入阁 rù gé ①唐代天子出御便殿之称。《新五代史·李琪传》：“〔天子〕朔望荐食诸陵寝，有思慕之心，不能临前殿，则御便殿见群臣，曰‘入阁’。”②明代命大学士入值文渊阁，事实上即居宰相之任，称为入阁预机务。清代相沿，以大臣授殿阁大学士或协办大学士为入阁。今亦指某些国家的人士被邀参加政府担任部长或大臣。

入贡 rù gòng ①向朝廷献纳物品。《周礼·秋官·小行人》：“令诸侯春入贡，秋献功，王亲受之。”②科举时代称乡贡考试合格者到京都参加会试。齐己《荆州贯休大师旧房》诗：“入贡文儒来请益，出宫卿相驻过寻。”

入彀 rù gòu 谓进入弓箭射程以内。①比喻受笼络；就范。王定保《唐摭言·述进士》：“〔唐太宗〕私幸端门，见新进士缀行而出，喜曰：‘天下英雄入吾彀中矣！’”孟称舜《娇红记·赴试》：“三年一度选场开，四海群英入彀来。”李渔《凤求凰·先醋》：“只要你赚鸳鸯引他入彀，便是良媒。”②比喻合乎一定的程式或要求。胡应麟《诗薮·中州》：“制作殊寡入彀。”③合意而被吸引。《老残游记》第十回：“子平本会弹十几调琴，所以听得入彀。”

入骨 rù gǔ ①形容达到极深的程度。《论衡·自纪》：“信之入骨，不可自解。”②犹刺骨。吴融《湖州晚望》诗：“两条溪水分头碧，四面人家入骨凉。”

入官 rù guān ①从政；做官。《书·周官》：“学古入官，议事以制，政乃不迷。”②没收入官府，即充公。《梁书·明山宾传》：“有司追责，籍其宅入官。”

入国问俗 rù guó wèn sú 《礼记·曲礼上》：“入国而问俗。”国，都城。谓进入别国的都城，先要问清楚风俗习惯，以免犯禁。参见“入门问讳”、“入境问禁”。

入画 rù huà 画入图画，多用来形容景物优美。韩偓《冬日》诗：“景状入诗兼入画，言情不尽恨无才。”

入话 rù huà ①宋元话本在故事正文前加的诗词或一段小故事，用来引入要说的故事，叫入话。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“适才小子道这段小故事原是入话，还未曾说到正传。”②引出话题。《红楼梦》第八十五回：“原来袭人来时要探探口气，坐了一会，无处入话。”

入伙 rù huǒ ①加入某个集体或集团。《水浒传》第四十六回：“哥哥杀了人，兄弟又杀人，不去投梁山泊入伙，却向那里去？”②加入集体伙食。如：他已在食堂入伙。

入籍 rù jí ①旧称“归化”。狭义指无国籍人或外国人按一国法律规定申请并经批准而取得该国国籍。广义的入籍还包括因结婚、被收养等而依一国法律规定取得该国国籍。②旧时指到一地定居，入当地户口。《醒世姻缘传》第二十五回：“我立意要在这里入籍，昨日已央过狄员外与我们打听房产了。”

入己 rù jǐ 把财物据为己有。《续资治通鉴·宋仁宗庆历四年》：“燕度勘到滕宗谅所用钱数分明，并无侵欺入己。”

入计 rù jì 地方官向朝廷报告情况，接受考核。陆倕《石阙铭》：“八方入计，四隩奉图。”

入寂 rù jì 佛教称僧尼死亡。《祖堂集》卷十九：“东间里入寂，西间里话语。”

入肩 rù jiān 进身。《水浒全传》第八十一回：“教小人诈作张闲，来宅上入肩。”

入静 rù jìng 一种特殊的精神安静状态。通过气功锻炼，在杂念不起的基础上出现的高度寂静境界。王建《送宫人入

道》诗：“问师初得经中字，入静犹烧内里香。”《资治通鉴·唐僖宗光启三年》：“乘其入静。”胡三省注：“入静者，静处一室，屏去左右，澄神静虑，无思无营。”

入境问禁 rù jìng wèn jìn 谓进入别国的国境，先问清楚那国的法禁，以免触犯。《礼记·曲礼上》：“入竟（境）而问禁，入国而问俗，入门而问讳。”参见“入门问讳”、“入国问俗”。

入局 rù jú ①进赌局参赌。《二十年目睹之怪现状》第二十一回：“后来那些人拉你入局……等你把钱输光了，他却去按股分赃。”②陷入骗局。李渔《十二楼·归正楼》：“后来那些关窍，一发是容易做的，不愁他不入局了。”

入寇 rù kòu 敌军入侵。如：全歼入寇之敌。《五代史平话·汉史上》：“那时契丹欲举兵入寇，朝廷选外臣出镇河东。”

入款 rù kuǎn ①进款；收进钱财。《二十年目睹之怪现状》第四十五回：“年年只有入款，他却死搂着不放出来。”②归服；归顺。唐太宗《幸武功庆善宫》诗：“梯山咸入款，驾海亦来思。”

入帘 rù lián 科举考试时考官进入试院履行职责，与外界脱离接触。《警世通言·老门生三世报恩》：“鲜于同为八月初七日看了酈公入帘，自谓遇合十有八九。”

入殓 rù liàn 把死者放进棺材里。《红楼梦》第六十三回：“命天文生择了日期入殓。”

入林 rù lín 入山林归隐。王维《酬贺四赠葛巾之作》诗：“坐觉嚣尘远，思君共入林。”

入流 rù liú ①够格；进入流品。《南史·王僧虔传》：“谢灵运书乃不伦；遇其合时，亦得入流。”②古代官制，九品以内为流内，九品以外为流外，由流外进入流内叫“入流”。《新唐书·刘祥道传》：“入流岁千四百，多也。”③合于时尚；入时。如：穿戴入流。

入梅 rù méi 亦称“入霉”、“进梅”。

指初入梅雨期的日子。中国古代对入梅曾有多种规定，例如，《琐碎录》：“〔闽人〕立夏后逢庚日入梅。”《神枢经》：“芒种后逢丙日进霉。”《江南志书》：“五月芒种后遇壬入梅。”《田家五行》“芒种后雨为黄梅雨”，则以芒种为入梅。上述入梅日不同原因有二：一是地区差别；二是多年平均入梅日期往往有所变化而致。中国目前历书采用《神枢经》的说法。

入门 rù mén 《论语·子张》：“夫子之墙数仞，不得其门而入，不见宗庙之美，百官之富。”后称学习已得门径或能得师传为“入门”。李渔《闲情偶寄·声容》：“妇人读书习字，所难止在入门。”亦以称便于初学的读物。如：医学入门。

入门问讳 rù mén wèn huì 旧时客人进门，先问主人先祖的名字，以便谈话时避讳。《礼记·曲礼上》：“入国而问俗，入门而问讳。”郑玄注：“为敬主人也。”孔颖达疏：“门，主人之门也；讳，主人祖先君名。宜先知之，欲为避之也。”参见“入国问俗”、“入境问禁”。

入梦 rù mèng ①进入梦境，指睡着。如：躺下不久，就呼呼入梦了。②指别人出现在自己的梦中。白居易《长恨歌》：“悠悠生死别经年，魂魄不曾来入梦。”

入迷 rù mí 喜欢某种事物到了沉迷的程度。如：他看武侠小说看入了迷。

入魔 rù mó 迷幻而失去理智。《红楼梦》第一百十八回：“不好了，这个人入了魔了。”

入木三分 rù mù sān fēn 形容书法笔力强劲。相传晋王羲之书祝版，工人削之，笔痕入木三分。见《说郛》卷八十七引张怀瓘《书断·王羲之》。后亦用来比喻见解、议论的深刻。

入幕宾 rù mù bīn 《晋书·郗超传》：“谢安与王坦之尝诣温（桓温）论事，温令超帐中卧听之，风动帐开，安笑曰：‘郗生可谓入幕之宾矣！’”事亦见《世说新语·雅量》。本意是说郗超参与机要，后因称幕

僚为“入幕宾”。李端《送宋校书赴宣州幕》诗：“远避看书吏，行当入幕宾。”

入泮 rù pàn 亦称“游泮”。西周诸侯所设的大学前有半圆形的池，名泮水，学校称泮宫。后代沿袭其形制。明清州、县录取新生员入学，称入泮或游泮。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“文秀带病去赴试，便得入泮。”

入侵 rù qīn 侵入国境。《汉纪·武帝纪二》：“〔冒顿〕遂入侵燕代。”

入情入理 rù qíng rù lǐ 合乎情理。如：人家说的话入情入理，不由你不心服。张岱《陶庵梦忆·柳敬亭说书》：“款款言之，其疾徐轻重，吞吐抑扬，入情入理，入筋入骨。”

入山 rù shān 与“出山”相对。谓隐居深山不仕。韩愈《上宰相书》：“彼惟恐入山之不深，入林之不密。”

入山问樵，入水问渔 rù shān wèn qiáo, rù shuǐ wèn yú 进山要向樵夫请教，到了水乡要向渔夫请教。谓要善于学习。庄元臣《叔苴子内篇》卷一：“入山问樵，入水问渔。圣人焉不学哉！若圣待胜己而友，天下无友矣。惟无不师者，乃复能为天下师。”

入神 rù shén ①谓达到神妙的境界。《易·系辞下》：“精义入神，以致用也。”《古诗十九首》：“弹箏奋逸响，新声妙入神。”②精神贯注。《儿女英雄传》第三十九回：“〔安老爷〕正在听得有些入神儿。”

入声 rù shēng 古汉语四声的第四声。普通话没有入声，古入声字分别读成阴平（如“屋、出”）、阳平（如“国、直”）、上声（如“铁、北”）、去声（如“客、绿”）。有些方言有入声，入声字一般比较短促，有时还带辅音韵尾。参见“四声”。

入圣 rù shèng 达到非凡的境界。齐己《读阴符经》诗：“清虚可保升云易，嗜欲终知入圣难。”

入时 rù shí 合乎时尚。朱庆馀《近试上张籍水部》诗：“妆罢低声问夫婿，画

眉深浅入时无？”

入世 rù shì ①投身到社会。如：入世不深。刘向《九叹·惜贤》：“妄周容而入世兮，内距闭而不开。”②迷信者谓死后转生世间，或仙人投生人世。《红楼梦》第一回：“这一干风流冤家尚未投胎入世。”全祖望《梅花岭记》：“不知忠义者圣贤家法，其气浩然，常留天地之间，何必出世入世之面目？”

入仕 rù shì 入朝为官。李华《寄赵七侍御》诗：“属词慕孔门，入仕希上公。”

入侍 rù shì 入宫奉侍。《汉书·丙吉传》：“先使入侍，令天下昭然知之。”

入室 rù shì 比喻学问技能获得师传，达到高深的地步。《论语·先进》：“由也升堂矣，未入于室也。”《晋书·杨轲传》：“虽受业门徒，非入室弟子，莫得亲言。”参见“升堂入室”。

入室操戈 rù shì cāo gē 《后汉书·郑玄传》：“任城何休好公羊学，遂著《公羊墨守》、《左氏膏肓》、《穀梁废疾》。玄乃‘发《墨守》，针《膏肓》，起《废疾》’。休见而叹曰：‘康成入吾室，操吾矛以伐我乎？’”后因以“入室操戈”比喻就对方的论点反驳对方。陈亮《戊戌冬与吕伯恭正字书》：“入室操戈，不罪唐突。”

入手 rù shǒu ①着手；下手。如：先从调查研究入手。纪君祥《赵氏孤儿》楔子：“俺二人文武不和，常有伤害赵盾之心，争奈不能入手。”②到手。杨万里《和陆务观见和归馆》诗：“君诗如精金，入手知价重。”③指男女如愿欢会。《红楼梦》第七十二回：“时常司棋回家时，二人眉来眼去，旧情不忘，只不能入手。”

入睡 rù shuì 睡着。如：孩子已经入睡了。《万花楼演义》第六十三回：“薛德礼醉得沉沉入睡，百花女也伏案假寐。”

入粟 rù sù 犹纳粟。封建时代一种用实物买官或赎罪的政策。晁错《论贵粟疏》：“今募天下入粟县官，得以拜爵，得以除罪。”后亦用来指交纳一定数额的金钱

捐取功名。戴名世《汪河发墓志铭》：“欲为河发入粟为太学生。”

入土 rù tǔ 埋到坟墓里，也指死。如：他已是一个快入土的人了。《歧路灯》第七十三回：“家母涂殒在堂，不得入土。”

入望 rù wàng 进入视野。李端《赠岐山姜明府》诗：“山河方入望，风日正宜时。”

入微 rù wēi 达到极其细致、深刻的地步。如：体贴入微；剖析入微。林逋《闻灵皎师自信州归越》诗：“诗寻静语应无极，琴弄寒声转入微。”

入围 rù wéi 通过竞赛，获得资格进入某一范围或行列。如：入围作品；入围选手。

入闱 rù wéi 科举时代应考的或监考的人进入考场。亦指参加省城举行的乡试。《聊斋志异·于去恶》：“十五日士子入闱，月尽榜放矣。”又《王子安》：“入闱后，期望甚切。”

入味 rù wèi ①有趣味。如：看得入味。②吃着有滋味。如：这个菜要用文火收汁方能入味。《济公全传》第五十六回：“这鸭子欠烂，海参欠发，嫩肉太咸，做的不入味。”

入伍 rù wǔ 参加部队。如：一九四二年入伍；她打入伍那天起就当通信兵。

入席 rù xí 举行宴会或仪式时到席位上就坐。《红楼梦》第四十七回：“于是二人复又入席，饮了一回。”

入选 rù xuǎn 中选。如：十八岁那年，他入选了国家队。《红楼梦》第一回：“因见众石俱得补天，独自己无材，不堪入选，遂自怨自叹，日夜悲号惭愧。”

入学 rù xué ①学童到读书年龄，开始进学校学习。《周礼·春官·大胥》：“春入学，舍采合舞。”《红楼梦》第四回：“〔贾兰〕今方五岁，已入学攻书。”亦泛指进学校学习。如：他考取了一个学校，但没有报到入学。②旧指童生经考试录取后入府、州、县学读书，称为入学。亦称进学。

入学后即归教官管教，并须按期参加考试。别称“入泮”或“游泮”。

入眼 rù yǎn ①进入视野。杜甫《庭草》诗：“楚草经寒碧，逢春入眼浓。”②看得上；看中。《水浒传》第二十七回：“实是只等客商过往，有那入眼的，便把蒙汗药与他吃了便死。”

入药 rù yào 用做药物。《本草纲目·果二》：“〔橘核〕去壳取仁，研碎入药。”

入夜 rù yè 到了晚上。杜甫《示獠奴阿段》诗：“郡人入夜争馀沥，竖子寻源独不闻。”

入狱 rù yù 被关进监狱。如：银铛入狱。《喻世明言·游酆都胡母迪吟诗》：“吾辈只道罪鬼入狱，不知公是书生，幸勿见怪。”

入月 rù yuè ①妇女月经来临。王建《宫词》：“密奏君王知入月，唤人相伴洗裙裾。”②妇女孕期足月。吴自牧《梦粱录·育子》：“杭城人家育子，如孕妇入月期将届，外舅姑家以银盆或彩盆，盛粟秆一束，上以锦或纸盖之……送至婿家，名催生礼。”

入韵 rù yùn 符合韵律要求。陆机《演连珠》：“闻赴曲之音，洪细入韵。”

入直 rù zhí 直，同“值”。封建时代称官员入宫禁值班供职。《梁书·昭明太子传》：“时太子年幼，依旧居于内，拜东宫官属文武，皆入直永福省。”

入质 rù zhì 诸侯、属国送子弟做人质，表示忠心臣服不叛。《国策·秦策三》：“三年而燕太子丹入质于秦。”

入主出奴 rù zhǔ chū nú 韩愈《原道》：“其言道德仁义者，不入于杨，则入于墨；不入于老，则入于佛。入于彼，必出于此。入者主之，出者奴之。”意谓崇信一种说法，必然会排斥另一种说法，以自己所信奉的为主，以所排斥的为奴。后因以“入主出奴”指持有门户的成见。黄宗羲《钱退山诗文序》：“入主出奴，谣诼繁兴，

莫不以为折衷群言。”

入赘 rù zhuì 旧时称男子就婚于女家并成为女方家庭的成员为“入赘”。《喻世明言·杨八老越国奇逢》：“八老见他说得近理，只得允了，择日成亲，入赘于璧家。”参见“赘婿”。

入子 rù zǐ 跟随改嫁的母亲至后父家的子女。《周礼·地官·媒氏》：“凡娶判妻入子者，皆书之。”郑司农以入子为“嫁女”。参阅孙诒让《周礼正义》卷二十六。

入座 rù zuò 亦作“入座”。坐到座位上。如：请入座；宾主入座。《史记·樊酈滕灌列传》：“时独沛公与张良得入座。”《红楼梦》第四十八回：“宝玉和探春也来了，也都入座听他讲诗。”

洳 (rù) ①古水名。一称“洳河”。即今错河。源出今北京市平谷县，南流至河北省三河市北之洳口入洳河。②见“沮洳”。

褥 (rù) 姓氏用字。代北有庠褥官三字姓。后改庠氏。见《通志·氏族略》。

另见 nù。

蓐 (rù) ①陈草复生。引申为草垫子、草席。如称妇女临产为坐蓐。《公羊传·桓公十六年》“属员兹舍”何休注：“兹者，蓐席也。”又引申为蚕簇。②春秋时国名。在汾水流域。《左传·昭公元年》：“臺駘能业其官……帝用嘉之，封诸汾川，沈、姒、蓐、黄，实守其祀。”

褥 (rù) ①古代北方部族名。《汉书·匈奴传上》：“匈奴前所得西褥居左地者，其君长……遂南降汉。”颜师古注引孟康曰：“褥音辱。匈奴种也。”②地名用字。《汉书·匈奴传下》：“行千里，未至褥姑地。”

溽 (rù) ①湿润；湿气熏蒸。郭璞《江赋》：“林无不溽。”袁桷《上京杂咏》：“午溽曾持扇，朝寒却衣绵。”②味浓厚。《礼记·儒行》：“其饮食不溽。”

溽热 rù rè 潮湿而闷热。《聊斋志

异·娇娜》：“时盛暑溽热，移斋园亭。”

溽暑 rù shǔ 又湿又热。指盛夏气候。《礼记·月令》：“〔季夏之月〕土润溽暑，大雨时行。”

縿 [縿](rù) ①繁密的采饰。郭璞《江赋》：“縿组争映。”②繁复；烦琐。如：繁文縿节。傅毅《舞赋》：“阔细体之苛縿。”③通“褥”。谢惠连《雪赋》：“援綺衾兮坐芳縿。”

縿礼 rù lǐ 繁琐的礼节。《宋史·李若水传》：“而有司循常习故，欲加縿礼，非所以靖公议也。”

褥 (rù) 褥子，坐卧时垫身的用具。如：被褥；褥垫。《后汉书·张禹传》：“给帷帐床褥。”

ruá

掇 (ruá) ①纸或布皱。如：这张纸掇了。②快要破。如：衬衫穿掇了。另见 ruó。

ruán

捥 [捥](ruán, 又读 nuó) 亦作“擻”(掇)”。以手揉摩。王实甫《西厢记》第四本第二折：“捥之以去其污。”

捥就 ruán jiù 温存；迁就。何梦桂《喜迁莺》词：“夜雨帘栊，柳边庭院，烦恼有谁捥就？”王实甫《西厢记》第四本第二折：“俺家里陪酒陪茶到(倒)捥就。”

塿 (ruán) 亦作“塿”。①城下田。《汉书·翟方进传》：“税城郭塿及园田。”②河边地。《史记·河渠书》：“故尽河塿弃地。”裴驥集解引韦昭曰：“塿……谓缘河边地也。”③余地；隙地。《汉书·食货志上》：“过(赵过)试以离宫卒田其宫塿地。”颜师古注：“塿，馀也。宫塿地，谓外垣之内、内垣之外也。”

揅 (ruán) 蘸；染。《仪礼·特牲馈食礼》：“尸左执角，右取肝，揅于盐。”

𦵏 (ruán) ①城下田地。王明清《挥麈后录》卷四：“腾身复道表，送日夹

城曠。”②水边地。张居正《祭秦白崖先生文》：“夫先生初起海曠也，含菁咀华，怀珍抱璞。”③松软地。《太平寰宇记》卷一百三十引《博物志》：“海陵县多麋，千万为群，掘食草根，其处成泥，名曰麋曠。民随而种，不耕而获其利，所收百倍。”

孺

(ruán)同“垸”。

ruǎn

阮 (ruǎn)①古国名。偃姓，在今甘肃泾川。为周文王所灭。《诗·大雅·皇矣》：“侵阮徂共。”②阮籍与侄阮咸并有盛名，世称“大小阮”。后用作侄的代称。如：贤阮。③中国拨弦乐器。亦称“阮咸”，古琵琶之一种，因晋人阮咸善弹此乐器而得名。琴头呈“如意”形，直柄，圆形音箱，四弦，十二品位。《水浒全传》第八十一回：“李师师取过阮来，拨个小小的曲儿，教燕青听。”④姓。

另见 juàn。

阮郎归 ruǎn láng guī ①词牌名。词名用刘晨、阮肇故事。唐教坊曲有《阮郎迷》，疑为其初名。又名《醉桃源》等。双调四十七字，平韵。②曲牌名。有二，均属南曲南吕宫。其一字句格律与词牌同，但多仅用其前半阙或后半阙，用作引子；其一与词牌不同，用作过曲。

阮囊 ruǎn náng ①《韵府群玉·阳韵》：“阮孚持一皂囊，游会稽。客问：‘囊中何物？’曰：‘但有一钱看囊，恐其羞涩。’”阮孚，晋时人。后人因自称钱财匮乏为“阮囊羞涩”。②一种绳床。《宋史·勃泥国传》：“王坐绳床。若出，即大布单坐其上，众舁之，名曰阮囊。”

软

〔軟、輭〕(ruǎn)①柔软。与“硬”相对。张耒《春日遣兴》诗：“日烘烟柳软于丝。”引申为无力、疲乏。如：腿酸脚软。《水浒传》第四十三回：“不觉自家也头重脚轻，晕倒了，软做一堆，睡在地下。”②懦弱。如：欺软怕硬。《绿野仙踪》

第十三回：“惟有他两个是一对软货，只一夹棍，将历来同事诸人都尽行说出。”③温和；柔和。见“软语”。④比喻意不坚或心不忍。如：耳朵软；心肠软。⑤通“饌”。用食物慰劳。苏轼《浣溪沙·徐门石潭谢雨道上作》词：“垂白杖藜抬醉眼，捋青捣麋软饥肠。”

软饱 ruǎn bǎo 谓饮酒。苏轼《发广州》诗：“三杯软饱后，一枕黑甜馀。”自注：“浙人谓饮酒为软饱，俗谓睡为黑甜。”后亦谓以软食充饥。

软刀子 ruǎn dāo zi 比喻使人在不知不觉中受到伤害的手段。贾岛西《木皮词·开场》：“几年家软刀子杀头不觉死。”

软风 ruǎn fēng 微风；温和的风。如：软风拂面。温庭筠《郭处士击瓿歌》：“软风吹春星斗稀。”

软骨头 ruǎn gǔ tóu 比喻没有气节的人。如：他是个硬汉子，绝不会变成软骨头的。《梼杌闲评》第三十一回：“他却旧性不改，凭著那副涎脸、利嘴、软骨头、坏肚肠，处处挨去打哄。”

软哈哈 ruǎn hāi hāi 软绵绵的样子。洪昇《长生殿·惊变》：“一会价软哈哈柳舞花欹，困腾腾莺娇燕懒。”

软红尘 ruǎn hóng chén 亦作“软尘”。苏轼《次韵蒋颖叔钱穆父从驾景灵宫》：“半白不羞垂领发，软红犹恋属车尘。”自注：“前辈戏语：‘西湖风月，不如东华软红香土。’”东华，指京师。后多以“软红尘”指都市的繁华。黄景仁《将之京师杂别》诗：“除是白云知此意，几曾情艳软红尘？”陆游《仗锡平老索怡云堂诗》：“东华软尘飞扑帽，黄金络马人看好。”

软化 ruǎn huà ①由硬变软。如：骨质软化症。②由坚定变成动摇；由倔强变成顺从。如：态度逐渐软化。

软话 ruǎn huà 指服输或道歉、认错的话。如：说句软话，这事就算过去了。《孽海花》第十二回：“彩云听了雯青这番软话，心里想想，到底有点过意不去。”

软和 ruǎn huó 柔软;柔和。如:软和话儿;海绵鞋垫挺软和。《三侠剑》第六回:“焦公子说话非常的软和,赵举人说话有点太硬。”

软件 ruǎn jiàn ①指挥计算机进行计算、判断、处理信息的程序系统或设备。②借指生产、科研、经营等过程中的人员素质、管理水平、服务质量等。

软脚 ruǎn jiǎo ①唐时宴饮远归的人。犹今接风。《新唐书·杨国忠传》:“帝常岁十月幸华清宫,春乃还,而诸杨汤沐馆,在宫东垣,连蔓相照,帝临幸必遍五家,赏赉不訾计,出有赐,曰钱路,返有劳,曰软脚。”软,通“饌”,饷食。参见“饌女”。②中医病名,即脚气病。韩愈《祭十二郎文》:“比得软脚病,往往而剧。”

软节 ruǎn jié 谓春季。曹毗《正朝》诗:“软节畅宇宙,和风被八区。”

软禁 ruǎn jìn 限制活动范围,不许自由行动。《红楼梦》第六十一回:“这里五儿被人软禁起来,一步不敢多走。”

软款 ruǎn kuǎn ①柔弱。白朴《梧桐雨》第三折:“教几个卤莽的宫娥监押,休将那软款的娘娘惊唬。”②指用温柔的态度哀告。《西游记》第二十七回:“他将书折了,留在袖中,却又软款唐僧道:‘师父……你请坐,受我一拜,我也去得放心。’”

软轮 ruǎn lún 用蒲草包裹的车轮,以使车行平稳。《后汉书·明帝纪》:“安车软轮,供绥执授。”李贤注:“软轮,以蒲裹轮。”

软美 ruǎn měi 柔媚温和。《新唐书·李泌传》:“〔张〕九龄与严挺之、萧诚善。挺之恶诚佞,劝九龄谢绝之。九龄忽独念曰:‘严太苦劲,然萧软美可喜。’方命左右召萧,泌在旁,帅尔曰:‘公起布衣,以直道至宰相,而喜软美者乎?’九龄惊,改容谢之。”白居易《东南行一百韵》:“软美仇家酒,幽闲葛氏姝。”

软磨 ruǎn mó 用和缓的手段长时间纠缠。如:软磨硬抗。《红楼真梦》第十九

回:“若说三姐儿,他性子是烈的,只可软磨,不可硬劝。”

软浓浓 ruǎn nóng nóng 形容柔软。《金瓶梅词话》第二回:“软浓浓白面肚脐儿,窄多多尖趂脚儿。”

软软 ruǎn ruǎn ①柔软;轻软。《后西游记》第二十五回:“酒尚未醒,不要顽,这软软被儿,让我再快活睡一会儿好走路。”②柔和;温和。《二刻拍案惊奇》卷二:“此番老身去,他说的话比前番不同,也是软软的了。”③谓不用强硬的手段。尚仲贤《柳毅传书》第三折:“哥哥说的有理,我却才硬做媒人的不是,如今还要软软地去曲成他。”④形容缓慢无力;顺服。《初刻拍案惊奇》卷十二:“那女子一头哭,王生一头扯扯拉拉,只得软软地跟他走到了下处。”《二刻拍案惊奇》卷三十四:“土人不敢声问,料到没甚么歹处,软软随他同走。”⑤形容人不老练,面皮薄。《泪珠缘》第五十六回:“小怜笑道:‘既这样老的出,他怎么见了人还脸软软的?’”⑥形容书法清秀流畅。《儿女英雄传》第二十九回:“又看方窗两旁那副小对联,写得软软儿的一笔赵字。”

软软浓浓 ruǎn ruǎn nóng nóng 形容柔软。孔尚任《桃花扇·传歌》:“你看梅钱已落,柳线才黄,软软浓浓,一院春色,叫俺如何消遣也。”

软软柔柔 ruǎn ruǎn róu róu 亦作“柔柔软软”。柔弱;柔软。无名氏《度柳翠》第四折:“〔旦儿云〕师父,弟子借这扇子为题,〔偈云〕柔柔软软一团娇,曾伴行人宿几宵。”《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》:“山前有软软柔柔的龙须嫩草,山后有古古怪怪的鹿角枯樟。”

软弱 ruǎn ruò ①没有力气。如:身体软弱。②没有力量或不坚强。《论衡·命义》:“禀性软弱者,气少泊而体羸羸。”

软善 ruǎn shàn 软弱善良。《西游记》第十七回:“那长老原是个软善的人,那里吃得他这句言语,羞得个光头彻耳

通红。”

软熟 ruǎn shú 谓柔和谄媚。《新唐书·忠义传序》：“非烈丈夫曷克为之？彼委靡软熟、偷生自私者，真畏人也哉！”

软水 ruǎn shuǐ 不含或只含少量钙、镁的盐类的水，如雨水。

软瘫 ruǎn tān 全身无力，难以动作。王实甫《西厢记》第二本第三折：“他那里眼倦开软瘫做一垛。”

软梯 ruǎn tī 绳梯。《红楼梦》第一百十二回：“来到园后墙边，搭了软梯，爬上墙跳出去了。”

软言 ruǎn yán 柔和委婉的言语。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“公子拥被而起，欲言不语者几次，扑簌簌掉下泪来。十娘软言抚慰。”

软硬兼施 ruǎn yìng jiān shī 软的手段和硬的手段一齐用，多含贬义。

软语 ruǎn yǔ 温和而委婉的话。杜甫《赠蜀僧闾丘师兄》诗：“夜阑接软语，落月如金盆。”权德舆《与草衣禅师宴坐记》：“微言软语，有时而闻。”又语音柔和也叫“软语”。如吴语音调柔和，有“吴侬软语”之称。

阮 (ruǎn) 蛋白质的旧称。

奭 (ruǎn) 软弱。《汉书·司马迁传》：“仆虽怯奭欲苟活，亦颇识去就之分矣。”

輶 (ruǎn) 同“软(軟)”。

便 (ruǎn) 弱。《潜夫论·救边》：“欲先自割，示便寇敌，不亦惑乎？”

莢 (ruǎn) 木耳。见《说文·艸部》。

嫫 (ruǎn) 柔弱。《说文·女部》：“嫫，好貌。”段玉裁注：“此谓柔奭之好也。俗作輶。”

另见 nèn。

璫 (ruǎn) 似玉的美石。《史记·司马相如列传》：“璫石武夫。”《汉书》

作“孺石”。

甃 (ruǎn) 软皮革。《说文·甃部》：“甃，柔韦也。”段玉裁注：“柔者，治之使鞣也；韦，可用之皮也。”

腴 (ruǎn) 软脚病。见《广韵·二十八獮》。

另见 ér, nǎo, nuǎn。

硬 (ruǎn) 次于玉的美石。司马相如《子虚赋》：“硬石碨碨。”

硬碱 ruǎn qì 次于玉之美石。班固《西都赋》：“硬碱彩致。”

需 (ruǎn) 通“软”。柔软。《考工记·弓人》：“薄其帛则需。”

另见 nuò, xū。

纁 (ruǎn) 缩，缩短。《素问·生气通天论》：“大筋纁短，小筋弛长。纁短为拘，弛长为痿。”王冰注：“纁，缩也。”

璫 (ruǎn) 似玉的美石。张衡《西京赋》：“璫珉璘彬。”

璫玕 ruǎn mín 亦作“璫珉”。美石名。《礼记·玉藻》：“士佩璫玕。”孔颖达疏：“璫玕，石次玉者。”《诗·郑风·子衿》“青青子佩”毛传：“士佩璫玕。”

孺 (ruǎn) 同“璫”。《山海经·中山经》：“〔扶猪之山〕其上多孺石。”

ruí

纁 [纁] (ruí) 通“綰”。旌旗名。《礼记·明堂位》：“夏后氏之纁。”孙希旦集解：“谓之纁者，言其垂旄纁纁然也。”

另见 suí, tuǒ。

覼 (ruí) 见“覼覼”。

綰 [綰] (ruí) ①古代冠带在颌下打结后的下垂部分。《礼记·内则》：“冠纁纁。”孔颖达疏：“结纁颌下以固冠，结之余者，散而下垂，谓之纁。”②蝉长在腹下的针喙。虞世南《蝉》诗：“垂纁饮清露，流响出疏桐。”

綰綰 ruí ruí 下垂貌。杜牧《杜秋娘》诗：“壮发(髮)绿綰綰。”

颺 [颺](ruí)风迟。《文选·郭璞〈江赋〉》：“徐而不颺，疾而不猛。”李善注引《埤苍》曰：“颺，风迟也。”刘良注：“徐，缓；颺，迟也。言虽缓不迟，虽疾不猛，和而得所。”

蕤 (ruí) ①草木花下垂貌。陆机《文赋》：“播芳蕤之馥馥。”②指下垂的装饰品。《礼记·杂记》：“大白冠、缁布之冠，皆不蕤。”孙希旦集解：“蕤者，冠纓之结于颐下而垂余以为饰者也。”

蕤宾 ruí bīn 十二律中的第七律。

蕤蕤 ruí ruí ①茂盛貌。叶适《鹿鸣宴》诗：“朝阳羽翺翺，春梧绿蕤蕤。”②下垂貌。黄景仁《春尽曲》：“游丝一缕当空垂，欲落不落花蕤蕤。”③轻缓貌。汤显祖《紫钗记·折柳阳关》：“你通心纽扣蕤蕤束，连心腰彩柔柔护，惊心的衬褥微微絮。”④闲逸貌。释鼎需《偈二十首》之五：“堂堂兮巍巍，威威兮蕤蕤。手携兔角杖，脚踏石乌龟。”⑤华丽貌。《宋史·乐志十二》：“冠峨峨兮服章蕤蕤，灵来下兮进止委蛇。”⑥犹缓缓。安定貌。无名氏《草草歌》：“草草谋生涯，蕤蕤业教学。”

ruǐ

桺 (ruǐ)木名。《尔雅·释木》：“桺，白桺。”郭璞注：“桺，小木，丛生有刺，实如耳珰，紫赤可啖。”

蕊 [蕊、蓁、蓁](ruǐ) ①花蕊，种子植物的生殖器官，有雄蕊、雌蕊之分。杜甫《徐步》诗：“芹泥随燕觜，蕊粉上蜂须。”②未开的花，即花苞。杜甫《江畔独步寻花七绝句》：“嫩蕊商量细细开。”

蕊榜 ruǐ bǎng 旧时称进士榜为“蕊榜”。杨慎《艺林伐山》卷十：“唐人进士榜必以夜书，书必以淡墨……世传大罗天放榜于蕊珠宫，故又称‘蕊榜’。”按道教称最高之天为大罗天。蕊珠宫，神仙所居。科举时代以得第为登仙，故云。亦指乡试榜。谭献《复堂日记》卷三：“偕新榜诸友入贡院，见聚奎堂有副主试竹坡宝廷题壁

诗曰：‘……英奇埋没知多少，蕊榜书成愧不禁。’”

蕊蕊 ruǐ ruǐ ①下垂貌。陆龟蒙《两观铭》：“岂无奸邪，佩玉蕊蕊。”刘基《送龙门子入仙华山辞》：“梧桐萋萋兮竹实蕊蕊，凤凰翔鸣兮五色卉炜。”②纷披飘落貌。吾丘衍《十二月乐辞·三月》：“杨花飞飞风蕊蕊，蝴蝶迷香粉魂死。”李存《赠陈氏桂亭》诗：“香根元是月中移，白露秋风蕊蕊披。”③鲜丽貌；鲜明貌。陈樵《迎华观瑞莲赋》：“水花兮蕊蕊，祥风兮佳气。”又《海人谣》：“夜光盈尺出飞鱼，柏叶收珠寒蕊蕊。”④拟声词。刘攽《签判承议携官酒并肴炙晚饮桺下》诗之二：“暗蛩声蕊蕊，古桺影苍苍。”

蓁 (ruǐ)见“蓁蓁”。另见 ruǐ 蕊。

蓁蓁 ruǐ ruǐ 花落纷披貌。卢谔《时兴》诗：“撼撼芳叶零，蓁蓁芬华落。”

蓁 (ruǐ)下垂貌。《左传·哀公十三年》：“佩玉蓁兮，余无所系之。”

蓁蓁 ruǐ ruǐ 下垂貌。《释名·释兵》：“綖，有虞氏之旌也。注旄竿首，其形蓁蓁然也。”《楚辞·离骚》“贯薜荔之落蕊”朱熹集注：“蕊，花萼须粉蓁蓁然者也。”

蓁 (ruǐ)攒聚。《文选·潘岳〈藉田赋〉》：“琼钺入蓁，云罕晦藹。”李善注引《苍颉篇》曰：“蓁，聚也。”

ruì

芮 (ruì) ①絮。《吕氏春秋·必己》：“不衣芮温。”②系盾的绶带。《史记·苏秦列传》：“坚甲铁幕，革抉吸芮，无不毕具。”司马贞索隐：“吸与‘馘’同，音伐，谓楯也。芮音如字，谓系楯之绶也。”③小貌。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“营宇寺署，肆廛管库，蕞芮于城隅者，百不处一。”李善注：“蕞，聚貌也……芮，小貌。”④通“汭”。水涯。《诗·大雅·公刘》：“止旅乃密，芮鞠之即。”毛传：“芮，水厓也。”⑤古国名。一作内。周文王时建立的诸

侯国。姬姓。在今陕西大荔朝邑城南。公元前640年为秦所灭。一说在今甘肃华亭西南。①姓。元代有芮世通。

兑 (ruì)通“锐”。《荀子·议兵》：“兑则若莫邪之利锋，当之则溃。”

另见 duì, yuè。

汭 (ruì) ①河流的弯曲处。《书·禹贡》：“东过洛汭。”②古水名。(1)泾水支流。《周礼·夏官·职方氏》：“其川泾汭。”郑玄注：“汭在邕地。”(2)黄河支流。《水经注·河水四》：“〔历山〕有舜井，妫汭二水出焉。”

衲 (ruì) 榫头；插入卯眼的木栓。《庄子·天下》：“凿不围衲。”参见“衲凿”、“凿衲”。

衲凿 ruì záo 衲，榫头。凿，榫眼。衲凿，方衲圆凿的简语。比喻两不相合或互相矛盾。《文选·宋玉〈九辩〉》：“圆凿而方衲兮，吾固知其鉏铻而难入。”吕延济注：“若凿圆穴，斫方木，内（衲）之而必参差不可入。”刘克庄《赠施道州》诗之二：“拮据自笑营巢拙，衲凿明知合辙难。”

衲 (ruì) 昆虫，触角粗短，翅阔透明，吸食人畜的血液，传播疾病。幼虫头部方形，尾部稍膨大，生活在水中。

锐 (ruì)通“锐”。锐利。《老子》：“揣而锐之，不可长保。”王弼注：“既揣末令尖，又锐之令利。”

另见 tuō, zhuō。

菀 (ruì) 草木新生旺盛貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“郁兮菀茂，晔兮菲菲。”张铣注：“凡草初生之谓菀。”

锐 [銳] (ruì) ①锐利。《淮南子·时则训》：“柔而不刚，锐而不挫。”引申为精锐。《国策·齐策一》：“使轻车锐骑冲雍门。”②上小下大。《尔雅·释丘》：“再成锐上为融丘。”杜甫《久雨期王将军不至》诗：“锐头将军来何迟。”王洙注：“传言自起头小而锐。”③细小。《左传·昭公十六年》：“且吾以玉贾罪，不亦锐乎？”④迅速；急切。《孟子·尽心上》：“其进锐者，其退

速。”《文选·陆机〈五等论〉》：“夫进取之情锐，而安民之誉迟。”⑤灵敏；精密。《文心雕龙·养气》：“志盛者思锐以胜劳。”又《论说》：“徒锐偏解，莫诣正理。”⑥专心一志。《后汉书·崔瑗传》：“锐志好学，尽能传其父业。”《北齐书·毕义云传》：“锐情讯鞠，威名日盛。”

另见 duì, yuè。

锐不可当 ruì bù kě dāng 强大的气势不可阻挡。《初刻拍案惊奇》卷三十一：“侯元领了千余人，直突其阵，锐不可当。”

锐减 ruì jiǎn 数量急剧下降。如：产量锐减。

锐进 ruì jìn 急切进取。袁枚《随园诗话》卷三：“每见热中人锐进不已，身家交瘁。”

锐精 ruì jīng ①使武器锋利。《史记·淮阴侯列传》：“且天下锐精持锋欲为陛下所为者甚众，顾力不能耳。”②谓集中精力。《抱朴子·守壻》：“锐精艺文，意忽学稼。”

锐利 ruì lì ①尖而快；锋利。如：锐利武器；钢刀锐利无比。田赋《倚天剑赋》：“天老练日时之吉，太一详锐利之符。”②眼光、言论等尖锐。如：目光锐利；言辞锐利。

锐敏 ruì mǐn 机智灵敏。《左传·哀公十一年》：“子羽锐敏，我不欲战而能默。”

锐气 ruì qì 勇往直前的气势。《孙子·军争》：“故善用兵者，避其锐气，击其惰归。”

锐身 ruì shēn 挺身冒险而出。《史记·魏其武安侯列传》：“魏其锐身为救灌夫。”《聊斋志异·婴宁》：“生又付嘱再四，吴锐身自任而去。”

锐士 ruì shì 战国时秦国经过考选和训练的步兵。秦自商鞅变法，奖励军功，军力强盛。《汉书·刑法志》：“秦昭（秦昭王）以锐士胜。”荀况比较各国兵制，认为“齐之技击不可以遇魏氏之武卒，魏氏之

武卒不可以遇秦之锐士”。见《荀子·议兵》。后用以泛称精锐士兵。《三国志·吴志·甘宁传》：“羽（关羽）号有三万人，自择选锐士五千人，投县上流十余里浅滩，云欲夜涉渡。”

锐意 ruì yì ①坚定的意志。《论衡·感虚》：“以七尺形中精神，欲有所为，虽积锐意，犹箸撞钟箠击鼓也，安能动天？”②意志坚决。《明史·海瑞传》：“瑞锐意兴革，清浚吴淞、白茆，通流如海，民赖其利。”

瑞 (ruì) ①瑞玉，古代用为信物的玉。《周礼·春官·典瑞》：“掌玉瑞玉器之藏。”郑玄注：“人执以见曰瑞。瑞，符信也。”②吉祥。如：瑞雪兆丰年。《论衡·讲瑞》：“夫恒物有种类，瑞物无种。”③征兆。《论衡·指瑞》：“占者因其野泽之物，巢集城宫之内，则见鲁国且凶，傅舍人不吉之瑞矣。”

瑞鹤仙 ruì hè xiān ①词牌名。始见于宋周邦彦词。又名《一捻红》。双调一百零二字，仄韵。另有《瑞鹤仙令》，为《临江仙》别名。②曲牌名。南曲正宫、北曲仙吕宫都有同名曲牌。南曲较常见，字句格律与词牌前半阙略异，用作引子。

瑞历 ruì lì 自然的祥瑞现象。《荀子·天论》：“日月星辰瑞历，是禹、桀之所同也。禹以治，桀以乱，治乱非天也。”

瑞脑 ruì nǎo 一种香料。即龙脑香。李清照《醉花阴》词：“薄雾浓云愁永昼，瑞脑销金兽。”

瑞气 ruì qì 吉祥的气象或征兆。《晋书·天文志中》：“瑞气：一曰庆云……二曰归邪……三曰昌光。”

瑞雪 ruì xuě 指冬雪。因其能杀虫保温，有利于农作物，农家多视为来岁丰收的瑞兆，故称。宗楚客《奉和圣制喜雪应制诗》：“飘飘瑞雪下山川，散漫轻飞集九埏。”

瑞应 ruì yīng 吉祥的征兆。古谓帝王修德，时代清平，就有祥瑞的感应。《史

记·礼书》：“或言古者太平，万民和喜，瑞应辨至，乃采风俗，定制作。”

瑞鹖鸪 ruì zhè gū 词牌名。又名《舞春风》、《鹖鸪词》、《天下乐》等。双调五十六字，平韵。按《瑞鹖鸪》本七言律诗，五代时谱为歌词，便成词调。至宋柳永乃增添为双调，有六十四字、八十六字及八十八字三体。

蝼

(ruì) 同“蝼”。蚊属。《荀子·劝学》：“醯酸而蝼聚焉。”

睿

〔叡〕(ruì) 明智；智慧。《书·洪范》：“思曰睿。”王安石《洪范传》：“睿则思无所不通。”

睿藻 ruì zǎo 圣哲的辞藻。颂扬帝王诗文的用语。宋之问《夏日仙萼亭应制》诗：“睿藻光岩穴，宸襟洽薜萝。”

睿哲 ruì zhé 神圣而明智。颂扬帝王的用语。张衡《东京赋》：“睿哲玄览，都兹洛宫。”《晋书·江统传》：“古之人君，虽有聪明之姿，睿哲之质，必须辅弼之助，相导之功。”

睿智 ruì zhì 见识卓越，富有远见。《韩诗外传》卷三：“聪明睿智，守之以愚者善。”《梁书·侯景传》：“惟陛下睿智在躬，多才多艺。”

擣

(ruì) 调拌；揉和。《周礼·春官·大祝》：“辨九祭……六曰擣祭。”郑玄注引郑司农云：“擣祭，以肝肺菹擣盐醢中以祭也。”一说，“擣”当作“揅”。见《说文·手部》“揅”字段玉裁注，又见孙诒让《周礼正义》。

另见 rǔ。

rún

瞶

〔瞶〕(rún) ①眼皮跳动，俗称眼跳。《西京杂记》卷三：“目瞶得酒食。”②肌肉掣动。《素问·气交变大论》：“肌肉瞶酸。”

惇

(rún) 黄毛黑唇的牛。《尔雅·释畜》：“黑唇，惇。”《诗·小雅·无羊》：“谁谓尔无牛，九十其惇。”毛传：“黄

牛黑唇曰犛。”

rùn

闰 [閏](rùn) ①余数。地球绕太阳一周的时间为 365 天 5 时 48 分 46 秒。公历把一年定为 365 天,所差的时间约每四年积累成一天,加在二月里;夏历把一年定为 354 天或 355 天,所差的时间约每三年积累成一个月,加在一年里。这样处理时日余数的办法,在历法上叫做闰。《史记·历书》:“盖黄帝考定星历,建立五行,起消息,正闰余。”裴驷集解引《汉书音义》曰:“以岁之余为闰,故曰闰余。”参见“闰年”。②偏;副。对“正”而言。《宋史·宋庠传》:“又辑《纪年通谱》,区别正闰,为十二卷。”参见“闰位”。

闰年 rùn nián 阳历和阴历中有闰日的年份,或阴阳历中有闰月的年份。如公历 2000 年为闰年,全年 366 日;夏历辛巳年(2001 年)为闰年,闰四月小,该月只有芒种,无中气(二十四节气中次序为偶数者),全年 13 个月。伊斯兰教历 1420 年(约 2000 年)为闰年,全年 355 日。

闰日 rùn rì 公历四年一闰,在二月末加一天,这一天叫做闰日。

闰位 rùn wèi 指非正统的帝位。《汉书·王莽传赞》:“紫色蠅声,除分闰位。”颜师古注引服虔曰:“言莽不得正王之命,如岁月之余分为闰也。”

闰月 rùn yuè 阴阳历逢闰年所加的 1 个月。夏历属阴阳历,规定不含中气(二十四节气中次序为偶数者)的月份为闰月,并用上月的月份名称或序数称为“闰某月”。如夏历丙戌年(公历 2006 年)闰七月小,只有白露,而无中气。

润 [潤](rùn) ①滋润;滋益。如:润嗓子;润肠。《荀子·劝学》:“玉在山而草木润。”《汉书·路温舒传》:“泽加百姓,功润诸侯。”②潮湿。周邦彦《满庭芳·夏日溧水无想山作》词:“地卑山近,衣润费炉烟。”③细腻光滑。如:珠圆玉润。④

雨水。《后汉书·钟离意传》:“比日密云,遂无大润。”⑤修改或修饰文章。见“润色”、“润饰”。⑥利益;好处。如:利润;分润。《北史·赫连子悦传》:“不敢以私润负公心。”

润笔 rùn bǐ 《隋书·郑译传》:“上令内史令李德林立作诏书,高颍戏谓译曰:‘笔干(乾)。”译答曰:‘出为方岳,杖策言归,不得一钱,何以润笔?’上大笑。”后以“润笔”称请人作诗文书画的酬劳。欧阳修《归田录》卷二:“蔡君谟既为余书《集古录目序》刻石,其字尤精劲,为世所珍。余以鼠须栗尾笔、铜绿笔格、大小龙茶、惠山泉等物为润笔。”

润格 rùn gé 亦称“润例”。旧指为人做诗文书画所定的报酬标准。况周颐《餐樱庖随笔》:“光绪中叶,鄂人张翼轸工行草书,尝游京师,有润格在厂肆。”

润例 rùn lì 亦称“润格”。旧指为人做诗文书画所定的报酬标准。

润色 rùn sè 修饰。《论语·宪问》:“东里子产润色之。”朱熹注:“润色,谓加以文采也。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》:“唐朝的《竹枝词》和《柳枝词》之类,原都是无名氏的创作,经文人的采录和润色之后,留传下来的。”

润色先生 rùn sè xiān shēng 砚的别称。陶穀《清异录·藏锋都尉》:“元微之素闻薛涛名,因奉使使见焉。微之矜持笔砚,涛走笔作四友赞,其略曰:‘磨润色先生之腹,濡藏锋都尉之头,引书媒而黯黯,入文亩以休休。’”

润湿 rùn shī 潮湿;湿润。如:空气润湿;泪水润湿了两眼。《墨子·辞过》:“古之民,未知为宫室,时就陵阜而居,穴而处,下润湿伤民。”

润饰 rùn shì ①润色修饰,多指修改诗文。《宋史·蔡肇传》:“肇援笔立就,不加润饰。”②修治改善。《汉书·循吏传序》:“三人皆儒者,通于世务,明习文法,以经术润饰吏事,天子器之。”

润泽 rùn zé ①滋润。《孟子·滕文公上》：“若夫润泽之，则在君与子矣。”比喻恩泽。《史记·李斯列传》：“群臣莫不被润泽，蒙厚德。”②修饰。《汉书·天文志》：“故候息耗者，入国邑，视封疆田畴之整治，城郭室屋门户之润泽。”③有光泽。沈括《梦溪笔谈·药议》：“又有一物……清莹如水晶，润泽可爱。”

润资 rùn zī 指付给做诗文书画者的报酬；润笔。震钧《天咫偶闻》卷七：“所刻墨盒、镇纸之属，每件需润资数金。”

腮 (rùn) ①见“胸腮”。②柔韧。《太平广记》卷二六一引《卢氏杂说》：“人肉腥而且腮，争堪吃？”

ruó

授 (ruó) ①揉搓；摩搓。《晋书·刘毅传》：“授五木久之。”韩愈《读东方朔杂事》诗：“两手自相授。”②打拍子。元稹《五弦弹》诗：“授歌按曲皆承诏。”③吹笛的一种指法。马融《长笛赋》：“授拏授臧。”

另见 ruá。

ruò

若 (ruò) ①顺从。《诗·小雅·大田》：“曾孙是若。”②选择。《国语·晋语二》：“夫晋国之乱，吾谁使先若夫二公子而立之，以为朝夕之急？”③奈。如：若何？若之何？④及；到。《国语·晋语五》：“病未若死。”⑤乃；才。《国语·周语中》：“必有忍也，若能有济也。”⑥如；像。《孟子·梁惠王上》：“若寡人者可以保民乎哉？”⑦和；与。《墨子·经下》：“闻所不知若所知，则两知之，说在告。”⑧假如。《左传·隐公元年》：“若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？”⑨或者。《左传·定公元年》：“若从践土，若从宋，亦唯命。”《史记·吴王濞列传》：“其以军若城邑降者，卒万人，邑万户，如得大将。”⑩至于。《荀子·劝学》：“故学数有终，若其义则不可须臾舍也。”

⑪尔；汝。《史记·淮阴侯列传》：“若虽长大，好带刀剑，中情怯耳！”⑫此；如此。《论语·宪问》：“南宫适出，子曰：‘君子哉若人！尚德哉若人！’”《孟子·梁惠王上》：“以若所为，求若所欲，犹缘木而求鱼也。”⑬作词助，犹“然”。《诗·卫风·氓》：“桑之未落，其叶沃若。”郑玄笺：“沃若，犹沃沃然。”⑭海神名，即海若。《庄子·秋水》：“望洋向若而叹。”⑮香草名。即杜若。宋玉《神女赋》：“沐兰泽，含若芳。”⑯姓。汉代有若章。

另见 rè。

若敖 ruò áo 复姓。周代楚王熊渠生子熊仪，命名为若敖，后即沿为姓氏。

若敖氏之鬼 ruò áo shì zhī guǐ 若敖氏的后代楚国令尹子文，担心他的侄儿椒将来会使若敖氏灭宗，临死时，对族人哭着说：“若敖氏之鬼，不其馁而！”馁，饿。意思是若敖氏的鬼将因灭宗而无人祭祀。后来，若敖氏终因椒的叛楚而灭绝。见《左传·宣公四年》。后因以“若敖氏之鬼”或“若敖鬼馁”指无子绝嗣。参见“狼子野心”。

若辈 ruò bèi 那些人。龚自珍《送钦差大臣福建侯官林公序》：“公此行此心，为若辈所动，游移万一，此千载之一时，事机一跌，不敢言之矣！”

若此 ruò cǐ ①如此，像这样。《吕氏春秋·察今》：“舟已行矣，而剑不行，求剑若此，不亦惑乎？以故法为其国与此同。”②这；这些。《史记·淮阴侯列传》：“若此，将军之所长也。”

若大若小 ruò dà ruò xiǎo 犹言大大小小。《红楼梦》第七十四回：“说着便命丫头们把箱柜一齐打开，将镜奁、妆盒、衾袱、衣包若大若小之物一齐打开，请凤姐去抄阅。”

若鞮 ruò dī 匈奴语“孝”的意思。汉宣帝时呼韩邪单于归附后，与汉亲密，见汉帝常谥为孝，慕之。自复株累若鞮单于以下各单于称号均加此字。南匈奴单于

比以下省称“鞞”。

若而 ruò ér 犹言某某。《左传·襄公十二年》：“夫妇所生若而人。”杜预注：“不敢誉亦不敢毁，故曰若而人。”顾炎武《左传杜解补正》卷二：“若而人犹言某某。”章炳麟《新方言·释词》：“物不定则言若而，数不定则言若干。”

若非 ruò fēi 要不是；如果不是。如：若非亲身经历，岂知其中甘苦。《礼记·内则》：“若非所献，则不敢以入于宗子之门。”

若夫 ruò fū 像那；至于说到。用在句首或一段话的开头，表示提起一事。《庄子·逍遥游》：“若夫乘天地之正，而御六气之辩以游无穷者，彼且恶乎待哉！”范仲淹《岳阳楼记》：“若夫霪雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空。”

若干 ruò gān ①犹言多少、几许。用于问数量或指不定量。《礼记·曲礼下》：“始服衣若干尺矣。”刘淇《助字辨略》卷五：“若干者，未定多少，且约计之也。”②复姓。五代后周时有若干惠。

若个 ruò gè ①若干；几个。程大昌《演繁露·若干》：“若个，犹言几何枚也。”②哪个；谁。吴镇《辋川图》诗：“当年满朝士，若个在林泉？”

若果 ruò guǒ 如果。《左传·襄公三十一年》：“若果行此，其郑国实赖之，岂唯二三臣！”《红楼梦》第四回：“这英莲受了拐子这几年折磨，才得了个路头，且又是个多情的，若果聚合了，倒是件美事。”

若何 ruò hé 如何；怎么样。《左传·僖公三十三年》：“吾子取其麋鹿，以闲敝邑，若何？”

若华 ruò huá 古代神话中若木的花。《楚辞·天问》：“羲和之未扬，若华何光？”王逸注：“言日未出之时，若木何能有明赤之光华乎。”参见“若木”、“若英”。

若即若离 ruò jí ruò lí 好像接近，又好像不接近。形容两者间关系保持一定的距离，亦指文章内容有实有虚，内容与

主题似合似不合。如：他跟这个组织始终若即若离，不会是骨干成员。

若明若暗 ruò míng ruò àn 亦作“若明若昧”。好像清楚，又好像不清楚。形容认识模糊或态度不明朗。如：这件事他是什么主张，若明若暗，别人真摸不透。俞正燮《癸巳类稿·以畜寡人义》：“此等若明若昧之论，作《记》者无由知之。”

若木 ruò mù 古代神话中的树名，生在昆仑山的极西处，日落的地方。《名义考》卷二：“《山海经》：‘灰野之山，有树青叶赤华（花），名曰若木，日所入处。’”《离骚》：“折若木以拂日兮，聊逍遥以相羊。”

若若 ruò ruò ①长貌。《汉书·石显传》：“牢邪石邪？五鹿客邪？印何累累，绶若若邪？”②盛多貌。《列子·力命》：“今昏昏昧昧，纷纷若若，随所为，随所不为，日去日来，孰能知其故？”

若若累累 ruò ruò lěi lěi 语本《汉书·石显传》：“印何累累，绶若若耶！”后以“若若累累”为为官入仕之意。周紫芝《次韵木南稀见赠》：“已无若若累累意，颇坐奇奇怪怪文。”

若时 ruò shí ①此时；现在。《公羊传·定公四年》：“君如有忧中国之心，则若时可矣。”②那时；当初。《三国志·魏志·高堂隆传》：“今无若时之急。”

若是 ruò shì ①像这样。《考工记·梓人》：“小首而长，搏身而鸿，若是者谓之鳞属。”又用于加强感叹语气。《礼记·檀弓上》：“子蒲卒，哭者呼‘灭’，子墨子曰：‘若是野哉！’哭者改之。”灭，子蒲名。②如果；如果是。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“若是我有些好处，加利赎你回来。”

若属 ruò shǔ 你们这些人。属，类，辈。《史记·项羽本纪》：“不者，若属皆且为所虏！”

若说钱，便无缘 ruò shuō qián, biàn wú yuán 一说到借钱，亲近的人也变得像不认识一样。谓事关钱财，会使人情疏淡。《西湖二集》卷十五：“俗语道：‘若说

钱,便无缘。’罗江东向亲友一连告了几十处,大家都不睬,以后见了他的影儿,只道他又来借债,都把他做白虎太岁一般看待,家家关门闭户起来。”

若为 ruò wéi ①怎样;如何。《旧唐书·孙伏伽传》:“但法者,陛下自作之,还须守之……今自为无信,欲遣兆人,若为信畏?”②哪堪。王维《送杨少府贬郴州》诗:“明到衡山与洞庭,若为秋月听猿声!”③如果;倘若。白居易《春至》诗:“若为南国春还至,争向东楼日又长。”

若无其事 ruò wú qí shì 好像没有那么回事似的,表示不动声色或漠不关心。

若隐若现 ruò yǐn ruò xiàn 形容隐隐约约,时而看得见,时而又看不见。《醒世恒言·大树坡义虎送亲》:“伸着头往外张望,见两盏红灯,若隐若现。”

若英 ruò yīng ①杜若的花。《楚辞·九歌·云中君》:“华采衣兮若英。”王逸注:“衣五采华衣,饰以杜若之英。”②古代神话中若木的花。《文选·谢庄〈月赋〉》:“嗣若英于西冥。”李善注:“若英,若木之英也。”参见“若木”。

若有所失 ruò yǒu suǒ shī 好像丢了什么东西,形容心神不定。《红楼梦》第六回:“彼时宝玉迷迷惑惑,若有所失。”

若有所思 ruò yǒu suǒ sī 好像在想着什么,形容思索、迟疑。陈鸿《长恨歌传》:“玉妃茫然退立,若有所思。”

若之何 ruò zhī hé ①怎么办。《左传·隐公元年》:“国不堪贰,君将若之何?”②怎么能。刘基《郁离子·捕鼠》:“无鸡者,弗食鸡则已耳,去饥寒犹远,若之何而去夫猫也?”

都 (ruò) 古国名。允姓。有上都、下都之分。上都,一作“若”,在今湖北宜城市东南,后灭于楚,春秋后期为楚都。下都,金文作“蠡”或“蜡”,在今河南内乡、陕西商州市间,后灭于晋,为晋邑。详见郭沫若《两周金文辞大系考释》。

偌 (ruò) 如此;这般。王实甫《西厢记》第一本第二折:“老僧偌大年

纪,焉肯作此等之态?”

弱 (ruò) ①软弱;衰弱。与“强”相对。《礼记·祭义》:“强不犯弱,众不暴寡。”《后汉书·耿纯传》:“抑强扶弱。”②年幼。《左传·昭公二十七年》:“母老子弱,是无若我何?”也指年少。参见“弱冠”。③丧亡。《左传·昭公三年》:“又弱一个焉。”④表示略少。如:三分之二弱。《晋书·天文志上》:“与赤道东交于角五少弱。”⑤示弱;害怕。《喻世明言·临安里钱婆留发迹》:“别人弱他官府,我却不弱他。”⑥无能;不行。孙光宪《北梦琐言·宰相怙权》:“得臣恩者谓臣好,不得臣恩者谓臣弱,臣非美酒美肉,安能啖众人之口?”⑦差;不如。如:他的本领并不弱于你。岑参《梁州对雨怀魏二秀才》诗:“二人事慈母,不弱古老莱。”

弱不好弄 ruò bù hào nòng 年少时不爱嬉戏。《左传·僖公九年》:“夷吾弱不好弄。”夷吾,晋惠公名。

弱不禁风 ruò bù jìn fēng 形容身体很虚弱,连风吹都禁不住。语本杜甫《江雨有怀郑典设》诗:“乱波分披已打岸,弱云狼藉不禁风。”

弱不胜衣 ruò bù shèng yī 形容人柔弱得连衣服都似承受不起。《红楼梦》第三回:“〔黛玉〕身体面貌虽弱不胜衣,却有一段风流态度。”参见“不胜衣①”。

弱点 ruò diǎn 不健全的地方;力量薄弱的方面。如:他的弱点是耳朵软;防守差,是我们球队的最大弱点。

弱弓 ruò gōng 软弓,弹射力小的弓。李翱《杨烈妇传》:“有以弱弓射贼者,中其帅,坠马死。”

弱冠 ruò guàn 《礼记·曲礼上》:“二十曰弱,冠。”弱,年少。古代男子二十岁行冠礼,故用以指男子二十岁左右的年龄。《后汉书·胡广传》:“终、贾扬声,亦在弱冠。”终军年十八请缨,贾谊年十八为博士,皆未满二十岁。

弱翰 ruò hàn 毛笔。扬雄《答刘歆

书》：“雄常把三寸弱翰，赍油素四尺，以问其异语，归即以铅摘次之于槧。”

弱累 ruò lèi 儿女之累。犹俗谓儿女债。苏轼《忆江南寄纯如》诗：“弱累已偿俗尽，老身将伴僧居。”

弱年 ruò nián 犹弱岁。《宋书·刘湛传》：“弱年便有宰世情，常自比管夷吾、诸葛亮。”

弱肉强食 ruò ròu qiáng shí 比喻弱者被强者欺凌、吞并。韩愈《送浮屠文畅师序》：“弱之肉，强之食。”刘基《秦女休行》：“有生不幸遭乱世，弱肉强食官无诛。”后多比喻强国并吞弱国。

弱岁 ruò suì 谓青少年之时。《晋书·姚泓载记论》：“景国弱岁英奇，见方孙策，详其干识。”

弱息 ruò xī 幼弱的子女。《南史·周盘龙传》：“小人弱息，当得一子。”此指儿子。后多指女儿。《聊斋志异·婴宁》：“弱息仅存，亦为庶产。”庶产，妾所生的。

弱小 ruò xiǎo ①力量弱，地域狭小。《史记·苏秦列传》：“今燕虽弱小，即秦王之少婿也。”②体弱而小的人；小孩。《汉书·匈奴传》：“匈奴颇杀人民，驱妇女弱小且千人去。”

弱约 ruò yuē 同“绰约”。亦作“淖约”。柔顺貌。《大戴礼记·劝学》：“夫水者……深渊不测似智，弱约危通似察。”《荀子·宥坐》作“淖约微达似察”，《孔子家语·三恕》作“绰约微达，此似察”。

弱植 ruò zhí ①软弱无能，无所建树。李白《秋夜于安府送孟赞府兄还都序》：“自以弱植，早饮香名。”②指身世寒微，势弱孤单者。王勃《春思赋》序：“虽弱植一介，穷途千里，未尝下情于公侯，屈色于流俗。”

弱智 ruò zhì 智力水平低于正常人，在思维、语言、行为等方面存在某些障碍。多由遗传基因缺陷或其他疾病导致。如：弱智儿童。

炳 (ruò, 又读 rè) 同“蕝”。烧。《素问·异法方宜论》：“藏寒生满病，其治宜灸炳。”

诺 (ruò) 溪名。在湖北枝江东，入长江。

楮 (ruò) 楮羌，旧县名。在新疆维吾尔自治区。

另见 chuò。

楮 (ruò) 楮榴，即石榴。见《广雅·释木》。

弱 (ruò) ①嫩的香蒲。《急就篇》卷三“蒲弱”颜师古注：“弱，谓蒲之柔弱者。”②“弱席”的简称。《楚辞·招魂》：“弱阿拂壁，罗帟张些。”③荷茎入泥的白色部分，俗名藕鞭。《本草纲目·果六》：“藕芽种者最易发，其芽穿泥成白弱，即密也。长者至丈余，五六月嫩时，没水取之，可作蔬茹，俗呼藕丝菜。”

箬 [箬] (ruò) ①笋皮。王彪之《闽中赋》：“湘箬素笋。”②箬竹，亦称“簕竹”。一种竹子，茎高约 75 厘米，叶子宽而大，可编制器物，还可包粽子。

箬笠 ruò lì 用竹编成的遮雨、遮日光的帽子。张志和《渔歌子》词：“青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。”

箬篷 ruò péng 用箬竹叶做成的船篷。魏学洢《核舟记》：“中轩敞者为舱，箬篷覆之。”

蕝 (ruò) 同“蕝”。

蕝 (ruò, 又读 rè) 点燃；放火焚烧。《周礼·春官·蕝氏》：“凡卜，以明火蕝焦。”《左传·昭公二十七年》：“遂令攻郈氏，且蕝之。”

鰓 [鰓] (ruò) 鱼名。即沙丁鱼。

鰓 (ruò) 鱼名。比目鱼类。吴自牧《梦粱录·鲞铺》：“鰓鲞，鰓条弯鲞。”